

CNA reconoce calidad de la Gestión y la Docencia

**LA ACADEMIA ACREDITADA
HASTA DICIEMBRE DE 2017**



Por su nivel de docencia y gestión: **NUESTRA UNIVERSIDAD** **REACREDITADA POR OTROS TRES AÑOS**



Nuestra Academia inició sus actividades regulares este año 2015 tras obtener, de parte de la Comisión Nacional de Acreditación (CNA-Chile), la acreditación institucional, por su calidad y avances en la docencia y gestión, por un período de tres años, es decir, hasta fines de 2017, cumpliéndose de esta forma el cuarto proceso consecutivo exitoso de validación ante el conjunto de planteles de educación superior y el país.

La acreditación puede ser definida como una auditoría académica en la capacidad institucional de autorregulación, que determina si la casa de estudio avanza hacia la consecución de sus objetivos y, de esta forma, asegura el cumplimiento de estándares de calidad y progresa crecientemente en la calidad de los servicios que brinda.

Nuestra universidad recibe su cuarta acreditación ininterrumpida, siendo las anteriores correspondientes a los años 2005- 2008; el período 2009- 2011; y los años 2012- 2014.

Para ello la Academia participó nuevamente en un proceso institucional con la CNA, en el cual una comisión de evaluadores visitó las dependencias de nuestro plantel de estudios, en sus tres sedes, se entrevistó durante

varios días con autoridades, docentes, funcionarios administrativos y estudiantes, y recibió un Informe de Auto evaluación, entre otros documentos.

Según publicó la CNA en su sitio web, la mayor cantidad de comisionados (8) decidió la acreditación de nuestra universidad por tres años. Hubo 5 comisionados que apoyaron la moción de acreditar más años a la institución.

Trayectoria

Los orígenes de nuestra universidad están en la Academia de Humanismo Cristiano, Corporación de Derecho Canónico fundada por el Arzobispado de Santiago el año 1978. En ese período, la Academia era conformada por un conjunto de centros que unificaban la investigación, implementaban programas de desarrollo y capacitación para diferentes sectores sociales.

En 1987, estos centros llevaron a cabo la creación de una universidad estrechamente vinculada a la defensa de los Derechos Humanos, la Democracia y la Justicia Social. La institución obtuvo su autonomía el año 1999, otorgada por el Consejo Superior de Educación.

Dentro de los valores que la inspiran, está el de contribuir

de manera crítica al desarrollo del pensamiento, la cultura y la formación continua de profesionales comprometidos con la tolerancia, la democracia y la justicia, acorde a los requerimientos del país. Asimismo, busca constituirse en un espacio que favorezca la integración social, dando oportunidad de acceso a la Educación Superior a estudiantes de bajos ingresos.

La visión de nuestra universidad es la aspiración a ser un referente nacional reconocido en la formación integral de calidad, especializada en las áreas de educación, ciencias sociales y artes, para lo cual hoy existen tres Facultades, con sedes independientes, respectivas a cada una de estas áreas.

La Academia cuenta con un alumnado, considerando la totalidad de los programas, de aproximadamente cuatro mil estudiantes.

Gestión Institucional

Dentro de este ítem evaluado, la CNA valoró que la Academia cuenta con propósitos y fines institucionales claros y bien definidos, los cuales son apropiados para orientar su desarrollo. Existe, según la revisión, un sentido de cuerpo, identidad y pertenencia a la Institución de parte de toda la comunidad universitaria.

Además, opera con un Plan Estratégico institucional con prioridades claras, ajustado al programa del rector José Bengoa, el cual es periódicamente evaluado y diseñado en acciones concretas y localizadas, a través de los Planes Operativos Anuales.

La Comisión de la CNA evidenció un progreso en la implementación de mecanismos de aseguramiento de la calidad, tales como la iniciativa, que fue valorada, de una definición estratégica de focalizarse en tres áreas del conocimiento, con la creación de las tres Facultades. En este sentido, se destacó el aporte de la Facultad de Arte a la cultura del país, en un contexto de escasas oportunidades y de deformación en este espacio del conocimiento.

Asimismo, se valoró la incorporación de un Consejo Superior Triestamental Universitario, así como la creación de unidades de gestión de apoyo al estudiante y desarrollo para la docencia. Otra unidad reconocida fue la nueva Contraloría y la redefinición de su rol.

Otro aporte valorado fue el crecimiento y mejoramiento de la infraestructura disponible que ha permitido contar con una sede para cada Facultad, así como el perfeccionamiento de espacios dedicados a bibliotecas y el aumento de recursos bibliográficos.

En el ámbito financiero, destacó el manejo adecuado de recursos, cuya gestión permite solventar el actual proyecto institucional, con una situación de bajo endeudamiento, reinversión de todos los excedentes generados (sin retiro de recursos por parte de las organizaciones del Directorio), lo que se manifiesta en una solidez de patrimonio.

