



UNIVERSIDAD ACADEMIA DE  
HUMANISMO CRISTIANO

**Trabajo para optar al título  
Profesor de Educación  
General Básica.**

**Nombre : Jorge Aldo Arias Quintana.**

**Chillán.**

**Abril, 2001.**

**UNIVERSIDAD ACADEMIA DE  
HUMANISMO CRISTIANO  
CHILLAN 1**

# **BITACORA**

**ALUMNO : JORGE ALDO ARIAS QUINTANA.**

## POLITICAS EDUCACIONALES

**PROFESOR : PATRICIO DONOSO**

**FECHA : 01 - 04 - 2000**

Antes de incorporar los conceptos de la Reforma, la comunicación consistía en decir o hablar lo que tenía que enseñar, pero con la Reforma Educacional me cambió la visión, ya que si yo aprendo bien, al comunicar a los niños, ellos aprenderán bien y para interiorizarme de esta Reforma, es necesario conceptualizar y actualizar los procesos de comunicación en el aula.

A mi entender, la Reforma Educacional, nos plantea un cambio de mentalidad, cambios en como enfocar variadas estrategias metodológicas y lograr que el alumno sea partícipe del proceso y no un mero receptor, lo que se consigue con una buena comunicación. El rol del profesor también ha cambiado; pasa a ser un conductor, un guía de sus alumnos y, el aprendizaje, aparte de ser activo, participativo, cooperativo, también será contextualizado pertinente y significativo.

Algo que me ha dado vueltas es que ninguna frase es igual a otra, ya que si yo digo algo, esto se puede interpretar de varias formas. Por lo tanto, debo saber decirlo con claridad y así los objetivos a plantear y lograr con los alumnos en su desarrollo, deben ser claros y precisos, para poder llegar con éxito a la meta, siempre enmarcado en un accionar agradable con la total participación de todos los agentes participantes en el proceso educativo.

**PROFESOR : FERNANDO FLORES**

**FECHA : 07- 04 -2000**

En la clase de este profesor, me he percatado de que como profesor no soy indispensable para la educación, ya que ésta existe en todo momento y en todo tiempo; que la educación es como respirar, es un acto natural y reflejo. También me he percatado de que puede ser asistemática o refleja, ya que toda educación sistemática requiere de una planificación u organización, entre los que debe haber una persona preparada para impartir, guiar y evaluar el logro de los conocimientos alcanzados y otra que recibirá los beneficios de esta educación.

La Reforma me ha dado a entender que la educación debe mejorar en: equidad y calidad, ya que de esta manera llegará a los niños sin discriminación, donde éstos encuentran sentido a lo que se les está enseñando y esto se podrá lograr con la participación y compromiso de todos los profesores, padres, todos tras un mismo objetivo común; es decir, la educación para el niño y del niño.

Aunque en la realidad que trabajo existe diferencia entre la formación profesional de mis colegas y la mía propia, con gran diferencia de años de servicio (un buen número tiene más de 30 años de trabajo) desnivel de perfeccionamiento, muchos aún sin interiorizarse de lo que es la Reforma, de los principales objetivos que persigue, razón por la cual será todo un proceso el lograr superar estas dificultades y hacer realidad y un éxito dicha Reforma Educacional. Uno de los caminos son los cursos de perfeccionamiento, que permite que los educadores puedan estar a la par con los avances de la pedagogía, de la modernidad en materia educacional, todo por el bien de nuestros escolares y por ende del progreso de nuestro país.

## PSICOLOGÍA

**PROFESOR : JAVIER LEPE**

**FECHA : 15 - 04 - 2000**

En las clases de psicología conocí el significado del conocimiento de mí mismo y de esta manera al conocerme, voy a tener mayor contacto con otras personas, y al conocernos tendremos más confianza y al tener más confianza trabajaremos en equipo, solidaria y cooperativamente, sin egoísmo ni rivalidades, obteniendo una mayor y mejor comunicación, puesto que una buena comunicación hace también a un buen receptor.

Creo que si hubiese comprendido y aplicado estos elementos conocidos, pero un poco olvidados, en el trabajo con los niños, hubiese tenido más y mejores logros. Para que ellos internalicen los aprendizajes y los expresen con mayor confiabilidad, entonces los trabajos en equipo los pueden realizar con más armonía y menos rivalidad entre ellos. De ahí que en mi futuro profesional mi deber es conocer con profundidad a mis niños, padres, etc., para mejor éxito en mi labor.

Comprendí que el liderazgo debe ser transformativo, que sea capaz de transformar el entorno, donde puede escucharlos y que ellos se adecuen al proceso y de esta manera trabajaremos en forma grata para obtener logros. En mi lugar de trabajo, una de las variables que influyen cuando uno trata de alcanzar una meta es el ambiente agradable, armónico, un buen clima organizacional. Las buenas relaciones humanas facilitan el trabajo eficiente y eficaz. Y algo muy importante que muchas veces se nos olvida es que no somos seres solos, aislados, sino que nos necesitamos unos a otros, ya que el trabajo en equipo, solidario y cooperativo es uno de los buenos medios para obtener mejores resultados para hacer que esta Reforma Educacional sea exitosa.

Entonces, lo que la escuela reúne para que exista integración, entre ella y los equipos de trabajo, se le debe tener como el lugar donde se concentre todo el accionar de los diferentes sectores y todos ellos con un solo objetivo común: el aprendizaje con plena participación de todos los estamentos y actores.

Además, es muy importante conocer y comprender las etapas evolutivas y los intereses de nuestros niños para así también desarrollar paulatina y gradualmente el proceso Enseñanza-Aprendizaje, respetando ritmos de aprendizaje, capacidades, etc.

## MATEMÁTICAS

**PROFESOR : FRANCISCO CERDA**

**FECHA : 06 – 05 AL 03 – 06 – 2000**

Como yo estaba acostumbrado a la enseñanza tradicional me fue difícil aceptar la dinámica del profesor, pero con el correr de las clases me fui integrando y comprendiendo, lo que en mis tiempos fue abstracto, ahora me pareció un juego de niños; con él aprendí que la mejor manera de enseñar es haciendo que los niños reflexionen y encuentren la solución a los problemas que ellos crean de su vida cotidiana, de su propia realidad.

Lo que era difícil o complicado en mis tiempos, ahora, con la Reforma, es fácil, porque permite dialogar con los niños, ya que ahora ellos pueden dar su opinión y compartir sus ideas con sus pares y profesores, dándole pie a la creatividad e incentivando la búsqueda de estrategias, juegos, situaciones reales relacionadas con las matemáticas, ya que en la actualidad y siempre las matemáticas están presentes en todas las actividades de la vida y también podemos y tenemos que interrelacionarla con los demás sectores y subsectores en los distintos contenidos que se enseñan en los cursos.

Otro punto que me llamó la atención y que nunca había mirado, es la geometría que siempre había sido para mí sólo nombres, lados, etc., aprendiendo todo de memoria, ahora, con esta experiencia será más que eso, será divertida y enfocada del punto de vista del lenguaje, pintura y matemáticas, me asombré y me gustó; por lo cual decidí volver a recordar esas tantas figuras que ahora me sonreían para que yo las conociera más a fondo, pero de otro ámbito, el que yo le quisiera dar y de esa manera ahora es más útil para mí, puesto que es práctico enseñárselo a los niños, porque la forma lúdica de aprender revolucionando toda la metodología y/o estrategias de enseñanza. Se aprende directamente del medio en que nos desenvolvemos, integrada a cualquier subsector y prácticamente en todas las actividades que desarrollemos.

Siendo mi formación diferente, poco a poco he ido acostumbrándome a los nuevos cambios que representa, es decir que los niños sean los actuantes, que ellos busquen las respuestas a los problemas planteados, donde ahora hay discusiones y no sólo esté yo hablando y que sólo unos pocos alumnos (as) participen, ahora todo es en conjunto ellos aprenden de mí y yo de ellos. Don Francisco ha hecho posible lo que yo creía imposible en mí, realizar clases donde todos participen y juntos busquemos soluciones y esto no sólo se aplica a las clases de matemáticas sino a otros subsectores de aprendizaje, lo cual he puesto en práctica al ejercer como docente.

Las clases poco a poco, así como yo me he ido acostumbrando, se han vuelto más dinámicas y creativas, también hemos salido a terreno y observamos lo que la naturaleza nos enseña, tanto para las clases de geometría como para cálculos simples y problemas más complejos y esto ha sido tan enriquecedor para los alumnos como para mí, eliminando así el tradicional rechazo y prejuicio que siempre ha rodeado a las matemáticas. Hoy en día, tenemos otra visión, ya que comprendemos que ella es una ciencia formal que se ha desarrollado y seguirá desarrollándose, gracias al esfuerzo de hombres y mujeres que se han

planteado preguntas interesantes y a las que han dado respuestas intuitivas y creativas, en una primera etapa, para luego abordar la tarea de las demostraciones.

## **OBJETIVOS FUNDAMENTALES TRANSVERSALES**

**PROFESOR : PATRICIO DONOSO**

**FECHA : 10 - 06 - 2000**

Nos volvemos a encontrar con este profesor, pero en otro ámbito, siempre dentro de la Reforma, pero ahora en relación a los O.F.T. ¿Qué convicción tengo de la nueva generación?

Me hizo ver que es lo que quiero que el niño aprenda. Para eso hay aprendizajes intencionados que me sirven para lograr metas y los no intencionados que surgen espontáneamente sin que se preparen y planifiquen y esto me ha sucedido varias veces, ya que al tener planificada una clase con determinadas actividades, surgen otras actividades espontáneas planteadas por los mismos alumnos (as) y esto es gratificante, porque son parte activa de la clase y me he dado cuenta con el correr del tiempo, que los alumnos (as) ya no se quedan sólo con lo que un profesor les enseña. Por lo cual, debo estar atento a los aprendizajes no intencionados, valiosos, importantes, puesto que emergen de los intereses de los niños.

También aprendí que los cuatro pilares de la educación se sustentan en conocer, hacer, vivir juntos y ser. Si yo permito que se desarrollen estos pilares en la escuela, estaré logrando que los niños alcancen sus metas, ya que ello involucra todo el ser de la persona, ya que con la reforma el sentido curricular está basado en estos pilares.

Al finalizar me lleva a pensar qué debo hacer para comenzar a trabajar estos pilares y concluí que debo empezar por mí para que pase a los demás, que la finalidad de los O.F.T. es el desarrollo personal, formación ética e intelectual de los alumnos (as), o sea que atraviesa todos los sectores y subsectores de aprendizaje.

Además los O.F.T. son formas de aprendizajes que los alumnos (as) utilizan y utilizarán a diario; desde que los aprende, hace suya una nueva forma de conducta o actitud.

Sabemos que la educación tiene como objetivo principal la formación integral del escolar, el lograrlo es bastante difícil de conseguir. También y tradicionalmente se ha dejado en manos de la familia, la iglesia, la transmisión de la cultura y los valores. Además y por siempre, aún cuando esta educación valorativa y cultural no ha tenido un carácter explícito en la escuela, de hecho se produce y se realiza ya que profesores y todos los participantes en el quehacer educativo están constantemente transmitiendo ideas, tomando decisiones y mostrando una manera de ser que entrega valores y enfoques acerca de la vida. El propio comportamiento del profesor transmite valores y constituye todo un modelo para el escolar, de ahí la importancia que cobra nuestro comportamiento y accionar ante los escolares.

En verdad, las escuelas siempre ha inculcado valores, posiblemente distintos a la Reforma, en la forma o manera de enseñarlos, pero iguales en el fondo. Si a los niños se les



enseñaba a guardar silencio, ante circunstancias especiales, es indudable que es positivo en su vida futura.

Frente a la Reforma Educacional una de las opciones más innovadoras radica en pronunciarse, decididamente por una acción formativa integral que contemple tanto los aspectos intelectuales, como la formación de valores, actitudes y normas para potenciar, en forma armónica, la personalidad de los alumnos, considerando, además, el contexto social en que se encuentren insertos. Así es como los O.F.T. orientan la mirada a la formación general del estudiante y, claramente hacia ámbitos valóricos y como se ha dicho anteriormente, trascienden a un sector o subsector específico del currículo escolar y se incorporan para que sean asumidos por la escuela, en la definición de su proyecto educativo, en su proyecto curricular, en su plan y programa de estudio. Importantes como educador, son los que implican la educación en educación.

