



Escuela de Educación.

**Las concepciones de participación ciudadana:
Un estudio desde la clase de Historia y Ciencias Sociales
en estudiantes de Tercero y Cuarto Medio**

Tesista: Daniel Hinojosa Díaz

Profesora guía: Teresa Ríos
Saavedra.

Tesis para optar al grado de Licenciado en Educación.

**Tesis para optar al título de profesor de Educación Media en Historia y Ciencias
Sociales.**

Santiago, 2010

ÍNDICE

Índice.....	2
Capítulo I.....	6
1. Introducción al problema.....	7
1.1 Planteamiento del problema.....	9
1.2 Antecedentes.....	11
1.3 Justificación.....	13
2. Presentación del problema.....	15
2.1 Pregunta de investigación.....	15
2.2 Objetivos.....	15
2.2.1 Objetivo general.....	15
2.2.2 Objetivos específicos.....	15
Capítulo II.....	16
1. Marco teórico.....	17
1.1 Introducción al concepto de ciudadanía.....	17
1.1.2 La ciudadanía desde los núcleos del poder.....	19
1.1.3 La ciudadanía un proceso pedagógico.	23
1.2 Los jóvenes secundarios y sus expresiones de participación social.....	27
1.2.1 Posibilidades de participación para las y los jóvenes desde el sistema Político.....	28

1.2.2 Un breve repaso de algunas expresiones de participación ciudadana De las y los jóvenes estudiantes secundarios.....	31
1.3 La escuela y las posibilidades de participación.....	34
1.4 La importancia de la participación ciudadana en las clases de Historia y Cs. Sociales.....	38
1.4.1 Cuadro de análisis comparativo e interpretativo de los contenidos De Historia y Cs. Sociales de primero y segundo año medio.....	39
1.5 La importancia de tener una concepción auténtica de ciudadanía.....	41
 Capítulo III.....	 46
1. Marco metodológico.....	47
1.1 Definición de la investigación.....	47
1.2 Enfoque metodológico.....	47
1.3 Definición de la muestra.....	48
1.4 Instrumentos de recolección de la información.....	49
1.4.1 La entrevista.....	49
1.4.1.1 La entrevista en profundidad.....	50
1.4.1.2 La entrevista grupal.....	50
1.5 Observación y registros de campo.....	51
 Capítulo IV.....	 52
1. Análisis de contenido.....	53
 Capítulo V.....	 58
1. Análisis e interpretación de las categorías.....	59

1.1 Categorías.....	59
1.1.1 Interpretación de la categoría de poder político.....	59
1.1.1.2 Tabla de análisis comparativo de la categoría de poder político.....	60
1.1.2 Interpretación de la categoría de ley.....	61
1.1.2.1 Tabla de análisis comparativo de la categoría de leyes.....	63
1.1.3 Interpretación de la categoría de votaciones.....	64
1.1.3.1 Tabla de análisis comparativo de la categoría de votaciones.....	66
1.1.4 Interpretación de la categoría de ciudadanía.....	67
1.1.4.1 Tabla de análisis comparativo de la categoría de ciudadanía.....	68
1.1.5 Interpretación de la categoría de asistencialismo.....	69
1.1.5.1 Tabla de análisis comparativo de la categoría de asistencialismo.....	71
1.1.6 Interpretación de la categoría de Protagonismo, Social.....	73
1.1.6.1 Tabla de análisis comparativo de la categoría de protagonismo Social.....	74
Capítulo VI.....	75
1. Conclusión.....	76
1.1 Las concepciones de participación ciudadana que tienen las y los Estudiantes.....	77
1.2 Los discursos de las y los estudiantes de 3ero y 4to medio sobre Participación ciudadana.....	78
1.2.1 Discurso oficialista.....	78
1.2.2 Discurso asistencialista.....	80
1.2.3 Discurso crítico.....	82

1.3 Articulación posible entre las acciones y los discursos de las y los Estudiantes sobre la participación ciudadana.....	83
1.4 Los sentidos de las concepciones de participación ciudadana que tienen Las y los jóvenes estudiantes a partir de las clases de HH.CS SS.....	85
1.4.1 Sentido de pertenencia.....	86
1.4.1 Sentido de exclusión	88
1.5 Proyecciones de la investigación.....	90
Capítulo VII.....	91
1. Bibliografía.....	92
1.1 Hemerografía.....	95
1.2 Anexos.....	101
1.2.1 Diseño de las entrevistas.....	102
1.2.1.1 Diseño de la entrevista en profundidad aplicada a los profesores.....	102
1.2.1.2 Diseño de la entrevista grupal aplicada a los alumnos.....	103
1.2.3 Categorías y citas.....	106
1.2.4 Transcripciones.....	127
1.2.4.1 Transcripciones de las observaciones de campo.....	127
1.2.4.2 Transcripciones de las entrevistas grupales aplicada a los Alumnos.....	133
1.2.4.3 Transcripciones de las entrevistas en profundidad aplicada a los Profesores.....	255

CAPÍTULO I

PROBLEMATIZACIÓN

1. Introducción al problema

Los últimos sucesos de connotación social, vividos en Chile, con respecto a las movilizaciones secundarias, dejan de manifiesto la existencia de un descontento social dirigido principalmente a la forma de administración de la clase política dirigente y al nulo espacio de participación ciudadana, lo que se manifiesta en la articulación de políticas estructurales de los distintos gobiernos.

La construcción del sujeto como ciudadano, se limita principalmente a la articulación de un imaginario colectivo, que se proyecta y cimienta en los valores que se reconoce la clase política dirigente que está en el poder. La concepción de ciudadanía, adquiere un particular sentido, que se orienta a la afirmación del nacionalismo y patriotismo, delegando derechos y obligaciones, que se enmarcan dentro de un ámbito normativo constitucional.

La escuela como institución social posee un rol fundamental en la reproducción de la cultura. Cómo tal se presenta como un escenario de pugnas ideológicas con consecuencias curriculares, se encausa dentro de los márgenes que la legislación propone, y desde ahí la entrega de saberes y los elementos protocolares que implanta en su interior, se presenta como un instrumento al servicio ideológico, se configura así el modelo de ciudadano de los Estados nación modernos. “El espíritu y la organización de una sociedad se manifiesta con mayor claridad en sus reglas jurídicas y sus programas educativos” (Touraine, 1997, Pág. 237)

Si nos enfocamos a los planteamientos que propone el Curriculum Educacional nacional, (en términos generales) veremos que los desafíos impuestos a los estudiantes se concentran específicamente en la concreción del desarrollo de habilidades y competencias que les permita adecuarse a los acelerados cambios de una sociedad articulada sobre una economía de libre mercado. De esta forma van surgiendo (desde las organizaciones empresariales y las políticas neoliberales) nuevas exigencias en la formación social moral y preparación instrumental social de los educandos, que responden a las nuevas funciones de una sociedad tecnologizada, orientada desde una racionalidad del trabajo y la producción, con un fuerte sentido del consumo y un asentado individualismo con escasa participación ciudadana.

“En este plan, ocupa un lugar central el intento de que la educación pública deje de ser un bien público que beneficie a todos los estudiantes, para transformarla en un bien privado, diseñado para ampliar los beneficios de los inversores, educar a los estudiantes como consumidores y adiestrar a los jóvenes para trabajos mal remunerados del nuevo mercado global”
(Giroux, 2000, Pág.85)

Dicho lo anterior queda de manifiesto cual es el tema que interesa desarrollar: la participación ciudadana, para dichos propósitos no podemos dejar de lado el rol que tienen las clases de Historia y Ciencias Sociales en éste ámbito. En nuestra experiencia como observadores en las salas de clases, a través de numerosas prácticas pedagógicas, nos ha permitido dar cuenta del rol del profesor. El que se vuelve trascendental a la hora de incentivar y guiar a los estudiantes por caminos que vayan mucho más allá del simple conocimiento de contenidos.

“Facilitar a los estudiantes, los conocimientos y destrezas que necesita para participar en las conversaciones públicas que están teniendo lugar sobre cuestiones cruciales, de carácter político, social y cultural, y configurarlas” (Giroux, 2000, Pág.102)

Una de las principales oportunidades de reconceptualizar y reinterpretar la noción de participación ciudadana es a través, de los diálogos que se generan en las clases de Historia y Ciencias Sociales.

De esta forma los contenidos de ciudadanía, al ser reinterpretados y tratados de manera transversal incentivarían el desarrollo de la real participación ciudadana en los estudiantes, una participación ciudadana que salga de la imposición de la democracia basada en el capitalismo y que se vuelque a la resolución de los verdaderos problemas sociales que afectan el entorno de los estudiantes y les proporcione herramientas para actuar como sujetos y como colectivo en pos de la construcción de una sociedad más justa.

1.1 Planteamiento del problema.

Decir que la escuela es buen objeto de estudio social no es novedad, tampoco lo es decir, que dentro de ella se dan un sin fin de dinámicas que merecen la atención de todos aquellos avocados a la educación.

Se puede observar que dentro de la escuela se establecen diferentes relaciones sociales, que no están enmarcadas explícitamente en los contenidos del Marco Curricular de Educación, y que generan aprendizajes en los sujetos que componen esta comunidad.

Profesores y estudiantes pertenecen a este grupo. Por tales circunstancias, de gran importancia pondría llegar a ser el rol que cumple el profesor en el acercamiento a la transformación de la interpretación sobre la idea de participación ciudadana, por medio de la deconstrucción y reelaboración de una nueva visión socio cultural. Nociones que están lejos de la enseñanza que proponen los contenidos que se promueven en el Marco Curricular de Educación.

Una de las principales incoherencias que se busca develar en esta tesis, se refiere a las formas de participación ciudadana, (los valores, las conductas, y formas de participar socialmente) que se suscitan en la escuela, y que tienen lugar en los contenidos mínimos obligatorios (de la asignatura de Historia, contenidos que principalmente se imparten en Primer año Medio) establecidos en el Marco Curricular Chileno. Donde se manifiesta que la edad correspondiente para ejercer algún derecho civil, es a los 18 años, por lo tanto deja fuera una gran cantidad de jóvenes menores que se ven interesados en los temas que conciernen a las políticas estructurales. Sin embargo los jóvenes estudiantes, que al parecer se están viendo afectados de manera negativa, muchas veces se plantean críticamente ante las gestiones del gobierno y de los municipios en el mejoramiento de la educación, de esta manera hemos podido apreciar como los estudiantes chilenos, han ido abriendo sus propios espacios, caminos y dinámicas de participación, llegando incluso a llamar la atención de las autoridades de gobierno, los partidos políticos, y los MCS¹, desencadenando una reacción mediatizada. Esto quedó de manifiesto en el curso de los acontecimientos ocurridos en las diferentes etapas de movilizaciones estudiantiles, efectuadas en desacuerdo con las políticas de gestión de mejoramiento de la educación.

¹ Movimientos Culturales y Sociales.

Lo que se expresó tanto en las movilizaciones de protestas, las asambleas como forma de organización horizontal, las tomas de los establecimientos, como en numerosas expresiones de manifestaciones artísticas y culturales. En estas movilizaciones la colectividad aparece como elemento central en la creación de fuerzas políticas por parte de los jóvenes estudiantes.

Al mismo tiempo y con el propósito de aportar a la discusión sobre la participación en nuestro país, se presentan las inconsistencias advertibles en las propuestas de participación política y ciudadana que se imparten en los liceos. Y las formas de participación política y ciudadana que han llevado acabo los estudiantes secundarios.

1.2 Antecedentes

Involucrarnos en el tema de participación ciudadana implica en primera instancia adentrarnos en los lineamientos teóricos que guían nuestra postura frente a lo que hemos considerado un problema. Nuestro eje central apunta hacia la vulnerabilidad que viene sufriendo la concepción de participación ciudadana, vulnerabilidad que se visualiza muy bien dentro de las dinámicas que poseen las políticas educacionales hoy en día y por lo tanto dentro de la escuela y sobre todo en el aula.

La educación pública está actuando bajo la lógica de la tecnificación, preparando a los estudiantes para desarrollarse en un mundo cada día más competitivo; generando pautas de conductas en la formación de los alumnos regidas por las demandas del modelo neoliberal (Giroux, 2000)

En una aproximación bibliográfica se ha encontrado al autor Alain Touraine el cual plantea que:

“Hay que renunciar a una educación- para- la- sociedad. En vez de arrancar al niño de una parte de sí mismo, la más íntima, para transformarlo en “civilizado, es decir, ser reconstruido de acuerdo con las categorías que dominan su sociedad, es preciso recomponer su personalidad, que tiende a dividirse en dos universos separados el que define las posibilidades materiales (en especial profesional) que ofrece la sociedad y más concretamente el mercado del trabajo, y el que construye la cultura de la juventud difundida por los medios y transmitida por el peer Group...”

(Touraine, 1997, Pág. 279-280)

El tema de la participación ciudadana escolar no ha estado alejado de la discusión universitaria actual. Los acontecimientos vinculados a los movimientos secundarios que comenzaron a manifestarse el año 2006, se convirtieron de inmediato en un fenómeno político-social interesante y urgente de estudiar.