Docencia de Pregrado

La CNA destacó los propósitos de nuestra casa de estudio en relación a la Docencia de Pregrado, los cuales están explicitados en el Plan Estratégico Institucional 2011-2015 y en el Modelo Educativo. Sobre este último, se valoró que sea conocido por la comunidad universitaria y los avances en la implementación de la innovación curricular, así como la orientación en el carácter operativo del mismo, coherente con los perfiles de egreso, la misión y visión institucional.

Además, se consideró un logro que la Academia defina claramente la población objetiva a la cual se enfoca.

En cuanto a los procesos de enseñanza, la CNA consigna la implementación de estrategias para abordar la deserción y la titulación oportuna, que existe claridad en los requisitos de admisión, la focalización en la Región Metropolitana y en tres áreas del conocimiento, y la creación de la Unidad de Apoyo Estudiantil, con becas y ayudas a los alumnos que genera un impacto positivo en el estudiantado.

Sobre el cuerpo académico, destacó la valoración de parte de diferentes estamentos sobre la pertinencia y calidad de los docentes; el compromiso institucional en el perfeccionamiento y apoyo a la docencia; el funcionamiento de mecanismos de evaluación a profesores, y el aumento de la planta de docentes contratados en relación a los profesores por hora.

En relación a los estudiantes, la CNA valoró la creación de la Unidad de Gestión y Apoyo al Estudiante; la labor del Centro de Atención Psicológica (CAPs); la implementación del programa de nivelación de competencias básicas, y la alta tasa de empleabilidad en los egresados y titulados de la Academia, así como la positiva evaluación de los empleadores respecto de los titulados.

En investigación, en tanto, se consigna la consolidación del fondo de apoyo a los Núcleos Temáticos de Investigación y el compromiso institucional de hacer de la investigación un recurso que potencie la docencia y acerque al plantel de estudios al medio externo.

Aspectos a mejorar

Además de las fortalezas, la CNA menciona diversas falencias y ciertas debilidades, tales como que la Academia debe considerar que los rasgos que probablemente la posicionaban años atrás en el escenario de la Educación Superior nacional, ya no lo hacen con tanta fuerza, y la lentitud en la implementación de mecanismos de aseguramiento de la calidad educativa, cuyos avances se han concentrado más en el diseño que en el carácter operativo concreto.

Estos aspectos deficitarios plantean la necesidad de progresar en diversos puntos, en un proceso de perfeccionamiento constante, en el cual nuestra universidad se encuentra desde hace años y debe seguir profundizando.

Escuela de Trabajo Social fue acreditada por seis años

La carrera de Trabajo Social de la Academia fue re-acreditada por un período de seis años, hasta diciembre de 2020, por la agencia de acreditación AkreditaQA, sumando de esta forma 10 años de acreditación ininterrumpida.

El director de la Escuela de Trabajo Social, Pablo Miranda, indicó, después de ser informado, estar muy contento por la noticia. “Esto refleja un trabajo de muchas personas, profesores, estudiantes y también egresados, y por otro lado, nos plantea un desafío bastante grande como Escuela. Nos empuja en seguir formando estudiantes de calidad y fomentando prácticas sociales transformadoras. Este resultado nos obliga a ser más rigurosos y estar mucho más atento”, señaló.

El rector José Bengoa emitió un comunicado en el cual, además de felicitar a todo el equipo que trabajó en este proceso, expresó que esta acreditación es un reconocimiento a la trayectoria de la Escuela, que a su juicio es una de las mejores del país.

“Este es un reconocimiento justo a la trayectoria de esta Escuela de sus profesoras y profesores, de los estudiantes y todo el personal que trabaja en este ámbito. Es también un reconocimiento de los equipos técnicos que han acompañado el proceso y del conjunto de la universidad y su Facultad de Ciencias Sociales”, manifestó el rector.



Director (i) de la Escuela de Trabajo Social, Pablo Miranda

Dilemas y desafíos de la educación de adultos en Chile

Con el objetivo de exponer escenarios y esfuerzos en el tema de la educación para adultos, se realizó el coloquio Dilemas y desafíos de la educación de adultos en Chile, organizado por la Escuela de Sociología y el Programa Interdisciplinario de Investigaciones en Educación (PIIE) de la Academia, y con el auspicio de la *Revista Paulo Freire*.

La actividad fue realizada en el marco del proyecto Fondecyt *Factores asociados al éxito de los programas de reinserción educativa*, a cargo de los investigadores Dante Castillo, Óscar

Espinoza y Luis Eduardo González, centrado en el estudio de las consecuencias educativas y sociales del fracaso escolar y de la condición de desertor escolar crónico.

Además de Castillo, participaron en la jornada María Isabel Infante, directora de la Coordinación Nacional de Normalización de Estudios del Ministerio de Educación; José Eustaquio Romao, académico de la Universidad UNINOVE de Sao Paulo y director fundador del Instituto Paulo Freire en Brasil; Dante Castillo, sociólogo y uno de los investigadores del proyecto Fondecyt; Milton Vidal, director de la Escuela de Sociología, y; Mirtha Abraham, directora de la *Revista Paulo Freire*.