Finalmente, los O.F.T. se presentan en tres áreas:

- La formación ética.
- El crecimiento y autoafirmación personal y
- La persona y su entorno.

Ahora, y en relación a estas 3 áreas, actividades a desarrollar, girarán en torno a:

- El desarrollo de contenidos en los distintos subsectores
- El clima organizacional
- Las relaciones humanas
- Las actividades recreativas
- La disciplina escolar
- El ejemplo cotidiano
- Las prácticas pedagógicas de los profesores y autoridades.

El carácter transversal de los objetivos lleva a impregnar toda la práctica educativa formal (dentro y fuera del aula) y la informal (familia y entorno comunitario) con ellos.

## ORIENTACIÓN

**PROFESORA** : IRMA PAVEZ  
**FECHA** : 24 – 06 y 01 – 07 - 2000

Al comenzar esta nueva etapa del módulo anterior, me enfrenté al dilema de reflexionar en cómo estaba trabajando, si alcanzaba mis metas propuestas a largo o a corto plazo. Entonces pensé que para lograr mis metas con los niños (as) tendría que ser un trabajo activo, colectivo, participativo, ya que con la Reforma debo organizar y planificar y que los OFT serán un complemento vital de los aprendizajes para no perder de vista los dos ejes centrales de la Reforma que son calidad y equidad. Antes mi trabajo no era grupal, como también poco activo y la participación se lograba escasamente, a lo mejor por la personalidad reservada y poco comunicativa de los niños de campo, como así mismo el atender 6 cursos en una sala.

Comprendí que las actividades se preparan para lograr algo, me predisponen, donde siempre tengo que considerar al otro en sus carencias en todos los ámbitos, ya que la escuela es formadora no del conocimiento, ya que éste está en todas partes y la escuela debe darle al niño nuevas metas, ayudándole a buscarla, haciendo que el niño tenga una aceptación de lo diverso y la pluralidad.

Al mismo tiempo entendí que para trabajar con los OFT, no debe ser prejuicioso ni estereotipado, porque si deseo enseñar valores y actitudes, debo hacerlo con la mente abierta, ya que el adoctrinamiento es el recordar que hay necesidades en las que puedo ayudar, puesto que el conocimiento está ligado a lo afectivo, sabiendo que todos podemos aprender, pero no de la misma manera; y para que se produzcan aprendizajes, éstos tienen que ser significativos, pertinentes y contextualizados, todo en un proceso gradual donde paso a ser un guía, un conductor del proceso enseñanza-aprendizaje.

Aprendí que una manera de descubrir como los niños me ven a mí, es el juego de roles y es en este juego que muchas veces uno se ve reflejado, ya que los alumnos (as) tienden a imitar los gestos y actitudes de uno, como también de sus padres, puesto que somos verdaderos modelos para ellos, de ahí que es importante nuestro accionar ante el escolar, en lo referido a su formación futura, un buen modelo será positivo, lo contrario será nefasto.

Pasando a otro punto, en cuanto a la elaboración de los PEI, estoy de acuerdo en que debemos ser todos partícipes de ello, o sea, todos los actores del proceso educativo: alumnos, profesores, padres-familia, ya que el niño es un sujeto de derecho y estos PEI deben ser el resultado del esfuerzo de todos y reflejar qué tenemos, qué queremos, para dónde vamos, etc.

Al hablar de la personalidad, cada alumno (a) es independiente uno de otro, bueno, estas son las cuatro zonas de personalidad: zona libre, secreta, ciega y oscura y la que yo

debo desarrollar en el niño (a) es la zona libre, para que el niño se acepte así y a los demás, que cada alumno es independiente, que nada tiene que ver con la hermana (o), que fue alumna (o) mía (o), que es un ser pensante y que así como le gusta que le respeten también debe aprender a respetar a los demás, es lo que siempre he tratado que los alumnos (as) comprendan, entonces cada vez que logro que ellos me comprendan lo que quiero decir (con su zona libre), provoqué un conocimiento, lo que me debo preguntar es cómo llegué y qué pasos di.

Después de haber comprendido las distintas zonas de personalidad, también me llamó mucho la atención la comunidad justa, ya que nos da indicadores de cómo avanza en un espacio donde conviven diferentes personas, respetándose unos a otros y el poder vivir en comunidad, teniendo diversas ideas, ya sean políticas o religiosas y distintas costumbres.

Por lo tanto, la reforma lo que más nos recalca es que debemos trabajar con los alumnos (as), aceptándonos unos a otros, que no debemos ser prejuiciosos y que trabajemos con cada uno de ellos en forma personalizada y elevar la autoestima del niño sin que se les critique, sino que sea un guía para ellos (as), incluso los programas educativos tienen una intención en el crecimiento personal de los alumnos, y que con la introducción de los OFT nos ayuda a interiorizarnos en la parte interna de los alumnos (as), y no sólo mirarlos como una persona más que ocupa un banco en la escuela.

Al culminar este módulo, aprendí que la autoestima no debe ser confundida con auto percepción, o sea, que la autoestima es lo que otros ven de mí y si ésta es gratificante la auto percepción de mí mismo se eleva, como también puede ser en sentido inverso, como tampoco debo olvidar que la creatividad es un elemento permanente y dependerá de mí que los niños no olviden el soñar, crear, ya que con el paso del tiempo esto se olvida o simplemente la dejamos de usar, porque ya somos grandes y será mal visto ante la gente, entonces debo incentivar este sentido para que ellos lo sigan practicando y puedan enfrentar la vida con una mentalidad diferente, creadora y que nunca se debe olvidar.

Por último los ISP (Indicadores del Seguimiento Personal), me ayudarán al seguimiento personal, donde me podré dar cuenta del avance del niño en los sectores de aprendizajes y sobre todo como persona.

Que la evaluación permanece en todas las instancias verticales, horizontales, tanto en los pares como el del profesor jefe y que debo esforzarme y volver a ser niño para enfrentar este cambio con otros ojos y así podré descubrir el verdadero sentir de los niños.

## CIENCIAS INTEGRADAS

**PROFESOR : HECTOR MUÑOZ**

**FECHA : 10 - 07 AL 14 - 07 - 2000**

Hoy me he encontrado frente a un profesor diferente, el cual me muestra un mundo cambiado, acelerado por las innovaciones tecnológicas, al cual aún no me siento integrado, pero que es necesaria para desempeñar mi labor y estar al nivel de mis alumnos (as), ya que es la única manera en que pueda lograr éxito sabiendo que los niños de hoy son el futuro del mañana, puesto que el poder va a estar en sus manos. Comprendí que hay que enseñarles cómo debieran usar ese poder para la conservación de la especie y del planeta, es así como trato también de enseñarle a mis hijos, comprendiendo y queriendo al mundo que nos rodea y las maravillas de la naturaleza, como por ejemplo cuando vemos un gusano en su capullo y luego lo vemos transformarse en mariposa, cosas importantes de observar, pero que detrás hay un mundo de transformaciones.

Por lo tanto, el exceso de información y conocimientos puros ya no son necesarios, sino enseñar a cómo utilizar los medios y dónde poder buscarlos, cuando se requiera; pero, lo que debo recordar es que la formación valórica es más importante tanto para mí como para los alumnos (as), puesto que debo hacerles conciencia que son el futuro del mundo y que el cuidado de la naturaleza y del planeta en general es para nosotros y para ellos fundamental. Si los niños aprenden a respetar la naturaleza y todo aquello que la conforma, apreciarán al igual que yo el fenómeno del día y de noche, el cual a mí ya se me había olvidado observar y asombrarme de estas maravillas y al reencontrarme con este fenómeno volví a ser niño y recordar que con los amigos nos gustaba observar las estrellas para ver si había una estrella fugaz y salir a pasear en esas tardes de verano con luna llena y, por qué no decirlo, pololear bajo una noche estrellada y una luna luminosa, recordar entonces las razones del día y la noche; recordé que muchas veces, estando en el campo, observaba como entraba la noche y poco a poco aparecía la luna y el relajamiento que me producía, mi alma se aquietaba y mi mente divagaba en otros mundos de fantasía. En el mundo los profesores, junto a los niños, deben reflexionar que no por tener el hombre más poder, más tecnología, deben descuidar la naturaleza, muy por el contrario, deben medir las consecuencias de su comportamiento, educarlos en la responsabilidad de sus actos.

Me preguntaba, quién se movía, si yo, el sol o la tierra; hoy, con este profesor que me hizo cuestionar, incluso dudar de mis conocimientos, descubrí que si yo doy posibles alternativas y dejo que los niños también lo hagan, descubrirán que ellos pueden hacer sus propias teorías, las cuales son factibles, pero, al final llegamos a las teorías universales, encontré que esta manera de enseñar dando libertad al niño de encontrar posibles respuestas, es maravilloso. Puesto que mis alumnos al investigar, reflexionar, etc., podrán ser capaces de descubrir, comprobar, etc., distintos fenómenos que a simple vista parecen incomprensibles, pero que en la práctica no es así.

Otro punto que cuando pequeño me costó aprender, fue el de aprender a ver la hora y no comprendía por qué en otros lugares del planeta tenían diferentes horas, pero ahora lo he comprendido mejor, aunque no puedo explicarlo con palabras. El profesor tenía algo especial, donde las cosas parecían muy fáciles de entender y de este modo nos explicó que los países ubicados de norte a sur tenemos la misma hora y no es así con los países que están ubicados de este a oeste, o sea todo depende de su orientación.

Dentro de todos los conceptos que enseñamos desde que los niños están en el seno de la familia, debe ser de adelante – atrás, ya que siempre sabremos que tenemos delante nuestro y detrás es lo que no vemos y una vez que el niño tenga claro estos dos conceptos, le enseñaré arriba – abajo (nociones espaciales), como así también la izquierda y la derecha, ya que en mis tiempos a los niños que usaban la izquierda se les prohibía usarla, por lo que por suerte hoy ya no es así, y lo que observo es que cuando los niños están en Kinder (ya que me gusta compartir con las parvularias, para saber como están los alumnos cuando los deba tomar en 1° básico), es que se les marca la mano derecha con una lana roja, ya que se les hace más fácil distinguir su derecha de su izquierda. Así estamos practicando la ubicación tempero – espacial y la ejercitación neuro – motriz.

Retomando lo anteriormente señalado, ubicación de nuestro planeta, sobre quien es el que se mueve, si la tierra, el sol o nosotros, debo recordar que la tierra tiene dos polos: el sur y el norte y que gracias a ellos la Tierra también es la que se mueve y la mejor manera de explicar este punto es utilizando objetos o elementos que tengan la forma de la Tierra y, por qué no, una naranja, en la cual podamos ir sacándole tajadas y vamos descubriendo que si la partimos, de sus polos surgen los paralelos y estos definen la latitud, porque cada tajada serían los paralelos, y podremos ver que al llegar al centro de la naranja, la podemos cortar y nos quedarían dos partes iguales que se denominarían meridianos, ya que esta línea pasa de polo a polo y son iguales en longitud, por lo tanto yo tengo que enseñar a los niños la habilidad de captar lo que es esencial, es decir lo que es primero y posteriormente lo secundario, ya que si yo pude descubrir lo esencial y de esta manera se me hizo más fácil la clase y el entender para el niño también lo será, por lo tanto no debo conformarme en explicar los hechos conocidos, si no producir nuevos hechos transmitiendo sensaciones a través de la observación para que se den cuenta en el mundo que los rodea, ya que si yo aprendo un concepto debe ver la riqueza de las interacciones que existen con otros, puesto que yo no puedo traspasar conocimientos, solo puedo transmitir información, la cual se convertirá en conocimiento siempre y cuando en la mente del niño haya procesamiento.

Cuando entramos a conversar del concepto fuerza, yo no me acordaba que de muy pequeño había estado interactuando con diferentes elementos, que ahora denomino fuerza, que significa: “acción que alguien ejerce sobre algo, a una cierta dirección”. Por eso diré que siempre habrá un responsable con su víctima y su dirección.

