

Universidad Academia de Humanismo Cristiano
Area Educación y Cultura
Pedagogía en Educación Básica

Autoestima

“Sentimiento de ser útil y necesario en el mundo”

Profesor Guía : Sra. Loreto González
Integrantes : Augusto R. Castex C.
Patricia Montecinos E.
Alejandra Quiroz. F.

Santiago, Diciembre 2002

INDICE

I.-	Introducción	pág. 1.
II.-	Definición del problema	pág. 3.
	- Antecedentes del Problema.	
	- Diagnóstico.	
III.-	Objetivos del Proyecto	pág. 11.
	- Objetivo General.	
	- Objetivo Específico 1. Subsector Lenguaje y Comunicación.	
	- Objetivo Específico 2. Subsector Educación Artística.	
	- Objetivo Específico 3. Subsector Educación Física.	
	- Desde la Transversalidad.	
IV.-	Marco de Referencia Teórico Conceptual.	pág. 15.
	- Formación y Desarrollo de La Autoestima.	
	- Característica de las personas con Autoestima positiva.	
	- Autoestima y Aprendizaje.	
	- Factores asociados a La Autoestima en el ámbito escolar.	
	- Educación, Reforma y Autoestima.	
V.-	Relevancia y Justificación.....	pág. 26.
VI.-	Actividades del Proyecto	pág. 29.
VII.-	Recursos.....	pág. 38.
VIII.-	Evaluación del Proyecto.....	pág. 39.
	Bibliografía	pág. 41.
	Anexos	pág. 42.

I. INTRODUCCIÓN

Uno de los procesos que nunca se acaba y es fundamental en la vida de todo ser humano es la Educación . Uno de los principales objetivos de ésta es entregar hábitos, valores y todo los elementos necesarios para que cada niño y niña desarrolle al máximo sus potencialidades y su capacidad para aprender a lo largo de la vida respetando la diversidad.

El resultado de este proceso se ve fundamentalmente posibilitado por la forma en que el mismo favorezca o no la adecuada construcción de la autoestima.

Existen niños y niñas que por distintas razones llegan a la educación general básica con un autoconcepto y una autoestima negativa, la cual influirá en su proceso de enseñanza y aprendizaje futuro.

En el contexto de Reforma que vive nuestro país, se han incorporado los OFT, los cuales se orientan, tal como su nombre lo indica ,transversalmente, a la formación íntegra de cada persona , en especial en el ámbito del crecimiento y autoafirmación personal, donde se busca “promover una adecuada autoestima, la confianza en si mismo y un sentido positivo ante la vida” *₁

Una de las variables más significativas para la adaptación social y el éxito en la vida es tener una autoestima positiva, es decir saberse y sentirse competente en diferentes aspectos.

*₁ Planes y Programa OFT.

La Escuela San Pedro, tiene como premisa “Educar para vivir”, tomando como eje fundamental el desarrollo integral de la persona y su futura integración social, promoviendo la adquisición de valores que le permitan realizar actividades de cualquier índole con una actividad de respeto hacia él, los demás y su entorno, desempeñando un rol activo en una sociedad de constantes cambios. Pese a ello, la experiencia demuestra que los alumnos (as) de la Escuela presentan problemas en la construcción de una autoestima adecuada, lo cual se ve reflejado , entre otros en los bajos logros académicos obtenidos por los mismos.

A partir de lo anterior se propone la realización de este proyecto, el cual busca, a partir de la integración de tres subsectores favorecer la construcción de la autoestima de los niveles NB2 en un tiempo de 12 meses.

II. DEFINICIÓN DEL PROBLEMA

❖ ANTECEDENTES DEL PROBLEMA.

Existe suficiente evidencia sobre la importancia de la escuela en la conformación de la identidad y la autoestima, junto al desarrollo de capacidades fundamentales más o menos permanentes con que las personas se incorporan a la vida social. El nivel de desarrollo de los aspectos cognitivos, afectivos y sociales que los niños adquieren en la etapa escolar, tiene un impacto significativo en su capacidad de aprovechar satisfactoriamente las oportunidades que se le presentan. Para los niños (as) que viven y crecen en situaciones de pobreza, el nivel de desarrollo inicial y la calidad y la amplitud de las oportunidades ofrecidas, se encuentran fuertemente restringidos. Los estudios muestran que los niños(as) pobres acceden a una oferta educativa con serios déficits en la calidad del servicio que presta. Esta condición desfavorable se mantiene y proyecta en los logros alcanzados en la Enseñanza Básica.

Una de las variables más significativas para la adaptación social y el éxito en la vida es tener una autoestima positiva, es decir, saberse y sentirse competente en diferentes aspectos de la vida social y educativa.

La forma en que los niños se etiquetan a sí mismos depende de cómo los adultos que están a su lado los perciben y les expresan esa percepción. El desarrollo de la autoestima está estrechamente relacionado con la consideración, valorización y crítica recibida por los niños(as) por parte de los adultos.

Cuando un niño(a) fracasa en un área específica del rendimiento escolar, su autoestima se ve amenazada. En cambio, cuando tiene éxito, el niño(a) se siente aprobado, aceptado y valorizado y los sentimientos asociados a esas situaciones de éxito van a ir modificando positivamente las percepciones que el niño(a) tiene de sí mismo.

Es sabido que el profesor no es sólo un mero transmisor de saberes y conocimientos. Su presencia en la sala de clases le convierte automáticamente en un educador, en un comunicador y modelo de vida, en relación a, ciertos valores y en punto de referencia para el alumno. En él recae, además de la familia, la responsabilidad de ofrecer un modelo de adulto que, desde una elevada autoestima, aliente a las nuevas generaciones a conocerse a sí mismos.

En este contexto y situándonos en la Escuela San Pedro se puede señalar que profesores, directores, padres y miembros de la comunidad escolar están conscientes de la falta de motivación de los alumnos, el bajo rendimiento académico, el consumo de drogas y el alcohol y el aumento del ausentismo y deserción escolar.

Las investigaciones recientes han demostrado que el elemento clave en estos problemas es la presencia de una debilitada o no adecuadamente construida autoestima. Gilmore (en Reasoner, 1982), en sus estudios afirma que “una alta autoestima está asociada con una productividad referida al rendimiento académico, creatividad o liderazgo; una baja autoestima es característica de un perdedor, poco creativo y más bien un seguidor”.

Sin duda que para elevar la autoestima de los alumnos es relevante el sentimiento que tienen las personas adultas de sí mismas y de su propia autoestima. En tal sentido, la influencia que tiene el profesor aparece altamente significativa en este proceso.