Dante Castillo expuso la metodología de investigación del proyecto que lleva a cabo, resaltando los acentos en las carencias del sistema educacional para adultos, el cual no contempla las diferencias de condición personal, capacidad y edad. Marías Soledad Infante explicó el proyecto político, para la educación adulta, Reforma Curricular en 2000, el cual tuvo como fin mejorar la calidad educativa a favor de avanzar en la educación diferencial, pero que por diversos factores no logró el resultado esperado.



Artículos de docente de Periodismo en revistas españolas

Dos artículos de la docente de Periodismo Patricia Poblete Alday fueron publicados en revistas académicas españolas. Se trata de *La crónica periodístico-literaria contemporánea en Chile* y *Las narrativas del Yo en la crónica contemporánea*, los cuales fueron parte de las ediciones de *Estudios sobre el Mensaje Periodístico*, de la Facultad de Ciencias de la Comunicación de la Universidad Complutense de Madrid, y de *Anales de Literatura*

Hispanoamericana, de la Facultad de Filología de la misma casa de estudios, respectivamente.

Ambas revistas hispanas se encuentran indexadas en ISI y Scopus. Los artículos se enmarcan dentro de un proyecto de investigación que la profesora realiza desde el año 2011 en torno a la crónica contemporánea, y que cuenta con financiamiento interno y externo.

Estudiantes de Administración Pública premiados en congreso universitario

Estudiantes de la Escuela de Gobierno y Gestión Pública de la Academia fueron galardonados con dos premios en el XXVIII Congreso de Estudiantes de Administración Pública, realizado en la Universidad de Santiago y organizado por la Federación Nacional de Estudiantes de Administración Pública (FENEAP).

Las distinciones a *La mejor investigación* y *El mejor de todos* recayeron en el trabajo *El aborto como política pública sanitaria*, efectuado por los alumnos de la carrera de Administración Pública: Cristian Torres, Noelia Salinas, Silvia Mellado, de cuarto año vespertino, y Valeria Antilef, quienes elaboraron su investigación con apoyo de los docentes Fabiola Miranda y Hassan Akram.

“Para nosotros como Escuela, el hecho que nuestros estudiantes hayan presentado un trabajo de investigación tan importante en lo que refiere a políticas de punta en el país es grato, porque demuestra que nuestros programas de estudios y proyecto académico están insertos en lo que constituyen los aspectos estructurales del país”, señaló Jaime Ahumada, director de la Escuela de Gobierno y Gestión Pública.

Seminario sobre modernización

Temáticas como las reformas programáticas del actual gobierno, los desafíos del presidencialismo con descentralización, la distribución de poder por parte de las elites nacionales, entre otros, fueron abordadas en el *VI Seminario de Reforma del Estado y Modernización de las Administraciones Públicas*, organizado por la Escuela de Gobierno y Gestión Pública y su Magíster en Gerencia Pública para Líderes de la Alta Dirección del Estado.

La actividad fue inaugurada por el rector de la Academia, José Bengoa, y comenzó con el panel *¿Qué país, qué Estado, qué Constitución? Las Reformas Programáticas de Gobierno*, en el cual participaron el profesor Ahumada, Marco Antonio Rocca, y el director de la Escuela de Sociología, Milton Vidal.

En una mesa de discusión titulada *Presidencialismo y descentralización en Chile* participaron los docentes Esteban Valenzuela, Cristián Jara y Luis Lira Cossio.

En otra de las jornadas realizaron presentaciones Alejandra Arriaza, Enrique París, Juan Valeria Quilapán, Beatriz Vega y Katherine Araya. El seminario se cerró con intervención de la decana de Ciencias Sociales Cecilia Leblanc.



Coloquio sobre oficios de inmigrantes reunió a geógrafos y antropólogos

El coloquio “Oficios y Trayectorias migrantes: un acercamiento cartoetnográfico a las prácticas de apropiación espacial urbana”, organizado por la Escuela de Geografía de la Academia, fue realizado a partir del Núcleo Temático de Investigación Estudios Urbanos.

Se trata de una investigación liderada por la profesora Francisca Pérez, y que contó con la participación de la antropóloga Tamara Vicencio, además de las alumnas en práctica Pilar Abarzúa y Natalia Leal y, como ayudantes en el estudio, las alumnas de Geografía y Antropología Viviana Salas, Consuelo Saavedra, Francisca Cottet y Alejandra Gutiérrez.

En el coloquio se dieron a conocer detalles de la investigación, la cual responde a la inquietud de

profundizar en la comprensión de las relaciones de prácticas espaciales de las personas migrantes y sus oficios en el contexto urbano de la ciudad de Santiago, además de explorar nuevas metodologías o técnicas de estudio y análisis, para aplicarlas al estudio del espacio urbano y de las prácticas espaciales de la sociedad.