Entonces, después de haber visto la fuerza desde otras perspectivas, debo enseñar al niño que la fuerza es una forma de actuar en un objeto, es decir, es una acción y no un estado, ya que la fuerza se aplica. Al entender como actúa la fuerza, comprendí lo relacionado sobre el peso, ya que supe que el peso depende de la fuerza que la tierra ejerce sobre mí, por eso aprendí que el peso no es una cualidad de mi cuerpo, ya que esta depende

de la tierra. Esta es la que nos atrae (fuerza de gravedad), por lo que llamamos peso de un cuerpo a la fuerza que la tierra ejerce sobre él, esto lo explicamos porque nos mantenemos de pie sobre la tierra y no flotamos en el aire.

Pero ahora surge una palabra que utilizamos cuando hay discusiones, casi siempre decimos hubo un pequeño roce y puedo decir que se puede utilizar, ya que el roce depende de dos clases: uno que siempre mueve las cosas y el otro que siempre se opone, entonces está bien aplicada la palabra en discusiones, ya que una persona siempre quiere algo y otro siempre se va a oponer o a cuestionar.

Ahora comprendo que la evaluación no es sólo para poner nota, ya que puede ser muy negativo, pero en el fondo necesaria, pero me di cuenta que hay otras formas de evaluar, por ejemplo: trabajos en grupos, la responsabilidad del trabajo en el cual yo debo desarrollarla e incentivar al niño que trabaje.

En este subsector, el propósito principal se sintetiza en ampliar y sistematizar el conocimiento previo que los niños tienen del medio natural, social y cultural, donde se desenvuelven, se relacionan e interactúan con dicho medio, para así ir perfeccionando su comprensión del mundo.

Por ello, el rol del educador será el de diseñador de situaciones de aprendizajes, es decir, perfeccionar un estilo de trabajo que promueva y estimule en los niños la curiosidad y la fantasía, el pensamiento reflexivo y el cuestionamiento de los conocimientos previos y la relación entre lo sabido y los nuevos aprendizajes.

## REFLEXIÓN PEDAGÓGICA

**PROFESORA** : ISABEL GUZMÁN  
**FECHA** : 02 – 09 AL 09 – 09 – 2000 Y  
03 – 01 AL 05 – 01 – 2001

La reflexión docente era para mí sólo entregar contenidos y trabajar con los niños (as) más avanzados de la clase, no dando gran importancia a los otros alumnos, además de colocarme bien en el rol de profesor como una autoridad, ya que mi trabajo unidocente no sólo es estar con los niños (as) sino que también trabajar con la comunidad educativa, en la Junta de Vecinos y ayudar a las familias cuando tenían que realizar algún trámite en la ciudad, ya que muchos de ellos son analfabetos y sigo pensando que esto me acerca más a la gente, lo que es parte de mi labor, pero he comprendido que frente a mis alumnos es otra mi reflexión, primero son ellos y debo cambiar radicalmente mi forma de trabajo. Todos merecen mi atención, todos son valiosos, seré un guía, conductor de su aprendizaje.

Fui comprendiendo en esta reflexión docente que todo nuestro sentir y pensar está en el proceso enseñanza – aprendizaje del aula y la escuela, donde la reflexión de mis prácticas la voy a hacer más rigurosa; por ejemplo, desarrollaré un trabajo activo – participativo – grupal. Entonces ser profesor implica tener vocación, ser creativo y preparado para realizar mis clases, estar dispuesto al cambio. Durante estos 20 años de ejercicio, he trabajado 15 años más o menos en escuelas rurales donde no llega locomoción (40 Km. fuera de la ciudad de San Carlos), por lo que siempre tenía que caminar 20 Kms. a mi escuela y de la misma manera, regresar a casa sólo los fines de semana, vivir solo, haciendo labores de director, docente, maestro chasquilla y auxiliar. Entonces, en lo mencionado anteriormente me veía con los niños (as), ya que ese sacrificio lo veía plasmado cuando ellos (as) aprendían a leer, a realizar operaciones matemáticas y a realizar pequeños actos que mostrábamos a la comunidad a fin de año con los logros alcanzados, por lo que cada vez iba reafirmando mi vocación, porque también tengo comunicación con ellos, no sólo de contenidos, sino que también de afecto, amor, cariño y, sobre todo, el respeto que se merecen, para que cuando terminaran en la escuela y se fueran a otra más cercana a la ciudad, no los vieran como niños de los cerros, que no saben comunicarse con los demás como muchas veces sucede, entonces lo que me ha costado un poco es involucrarme con la innovación pedagógica, en cuanto al cambio de mentalidad, ya que siento que la labor efectuada hasta el momento en la Unidad Educativa en general está bien realizada, aunque los contenidos son los mismos, la forma en transmitirlos a los niños (as) es diferente, ya que me cuesta desprenderme de avanzar con los más adelantados preferentemente, pero poco a poco voy integrando a éstos como verdaderos monitores de los más atrasados y así estamos integrándonos en esta nueva metodología, ya que ahora no soy sólo yo, sino que todos estamos participando para un fin común; cuesta lograr llevar esto a la práctica, porque como dije anteriormente era la autoridad, pero los apoderados también están participando en la enseñanza de sus hijos (as) en la medida que pueden hacerlo, cumpliendo así con uno de los propósitos de la Reforma Educacional que es la integración de la familia al proceso educativo. Al decir autoridad, es lo mismo que director, pero para comunidades pequeñas aisladas, soy autoridad, ya que cualquier trámite, papeleo, recurren al Director, lo que es más beneficioso en mi labor, tengo más respaldo, más

respeto.

Entonces, he ido tratando de dejar de ser un conductista, para ayudar a los niños (as) a ser constructivistas, a que aprendan, realicen, ya que cada uno aprende de distinta manera y a distintos ritmos, y es aquí donde hay que tener claro la diversidad en los niños (as), poner en práctica la atención personalizada también y dentro de la diversidad debemos enfatizar la enseñanza de: conocimientos, hábitos, actitudes y valores, para así poder ayudarlos en los problemas sociales como droga, embarazo, etc., y es aquí donde ha cambiado la autoridad del profesor y este es un gran desafío que tengo que cambiar, puesto que los padres tienen más confianza y recurren mucho más a su profesor, preguntan, consultan sobre estos temas en las charlas, análisis de documentos, videos, casos de la vida real.

En la clase siguiente, vimos la profesión docente y como ésta se encontraba en crisis, ya que por un lado tenemos el técnico que piensa y al profesor en su aula o en su realidad, y también está el conocimiento que el niño (a) tiene, ya que el avance tecnológico va creciendo cada vez más y también en los sectores más apartados en que por lo menos ahora hay luz y por ende televisión o el computador es más accesible en las escuelas.

Dentro de esta profesión, como dije anteriormente, en la diversidad hay que enseñarle a los niños (as) valores y hay que tener en cuenta que la valoración del Docente es distinta de una familia a otra, entonces en gran parte la desvalorización docente para de los jóvenes que no desean estudiar pedagogía, ya que como docentes no nos haremos ricos y aquí entra en juego la vocación, que se puede tener, pero el sistema monetario no es tan bueno y muchos eligen otra carrera que si les va a ayudar en lo económico. Para continuar con lo técnico, uno de los planteamientos centrales es que éste sea un Profesional Reflexivo, lo que nos va a ayudar a tener niños informados, en la heterogeneidad de los alumnos y a valorar la profesión docente.

Por lo tanto, para ser docente, como ya está dicho, la vocación es importante y dentro de ésta hay que saber planificar, considerando la heterogeneidad de los niños (as) y la sociedad en que estamos viviendo, también crear empatía (ambiente de aprendizaje), utilizar diversas estrategias de enseñanza y saber crear y aplicar formas de evaluación, es decir informar si los alumnos están aprendiendo, cómo aprenden, como también saber relacionarse con los demás docentes, con los padres y la comunidad educativa en general y, por último que como docente me sienta parte de un sistema de educación nacional y participe en su construcción.

Nos volvemos a encontrar en Enero, hemos ido relacionando lo visto anteriormente ahora con la Investigación Protagónica, donde la investigación indaga, y lo protagónico, investiga "mi quehacer", por lo tanto de cada actuación del ser humano hay una forma de pensar, la manera de pensar, las formas de pensar no son individuales en los docentes, las concepciones pedagógicas son las maneras de pensar y en la medida que cambie mi forma de pensar voy a cambiar mi forma de actuar.



Dentro de las clases vimos también los autoregistros los que me llevaron a replantearme las clases, ya que en el primer autoregistro no me fue muy bien, puesto que la reflexión no la tenía clara, pero en las siguientes fui comprendiendo mejor las situaciones y como iba cambiando, ya que hacía a los niños (as) más partícipes de las clases y de las metodología innovadoras, ya que estaba aprendiendo con ellos a construir sus propios métodos de enseñanza, y en este año que se avecina espero poner en práctica lo que hemos ido aprendiendo en estos módulos y tratar de ser un profesor reflexivo, práctico, creativo, dinámico y activo, abierto a los cambios que experimenta la educación.

## LENGUAJE Y COMUNICACIÓN.

**PROFESORA** : IRMA PAVEZ  
**FECHA** : 05 – 08 AL 20 – 08 – 2000

En este nuevo módulo es tan importante puesto que nos enseña nuestro idioma el que es rico en expresiones, como por ejemplo triste, melancólico, con pena, alegre. Fuimos descubriendo las destrezas básicas que deben aprender los niños (as) desde que entran a la escuela y ellas son: hablar, oír, leer y escuchar, todo en orden de aprendizaje. Como así jugamos con los enigmas, que también es una forma de lenguaje, ya que les ayuda a desarrollar la mente, porque en ellos hay pistas, pero el lenguaje se disfraza.

En las destrezas básicas, de acuerdo a mi experiencia en los años que he trabajado con niños (as) el lenguaje oral es el que menos les cuesta, no así el lenguaje escrito, ya que les complica encontrar las palabras adecuadas para escribir lo que dicen o piensan; es lo mismo que me pasa a mí, el escribir como lo estoy haciendo ahora, es fundamental para poder hacer la bitácora, por lo que he ido descubriendo que el escribir no es sólo para mí, sino que otro al leer entienda y comprenda lo que quiero decir, entonces como profesor de lenguaje debo tener en cuenta que:

- Lo que enseño está ligado al pensamiento.
- El aprender – aprender es un proceso completo.
- Los contenidos son pretextos para continuar, pasar materia, de mí hacia el otro ya no puede hacer eso, lo que yo debo hacer es entregar materia

Todo lo cual me hace pensar en que la comunicación oral – escrita entre los seres humanos debe ser clara, comprensible y precisa, para que podamos entendernos y comprendernos con más facilidad.

Dentro de las clases he comprendido lo importante que es comenzarlas con una buena dinámica, una motivación, puesto que no es llegar y comenzar una clase, sino que nuestro lenguaje debe ser acorde al curso que estemos atendiendo, ya que el efecto comunicativo parte con las palabras y el tono que empleamos, sin olvidar que tenemos tres tipos de lenguaje, que son: lenguaje generativo, lenguaje de afirmaciones y lenguaje de declaraciones y que gracias a ellos podemos crear situaciones, nos va abriendo al mundo.

Para poder escribir, además de tener un buen uso en nuestro lenguaje, también es importante el leer, por lo que debemos motivar a nuestros alumnos, ya que la lectura nos transporta a un mundo desconocido, como además nos ayuda a mantener un lenguaje fluido y ágil, es así como la Señora Irma nos hizo leer varios cuentos y me fui dando cuenta de cómo el escritor me transportaba e incluso a veces pensaba que era un participante más de la narración. También me sentí identificado con el Consumo que Consume, ya que a mis hijos siempre les he comprado lo que ellos quieren, aunque muchas veces, lo dejaban abandonado, sin importar lo que nos había costado, pero a través de esta lectura fui comprendiendo que la culpa era mía, ya que nunca les he negado nada, pero gracias a Dios

ellos ahora han cambiado. He comprendido que la lectura es una gran motivación, ya que hay un diálogo entre el lector y el libro (interactúan), por lo que yo como profesor debo enseñarles a mis niños (as) que la lectura es un placer y no leer por obligación.

Entonces, y ante el ejemplo expuesto, es de gran importancia mantener un lenguaje fluido – claro con nuestros hijos y en general con todos para, y según el caso de mis hijos, comprendan el sacrificio de los padres, el derroche económico, etc.

