

“Mi aula, un espacio de convivencia y aprendizaje”

Alumna: Derby Allendes Tania.

Profesor guía: Coñuecar Vejar Claudia.

Proyecto de intervención para optar al Título de Profesora General Básica.

Santiago Marzo de 2017

Agradecimientos y dedicatoria.

Agradezco a Claudia Coñuecar mi profesora guía quien me apoyo constantemente en la ejecución del proyecto, tanto con sus aportes académicos como con su motivación.

A mi familia (Derby – Allendes, Oliva Derby) por su apoyo y amor incondicional hacia mi persona y a cada uno de mis proyectos personales y profesionales. Un especial reconocimiento a mi esposo Pedro Oliva quien con su amor y comprensión ha sido el pilar fundamental para el cumplimiento de mis sueños.

Índice

I.-Introducción.....	3
II.- Planteamiento del problema:	5
III.- Diagnóstico:.....	6
IV.- Descripción del Proyecto.	9
V.- Fundamentación del proyecto.....	11
VI.- Objetivo General:.....	12
VII.- Objetivos Específicos:	12
VIII.- Marco Teórico.....	13
IX.- Estrategia Metodológica.	20
X.- Actividades.	22
XI. Evaluación.	25
XII.- Bibliografía.	28

I.-Introducción

Para poder vivir en sociedad es necesario que los individuos de cada comunidad mantengan y respeten ciertos tipos de conductas y normas sociales que vayan en pro de la convivencia y el bienestar. En la escuela, también existen y deben desarrollarse normas de convivencia escolares que logren conservar el comportamiento y conducta de todos sus actores educativos con el propósito de crear un ambiente grato, armónico, valórico, de respeto, entre otras cosas. Por esta razón, es importante la labor que ejerce el docente dentro del aula, ya que él como mediador de aprendizajes y modelador de conductas es el encargado de transmitir y enseñar a los niños/as diversas acciones que apunten a la convivencia escolar.

El proceso de enseñanza involucra variados aspectos, tales como: “Preparación de la Enseñanza”, “Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje”, “Enseñanza para el aprendizaje de todos los alumnos” y “Responsabilidades profesionales” explicitados en el Marco de la Buena Enseñanza. Aspectos que los docentes deben conocer, saber hacer y ponderar para que así puedan desempeñar su rol en el aula y en la escuela.

La “Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje”, elemento que forma parte del Marco de la Buena Enseñanza, es el tema que se desarrollará en este proyecto de Investigación. En esta investigación se pretende resolver un problema asociado de clima de aula, donde la convivencia escolar se ha visto alterada en un curso de segundo año básico de una Escuela Municipal de la comuna Quinta Normal. Donde si bien es cierto, los niños/as deberían desarrollar una convivencia escolar armónica, basadas en normas de respeto mutuo, solidaridad recíproca, normas de respeto por la diversidad, respeto por las normas establecidas en el curso, entre otras que apunten a desarrollar un ambiente propicio para enseñar y para aprender y estas no se reflejan en el grupo de niños/as en cuestión y evidentemente perturban en el proceso de enseñanza-aprendizaje y el clima escolar.

Este proyecto pretende crear un ambiente organizado de trabajo, con recursos pedagógicos que permitan que los niños/as optimicen sus tiempos libres de las clases mismas, es decir,

en los momentos en que los niños/as terminan sus actividades o bien cuando la docente atiende a niños/as de forma personalizada y pierden la atención colectiva del curso, entre otras cosas y es en estos períodos en que los niños/as utilizan para hacer desorden, pararse, pelear, distraer a sus compañeros que están trabajando, etc.

En cuanto a la labor profesional, la docente desempeña su trabajo con una matrícula de 40 niños/as, sin ayudante o docente de apoyo, entonces la preparación o revisión de trabajo u administrativo, muchas veces se realiza durante la jornada escolar, factor que acrecenta estos tiempos en que los niños/as dejan de lado las actividades designadas, por el hecho de no tener la intervención constante de la docente.

Al realizar la intervención de este proyecto se espera que el clima de aula se fortalezca positivamente, ya que los niños/as constarían con material pedagógico personalizado que podrían utilizar de manera voluntaria y que respondería al interés de ellos, con un aula ambientada que potencie los aprendizajes y contenidos vistos, mediante paneles letrados que llamen la atención y motiven a los niños/as. Para esto, se trabajará junto a los apoderados quienes apoyarán en la construcción de los cuadernillos individuales de trabajo, ambientación del aula, etc.

II.- Planteamiento del problema:

Considerando que el clima del aula es uno de los elementos trascendentales para poder implementar de forma efectiva el curriculum y lograr aprendizajes en los niños, es que hoy se da énfasis al tipo de interacciones que hay dentro de la sala de clases, así como también a las estrategias que realiza el docente, al material educativo disponible, los espacios físicos potenciadores de aprendizajes, entre otras cosas.

El Segundo año básico de una escuela municipal de la comuna de Quinta Normal consta de 40 niños/as y una docente a cargo del nivel.

El aula donde desempeñan su trabajo no consta con un suficiente ambiente físico letrado, ni material, ni recursos que promueva y retroalimenten aprendizajes. Lo que provoca que los alumnos en sus tiempos libres no optimicen su tiempo de manera pedagógica o significativa, más bien irrumpen las clases con desorden e indisciplina.

Mantener un clima acogedor y proveedor en función de los aprendizajes es primordial para obtener logros con los niños/as, por lo que la ambientación del aula es imperiosa.