Durante el año 2000, en el establecimiento municipal Pedro Aguirre Cerda, de la comuna de Cerrillos se postuló un PME para mejorar la calidad de los aprendizajes en el subsector de Lengua Castellana. A raíz de esto surgió una investigación en torno a los resultados obtenidos. Se comparó la información obtenida en el Test de Coopersmith y el rendimiento en Lengua Castellana. En su publicación original, Coopersmith (1959) describe el instrumento como “un inventario consistente en 50 ítems referidos a las percepciones del sujeto en cuatro áreas: sus pares, padres, colegio y sí mismo”. La descripción del instrumento por parte de Prewitt-Díaz (1984) es algo más explícita: “el

instrumento es un inventario de auto-reporte de 58 ítems, en el cual el sujeto lee una sentencia declarativa y luego decide si esa afirmación es “igual que yo” o “distinto de mi”.

El inventario está referido a la percepción del estudiante en cuatro áreas: autoestima general, autoestima social, hogar y padres y escolar académica. Se interpretó que la comparación de la autoestima para los alumnos del grupo experimental, entre la preprueba y postprueba, indica un puntaje ganancia de 8 puntos. Esta variación es significativa puesto que hace que estos alumnos suban de rango de interpretación respecto a este parámetro; esto es, suben de una autoestima baja a una autoestima alta.

La Escuela Básica N° 1415 San Pedro, considerada de alto riesgo y vulnerabilidad, está ubicada en la calle San Andrés N° 4575 de la población Buzeta en la comuna de Cerrillos de la región Metropolitana y es de dependencia particular subvencionada. Cuenta con Enseñanza Básica hasta 5to. Básico y atiende una población escolar de 90 alumnos y alumnas, provenientes de un estrato social marginal de 80% de extrema pobreza.

Los niños y niñas, geográficamente, provienen del sector Lo Valledor, por el sur; El Mirador 1, Población Santiago y Los Nogales, por el oeste; sector Cementerio de Maipú, Población San Luis y Presidente de Chile, por el nor-poniente.

El 60% de los niños y niñas provienen de sectores de alto riesgo social, donde se evidencian altos índices de drogadicción, alcoholismo, delincuencia y deprivación sociocultural; a esto se agrega que un alto porcentaje, (55%), están insertos en una situación familiar irregular: ausencia de padre o madre, hogares institucionales o convivencia con otros parientes.

Los indicadores socio-económicos de los grupos familiares muestran que:

- El 56% tiene trabajo estable, un 40% esporádico y un 15% no tiene empleo.
- Un 30% tiene vivienda propia, un 30% arrienda y un 31% vive de allegado.
- Un 51% de los hombres y el 45% de las mujeres tienen Enseñanza Básica completa.
- El 35% de los hombres y el 41% de las mujeres tiene Educación media incompleta.

- El 1,5% tiene Estudios Superiores.
- Son analfabetos, el 14% de los hombres y el 13% de las mujeres.

La Escuela San Pedro está adscrita al plan de las Escuelas P 900 y cuenta con la ayuda de la JUNAEB con 80 raciones alimenticias.

En los últimos años se ha detectado un bajo rendimiento escolar, en especial en el subsector de Lenguaje y Comunicación; en el año 1999 hubo un 8,5 % de reprobados, en el 2000 un 10,3 % y en el año 2001 un 10,1 %.

Existen aspectos que se muestran deficitarios, en torno al lenguaje y otros factores: hay un uso de un código restringido, un desinterés por la lectura y la escritura, falta de hábitos de estudio, hay un mediano índice de desnutrición, alumnos con retraso pedagógico en un 15,5 % de alumnos con aprendizaje lento y esto, probablemente, conlleva a un bajo rendimiento en el SIMCE. *

Según antecedentes recogidos en la escuela, se observa mayoritariamente nulo apoyo del hogar en las tareas escolares. Existe castigo físico, psicológico e indolencia con los hijos e hijas, hay ausencia de un clima armónico en el hogar, hay modelos de padres inadecuados: analfabetos, alcohólicos o drogadictos, existe agresividad e indolencia frente a la labor de la escuela, y, además, existe un gran número de madres que trabajan dejando a sus hijos solos y sin cuidado de un adulto.

*4° años 1999=47,5%
2000=47,8%
2001=45,8%

El establecimiento ha focalizado la atención educacional de alumnos y alumnas con necesidades educativas especiales, debido a la carencia de establecimientos en el sector que brinden atención a estos niños.

Respecto de la población específica del establecimiento, podemos decir que actualmente se atiende 90 alumnos, privilegiándose la atención de alumnos con Necesidades Educativas Especiales, como:

- ❖ Alumnos con síndrome de desatención: 24%
(en control neurológico)
- ❖ Alumnos con alteraciones conductuales: 29%
- ❖ Alumnos normales lentos: 30%

Los antecedentes entregados asocian esta problemática social con problemas en la construcción de una autoestima adecuada, aspecto que es planteado a partir de evaluaciones realizadas en torno al problema.

El PEI del establecimiento pretende focalizar la atención en la mejora de la autoestima de los alumnos, es decir, que los alumnos y alumnas se sientan y se sepan competentes en las distintas áreas de su desarrollo social y personal.

En este contexto el presente proyecto, a partir de la detección en el sistema de Educación Básica de los alumnos y alumnas con baja autoestima, cuyas edades fluctúan entre los 8 y 13 años de edad, y que correspondan a educandos que han sido pesquisados y diagnosticados dentro del mismo establecimiento, pretende mejorar la autoestima de estos alumnos y alumnas estimulando y potenciando aquellas habilidades comunicativas que se encuentran disminuidas o limitadas, las cuáles inciden notablemente en la calidad de su proceso de enseñanza aprendizaje.

❖ **DIAGNÓSTICO.**

Para focalizar con mayor profundidad esta problemática se realizó un diagnóstico, trabajándose con una muestra de alumnos y alumnas pertenecientes a la Escuela San Pedro, caracterizado por:

- una edad cronológica entre 9 y 13 años de edad
- desarrollo intelectual normal
- grupo mixto, conformado por número similar entre hombres y mujeres
- pertenecientes a un nivel socioeconómico medio y bajo
- el 60% pertenecientes a familias incompletas y el 40% a familias nucleares.

Se trató de una muestra intencional, compuesta por 15 alumnos (as). El diagnóstico implicó trabajar con los alumnos(as) que respondieron a las características mencionadas, con el objetivo de recolectar información utilizando una adaptación del Test de Autoestima de COOPERSMITH” S, adaptado para Chile (1989) por Hellmut Brinkmann, Teresa Segure y M.I. Solar. (Anexo n°1)

En una primera etapa se realizó una revisión bibliográfica, en torno al tema del desarrollo de la autoestima en los niños y niñas, la cuál permitió determinar las áreas y variables importantes a indagar a través de este inventario.