Es así que el proceso de escritura de los niños (as) es leer, tener claro el destinatario y ayudarlos a escribir, realizar pequeñas narraciones en clases, como así agregarle un final, por ejemplo, cuando se les da una narración. No olvidando que la primera expresión del niño es libre, hay que respetarlas, luego se van haciendo clases formales, culto de las expresiones y después debo proveer del lenguaje, ya que el lenguaje escrito es una forma de expresión, es conservador, es más complejo que el lenguaje hablado. Esto también lo pudimos realizar en clases cuando hicimos un autorretrato de nuestra persona; estuvo entretenido, porque no es común que uno se vaya describiendo, ya que la autopercepción, es distinta a como lo ven a uno. Cuando estábamos hablando de las habilidades lingüísticas como son el escribir y esta nos lleva a una producción de textos, donde hemos puesto todos nuestros sentidos para poder realizar una reescritura.

Los alumnos, aunque con algunas dificultades, vacilaciones, realmente me sorprendieron, ya que fueron capaces de escribir sus autorretratos, no tan precisos, pero que sirvieron como una buena experiencia y que a futuro servirá como precedente para superar las vacilaciones o dudas, todo lo que es un valioso aporte al desarrollo del lenguaje hablado y escrito.

Para concluir con este módulo diré que: la lectura es un paso importante para la escritura, que la enseñanza del idioma comienza al enseñar a leer, que el primer paso es la pre-lectura, después contextualizar (ubicarse en el contexto del texto), debemos dar pistas léxicas, que la lectura es un diálogo y de saber ¿con quién dialogo? y ¿qué me quiere comunicar la lectura?, de ahí que cobra importancia la interacción, entonces leemos:

- Para tener un acto de comunicación.
- Para abrirnos a un mundo que no conocemos.
- Para manejar un vocabulario
- Para informarnos
- Para seguir instrucciones.

Comenzamos la segunda parte de este módulo y como dije anteriormente la lectura nos transporta a un mundo muchas veces desconocido y nos proporciona un conocimiento visual de una gama de palabras, lo que es importante para adquirir una buena ortografía, aunque la ortografía es una destreza y no una habilidad y uno de los mejores métodos para desarrollarla es la lectura. Por tal motivo hay que entusiasmar a los niños (as) desde pequeños en este hábito, porque cuando estén en cursos superiores les será más fácil realizar comentarios, foros, dramatizaciones, etc. También una buena selección de obras literarias nos ayuda en situaciones relacionadas con los objetivos transversales, tanto en el

descubrimiento de valores, como normas de comportamiento ético.

Entonces, ya no seremos profesores de Castellano, sino que de Lenguaje y Comunicaciones, donde el hablante y el que escucha deben tener un conocimiento en común de lo que se está comunicando. El lenguaje es complicado, ya que como hemos visto en módulos anteriores, el comunicarse no es sólo hablar, sino que el que escucha interprete correctamente lo que se está hablando, ya que al decir una frase puede tener distinto significado para otros, por ende el enfoque es netamente lingüístico, que el niño (a) tome conciencia de lo que dice, lo que lee y lo que escribe y con respecto a la escritura debemos tener en cuenta en la producción de textos que estos pueden ser:

- **Argumentativos:** Defiendo un trabajo (Bitácora – Tesis), tengo un respaldo.
- **Narrativos Literarios:** Novelas, cuentos.
- **Informativos:** Todo lo que nos proporciona información.
- **Poéticos:** Es el que apela mi mundo interior.
- **Normativos:** Fija reglas (de alguna institución escolar, por ejemplo).
- **Dramáticos:** Son dialogantes, sin previa instrucción.
- **Publicitarios:** Los avisos, propaganda. Usa códigos visuales atractivos.

Parte importante de este subsector es la gramática, lo que nos permite tomar conciencia cuando enseñamos que cada palabra tiene una connotación, denotación y una función, por lo que las palabras funcionan de distintas maneras, todo depende de lo que está hablando. Entonces, el profesor no debe olvidar que, al entregar los contenidos gramaticales deben ser presentados de manera que los niños (as) comprendan su valor funcional para la comunicación eficiente.

Además, dentro de los aprendizajes del lenguaje, tenemos los núcleos temáticos (lectura, escritura, medios de comunicación masiva, lenguaje oral, dramatizaciones) que son ejes que se dan juntos, no se dan por separado. Por ejemplo, enseñaré la escritura antes de leer junto con los núcleos, trabajaré los contenidos mediante los ejes.

También comprendimos que las dramatizaciones que se realizan dentro del aula son diálogos que nos circundan; en estas dramatizaciones no se necesita de factores externos ni lenguaje específico en el rol que se le designe a cada alumno, ya que en ello surge la creatividad, la imaginación y las relaciones de un objeto con una idea.

Bueno, es que junto a nuestros alumnos podemos realizar juegos teatrales a partir de los elementos plurisignificativos (muchos – varios significativos)

Resumiendo y de acuerdo a los fundamentos del subsector, este adquiere una nueva dimensión en la cual los educadores deben preparar a sus alumnos para la producción y comprensión de mensajes orales y escritos que les permitan desarrollarse plenamente, estableciendo de esta forma relaciones significativas con otras personas, de acuerdo a sus propios intereses y necesidades. Del mismo modo, se desea fomentar desde muy temprano la expresión de opiniones, sentimientos y emociones.

## EDUCACIÓN FÍSICA

**PROFESORA** : ISABEL BARÓN  
**FECHA** : 22 – 07 AL 29 – 07 – 2000

Transcurridas varias clases, he encontrado que el grupo humano de profesores que nos encontramos estudiando nos hemos unido, he ido conociendo más, traigo esto a colación ya que fue en estas clases donde sentí más cerca esa amistad entre nosotros, porque trabajamos en distintos grupos, sin importarnos si antes habíamos conversado o sólo saludado en las mañanas.

Las clases de Educación Física fueron bastante armónicas, dinámicas, aunque yo no las realizaba desde que egresé del liceo; percibí lo bien que se uno se siente y como la alegría brota espontáneamente. Pasando a las clases, vimos las habilidades motoras básicas como: caminar, saltar, correr, rotar, lanzar, trepar y poco a poco fuimos tomando conciencia corporal y postural, comprendiendo que no es llegar y hacer una clase en este subsector, como suele pensar uno, sino que comenzábamos con ir soltando nuestro cuerpo, luego un calentamiento hasta que llegamos a los ejercicios gruesos de la clase, lo que no me percataba era que sin haber hecho Educación Física por años, mi cuerpo no estaba cansado, porque la relajación final nos ayudaba en la distensión de los músculos.

Sobre la armonización de mi cuerpo con el resto de los compañeros, lo entendí cuando realizamos un pequeño esquema con objetos y dentro del grupo interpretamos una canción en relación con nuestro pequeño esquema. Nuestros cuerpos seguían un ritmo armónico, según lo que estábamos realizando.

También vimos que la práctica corporal tiene dos etapas:

- **La valorización personal:** cada uno tiene diferente modo de aprender, por lo que nosotros debemos entender que hay niños que se demoran más que otros, que tienen diferente maduración y hay que dar tiempo para hacerlo y, por último, debemos reiterar la actividad haciendo pequeñas variaciones, hacer obstáculos. Por lo que el recurso de la actividad hay que explotarlo, darle la oportunidad al niño a que aprenda, hay que dar espacios de libertad al otro.
- **La actividad de observar:** se les puede vendar los ojos a los niños (as) y les voy colocando atmósfera, es como un relato de cuento y después les digo que se saquen la venda y les pregunto que ven, que color tiene, etc.

En la Educación corporal también demos hacer que los niños trabajen con el sexo opuesto, ya que tienen la oportunidad de ampliar su visión, que el otro también es capaz de realizar lo que se le pide. En el ámbito de la sexualidad consciente parte o se asiente en la experiencia de cuando se comienza a trabajar juntos, pero cuando son pequeños, la sexualidad y la sensualidad están presentes en los niños, pero para ellos no pasa por la reflexión, eso queda para nosotros, para ellos pasa sólo por la acción.

He comprendido que las grandes áreas de la Educación Física insertas en la Educación, son profundizar el desarrollo corporal, el movimiento y construcción del cuerpo, que es uno de los grandes temas fundamentales que se preocupa del niño o de la construcción del cuerpo, para mejorar la habilidad motora, por lo que nosotros como educadores debemos motivar en los niños (as) es la aceptación de nuestro cuerpo o su propio cuerpo, con sus limitaciones, por lo que:

Somos responsables en equilibrar nuestro cuerpo, abrir mi cuerpo, pararnos bien, abrimos el espacio, el peso del cuerpo hacia adelante, estar dispuestos a la acción para que así seamos modelo para los niños (as), en cuanto a la posición corporal. Somos responsables de la autonomía, convivencia, aceptación de uno y del otro, se estima la creación. Somos responsables que para la construcción de nuestro cuerpo hay una calidad de movimiento que surge de adentro hacia fuera, es importante tener dominio de nuestro cuerpo.

En resumen, y de acuerdo con la Reforma Educacional, la finalidad de este subsector se centra en facilitar al alumnado el conocimiento y la comprensión de su propio cuerpo, tomando conciencia de sus posibilidades y limitaciones. En este sentido, se orienta hacia el desarrollo de capacidades y habilidades a fin de aumentar y perfeccionar las posibilidades motrices de cada alumno.

Su propósito también es orientar el conocimiento de la conducta motora, integrado a la vivencia personal, a la adquisición de actitudes, valores y normas referidas al comportamiento. Así se esperaba que el alumno logre dominar y entender un variado número de actitudes de convivencia para que pueda transferirlas a su vida cotidiana presente y futura.

La internalización paulatina de conocimientos, destrezas, actitudes y habilidades por parte de los alumnos, contribuye a mejorar las condiciones de vida y de salud, así como a entender la actividad física, como un medio de enriquecimiento personal y de relación social.

## EDUCACIÓN TECNOLÓGICA

**PROFESORES** : PAMELA MÁRQUEZ – DAVID COYDAN  
**FECHA** : 22-01-01  
23-01-01  
24-01-01

El plan de trabajo que desarrollan los señores profesores, es una visión de lo que ha sido, lo que es y los nuevos paradigmas que propone la Educación Tecnológica y lo que establece el Decreto 240.

Tradicionalmente este subsector lo conocía como Técnico Manual y sólo era recortar, pegar, hacer figuras, juguetes, bordar, tejer, como máximo. Pero en las últimas décadas, esto ha ido cambiando y así es como numerosos países, entre otros Chile, están incorporando en los currículos de sus sistemas educacionales, un área relacionada con la tecnología y que en nuestro país se llama Sector de la Tecnología y dentro de ella tenemos el subsector Educación Tecnológica (E.T.)

Ahora, los señores profesores nos han dado una muy clara relación de la tecnología con los siguientes aspectos:

- Avance de la comunicación y técnica.
- Mecánica
- Servicios
- Sistemas eléctricos
- Consumo
- Energía
- Computación
- Recursos
- Habilidad
- Construcción
- Creatividad, etc.

De tal forma es su ámbito que no sólo abarca la capacidad de construir o desarrollar aparatos, herramientas y técnicas, sino también la creación de lenguaje, representaciones y sistema de pensamiento, que posibiliten a las personas valorar lo que se produce y tomar decisiones acerca de sus maneras de enfrentar el mundo.

Lo aprendido en este subsector gira en torno a que tenemos que darnos cuenta del sentido de las cosas, el para qué, el por qué, ya que no es hacer algo sólo por hacerlo, tiene que tener sentido, utilidad, etc. Todo esto involucrado a la forma, sistema de trabajo que no es otro que en equipo y en torno a un tema.

Además comprendimos algunas creencias equivocadas en relación a este nuevo subsector. Las principales son:

- La E.T. no es lo mismo que la Educación Tca. Manual.
- Las actividades de la E.T. favorecen el desarrollo sicomotor, en especial, la motricidad fina, también el reflexionar y planificar primero y luego el hacer.
- La E.T. no contempla las mismas orientaciones que la enseñanza Técnico Profesional, como tampoco es lo mismo que la expresión plástica.
- La E.T. está dirigida a desarrollar habilidades y destrezas de tipo general y no pretende convertirse en un área de formación especializada o profesional.
- En la E.T., al incorporar conceptos y principios científicos, es sólo con el propósito de que los alumnos descubran en los productos tecnológicos algunas razones de su funcionamiento.