Se logró un acercamiento a la ciudad y una comprensión de los oficios ejecutados en barrios tradicionales por parte de inmigrantes de Perú, Bolivia, Argentina, Paraguay, entre otros.

De esta forma se concentraron en actividades como el trabajo de calzado en avenida Victoria y la restauración de muebles en avenida Caupolicán, registrando las formas de apropiación del espacio y del entorno.

Importante iniciativa de la Academia y la Municipalidad de Providencia:

Ciclo Universidad Arte y Ciudadanía

Bajo el título Ciclo Universidad Arte y Ciudadanía, la Academia y la Municipalidad de Providencia llevaron a cabo interesantes actividades en la Casa de la Ciudadanía Montecarmelo, situada en la calle Bellavista.

Al ciclo, que se inició el 17 de octubre y finalizó el 14 de noviembre, asistieron el rector de la Academia, José Bengoa, la alcaldesa de Providencia, Josefa Errázuriz, estudiantes, profesores y funcionarios, de ambas entidades, y numeroso público. Incluyó las siguientes presentaciones:



El rector José Bengoa.

- **Danza.** Conmemoración del natalicio del destacado bailarín y coreógrafo Patricio Bunster, quien dirigió la Escuela de Danza de nuestra Academia y la compañía Espiral.
 - **Política.** El director mundial del periódico *Le Monde Diplomatique*, Serge Halimi, habló sobre Perspectivas de la izquierda en el mundo contemporáneo.
 - **Teatro.** Montaje Hans Pozo, realizado por la compañía de teatro LasKabras, que ganó el Festival Exit 2013.
 - **Ciencias Sociales.** El doctor en Ciencias Sociales Alfredo Carballeda dio una charla sobre intervención social.
 - **Teoría Social.** El destacado geógrafo y teórico social David Harvey habló sobre las contradicciones del capitalismo.
- Politóloga.** La filósofa y politóloga de renombre internacional Chantal Mouffe intervino sobre Cómo pensar la democracia en un mundo multipolar.

El ciclo se inició con un homenaje a Patricio Bunster. Fue puesto en escena por la Escuela de Danza de la universidad y la compañía de danza Espiral, fundada por el maestro y coreógrafo, de renombre internacional.

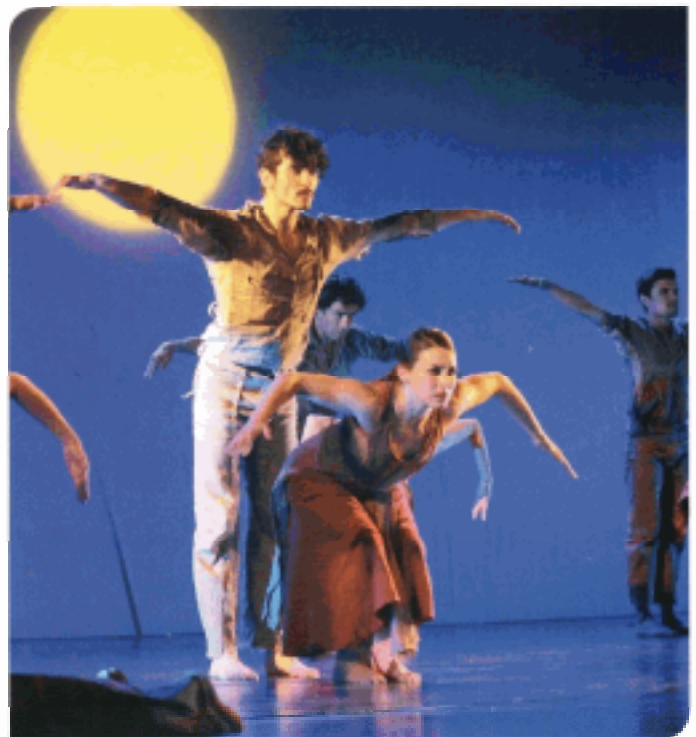
Los bailarines interpretaron obras como *Poema 15*, con música de Víctor Jara, sobre textos de Pablo Neruda, y *Aurora*, ambas de Bunster.

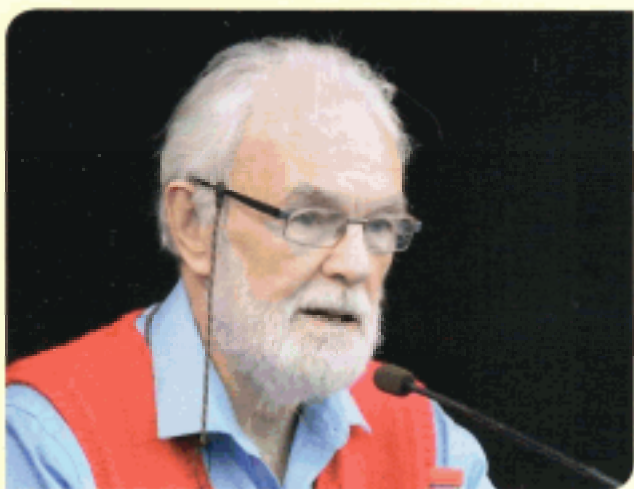
Asimismo, se conocieron diversos trabajos de alto nivel artístico de creadores y bailarines jóvenes, integrantes de la compañía de danza Espiral y de la Escuela de Danza de nuestra universidad.