En la segunda etapa se revisó el Inventario de Autoestima, que se describe como un inventario consistente en 58 ítemes referidos a las percepciones del niño(a) en cuatro áreas: autoestima general, autoestima social, hogar y padres, escolar-académica.

Durante la última etapa se realizó una adaptación de este Inventario de Autoestima, que incluyó alrededor de 34 ítemes, que fueron trabajados en grupos de 5 alumnos (as) durante una semana.

Los resultados que se obtuvieron demuestran que de los 15 alumnos (as); 3 presentan una autoestima normal, 5 tienen una autoestima baja y 7 presentan una autoestima muy baja, aspecto que deja clara la necesidad de intervenir en esta realidad. El Inventario aplicado provee de información, en relación a:

- ❖ Problemas de autoestima general: falta de seguridad en sí mismo y sus capacidades, falta de capacidad para tomar decisiones, infelicidad y la percepción de tener una vida muy complicada, mala opinión de sí mismo, vergüenza ante los demás, percepción de ser feo (a).
- ❖ Problemas de autoestima social: percepción de ser poco popular y simpático (a), preferencia por la soledad.
- ❖ Problemas de autoestima escolar: falta de capacidad para hablar frente a sus pares y profesores, incapacidad para reconocer sus aspectos positivos en las tareas escolares, falta de confianza en lo que le dice su profesora.
- ❖ Problemas de autoestima en el hogar: carencia de situaciones de diversión con sus padres, falta de consideración de sus sentimientos, altas expectativas de los padres, falta de atención de sus padres.

Como esta es una tarea que se asume compartida se realizó un Cuestionario (Anexo n°2) que contenía preguntas a los docentes sobre el grado de conocimiento en torno al tema de la autoestima y cómo ésta puede ser desarrollada en la sala de clases. Este instrumento fue respondido por tres profesoras del establecimiento y los resultados demuestran que los docentes son capaces de definir el concepto de autoestima pero no dan muestras claras de cómo la desarrollan en sus alumnos (as).

Los antecedentes previamente planteados junto con los diagnósticos realizados permitirían señalar que la baja autoestima de los alumnos de 3° y 4° básico de la Escuela San Pedro, podría ser una causa importante del bajo rendimiento escolar y de otras problemáticas anexas; aspecto que confirma la necesidad de intervenir esta

situación con el fin de ir gradualmente modificando las percepciones que los alumnos (as) construyen de sí mismos y junto con ello mejorar sus rendimientos.

III. OBJETIVOS DEL PROYECTO

OBJETIVO GENERAL.

- ❖ Desarrollar y favorecer la autoestima de los alumnos y alumnas del Nivel Básico 2.

OBJETIVO ESPECÍFICO 1

SUBSECTOR LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

- ❖ Escuchar comprensivamente y expresarse naturalmente en forma oral y escrita, utilizando distintas clases de construcciones verbales y escritas, adaptadas a su edad y situación comunicativa.

Hoy en día la comunicación, a través del lenguaje oral y escrito tiene mucha importancia en la vida de cada uno de nosotros; el saber escuchar, hablar, leer y escribir son habilidades indispensables para que las personas puedan desenvolverse en esta sociedad. De esta manera los alumnos (as) deben saber producir e interrogar mensajes orales y escritos, para establecer relaciones significativas con otros, de acuerdo a sus propios intereses y necesidades. Por otro lado, el lenguaje favorece la expresión espontánea de opiniones, sentimientos y emociones, inicio vital para el desarrollo de un autoestima positiva.

OBJETIVO ESPECÍFICO 2

SUBSECTOR EDUCACIÓN ARTÍSTICA.

- ❖ Desarrollar la capacidad para expresarse artísticamente empleando diversos lenguajes, materiales y técnicas.

Este subsector contempla diversas formas de expresión y representación, a través de los lenguajes visual, musical y dramático. Es misión de éstos, que los niños se sensibilicen, capten, expresen y comuniquen, los diversos aspectos de la realidad exterior y de su propio mundo interior, contribuyendo ello de manera importante a la construcción de una adecuada autoestima.

OBJETIVO ESPECÍFICO 3

SUBSECTOR EDUCACIÓN FÍSICA.

- ❖ Desarrollar el sentido de equipo, actitudes de trabajo cooperativo y de respeto por las reglas del juego.

Este subsector está orientado al desarrollo del niño(a), a través del fortalecimiento de capacidades corporales que favorezcan la salud integral, apoyando así su desarrollo íntegro. Se plantea como objetivo a la actividad física como un medio de enriquecimiento personal y de relación social, que persigue estimular el respeto por el otro, las normas de juego, los turnos, el compartir los materiales y el valorar el trabajo con los otros. Se trata, como se verá de un aspecto altamente relacionado con la posibilidad de construcción de una autoestima adecuada.

DESDE LA TRANSVERSALIDAD

Según Branden el fomento de la autoestima debe integrarse al currículo escolar para apoyar a los niños y jóvenes a continuar sus estudios, apartarse de la droga, evitar el embarazo precoz y prepararlos psicológicamente en un mundo en que la mente es muy importante, se asume que personas con confianza en sus capacidades serán personas responsables, autónomas, asertivas, de acuerdo a las exigencias del entorno social y escolar actual y futuro.

En Chile, la Reforma Educacional establece Objetivos Fundamentales y Objetivos Fundamentales Transversales y Contenidos Mínimos Obligatorios que facilitan el logro de los objetivos propuestos. Los O.F. se dirigen al logro de competencias en determinados dominios del saber y del desarrollo personal y los O.F.T. que miran a la formación general del estudiante y que por su propia naturaleza trascienden a un subsector del currículum escolar. Están relacionados con la propia existencia de la persona, afecta su conducta, configura y modela sus ideas y condiciona sus sentimientos. Se trata de algo cambiante, dinámico, que en apariencia, hemos elegido libremente entre diversas alternativas. Depende, sin embargo, de lo interiorizado a lo largo del proceso de socialización y, por consiguiente, de ideas y actitudes que reproducimos a partir de los diversos agentes socializadores.

Los O.F.T. hacen referencia a las finalidades generales de la Educación, es decir al logro de los conocimientos, habilidades, actitudes, valores y comportamientos que se espera que los estudiantes desarrollen en el plano personal, intelectual, moral y social.

Desde una perspectiva más específica, deben trabajarse en todos los sectores que conforman el currículum, con el propósito esencial de contribuir significativamente al proceso de crecimiento y auto-afirmación de cada alumno(a); orientarlos en la forma de cómo deben relacionarse con sus pares y con su entorno; a fortalecer y afianzar su formación ética y colaborar para que se transformen en personas creativas y críticas.