Algunas de las causas que fundamentan que este proyecto sea primordial de ejecutar es como se menciona con anterioridad: La falta de personal para atender a los niños/as, la ambientación del aula poco motivadora y desafiante en aprendizajes, falta de material lúdico e individual para reforzar contenidos, normas y hábitos no establecidos por las familias así como también normas de convivencias del aula que han sido transgredidas por los niños/as. Indudablemente los efectos que provocan este contexto de clima de aula conllevan a que los niños/as mantengan un comportamiento indisciplinado, transgredan normas, se sienten desmotivados e indudablemente el clima de aula se vea afectado.

A partir de este contexto es que se plantea la siguiente pregunta de investigación:

Pregunta de Investigación:

¿Cómo la implementación de recursos pedagógicos, orientada en el Marco de la Buena Enseñanza, puede influir en el clima de aula de alumnos/as de segundo año básico de una Escuela Municipal de la comuna de Quinta Normal?

III.- Diagnóstico:

El lugar donde se desarrollará el proyecto es en la comuna de Quinta Normal, es una Escuela Municipal con cursos de 1° a 8° básico, consta con un equipo directivo (Directora, Inspectoras Generales, Jefa de UTP) y un proyecto de Integración (educadoras diferenciales, sicóloga y fonoaudióloga) paradocentes, para los respectivos ciclos. La infraestructura de la Escuela es antigua, con un terreno amplio. Tanto el primer como el segundo ciclo tienen su propio patio y sus respectivos baños. Además la Escuela cuenta con una sala de Enlaces, una biblioteca, una sala de música y un laboratorio que es ocupado solo por el segundo ciclo. La matrícula es aproximadamente de 350 niños/as con un índice de vulnerabilidad de un 76 %.

La Misión del Establecimiento es “Ser un establecimiento educacional formadores de niños y niñas caracterizados por ser emprendedores, críticos y reflexivos, donde todos, por ser una escuela inclusiva, tengan espacios para la participación y puedan desarrollar sus habilidades y competencias de modo que al finalizar la enseñanza básica, todos continúen estudios superiores, ya que cuentan con una sólida formación valórica y académica”.

Su visión es “ Ser un establecimiento educacional que trasciende y deja huellas por ser acogedora, inclusiva, afectiva y participativa con toda la comunidad, donde en conjunto se apoya a todos los estudiantes para que alcancen un gran fin, ser profesionales y personas de bien”.

La sala del segundo año es de un espacio reducido, donde cupen las 40 mesas de forma justa, no habiendo espacio para realizar actividades que incorporen movilidad física u de otra índole. El equipamiento tecnológico consta de un proyector y hay acceso para que los docentes puedan solicitar computadores para apoyar sus clases, internet, y una radio.

El segundo año básico de la Escuela consta con 40 niños/as y una profesora a cargo del nivel, no hay asistente de aula como tampoco otra docente que apoye el trabajo. Dicho curso presenta 12 niños/as, con necesidades educativas especiales tales como:

hiperactividad, déficit atencional, deficiencia mental y problemas de lenguaje. El grupo restante correspondiente a 28 niños/as no presentan dificultades ni NEE. También hay un grupo importante de niños/as vulnerables y en riesgo social, alrededor de 20 y el resto del curso igualmente proviene de familias que cuentan con escasos recursos y otras en mejor situación económica.

En este grupo tan diverso de niños es donde se desarrollará el proyecto de intervención.

Fortalezas:

Las características personales de los niños/as del segundo año básico, son participativos, tienen motivación por aprender, dan sus opiniones, son creativos, solidarios entre sus pares. Una vez que la docente logra el control de sus comportamientos pueden realizar sus clases, pero siempre bajo la supervisión constante y demarcación de la disciplina y normas de convivencia.

En su mayoría los apoderados están dispuestos a cooperar en las labores académicas de los niños/as, cumplen con sus tareas, cooperan en actividades extraprogramáticas, colaboran con los útiles necesarios para que realicen sus actividades.

El Proyecto de Integración apoya a los niños/as con NEE mediante el apoyo en el aula, como también en el aula de recursos, donde asisten y trabajan de manera personalizada.

Para llevar a cabo el proyecto se dispone de material para confeccionar los recursos pedagógicos, gracias a la lista de útiles que se pide a los apoderados al iniciar el año escolar. Por lo que no habría que invertir económicamente en gastos por ejemplo, de cartulinas, goma eva, temperas, etc.

Debilidades:

Una de las debilidades y que es una necesidad que se debe suplir es la organización de la cantidad de niños/as en el espacio reducido del aula, la falta de una asistente en apoyo al trabajo docente, la consolidación de hábitos y normas de disciplina, como escuchar, hablar respetando turnos, ponerse de pie, la reiterada necesidad de ir al baño, etc, influyen en el clima de aula.

La existencia de niños/as con diagnóstico de déficit atencional o hiperactividad y sin tratamiento, son factores que se pueden caracterizar como debilidades. Agregando a esto, que el PIE (Proyecto de Integración) ya tiene copados la cantidad de alumnos que legalmente pueden atender, es decir, éstos niños/as están sin atención de especialistas e indudablemente esto altera la convivencia escolar, puesto que los niños/as no logran controlar sus conductas, se mantienen de pie, emiten ruidos, gritos, pelean, se distraen, presentan dificultad de aprendizaje, entre otras cosas.

Otro aspecto a considerar como debilidad es la ambientación del aula, ya que presenta una insuficiencia de recursos pedagógicos que los niños/as podrían utilizar, como material de trabajo, juegos de pensamiento, de habilidades, carpetas de lectura, carpetas de resolución de problemas matemáticos, etc. Se agrega a esto la carencia de paneles, sala letrada, afiches informativos, entre otros.

El hecho de que la docente no cuente con horas no lectivas de contrato, obstaculiza su quehacer pedagógico, impidiendo confeccionar los recursos pedagógicos anteriormente mencionados, ya que todo material pedagógico y planificación, confección de guías o pruebas, revisión de pruebas, control de pruebas atrasadas por ausencias de los alumnos/as, investigación de material de apoyo (PPT, videos, fotografías, etc) entre otras cosas, se debe hacer dentro de la jornada escolar o bien fuera del horario de trabajo, es decir, en los tiempos personales de la docente.