El rector Bengoa destacó el “enorme éxito” del ciclo y expresó sus felicitaciones a los organizadores y participantes, entre ellos a la Escuela de Danza, la Escuela de Teatro, la compañía de teatro LasKabras, a los profesores de la Escuela de Geografía, del Instituto de Humanidades y a la decana de Ciencias Sociales, Cecilia Leblanc.

También resaltó el trabajo realizado por Roker Catrila, encargado de la parte técnica de la Facultad de Arte, el equipo de Comunicaciones de la Academia y los auxiliares Juan Paredes y Alfonso San Martín.

Asimismo, envió una carta a la alcaldesa de Providencia, Josefa Errázuriz, agradeciendo el apoyo de Ángel Cabeza, director de Patrimonio y Barrios, a Patricio Olavarría, director del Montecarmelo, y a Marcela Ahumada junto a todo el equipo de ese espacio privilegiado.





ARRIBA: Parte del numeroso público que asistió a la conferencia de David Harvey.
AL CENTRO: El destacado geógrafo y teórico británico David Harvey.
ABAJO: Los expositores Serge Halimi, Chantal Mouffe y Alfredo Carvalleda.



Congreso de Antropología Jurídica



El rector José Bengoa inauguró el Primer Congreso de la Red Latinoamericana de Antropología Jurídica (Relaju), sección Chile, el cual se enmarca en el IX Congreso de la Red, a realizarse en Brasil el año 2015, resaltando la importancia de esta rama de la antropología. Señaló que, dentro de las propuestas que le presentó el Comité de Regionalización a la Presidenta Bachelet, acorde a esta temática, está la iniciativa de que la Araucanía sea autónoma.

Antonio Volkmer, docente de la Universidad de Santa Catarina, Brasil, abrió el Congreso y expuso sobre el pluralismo jurídico. Contextualizando, explicó que si bien el derecho tiene una raíz romano-germánica, también aportó a la construcción de la sociedad burguesa. Luego de describir brevemente la historia de formación del derecho actual, indicó que el pluralismo político puede entenderse como manifestaciones normativas que pueden estar en conflicto

o no, y que suelen contribuir a generar una contracultura, al estilo de la terza via italiana de la década del 70.

Manuel Jacques, decano de Derecho de la Universidad Bolivariana, agregó que el pluralismo jurídico es importante para hacer surgir nuevas racionalidades, para contribuir a definir los límites de la democracia. En este sentido, señaló que este concepto genera nuevas formas de convivencia.

Otros temas abordados en el Congreso fueron la criminalización mapuche, el acceso a la justicia y las reformas jurídicas. Relaju congrega a sociólogos, antropólogos y juristas de Latinoamérica y de diversos lugares del mundo sobre el interés de la realidad y reflexión teórica acerca del pluralidad jurídica, tanto en naciones con minorías étnicas y pueblos autóctonos, como en países del Primer Mundo.

Lecturas Latinoamericanas Contemporáneas

Con asistencia de docentes y estudiantes, tanto de la Academia como de otras casas de estudio, se realizó el cuarto ciclo del Seminario Ampliado "Lecturas Latinoamericanas Contemporáneas", bajo la organización del Instituto de Humanidades de nuestra universidad. Con el fin de acercarse a la forma en que se comprende América Latina en el tiempo actual, considerando tanto sus posibilidades como problemáticas, el primer panel de este ciclo contó con la participación de la Dra. Cecilia Sánchez y la docente e investigadora Kathya Araujo.

Con la ponencia "Debates sobre la Cultura en América Latina: transculturación versus Heterogeneidad", Sánchez, quien se especializa en la relación entre lengua, literatura y política en Sudamérica, abordó distintas nociones de cultura en la región: transculturalidad, heterogeneidad, modernidad e hibridez, basada en diferentes autores.

Araujo, en tanto, destacó la importancia de fomentar debates con sólido sustento intelectual acerca de los conceptos que están a disposición para reflexionar sobre el subcontinente, poniendo acento en la especificidad que requieren estas investigaciones.