Las reflexiones en torno a estas movilizaciones fueron tomando distintos matices, de los cuales, vale la pena relevar aquellas que visualizan este hecho como una real apuesta por la revalorización del “ser ciudadano”.

Dentro de la revisión bibliográfica hemos encontrado, la investigación de Carrasco y Figueroa (2007), en donde se alude de manera positiva a lo que significó el movimiento

secundario del 2006, para ello realizan una mirada retroactiva al pasado para delinear el escenario en que se gestó este movimiento, postulando lo siguiente:

“Las movilizaciones de los estudiantes secundarios () estamparon una trayectoria política, libertaria y autónoma, que no se había visto durante los años 90’, por cuanto los agudos movimientos sociales que antecedieron y promovieron el retorno de la democracia tras alcanzarla padecieron una paulatina desarticulación y deceso. Junto a esto y a la instauración de un sistema neoliberal, la ciudadanía comenzó a manifestar un creciente desinterés en los asuntos referidos a la política, surgiendo un claro vacío de participación en el ámbito público. De esta manera, a partir del periodo de transición a la democracia, la sociedad civil dio inicio a su propio debilitamiento: la organización de los sujetos para defender sus derechos y revitalizar la democracia no era parte del escenario nacional ni una consigna, honestamente promovida, de las estructuras gobernantes (). A pesar de esto, los estudiantes secundarios manifestaron una propuesta de un nuevo orden social. Interpelando a la burocracia gubernamental y demostrando una manera distinta de organización alejadas de las formas hegemónicas del Estado y de la aceptación de la naturalización de las problemáticas de la sociedad”.

(Carrasco, Figueroa, 2007, Pág. 8-9)

Entonces queda clara la necesidad de revalorizar el concepto de “participación ciudadana” que se sale de las posturas adoptadas por las políticas gubernamentales, y se dirige a la reconstrucción de una ciudadanía alojada en las reales necesidades de quienes se ven afectados por las problemáticas sociales.

Para Claudio Duarte

“La manera tradicional de organización y participación de la sociedad, ha llevado a los distintos grupos de jóvenes a recrear nuevas formas de hacerse presente en los temas que les importan y que les son significativos. Estas formas de expresión están reñidas con las tradicionales, y se vuelcan directamente hacia resolución efectiva de sus problemáticas inmediatas, acompañadas de un fuerte discurso moral y ético con respecto a las conductas exigidas a las y los líderes juveniles y sociales”.

(Duarte, 2003, Pág. 12)

Esta revalorización y reinterpretación hacia un nuevo horizonte en la forma de concebir la participación ciudadana, estaría en gran medida influenciada y guiada por la actividad, el discurso y las interpretaciones conceptuales de los docentes, y en especial de los profesores de Historia y Ciencias Sociales.

En la investigación de H. Cárcamo (2008), se manifiesta, que el rol de los profesores, es de vital importancia ya que son éstos, los protagonistas privilegiados en la “configuración de un nuevo sujeto social” que sea capaz de reflejar en sus acciones una nueva visión de

ciudadanía que tiene como principio básico buscar soluciones a las desviaciones de la sociedad enmarcada en una democracia representativa centrada en el mercado. Para dichos propósitos es necesario atribuir una gran importancia a la concepción de ciudadanía en la formación de los docentes. (Cárcamo, 2008)

1.3 Justificación

Creemos necesario entonces, revisar a partir de esta investigación el modelo de ciudadano que se ha ido construyendo paulatinamente desde las estructuras del poder. Ésta noción de ciudadanía se observa reducida y limitada a los ámbitos de administración burocrática institucional y a los derechos ejercidos en el sufragio. Es preciso replantearse esta noción y buscar nuevas formas de propuesta e intervención de los individuos en la vida pública. Con lo cual se busca el fortalecimiento de una democracia social. En este contexto, pareciera ser de gran importancia el rol que la escuela desempeña, (especialmente la clase de Historia y Ciencias Sociales) al respecto.

Los estudiantes de nuestro país se ven insertos en un contexto neoliberal avasallante, sistematizado, con una interpretación de la realidad oscura y ficticia basada en el consumo, la competencia, el individualismo y el éxito económico (imagen montada por los medios los medios de comunicación, en especial la televisión.) Contexto que se fusiona en un sistema financiero abstracto, que opera en la realidad con las ofertas de créditos, cuentas de ahorros, rentas vitalicias y seguros de vidas, donde se proyecta una idea de individuo tecnócrata, súper eficiente y exitoso que se desenvuelve en una sociedad súper vigilada por los aparatos de control estatal y las empresas de seguridad.

La combinación de las políticas estatales asociado a las necesidades del capital financiero y su capacidad de difusión y publicidad, crean una fusión y orientación del sentido del rol que debería tener el sujeto en la sociedad.

Concordamos con las ideas de Alain Touraine en tanto la dicotomía que tiene el estudiante entre el “ser” ciudadano y el “ser” un individuo trabajador, dicotomía que genera el mismo sistema educacional;

“Cuando el individuo deja de definirse en principio como miembro o ciudadano de una sociedad política, cuando se lo percibe en primer lugar en cuanto trabajador, la educación pierde su importancia, porque debe subordinarse a la actividad productiva y el desarrollo de la ciencia, las

técnicas y el bienestar. Algunos sienten aún hoy la tentación de no considerarla más que como una preparación para la vida que se denomine activa, y por lo tanto manejarla desde abajo, es decir, a partir de las demandas y las capacidades del trabajo”

(Touraine, 1997, Pág. 274)

Por tales aspectos, surge la necesidad de recuperar los espacios que han sido distorsionados, por una aparente realidad y modo de deber ser en la sociedad.

La apuesta es por intentar promover nuevas formas de interpretación de la idea de participación ciudadana, que suscite acciones colectivas, guiadas por sistemas de organización basados en un entendimiento en el diálogo, asumiendo una condición de igualdad y validez en los discursos que operan. Para finalmente establecer consensos, que guíen las acciones colectivas.

Los ámbitos a discutir en este nuevo planteamiento de la interpretación, pueden estar dados por dos ejes principales de organización: un planteamiento teórico-político, que reúna experiencias, conocimientos y opiniones respecto a la construcción de una nueva sociedad. Y un eje cultural-social: que se exprese cotidianamente en las vivencias y acciones que se efectuarán tanto individualmente, como colectivamente. Según los principios de esta nueva sociedad.

En lo concreto y más cercano, estamos por la conformación de actitudes sociales que permitan a los jóvenes sentirse parte de una sociedad, es decir, buscar que ellos construyan su espacio, según su importancia y limitado por el respeto al otro, fortalecer las libertades y los valores tales como la solidaridad, el diálogo, la reciprocidad, y la integración. Valorizar la socialización y la comunicación como canal válido en la resolución de problemas, incentivar a los jóvenes en sus capacidades de auto pensante, para ser los fiscalizadores efectivos de los gobiernos provisorios en una sociedad democrática.

Dicho lo anterior se busca en último término, la humanización de la sociedad.

2. Presentación del problema.

2.1 Pregunta de investigación:

¿Cuál es el sentido que tienen las concepciones de participación ciudadana que los y las estudiantes de 3 y 4° año medio, construyen en la clase de Historia y Ciencias Sociales?

2.2 Objetivos:

2.2.1 Objetivo general:

-Comprender las concepciones de participación ciudadana que los estudiantes y las estudiantes de 3° y 4° año medio construyen en las clases de Historia y Ciencias Sociales.

-Develar los sentidos que los estudiantes le otorgan a estas concepciones de participación ciudadana desde las clases de Historia y Ciencias Sociales.

2.2.2 Objetivos específicos:

-Identificar cuáles son las concepciones de participación ciudadana que tienen los y las estudiantes de 3° y 4° año medio.

-Analizar los discursos de los y las estudiantes de 3° y 4° medio sobre la participación ciudadana.

- Interpretar las acciones y los discursos de los estudiantes y las estudiantes sobre la participación ciudadana.

- Develar los sentidos de las concepciones de participación ciudadana que tienen los y las jóvenes estudiantes a partir de las clases de Historia y Ciencias Sociales.

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

1. Marco teórico.

1.1 Introducción al concepto de ciudadanía.

Se ha optado por seguir los lineamientos teóricos propuestos por Henry Giroux, con aportes de Alain Touraine en lo que respecta al concepto de participación ciudadana. De esta manera, y siguiendo las ideas que propone Henry Giroux, podemos decir, que la ciudadanía puede ser vista como “parte de una tradición histórica, que representa un terreno de lucha social”, la que debe ir acompañada de “experiencias y prácticas sociales vividas por individuos que constituyen las diversas formas de la vida pública”. (Giroux, 1993, Pág. 21)

Para dicho autor, el ejercicio y las actividades de la ciudadanía, deben ser vistas como prácticas históricas, socialmente construidas (Giroux, 1993) De la misma manera Giroux, nos plantea la necesidad de alejar el concepto de ciudadanía de las formas de patriotismo, cuya idea es subordinar a los ciudadanos a las imposiciones del Estado. Por el contrario, sostiene que la ciudadanía, debe convertirse en un proceso de “diálogo y compromiso” el que se arraiga en las creencias de la “posibilidad de la vida pública y en el desarrollo de las formas de solidaridad que permitan a la gente reflejar y organizar el poder del Estado, con el fin de criticarlo y restringirlo, así como [derrocar relaciones que inhiben e impiden la realización de la humanidad]” (Giroux, 1993, Pág. 22)

Una de las principales pretensiones, es la necesidad de

“Desplegar una forma de ciudadanía en la que el lenguaje público haga suya, como referente para la acción, la eliminación de aquellas condiciones ideológicas y materiales que fomenten diversos modos de subyugación, segregación, brutalidad y marginación, frecuentemente expresada por medio de formas sociales que encarnan intereses raciales, clasistas y sexistas” (Giroux, 1993, Pág. 22)

Además, es necesario recalcar que esta mirada “emancipatoria de la ciudadanía” no solo se propone eliminar las “prácticas sociales opresivas” sino que además pretende la constitución de un nuevo movimiento de manifestación social.(Giroux, 1993)

Al parecer, si se quiere adentrar en las concepciones más amplias de la ciudadanía, debemos pensarlo como un proceso ideológico,

“A la vez que como manifestaciones específicas de poder. Como manifestaciones de relaciones de poder, la ciudadanía se afirma y se articula entre diversos espacios y comunidades públicas cuyas representaciones y diferencias se reúnen en torno a una representación democrática que coloca la igualdad y el valor de la vida humana en el centro de su discurso y de sus prácticas sociales.”

(Giroux, 1993, Pág. 23)

Para el desarrollo de estos propósitos en la sociedad, es necesario, extender un modelo de ciudadanía que oriente una “pedagogía de la ciudadanía crítica, con la urgencia de construir un lenguaje visionario y una filosofía pública que coloque a la igualdad, la libertad y la vida humana en el centro de las nociones de la democracia y la ciudadanía.” (Giroux, 1993, Pág.54)

Dentro de similares directrices, nos encontramos con Alain Touraine, quien propone la idea de la “escuela del sujeto” orientada hacia “la libertad del sujeto personal, la comunicación intercultural y la gestión democrática de la sociedad y sus cambios”. (Touraine, 1997, Pág. 277) se deja de manifiesto que “la escuela del sujeto”, está lejos de imponer normas a los alumnos y transmitir a los profesores “una delegación de poderes sin otro límite que el fijado por el poder político. La escuela debe reconocer la existencias de demandas individuales y colectivas” (Touraine, 1997, Pág. 277) De esta forma es importante destacar el rol de una educación ciudadana que fomente un aprendizaje que atribuya una “importancia central a la diversidad (histórica y cultural) y el reconocimiento del otro (Touraine 1997, Pág.277- 278)

Por otra parte podemos considerar los aportes de Alex Ordóñez, que plantea que

“Los ciudadanos(as) existen en cuanto se autodeterminan, es decir, cuando tienen identidad, deciden y actúan en función de su voluntad y sus intereses. Esta auto determinación del sujeto es una cualidad fundamental de ciudadano (a) en cuanto titular de poder, es decir en cuanto sujeto que debe intervenir en la toma de decisiones (Ordóñez, 2000, Pág.13)

Dicho lo anterior, seguiremos con nuestra exposición.

1.1.2 La ciudadanía desde los núcleos del poder.

Nos interesa en primer lugar presentar el estado del arte sobre el debate en torno al concepto de ciudadanía y algunas de sus múltiples interpretaciones. En este sentido prevalecen, según Jelin,

“Tres ejes claves de debate sobre ciudadanía: En primer lugar, el debate ideológico que intenta definir la naturaleza de los “sujetos” que se van a considerar ciudadanos. Este eje se refleja en la visión liberal-individualista que revisa la relación entre sujeto individual y sujetos colectivos. En segundo lugar, el debate teórico que examina el contenido de los derechos del ciudadano. Aquí se pregunta por derechos “universales” y se trata de aclarar la relación entre derechos humanos, civiles, políticos, económico-sociales, colectivos y globales. En tercer lugar, el debate político determina las responsabilidades y compromisos inherentes a la relación ciudadanía-Estado, es decir, las obligaciones o deberes ligados a la ciudadanía.” (Jelin, 1997, Pág.189)

Desde una visión panorámica podemos apreciar como la esfera moral, socio cultural y el espacio socio económico, es construido, ordenado y dirigido a través de las políticas gubernamentales neoliberales de los principales representantes del Estado y los partidos políticos.