IV.- Descripción del Proyecto.

Este proyecto pretende crear un ambiente organizado de trabajo, que disponga de espacios y recursos pedagógicos, como un fichero individual, un aula letrada, con paneles y afiches que promuevan y retroalimenten los aprendizajes de los alumnos en sus tiempos libres. Los ficheros individuales específicamente, será el material que los niños/as utilizarán en los momentos en que la docente no puede trabajar de manera colectiva o bien ellos se encuentran con un tiempo libre que es donde se provoca los conflictos de convivencia.

Cada uno de los ficheros dispondrá de diferentes actividades que sean del gusto de los niños/as (puzles, sopa de letras, láminas para pintar, resolución de problemas matemáticos, textos de comprensión lectora, caligrafía, entre otros). Este material se irá renovando de manera mensual a medida que los niños/as hayan completado todas sus actividades.

Como la docente no cuenta con horas de contrato para trabajo técnico, solicitará la ayuda de apoderadas, quienes ordenarán las actividades del fichero a partir de la instrucción que les ordene. La directiva de curso se encargará de comprar los afiches, y confeccionar los paneles con material que será dispuesto por la docente. Los paneles y afiches reforzarán los contenidos de las cuatro asignaturas principales (Lenguaje y Comunicación - Matemáticas- Ciencias Naturales- Historia y Geografía) tales como: Textos informativos y literarios, uso de ortografía, secuencias numéricas de 2 en 2, 5 en 5, 10 en 10, valor posicional, adiciones y sustracciones, seres vivos y su hábitat, el planeta, la ubicación de los continentes, entre otros contenidos. El material se confeccionará cuando se termine la jornada escolar, se reunirán una hora diaria hasta terminar el material pedagógico. Una vez que ya esté terminado, la docente junto a sus apoderados/as organizarán y ordenarán el aula de tal manera que los niños/as puedan acceder a sus ficheros individuales y reconozcan mediante los paneles, los contenidos vistos en clases, con el fin de reforzar los aprendizajes y motivarlos a aprender.

La docente explicará a los niños/as el modo de uso de los ficheros individuales y los tiempos en que pueden ser utilizados (tiempos libres, cuando hayan terminado su actividad) lo cual se agregará al reglamento de convivencia interno, como también el cuidado de los recursos ahora disponibles. Los apoderados tomarán conocimiento de este proyecto mediante la reunión de apoderados y cooperarán en el reforzamiento de hábitos y normas que fortalezcan una convivencia armónica, basada en el respeto y cumplimiento de las normas ya conocidas y trabajadas en el aula.

De esta manera, la población que se beneficiará directamente al ejecutar este proyecto serán los niños/as del segundo año básico, ya que podrán convivir en un ambiente grato de trabajo, optimizando sus tiempos libres en actividades que son de su interés y reforzando así sus habilidades y su aprendizaje.

Se espera como resultado final del proyecto que mediante el uso de los recursos pedagógicos implementados en el aula puedan cambiar las prácticas de convivencia de los niños/as y potenciar así el proceso de enseñanza y aprendizaje.

V.- Fundamentación del proyecto.

La convivencia escolar que se desarrolla en el Segundo año Básico de la Escuela Municipal de Quinta Normal se ve afectada por diversos factores influyentes en el comportamiento de los niños/as y que evidentemente irrumpen en el clima de aula y en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Uno de los primeros factores mencionados, es el hecho de que la docente no cuenta con una asistente que pueda colaborar en su quehacer docente, por lo que le es complejo poder atender a todos los niños/as cada vez que éstos lo requieran. La existencia de niños/as con diagnóstico de déficit atencional e hiperactividad y que no están con un tratamiento vigente influye directamente en el clima del aula, ya que dichos niños/as no logran realizar sus actividades de aprendizajes de forma normal, se mantienen de pie, deambulan por la aula, realizan desorden, provocan a otros niños/as incitando peleas, presentan una dificultad para comprender instrucciones, dado a la distracción constante.

Los tiempos en que los niños/as se encuentran libres de actividades pedagógicas, es decir cuando la docente no puede atenderlos y ellos no pueden continuar con sus deberes escolares o bien cuando ya han terminado sus tareas, o simplemente cuando han tomado la decisión de no hacerlas son éstos tiempos los que los niños/as utilizan para realizar diversas acciones que irrumpen con el normal desarrollo de la clase, poniéndose de pie, jugando, conversando, peleando, gritando, entre otras cosas.

Al implementar este proyecto los niños/as constará con un ambiente organizado de trabajo, enriquecedor de aprendizajes y de la mano mejorarán sus prácticas de convivencia, ocupando sus tiempos libres de manera productiva y significativa.

Los niños/as al disponer con material visual y material concreto de trabajo en forma oportuna, podrán autorregular sus conductas. En momentos libres tomarán su fichero y

trabajarán en ellos de forma independiente, logrando estar concentrados y sin irrumpir el clima del aula.

Paulatinamente los niños/as irán desarrollando las actividades que están disponibles en el fichero. Actividades que por lo demás fueron diseñadas para responder al interés de los niños/as, tales como: sopa de letras, láminas para colorear, adivinanzas, comprensiones lecturas, afiches informativos, caligrafías, resoluciones de problemas matemáticos, entre otras. Como el fichero se renovará mensualmente los niños/as constarán siempre con material diverso de trabajo.

La familia por otra parte podrá evidenciar estos cambios, mediante la observación de las conductas de los niños en su hogar, la información que la docente presentará en reuniones, con fotografías y videos que demuestren el trabajo de los niños/as y cómo se mantiene un clima de aula armónico y de trabajo, también mediante los resultados evaluativos que se espera que vayan en ascenso.