Sociólogos de la Academia en Congreso de la disciplina

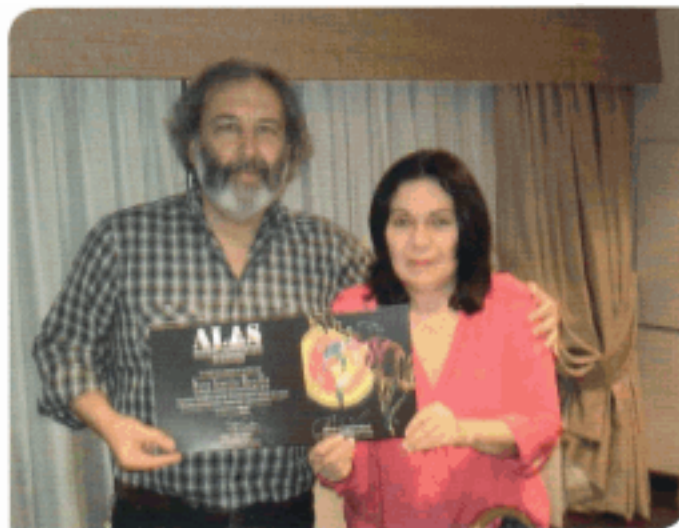
El director de la Escuela de Sociología de la Academia, y presidente de la Red de Sociología de las Universidades Chilenas (SOCIORED), profesor Milton Vidal, participó del VIII Congreso Chileno de Sociología, desarrollado en la sede de la Universidad Central de la ciudad de La Serena, instancia organizada por SOCIORED y patrocinada por la Asociación Latinoamericana de Sociología (ALAS). También participaron diversos profesores de la Escuela de Sociología de nuestra universidad.

Al Congreso fueron postuladas más de 700 ponencias, de las cuales se seleccionaron, y tuvieron su presentación oficial, un total de 550. El evento fue también una actividad preparativa del XXX Congreso ALAS, a desarrollarse a fines del 2015 en San José de Costa Rica.

Vidal pronunció un discurso en la ceremonia de cierre en el cual, representando a las universidades chilenas que imparten la carrera de sociología, rindió un homenaje al profesional y colega Claudio Gimeno, sociólogo asesor del ministerio Secretaría General de Gobierno durante el mandato del Presidente Salvador Allende, quien se encontraba en La Moneda la mañana del 11 de septiembre de 1973, y cuyos restos fueron identificados en una reciente pericia legal de examen de ADN.

Asimismo, se reunió el director de la Escuela de Sociología se reunió en Santiago, posterior al Congreso, con el comité directivo de ALAS, en su calidad de representante de Chile

para dicha instancia, para avanzar en los preparativos del encuentro de la entidad en Costa Rica el próximo año. En la reunión se designaron grupos de trabajo y se revisaron los integrantes de los respectivos comités.



El profesor Milton Vidal y Nora Garito, vicepresidenta de ALAS, que presidirá el congreso de la institución en Costa Rica, el próximo año.

Profesoras y ex alumnas participaron en encuentro sobre Historia Oral

Las profesoras de la Academia Nancy Nicholls y Ana López, junto a las ex alumnas María Graciela Acuña y Paula Correa, expusieron en el Primer Encuentro Nacional de Historia Oral y Archivos Orales, realizado en el Museo de la Memoria y los Derechos Humanos, en una iniciativa de la Red de Historia Oral y Archivos Orales, de la cual nuestra universidad forma parte junto a otras organizaciones.

La historiadora y doctora en Sociología Nancy Nicholls resaltó la importancia de los relatos orales en el acto de contar un pasado y complementar, con su información como sujetos sociales, con la historia, en una ponencia elaborada sobre la base de recopilaciones de relatos orales de niños que vivieron la dictadura militar.

También participó el historiador y Premio Nacional de Historia 2006 Gabriel Salazar, quien dio cuenta de parte de su publicación *De memoria subalterna a memoria Hegemónica: el rol de la sociedad civil en la memoria sobre la represión dictatorial*, escrita con material del Archivo Oral Parque por la Paz Villa Grimaldi, y que recoge testimonios de ex detenidos y detenidas del Cuartel Terranova, familiares de ex detenidos, ejecutados y/o desaparecidos del lugar, vecinos del recinto de reclusión, informantes claves y expertos en la materia.

Expuso además Marta Cisterna, coordinadora de la Comisión de Observadores de Derechos Humanos de la Casa Memoria José



Domingo Cañas, quien abordó la situación de violaciones a los Derechos Humanos que suceden hasta estos días. Manifestó que se debe rendir un homenaje permanente a las víctimas de los ultrajes por parte de la dictadura, y que es necesaria una conexión del pasado con el presente a fin de que la ciudadanía se empodere y denuncie este tipo de violaciones. En este sentido, enfatizó que el Estado debe garantizar el respeto a los Derechos Humanos, y no sólo declararlos.

La periodista Paula Correa, titulada de la Academia, describió su investigación sobre la huelga de hambre de los presos políticos mapuches el 2010, estudio consignado en el libro *Nace una voz*.

Segunda parte de seminario “Huellas del Sujeto”

Con la presentación de las exposiciones de Kathya Araujo (UAHC), Jaime Barrientos (UC-Norte), Mercedes Prieto (FLACSO Ecuador), Francisca Pérez (UAHC) y María Emma Mannarelli (Universidad Nacional Mayor de San Marcos), que abordaron temas relativos al Estado y lo doméstico en América Latina, y la participación del rector José Bengoa brindando la bienvenida a los asistentes, se realizó la segunda parte del seminario “Huellas del Sujeto”, organizado por el Instituto de Humanidades de la Academia y el capítulo ecuatoriano de la FLACSO.