“Las burocracias del bienestar social pretenden un monopolio profesional, político y financiero sobre la imaginación social, fijando normas sobre que es valedero y que es factible. Este monopolio está en las raíces de la modernización de la pobreza” (Illich, 2006, Pág. 9)

De esta forma y considerando los aportes de F. Gracia (2008) quien en sus planteamientos, sostiene que una de las principales orientaciones del concepto de ciudadanía en Chile, es al parecer la idea de participación electoral (presidencial, senatorial, comunal) que se llevan acabo en los “proceso democráticos” actuales. De esta forma pareciera ser que “la ciudadanía en Chile es considerada, desde una mirada “tradicional” que dice que la ciudadanía se consigue cuando el individuo cumple la mayoría de edad, lo que se expresa en la Constitución Política, dicho aspecto de ciudadanía involucra la admisión automática de “derechos y deberes normativos” civiles. (García, 2008)

Florencia García (2008), alude a distintos artículos de la Constitución Política chilena, para ejemplificar las nociones de ciudadanía que se construyen y promueven mediante la reglamentación vigente en la normativa jurídica. El Artículo 13 de la Constitución, se refiere a la ciudadanía como; “son ciudadanos las personas que hayan cumplido 18 años de edad y que no hayan sido condenados a pena aflictiva”. De la misma manera, según el artículo 17 la categoría de ciudadano puede ser anulada por las siguientes causas; por pérdida de nacionalidad, “Por condena a pena aflictiva” (Constitución Política de Chile, 2006), pero sin duda lo que más nos llama la atención es la supresión de la ciudadanía por “*delitos que la ley califique como conducta terrorista*”. De esta forma la ley parece ser clarificadora a la hora de fijar los márgenes de lo que es conveniente y posible en la percepción y fijación de la idea de ciudadanía y la conducta social inscrita en un contexto cultural, normativo y económico.

Por su parte H. Giroux, expresa la importancia que va adquiriendo la cultura en la reorganización de:

“La política y el poder, las fuerzas sociales y económicas que afectan profundamente y regulan la vida cotidiana. La política de la cultura no solo se aprecia en las formas en que los recursos y conocimientos simbólicos han desplazado la destrezas tradicionales como fuerza productiva primordial de la sociedad, sino también en el papel que desempeña actualmente la cultura como principal fuerza educativa que garantiza la autoridad y los intereses de los grupos dominantes. Las tecnologías de los medios de comunicación han redefinido el poder de determinados grupos para construir una política representativa que desempeñe un papel crucial en la configuración de las identidades del yo y del grupo, así como en la determinación y la demarcación de diferentes concepciones de comunidad y de la pertenencia a la misma.”. (Giroux, 2000, Pág. 109)

Al parecer una de las principales formas de aplicación eficiente de las políticas que promueven la formación de ciudadanos; se realiza a través de la transmisión de ideas, interpretaciones históricas y conocimientos básicos (como las operaciones de aritmética y la alfabetización) reconocidos como válidos, que generan un campo de conocimiento y orientan el saber.

Dichos conocimientos, son transmitidos de forma segura y obligatoria por medio del Marco Curricular de Educación. A través de los docentes, en las aulas de los establecimientos educacionales. Siguiendo con la misma idea reconocemos los aportes de Iván Illich, el cual sostiene que “no solo la educación, sino la propia realidad han llegado a ser escolarizadas” (Illich, 2006, Pág.8)

En este sentido A. Touraine, examina el rol y los objetivos que se busca que los establecimientos educativos desempeñen en la conformación de los pensamientos y de valores para la convivencia en la sociedad.

“Si la escuela siguió definiéndose tan pronunciadamente por su mensaje y no por su comunicación, es por que no se concentraba en su público, sino en la sociedad, vale decir, el conjunto de los valores, normas, jerarquías y prácticas que constituyen el orden social, al que quería formar, transformándolo en un ser social. (Touraine, 1997, Pág. 283)

Inscritos en este contexto se encuentran los establecimientos educacionales, principales centros operativos en la difusión, promoción de los valores y orientaciones sociales, pensadas desde las estructuras del poder político. De esta forma, la escolarización (Illich, 2006) vendría a ser uno de los objetivos principales, en este proceso de configuración de la ciudadanía.

El rol de las escuelas parece ser determinante, a la hora de reproducir y plasmar las pretensiones políticas. Que se suscitan en las vivencias y socializaciones de la población en su etapa de niñez y juventud. Fases en que son incorporados al sistema educacional. (Illich, 2006)

Al parecer en dichas etapas los individuos son sometidos a regimenes obligatorios de instrucción donde pareciera que se facilita la formación de pensamientos asociado a un determinado uso y desarrollo de conceptos que influyen en la construcción, e interpretación de realidad. Según Touraine “esta educación no esta centrada en el individuo, sino en la sociedad y lo que se denomina los valores, en particular lo del conocimiento racional” (Touraine, 1997, Pág. 276), los contenidos del Curriculum nacional, en especial los del sector de Historia y Ciencias Sociales, se les atribuye una responsabilidad categórica a la hora de la formación de ciudadanos que participen

activamente en los márgenes de los deberes y los derechos cívicos que pueden ser ejercidos en democracia.

Los planteamientos que se establecen en el Marco Curricular, son elocuentes al expresar éstas pretensiones.

“El sector de Historia y Ciencias Sociales tiene un aporte sustantivo que hacer al desarrollo intelectual y a la formación ciudadana de los estudiantes, más aun si se considera que al egreso o durante la educación media estará en condiciones de ejercer en plenitud sus derechos cívicos”
(Ministerio de Educación, Marco Curricular Chileno, 1998, Pág. 98)

De esta forma pareciera ser que se busca un correcto uso de los derechos ejercidos por los individuos, como parte de una integración a una comunidad, cultural, moral y social cimentado históricamente por los sectores hegemónicos de la elite social chilena.

1.1.3 La ciudadanía un proceso pedagógico.

Dentro del ir y venir en las diversas discusiones teóricas acerca de los conceptos de nacionalismos, consideramos prudente, seguir algunas de las ideas planteadas por Eburne Uriarte y Alain Touraine en lo que respecta a dicho tema.

Para Touraine el Estado sería un ente ordenador político, “incluso de tipo de autoridad o legitimidad” ante la sociedad, la nación por su parte tendría otra connotación (Touraine, 1997)

En tanto que Eburne Uriarte (2006), sostiene que:

“Si cuando hablamos del Estado o del gobierno nos situamos en el plano de las instituciones políticas donde se concentra el poder, cuando hablamos de la nación, sin embargo, nos situamos en el plano de los ciudadanos, o del pueblo. Y no sólo del pueblo como origen del poder político, sino del pueblo como conjunto de individuos unidos por unos rasgos y sentimientos comunes” (Uriarte, 2006, Pág. 8-9) de esta forma,

“El concepto de nación que se desarrolló en las revoluciones americana y francesa es un concepto de nación política que se refiere al conjunto de ciudadanos de cuya soberanía colectiva surge el Estado, que es su expresión política (...) El concepto de nación política ha estado en la base de los procesos de legitimación de los sistemas democráticos y el concepto de nación cultural constituye un elemento central de los nacionalismos étnicos” (Uriarte, 2006, Pág. 8-9)

Para Touraine, una nación, solo existe por la asociación de una organización, económica y una conciencia de identidad cultural, asociada a lo que se supone una capacidad de decisión política, y esta es más grande allí donde se reconoce el principio de soberanía popular (Touraine, 1997)

“Ése es el principio de ordenación clave de la reconciliación de la autonomía individual y la colectiva. La unidad política se reencuentra y ahora se trata de una unidad «auténtica y verdadera», fundada en la libertad y, aunque no excluya la sumisión, es capaz de convertirla en sumisión necesaria y justa (Cassirer, 1975). La sujeción de la dicotomía comunidad/Estado...se producirá (...) por la confluencia de la voluntad de la nación con el poder legítimo, convenientemente mediado por la racionalidad. Pero la confluencia de nación, poder y razón sólo es posible mediante la creación de individuos homogéneos capaces de unirse en la empresa común. Así, el individuo que usa la razón y

la Comunidad nacional se reconcilian mediante la idea de similitud, usos comunes, amor al país y sus costumbres, en definitiva, homogeneidad como vínculo de racionalidad. Individuos y naciones exigen entonces para ser libres; exigen, pues, Estado”. (Uriarte, 2006, Pág. 12)

“La idea de república evoca los deberes y hasta los sacrificios que el ciudadano debe aceptar para defender y hacer viable la comunidad de los ciudadanos. Este concepto de ciudadanía, transforma al Estado, en Estado nacional” (Touraine, 1997, Pág. 207)

Para seguir nos interesa destacar la concepción de “participación y decisión política” que detenta un ciudadano, de esta forma, para efectos prácticos de éste estudio, al abordar la construcción de ciudadano en Chile, se considera útil y necesario, remitirse a los postulados del Marco Curricular de Educación., el que nos podría dar pistas más o menos concretas de la orientación y la formación teórica-intelectual, que se busca que entiendan los estudiantes de educación media en materia de ciudadanía.

Se cree estar en el camino correcto para comprender desde aquí una parte significativa de los procesos de conformación de nociones de participación ciudadana, ya que el sistema educacional, con su estrategia de escolarización obligatoria es una matriz importante de difusión cultural, (Illich, 2006) que orienta las disposiciones intelectuales de los educandos.

Dentro de los planteamientos que se destacan en el Marco Curricular, en lo referente a los lineamientos y a la orientación que va adquiriendo la participación ciudadana, podemos destacar el fuerte nexo que se hace de la ciudadanía y fundamentos de corte nacionalistas apelando al sentido de comunidad.

Es así que, en los “objetivos fundamentales” de Primero Medio, se busca que los alumnos y las alumnas desarrollarán la capacidad de:

“Vincular la realidad de su región con la realidad nacional y analizar la inserción de su región en el país, identificando los rasgos que los hacen parte de una comunidad nacional (...) además de, entenderse a sí mismos como parte de una comunidad local, regional y nacional, con una institucionalidad y un territorio común, y problemas y responsabilidades compartidas” (Ministerio de Educación, Marco Curricular Chileno, 1998, Pág. 99)

Al parecer se busca potenciar sentimientos de pertenencia, además de una identificación con códigos y símbolos, que constituyen la representación de la nación.

De esta manera resulta importante considerar los argumentos de H. Giroux quien sostiene que

“Al concepto de ciudadanía se le debe entender también parcialmente, como un proceso pedagógico, en términos de regulación moral y producción cultural, dentro del cual se estructuran subjetividades particulares entorno a lo que significa el hecho de ser miembro de un Estado nacional”. (Giroux, 1993, Pág. 23)

De esta forma pareciera ser que la escolarización de la sociedad, tiene por objetivo preparar los fundamentos ideológicos y culturales que sostienen los cimientos del “Estado nacional” de esta manera Illich, lo plantea de el siguiente modo “Las escuelas han llegado a ser la religión del proletariado modernizado y hace promesas huecas a los pobres de la era tecnológica. La nación Estado la ha adoptado, reclutando a todos los ciudadanos dentro de un currículum graduado (Illich, 2006, Pág. 17)

Dentro de la estructuración y el orden que presentan los contenidos de Historia y Ciencias Sociales, en especial los de Primero Medio, pareciera ser que estos (contenidos) apuntan a que los alumnos presten un reconocimiento y sentido de pertenencia a los elementos culturales de la comunidad representada en la nación, lo que al parecer serviría para la legitimación de un Estado burocrático con facultades plenipotenciarias frente a la población civil, mediante la aplicación de una Constitución Política que regula las acciones interpersonales, para el desarrollo de la vida civil.

En este sentido es importante mencionar el rol de las escuelas y los docentes como responsables de interpretar los conocimientos que se entregan según las directrices que se establecen en el Marco Curricular Chileno de enseñanza, ya que por medio de éstas, es que se busca que los estudiantes sean capaces de: “Conocer la institucionalidad política regional y nacional, los derechos y deberes ciudadanos contenidos en la Constitución Política del Estado de Chile y manejar algunos conceptos básicos de Ciencia Política”. (Ministerio de Educación, Marco Curricular Chileno, 1998, Pág. 100)

Pareciera ser que la idea de ciudadanía se va traduciendo sutilmente en la acomodación de los individuos a los márgenes establecidos de participación y modos de conductas viables en la sociedad civil, (desde la estructura estatal) individuos responsables de sus deberes cívicos, disciplinados a las normativas vigentes, respetuoso del orden político institucional (democracia liberal) eficientes y responsables en sus quehaceres laborales. Sumado a la reproducción de códigos y simbolismos que enmarcan un pensamiento de corte nacional. “Apenas se hace mención al concepto de ciudadanía, en lugar de ello, se observa una preocupación por el patriotismo, que en este caso se hace sinónimo de los principios de la productividad económica y la defensa nacional” (Giroux, 2000, Pág. 38)

Podemos decir que entonces que el concepto de ciudadanía, al parecer es resultado, de los propósitos que se estructuran desde el Estado nacional.