En suma, de acuerdo al programa de estudio vigente, la E.T. debe ser entendida como un subsector de aprendizaje que se preocupa de la aplicación creativa de destrezas generales y conocimientos provenientes de las ciencias básicas y sociales, para gestar, diseñar, construir y evaluar procesos y productos tecnológicos, como así también, usar, estudiar, valorar y mejorar los ya existentes, con el propósito de contribuir al bienestar personal y social. Esto implica una metodología que tiende a la resolución de problemas reales y significativos. Por eso, algunos aspectos a desarrollar estarán relacionados con los **Recursos Energéticos** (como identificar tipos de combustibles, a la vez que reconocer sus empleos: leña, carbón, gas, parafina, etc.) **Recursos Materiales** ( Naturales – Artificiales), uso, construcción y/o reparación de materiales, herramientas, protección, prevención en el desarrollo de las actividades, etc.

En la actualidad, siendo muy importantes los objetivos que establece este subsector, la implementación pertinente hace difícil su ejecución; lo que solamente se realiza es de acuerdo a lo que existe en la escuela o entorno.



## TEORÍA DEL APRENDIZAJE

**PROFESORA : LORETO GONZÁLEZ**  
**FECHA : 11 – 11 Y 25 –11 - 2000**

Tema que en su inicio, a parte de ser importante, despertó mi interés, puesto que hacer el rol que deberé desempeñar en mis funciones docentes, donde seré un mediador, un facilitador en el proceso de la construcción del aprendizaje de mis alumnos, quienes viven un proceso evolutivo que se desarrolla a lo largo de la vida y donde el equilibrio y armonía de dicha evolución les permitirá alcanzar su potencial máximo.

Así como Educador, debo comprender que el aprendizaje es individual para cada individuo y que está condicionado por su nivel de desarrollo operativo, o sea, por el tipo de pensamiento dominante que el niño tiene a una determinada edad.

Dentro del desarrollo de este tema, muy relevante, tratamos lo que dice relación con el constructivismo, corriente filosófica, hoy en día fuertemente aplicada en educación, en lo concerniente a los aprendizajes de cada escolar. Al respecto, como característica del aprendizaje, la Reforma Educacional y como propuesta para una enseñanza eficiente y efectiva dice: “el aprendizaje es constructivo, porque es un proceso de elaboración personal del alumno, el cual modifica sus estructuras de pensamiento, alcanzando éstas un mayor nivel de diversidad, complejidad e integración. Los alumnos procesan la información, valiéndose de los conocimientos, experiencias y estructuras de pensamientos que poseen, con esfuerzo personal y grupal y de esta manera, elaboran nuevos aprendizajes.

Cuando enfocamos la creatividad, analizamos sus indicadores básicos que son:

- **Fluidez:** es decir, la capacidad para elaborar un gran número de ideas y sus relaciones frente a un tema.
- **Flexibilidad:** también la capacidad para desplazarse de un universo a otro, de una categoría a otra y en función de ésta, dar respuestas variadas, modificar las ideas y superar la rigidez.
- **Originalidad:** o sea la capacidad para obtener ideas, productos nuevos, diferentes o poco habituales. Así vista podemos señalar que la creatividad es el potencial humano de expresar lo interior, lo de adentro hacia fuera, sin restar la libertad o comparación entre los niños.

La creatividad la podemos observar que se manifiesta de muchas maneras, como por ejemplo: en la forma de actuar, en la relación con lo cognitivo, con lo emocional, etc. Junto al cambio del mundo al progreso y avance de la ciencia y tecnología, es necesario incentivar en nuestros niños el desarrollo de la creatividad, es necesario motivarlos, ya que ésta cubre diversos dominios muy importantes. Son éstos:

Dominio cognitivo:

#### Dominio cognitivo:

- Utilizo diferentes estilos de pensamiento.
- Observo los fenómenos desde diversas perspectivas.
- Proceso y utilizo información compleja.

#### Dominio Afectivo:

- Manejo la incertidumbre.
- Estoy abierto a la experiencia.
- Actúo con sentido lúdico.
- Acepto el riesgo.
- Tolero y acepto frustraciones.

#### Dominio metacognitivo:

- Aprendo a aprender
- Aprendo a desaprender
- Me conozco a mí mismo.

#### Dominio interpersonal:

- Me dispongo al trabajo en equipo.
- Acepto la diferencia y la crítica.

Al analizar la teoría de aprendizaje, destacamos lo concerniente a evaluación y su enorme implicancia en los aprendizajes.

Debemos considerar la evaluación como un elemento privilegiado para elevar la calidad de la enseñanza. Luego, y de acuerdo con la teoría del constructivismo, la evaluación es el seguimiento de los esquemas conceptuales o de acción, según el ámbito de aprendizaje de los alumnos. En lo medular, el evaluar no es el resultado del aprendizaje, sino las estrategias, los esfuerzos realizados y los logros personales que el alumno ha tenido en el transcurso de la actividad escolar.

Una de las actividades específicas y destacada, es la elaboración de los mapas conceptuales que involucran una óptima coordinación entre las palabras enlaces y las palabras encerradas, ya que se pueden utilizar como instrumentos de diagnósticos, con el fin de detectar los conocimientos previos que trae el alumno o con el propósito de reforzar, sintetizar lo aprendido por ellos y a los profesores nos sirve para representar nuestras propias estructuras conceptuales y confrontar formas de pensamiento.

## ARTES VISUALES

**PROFESORA : MILLARAY ARNAL**  
**FECHA : 14-10 AL 28-10-2000**

Las clases de este tema, en su inicio nos mostraron como el ser humano, desde sus primeros años de vida, comienza a dibujar, lo que simplemente llamamos “garabatos” y que en los pequeños representa la visión del mundo que ellos tienen. De esta forma el niño inicia espontáneamente y sin inhibición la representación del mundo que les rodea.

Los adultos, los educadores, tenemos la obligación y el deber de saber comprender y guiar este dibujar de los pequeños, ya que no es otra cosa que un verdadero lenguaje comunicativo que nos presentan, es algo innato y creativo.

Comprendimos que las artes son una manera de expresar nuestros sentimientos, estado de ánimo en que nos encontremos, etc., y no porque una persona sepa dibujar bien, será un artista, sino que aparte del talento, aptitud, debe ser creativo, por eso la importancia de nuestra labor en el desarrollo de las artes visuales, respetando las ideas, creatividad y originalidad de los niños, que son propias de cada persona, es la forma de expresarse de sí mismo, es ser uno mismo, es volcar nuestro interior, razón por lo cual es producto de lo realizado es único, original, irreplicable.

La Reforma Educacional, en el subsector de Educación Artística y en lo referente a las Artes Visuales señala:

“La expresión artística representa una oportunidad para que los niños y niñas profundicen en el desarrollo de su capacidad creadora y expresiva, así como en el desarrollo de las destrezas (manuales, visuales y relativas a la organización y ubicación en el espacio). Por otro lado, asociado al desarrollo de la capacidad de percepción, atención, observación, interés y memoria, los niños irán teniendo progresos en sus relaciones interpersonales. Derivado de un mayor desarrollo perceptivo, también es posible que amplíen sus capacidades para analizar más finamente los problemas que plantean algunas representaciones de la realidad, lo que les permitirá resolverlas en forma más creativa y personal.”

Importante es además en este tema, la evaluación que tenemos que llevar a cabo y que no es otra cosa que poner especial énfasis en los siguientes aspectos:

- Las habilidades propias de toda actividad expresiva.
- Los procesos de conceptualizaciones.
- La adquisición de hábitos y procedimientos, y
- La coherencia entre los contenidos propuestos y el desarrollo de capacidades.

Entonces, la evaluación es un análisis del proceso de enseñanza y aprendizaje. En sí mismo proporciona información sobre el proceso que sigue el niño, los avances que consigue, las dificultades que encuentra y los apoyos que necesita.

La Evaluación puede ser auto y coevaluación y se pueden utilizar los procedimientos de pruebas, de observación y de informe.

Es importante, en el aprendizaje, comenzar con el uso de materiales, técnicas más simples a utilizar: papel, cartón, greda, plasticina, etc., para luego seguir con el lenguaje artístico como medio de expresión, para proceder a la apreciación plástica, es decir, observar y apreciar líneas, colores, formas, texturas, espacios y movimiento en el ambiente natural y en la expresión escultórica y pictórica.

Sobre el aprendizaje de este subsector, que en mi práctica profesional llevaré a cabo, contempla la libertad, el espacio que debo dejar a mis niños para que experimenten, conozcan, creen y disfruten las expresiones artísticas en forma natural, lo que favorecerá la capacidad expresivo – creativa y de comunicación, a la vez que no desechar los medios tecnológicos, educativos que estén a nuestro alcance y que se vinculen a la comunicación, recreación e investigación.

## CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD Y PROCESO DE APRENDIZAJE EN NIÑOS Y NIÑAS

**PROFESORA : SOLEDAD CID**

**FECHA : 30-09 AL 07-10-2000**

Al comenzar a desarrollar este módulo, se definió y explicó lo que es identidad, señalando lo siguiente: “Es un proceso recíproco y permanente entre el individuo y el medio que influye en diversas áreas de desarrollo del sujeto, tales como: la forma de interactuar, de sentir, de pensar, y en que inciden elementos biológicos, socioculturales, medio ambiente y psicológicos.

De tal manera que al analizar los elementos que inciden en estas áreas de desarrollo del sujeto, tenemos lo siguiente:

- **Biológico:** es decir mi genotipo y fenotipo, o sea, como inciden en la participación social y cultural. El sujeto nunca está ajeno a sí mismo.
- **Psicológico:** es decir, lo que percibo y siento, sea cognitivo, social y cultural. Todo esto permanentemente construido por una parte de mi aspecto biológico y está influenciado por factores externos, razón que me hace olvidar el entorno que rodea y de dónde provienen mis alumnos. Además, de no dejar de considerar que los factores externos son de suma importancia para la elaboración y realización de una clase.

Como profesor soy la misma persona, no importa si realizo clases en un colegio particular o municipal y los alumnos como personas, todos con sus mismas características, pero el ambiente que los rodea es distinto, sus costumbres, hábitos, enseñanzas que les viene de la familia y que también es distinta. Pero, igualmente debemos dedicarnos a ellos, enseñarles, entregándoles lo mejor de nosotros, proporcionándoles los medios y/o herramientas que ellos necesitarán en la vida, ayudándoles a crear y tener una identidad propia, sana, con un equilibrio de trascendencia, así proyectarlos hacia una vida futura plena y exitosa.

A mis alumnos no sólo debo mostrarles la parte positiva-alegre, sino que también la negativa, la de la tristeza. Somos personas que muchas veces actuamos de acuerdo a nuestros estados de ánimo, de los sentimientos. Además, a los alumnos les agrada que nos mostremos tal como somos, sin dobleces y si esto lo logro, entonces ellos actuarán y se mostrarán de la misma manera.

Finalmente, es de mucha importancia el no olvidar que los alumnos tienen características individuales propias inherentes a c/u de ellos, por lo que reaccionan de diferente forma. Estimulante para el aprendizaje y para acrecentar su identidad es el trato que les damos, la forma de nombrarlos, el cariño, etc. Esto significa, por ejemplo, lo primero que hago es conocer y aprender el nombre de mis niños, además de interiorizarme

de cómo lo llaman sus padres y hermanos. Pienso que así ellos se sienten más importantes y más a gusto y según lo que se desarrolló en este módulo depende de la identidad de cada uno para el proceso enseñanza – aprendizaje de ellos.

## TEORÍA DEL PROYECTO

**PROFESOR : MIGUEL ARREDONDO**

**FECHA : 02-12 AL 23-12-2000**

En la actualidad, la educación está en constante cambio, como igualmente nuestra sociedad es inestable, comparada con tiempos anteriores, donde la tecnología y la ciencia no habían experimentado tanto progreso, razón por la cual los gobiernos de los países del mundo buscan mediante reformas educacionales, preparar las nuevas generaciones que conducirán los destinos de sus países. De ahí que profesores, médicos, ingenieros, todos debemos realizar nuestros propios sistemas de trabajo, pero ineludiblemente, en base a nuestros proyectos, con objetivos y metas. También sabemos que la escuela no es la única fuente de aprendizaje, sino que también lo es la familia, la comunidad. Así es como la familia es la gran escuela del aprendizaje, como el constructivismo y la comunidad la mejor enseñanza. Por todo esto los proyectos juegan un rol importante en la vida.