En este contexto, el profesor debe constituirse en un modelador de personalidades, considerando las prácticas de enseñanza y aprendizaje en la sala de clases. En sus planificaciones de aprendizaje, debe definir el tipo de interacción personal que establecerá con sus alumnos(as), como también propiciar y establecer interacciones entre sus alumnos (as), relacionándolas siempre con los contenidos a tratar y con los contenidos a aprender.

IV MARCO DE REFERENCIA TEORICO CONCEPTUAL

“ La Satisfacción
de las necesidades de autoestima
conduce a sentimientos de confianza en si
mismo,
valía personal, fuerza, capacidad y
sentimiento de ser útil
y necesario en el mundo.
La frustración de esta necesidad
produce sentimientos de inferioridad,
debilidad o impotencia” (Maslow).

Una de las variables más importantes para el éxito en la vida y para una buena adaptación social es tener una autoestima positiva esto es, saberse y sentirse competente en diferentes aspectos de la vida social.

Uno de los rasgos que distinguen al ser humano es la posibilidad que tiene de ser consciente de si mismo. En base a esto, las personas construyen su identidad personal, lo que les permite ser diferente a los demás y establecer relaciones interpersonales adecuadas.

Según Quandt y Selznick (1984), el concepto de si mismo se refiere a todas la percepciones que un individuo tiene de sí, con especial énfasis en su propio valer y capacidad. (Haeussler, I y Milicic, N.)

El concepto de sí mismo está en la base de la autoestima. La autoestima se refiere a la suma de juicios que una persona tiene de si mismo, ante sus propios ojos. Es decir, cómo se percibe a sí mismo, lo que piensa de él, como reacciona ante sí, cómo se valoriza en relación al grado de satisfacción o insatisfacción que siente frente al concepto que él tiene de sí mismo.

Rogers (1951) plantea que el auto-concepto es una configuración de percepciones de si mismo, admisibles a la conciencia (Rogers, en Haeussler, I y Milicic, N.).

La autoestima está íntimamente relacionada con la necesidad que todos tenemos de ser estimados y valorizados, ya que en la medida que la persona no se siente valorizada por otros se desarrolla una baja autoestima.

Necesitamos apreciar lo que somos y respetarnos a nosotros mismos, tanto como necesitamos el respeto y el aprecio de otro. Esto es especialmente en nuestra infancia, ya que el niño depende básicamente de la apreciación de los demás para desarrollar el concepto de si mismo.

El niño se valoriza o no, dependiendo de los comentarios que él reciba de quienes lo rodean. Mientras más importante sea una persona para el niño, mayor valor tendrá su opinión y, por lo tanto afectará de manera más decisiva la percepción que el niño se vaya formando de si mismo.

Branden (1981) sostiene que la autoestima incluye dos aspectos básicos: el sentimiento de autoeficacia y el sentimiento de ser valioso. (Branden en Haeussler, I. y Milicic, N.1955)

Cuando la persona se juzga mal, este juicio configura un autorechazo, fuera de ser muy doloroso para el yo, es altamente dañino, y frecuentemente lleva a las personas a conductas autodestructivas y autodescalificadoras que no solo limitan su posibilidad de realización personal, sino que incluso lo llevan a cometer actos destructivos para si mismo y para los demás.

Reasoner (1982) plantea que la autoestima depende de algunos factores como: el sentido de seguridad, el de identidad, el sentimiento de pertenencia, el sentido de propósito. (Reasoner en Haeussler, I. y Milicic, N. 1955).

Coopersmith (1967), realizó un estudio clásico acerca de la autoestima. Este trabajo lo realizó a 1947 niños de diez años, administrando el Coopersmith Self-Esteem Inventory (S.E.I.) y un cuestionario de comportamiento social. (Coopersmith en Haeussler, I. y Milicic, N.).

En el tomó en cuenta cuatro factores altamente significativos para la autoestima como:

- ❖ La aceptación, preocupación y respeto recibidos por las personas, y la significación que ellos tuvieron.
- ❖ La historia de éxitos y la posición (status) que la persona tiene en la comunidad.
- ❖ La interpretación que las personas hacen de sus experiencias; cómo estas experiencias son modificadas por las aspiraciones y valores que ellas tienen.
- ❖ La manera que tienen las personas de responder a la evaluación.

El concepto de si mismo se va formando gradualmente a través del tiempo y de las experiencias vividas por el sujeto. Hay algunas que por su intensidad o significado tienen más valor de programación que otras: son las experiencias negativas o positivas que los adultos recuerdan de su infancia la que explican en forma importante lo que las personas perciben de si mismas.

El saberse y sentirse competente es el resultado de las experiencias vitales de la persona, particularmente durante los primeros años de vida. Este conjunto de juicios de valor que se tiene de si mismo se expresa en diversas dimensiones, a saber:

- ❖ Dimensión Social.
- ❖ Dimensión Física.
- ❖ Dimensión Académica o intelectual

❖ Dimensión Ética. (Haeussler, I. y Milicic, N. 1995, Torreti, A. 1993).

Formación y Desarrollo de autoestima

La persona no nace con un concepto sobre lo que ella es, sino que éste se va formando, desarrollando y estructurando progresivamente en la interacción con su ambiente.

Por tal razón en el desarrollo de las personas según sean sus experiencias , se va gestando en ellas una autoestima positiva o negativa.

El recién nacido o desde sus primeros momentos de vida, empieza a acumular datos sobre si mismo y el mundo, ya que es un organismo notablemente capaz, puede ver, oír y oler, es sensible al dolor, al tacto y al cambio de posición. Los padres principalmente, son los encargados de satisfacer las necesidades corporales y afectivas del niño, y es precisamente a partir de la satisfacción de estas necesidades que el niño aprende a que puede confiar en el mundo, cimentándose así para que pueda lograr desarrollar una autoestima positiva.

Son muchas las investigaciones que han comprobado que una falta de estimulación afectiva en los primeros años de vida puede dañar profundamente la vida posterior, tanto física como psicológica de una persona.

A partir de los dos años, el niño o niña es capaz de desplazarse, lo que le amplía su visión de mundo y además adquiere un rol más activo frente a este. En la medida en que se le permita conocer, explorar su medio, podrá el niño conocerse a sí mismo y así podrá vivenciar lo que es capaz o incapaz de hacer.

Es de vital importancia que el niño tenga libertad para que haga lo que es capaz de hacer a su manera demostrando así sus capacidades.

Además de que el niño aprenda lo que puede hacer y lo que no puede hacer por si solo, es necesario que también aprenda lo que aún no puede realizar.