Podemos señalar que la idea de participación ciudadana está cargada de impresiones donde se destacan interpretaciones y concepciones de ciudadanía que se asocian y reducen a nociones de patriotismo, nacionalismo y civilismo.

Por tales razones, Concordamos con los postulados de Giroux, quien sostiene que

“El concepto de ciudadanía se debe apartar de las formas de patriotismo cuyo designio es el de subordinar a los ciudadanos a los conceptos imperativos del Estado” (Giroux, 2000, Pág. 21-22)

“En tanto que otra concepción de ciudadanía, afirma los derechos del individuo, no en tanto miembro de la sociedad política, sino como hombre, en el sentido de la declaración de los derechos del hombre y el ciudadano, por lo tanto frente a los poderes y las instituciones, y eventualmente contra ellos. Este enfoque de ciudadanía, brinda a los individuos, garantías fundadas sobre un derecho natural contra el cual no podría atentar el derecho positivo de los Estados” (Touraine, 1997, Pág. 207- 208)

1.2 Los jóvenes secundarios y sus expresiones de participación social.

En éste apartado, nos interesa abordar los canales establecidos desde la normativa de participación ciudadana y algunas de las formas de expresión de participación que han ido adquiriendo los jóvenes en el último tiempo en Chile.

Para esto se hace necesario, referirse a las ofertas de integración para los jóvenes que se hacen desde el sistema político. Además revisar las respuestas de los jóvenes ante estos ofrecimientos. También consideraremos los tipos de instancias de participación que se han ido creando los jóvenes.

Para seguir es conveniente hacer un breve repaso de las nociones y construcciones conceptuales que se hacen respecto a la idea de juventud. De esta forma podemos destacar los aportes realizados por Claudio Duarte quien nos da algunas “pistas” para comprender dichas interpretaciones de los “mundos juveniles”, dentro de sus postulados, nos advierte que la interpretación del concepto de juventud, esta trastocado, con ideas y pensamientos que vienen desde el mundo adulto, desde donde se establecen ciertos parámetros de análisis.

El autor distingue algunas de las llamadas “versiones de la juventud” donde se tiene en primer lugar

“La más clásica o tradicional ((...)) Es la que define la juventud como una etapa de la vida. Dicha definición tiene al menos dos acepciones: por una parte, sería una etapa distinguible de otras que se viven en el ciclo de vida humano, como la infancia, la adultez, la vejez; y por otra, es planteada como una etapa de preparación de las y los individuos para ingresar al mundo adulto” (Duarte, 2003, Pág. 3)

A decir del autor otras de las interpretaciones más usadas para representar a la juventud, se refieren a un

“Conjunto de actitudes ante la vida ((...)) Dichas actitudes son en su mayoría definidas desde el mundo adulto, desde una matriz adulto céntrica de comprender y comprenderse en el mundo y en las relaciones sociales que en él se dan visto así, el mundo adulto se concibe a sí mismo, y , visto por su entorno, como las y los responsables de formar y preparar a las "generaciones futuras" para su

adecuado desempeño de funciones en el mundo adulto, vale decir: como trabajadores, ciudadanos, jefes de familia, consumidores” (Duarte, 2003, Pág. 4)

Otras de las interpretaciones a las que alude el autor se refiere a una

“Versión, que surge de la anterior, es la que plantea a la juventud como la generación futura, esto es como aquellos y aquellas que más adelante asumirán los papeles adultos que la sociedad necesita para continuar su reproducción sin fin. Esta versión tiende a instalar preferentemente los aspectos normativos esperados de las y los jóvenes, en tantos individuos en preparación para el futuro”. (Duarte, 2003, Pág.5)

1.2.1 Posibilidades de participación para las y los jóvenes desde el sistema político.

La idea de participación para efectos de este apartado, debe entenderse como, la intervención voluntaria de él o de los individuos de “tomar parte de algo” (por ejemplo la colectivización para la acción por medio de la afinidad de ideas), como consecuencia de compartir, tener las mismas opiniones e ideas que otros (Real academia española, 2001) Opiniones Coordinadas mediante un proceso dialógico. En razón de aquello se considera, “La participación como herramienta de cambio, que cuando es genuina se orienta a la construcción de una ciudadanía crítica y emancipadora” (Núñez, Piccoli, 2009, Pág. 1)

Dicho lo anterior, se hace necesario referirse al contexto en que se inscriben las vivencias y las relaciones sociales de los jóvenes en cuanto a expresiones de participación ciudadana que se mezclan junto con las posibilidades de integración y participación que se ofrecen desde el sistema político.

De esta manera considerando los aportes de M. Garretón (1999), quien analiza la relación que existe entre los jóvenes y la política, a partir de un cambio estructural en la sociedad. Y un cambio en la juventud. Este autor nos dice que se han producidos cambios en el paradigma juvenil clásico de los años 60, donde se define al joven como figura protagónica en el cambio de la sociedad, desde la política. (Garretón, 1999) mientras que actualmente “las generaciones jóvenes, no se definen únicamente a partir del “eje socio político, este no es el único formador de identidades” (Garretón, 1999, Pág. 1) en la misma línea de pensamiento nos encontramos con C. Bórquez quien sostiene que

“ En el marco del proceso transformador expresando la conjugación entre política y educación y su presencia en las luchas populares por recuperar la democracia, hasta transitar en la actualidad a un nuevo escenario donde predominan los enfoques de “acción colectiva” que dan cuenta de la proliferación de diversas acciones colectivas que operan como grupos de presión, pero que parecen alejarse de las “clásicas” formas de los Movimientos Sociales, tanto en sus propuestas políticas como en el carácter que le otorgan a la participación social y por ende, a la manera de entender y concebir la democracia.” (Bórquez, 2009, Pág. 2)

En tanto que Garretón visualiza que dentro de las posibilidades de ofrecimientos que se hacen desde el ámbito político, se distinguen tres formas:

- “La oferta de participación electoral a través de campañas a la inscripción en los registros electorales,
- La oferta proveniente de los partidos políticos o instancias para-partidarias ligadas a grupos o personas políticas,
- La oferta de formación cívica y política en los procesos educacionales” (Garretón, 1999, Pág. 1)

De misma forma Garretón expresa que “los jóvenes critican esta realidad a través de procesos como la no inscripción en los registros electorales” (Garretón, 1999, Pág. 1)

En tanto que para F. De la Cuadra (2008) los jóvenes que no están inscritos en los registros electorales son alrededor de un millón y medio (De la Cuadra, 2008)

Para C. Bórquez

“Nos encontramos además, en un país donde la clase política se encuentra cada vez más deslegitimada, el sistema de representación político es cada vez menos representativo, valga la redundancia, los grandes bloques se encuentran cada vez más fragmentados, aparecen nuevos partidos con nuevos nombres, pero con las mismas ideas y las mismas personas, todo lo cual ha provocado un escepticismo generalizado y una población electoral cada vez más pequeña en número y más vieja en edad” (Bórquez, 2009, Pág. 2)

En este sentido F. De la Cuadra se refiere a que “la constatación estadística del desinterés electoral, fue leída como sintomática de la indiferencia política que encarnan estos jóvenes” (De la Cuadra, 2008, Pág. 10)

De esta forma considerando aportes de Raúl Zárzuri y Rodrigo Ganstes (2002), quienes señalan que según interpretaciones hechas por los jóvenes, la política es vista como algo que no sirve para nada, no los apoya, la sienten como un algo a parte, no son tomados mucho en cuenta por eso no se inscriben en los registros electorales (Zárzuri, Ganstes, 2002)

Para C. Bórquez “los jóvenes que no se inscriben en los registros electorales, no porque no les importe lo que pasa en su país sino porque la clase política existente no los representa y porque asumen su auto-exclusión como una forma de protesta.” (Bórquez, 2009, Pág. 3)

En tanto que dentro de la misma línea de pensamiento Duarte nos dice que habría una cierta tensión que se expresa en una disputa existencial entre la promesa que la sociedad le manifiesta a las y los jóvenes para consumir las posibilidades que se tienen de inclusión al mercado, a las pautas sociales y al rol de futuro ciudadano. Y las configuraciones propias que ellos y ellas (los y las jóvenes) elaboran acerca de la identidad que desean vivir (Duarte, 2003)

1.2.2 Un breve repaso de algunas expresiones de participación ciudadana de las y los jóvenes estudiantes secundarios.

La gran masividad del movimiento estudiantil, parece ser una de las mayores expresiones de participación de los jóvenes en materia de interés público en este último tiempo, en este sentido, C. Bórquez destaca los sucesos

“A mediados del año 2006, un grupo de estudiantes secundarios de los colegios municipalizados emblemáticos de nuestro país, aparecen en la escena pública para protagonizar el mayor movimiento social ocurrido en Chile en los últimos 30 años. Se trata del Movimiento de Estudiantes Secundarios, cuyos protagonistas no son ni más, ni menos que jóvenes cuyas edades no superan los 18 años, tremendamente diferentes entre sí... lograron unificar sus voces en pos de un ejercicio de democracia participativa, manifestando su descontento con el sistema educativo en el que se encuentran inmersos e instaurando como bandera de lucha el derecho a ‘una educación de calidad para todos’” (Bórquez, 2009, Pág. 2)

En la misma línea de pensamiento podemos aludir a F. De la Cuadra, quien señala que los estudiantes secundarios, iniciaron sus movilizaciones por medio de marchas y protestas (De la cuadra 2008) Además señala que “los estudiantes cambiaron de táctica en el inicio...las movilizaciones se realizaban en la calle, pero debido al desorden creciente y al gran número de heridos y detenidos la asamblea de estudiantes, decidió pasar a ocupar los recintos educacionales” (De la cuadra 2008, Pág. 5) en este sentido para Gonzáles, Cornejo y Sánchez (2006)

“Este movimiento, fundamentalmente juvenil-popular, fue capaz de integrar las legítimas reivindicaciones económicas y de infraestructura (pase escolar gratuito, gratuidad de la prueba de selección a la Universidad, mejorar los baños en mal estado, aumentar las raciones alimenticias) con el cuestionamiento a una de las principales leyes de amarre dejada por la dictadura: la Ley Orgánica Constitucional de la Enseñanza” (Gonzáles, Cornejo y Sánchez, 2006, Pág. 1)

Haremos un breve repaso de las maneras en que los jóvenes se organizaron, en las movilizaciones estudiantiles.

Según, los aportes de C. Bórquez “Se trata en definitiva, de una nueva manera en que los jóvenes conciben la participación y que tuvo a través de este movimiento social, una incidencia directa en la agenda política nacional. (Bórquez, 2009, Pág. 4) A decir de la misma autora, “se trata de prácticas que, desde hace algún tiempo, han venido caracterizando las formas de organización y de participación de los jóvenes de nuestra sociedad, y que, especialmente en los sectores populares, han adquirido gran fuerza” (Bórquez, 2009, Pág. 4)

Según Bórquez de la forma, en que los estudiantes idearon “la organización de las movilizaciones y la toma de decisiones”. Surge

“La figura de la ‘Asamblea’², como un espacio horizontal y democrático que promueve la participación de todos sus integrantes y las potencialidades del colectivo, al mismo tiempo que se diferencia de las formas tradicionales de organización estudiantil como por ejemplo de la figura del centro de alumnos, que funciona bajo una lógica vertical donde prevalece la jerarquización de los integrantes y la toma de decisiones a nivel cupular” (Bórquez, 2009, Pág. 4)

En esta misma línea de pensamiento J. González, R. Cornejo y R. Sánchez sostienen que “El Movimiento Secundario se organizó a partir de la articulación de la Asamblea Coordinadora de Estudiantes Secundarios (ACES), instancia surgida desde los centros de alumnos y colectivos estudiantiles”³ (González, Cornejo y Sánchez, 2006, Pág. 2)

De esta manera C. Bórquez sostiene que

“Los colectivos apuntan a construir un poder distinto, no quitarles el poder a los que están arriba para poner a otro en ese lugar... sino un poder que pretende construir relaciones distintas entre las personas, un poder que sea capaz de que la gente decida, de que la gente resuelva sus problemas y que no hayan otros que decidan por ellos” (Bórquez, 2009, Pág. 5)

² La autora se refiere a Asamblea de estudiantes Secundarios, ASES.

³ El autor se refiere a “Los colectivos son organizaciones surgidas en torno a la expresión social, cultural y política de estudiantes de Izquierda, que no se sienten representados por las estructuras políticas existentes.