Los paradigmas de los proyectos surgen de las empresas de administración, en el sentido de cómo organizar mejor el tiempo de los trabajadores, aunque también en muchos actos de la vida casi siempre estamos realizando proyectos personales como estudiar, trabajar, etc.

Al elaborar un proyecto, aprendimos que todo el proceso asemeja al embudo (amplio la parte de arriba y angosta la de abajo), amplio al principio y va disminuyendo a medida que se va desarrollando hasta llegar al producto final.

Para realizar proyectos es necesario contemplar 7 hábitos. Son:

1. Ser proactivo (actuar con iniciativa y responsabilidad)
2. Empezar con un fin en nuestra mente (saber hacia donde voy y dar los pasos adecuados).
3. Jerarquizar el uso de los recursos y del tiempo (acorde con los propósitos deseados a mediano – corto plazo, diferenciando lo urgente con lo importante)
4. Pensar en ganar, ya que no puedo ser pesimista. No importan los obstáculos, sino que debo pensar en lograr lo que me propongo.
5. Primero comprender para luego ser comprendido.
6. Sinergizar, es decir, actuar con creatividad.
7. Estar abierto a un proceso de renovación equilibrada (búsqueda de nuevos y mejores equilibrios en sí mismo).

También es bueno recordar que los Proyectos presentan algunas características:

- **Participativo** : todos deben involucrarse en él.
- **Pertinente** : responder a las necesidades e intereses reales y ser sentido por los involucrados.
- **Específico**: responder a un problema y no a un conjunto de necesidades.
- **Integral** : aglutinar las diferentes características del aprendizaje, como son las habilidades, destrezas, conocimientos, valores, actitudes, etc.
- **Concreto** : es decir, ser medible, observable, etc., a través de indicadores de logro.

Es necesario que en todo proyecto, de haber una persona que lleve el liderazgo y ésta no es la que hable más sino quien escuche a los demás, sea criterioso, comprensible, etc. Así, hoy en día, un buen líder es ser proactivo. Tiene una idea, un fin en su mente, sabe lo que quiere, donde está, los pasos a seguir, no se anda por las ramas, no ser ambiguo, solo desea lograr alcanzar los objetivos y metas propuestas en el proyecto.

De ahí que los educadores debemos ser líderes proactivos, tener claras las características expuestas. Nunca debemos pensar que el alumno que más participa en clase es un líder. Eso no es así, como además, es muy importante tener en cuenta las relaciones con sus pares, puesto que el trabajo a realizar, a parte de ser cooperativo, es en equipo.

Tal es la magnitud e importancia de la enseñanza por proyectos, que es hora que emerja del rincón donde está hoy para ocupar su lugar, central, gravitante, en nuestras reflexiones y acciones pedagógicas – didácticas.

También, es bueno destacar que no existe un modelo único de proyecto ni una definición muy precisa de lo que debe ser un proyecto estudiantil, lo claro es que es un trabajo educativo, cuya duración puede ir de 3 a 4 semanas.

De acuerdo con lo trabajado en este módulo sobre teoría de proyectos, es especial lo relacionado a educación, podemos señalar algunas **características** que debe tener, entre otras:

- Los proyectos combinan el estudio empírico con la consulta bibliográfica, incluyendo propuestas y/o acciones cambio en el ámbito social.
- Los proyectos se sistematizan, es decir, unen saberes e implican una participación de todos sus participantes.



- Los alumnos participan en su planteamiento, en su diseño, en su seguimiento, etc., todo en una labor autopropulsada y conducente a resultados propios.
- Se conciben como el eje de la enseñanza escolar, pero conectados y/o entrelazados con otras actividades. Destacada y muy clara fue lo concerniente a **comprender y distinguir entre actividades y proyecto**. Por ejemplo:
  - Actividad son las observaciones realizadas por mandatos sobre algún aspecto.
  - Las tareas que realizan, aunque entretenidas, no constituyen proyectos.
  - Cuando siembran y observan la germinación de alguna semilla, no es proyecto, es sólo una actividad guiada.
  - En general, no constituyen proyectos todas las actividades en las que el problema y la metodología vienen dadas y nuestros escolares solo se limitan a actuar (Ej.: Ayudante – Investigación) Así es que por muy valiosas que sean, pero al no ser autogestionada ni nacer de iniciativas propias de los alumnos, están lejos de ser proyectos.

Establecidas las diferencias existentes entre proyectos y actividades, mencionaré 3 proyectos posibles que se pueden originar en el aula de clases. Estos son:

- A. PROYECTOS CIÉNTIFICOS:** Son aquellos donde nuestros escolares realizan investigaciones similares (hasta donde sus condiciones y/o capacidades lo permiten) a las de los científicos. Ejs.: relación entre el crecimiento de los seres vivos y los procesos de nutrición y respiración (niño), viajar al espacio (adulto).
- B. PROYECTOS TECNOLÓGICOS:** Estos alumnos desarrollan o evalúan, sea un proceso, sea un producto, pero utilidad práctica, imitando de esta manera la labor de los tecnólogos. Ejs.: diferentes marcas de los lápices, la tinta, etc.
- C. PROYECTOS CIUDADANOS :** En éstos, los alumnos como ciudadanos inquietos, críticos, solidarios, enfocan aspectos de índole social ciudadana. Ejs.: consumo de drogas.

Pero, en todo caso, cualquiera de estos tres proyectos consta de las siguientes fases:

- **PREPARACIÓN:** es decir, emergen las primeras ideas, temas posibles que desembocarán en proyecto. Estas primeras conversaciones serán los momentos más precisos de planificación juvenil y donde se especificarán el problema, propósito, posibles actividades a desarrollar, recursos, etc. Es esencial planificar mejor posible esta primera fase de investigación y luego estar seguros de pasar a la siguiente, sin

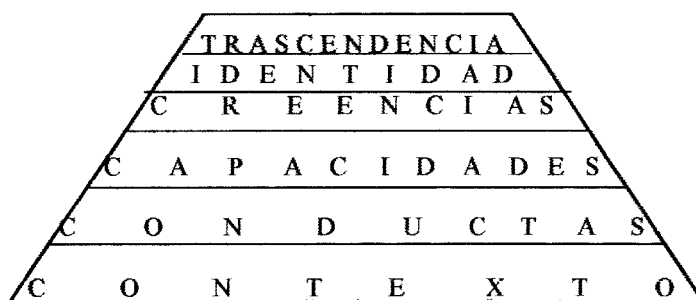
olvidar considerar los O.F.T.

- **DESARROLLO:** Es la puesta en práctica del proyecto. Se determinan los equipos de trabajo en cuanto a espacio y tiempo que requieren para realizar sus cometidos. Se establecen los roles. Es bueno que los alumnos, con el apoyo del profesor, reservando minutos de la clase, realicen el seguimiento de su labor. También es útil que los alumnos aprendan a validar instrumentos que aplican (Ej. Encuesta). Deben mostrarlas a otros, evaluar las preguntas, etc.
- **COMUNICACIÓN:** Fase que muchas veces no le otorgamos gran importancia, la consideramos como rutina y, en general, es como una simple exposición oral ante sus compañeros. Tenemos que conseguir que los niños la valoren en toda su importancia, ya que cualquier exposición, oral – escrita o de otro tipo, es fundamental para el éxito del proyecto, pero con la diferencia que las escritas o de otro tipo, organizadas, representan niveles más formales y exigentes de manifestación de ideas y observación.

Nunca debemos olvidar que en todo proyecto es necesario incluir los O.F.T., por lo que significa su influencia en la formación integral del educando.

Otras apreciaciones generales de los proyectos nos sugieren que el de aula pone énfasis en los niños, que el profesor debe ser motivador – regulador – supervisor – activo – etc.

Además, junto al desarrollo de este tema trabajamos la siguiente pirámide:



En todo proyecto la labor debe necesariamente iniciarse en el rubro “contexto” (Ej. Necesidades del colegio) es decir, el trabajo como agentes de cambio es de abajo hacia arriba, aunque no es menos cierto que generalmente lo hemos de arriba hacia abajo.

En síntesis, cuando vamos a desarrollar un proyecto, primero tenemos que formularnos varias preguntas. Estas son:

1. ¿Qué se quiere hacer? Naturaleza del proyecto y que dará lugar al nombre del proyecto.
2. ¿Por qué lo quiero hacer?. Es decir, la referencia a los fundamentos, antecedentes, sentido que tiene el proyecto.

3. ¿Para qué se quiere hacer? Es decir, la referencia a los objetivos, los que son medibles, cuantificables. Es elemental tener claro los objetivos planteados para que el proyecto resulte exitoso.
4. ¿Cuánto se quiere hacer?, o sea las metas que deseamos lograr.
5. ¿Dónde se quiere hacer? De otra forma el espacio físico, el lugar.
6. ¿Cómo se quiere hacer? Metodología, actividades a utilizar
7. ¿Quiénes lo van a hacer? Por supuesto, son los recursos humanos que van a conformar los equipos de trabajo.
8. ¿Con qué se va a hacer? Recursos económicos, financieros, con qué se financiará.

Por otro lado, es evidente que todo proyecto debe ser evaluado desde su mismo inicio, a fin de efectuar la retroalimentación, modificaciones necesarias, etc. y así tener el logro de las metas propuestas. Pero al efectuar la evaluación (en todo instante, es decir, antes, durante y después) debemos emitir juicios evaluativos, todo de acuerdo a los objetivos planteados, como así mismo es bueno evaluar la labor personal y la del equipo.

## CIENCIAS SOCIALES

**PROFESOR : MARCO MUÑOZ**

**FECHA : 08 – 01 AL 12 – 01 –2001**

Al analizar estas clases, lo primero que es muy digno de mencionar es que aprendimos que hay que encontrar un sentido, una empatía y una metodología que nos lleve a comprender mejor la historia con nuestros escolares, por lo cual, justamente analizamos dichos términos:

- **SENTIDO** : Es decir, la interpretación del mundo de otra manera. Es la posición ante el mundo, el sustrato teórico pasado, presente y futuro. Es el por qué, para qué, a la visión de persona, a la sociedad que entregamos en el aula.
- **EMPATÍA**: Basada en el respeto del derecho de las personas, aunque no sólo suceden los procesos racionales, la empatía es muy vital, ya que la emotividad es básica, esencial para la construcción del conocimiento. De ahí que nuestra afectividad y emotividad deben relacionarse, impregnar todo el proceso educativo, incluso hasta en los derechos del niño.
- **METODOLOGÍA**: Es decir, las estrategias, los métodos, pasos que dará junto a mis alumnos en el desarrollo del proceso educativo. En suma, es la técnica aplicada sobre un sustrato técnico-didáctico. Ej.: el constructivismo, que toma como base los conocimientos previos del niño y con ellos emergerá o se formará el nuevo conocimiento.

El análisis, la reflexión de estos elementos, nos llevan a la conclusión que para todo profesor de Ciencias Sociales, es de suma importancia impregnarse de estas características; así, aparte de ser objetivo en su labor, tener la afectividad, empatía, necesaria para llegar a formar personas críticas, favoreciendo el esclarecimiento de los prejuicios, por medio de promover trabajos que ayuden a diferenciarlos de las afirmaciones racionales, con esto además estamos formando alumnos críticos, reflexivos que podrán ver lo importante que es nuestro pasado, relacionarlo con el presente y proyectarlo con el futuro de acuerdo a lo que sostiene la sicología genética.

También es conocido el principio que dice “todo nuevo conocimiento se origina a partir de conocimientos anteriores”, lo que significa que cada alumno, puede dar distintos significados, dependiendo de las teorías y de las nociones que haya construido en su desarrollo intelectual. Por todo esto es que la sicología genética en relación a la didáctica no debe limitarse sólo a aspectos cognitivos ni evaluarlos sólo en función de ellas, sino que además considerar lo valórico. Por esto, es que con respecto a los alumnos que recién ingresan a la vida escolar. No tenemos que olvidar que traen consigo conocimientos previos, no vienen “vacíos”, pues tienen ideas, por ejemplo de la familia, la ciudad, la autoridad, etc., lo que guarda estrecha relación con el tipo de interacciones sociales que viven y con el acelerado mundo tecnológico – científico en el que vivimos, para, a partir

de estos conocimientos previos, concebir e incorporarlos como protagonistas de su propio aprendizaje, teniendo capacidad de construir y de transformar sus propios aprendizajes.