Cuando los padres le resuelven todos los problemas a sus hijos, lo debilitan, infringen su derecho a pensar. De esta manera la sobreprotección puede ser agente causal de baja autoestima.

Una de las necesidades fundamentales, especialmente entre los 2 a los 5 años, es que el niño o niña logre cierta autonomía, lo cual será característico en su vida adulta.

En la medida que el niño o niña va teniendo nuevas experiencias y empieza a comunicarse a través del lenguaje, tiene una mayor necesidad de compartir con sus pares y sus padres todas sus habilidades y experiencias. Es de vital importancia que los padres se den cuenta de los logros y del crecimiento de sus hijos o hijas en un contexto que hagan sentir, a los niños una valoración incondicional que fortalezca su desarrollo.

En la medida que un niño o niña se sienta aprobado, respetado y querido por lo que él es, puede desarrollar positivamente actitudes de autoaceptación y respeto por si mismo, lo cual le permitirá desarrollar su vida escolar en forma segura y confiada.

De acuerdo a lo anterior, cuando el niño o niña entra al colegio , el concepto de si mismo está bastante formado y es así como sus reacciones frente al aprendizaje: éxito y fracaso escolar, clima físico, social y emocional de la clase, estarán determinadas por la imagen que tenga de si mismo.

Características de las Personas con Autoestima Positiva.

De acuerdo a lo ya señalado se podría decir que existen personas con una autoestima positiva y otras con una autoestima negativa.

La Persona con una autoestima positiva experimenta un sano sentimiento de agrado, complacencia y satisfacción consigo mismo.

Se conoce, acepta y valoriza, con todas sus virtudes, defectos y posibilidades es consciente de que tiene muchas deficiencias, muchas faltas, que a menudo se equivoca, que no sabe cosas que debería saber, que tiene prejuicios, pero al mismo tiempo, siente que todas estas limitaciones no disminuyen su valor esencial como persona.

Quién tiene una buena imagen de sí, también acepta y valora a los demás tal cual son; es capaz de establecer relaciones de sana dependencia y siente que se enriquece con el contacto con los otros.

Autoestima y Aprendizaje.

“Se ha visto una correlación positiva entre rendimiento escolar y nivel de autoestima, puesto que los niños con un buen desempeño académico presentan una buena valoración de sí mismo. Esto último resulta de gran importancia si consideramos que la percepción que tiene el niño de su propio desempeño en el sistema escolar tiene un valor significativo en la autoestima global.” (I. Haeussler y Milicic Neva. 1955).

Chapman (1988) señala que en los niños con bajo rendimiento escolar se produce un círculo vicioso que se auto perpetúa: el fracaso en una actividad del colegio es experimentada como una falta de competencia. Esto a su vez genera expectativa de futuros fracasos académicos lo que deviene en una disminución de los esfuerzos para lograr el éxito, adviniendo el fracaso. (Chapman, Haeussler I. y Milicic N. 1995)

Se puede afirmar que en estos casos tiene lugar el fenómeno conocido como profecía autocumplida.

En Educación, actualmente basado en la experiencia, se ha llegado a considerar que la autoestima tiene relación con el rendimiento académico de los alumnos.

Braden (1995) señala que para muchos niños, la escuela representa una segunda oportunidad para conseguir un mejor sentido de si mismo y mayor confianza en las propias competencias. Un profesor que transmite confianza en el potencial de sus alumnos puede ser un poderoso antídoto contra una familia que más bien actúa en la dirección opuesta.

Sin embargo, en ocasiones la escuela puede ser justamente lo contrario, vale decir, un lugar en que el desarrollo de la autoestima se entienda como un objetivo incompatible, en el mejor de los casos, subordinado al desarrollo académico de los alumnos y alumnas.

A esto se agrega el que en la escuela suelen haber profesores con una baja autoestima, lo que se manifiesta en conductas que lejos de inspirar a los alumnos, lo humillan y provocan temor. Estos maestros no conocen otra disciplina que no sea la amenaza y el castigo, no creen en las posibilidades del niño o niña, sino sólo en sus limitaciones. Tienden a ser punitivos, autoritarios y fomentar la dependencia en los estudiantes.

Un profesor con alta autoestima en cambio, tiene más probabilidades de ayudar a los niños a desarrollar estrategias de resolución de problemas que a dar consejos o negar la significación de los que el niño percibe como problema. Estos maestros construyen un sentido de confianza en sus estudiantes (Reasoner en Braden 1995)

Si la meta del profesor es fomentar la autoestima de sus alumnos, tiene que comenzar a trabajar la suya propia.

Hay que señalar de acuerdo a Branden (1955) que el fomento de la autoestima debe integrarse al currículo escolar al menos por dos razones:

- ❖ La primera, para apoyar a los niños y jóvenes a perseverar en sus estudios, apartarse de las drogas, evitar el embarazo precoz, y conseguir la educación que necesitan.
- ❖ La segunda razón se relaciona con la necesidad de ayudarlos a prepararse psicológicamente en un mundo en que la mente es principalmente capital de trabajo. En efecto, solo personas que se sienten confiadas en sus capacidades para afrontar los retos de la vida estarán en condiciones de ser creativos y responder con autonomía, asertividad y responsabilidad a las exigencias de su entorno.

Factores Asociados a la Autoestima en el Ámbito Escolar.

El concepto de autoestima ha sido descrito por Reasoner (1982) como dependiente de los siguientes factores: el sentido de seguridad, el de identidad, el sentimiento de pertenencia, el sentido de propósito y el de competencia personal.

- ❖ El sentido de seguridad se forma poniendo límites realistas y fomentando en los alumnos el autorespeto y la responsabilidad.
- ❖ El sentido de identidad, se logra demostrando afecto y aceptación, entregando retroalimentación a través del reconocimiento de las fortalezas del estudiante.
- ❖ El sentimiento de pertenencia se desarrolla fomentando la aceptación, las relaciones entre los alumnos en el curso, la incorporación de todos al trabajo y la estructuración de un ambiente adecuado.
- ❖ El sentido de propósito se logra permitiendo y ayudando a los alumnos a fijarse metas, a través de la comunicación de las expectativas y de establecer una relación de confianza y fe con ellos.
- ❖ El sentido de competencia se favorece ayudando a los estudiantes a realizar sus propias opciones y decisiones, permitiéndoles e incitándolos a realizar autoevaluaciones y entregándoles señales de reconocimiento de sus logros.

Lo anterior permite señalar la existencia de una estrecha relación entre autoestima y rendimiento escolar .(Reasoner, 1982; Gorostegui, 1992; Saffie, 1992) que nos muestra la importancia que tiene intervenir en este ámbito con el doble propósito de mejorar autoestima y elevar la calidad de los aprendizajes.