VI.- Objetivo General:

Implementar recursos pedagógicos, que los niños/as puedan utilizar de manera individual, con el propósito de mejorar el “clima de aula” y potenciar el proceso de enseñanza-aprendizaje.

VII.- Objetivos Específicos:

1.- Diseñar material impreso que responda al interés de los niños, disponible en un “fichero individual” que abarque actividades para un mes de clases.

2.- Reestructurar el aula con afiches y paneles que retroalimenten los contenidos cada vez que se inicie una unidad de aprendizaje en cada asignatura.

3.- Reestructurar la infraestructura del aula, organizando a los niños/as de manera estratégica, ordenando ficheros y organizando ciertos rincones de trabajo.

VIII.- Marco Teórico.

Son variadas las definiciones de educación, según la OECD (2004) es definida como” *la comunicación organizada y sustentada, que está diseñada para producir aprendizaje*” (OECD 2014:1). Al tener como base la comunicación y atribuir a ésta el aprendizaje, son variados los autores que refuerzan este sustento, atribuyéndole a ella, lo social, como proceso fundamental para el desarrollo del aprendizaje de las personas, considerando el contexto y la socialización como elementos primordiales. Desde esta mirada el paradigma socio crítico es el que responde a esta fundamentación, “*el paradigma socio-crítico adopta la idea de que la teoría es una ciencia social que no es puramente empírica ni solo interpretativa, sus contribuciones se originan de los estudios comunitarios y de la investigación participante. Tiene como objetivo promover las transformaciones sociales y dar respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros*” (Arnal 1992:190). Desde esta perspectiva la educación no puede estar desvinculada al ámbito social y por ende el proceso de enseñanza-aprendizaje tampoco. Es así como podemos destacar variados autores que defienden esta postura ligada a la construcción del aprendizaje en función del contexto y la socialización.

Uno de los primeros autores representantes de la tendencia pedagógica de la Escuela Nueva opuesta a la escuela Tradicional, es John Dewey (1859-1952). La escuela Nueva defiende que el proceso de enseñanza-aprendizaje debe tener como actor principal al educando, es decir, debe de considerarse sus intereses, sus propias capacidades cognitivas y habilidades, donde el niño en cuestión debe de construir y formar parte de su proceso, muy en contra oposición a lo que plantea la Escuela Tradicional, donde el autoritarismo del docente por sobre el alumno está marcado, donde el educando más bien solo aplica de forma mecánica lo que se le enseña, sin mayores procesos de reflexión o crítica, es decir aquí el niño desempeña un rol pasivo en su proceso de aprendizaje. John Dewey se oponía a lo que planteaba la escuela Tradicional y fue así como defendió estos postulados de la Escuela

Nueva descritos con anterioridad, considerando también que todo aprendizaje debe partir desde el educando y que el proceso de enseñanza-aprendizaje debe darse en un contexto de participación, reflexión, y construcción de conocimientos, además de esto atribuía la educación a un elemento social, definiéndola como un instrumento de transformación de la sociedad. Este autor reconoce que la educación es lo que permite a los ciudadanos encontrarse aptos para vivir en democracia, promulga una educación donde el hacer, la experiencia y la acción son primordiales en sociedad.

Otro autor de la misma tendencia y muy nombrado es Vigostky (1896-1934) quien habla principalmente del aprendizaje sociocultural de cada individuo, reconociendo la interacción como el motor del desarrollo, compartiendo también los postulados de la Escuela Nueva y de John Dewey, reconociendo el factor social y de comunicación como elemental para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Una de sus teorías más conocidas es la zona de desarrollo próximo, entendiéndose como la distancia entre el desarrollo real del niño/a y el desarrollo potencial, esta distancia de desarrollo es donde el niño/a debe interactuar con su medio, construir su aprendizaje de manera colectiva, debe ser mediado por otros y solo así podrá alcanzar el aprendizaje. es decir, el conocimiento lo reconoce como un proceso de interacción entre el sujeto y el medio. Visgostky pertenece a la corriente constructivista, paradigma que sostiene que *“la realidad existe en forma de constructos mentales múltiples, determinados por las personas y grupos sociales que la adoptan. Conocer es interactuar con una realidad cambiante y elusiva para interpretarla y crear nuevos constructos mentales, cada vez más complejos”* (Guba 1990:19)

Perteneciente ya a los años noventa, Paulo Freire (1921-1997) es otro personaje que considera que lo social es elemental al momento de educar. Él habla de una educación de la libertad en el sentido que el ser humano debe ser educado como sujeto y no como objeto, reconociendo que el dialogo y la reflexión son elementos fundamentales para ello. Solo así el ser humano podrá transformar el mundo *“La educación verdadera es praxis, reflexión y acción del hombre sobre el mundo para transformarlo”* (Freire 1969:7)

Bandura (1921) en su Teoría del aprendizaje cognitivo-social, también es un autor como los anteriores que fundamenta el aspecto social al aprendizaje, atribuyendo otros factores también importantes como así lo relata *“El aprendizaje sería extremadamente laborioso, por no decir arriesgado, si las personas tuvieran que depender sólo de los efectos de sus propias acciones para informarles lo que hay que hacer. Afortunadamente, gran parte de la conducta humana se aprende por una imitación de un modelo: al observar a otros uno se forma una idea de cómo se llevan a cabo nuevos comportamientos y en ocasiones posteriores esta información codificada sirve como una gran guía para la acción”* (Bandura 1997: 10). Como se puede comprender Bandura reconoce que la conducta es aprendida, mediante la observación y la imitación de otra conducta, no considera que ésta sea innata, por ende, las relaciones sociales y de interacción que se otorguen a los niños será fundamental para este proceso de aprendizaje.