En nuestras clases es común que tratemos contenidos referidos al pasado, aunque aún ligados al presente. Estos tienen muchas versiones, interpretaciones, perspectivas, de ahí que, por ejemplo, si estamos tratando la Guerra del Pacífico, es conveniente su estudio según textos y versiones de autores nacionales y no del Perú o Bolivia que le dan su propia y distinta versión. Pero en todo caso, enfocando principalmente el legado valórico (caballerosidad, amor a la patria, heroísmo) que dejaron los participantes para sus respectivos países.

Entonces no es lo mismo una clase de Ciencias Sociales que la de Educación Física; en Ciencias Sociales debemos estudiar y comprender la sociedad, aparte del presente, estar en el pasado, no solamente enseñando fechas, lugares, sino que llevando al niño a que se haga partícipe de los hechos, imaginando el pasado, asumiendo el rol de las personas históricas, en el fondo no es otra cosa que una aproximación más significativa con la historia. Las fechas, lugares, personajes, siendo importantes, dejan su lugar al aspecto valórico, destacado el ejemplo que nos dejaron nuestros héroes y que debemos conservar y transmitir a las futuras generaciones.

En una comunidad indígena, al tratar la Guerra de Arauco, deberemos tener el tacto de realizar nuestro aprendizaje con bastante objetividad, resaltando los valores étnicos de los indígenas, su idiosincracia, el valor y respeto que nos merecen, pero, con el cuidado o tino suficiente de no caer en descalificaciones en la parte contraria.

**Resumen General**

**de la Bitácora**

**Módulo por Módulo**

## **RESUMEN GENERAL DE LOS MÓDULOS**

### **1. MÓDULO “POLÍTICAS EDUCACIONALES”**

**¿Cuál era mi manera de ver la Educación antes de la Reforma Educacional en marcha?**

No era otra que pasar “materias” sin preocuparme si los alumnos me entendían o no lo hacían”

**¿Cómo es ahora mi visión?**

Totalmente distinta, diferente. Es un cambio de mentalidad enorme. Estoy preocupado de obtener una buena y cada vez mejor comunicación con mis alumnos, así me será más fácil hacerme comprender y ellos a su vez comprenderán mejor. Mi misión es la de lograr establecer la mejor comunicación con mis alumnos para conocernos y comprendernos mejor.

**¿Cómo puedo lograr este cambio de mentalidad en los profesores de mi escuela?**

El cambio de mentalidad en mis pares lo puedo lograr con esfuerzo, con mi propio accionar, con los resultados que vaya obteniendo en mis alumnos, con el ejemplo de mi perfeccionamiento, de las nuevas, variadas y mejores estrategias metodológicas que vaya aplicando, con el trabajo en equipo, cooperativo, pero sin perder de vista que el o los objetivos a conseguir son responsabilidad de todos los actores del proceso educativo.

**¿Soy indispensable como profesor?**

Necesariamente no lo soy, puesto que las personas nacemos, crecemos y morimos, pero en lo que dure mi permanencia en un sector, soy muy importante, ya que soy guía, un conductor del proceso enseñanza – aprendizaje y los alumnos ven un modelo en mi persona, de ahí la importancia que tengo como educador, puesto que mi posible éxito servirá de ejemplo especialmente para aquellos docentes “a la antigua” y que aún no experimentan cambio de mentalidad ni de la forma de trabajo.

## **2. MÓDULO “PSICOLOGÍA”**

### **¿Qué importancia tiene el conocerme a mí mismo?**

Realmente muy significativo e importante es el conocimiento que debemos tener de nosotros mismos, ya que así, sabiendo lo positivo o negativo que tenemos, podremos tener más confianza en nuestro accionar, en nuestras relaciones con los niños, padres, profesores, lo que significará un trabajo más eficiente y eficaz.

### **¿ Es importante ser un buen comunicador?**

La comunicación es un medio vital, importantísimo en las personas y más aún en educación y en los momentos que vivimos, por lo cual el saber comunicar lo que deseamos que nuestros alumnos aprendan es trascendental. En la medida que lo logremos obtendremos alumnos activos, participativos, solidarios, pero si no es así, entonces será problemático.

### **¿Es verdadera mi participación en los trabajos en equipo en mi Unidad Educativa?**

Por supuesto que sí. La Reforma Educacional plantea la necesidad de que todos los actores involucrados en el proceso educativo se integren armónicamente y participen en conjunto en la concreción de los objetivos propuestos.

### **¿Qué significa para mí, como Educador, conocer las etapas evolutivas de nuestros escolares?**

Cada Docente, en su preparación, formación profesional, recibe la preparación adecuada y completa de lo que será nuestra vida laboral. Pero, muy importante es, además, conocer las etapas evolutivas de nuestros niños, sus intereses, capacidades, ritmos de aprendizajes, diferencias individuales, etc.



### **3. MÓDULO “MATEMÁTICAS”**

**¿Cuál era mi visión de la enseñanza de las matemáticas y cuál es mi impresión actual?**

Antes de la Reforma Educacional e incluso en mi época de estudiante, pensaba que era la asignatura “más pesada” –“compleja y abstracta” – no entendía nada y no veía qué aplicación práctica podía tener en la vida diaria. Lo útil eran sólo las 4 operaciones aritméticas.

Pero ahora, en la actualidad, especialmente con los nuevos planes y programas de estudios, esta visión ha cambiado por completo; comprendo que ya no es abstracta ni compleja, se enseña y se aprende como un juego, como resultante de problemas de la vida real. Se integra a los otros subsectores en prácticamente todos los contenidos, por ejemplo en huerto escolar: al construir un invernadero medimos, calculamos, observamos figuras geométricas, etc., en realidad no me doy ni cuenta cómo de esta manera puedo enseñar y los aprendizajes positivos que logro en mis alumnos. Esta es una manera práctica de trabajar las matemáticas, claro está que existen otros ejemplos: medir el predio escolar, contar los árboles del sector, clasificándolos en nativos y no nativos, ornamentales, frutales, etc.

### **4. MÓDULO “OBJETIVOS FUNDAMENTALES TRANSVERSALES”**

**¿Fue importante la formación cultural y valórica que recibí en mi vida estudiantil?**

Pienso que sí y que siempre lo ha sido y siempre lo será, no importa la época, la persona ni el entorno que nos rodea. Dicha formación es valiosísima en la personalidad futura de nosotros.

**¿Es diferente hoy en día dicha formación? ¿Cómo la debo enfrentar?**

Creo que aunque los objetivos que deseamos alcanzar pro la formación integral del escolar, son los mismos; el interés y la profundidad que las políticas educacionales señalan los hace diferentes. Hoy en día aparecen normados, expresados claramente en lo que constituyen los O.F.T. y que no podemos desarrollarlos en forma tradicional. Es decir, debemos organizarlos, planificarlos, de tal manera en todo el quehacer educativo estemos aplicándolos.

Es necesario planificarlos, llevarlos a cabo en todo instante y en cualquier lugar o circunstancia, no importando el subsector, ya que los O.F.T., como su nombre lo indica,

atraviezan todos los subsectores, están latentes en toda acción del quehacer educativo, razón por la cual, mi formación, imagen, comportamiento debe ser óptimo, puesto que para nuestros escolares somos el espejo en que ellos se reflejan.

## **5. MÓDULO “ORIENTACIÓN”**

**¿Qué pienso de las diferencias individuales y distintos ritmos de aprendizajes en mis alumnos?**

Bueno, sabemos que los seres humanos somos distintos unos a otros, somos únicos, irrepetibles, razón por la cual en nuestros escolares es notorio observar estas diferencias individuales: mientras algunos son rubios, altos, otros son morenos, bajos; algunos serios, otros alegres. Es decir, los cursos son formados por niños distintos y esto debemos respetarlo, como también sus credos religiosos, clase social, etc.

Muy importante es el conocimiento que debo tener de mis alumnos, de sus ritmos de aprendizaje. Algunos son lentos, pero su aprendizaje es seguro, otros aprenden con gran facilidad, de ahí que mi accionar debe estar revestido del conocimiento de cada niño, de sus intereses, de su personalidad, para así buscar y emplear estrategias metodológicas novedosas que cubran positivamente estos distintos ritmos de aprendizajes, teniendo cuidado que todos mis niños siempre estén en actividad, que no pierdan su interés por el aprendizaje, cuidando además de guiarlos justamente en lo que ellos tienen como metas a futuro.

## **6. MÓDULO “CIENCIAS INTEGRADAS”**

**¿Mi reflexión de los problemas del medio ambiente? ¿Cómo puedo formar una conciencia ambiental en los escolares?**

Tradicionalmente las Ciencias Integradas sólo buscaban el conocimiento por el conocimiento. Es decir, pasar el máximo de materias que la mayoría de las veces no tenían importancia o no dejaban ningún significado (las guerras médicas o partes de la ballena, de la vaca: panza, librillo, etc., era como aprenderse el Padrenuestro, sólo memorizar.

Nunca dedicábamos la atención o el interés a los problemas del medio ambiente, ¿cuándo alguna vez se nos enseñó los daños que causan las industrias, fábricas, vehículos? La educación no contemplaba la problemática del medio ambiente; recién, una o dos décadas, que lo que hoy conocemos como Ciencias Integradas, ha experimentado un cambio radical:

ahora es enseñanza práctica, reflexiva, el escolar tiene que experimentar, observar, deducir, etc. Por otro lado el conocimiento debe ser significativo; primero conocer lo nuestro, lo cercano, y después llegar a lo general.

Como Educador deberé resaltar e inculcar en forma sencilla y simple, actividades conducentes a proteger nuestro medio, a formar una conciencia ambiental.

¿Cómo lo haré? Practicando diariamente con los niños, actividades de reciclaje, hermoheando la escuela, cuidando los árboles, etc.

## **7. MÓDULO EDUCACIÓN FÍSICA**

### **¿Qué importancia daré a este subsector?**

Al recordar, tradicionalmente, no valorábamos la Educación Física, como tampoco su relación con el desarrollo de nuestro cuerpo y menos con la salud. Los pueblos antiguos nos dejaron muchos ejemplos relacionados a la actividad física. Basta con recordar las olimpiadas de los Griegos, pero nosotros como profesores, por comodidad o involuntariamente sólo nos conformábamos con pasarles una pelota de fútbol y esa era nuestra clase de Educación Física.

Hoy en día, de acuerdo a lo que plantea la Reforma Educacional, la importancia que le daré será al mismo nivel que si fuera Lenguaje, Matemáticas, etc., ya que he comprendido el enorme valor que tiene para nuestro cuerpo, en su buen y armónico desarrollo, su vínculo con la salud física y mental.

### **¿Qué estrategias utilizaré en su desarrollo y cómo evaluaré las actividades?**

Mis estrategias serán activas, participativas, en base a juegos, ejercicios de carácter lúdico, rondas, danzas, especialmente en 1º y 2º años básico.

Utilizaré lo que el programa establece, es decir las actividades locomotoras (marchar, trotar, danzar, brincar, gatear, etc.), actividades no locomotoras (flexiones de tronco, torciones, inclinaciones, etc.), actividades de manipulación utilizando aros, balones, cuerdas, globos, cintas, etc.

También, y en base a los juegos, ejercicios variados identificaremos, conoceremos nuestro cuerpo y sus movimientos naturales.

En cuanto a la evaluación ésta estará dirigida no a resultados ni a la calidad de ellos, muy por el contrario, daré prioridad a la participación, al interés con que trabajan, valorando las diferencias individuales, incluso los impedimentos físicos, discapacidades, etc., todo lo cual se puede realizar con pautas de observación, escalas de apreciación, listas de cotejos, etc.

También es valioso aplicar la autoevaluación y la coevaluación. Así, mi evaluación estará dirigida principalmente al progreso que cada niño o el grupo va obteniendo al interés que dedican al proceso de aprendizaje.

## **8. MÓDULO “LENGUAJE Y COMUNICACIÓN”**

**¿Por qué en mi trabajo escolar debo destacar la comunicación oral muy especialmente?**

Los seres humanos somos privilegiados, puesto que nos podemos comunicar unos a otros, mediante el lenguaje oral y escrito en especial.

La Reforma Educacional, en este Subsector, establece como el primer O.F., lo siguiente: “Escuchar atentamente y expresarse en forma oral de manera comprensible en cuanto a la pronunciación y articulación, utilizando un vocabulario y estructuras oracionales adecuadas a las edades y a las distintas situaciones comunicativas”.