Así mismo se refiere a que

“En este sentido, el concepto de colectivo no contempla la figura de un equipo directivo, sino que descansa bajo la lógica de la rotación en los roles y las responsabilidades del grupo, lo que en definitiva no hace más que reafirmar el carácter democrático-participativo de esta nueva forma de organización” (Bórquez, 2009, Pág. 5)

Según J González, R Cornejo y R Sánchez, “Esto les permitió construir un espacio político donde la participación efectiva de todos y la diversidad se transformaban en elementos constituyentes de una nueva ciudadanía juvenil” (González, Cornejo y Sánchez, 2006, Pág. 2)

1.3. La escuela y las posibilidades de participación.

La directa relación, entre el Estado y la escuela (Illich, 2006) Parece ser decisiva en la inculcación de deberes y obligaciones sociales que reciben los alumnos, lo que puede ser interpretado como una forma de obligación de cumplir con compromisos que se fundan dentro de la normativa constitucional del Estado de derecho y conforme a una democracia liberal. Entonces, la escuela como institución regularizada por el Estado y construida históricamente sobre una posición jerárquica y totalitaria, no cede espacios a intercambios que rompan con el orden conseguido (Núñez, Piccoli, 2009) los autores nos señalan, que si bien existen espacios y se permite la participación de todas y todos los sujetos interesados. Estos se ven coartados por las reglas dispuestas desde el Estado. De esta manera el Estado reduce las posibilidades de una real movilización de los sujetos, obstaculizando con impedimentos dispuestos institucionalmente. La escuela en este sentido serviría de organismo operativo en la difusión y legitimación de limitados modos de participar. Refiriéndose al rol de la escuela en la sociedad, Núñez y Piccoli, Plantean que en las escuelas se promueven modelos de “participación ficticia” dado que los establecimientos escolares deben seguir las pautas institucionales de integración social diseñadas desde el Estado. Además la concepción de participación ciudadana queda referida a la postulación y el acceso a proyectos estatales. (Núñez, Piccoli, 2009)

Sin embargo, dentro de este contexto y a pesar de lo dicho, Giroux los plantea que “Como parte de una teoría de la ciudadanía, la educación se ocupa de deconstruir los conocimientos con el fin de que se entiendan más críticamente las experiencias y relaciones propias con la sociedad más amplia”. (Giroux, 1993, Pág. 61)

En tanto que A. Touraine, se refiere a la necesidad de ayudar a formar una educación que se aleje de los principios y postulados de una educación nacional, de esta forma da una gran importancia a lo que sería la dimensión dialógica de la cultura contemporánea, lo que exige una escuela social y culturalmente heterogénea que posea un gran distanciamiento con la escuela obligatoria para el conjunto social, cultural o nacional (Touraine, 1997)

“Reconstruidas en estas condiciones, la educación crítica y la educación ciudadana proporcionan la base racional para el desarrollo de las escuelas como esferas públicas democráticas. Es decir en su calidad de escuelas públicas democráticas, las escuelas pasan a ser lugares donde los estudiantes aprenden los conocimientos y las habilidades de ciudadanía dentro de formas de solidaridad que constituyen la base para construir las formas emancipatorias de la vida comunitaria”. (Giroux, 1993, Pág. 62)

Para A. Touraine, “la escuela no debe estar hecha para la sociedad, no debe atribuirse como misión principal la formación de ciudadanos o trabajadores, sino más bien para el aumento de las capacidades de los individuos para ser sujetos. (Touraine 1997, Pág. 281)

Se plantea un cambio de pensamiento en la forma de concebir y recibir la educación en las escuelas. Se busca generar una actitud más preocupada y activa en lo que respecta a una opinión y nuevas formas de acción de los jóvenes de incidir en cuestiones sociales de carácter público.

“En este sentido, la filosofía pública apunta hacia un concepto de educación ciudadana que reivindique para sí las nociones de lucha, solidaridad y esperanza, alrededor de las formas de acción social que expandan en vez de restringir el concepto de valor cívico y vida pública”. (Giroux, 1993, Pág. 63)

En este sentido, “la escuela es vista como un espacio para la formación del individuo, con miras a convertirse en ese nuevo actor que exige la dinámica socio-política del país dentro de la participación ciudadana” (Bórquez, 2006, Pág. 1) similar es el pensamiento de A. Touraine donde se expresa que es fundamental que la escuela asuma

“La misión de fortalecer la capacidad y voluntad de ser actores de los individuos y enseñar a cada uno a reconocer en el otro la misma libertad que en uno mismo, el mismo derecho a la individuación y a la defensa de intereses sociales y valores culturales”. (Touraine, 1997, Pág. 291)

Es importante contar con sujetos que entiendan “la participación ciudadana, como un móvil estratégico para el ejercicio de la democracia directa y participativa (Bórquez, 2006) en tanto que para A. Touraine,

“Se trata de construir la escuela del sujeto y la comunicación intercultural, es decir, de reconocer que la meta de la escuela no es únicamente preparar y formar jóvenes para la sociedad, y menos con las miras puesta exclusivamente en la inserción económica, sino en primer lugar para sí mismos, para se conviertan en seres capaces de encontrar y preservar la unidad de sus experiencias” (Touraine, 1997, Pág. 291-292)

Dentro de la coherencia de una nueva concepción de participación, se hace necesario, que la escuela se aleje de los principios, regulaciones morales y sociales del Estado nacional. (Illich, 2006, Touraine, 1997, Giroux, 1993)

En este aspecto es relevante plantear que la autonomía total de las acciones pedagógicas de los profesores en los establecimientos educacionales es de vital importancia. A. Touraine se refiere a este punto de la siguiente forma “la independencia de los docentes, como la de los magistrados es una condición necesaria para la existencia de una democracia, que es en primer lugar limitación del poder del Estado y los poderes sociales de todos los ordenes” (Touraine, 1997, Pág. 293) dentro de la misma línea de pensamiento tenemos a H. Giroux quien plantea que “la autoridad emancipatoria también proporciona andamiaje para que los educadores se definan a sí mismos, no simplemente, sino, de manera más comprometida, como intelectuales transformativos”. (Giroux, 1993, Pág. 146)

Para poder iniciar y llevar acabo los procesos de formación de sujetos en las escuelas, (que pretende formar a los nuevos actores sociales) que ejerzan una ciudadanía activa⁴, es importante considerar la comunicación y los “usos del lenguaje” (Wittgenstein, 1998) en los procesos de formación escolar y la conformación de sujetos sociales. A. Touraine plantea la idea de una escuela basada en la comunicación, donde se atribuye una gran importancia a la capacidad de expresarse tanto oralmente como por escrito, como así también comprender y entender los mensajes (Touraine, 1997) Además de la necesidad de que “la escuela haga dialogar a los alumnos. Y les enseñe a argumentar y contra argumentar mediante el análisis del discurso del otro” (Touraine, 1997, Pág. 286)

En tanto que para Giroux, la idea de “la ciudadanía como pedagogía implica la movilización del conocimiento y de las relaciones sociales, que sirven ambos, para organizar el cuerpo y las emociones dentro de regulaciones particulares del espacio y tiempo. (Giroux, 1993, Pág. 62)

De gran relevancia resulta ayudar a construir una la escuela que contribuya con la formación de personas, donde se incentive a fortalecer el aspecto de desarrollo personal, como así también fortalecer los valores que impriman en las acciones un nuevo fundamento

⁴ “La participación activa, cuando la población se organiza e interviene directamente en la toma de decisiones. En este caso, la comunidad es copartícipe en la solución de sus problemas y en la propuesta de alternativas. (La participación ciudadana activa y la escuela, Mirian Carroz Bohórquez 2006 Página 5)

moral de la sociedad, es decir, rescatar los valores, las creencias, costumbres y la diversidad de los modos de pensar, respetando el ejercicio de la libertad de cada uno y de todos los ciudadanos. En éste sentido cobra gran relevancia las prácticas del lenguaje, el hablar y conversar como sistema coordinador de las acciones colectivas (Habermas, 1981) y la reinterpretación, resignificación del sentido de pertenencia y de reconocerse en la comunidad.

1.4 La importancia de la participación ciudadana en las clases de Historia y Ciencias Sociales.

Las posibilidades de participación que existen en la escuela presentadas en el capítulo anterior, nos demuestra la factibilidad de ayudar a la formación de nuevos sujetos que asuman un rol protagónico en la escena pública, formación que se sustenta en las ideas de un fortalecimiento de las libertades personales, respecto al control que ejerce el Estado y la economía sobre las personas. De promover un compromiso con la comunidad, junto con participar en asociaciones y colectivizar las ideas, las que podrán materializarse en acciones sociales.

Un eje de central de ésta idea, es la coordinación de las subjetividades a través de la comunicación por medio del diálogo con procesos de resignificación y de significación (Wittgenstein, 1998) que ayuden a imprimir un sentido de vida de los sujetos en la comunidad y la ciudadanía (Touraine, 1997)

Considerando que actualmente la escuela funciona como una institución del Estado, que sirve como un organismo operativo en la difusión y legitimación del conocimiento, (Illich, 2006) donde se orienta y recomienda una manera de participación ciudadana, referida a la expresión política que se lleva a cabo a través del derecho a sufragio. Decir que la escuela entrega modelos ficticios de participación ciudadana (Núñez, Piccoli, 2009) no está tan lejos de nuestro parecer. Sin embargo y considerando los aportes de Giroux, la escuela y las posibilidades de participación, debe ir acompañado en primer lugar de una deconstrucción de las ideas instauradas, respecto a la concepción de ciudadanía, además de la necesidad de la escuela de alejarse de los nacionalismos y patriotismos (Giroux, 1993) en este sentido cobran gran relevancia las clases de Historia y Ciencias Sociales, ya que es, en ésta asignatura donde se entregan los contenidos vinculados con las principales formas de participación y ejercicio de la ciudadanía.

Precisamente es en este punto que se debe poner mayor atención, y hacer un mayor esfuerzo para reorientar los contenidos mínimos obligatorios, a nuevas formas de coincidir las construcciones históricas y sociales.

Para efectos de nuestra exposición se ha considerado necesario la elaboración del siguiente cuadro comparativo. Lo que nos permitirá acercarnos a las líneas generales de formación ciudadana que al parecer reposan en la configuración de los saberes del currículum y que repercuten en las formaciones de ideas, realidades y adquisición de conocimiento de las y los jóvenes estudiantes.

A continuación se muestran los análisis e interpretaciones de los Contenidos Mínimos Obligatorios de Historia y Cs. Sociales de Primero y Segundo año medio. Además se presenta una propuesta de reinterpretación de la estructuración y paradigmas de dichos contenidos.

1.4.1 Cuadro de análisis comparativo e interpretativo de los Contenidos de Historia y Ciencias sociales. De Primero y Segundo año medio.

Orientación de los contenidos de Historia y Ciencias Sociales asociados a una nueva perspectiva de interpretación de la participación ciudadana	Orientación de los contenidos de Historia y Ciencias Sociales asociados a la formación ciudadana desde la interpretación del Marco Curricular.
<ul style="list-style-type: none"> ● Abordar los contenidos desde una perspectiva de la Historia social asociado a el reconocimiento de la conformación de la sociedad y sus diversos actores sociales ● Abordar los contenidos desde una perspectiva cultural, diversa y que reconozca la heterogeneidad étnica territorial. ● Abordar los contenidos de Geografía desde una perspectiva humanista y crítica. ● Abordar los contenidos asociados a la participación ciudadana desde una perspectiva de una ciudadanía activa, que promueva una democracia participativa y que incentive los vínculos sociales. (que reconozca la igualdad y libertades en la sociedad) 	<ul style="list-style-type: none"> ● Abordar los contenidos desde una perspectiva de la Historia militar y la oligarquía política asociado a la legitimación de héroes nacionales ● Abordar los contenidos desde una perspectiva homogénea, nacionalista patriota. que se reconoce en la comunidad nacional. ● Abordar los contenidos de Geografía desde una perspectiva de: la Geo-política asociada a las construcciones limítrofes territoriales. Y la Geografía física. ● Abordar los contenidos asociados a la participación ciudadana desde una perspectiva del derecho cívico y la actividad electoral. (que reconozca el poder político y el control social)

Es importante destacar que en los contenidos de Primero Medio, se puede apreciar que los objetivos fundamentales aluden a las formas de participación ciudadana que se espera que los estudiantes incorporen a sus vidas⁵.

Al parecer el Estado pretende formar en las escuelas alumnos que posean las herramientas necesarias para poder ejercer una forma de participación ciudadana que se remite al sistema electoral, y que los alumnos conozcan los aspectos legales y reglamentados por el Estado respecto a las posibilidades de participación en cuestiones de carácter público. Sin embargo, se puede apreciar la ausencia de la formación para una participación ciudadana, fundada en la sociedad civil con “interés en lo público”. (Giroux, 1993)

Se hace recomendable que en los contenidos que se imparten en los cursos de Tercero y Cuarto medio, se abran nuevos espacios, o se integren contenidos de participación ciudadana social (que se complementarían con lo aprendido en los cursos anteriores respecto a este mismo tema), y se logren vincular estos contenidos con los procesos de conformación cultural y social que se han experimentado en el país, dejar abierta la noción de ciudadanía donde se promueva la integración y la diferencia, una participación ciudadana asociada al ejercicio de actividades sociales y comunitarias, respaldadas por el “interés de lo público” (Giroux, 1993) de esta forma al parecer, dichas vinculaciones, fomentaran el desarrollo de personas concientes que ejerzan y reconozcan sus derechos plenos en materia de participación ciudadana.