Los niños con trastornos específicos del aprendizaje (problemas de lectura, lenguaje, escritura y concentración) tienden a presentar rendimientos bajos o muy inestables y muchas veces, experimentan una historia de fracasos escolares. Con frecuencia su autoestima se aprecia disminuida debido a las experiencias de fracaso repetidas (Pearl, Bryan y Donahue, 1980; Milicic y Arón, 1991, entre otros.).

Educación, Reforma y Autoestima

Chile como país que aprobó la Convención de los Derechos del Niño, se comprometió a hacer una realidad los derechos fundamentales del niño. Esta convención establece una nueva relación del niño con su familia, la Sociedad y el Estado.

Por primera vez la Comunidad los reconoce como sujetos de derechos económicos, sociales, políticos y culturales. Este hecho , es un cambio cultural a favor de la infancia.

Es a través de la educación, que cada niño y adolescente debe adquirir las herramientas que le permita una inserción especial exitosa y una satisfactoria vida personal.

La Educación es un derecho para todos los niños y niñas, pero no cualquier tipo de educación. Este debe cumplirse en condiciones de igualdad de oportunidades y no discriminación, orientarse para desarrollar al máximo las capacidades de las personas y garantizar un trato respetuoso a niños y adolescentes, compatibles con su dignidad

humana. Cuando esto sea efectivo, el sistema escolar será realmente un instrumento para la equidad y movilidad social.

En Chile, la Reforma Educacional establece Objetivos Fundamentales (OF) y Objetivos Fundamentales Transversales (OFT) y Contenidos Mínimos Obligatorios que facilitan el logro de los objetivos citados.

Los OF que se dirigen específicamente al logro de competencias en determinados dominios del saber y del desarrollo personal y los OFT que miran a la formación general del estudiante y que por su propia naturaleza trascienden a un sector o subsector específico del curriculum escolar.

La Comisión Nacional de Modernización de la Educación, plantea que el programa común de formación personal:

... “debe ofrecer a todos los chilenos la posibilidad de desarrollar plenamente todas las potencialidades y su capacidad para aprender a lo largo de la vida, dotándolos de un carácter moral cifrado en el desarrollo personal de la libertad; en la conciencia de la dignidad humana y de los derechos y deberes esenciales que emanan de la naturaleza del ser humano; en el sentido de la trascendencia personal, el respeto a la naturaleza; en el amor a la verdad, a la justicia y a la belleza; en el sentido de convivencia democrática, el espíritu emprendedor y el sentimiento de la nación y de la patria, de su identidad y tradiciones”. *₂

*₂ Planes y Programa

Siendo el principio orientador para formular los O.F.T.:

“La Educación chilena busca estimular el desarrollo pleno de todas las personas, promover su encuentro respetando su diversidad, y, sobre esta base, formarlas tanto dentro de valores que revisten de sentido ético a la existencia personal, como en la disposición para participar y aportar, conforme a su edad y madurez, en una convivencia regida por la verdad, la justicia y la Paz.”

Y en relación con el crecimiento y autoafirmación personal es importante:

“ Promover una adecuada autoestima, la confianza en si mismo y un sentido positivo ante la vida”. * 3

Lo anterior nos ratifica plenamente la incidencia que tiene el desarrollo de una autoestima positiva en los educando a partir de una comprensión cabal de los OFT en la escuela.

Considerando todo lo antes expuesto, se piensa que la escuela es un espacio adecuado para lograr el objetivo de alcanzar mayores niveles de autoestima. Esta tarea, realizada de manera integrada desde diversos subsectores de aprendizaje logrará este propósito junto con el mejoramiento de los aprendizajes de los alumnos y alumnas que en el participaran, beneficiándose con ello la comunidad escolar completa.

*3 Planes y Programas de estudio

V. RELEVANCIA Y JUSTIFICACIÓN

Teniendo a la base la relevancia que hoy adquiere favorecer la construcción de una adecuada autoestima en la Escuela, abordar de manera integrada esta problemática supone un beneficio para toda esta comunidad educativa. De acuerdo a lo anterior el objetivo propuesto “Desarrollar y Favorecer la Autoestima de los alumnos (as) de Nivel Básico 2 en los ámbitos del sentido de la identidad y la pertenencia” resulta coherente con la necesidad y la demanda hacia este aspecto que hoy en día nos realiza la sociedad.

La autoestima de las personas depende del autoconcepto que ellos tengan, este se desarrolla, forma y estructura desde el nacimiento. En este sentido, la familia juega un rol importante en lo que es la construcción previa al ingreso a la educación.

Dada la naturaleza social- económica y cultural de las familias, nuestro proyecto beneficiará a los niños y (as) que presentan una baja autoestima del nivel Básico2 desarrollando en ellos su sentido de identidad y pertenencia, siendo este un objetivo que se suma al P.E.I. de la Escuela. En este mismo sentido, también serán beneficiados los docentes, los padres y apoderados .

En suma este proyecto representa un beneficio para toda la comunidad .

El desarrollo de este proyecto supone que los padres se incorporarán a charlas formativas en torno a conocimientos y herramientas necesarias para tratar a sus hijos.

Los Docentes y los padres comprenderán que el desarrollo del niño (a) depende de la apreciación de los demás para desarrollar el concepto de si mismo. Se valoriza o no dependiendo de los comentarios que el reciba de quienes lo rodean.

El orientar a la familia y a los docentes en relación a este tema , es muy importante, ya que ellos son las personas más significativas para el niño; su opinión tiene un gran valor afectando al niño de una manera decisiva para su vida.

Nuestros alumnos presentan en el ámbito de la identidad y pertenencia serias dificultades que serán superadas constituyéndose en la única manera que ellos puedan adquirir las herramientas que les permitan una inserción especial y exitosa y una satisfactoria vida personal, que solo se logrará desarrollando en ellos una autoestima positiva. Todo ello, a partir de la creación de un ambiente adecuado, enseñándoles a aceptar y valorar a las personas con sus propias características y haciéndoles sentir que se les quiere y acepta por lo que son.

- ❖ A través del subsector lenguaje y comunicación se realizarán actividades tendientes a lograr los objetivos planteados. El solo echo, que los alumnos (as) logren poseer habilidades lingüísticas favorece la autoestima y seguridad en si mismo, pues estas habilidades le permitirán sentirse capaz para interactuar en las múltiples situaciones comunicativas que les corresponda.

- ❖ En los subsectores de Educación Física y Artística se desarrollarán actividades orientadas a lograr los objetivos propuestos, teniendo estos dos subsectores gran importancia en la mejora de la autoestima. Si consideramos a la Educación Física como un medio de enriquecimiento personal y de relación social y el arte como medio a través del cual ellos se sensibilicen, capten y comuniquen los diversos aspectos de la realidad externa y de su propio mundo interior.