Que importante O.F.: realmente los educadores tendremos que dimensionarlo y destacarlo de tal magnitud, para que tanto docentes como alumnos recibamos los beneficios de una excelente comunicación oral. Por ejemplo:

- Yo me transformaré en un buen oyente de mis alumnos.
- Estableceré verdaderas discusiones con mis alumnos, destacando la importancia de saber escuchar.
- Mis alumnos podrán mejorar o reformar hábitos de escuchar.
- Mejorando la comunicación oral, también mejoraremos la escritura y la ortografía.

### **¿Qué conducta tendré frente al lenguaje campesino, frente a sus tradiciones?**

Por supuesto, como en el sector rural, tanto el lenguaje oral como escrito es deficitario, impregnado de deformaciones, de vicios, con el uso de aplicación de las bibliotecas de aula, medios de comunicación oral y escrito (TV, radio, diarios, etc.). Formularé proyectos especiales para superar los aspectos negativos, pero rescatando, respetando sus tradiciones, leyendas, todo lo cual puede ser en base a entrevistas, interrogación y reproducción de textos, creación de pequeñas revistas o diarios escolares, dramatizaciones orales, etc.

## **9. MÓDULO REFLEXIÓN PEDAGÓGICA**

### **¿Tengo vocación por la Docencia?**

Comprendo que el rol a desempeñar no es otro que ser guía, conductor del proceso Enseñanza – Aprendizaje, en forma activa, participativa, como además de ser líder en la aplicación de la Reforma Educacional. Por eso es que con sacrificio y dedicación estoy dispuesto a obtener mi Título de Profesor para así entregar todo mi esfuerzo a educar a los niños, en especial los del sector rural, puesto que son los más necesitados, los que más ayuda requieren.

Mi vocación es coherente con mi persona y pienso que puedo contribuir a la formación integral de mis pequeños alumnos, que tanto amor y cariño necesitan.

### **¿Cómo será mi Práctica – Labor Docente?**

Bueno, mi labor, el ejercicio del trabajo será en base a un rol activo, sea en la formación de los propósitos y fines de mi acción, como en el de líder de la Reforma Educacional. Destacada participación a mis niños, en el contexto educativo, donde serán partícipes activos de su propio aprendizaje, de donde emergerán seres reflexivos, creativos, solidarios, etc.

## **10. MÓDULO CIENCIAS SOCIALES**

### **¿Qué me recuerdan los términos Sentido, Empatía, Metodología?**

Cómo una síntesis del módulo de Ciencias Sociales, es bueno recordar la enorme importancia que encierran los términos de Sentido, Empatía y Metodología, para nosotros los educadores.

Recordemos que la interpretación del mundo debe ser relacionada al sustrato teórico del pasado, presente y futuro. Es el por qué, para qué, es la visión de persona, a la sociedad que debemos entregar en el aula.

Lo que desarrollaremos, las clases deben estar impregnadas de la empatía, es decir, el grado de afectividad, emocionalidad en la construcción del nuevo conocimiento.

Sobre metodología, es bueno establecer las estrategias, los pasos, métodos a desarrollar junto a los escolares, eso sí teniendo presente que estas técnicas metodológicas deben aplicarse sobre un sustrato técnico-didáctico, tal como es el ejemplo del constructivismo.

### **¿Qué lograremos con esto?**

Con esto, formaremos niños reflexivos, críticos de nuestro pasado, relacionarlo con el presente y darle la visión futurista.

Al recordar “Todo nuevo conocimiento se origina a partir de conocimientos anteriores”, es decir, cada alumno puede dar distintos significados, según las teorías y nociones que hayan construido en su desarrollo intelectual.

También, al tratar contenidos de nuestro pasado, es bueno tener en cuenta las versiones, textos nacionales y no los de otros países que pueden distorsionar, dar o tener diferentes versiones (Ej. Guerra del Pacífico)

### **¿Cuál es la enseñanza de las Ciencias Sociales hoy día según mi visión?**

Las Ciencias Sociales, hoy en día, no son sólo fechas, lugares, batalla, sino que es la referencia valórica que nos dejan como también es el lograr que los niños vivan, sientan las emociones de la historia.

## **11. MÓDULO EDUCACIÓN TECNOLÓGICA.**

### **¿Qué cambio veo en Educación Tecnológica? (pasado, presente, futuro)**

Subsector que en el pasado conocíamos y practicábamos con el nombre de Educación Técnico Manual y los últimos 15 años incorporado a él los Huertos Escolares. Con la Reforma Educacional sufrió un vuelco espectacular, debido a los rapidísimos avances de la

ciencia y muy especialmente de la tecnología.

De ahí que su nuevo ámbito no sólo abarca la capacidad de construir, desarrollar, manejar herramientas técnicas, sino que además la creación de lenguaje, representaciones y sistemas del pensamiento, posibiliten a las personas valorar lo que se produce y tomar decisiones acerca de sus maneras de enfrentar el mundo.

En el fondo, es darnos cuenta del sentido de las cosas, el para qué, el por qué, ya que no hacer algo sólo por hacerlo, tenemos que darle sentido, utilidad.

Las actividades de la Educación Tecnológica favorecen el desarrollo sicomotor, en especial, la motricidad fina. También el reflexionar y planificar primero y luego el hacer.

En síntesis, de acuerdo al programa de estudio, en lo tocante a la Educación Tecnológica, esta debe ser entendida como un subsector de aprendizaje que se preocupa de la aplicación creativa de destrezas generales y conocimientos provenientes de las básicas y sociales, para gestar, diseñar, construir y evaluar proceso y productos tecnológicos, como así también usar, estudiar, valorar y mejorar los ya existentes, con el propósito de contribuir al bienestar personal y social, esto implica una metodología, que tiende a la resolución de problemas reales y significativos.

## **12. MÓDULO ARTES VISUALES.**

### **¿Qué es lo que debo saber del niño en relación a las Artes Visuales?**

Que el niño desde sus primeros años de vida, dibuja, tiene su forma peculiar de mostrarnos su imagen del mundo a través del arte, sin inhibición, en forma natural, aunque muchas veces estas representaciones artísticas las denominamos “garabatos” no lo son ni remotamente.

### **¿Cuál es el rol del educador frente al arte que nos entregan los niños?**

Tenemos la obligación, el deber de comprender sus representaciones artísticas, ya que no son otra cosa que un verdadero lenguaje comunicativo, que muestran algo innato y creativo. Como Educador no puedo dejar de valorar ningún trabajo de mis niños, por muy deficientes que a simple vista se vean, ya que todos reflejan esfuerzo, dedicación y mucho de la propia personalidad de ellos. Valoraré el proceso en su globabilidad.

Por eso, al comprender lo que los escolares nos muestran con su arte, los educadores podremos guiarlos mejor, respetando sus ideas, creatividad y originalidad, ya que los

pequeños, de esta manera expresan su manera de ser, vuelcan su interior, dando como resultado un producto único, original e irrepetible.

### **Ante las Artes Visuales ¿qué me señala la Reforma Educativa?**

Que la expresión artística representa una oportunidad para que los niños (as) “profundicen el desarrollo de su capacidad creadora y expresiva, así como el desarrollo de destrezas (manuales, visuales y relativas a la organización y ubicación en el espacio). Por otro lado, asociado al desarrollo de la capacidad de percepción, atención, observación, interés y memoria, los niños (a) irán teniendo progresos en sus relaciones interpersonales, derivado de un mayor desarrollo perceptivo. También, es posible que amplíen sus capacidades para analizar más finamente los problemas que plantean algunas representaciones de la realidad, lo que les permitirá resolverlas más creativa y personalmente”.

### **¿Cómo evaluaré esta tarea?**

Analizando el proceso de Enseñanza - Aprendizaje, el interés, participación, aplicando la autoevaluación y coevaluación.

## **13. MÓDULO CONSTRUCCIÓN DE IDENTIDAD Y PROCESO DE APRENDIZAJE DE NIÑOS Y NIÑAS.**

### **¿Qué entiendo por Construcción de Identidad?**

Es el proceso recíproco y permanente entre el individuo y el medio que le circunda y que influye en diversas áreas de desarrollo del sujeto: forma de interactuar, de pensar, sentir, etc. y en el que inciden elementos biológicos, socioculturales y psicológicos.

### **¿Qué importancia me indican estos elementos?**

En lo biológico, debo considerar lo relacionado al genotipo y fenotipo. Luego, ver la influencia de mi entorno factores socio-culturales sin dejar de lado la parte psicológica (tomando en cuenta los estados de ánimo, sentidos, etc.)

Debemos mostrarnos tal como somos sin dobleces, para que nuestros alumnos actúen y se muestren de la misma manera.



## **14. MÓDULO TEORÍA DEL PROYECTO.**

### **¿Por qué considero en mi labor los Proyectos?**

Porque el mundo, la ciencia, la tecnología, están en constante cambio, progresan día a día, razón que también involucra a Educación, que al considerar su cometido en base a ellos, con una sólida planificación, organización, con objetivos y metas lograremos mejores y mayores resultados.

### **¿Cómo nacen los proyectos y qué requisitos tienen?**

Nacen de las empresas administrativas, en su afán de controlar el trabajo de las personas y elevar los rendimientos productivos.

Además, entre los requisitos destacan que tienen que ser:

- Participativos
- Pertinentes
- Específicos
- Integral
- Concretos

### **¿Cómo evaluaré mis proyectos?**

Primero debo diferenciar y tener claro lo que constituyen actividades y lo que es proyecto.

Luego, desde el primer instante que inicie la elaboración del proyecto, tengo que ir evaluándolo para proceder a su retroalimentación respectiva.

La consecución de los objetivos y logro de las metas serán el mejor índice de éxito y evaluación del proyecto. Siempre es bueno la autoevaluación y coevaluación de todos los agentes participantes.

### **¿Cómo actuaré en los proyectos a desarrollar?**

Actuaré como un líder proactivo, teniendo claro lo que deseo realizar, pensando en que el alumno que más participa, no es necesariamente un líder, tratando que desde la formulación

hasta su ejecución y evaluación la labor será en equipo, un trabajo armónico y solidario, con excelentes relaciones humanas y un mejor clima organizacional.

## **15. MÓDULO TEORÍA DEL APRENDIZAJE.**

### **¿Cuál es mi rol en el Proceso Aprendizaje?**

Mi rol no es otro que el de mediador, facilitador en el proceso de construcción del aprendizaje de mis alumnos, comprendiendo que este es individual para cada alumno y que está condicionado por su nivel de desarrollo operativo, es decir, el tipo de pensamiento dominante que mis niños tienen a una determinada edad.

### **¿Qué entiendo por constructivismo?**

Es la corriente filosófica, hoy día fuertemente aplicada en educación, entendiéndola como el proceso de elaboración personal del alumno, el cual modifica sus estructuras de pensamiento, alcanzando éstas un mayor nivel de diversidad, complejidad e integración.

Los alumnos procesan la información valiéndose de los conocimientos, experiencias y estructuras de pensamientos que poseen, con esfuerzo personal y grupal y de esta manera elaboran sus nuevos aprendizajes.

### **¿Por qué es importante la evaluación en los aprendizajes?**

La evaluación en los aprendizajes, tenemos que considerarla como un elemento privilegiado, para elevar la calidad de la enseñanza y luego, por supuesto, de los aprendizajes.

Luego, y de acuerdo a la teoría del constructivismo, modificación o enriquecimiento de los esquemas conceptuales o de acción, según el ámbito de aprendizaje de los alumnos.

En lo medular, el evaluar no es ver el resultado de los aprendizajes, sino las estrategias, los esfuerzos realizados, el interés y logros personales que el alumno ha tenido en el transcurso de la actividad escolar.

## **¿Qué actividades relevantes me pueden ayudar en los aprendizajes?**

Una de las actividades específicas y destacadas que me pueden ayudar en mis actividades, son la elaboración de los mapas conceptuales, que involucran una óptima coordinación entre las palabras enlaces y las palabras encerradas, ya que se pueden utilizar como instrumentos de diagnósticos, con la finalidad de detectar los conocimientos previos que trae el alumno (constructivismo) o con el propósito de reforzar y sintetizar lo aprendido por ellos.

A los educadores nos sirve para representar nuestras propias estructuras conceptuales y confrontar formas de pensamiento.