En la actualidad muchos de los postulados de la Escuela Nueva así como también las corrientes constructivistas, han influido y son el fundamento teórico del propósito educativo actual Chile, centrando sus objetivos curriculares en el aprendizaje constructivo, donde la escuela y los docentes otorguen diversas herramientas que permitan a los niños y niñas desarrollarse y ser parte de su propio aprendizaje, desempeñando un rol autónomo, reflexivo y crítico de la realidad, a través de la interacción de conocimientos y experiencias significativas.

Uno de los propósitos actuales del Ministerio de Educación es mejorar la calidad y equidad de educación que reciben los estudiantes de nuestro país. Por ello, fue creado en el año 2003 el Marco para la Buena Enseñanza. En el año 2013 es actualizado por el CPEIP (Centro de Perfeccionamiento, Experimentación e Investigación Pedagógicas). El propósito del Marco de la Buena Enseñanza busca *“entregar lineamientos profesionales a los docentes de forma de guiar sus prácticas en el aula y fuera de ellas. El Marco permite una comprensión, de criterios compartidos acerca de la buena docencia, de forma que profesores/as, miembros de la comunidad escolar, formadores y formadoras, organizaciones educacionales, y la sociedad en general puedan dialogar en torno a las*

prácticas docentes que éste estándar define” (Propuesta actualización Marco para la Buena Enseñanza: 2016: 45).

El MBE (Marco para la Buena Enseñanza) se organiza en cuatro dominios:

- Dominio A: Preparación del proceso de enseñanza-aprendizaje.
- Dominio B: Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje.
- Dominio C: Enseñanza para el aprendizaje de todo/as los/as estudiantes.
- Dominio D: Responsabilidades profesionales.

El Dominio B Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje, apunta a que el docente pueda desarrollar un entorno social, afectivo y material que favorezca el aprendizaje. En este sentido, el docente debe planificar y organizar su quehacer de tal manera que los niños/as puedan relacionarse en un ambiente grato de trabajo, donde existan normas de respeto entre los pares y hacia el docente, respetando la diversidad de todos los integrantes, en un ambiente donde se establezcan normas consensuadas. Además de este clima basado en la armonía y el respeto es importante que el docente organice los espacios y recursos disponibles para que los niños/as puedan realizar sus actividades de aprendizajes.

Frente a esto, se puede reflexionar que el docente no solo debe preocuparse del aprendizaje en sí, de lo curricularmente hablando, de los contenidos, de las estrategias metodológicas, sino además de un factor externo que es el entorno social, de las interacciones que se den, del ambiente físico, de los materiales disponibles, de las posibilidades que se entreguen a los niños para que aprendan, entre otras cosas. Como podemos observar existen diversos factores que influyen y determinan el proceso de enseñanza-aprendizaje. Gagné (1989) hace hincapié en que existen factores internos y externos en el proceso de aprendizaje *“los primeros se refieren a eventos que suceden al interior del estudiante y los externos a dimensiones del entorno que sirven de activadores de los eventos internos”* (Abdón, 2005:32). Según lo que plantea Gagné estos factores están netamente vinculados, ya que el desarrollo de los factores internos (físicos y mentales)

dependerán de lo que suceda en los factores externos, es decir, del entorno en que los niños/as estén insertos. Podemos entonces, reconocer como factores externos el ambiente físico, los recursos disponibles, las interacciones humanas, el contexto escolar y si pretendemos favorecer el aprendizaje, se deben potenciar dichos espacios presente en la escuela.

Constar con un ambiente físico grato, visualmente acogedor y con normas sociales establecidas, predispone a los niños/as a desarrollar de manera efectiva el aprendizaje así como también el docente puede desarrollar su labor pedagógica de forma eficaz. La organización del aula debe estar organizada de tal forma en que los recursos puedan estar disponibles para el trabajo de los niños/as, entiéndanse por éstos muebles, equipos, material didáctico, material audiovisual, entre otros. Tener un espacio físico atractivo, desafiante, potenciador de aprendizajes motiva a los niños/as a aprender y participar en su proceso, poder ocupar material concreto, visual, manipulable, hace que los aprendizajes para ellos sean más significativos. Un proyecto de evaluación educativa realizado por el laboratorio de educación de Latinoamérica (TERCE, 2015) sostiene que los recursos educativos como libros, cuadernos o computadores son una variable importante para para el logro de aprendizajes en los niños *“Se pudo observar que tanto la posesión de un cuaderno, de un libro de una disciplina tiene una influencia positiva y significativa sobre el aprendizaje de los estudiantes”* (TERCE 2015:100).

El Marco para la Buena Enseñanza dentro los lineamientos profesionales que presenta a los docentes hace mención en su dominio B Creación de un ambiente propicio para el aprendizaje, que el docente debe promover un clima de respeto entre los niños/as, fomentando las buenas relaciones sociales, basadas en normas de respeto y aceptación, la equidad y solidaridad entre los estudiantes. Así también menciona que el docente debe mantener altas expectativas sobre las posibilidades de aprendizaje y desarrollo de los niños/as, es decir, proporcionar confianza en los alumnos, promover en ellos la participación, el interés por aprender, para ello debe planificar actividades que sean desafiantes y motivadoras favoreciendo la autonomía de sus niños/as. El docente además debe establecer un ambiente organizado de trabajo y disponer de los espacios y recursos en

función de los aprendizajes, esto quiere decir que el docente organiza bien su tiempo y sus clases, disponiendo del material necesario y teniendo claras las actividades a realizar para no perder tiempo en esto y centrarse en lo que corresponde a la actividad y al aprendizaje de los niños/as. Disponer de un espacio acorde a las actividades planificadas así como también la concordancia del material utilizado con el contenido u objetivo de la clase es también elemental para generar un ambiente propicio para el aprendizaje.