- ❖ La escuela verá fortalecido su Proyecto Educativo Institucional (P.E.I.), cuya misión es Educar para vivir, planteando como eje central mejorar la autoestima de los alumnos (as).

Como Educadores reconocemos que la Educación contribuye al bienestar general y al mejoramiento de la calidad de vida de la población, a la adecuada formación de ciudadanos y a la construcción de una sociedad justa, equitativa y democrática.

Para lograr lo anteriormente expuesto se cuenta con los recursos y los medios que nos ayudarán a mejorar la autoestima de nuestros alumnos (as).

Se propone la realización de este proyecto, el cual busca, a partir de integración de tres subsectores favorecer la construcción de la autoestima de los niveles NB2 en un tiempo de doce meses.

VI. ACTIVIDADES DEL PROYECTO.

Dada la naturaleza del problema que se pretende abordar, se piensa que estamos frente a una tarea que requiere de diversos momentos en su desarrollo, aspecto que permitirá ir recogiendo información relevante en cada uno de los mismos. De esta manera la realización del proyecto tendrá 3 fases en su desarrollo:

1° Etapa

“Sensibilización o socialización del problema con la comunidad educativa”

Actividades

- ❖ Asamblea general dirigida a padres, apoderados, docentes y paradocentes, destinada a dar a conocer la relevancia del problema y las posibles acciones a realizar para su abordaje.
- ❖ Talleres de capacitación en el tema dirigido a docentes, directivos y no docentes del establecimiento.

2° Etapa

“Desarrollo de las actividades pedagógicas con los alumnos (as) de NB 2, a través de la integración de los subsectores Lenguaje y Comunicación, Educación Artística y Educación Física”

Actividades (ver cuadro de la página 31)

Estas actividades se realizarán a lo largo de 6 meses, durante 2 horas pedagógicas (90 minutos), una vez a la semana, dentro del subsector de Lenguaje y Comunicación y durante

1 hora pedagógica (45 minutos) en los subsectores de Educación Física y Educación Artística. Se contempla una evaluación mensual de las actividades realizadas en cada subsector.

3° Etapa

I. “Evaluación y retroalimentación del proyecto. Proyecciones a futuro”

Se considera un momento importante el de finalización de la intervención ya que será, a partir de aquí donde la evaluación de la intervención, entregará información relevante para retroalimentar y proyectar esta experiencia hacia nuevos escenarios.

29

Actividades

1. Aplicación de Test de Coopersmith para establecer la existencia de cambios significativos en la autoestima de los niños (as).
2. Recogida de información en cada una de las etapas anteriores.
3. Elaboración y sistematización de los resultados obtenidos.
4. Asamblea general para socializa/puesta en común de los resultados obtenidos (padres y apoderados, docentes, paradocentes, etc.).
5. Elaboración de proyecciones para multiplicar el proyecto a toda la comunidad Educativa.

PANORAMA DE ACTIVIDADES DEL PROYECTO

OBJETIVO GENERAL: Desarrollar y favorecer la autoestima de los alumnos y alumnas del Nivel Básico 2 de la Escuela San Pedro N° 1415.

Objetivos Específicos	Actividades	Evaluación
<p><u>Objetivo Específico 1.</u> 1° Etapa</p> <p>“Sensibilizar y socializar a la comunidad educativa frente al problema de autoestima de los y las alumnas de NB2”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Participan en asamblea general informativa. (Comunidad Educativa) ❖ Plantean objetivos y actividades a realizar en reuniones mensuales de curso. (Padres/Apoderados) ❖ Participan en talleres de capacitación. (Docentes) ❖ Promocionan proyecto, a través de afiches informativos. (Padres/apoderados y docentes) 	<p>Encuestas a apoderados. Entrevistas a Cuestionarios apoderados y Observación Bitácoras y p...</p>
<p align="center">Objetivos Específicos</p> <p><u>Objetivo Específico 2.</u> 2° Etapa</p> <p><u>Lenguaje y Comunicación</u></p> <p>“Escuchar comprensivamente y expresarse naturalmente en forma oral y escrita, utilizando distintas clases de construcciones verbales y escritas</p>	<p align="center">Actividades</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Establecen, negocian y explicitan normas para la realización de actividades. ❖ Comentan y escuchan 	<p align="center">Evaluación</p> <p>Revisión de Autoevaluación Lista de Coteo Portafolio L...</p>

<p>adaptadas a su edad y situación comunicativa”.</p>	<p>características propias: nombre, edad, integrantes de la familia, hobbies, comida preferida, etc.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Participan en ejercicios de imaginación. ❖ Debaten el contenido de la imaginación y el dilema implícito. ❖ Debaten sobre el contenido de 	<p>Bitácora de l</p>
	<p>cuentos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Escriben y firman reglamento grupal para el funcionamiento del trabajo y el cumplimiento de lo establecido. ❖ Escriben autobiografía identificando aspectos personales positivos y negativos de sí mismo y de sus compañeros (as). ❖ Comparten lo escrito con el grupo. ❖ Escriben tarjetas o dedicatorias a compañeros (as). 	

II. Objetivos Específicos	Actividades	Eva
<p><u>Objetivo Específico 3.</u> 2° Etapa</p> <p><u>Educación Artística</u></p> <p>“Desarrollar capacidad para expresarse artísticamente empleando diversos lenguajes, materiales y técnicas”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Dibujan usando diferentes técnicas. ❖ Crean su autorretrato. ❖ Representan emociones a partir de la creación de máscaras y disfraces. ❖ Confeccionan álbum con las dedicatorias. ❖ Elaboran diario mural del grupo incorporando sus fotos. ❖ Crean collage sobre cómo les gustaría llegar hacer. ❖ Exponen trabajos realizados. 	<p>Lista de Cot Autoevaluac Portafolio A III. Bitáca profes</p>

Objetivos Específicos	Actividades	<u>Ev</u>
<p data-bbox="245 367 587 405"><u>Objetivo Específico 5.</u></p> <p data-bbox="245 409 376 448">3° Etapa</p> <p data-bbox="245 495 842 573"><u>“Evaluación y retroalimentación del Proyecto”.</u></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li data-bbox="858 535 1353 613">❖ Recoger información de cada una de las etapas del proyecto. <li data-bbox="858 618 1219 696">❖ Aplicar Inventario de Coopersmith. <li data-bbox="858 701 1294 779">❖ Elaborar y sistematizar los resultados obtenidos. <li data-bbox="858 784 1278 862">❖ Elaborar proyecciones de continuidad del proyecto. <li data-bbox="858 866 1251 904">❖ Presentar informe final. 	<p data-bbox="1410 555 1596 801">Informes de proyecto Encuestas a Entrevistas a Cuestionario Autoevaluac</p>