Centrado en estos aspectos, la orientación de los contenidos de Historia y Ciencias Sociales desde una nueva perspectiva de interpretación de la participación ciudadana intenta abrir posibilidades de reinterpretación de algunos de los contenidos que contiene el

⁵ Como se puede apreciar en los siguientes Objetivos fundamentales, se pretende que los alumnos logren, “Vincular la realidad de su región con la realidad nacional y analizar la inserción de su región en el país, identificando los rasgos que los hacen parte de una comunidad nacional, Conocer la institucionalidad política regional y nacional, los derechos y deberes ciudadanos contenidos en la Constitución Política del Estado de Chile y manejar algunos conceptos básicos de ciencia política, valorar la organización política democrática y pluralista y comprometerse con el ejercicio de los deberes y derechos que ella implica, valorando la búsqueda conjunta del bien común, Entenderse a sí mismos como parte de una comunidad local, regional y nacional, con una institucionalidad y un territorio común y problemas y responsabilidades compartidas. Ministerio de educación”, (Marco Curricular Chileno, 1998, Páginas 284, 285)

Marco Curricular Chileno en el sector de Historia y Ciencias Sociales. Lo cual nos podría contribuir con la formación de los estudiantes para el ejercicio de una ciudadanía que amplíe las actuales formas de participación en las decisiones de carácter público. Y que además ayude a materializar las ideas emergentes de los sujetos.

Pareciera ser que una de las mayores dificultades que se nos presentan a la hora de proponer una nueva concepción de participación ciudadana, está en las posibles impresiones que pueden tener los jóvenes, acerca de qué es, la participación ciudadana.

Al parecer nos podríamos encontrar con fundamentos que se respaldan principalmente en los conocimientos que han adquirido a través de su formación en la escuela, ideas transmitidas de generación en generación.

De esta forma la resignificación de las formas y modos de participación ciudadana cobran gran relevancia a la hora de ayudar a acercarse y comprender nuevas expresiones de interpretación de la participación ciudadana.

1.5 La importancia de tener una concepción auténtica de ciudadanía.

Para la comprensión de la sociedad, Habermas se apoya en la idea de la evolución sistémica, que correspondería a la creación del Estado y la creación del mercado, creaciones de tipo evolutivo, las que serían procesos de racionalización. Y el principio operativo de este plano, es la razón instrumental, esto afectaría al sujeto generando problemas de autoafirmación. De esta manera, cuando los imperativos económicos y administrativos penetran en la cultura, provocan ciertas patologías en la vida de las personas en la sociedad (Habermas, 1981)

Para M. Garcés y A Valdés (1999)

“La participación social se mueve entonces, entre los propósitos integradores de las políticas sociales, la mayor parte de ellos con manifiestos sesgos instrumentales (integración para satisfacer necesidades Sociales básicas y asegurar la gobernabilidad), la apatía de vastos sectores y las acciones de resistencia socio-cultural, especialmente entre los jóvenes, o de autonomía social organizada en hasta ahora débiles redes y grupos de iniciativa en diversos ámbitos sociales populares. Desde esta

perspectiva, si bien, la visión de muchos analistas tiende a enfatizar en la fragmentación de la sociedad civil, se puede sostener también que tanto el mercado como el Estado están jugando roles articuladores relevantes de la sociedad civil, con propósitos, es cierto, extremadamente limitados en cuanto a favorecer una democratización real de la sociedad. En efecto, más que reconocer o favorecer la constitución de actores sociales relevantes, esta acción articuladora está orientada por la gobernabilidad, es decir, por una apuesta a la integración social regulada por la ley de la oferta y la demanda, criterios técnicos para el gasto social y los propósitos de disciplinamiento y "paz social" de un Estado central en proceso de descentralización” (Garcés, Valdés, 1999, Pág. 3)

En las posibilidades de alternativa a dicho contexto, podemos referirnos a P. Serna quien sostiene que

“Para la instauración de la democracia radical se necesita la creación de formas públicas de multiculturalismo “Que reconozcan una pluralidad de maneras diferentes, pero igualmente valiosas de ser humano [...] Todos los ciudadanos gozarían de los mismos derechos legales formales en razón de su condición de humanos, pero también serían reconocidos por aquello que los diferencia entre sí, su particularidad cultural” (Fraser, 1997: 245)” (Serna, 2008, Pág. 8)

Sin embargo la existencia de dichas formas públicas debe ir acompañado de una actitud propia de actuar y ser sujeto en la sociedad.

“Ser ciudadano y ciudadana significa, más allá de las prácticas concretas, tener, por un lado, el derecho de reclamar y por lo tanto salir del plano subordinado. Por el otro, ejercer una práctica conflictiva vinculada al poder, que refleja las luchas acerca de quiénes podrían decir qué en el proceso de definir cuáles son los problemas sociales comunes y cómo serán abordados.” (Jelin, 1997, Pág. 194)

Es así que

“El ejercicio de la ciudadanía se manifiesta en la posibilidad de diálogo que debe existir entre las distintas instancias de la sociedad. Las demandas tienen que ser recepcionadas por alguna instancia y posteriormente discutidas, lo que no implica que se resuelvan los conflictos por esta posibilidad de hablar y ser escuchado”. (Jelin, 1997, Pág. 194)

Es preciso mencionar cuales serian las prácticas sociales que se buscan incorporen las conciencias de los sujetos que respalden la idea de una nueva concepción de ciudadanía. Que se pretende generar tanto en las escuelas como en instancias individuales, colectivas y públicas, ámbitos de participación que se constituyan

bajo la idea de la empatía, reciprocidad, apoyo mutuo y la autogestión, acompañado de una convivencia armónica y guiados por un auto control entre los sujetos que componen la sociedad.

Para Habermas

“La práctica de la autodeterminación ciudadana supone una base social autónoma, independiente tanto de la administración pública como del tráfico económico privado, que protegería a la comunicación política de quedar absorbida por el aparato estatal o de quedar asimilada a la estructura del mercado.” (Habermas, 1991)

Sobre la base de la acción, se hace necesario la resignificación del sentido y la interpretación de los significados, que a de valerse para respaldar una nueva concepción de una auténtica ciudadanía. Ya que el lenguaje es de gran trascendencia en la significación de la realidad. En este sentido es recomendable que las lógicas del pensamiento asuman una disfunción simbólica de la ideología hegemónica, la des-significación y la in apropiación de códigos morales sociales, la negación de la cultura de elite como sentido configurarte del imaginario socio-cultural. La subversión del orden, el repudio a la represión y la violencia legitimada por el Estado, la recriminación de la usura y la explotación de las personas.

Dentro del sentido de la interpretación de los significados, la participación ciudadana, puede valerse de su propia lógica, fundada en una filosofía de lo público (Giroux, 1993, Habermas, 1981)

En la práctica de la auto determinación política de los ciudadanos, la comunidad se torna conciente de sí como totalidad, y a través de la voluntad colectiva de los ciudadanos, opera reflexivamente sobre sí misma. (Habermas, 1981)

Es importante considerar que el uso de las palabras con su significado, viene influenciado en gran medida por los “usos” o “juegos de lenguaje”, de “regularidades sociales”, que se manifiestan en el mundo de las personas, es decir en el ámbito socio-cultural. (Wittgenstein, 1998) sin embargo dichas expresiones del lenguaje, están correlacionadas con determinadas ideas. La significatividad del lenguaje, vendría a ser retraída a la

significación de la vida social. La idea de significar debe ser entendida como pensar algo. Es así, la importancia que tiene la significación, como un sentido de reflexión de la vida en las relaciones sociales.

Para Wittgenstein captar, comprender el significado de una expresión, es saber participar en una forma de vida participar en una interacción social.

En tanto que para Habermas, en el mundo de la vida, (es decir, la cultura en un sentido más amplio). La sociedad se reproduce simbólicamente y a este nivel, la sociedad necesita reproducirse, siguiendo una lógica denominada “la razón comunicativa” (Habermas, 1981) Por que son todos aprendizajes que ocurren en medio del lenguaje. Aquí se tiene la elaboración y ampliación de las tradiciones culturales, la formación de identidades del Yo, y la socialización como la habilitación para la integración de todas y todos.

Habermas en el plano de la reproducción material, sostiene que los principales sistemas de dominación, se coordinan a través de medios no lingüísticos de control, y esos medios son el poder y el dinero (Habermas, 1981)

Frente a las grandes interrogantes, de ¿donde se alojarían las concentraciones de fuerzas para el cambio? Habermas rechaza la idea de que el neo liberalismo pueda equilibrar las desigualdades sociales y materiales entre los sujetos en la sociedad, además no cree que allá una alternativa al sistema capitalista, ya que no habría un mejor asignador de recursos que el mercado, tampoco cree que es por el lado de un reforzamiento del Estado, por que el poder y el dinero tienen imperativos trascendentales en el aparato estatal, ya que es a través del poder y del dinero que se estabilizan los sistemas de acción del Estado. Por lo tanto sería en el plano social y en el mundo de la vida donde opera “la razón comunicativa”, esto equivaldría a la elaboración y creación de la tradición cultural y la formación de identidades (Habermas, 1981)

Entendido de esta manera para Habermas, “la acción comunicativa” es vista como un “Medio lingüístico en el que se refleja la relación del actor con el mundo” y el “Entendimiento lingüístico como un mecanismo de coordinación para la acción” (Habermas, 1981, Pág. 136)

“Solo el concepto de acción comunicativa presupone el lenguaje como un medio de entendimiento sin mas abreviaturas en que, hablantes oyen y se refieren desde horizontes pre interpretados que su mundo de la vida representa, simultáneamente a algo en el mundo objetivo, en el mundo social y en el mundo subjetivo para negociar definiciones de la situación que puedan ser compartidas por todos” (Habermas, 1981, Pág. 137-138)

De la misma manera Habermas postula

“Que el entendimiento funcione como mecanismo coordinador de la acción sólo puede significar que los participantes en la interacción se ponen de acuerdo acerca de la validez que pretenden para sus emisiones o manifestaciones, es decir, que reconocen intersubjetivamente las pretensiones de validez con que se presentan unos frente a otros” (Habermas, 1981, Pág. 143)

La articulación, interpretación y posterior vivencia de una noción de una nueva ciudadanía, debiera abordarse desde una lógica de la “política deliberativa”, para incorporar los contenidos, objetivos y orientaciones que se espera integre la conciencia de los sujetos. Para lo cual se hace necesario una reflexión general de dichas interpretaciones, Para Habermas

“Son los propios actores los que buscan un consenso y lo someten a criterios de verdad, de rectitud y de veracidad, es decir, a criterios de ajuste o desajuste entre los actos de habla, por un lado, y los tres mundos con que el actor contrae relaciones con su manifestación, por el otro. Esas relaciones son las que se dan entre la manifestación y

- El mundo objetivo (como conjunto de todas las entidades, sobre las que son posibles enunciados verdaderos);
- El mundo social (como conjunto de todas las relaciones Interpersonales legítimamente reguladas), y
- El mundo subjetivo (como totalidad de las vivencias del Hablante, a las que éste tiene un acceso privilegiado)” (Habermas, 1981, Pág. 144)

CAPÍTULO III

DISEÑO METODOLÓGICO

1. Marco metodológico.

1.1 Definición de la investigación

Nuestra investigación se inscribe dentro de los parámetros de un paradigma “comprensivo interpretativo” ya que se pretende, llegar a comprender el sentido y los significados que se expresan en los discursos de los estudiantes.

1.2 Enfoque metodológico

Consideramos que lo más adecuado para guiar nuestra investigación, es el enfoque cualitativo, ya que este tipo de orientación, nos permite llevar a cabo un estudio a partir de un suceso social que es articulado o mediado por el lenguaje y la comunicación, que incluyen diversos sentidos de significados.

“El enfoque cualitativo está relacionado con valores, motivos, contenidos, intenciones, acciones, emociones. Se parte del supuesto que ciertas experiencias humanas representan cualidades cuyos contenidos no pueden ser medidos o cuantificados”

(Rodríguez, Gonzáles, 2007, Pág. 40)

Existen 2 tipos de enfoques metodológicos, el cuantitativo y el cualitativo.

Podemos decir, que en términos generales la diferencia de estos enfoques, radica en sus fundamentos epistemológicos (positivista v/s dialéctico- hermenéutico) y las orientaciones y objetivos que persigue la investigación. De esta forma se manifiesta una

“Distinción antológica entre cantidad y cualidad... ahora bien la asignación respectiva de “números” y “palabras” a uno u otro termino de dicha oposición (cuantitativo/ cualitativo) pretende señalar una radical diferencia entre lo que de “preciso” hay en una cantidad, así como lo que de impreciso hay en una cualidad” (Delgado, Gutiérrez, 1995, Pág. 69-70)

La diferencia entre ambos

“No es únicamente de naturaleza estratégica, sino también es de carácter táctico; el diseño cualitativo así lo sugiere: a diferencia del diseño cuantitativo (en el que las hipótesis iniciales y arbitrarias marcan su desarrollo -siempre secuencial-) en el cualitativo todo se encuentra predeterminado por el objetivo final: son los objetivos los que marcan el proceso de investigación

cualitativa dado que ceñirse a hipótesis previas no haría sino ceñir el propio análisis. En la investigación cualitativa por el contrario se pretende la determinación dialéctica del sentido, mediante la operación de “desentrañar significados” (A. ortí, 1986) siempre en relación con los objetivos delimitados”. (Delgado, Gutiérrez, 1995, Pág.76-77)

Como se señaló anteriormente, los lineamientos de nuestro estudio, corresponden a un enfoque cualitativo enmarcado en un paradigma comprensivo interpretativo, ya que nuestra investigación tiene como propósito la comprensión de las nociones y perspectivas de imaginarios asociados a los contextos y experiencias de vida de nuestros entrevistados, que imprimen un sentido y significancia a sus pensamientos y acciones, es así, que en sus discursos podemos apreciar ciertas formas de ver y entender el mundo, de este modo, pretendemos saber, qué ha llevado a los estudiantes de las clases de Historia y Ciencias sociales, a articular sus concepciones y nociones de participación ciudadana Pretendemos entender como se manifiestan éstas concepciones en la producción de su discurso.