Ausubel admite que el aprendizaje escolar tiene aspectos memorísticos, pero que éstos se van perdiendo a medida que los niños/as van adquiriendo más conocimientos y es aquí la importancia de la significatividad. *“El aprendizaje significativo es producto siempre de la interacción entre un material o una información nueva y la estructura cognitiva preexistente”* (Pozo 2006: 215). Con esto, podemos reforzar cuán importante y cuanto influye el entorno escolar que proveamos a los niños/as para que pueda lograr esta interacción con la estructura cognitiva preexistente. *“El aprendizaje significativo es la vía por la que las personas asimilan la cultura que les rodea”* (Ausubel 1973: 215).

Como se mencionó anteriormente otro factor influyente en el aprendizaje son las relaciones humanas que se establezcan en el clima de aula de los niños/as escolares. Si bien es cierto como pudimos comprender, la organización física, los recursos disponibles para el desarrollo de las actividades son elementales para favorecer un ambiente propicio para el aprendizaje. También se considera fundamental este aspecto de humanidad, (mencionado por Gagné) es decir, las relaciones sociales que se establezcan entre los pares y con el docente. El MBE establece en su criterio B1 (Generar un clima de respeto mutuo, colaboración e inclusión) que las relaciones que se generen entre los estudiantes y éstos con los profesores impactará en su proceso de aprendizaje y en su bienestar socioemocional.

Para que el docente pueda lograr este objetivo deben existir normas de convivencia claras y establecidas, que invoquen el respeto mutuo por cada uno de los integrantes de la comunidad escolar, considerando la diversidad existente entre ellos. Las estrategias que diseñe el docente para llevar a cabo sus clases también deben apuntar a rescatar las opiniones de los niños/as, a crear un ambiente de confianza donde sientan que sus opiniones son importantes y son respetadas tanto por sus compañeros como por el docente. De esta manera los niños/as se sentirán que se encuentran en un ambiente grato y motivador

de trabajo, que favorece sus aprendizajes y sus relaciones interpersonales *“la calidad de la relación interpersonal entre el profesor y los alumnos influye, de hecho, en muchas facetas de la interacción en el aula y en relación con el grado de aprendizaje real del alumno”* (Sprinthall 1993: 39).

Todos estos aspectos importantes a considerar en el aprendizaje de los niños/as dentro del contexto escolar están netamente ligados a su desarrollo cognitivo y sus procesos de aprendizaje. Jean Piaget (1896-1980) importante psicólogo constructivista gracias a sus estudios respecto al desarrollo intelectual y cognitivo del niño/a, fue uno de los que más influyó en la psicología evolutiva y en la pedagogía moderna. Piaget sostiene que las capacidades mentales del ser humano evolucionan por una serie de fases cualitativamente diferentes entre sí, más conocidas como las etapas del desarrollo, las cuales son:

- Etapa Sensoriomotriz (nacimiento a los 2 años de edad).
- Etapa Pre- operacional (2 años a los 7 años de edad).
- Etapa de las operaciones concretas (7 años a los 12 años de edad).
- Etapa de las operaciones formales (12 años hasta la etapa de la vida adulta).

En segundo año básico los niños/as fluctúan entre los 6 y 7 años por lo que se encuentran en la etapa Pre- operacional donde sus características son las siguientes según lo que plantea Piaget:

Etapa Pre- operacional: Aquí el niño/a enfrenta dos etapas que es encarar el mundo externo (social) con sus propias representaciones (interno). Se pone en evidencia la interrelación del desarrollo intelectual, social y afectivo. Con la aparición del lenguaje el niño/a busca conocer aún más el mundo y comprender las acciones de las otras personas, como también los sentimientos de los demás y el propio a partir de interacciones sociales. El proceso de socialización juega un rol fundamental, el niño/a cumple un rol más activo, interactúa con los adultos, los imita, representa mentalmente el mundo en el que está viviendo. Por este motivo es importante las interacciones sociales que ellos vayan desarrollando y el tipo de conductas que observa, ya que al imitarlas y representar un mundo de ellas, éstas deben ser

significativas y no inadecuadas, es decir, que aporten de manera positiva en el desarrollo de los niños/as.

A partir de esto nos podemos dar cuenta que tanto la familia como los docentes son los principales actores en la representación del mundo que van formando los niños/as. La escuela y las herramientas que proporcione el docente, más allá de responder a los intereses de los niños/as, deben apuntar al desarrollo social de interacciones, a desarrollar el intelecto y autonomía por aprender, a indagar, a cuestionar, a reflexionar de la realidad, de esta forma el niño/a va creando esquemas propios, apreciaciones de la vida que las contraponen con lo que observa. Como se mencionó con anterioridad si el docente logra proporcionar un clima de aula, donde existan recursos pedagógicos que aporten al desarrollo cognitivo, actividades de aprendizajes que desarrollen las características personales y sociales de los niños/as en un ambiente donde las normas de convivencia están claras y son respetadas los niños/as podrán aprender de manera efectiva y desarrollarse de una manera integral.

IX.- Estrategia Metodológica.

Las estrategias metodológicas tienen como propósito identificar los procedimientos o acciones que se llevarán a cabo durante la implementación de un proyecto. Las etapas para este proyecto en cuestión, son cuatro con sus correspondientes actividades para cada una de ellas.

Las etapas son las siguientes, con sus respectivos recursos necesarios para poner en marcha el proyecto:

9.1.- Etapa 1: “Etapa de Información”.

Reunión con el equipo directa e indirectamente involucrado, directivos, apoderados y los alumnos del proyecto. Se da a conocer el objetivo del proyecto, por qué surge, cuándo se realizará, como se llevará a cabo y con qué recursos.

