

Puso en marcha curso en Puerto Aysén

NUESTRA UNIVERSIDAD LLEGA AL EXTREMO SUR

La Academia puso en marcha este mes un curso de Ingeniería en Gestión Pública en la ciudad de Puerto Aysén, situada en la sureña undécima región del país, concretando así una sentida aspiración de trabajadores del sector privado y funcionarios públicos por obtener un título profesional.

El curso fue inaugurado por el Director de la carrera, Luis Romero, quien es además Director Académico de esta casa de estudios.

La ceremonia inaugural fue encabezada por el alcalde de Puerto Aysén, Oscar Catalán, y en nombre de los 45 alumnos del curso habló Sandra Duncker, quien agradeció al jefe comunal su preocupación por llevar a cabo el acuerdo con la Academia. El curso lo coordina, en representación de la Academia, Miguel Viveros.

Luis Romero señaló al intervenir en el acto que nuestra Universidad ha estado a la cabeza para profundizar y responder

adecuadamente al problema de la modernización del Estado, por lo cual se han ido extendiendo los programas de la Academia a las regiones, siendo Aysén la zona más extrema.

La carrera formará a profesionales de alto nivel por lo cual habrá muchas exigencias, combinándose las clases presenciales con el trabajo guiado por Internet.

Los alumnos pertenecen a servicios públicos y privados como la Municipalidad, el Hospital, el Instituto Nacional de Previsión (INP), la Dirección General de Aeronáutica, empresas pesqueras y egresados recientemente de la enseñanza media.

Actualmente, más de 500 estudiantes toman parte en programas interactivos presenciales con apoyo a distancia puestos en práctica por la Universidad a partir del año 2000.

El plan se lleva a cabo en La Serena, San Felipe, Quillota, San Fernando, Santa Cruz, Rancagua y Curicó.



CURSO EN PUERTO AYSÉN.- El Director Académico de nuestra Universidad, Luis Romero, en el momento de la inauguración de la carrera de Ingeniería en Gestión Pública en la austral ciudad de Puerto Aysén.

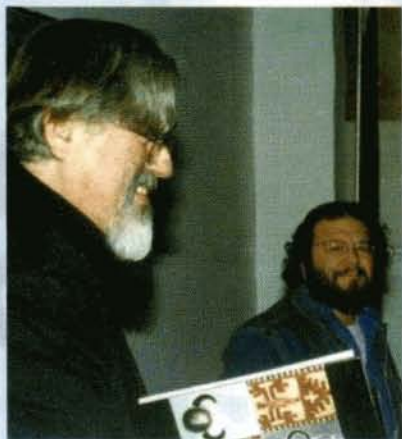
ESCUELA DE ANTROPOLOGIA CELEBRO 10 AÑOS DE VIDA

La Escuela de Antropología de la Academia, que dirige el profesor Pedro Mege, celebró sus 10 años de existencia con la realización de diversos actos, que incluyeron ciclos de vídeo y charlas.

En uno de los actos la antropóloga estadounidense Anne Chapman dio a conocer su experiencia etnográfica con los pueblos de la Patagonia.

Chapman es doctora en antropología con estudios en la Universidad de Columbia (Estados Unidos), en la Escuela Nacional de Antropología (México) y en la Universidad de la Sorbona (Francia).

En la ceremonia con que culminaron las jornadas de celebración se rindió homenaje al profesor José Bengoa, fundador de la Escuela de Antropología y ex Rector de la Universidad.



HOMENAJE.- El ex Rector de la Academia, José Bengoa, durante el homenaje que se le rindió por su participación en la fundación de la Escuela de Antropología de la Academia. A su lado, el actual Director de la Escuela, Pedro Mege.

Tras una intervención efectuada por el ex director de la Escuela José Luis Martínez, Bengoa leyó un texto titulado "La Prohibición y el Olvido. El Objeto de la Antropología Crítica".

En la parte final de su intervención Bengoa señaló: "Se ha definido en más de una ocasión a la antropología como el saber de la diversidad. La diversidad de las voces y miradas de la sociedad, es lo único que puede garantizar un sistema de vida tolerante, libre, igualitario, y por tanto el encuentro de una comunidad con sí misma. La antropología crítica es una antropología de la diversidad. No sólo es tolerante con la diversidad sino que la

promueve, la celebra y la fomenta. Es en la crítica a la prohibición y el olvido que se construye la diversidad, se combate la intolerancia, el estamentalismo, el racismo, el sexismo y todos los sistemas de prohibiciones que segmentan a la comunidad entre quienes se sienten parte, orgullosamente de ellas, y quienes son excluidos y marginados.