Queremos llegar a comprender el sentido que estas concepciones de participación ciudadana adquieren desde lo aprendido en las clases de Historia y Ciencias Sociales.

1.3 Definición de la muestra

La recolección de la información, se llevo acabo desde el trabajo con estudiantes y profesores, a través de la observación, registros de campo y el uso de entrevistas en profundidad y entrevistas grupales. En estudiantes de tercero y cuarto año de enseñanza media de dos establecimientos particulares subvencionados, el liceo «Wunman».

Ubicado en la comuna de Santiago centro y el Colegio «Pierre Teilhard de Chardin» localizado en la comuna de la Florida.

Los criterios utilizados para la elección de los estudiantes a quienes se aplicó los instrumentos de recolección. Fueron de acuerdo, a

La fluidez comunicacional y expresiva, (se seleccionaron estudiantes reconocidos como buenos informantes de acuerdo a las sugerencias de los profesores de Historia y Ciencias Sociales), el nivel que cursan y la variedad de género.

La muestra de la investigación está compuesta:

- Por 25 alumnos de dos colegios distintos, en cada colegio se aplicaron 2 entrevistas grupales. Compuestas por 6 estudiantes de 3ero y 7 estudiantes de 4to medio para el caso del liceo «wunman». Mientras que en el otro establecimiento, el colegio «Pierre Teilhard de Chardin», se realizaron dos entrevistas grupales a dos 4tos medios, compuestas por 6 estudiantes respectivamente.
- Por 2 profesores que abordaron los contenidos de ciudadanía y participación ciudadana impartidos en las clases Historia y Ciencias Sociales. A quienes se les realizó una entrevista en profundidad;
- Por registros de observación de dos clases que corresponden a dos horas pedagógicas por establecimiento.

1.4 Instrumentos de recolección de la información

1.4.1 La entrevista

Se ha utilizado la entrevista en profundidad y la entrevista de grupo.

Entendida en este enfoque cualitativo, la entrevista se asocia a la creación de las condiciones necesarias para incentivar un contexto dialógico entre el investigador y el informante, con el fin de conseguir información por medio del discurso implementado por el informante, el que abarca los referentes conceptuales de interés respecto a un tema.

“La entrevista es un proceso comunicativo, por el cual un investigador extrae una información de una persona “el informante” un termino prestado del vocabulario básico de la antropología cultural que se halla contenido en la biografía de ese interlocutor, entendemos aquí biografía como el conjunto de representaciones asociados a los acontecimientos vividos por el entrevistado. Esto implica que la información ha sido experimentada y absorbida por el entrevistado y que será proporcionada con una orientación e interpretación significativa de la experiencia del entrevistado” (Delgado, Gutiérrez, 1995, Pág. 225-226)

De la misma forma podemos señalar que la entrevista de investigación intenta, a través de la recopilación de un conjunto de saberes privados de los individuos, la construcción del

sentido social de la conducta individual o del grupo de referencia en que se desenvuelve el individuo (Delgado, Gutiérrez, 1995)

De manera más operativa se puede decir que.

“La entrevista de investigación es por lo tanto una conversación entre dos personas, un entrevistador y un informante, dirigida y registrada por el entrevistador con el propósito de favorecer la producción de un discurso conversacional continuo y con una cierta línea argumental... (Grele, 1990:1122)” (Delgado, Gutiérrez, 1995, Pág.228)

1.4.1.1 Entrevista en profundidad

Esta entrevista se desarrolla entre el entrevistador y el informante, es una relación directa y que comprende “un constructor comunicativo y no un simple registro de discursos que hablan al sujeto.” (Delgado, Gutiérrez, 1995, Pág. 230) además la entrevista “supone una situación conversacional cara a cara y personal, en ella el entrevistado es situado como portador de una perspectiva elaborada y desplegada en el diálogo con el investigador” (Delgado, Gutiérrez, 1995, Pág. 295- 296)

1.4.1.2 Entrevista grupal

Posee una modalidad distinta a la entrevista en profundidad, ya que en este tipo de entrevista, podemos optar a recoger más de una interpretación, desde distintas perspectivas respecto a un mismo tema, dando espacios a diferencias y contrastes entre los discursos, lo que a nuestro modo de ver favorece el enriquecimiento de la muestra en cuestión.

“En este tipo de entrevista (que en muchos países se confunde con los grupos de discusión) el habla investigada no alcanza la conversación, y queda desdoblada como habla individual y como escucha grupal. Se escucha en grupo, pero se habla como entrevistado singular y aislado. Se tiene referencia de lo dicho por los demás participantes, pero predomina artificialmente, como producto del dispositivo técnico, el “punto de vista personal”” (Delgado, Gutiérrez, 1995, Pág. 296)

1.5 Observación y registros de campo

Esta técnica, consiste en la observación atenta de un proceso de socialización, donde se identifica el fenómeno de interés a estudiar.

El tipo de observación utilizada fue la observación no participativa.

Donde se llevo acabo una observación desde afuera, es decir, se fue testigo y contempló el contexto y las acciones, sin intervenir en el desarrollo de éstas.

Notas de campo, es un método de registrar información y tomar los datos que proporciona la observación.

CAPÍTULO IV

ANÁLISIS DE CONTENIDO

1. Análisis de contenido

Para nuestros propósitos se ha optado por el análisis estructural, con el fin de llegar a comprender y explicar los sentidos que mueven los discursos de nuestros entrevistados.

“De este modo, la *comprensión* que el hombre alcanza del mundo y de sí mismo no puede hacerse sino por medio del lenguaje. Es decir, el lenguaje configura nuestra experiencia del mundo: “En todo nuestro pensar y conocer, estamos ya desde siempre sostenidos

Por la interpretación lingüística del mundo (...) el lenguaje es la verdadera huella de nuestra finitud” (Gadamer, Op. Cit., p.149) desde esta perspectiva, podemos afirmar que “el verdadero ser del lenguaje es aquello en que nos sumergimos al oírlo, lo dicho” (Op. Cit., p.150)” (Ríos, 2005, Pág. 53)

La información recopilada en nuestra investigación, mediante la aplicación de los instrumentos diseñados de recolección, nos permitió un acceso a la información extraída a los estudiantes y profesores, que constituye un conjunto de textos, que “funcionará como un corpus efectivo de análisis... se trata de información acerca de los autores, el contexto de producción... de los textos” (Delgado, Gutiérrez, 1995, Pág.192)

Es así que, “cada discurso es un relato y cada relato es una narración que articula la experiencia del que la expresa, y este relato es susceptible de ser convertido en una unidad lingüística llamada *texto*.” (Ríos, 2005, Pág. 54)

En el desarrollo del proceso de análisis estructural, intentamos conseguir una aproximación al sentido de las narrativas discursivas de nuestros entrevistados “desde la Hermenéutica desarrollada por Paul Ricoeur”. (Ríos, 2004, Pág. 88)

Para la realización del “análisis estructural”, debemos abordar el contenido textual discursivo, dando importancia a la posibilidad de cambiar la estructura narrativa en su forma y manteniendo el contenido. De esta manera un discurso, al ser escrito, adquiere una autonomía interpretativa del texto, respecto del contexto y de quien lo emite. La situación en que se elabora, es bajo una lógica discursiva en la cual muchas cosas quedan escondidas a la comprensión directa de quien escucha. Es justamente esto lo que se quiere descubrir en el análisis estructural. (Ríos, 2004, Pág. 88- 89)

Una vez registrados en letras y convertidos en texto los relatos se liberan de la estructuración e intencionalidades discursivas de nuestros informantes, “asumiendo una autonomía semántica”, para interpretarlos y reinscribirlos en sus contextos de referencia experiencial. Lo que nos permite entrar en la configuración de los sentidos. (Ríos, 2004, Pág. 88- 89)

Siguiendo con las ideas de Teresa Ríos, quien sostiene que los postulados teóricos de la hermenéutica, desarrollados por Ricoeur permite establecer “una dialéctica” entre, la posibilidad de, explicar el contenido de lo enunciado por los estudiantes, -por sus subjetividades- a partir del análisis estructural y de efectuar la suspensión del texto, y restablecerlo a la “comunicación viva” una vez interpretado. (Ríos, 2004, Pág. 88)

Lo que nos permite congelar el texto, desvirtuarlo de su organización lógica original discursiva y “referencia situacional” expresada. Para luego reinterpretarlos “con lo cual, el sentido del autor se vuelve una dimensión más del texto y surge un conjunto de referencias que crean una nueva realidad de sentidos que se hacen significante.” (Ríos, 2004, Pág. 89)

De esta manera es importante considerar que;

“Al transcribir las entrevistas, las narraciones son sacadas de esa situación frente a frente, para separar lo dicho por nuestros entrevistados de sus propias intencionalidades, dándoles la autonomía semántica necesaria para el análisis estructural. Al inscribir el texto la situación de diálogo ya no existe, el hablante y el oyente se transforman en un autor y un lector, perdiéndose la simultaneidad del explicar y el comprender” (Ríos, 2004, Pág. 89)

De esta forma, el análisis estructural forma parte del principio de que ningún elemento del discurso encuentra su significado en sí mismo, sino que es la demostración de su relación con otros elementos del discurso, articulando en estructuras que permitan acercarse al sentido que el locutor atribuye a este elemento y más generalmente a su discurso. (Piret, Nizet, Bourgeois, 1996)

En tanto que, en un nivel más básico, el análisis estructural, supone la puesta en relación de dos elementos del discurso, es así que ésta técnica basada en una premisa binaria, según lo cual todo discurso puede ser reconstruido a través de una caja de herramientas, que es el instrumento de la relación mínima entre dos términos, esta relación fundamental es la relación de disyunción (Piret, Nizet, Bourgeois, 1996)

“Se trata de operar con una nueva unidad de análisis -el sema- que se toma siempre en una relación de oposición binaria de tipo largo- corto, ancho-estrecho...etcétera” (Ricoeur, 2003, Pág. 71)

En este sentido, ambos términos son comparables, están en pie de igualdad, ya que ambos se refieren a la misma categoría de la realidad. (Piret, Nizet, Bourgeois, 1996)

Siguiendo con las ideas propuestas por A. Piret, J. Nizet, E. Bourgeois en su obra *L` analyse Structurale*, la relación de disyunción une dos términos del discurso cada término de la disyunción corresponde a uno y sólo un revés (Piret, Nizet, Bourgeois, 1996)

El criterio de homogeneidad de dos términos pueden ser unidos por una relación de disyunción solo si son comparables, es decir si se refieren a una clase común de la realidad que llamamos eje léxico. El eje semántico es el denominador común de los términos de la disyunción” (Piret, Nizet, Bourgeois, 1996)

“Ya no tenemos término-objeto, sino relaciones de conjunción y de disyunción: disyunción en dos semas (unidades de análisis) (por ejemplo masculino-femenino), conjunción bajo un único rasgo (por ejemplo: el género)” (Ricoeur, 2003, Pág. 71)

“Como punto de partida para llegar a una comprensión real del texto, se hace necesario un análisis objetivo de las estructuras del relato, el cual describe los códigos a través de los cuales el narrador y el receptor son significados a lo largo del relato, sin salirse de la inmanencia de lo relatado. Entre este análisis y la apropiación del sentido de los sujetos se despliega el mundo del texto, el significado de la obra; es decir, el mundo de los trayectos posibles de la acción real.” (Ríos, 2005 Pág. 56-57)

Nuestro análisis estructural de la información se elabora atendiendo a los postulados y definiciones, trabajadas por la doctora en educación Teresa Ríos⁶ quien nos presenta la siguiente definición. Donde “Los tipos de relación y los niveles del análisis están basados en la semántica de Greimas⁷” (Ríos, 2004, Pág. 89)

⁶ En su tesis doctoral, “la configuración de sentidos en un grupo de jóvenes liceanos de sectores populares: un acercamiento hermenéutico al mundo juvenil escolar”

⁷ GREIMAS, A. J, *Semántica Estructural*, Gredos, Madrid, 1971. Citado por Teresa Ríos.

1. **“Relación de disyunción:** Son las relaciones que constituyen la estructura de base del texto analizado, se trata de dos palabras o dos oraciones que tienen algo en común y al mismo tiempo se diferencian porque indican un significado opuesto o inverso. Por tener algo en común pueden compararse a pesar de ser opuestos, porque ambos se refieren a una misma categoría de la realidad. Las disyunciones se pueden presentar como:
2. **Disyunción con eje manifiesto:** El eje se denominará como totalidad con la inicial “K” e indicará la categoría de la realidad a la cual se refieren, a través de la cual establecerá la relación de disyunción.
3. **Disyunción con eje no manifiesto:** En el caso de los ejes no manifiestos se reemplazaran por términos hipotéticos que respetan el punto de vista del entrevistado. Estos se distinguirán con un paréntesis.
4. **Inversos manifiestos:** Se presentan cuando las dos realidades constitutivas de la disyunción (X e Y) son enunciadas en el material analizado.
5. **Inversos no manifiestos:** Se presentan cuando una sola de las realidades es manifestada y su inverso no lo está. Estos inversos no manifestados se infieren por oposición del término manifiesto y aparecerá entre paréntesis según corresponda X o Y.