Objetivos Específicos	Actividades	Evaluación
<p><u>Objetivo Específico 4.</u> 2° Etapa</p> <p>“Desarrollar sentido de equipo, actitudes de trabajo cooperativo y de respeto por las reglas de juego”.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Cumplen circuitos que constan de diferentes estaciones: salto a dos pies, equilibrio en cuerda, salto en luche, etc. ❖ Realizan juegos: Pinta Tortuga, Gato Ratón, Alto de las Estrellas y a Los Gorilas. ❖ Crean coreografías grupales utilizando diferentes tipos de música. Siguen instrucciones orales y escritas. ❖ Participan en distintos juegos de equipo: Camello Caballo, Pinta en Parejas, Guerra de Colitas o Globos, Silla Musical Cooperativa, Mantel Musical, Los Hermanos De, Búsqueda del Tesoro. ❖ Organizan trabajo grupal. ❖ Evalúan desempeño del grupo. 	<p><u>Autoevaluación</u> <u>Lista de Control</u> Bitácora de</p>

CUADRO N° 2

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

Tiempo Actividades	Marzo	Abril	Mayo	Junio	Julio	Agosto	Septiembre	Octubre	Novie
*Sensibilizar y Socializar a la Comunidad Educativa	X	X							
*Actividades Lenguaje, Artística y Ed. Física			X	X	X	X	X	X	
*Evaluación y Retroalimentación del Proyecto.			X					X	X

VII. Recursos

Recursos Humanos

- ❖ Personal Docente y no Docente Escuela San Pedro:
 - 5 Docentes
 - 1 Docente Directivo
 - 1 Administrativo
 - 1 Auxiliar de Servicio
- ❖ Psicóloga
- ❖ Profesora de Educación Diferencial.

Recursos Materiales

- ❖ Infraestructura Escuela Básica San Pedro
- ❖ Inventario Autoestima
- ❖ Láminas de apoyo
- ❖ Hojas de Oficio
- ❖ Lápices: gráfito, cera, escriptos
- ❖ Cartulinas de colores
- ❖ Plumones
- ❖ Material de deshecho.
- ❖ Pañuelos de colores, aros, globos, pelotas y cuerdas
- ❖ Otros

VIII. EVALUACIÓN DEL PROYECTO

La evaluación del presente proyecto contempla una mirada de proceso a la intervención propuesta.

De esta forma se pretende evaluar cada uno de los tres momentos que propone el proyecto. Lo anterior supone:

1° Etapa

“Sensibilizar y socializar a la comunidad educativa frente al problema de autoestima de los y las alumnas de NB2”

Evaluación

- ❖ Encuestas a padres y apoderados cuyo propósito es recoger información acerca del grado de compromiso y sensibilización alcanzado en la etapa.
- ❖ Entrevistas a docentes con el objetivo de recabar información acerca del nivel de compromiso y conocimiento de la temática.
- ❖ Cuestionarios a padres, apoderados y docentes para identificar la percepción de los padres, en torno a aspectos puntuales de la autoestima de sus hijos (as).
- ❖ Bitácoras y portafolios su propósito es obtener un registro desde los padres, apoderados y docentes, en torno a cómo van insertándose en el proyecto y visualizar cambios a futuro.

2° Etapa

“Desarrollo de actividades a través de la integración de los subsectores de Lenguaje y Comunicación, Educación Artística y Educación Física”

Evaluación

- ❖ Revisión de contratos su propósito es evaluar el cumplimiento del contrato establecido.
- ❖ Autoevaluación pretende promover el juicio crítico por parte de los alumnos (as).
- ❖ Lista de Cotejo tiene como objetivo apreciar aspectos puntuales de autoestima.
- ❖ Portafolio de Lenguaje y Artística con el objeto de generar Carpetas de Trabajo, en torno a temáticas abordadas.
- ❖ Bitácora de la Profesora su propósito es contar con un registro de la experiencia desde la percepción de los profesores.

39

- ❖ Revisión de calificaciones, informes de personalidad y registro de anotaciones para evaluar cambios significativos en el rendimiento de los alumnos (as).
- ❖ Observación directa para detectar en el proceso aspectos puntuales relativos a la autoestima.

3° Etapa

“Evaluación y retroalimentación del proyecto”

Evaluación

- ❖ Encuestas a apoderados para identificar la percepción de los padres y apoderados, en torno aspectos puntuales de la autoestima de sus hijos(as), a partir de la intervención.
- ❖ Entrevistas a docentes con el objeto de recabar información de los cambios percibidos en la práctica pedagógica.
- ❖ Cuestionarios a alumnos (as) con el propósito de obtener información sobre la significancia de la participación en el proyecto, en cuanto a la valoración de sí mismos.
- ❖ Autoevaluación favorece una mirada autocrítica, en torno al proyecto poniendo énfasis en aquellos aspectos a mejorar para futuras experiencias.

BIBLIOGRAFÍA

- ❖ ARANCIBIA, VIOLETA y otros Psicología Educacional pontificia Universidad Católica de Chile, 1997 Santiago, Chile.
- ❖ AUSUBEL, D. y otros Psicología Educativa . Trillas 1998.
- ❖ HAEUSSLER P., ISABEL M., MILICIC NEVA M., Confiar en uno mismo: Programa de Autoestima, Libro del profesor. Ed.Dolmen Educación, 3 ed. Santiago- Chile, 1998.
- ❖ INTERNET: www.ciudadfutura.com/psico/articulos/autoestima
- ❖ www.ecovisiones.cl/colaboraciones autoestima.htm.
- ❖ www.eumed.net. cursecon/2/necesidadessociales
- ❖ MINEDUC Revista de Educación: Plan y Programas de Estudio para el Tercer y Cuarto Año de Enseñanza Básica (Nivel Básico 2). Santiago, Chile. Mayo de 1997.
- ❖ NEVA MILICIC. Creo en ti: La construcción de la Autoestima en el contexto escolar, Educación para todos. Edición Especial para el Programa de las 900 Escuelas. MINEDUC. 1^{era} Ed. Febrero 2001. Chile.
- ❖ TELEDUC La Reforma Curricular NB2, Pontificia Universidad Católica de Chile. Santiago, Chile, 1999.
- ❖ UNICEF Ciclo de Debates: Desafíos de la Política Educacional N°5 “SOCIALIZACIÓN EN LOS PRIMEROS AÑOS: REPERCUSIONES Y ALTERNATIVAS EDUCATIVA” 1 Ed. Marzo 2000 .
- ❖ UNICEF- CIDE Participación de los Centros de Padres en la Educación. 2002.