Hace 10 años fundamos la Escuela de Antropología. Comenzaron 12 estudiantes cuyos nombres y amistad llevo en mi mente. Creamos esta Escuela con esas ideas. Fue una reacción a la Antropología conservadora que vestida con diversos ropajes, tradicionales, modernistas o postmodernistas, ha mantenido la hegemonía disciplinaria en nuestro país. Encerrada en los límites de lo permitido, en los Museos y Archivos, sin capacidad para provocar rupturas, aceptando los sistemas colonizadores, muchas veces sirviendo de justificación a los mayores atropellos contra los sin nombre y excluidos de los de aquí hemos hablado. Antropología confinada la mayor parte de las veces en temas menores, que no provocan problemas ni son materia de disputa, no controversiales ni molestos. Antropología y antropólogos muchas veces incapaces de protestar por el trato vejatorio que ocurre cotidianamente con los indígenas, supuesto grupo de referencia histórico de quienes se dedican a este oficio. Pensamos hace 10 años que era necesario instalar la Antropología Crítica en el país, formar "escuela" en esta materia, hablar con fuerza del derecho de los indígenas a alzar su voz, romper con los lenguajes estereotipados e incentivar el relato de los excluidos como centrales de la cultura. Ir al encuentro de los lugares olvidados. Comprender sin juzgar a los jóvenes que consumen drogas, mirar con empatía los ritos populares, ser capaces de entender y abrir espacios a quienes buscan identidades diferentes a las habituales, ya sea de género, étnicas o locales. Se trata de mirar el país desde sus fronteras y tratar de ampliarlas. Desde esos márgenes será posible cambiar la sociedad que vivimos y sobre todo hacerla más "vivable".

Si ese es el ánimo que se ha mantenido en estos 10 años bien ha valido la pena esta Escuela de Antropología".

TRABAJOS VOLUNTARIOS DE I



EN LA PLAZA CENTRAL DE LOTA. - Un aspecto de la actividad final de trabajos con niños entre 7 y 13 años efectuados por el Grupo Alemanque de nuestra Academia.

1) JORNADAS COMUNITARIAS CON NIÑOS Y JÓVENES DE LOTA

El Grupo de Intervención Comunitaria Alemanque, integrado por estudiantes de la carrera de Psicología de nuestra Universidad, realizó jornadas de trabajo voluntario en la ciudad de Lota, entre los días 17 y 31 de enero, en el marco de un plan de actividades trazado en septiembre del 2001, cuando se constituyó el organismo.

En Lota, distante 500 kilómetros al sur de Santiago, en la Octava Región del país, el Grupo llevó a cabo diversos talleres con niños y jóvenes afectados por la crisis existente en la zona debido al cierre del más importante yacimiento carbonífero del país.

Antes de viajar a Lota, 12 de los estudiantes de Psicología agrupados en Alemanque, trabajaron en Santiago con la organización no gubernamental La Caleta, con la que prepararon el programa de actividades llevado a cabo posteriormente en el sur.

El viaje fue preparado conjuntamente con la profesora Claudia Liberona, coordinadora del Área Social-comunitaria de la Escuela de Psicología y por los estudiantes Gustavo Bustos y Carmen Gloria Olmedo, coordinadores externos del Grupo Alemanque.

El Grupo es una organización sin fines de lucro que pretende ser "motor de una vida universitaria basada en la participación de los alumnos y alumnas en un campo social de intervención comunitaria".

Es un conglomerado de estudio tanto en lo teórico como en lo práctico de Psicología y cuenta con la participación activa de 15 estudiantes de los primeros años de la carrera.

En abril último, la profesora Liberona y los estudiantes Olmedo y Bustos se reunieron con la Rectora, Cecilia Leiva, y otras autoridades de la Academia, a las que dieron a conocer las actividades efectuadas en Lota y los proyectos que pretenden realizar en el presente año.