- Presentación del proyecto a la Directora del establecimiento, mediante una reunión técnica.
- Presentación del proyecto a los apoderados, mediante una reunión de apoderados.

- Motivación a la participación y cooperación de los apoderados para su ejecución.
- Presentación del proyecto a los niños/as, durante un momento pedagógico.

Recursos.

- PC, data show o proyector de imagen, telón.
- Hojas impresas con la presentación del proyecto.
- Video educativo.

9.2.- Etapa 2: “Planificación”.

En esta etapa se planifica el trabajo con los apoderados, se realiza un cronograma, se identifican los recursos a utilizar y los recursos económicos disponibles.

- Se designa el equipo de apoderados con que se trabajará.
- Reunión con apoderados para confeccionar el cronograma.
- Se determinan los recursos necesarios para implementar el proyecto.
- Se ven los recursos disponibles y los recursos económicos disponibles.

Recursos.

- Carta Grant impresa.
- Lista de recursos necesarios para el proyecto.
- Disponibilidad de recursos económicos del curso.
- Compras de materiales para confeccionar ficheros y afiches como goma eva, pegamento, perforadora, hojas oficio, entre otras.

9.3.- Etapa 3 “Implementación”.

En esta etapa la docente junto a los apoderados confeccionan el material de trabajo y se organiza físicamente en el aula.

- Se diseña y seleccionan las actividades.
- Se organiza el material por asignatura y habilidades.
- Se ordena y confecciona cada fichero.
- Se construye una repisa donde se ubicarán los ficheros.

- Se pegan en el aula los afiches, asignados por sectores (lenguaje-matemáticas-ciencias e historia).

Recursos.

- Material fotocopiable de distintas asignaturas, acorde a los contenidos.
- Maderas, clavos, martillo.
- Afiches para pegar.

9.4.- Etapa 4.

En esta etapa se les enseña el material a los alumnos se les explica el modo de uso y en los tiempos que será utilizado con sus respectivas normas de cuidado y respeto de normas de convivencia.

- Se reparte a cada niño el fichero.
- Se analiza su composición, observan las distintas actividades.
- Se refuerzan normas de convivencia para el uso del material.
- Se designan los tiempos de uso.

Recursos.

- Fichero.
- Normas de convivencia dispuestas en el aula.

X.- Actividades.

Las actividades son el conjunto de acciones que se llevan a cabo para cumplir una meta. A partir, de esto es que se desarrollará las siguientes acciones para poder ejecutar el proyecto, las cuales se dividen por etapas.

10.1.- Etapa 1.

A.- Se reúne la profesora a cargo del proyecto con la directora y la inspectora general del primer ciclo. Mediante un power point se le presenta el proyecto, conociendo sus objetivos, planificación, implementación, etc.

B.- Se realiza una reunión de apoderados, se informa el proyecto mediante un power point y un video motivacional de la importancia del clima de aula. La reunión se realizará en la misma sala del curso el día jueves a las 18 horas (marzo) .

C.- Se designa el equipo de apoderados que participará del proyecto.

D.- El día viernes en la clase de orientación se informa a los niños/as del proyecto que se realizará junto al apoyo de los apoderados, explicando el objetivo de esto y la importancia de mantener un clima de aula. Se explica a los niños que cada uno de ellos tendrá un archivador con diversas láminas de trabajo, seleccionadas por asignaturas, donde reforzarán las matemáticas, la comprensión lectora, ciencias e historia y además de esto podrán trabajar también en actividades de activación mental y artes. Este fichero de trabajo será utilizado en los tiempos en que los niños/as hayan terminado sus actividades curriculares y tengan tiempo libre disponible para aquello.

Etapa 2.

A.- Se conforma en grupo de apoderados que trabajará junto a la docente en la confección de los ficheros y los paneles del aula. Se presentan y comparten en una breve ceremonia de convivencia.

B.- Los apoderados junto a la docente designan como horario de trabajo, los días martes de 16:00 a 17:00 horas en la sala correspondiente al curso y algunos jueves dependiendo del surgimiento de las actividades.

C.- La docente presenta al grupo de apoderados, los materiales que se utilizarán para el proyecto. Mostrando las hojas de trabajo que se archivarán en los respectivos ficheros, actividades numéricas, de operaciones matemáticas, comprensiones lectoras, láminas para colorear donde se refuerzan los contenidos de ciencias e historia y geografía, láminas para colorear de dibujos infantiles, y fichas de activación mental, como puzles, sopa de letras.

D.- Se analizan los materiales disponibles con que se cuenta. Se observan las actividades impresas, se calcula cuántas bolsas plásticas se necesitan para archivar las hojas por fichero, se calcula cuántos son los separadores de asignatura que se necesitan, la goma eva necesaria para diseñar la portada de cada fichero, el pegamento, entre otras cosas.

E.- La docente y equipo de trabajo se reúne con la tesorera del curso para analizar los recursos económicos disponibles.

F.- Se identifica los materiales necesarios para comprar y se planifica la compra de ello, asignando a una persona del equipo la compra.

Etapa 3.

A.- La docente presenta al equipo de apoderados, el archivador con las fichas que trabajarán los niños/as, ordenadas por asignaturas.

B.- Con el archivador que trae la docente como modelo. Los apoderados ordenan las fichas por asignatura con su correspondiente separador y bolsa transparente para cada una de las actividades.

C.- Dos apoderados construyen las repisas donde se ubicarán los archivadores con las fichas de trabajo.

D.- Se designan los espacios donde se pegarán los afiches, sector de matemáticas, sector de lenguaje. Afiches que serán comprados por los apoderados reforzando los contenidos vistos por asignatura.

Etapa 4.

A.- La docente presenta el archivador a los alumnos y reparte uno a cada uno de ellos, solicitando que escriban su nombre, apellido y curso.