Barrientos explicó la forma en que las instituciones, en particular a través de la escuela, abordan el tratamiento social hacia las comunidades de diversidad en orientación sexual. El investigador enfatizó que la pertenencia a alguno de estos grupos ha generado una carga social, tachando a estos géneros como indescifrables, haciendo hincapié en el crimen del joven Zamudio como fenómeno social necesario para la promulgación de una ley tendiente a evitar conductas discriminatorias.

Kathya Araujo abordó el tema de la construcción de la identidad de los menores en edad infantil y la forma en que la sociedad, mediante un modelo de socialización, logra de esta manera sostener el orden social, así como la evolución de las estructuras de autoridad en la familia.

María Emma Mannarelli expuso sobre el caso de la Misión Andina y las respectivos efectos en la burocracia y las mujeres andinas, a través de la descripción de esta experiencia en el departamento peruano de Puno. Según Mannarelli, esta organización, dependiente de la OIT, se encontró con un Estado inexistente en ese sector, cacicazgos locales muy fuertes y gran dificultad para el trabajo de los indígenas, como evidencia del carácter centralista del Estado peruano entre las décadas del 50 y del 60.

La doctora Mercedes Prieto explicó la forma en que los censos intentaban generar la imagen de Familia nuclear en los hogares indígenas ecuatorianos y la incidencia del método de recopilar



Los académicos Mariana Valenzuela, Jaime Barrientos y Kathya Araujo durante las exposiciones del Seminario.

información de estas investigaciones, a base de un mecanismo de pregunta-respuesta, en las políticas sociales.

Francisca Pérez, Doctora de la Universidad Católica, abordó los métodos de construcción del imaginario en el hogar y lo femenino en diversas publicaciones durante la década de los 50, la labor de educación de los gobiernos radicales y la funcionalidad de esta nueva imagen de la familia, la cual debía ir de la mano con el proceso de modernización del país en la década del 40, como núcleo ético y moralizador tendiente al desarrollo.

Amplio debate sobre Poder Constituyente Originario

En el Salón Auditorium de la Academia se realizó el seminario sobre Soberanía Popular y Poder Constituyente Originario en el Chile Contemporáneo, en cuyo acto inaugural intervinieron la decana de la Facultad de Ciencias Sociales, Cecilia Le Blanc, el presidente de la Corte Constitucional de Ecuador, Patricio Pazmiño, la religiosa, teóloga y vocera del Proceso Constituyente de Cataluña, Teresa Forcades y el Coordinador Nacional del Movimiento por la Asamblea Constituyente en Chile, Gustavo Ruz Zafartu.

Ante público de distintas universidades y ciudadanía en general, diversos expositores ofrecieron una visión interdisciplinaria sobre los escenarios en que es posible construir, desde la base social, un proceso constituyente que genere una Constitución Política legítima para nuestro país.

En la segunda jornada del evento, expuso el profesor y Doctor en Historia, Sergio Grez, sobre el tema Historia del Poder Constituyente en Chile; el abogado y profesor de Derecho Constitucional Fernando Atria sobre: Apertura Jurídica para una Asamblea Constituyente; el doctor en Educación y Académico de la UMCE Luis Rubilar Solís, sobre Derecho a la Educación y Asambleas Constituyentes, el abogado y director de la ONG Observatorio Ciudadano, José Aylwin, sobre Pueblos Originarios y nueva Institucionalidad.

También el profesor de la Universidad Alberto Hurtado José Marimán, sobre Realidad Mapuche y Nueva Constitución; el ecólogo y académico Bernardo Reyes, sobre Conflictos socioambientales y Proceso Constituyente; y el representante de la Red de Estudiantes por la Asamblea Constituyente Matías Sagredo quien abrió el debate sobre Metodología para la construcción del Poder Constituyente originario.

Jorge Calbucura dictó conferencia sobre resistencia del pueblo mapuche

El doctor Jorge Calbucura, de la Mid Sweden University, dictó la conferencia Resistencia cultural: una respuesta indígena al neoliberalismo. El caso mapuche, en la cual explicó la forma en que las comunidades indígenas han sorteado las pautas impuestas por el modelo neoliberal que rige la economía chilena, en una actividad organizada por la Escuela de Antropología.

Calbucura ejemplificó su ponencia con los casos de mapuches detenidos, a los cuales denominó los nuevos presos políticos, y legitimó la labor de éstos en su rol de defensores de los lugares sagrados. A su juicio, cada familia mapuche necesita 14 hectáreas para vivir dignamente, y con las actuales 2.6 hectáreas que dispone, el grupo humano sólo sobrevive.