ESTUDIANTES DE PSICOLOGIA

2) DIVERSOS TALLERES, ORGANIZACIÓN Y PARTICIPACION

Uno de los Coordinadores del Grupo de Intervención Comunitaria Alemanque, Gustavo Bustos, escribió sobre el viaje a Lota:

"Como una realidad oscura, triste, pobre y melancólica: con esas palabras se nos había ejemplificado acá en Santiago como era la ciudad de Lota. Atemorizados por tal perspectiva, el Grupo de Intervención Comunitaria Alemanque comenzó su marcha rumbo a unos planificados trabajos de verano. La verdad, después de 10 horas sentados sobre un asiento de bus, fue sinceramente esperanzadora, al llegar a Lota, último enclave carbonífero, a esta altura ex, descrito tan bella, pero crudamente por la pluma del escritor Baldomero Lillo.

¿Cuál era nuestro rol? Esta quizás fue la primera pregunta que nos hicimos antes de partir. Al unísono se forjó una respuesta: ir a aprender. Sí, a aprender de las mujeres y hombres de esa ciudad costera. Pero cualquiera podrá replicar: "Ustedes iban a trabajar, a ayudar (incluso alguien

habrá pensado de que íbamos a enseñar...)". Nada de eso, somos muy ignorantes y nos falta mucho por aprender para osar algo de esa envergadura.

Fuimos a conocer y, en ese proceso, hicimos talleres de sexualidad, de derechos del niño, de valores (no como profetas) y de organización y participación. Niños y jóvenes descubrieron cosas nuevas, entregando lo que sabían; así también fue para nosotros. El resultado fue una mezcla de entregas emocionales, de la cual todos crecimos aportando granos de arena para forjar de a poco una vida nueva, un nuevo camino para alejarse del egoísmo tan en boga en nuestra sociedad.

Para el año 2003 las organizaciones populares de Lota con que trabajamos durante 13 días, habrán levantado a pulso y sudor la "Casa de la Infancia Lotina". Nosotros participamos y apoyamos aquellos pasos que los encaminarán a una victoria ante los intereses mercantiles que atentan en contra de la vida comunitaria. El Grupo de Intervención Comunitaria Alemanque desea profundamente ser una ayuda para lograr ese anhelo".



AL FINAL DE LOS TRABAJOS.- Los integrantes del Grupo Alemanque aparecen rodeados de niños y jóvenes de Lota al concluir los trabajos voluntarios realizados en esa ciudad.

ALLER EN LA PLAYA.- Jóvenes Lota y estudiantes de Psicología de la Academia en un taller de sexualidad, una de las diversas actividades que llevaron a cabo durante las jornadas planificadas por el Grupo Alemanque.



RECTORA PARTICIPA EN COLOQUIO SOBRE POLITICAS SOCIALES

La Rectora de la Academia, Cecilia Leiva, participó en un coloquio sobre el tema "Universidad, Políticas Sociales y Sociedad Civil", organizado por la Universidad Diego Portales.

En el acto, efectuado el 16 de mayo en el Auditorium de la Facultad de Ciencias Humanas y Educación de esa universidad, tomaron parte, además, Marcela Jiménez, Jefa del Area Sociedad Civil del Ministerio de Planificación, y Eduardo Lawrence, Director Diplomado en Gestión de Organizaciones sin Fines de Lucro de la Universidad Diego Portales.

PROGRAMA DE ESTUDIOS DE GENERO Y SOCIEDAD

A mediados de abril se iniciaron las actividades del Post-título en Estudios de Género y Sociedad de la Academia, que dirige la docente Kathy Araujo.

El Post-título tiene por objetivo que los y las estudiantes apliquen la perspectiva de género a problemas sociales y culturales con fines de especialización, tanto en el área de la investigación como de la intervención social.

El programa de estudios cuenta este año con profesionales de distintas áreas como Sociología, Antropología, Educación, Psicología y Comunicación Social. Como en años anteriores se han incorporado estudiantes de Perú y Bolivia.

Por otra parte, la Directora del Programa en Estudios de Género y Sociedad participó como moderadora en el panel "Género y Política", en el marco del VI Congreso Nacional de Ciencia Política, efectuado los días 8 y 9 de mayo en el Edificio Diego Portales. Araujo fue invitada por la Asociación Chilena de Ciencias Políticas.