B.- La docente explica las normas necesarias de respetar para el cuidado del material, su modo de uso y el tiempo en que lo harán.

C.- Realizan su primera actividad.

10.- Cronograma de Actividades.

	CRONOGRAMA									
	Primer Semestre 2017									
ACTIVIDADES	MARZO		ABRIL		MAYO		JUNIO		JULIO	
	Martes(4)	Jueves(4)	Martes(4)	Jueves(4)	Martes(3)	Jueves(3)	Martes(4)	Jueves(4)	Martes(2)	Jueves(2)
Presentación del proyecto a equipo Directivo.		X								
Presentación del proyecto a apoderados.		X								
Diseño y selección de actividades			X		X		X		X	
Orden y confección de ficheros.			X							
Construcción de repisa para ficheros.		X								
Ambientación del aula con afiches.			X				X			

XI. Evaluación.

La evaluación pretende identificar o verificar los resultados de un proceso, en este caso si el proyecto de intervención logró influir en el clima de aula, cambiando las conductas de los niños/as de segundo año básico. Para conocer a cabalidad los resultados, fue necesario evaluar a los propios alumnos, a los profesores que impartían clases con los alumnos/as ya que conocían sus conductas, y a los apoderados que podían también identificar mejoras en sus aprendizajes y conductas.

Los alumnos fueron evaluados mediante una lista de cotejo. La lista de cotejo forma parte de una técnica de observación de la cual se obtiene información respecto a las conductas, en este caso de los alumnos de segundo año básico. La lista fue modificada de tal manera que los propios alumnos/as pudieran responder e identificar con claridad sus conductas en el aula.

Lista de cotejo.

Indicadores	SI	NO
Logras trabajar de forma independiente con el fichero de actividades.		
Te parecen entretenidas las actividades del fichero.		
Creas que has mejorado tu conducta en el aula.		
Tus compañeros han dejado de ponerse de pie, hablar o pelear en momentos que están sin actividades.		
Te parecen atractivos los paneles que hay en la sala.		
Lees los paneles que hay en la sala.		

Los docentes fueron evaluados mediante una entrevista, ya que este instrumento permite un canal más amplio de comunicación y puede aportar respuestas con contenidos más profundos.

Entrevistas a los docentes.

Entrevista

Preguntas:

- 1.- ¿Haz podido observar cambios en los comportamientos de los alumnos/as? Podrías relatar algunos de ellos.
- 2.- En los tiempos en que los niños/as han terminado tu actividad planificada ¿Observas que ellos tomen de manera independiente su archivador de trabajo y realicen las actividades de este de una forma responsable y comprometida?
- 2.- Si pudieras comparar el comportamiento de los alumnos/as hace un mes atrás ¿Cuáles serían las principales conductas que observas cambios?
- 3.- ¿Te parecen positivos los cambios? ¿En qué te han ayudado?
- 4.- ¿Qué opinión podrías realizar respecto al proyecto con que se intervino a los alumnos/as?

Los apoderados serán entrevistados, también con el objetivo de obtener una información más profunda de las conductas de los niños/as y el impacto que causó el proyecto.

Entrevista

Preguntas:

- 1.-** ¿Qué piensa usted de que los niños/as no mantienen una buena disciplina en el curso?
- 2.-** ¿Cree que es importante que exista un ambiente grato en el aula para que su hijo/a pueda aprender? ¿Por qué?
- 3.-** Cuando la docente presentó el proyecto a los apoderados ¿Qué le pareció a usted? ¿Esperaba resultados positivos o negativos? ¿Por qué?
- 4.-** ¿Su hijo/a le ha comentado de lo que hacen en la escuela, específicamente del fichero con que trabajan?
- 5.-** ¿La docente le ha hecho algún comentario respecto a los cambios de conducta de su hijo/a desde que se está implementando el uso de los ficheros?
- 6.-** ¿Usted ha logrado observar cambios en su conducta? ¿Cuáles?
- 7.-** ¿Usted observa que su hijo/a ha subido sus calificaciones?
- 8.-** ¿Observa usted mayor motivación por asistir a la escuela e interés por aprender?

XII.- Bibliografía.

- Abdón I, 2005. Colección Aula Abierta. Aprendizaje y Desarrollo de competencias.
- Colección Tesis Educación. Constructivismo, Innovación y Enseñanza efectiva. Edna Soler Fernández. Editorial Equinoccio 2006.
- Helena V, 2007. La comunicación en el aula. Relación profesor-alumno en el análisis transaccional.
- <https://prezi.com/-sde3dpe3hww/teoria-del-aprendizaje-cognitivo-social-segun-albert-bandura/>
- <https://reeducacion.wordpress.com/2010/02/16/la-escuela-nueva-john-dewey/>
- [https://www.ecured.cu/Constructivismo_\(Pedagog%C3%ADa\)](https://www.ecured.cu/Constructivismo_(Pedagog%C3%ADa))
- Informe de Resultados TERCE. Laboratorio Latinoamericano de evaluación de la calidad de educación. Julio 2015.
- La educación como práctica de la libertad. Paulo Freire. Siglo XXI Editores, 2007.
- Los libros del nacional. Colección Minerva. Sicoterapia conductual y cognitiva. Felicitas Kort Rosemberg.
- Marco para la Buena Enseñanza.
- NARCEA. S.A. Ediciones Madrid.
- Novena Edición Morata S.L (2006) Madrid.
- Pozo J I, 2006. Teorías Cognitivas del Aprendizaje.
- Primera Edición, Bogotá Colombia.
- Sapiens Revista Universitaria de Investigación, Año 9, N°2, diciembre 2008.
- Sonia Abarca Mora, 1992. Psicología del niño en edad escolar. Universidad estatal a distancia. Costa Rica.