El académico afirmó que se ha roto el contrato social entre los mapuches y el Estado chileno. Claros ejemplos de ello son que los sitios rituales son objeto de disputa de empresarios y que, de las 144 concesiones de extracción minera en el país, 104 están en tierras de este pueblo originario.

Libro y documental “Memorias del Estero Paildad”

Los autores Rodrigo Díaz Plá, Katherine Riveros, Manuela Rodríguez, Gustavo Sánchez y Javier Valdés, egresados de la Escuela de Antropología de la Academia, presentaron el libro y documental “Memorias del Estero Paildad. Transformaciones socioeconómicas en el Chiloé profundo”, proyecto que contó con el apoyo del FONDART.

Los responsables de las publicaciones explicaron la realidad socioeconómica de las localidades que confluyen en el sector rural del Estero Paildad en la comuna de Queilen, Chiloé, y cómo sucedió la transformación de éstas con el tiempo, a partir de la llegada del modelo exportador, particularmente con la introducción salmonera y el mercado de algas como el pelillo.

Participaron en la presentación la profesora Andrea Seelenfreud, Licenciada en Arqueología y Prehistoria de la Universidad de Chile y Doctora en Arqueología de la Universidad de Otago, Nueva Zelanda, además de integrante del Núcleo de Investigación de las Realidades Insulares, y el docente Miguel Bahamondes, del Grupo de Investigación en Ciencias Sociales y Economía.

“Un proyecto de estudiantes y de calidad”, resaltó Seelenfreud, y señaló que la publicación nos enseña, en una primera instancia, las antiguas prácticas que tenían los



pobladores en Chiloé, las cuales hoy se deben ajustar a los cambios foráneos del lugar.

Bahamondes explicó que el documento se plantea como un desafío para demostrar la forma en que la modernidad se ha instaurado en Chiloé. A su juicio, Paildad es sólo una excusa. “Escribir significa un enorme esfuerzo, no es sólo una idea, sino un sentimiento que uno intenta traspasar por medio de la lectura. Aquí hay una escritura con intelecto, pero con un gran compromiso desde la moral”, destacó.

Nuevo decano de la Facultad de Pedagogía



Se trata del académico Jorge Urquhart Matheu, quien asume como nuevo decano de la Facultad de Pedagogía de nuestra universidad, tras ser elegido con un 47.6 por ciento de las preferencias, imponiéndose a los otros candidatos, Ricardo Hevia y Sergio Saldés. En los comicios participaron 67 docentes y 221 estudiantes.

Urquhart Matheu es profesor de Castellano (Universidad del Norte, Antofagasta), Licenciado en Lingüística Románica (Universidad Católica de Lovaina, Bélgica), Máster en Promoción del Desarrollo (Universidad de Amberes, Bélgica), Magíster en Educación y Formación Universitaria (Universidad de San Sebastián, Santiago), Doctor en Letras (Universidad Católica de Lovaina, Bélgica), Graduado en Ciencias del Trabajo (Universidad Libre de Bruselas, Bélgica) y posee una Especialización en Planificación Educacional (Universidad Católica de Lovaina, Bélgica).

El académico tiene a su haber más de 40 años de trayectoria en docencia universitaria en pregrado y postgrados, y se ha desempeñado como profesor visitante en las universidades de Northern Iowa, y de La Florida, Estados Unidos. Además, ha realizado más de 50 seminarios de título en pregrado y postgrados, es responsable de cinco publicaciones en actas de congresos, y ha presentado siete ponencias nacionales e internacionales en eventos de las mismas características.

ADMISIÓN 2015

- Administración Pública
- Antropología
- Ciencia Política
- Composición Musical
- Danza
- Derecho
- Geografía
- Historia
- Pedagogía en Educación Diferencial
- Pedagogía en Educación Básica
- Pedagogía en Historia y Ciencias Sociales
- Pedagogía en Lengua Castellana y Comunicación
- Pedagogía en Música
- Producción Musical
- Psicología
- Sociología
- Teatro
- Trabajo Social

Programas de segunda titulación

- Programa Especial de Titulación en Periodismo
- Programa de Segunda Titulación Pedagogía en Educación Básica
Para profesionales de la educación
- Programa de Segunda Titulación en Educación Diferencial
Mención en Trastornos Específicos del Lenguaje Oral
- Programa de Formación Pedagógica en Enseñanza Media para Profesionales
- Licenciatura en Cine
Mención Cine Documental
- Continuidad de Estudios y Segunda Titulación en Administración Pública



UNIVERSIDAD
ACADEMIA
DE HUMANISMO CRISTIANO

Rector: José Bengoa
Vicerrectora Académica: Loreto Hoecker
Secretario General: Luis Rivera
Director de Administración y Finanzas: Sergio Infante
Dirección: Condell 343 Providencia
Teléfono: 22787-8000
Portal Internet: www.academia.cl
Impresión: Ediciones Tierra Mía Ltda.
Fono móvil: 9-327-1918
Correo Electrónico: ediciones.tierra.mia@gmail.com
Santiago de Chile, enero 2015.