CONGRESO DE CIENCIA POLÍTICA

El Director de la carrera de Ciencia Política de la Academia, Héctor Chamaca, y los alumnos de la Escuela, participaron en el VI Congreso Nacional de Ciencia Política, efectuado los días 7 y 8 de mayo en el edificio Diego Portales.

El Congreso se realizó bajo el lema "Entre la Soberanía y la Globalización: la Ciencia Política frente al Milenio".

Fue organizado por la Asociación Chilena de Ciencia Política y patrocinado por el Ministerio de Educación y la Comisión Nacional de Investigación Científica y Tecnológica (Conicyt).

TALLER LITERARIO PARA ALUMNOS, PROFESORES Y FUNCIONARIOS

En la sala 303, del edificio denominado Barco de la sede Condell de nuestra Universidad, se realizan todos los viernes, de 16 a 18 horas, las sesiones de un Taller Literario de prosa y poesía destinado a estudiantes, profesores y funcionarios de la Universidad.

El Taller lo dirige el profesor de la Escuela de Periodismo y poeta, Hernán Miranda.

Los interesados en participar en la actividad deben señalar, al momento de inscribirse, los ámbitos que más le interesan, entre ellos, novela, cuento, poesía, autobiografía, historia de la Literatura, diálogo con escritores y lectura colectiva de obras literarias.

Las inscripciones se reciben en la oficina de la secretaria de Periodismo, Lorena Zenteno, ubicada en el cuarto piso del edificio Barco.

El Director del Taller ha obtenido, entre otros galardones, el Premio Casa de las Américas (Cuba) en 1976 y el Premio Municipal de Poesía de Santiago en 1991.



INAUGURACIÓN.-

El Director de la Escuela de Periodismo, Alejandro Cabrera, y el profesor Hernán Miranda, durante la inauguración del Taller Literario.

CURSO DE CASTELLANO: 280 ALUMNOS DE 20 PAISES HAN ESTUDIADO EN LA ACADEMIA

Doscientos ochenta estudiantes de 20 países han seguido cursos de Castellano en nuestra Academia, en los últimos ocho años y medio.

Los cursos son coordinados por Astrid Stohereh, del Departamento de Idiomas de la Universidad, que funciona en la sede de Brasil.

Otros alumnos extranjeros han tomado parte también en programas de Política Aplicada.

El siguiente cuadro indica la cantidad de alumnos que han estudiado Castellano, los países de origen, y los años en que lo han hecho:

País	1994	1995	1996	1997	1998	1999	2000	2001	2002	Total
Suecia	32	22	18	30	29	21	28	20	3	203
Canadá	2									2
Rusia	1		1							2
Inglaterra	3	2	6							11
Dinamarca		1	4	1	2		2			10
Finlandia		1	4						1	6
EE.UU.			3		1	2				6
Noruega			2			2			1	5
Corea			2	6	4	3	2		1	18
Irlanda			1							1
Suiza			1							1
Alemania			1							1
Australia			1		1					2
Polonia				2						2
Italia				1						1
Holanda				1						1
Austria					1					1
China							1			1
Afganistán										3
Irán										3
Total	38	26	44	41	38	28	33	20	12	280



ALUMNOS EXTRANJEROS.- Cinco de los alumnos extranjeros que estudian Castellano en la Academia. Ellos son David Andersen de Noruega, Sharokin Yokhaneh de Irán, Sharlin Yokhaneh de Irán, Florans Ghashanazari de Irán y Louise Björnsoon de Suecia. Junto a ellos la profesora Mónica Franzani.

PAGINA WEB DE LOS ESTUDIANTES DE TRABAJO SOCIAL

El Centro de Alumnos de la Escuela de Trabajo Social puso en funcionamiento una página web, que aborda temáticas como Derechos Humanos, Infancia y Juventud, Desarrollo y Movimientos Sociales, y Trabajo Social, entre otros, que apunta a generar un mayor debate e intercambio al interior de la Escuela y la profesión.

La página (<http://www.tsocial.academia.cl>) fue presentada en una Asamblea convocada por el Centro de Alumnos de la carrera y efectuada a comienzos de mayo, en la cual se dio cuenta de la gestión de la directiva encabezada por el alumno de IV año Roberto Guerra que comprende el período 2001-2002.

Por otra parte, el Centro de Alumnos de la Escuela dio a conocer el primer número de su publicación "Puntos de Vista", cuyo email es tsuachc@yahoo.com.