En este ((...)) análisis organizaremos las disyunciones según la siguiente fórmula: $X / Y = K$, esta fórmula representa la relación por disyunción de un término X, con su opuesto Y, que pertenecen a una totalidad común K, que da cuenta de que la oposición y relación de estos dos términos se realiza sobre un mismo eje semántico. Este eje semántico a su vez, puede asociarse a una realidad mayor que sintetiza las disyunciones y la totalidad común y que distinguiremos como TC” (Ríos, 2004, Pág. 90)

Ejemplo;

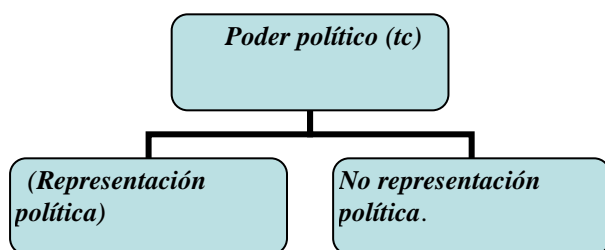
Cita:

Nº 205 ao: *“No me siento representado, como que pueden pensar lo mismo que yo los que están en el poder”*. (4to A) liceo wunman.

Poder político ($tc = K$)

Representación (x) no representación (y)

((x) (y) = Realidad disyuntiva)



En este caso la totalidad común está relacionada con el poder político, cuya amplitud de referencia conceptual abarca las posibilidades de disyunción en lo que respecta al enunciado de representación, que opera dentro de la totalidad común de poder político que integra la realidad disyuntiva que se expresa en la representación. (La disyunción es parte de la interpretación conceptual por oposición que realiza el investigador quien debe respetar el punto de vista del entrevistado)

CAPÍTULO V

ANÁLISIS E INTERPRETACIÓN DE CATEGORÍAS

1. Análisis e interpretación de las categorías

La información analizada desde una perspectiva Hermenéutica, nos permite extraer categorías que operan como ejes centrales de los discursos de nuestros entrevistados tales como: poder político, leyes, votaciones, asistencialismo, ciudadanía y protagonismo social. Desde donde fue posible la interpretación y reelaboración textual de las impresiones y sentidos discursivos de los informantes sometidos al análisis estructural. Además se realizaron tablas de análisis comparativo de cada una de las categorías que son entendidas como totalidades comunes o ejes integradores de las expresiones que manifiestan las realidades disyuntivas que se lograron identificar y que aparecen en las tablas de análisis comparativo.

1.1 Categorías

1.1.1 Interpretación de la categoría de poder político

En el análisis de los discursos podemos identificar una clara referencia al ejercicio del poder (Foucault, 1975) el que se manifiesta, en dos ámbitos; en las relaciones sociales que se experimentan cotidianamente como en el ejercicio del poder político operacional de la institucionalidad llevado a cabo por las clases dirigentes, interesadas en custodiar un orden que controla y dirige la sociedad. Sustentado en un fundamento para el convencimiento ideológico que se transmite a través del discurso neoliberal.

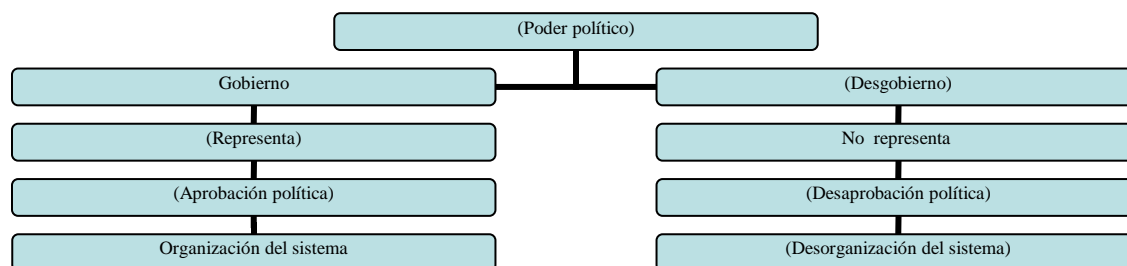
Según las expresiones de los alumnos entrevistados, la distribución de los principales puestos políticos, está asociada directamente a los clanes familiares, que detentan los cargos institucionales y gubernamentales, “todos los políticos que se han metido, son primos, hermanos, tíos, sobrinos, son todos de la misma rama familiar que esta metía adentro de la política o sea todas se coluden de un mismo apellido” (E.G 3ero A. Ao n° 237, liceo wunman)

Precisamente estos (agentes políticos) son reconocidos como los encargados de gestionar políticas sociales adecuadas a las demandas de la ciudadanía, sin embargo, para nuestros entrevistados, al parecer existe una gran disconformidad por la forma de administración y dirección política por parte de los distintos gobiernos.

A su vez también se puede apreciar una tendencia ideológica discordante, (de los entrevistados) en lo que se refiere a la representación política que se ofrece. Lo que se manifiesta en la siguiente expresión “no me siento representado, como que pueden pensar lo mismo que yo los que están en el poder.” (E.G 4to A. Ao n° 205, liceo wumnan)

La siguiente tabla de análisis comparativo, manifiesta la existencia de una totalidad común asociada con el ejercicio del poder político, que incluye en su universo las formas de gobierno. Que pueden representar, o no representar al conjunto, lo que estaría dado por la aprobación o desaprobación del ejercicio de la política desde los cargos institucionales. De esta forma la fundamentación del poder, se ampara en la normativa y las leyes vigentes que promueven la regulación social y, se materializa en la institucionalidad política de la organización del sistema.

1.1.1.2 Tabla de análisis comparativo categoría de poder político



Poder político⁸

Representación⁹

⁸ E.G 4to A. Ao n° 205, Aa 58, 152, 198, 227, 261, E.G 3ero A. Ao n° 228. Liceo wunman, E.G 4to A. Ao 256, 258. Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

⁹ E.G 4to A, Aa n° 198, Ao, 205. Liceo wunman.

Citas:

Nº 205 ao: *“No me siento representado, como que pueden pensar lo mismo que yo los que están en el poder”*. (4to A) liceo wunman.

Nº 227 aa: *“Ahora el gobierno o a lo que se rige ahora políticamente no me siento identificada y de hecho políticamente, tampoco tengo una opción”* (4to A) liceo wunman.

Nº 232 ao: *“La forma de la estructura base, eso se refiera a Estado, gobierno son los que están entonces, o sea no te gusta la democracia”*. (4to A) liceo wunman.

1.1.2 Interpretación categoría de ley

Los principales cimientos del poder político ejercido desde el órgano administrativo del Estado, se componen básicamente de una normativa y legislación que promueven la regulación social en las formas de conducta o de acciones tanto colectivas como individuales.

El desarrollo de la Constitución Política (...) Tiene como objetivo, definir los márgenes de conductas de la sociedad. Es así, que según interpretaciones de los discursos de nuestros informantes, se desprende que, la codificación y el registro de las personas, las convierte en civiles (ciudadanos) “Yo diría que por mi parte Yo me siento ciudadano, por que estoy aquí en el país y ya estoy legalizado” (E.G. 3ero. A. Ao nº 198, liceo wunman) y a su vez se hacen susceptibles del alcance jurisdiccional, que permite una aplicación eficaz de la legislación a través, de los aparatos judiciales y las instituciones del Estado.

“Estar inmerso en un grupo de personas y ser productivo en ese grupo, por ejemplo puede haber una persona que cumpla los requisitos de la constitución, que tenga derecho a sufragio, que no tenga pena aflictiva, las puede tener todas” (E.G 4to B. Ao nº 520, colegio Pierre Teilhard de Chardin)

Al parecer el control social por medio de la aplicación de las leyes y las políticas educacionales promueven y reproducen conductas colectivas de adaptación y sumisión,

resueltas por los legisladores pertenecientes a la clase política dirigente que detenta los altos mandos de los poderes del Estado. “En el comercial también me pasaron educación cívica¹⁰, me hicieron comprar un librito que traía las leyes” (E.G 4to A. Ao n° 140, liceo Wunman) “Yo me acuerdo que en primero medio pasó educación cívica y adoptó todos esos temas también” (E.G 4to B. Ao n° 407, colegio Pierre Teilhard de Chardin)

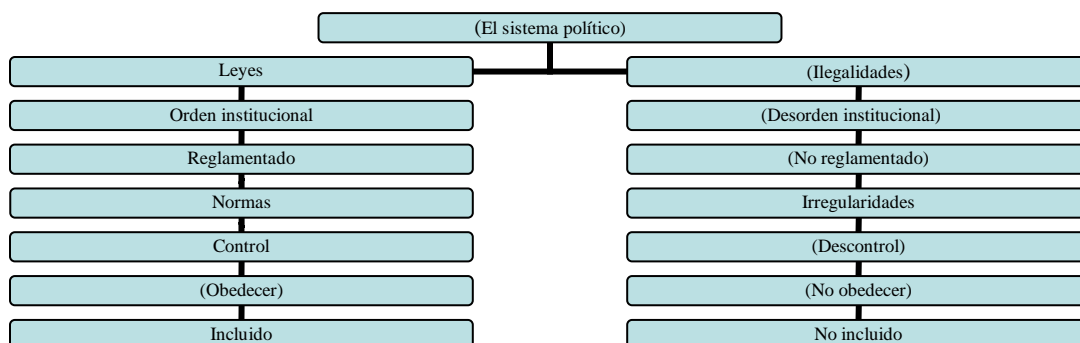
Hay diferentes formas de pensar y coexistir en la sociedad regida y enmarcada por las leyes, en parte de los discursos de nuestros entrevistados, se puede identificar una confianza en el funcionamiento del sistema, que manifiesta un reconocimiento positivo del funcionamiento de éste. “creo en el sistema y eso” (E.G 4to A. Ao n° 216, liceo wunman), “Estoy bajo las normas del sistema y acato todo lo que dice”, (E.G 4to A. Ao n° 220, liceo wunman) “estoy incluido en el sistema, tengo mi nacionalidad soy chileno, estoy incluido en el sistema en cuanto a trabajo, lo laboral entonces me siento parte de un sistema, me siento parte de una sociedad” (E.G 4to A. Ao n° 224, liceo wunman)

Por otra parte también se puede apreciar un claro rechazo, y sentido de exclusión y no representación del sistema “no me gusta el orden que hay del sistema, no me gusta como está establecido” (E.G 4to A. Ao n° 198, liceo wunman)

De esta manera, las aceptaciones y rechazos se mueven dentro de un sistema político que se fundamenta en la institucionalidad y la reglamentación para regular los modos de conducta social.

¹⁰ Contenidos mínimos obligatorios establecidos en el Marco Curricular Chileno.

1.1.2.1 Tabla de análisis comparativo categoría de leyes



Orden institucional¹¹

Leyes¹²

Normas¹³

Control¹⁴

Obedecer¹⁵

Incluido¹⁶

¹¹ E.G 3ero A. Ao n° 178, 198, E.G 4to A. Aa n° 198, Ao 216, 224. Liceo wunman, E.G 4to B. Ao n° 650. Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

¹² E.G 4to A. Ao n° 140, E.G 3ero A. Ao n° 198, 229, 231. Liceo wunman, E.G 4to B. Ao n° 398, 407,481,520. Colegio Pierre Teilhard de Chardin

¹³ E.G 3ero A. Ao n° 187, E.G 4to A. Ao n° 220, 246, 265. Liceo wunman. E.G 4to B. Ao n° 483, 520. Colegio Pierre Teilhard de Chardin

¹⁴ E.G 3ero A. Ao n° 231, E.G 4to A. Ao n° 387. Liceo wunman.

¹⁵ E.G 4to A. Ao n° 211, 216, 220. Liceo wunman, E.G 4to B. Ao n° 281. Colegio Pierre Teilhard de Chardin

¹⁶ E.G 4to A. Aa n° 227, Ao 224, 246. Liceo wunman

Citas:

N° 265 ao: *“Es que así es, en toda organización social tenís que cumplir reglas po” (4to A) liceo wumnan.*

N° 198 aa: *“No me gusta el orden que hay del sistema, no me gusta como esta establecido” (4to A) liceo wumnan.*

1.1.3 Interpretación categoría de votaciones

Para nuestros informantes el derecho a sufragio constituye una forma de opinión ciudadana reconocida por el sistema político. “Si ustedes no votan, no tienen ni una opinión aquí en Chile” (E.G 4to B. Ao n° 486, colegio Pierre Teilhard de Chardin) dicha acción, es llevada a cabo mediante el desarrollo de un trámite burocrático estatal, el que debe ser ejecutado por los individuos que componen la sociedad. Dicho acto, permite diferenciar y categorizar a las personas como ciudadanos pertenecientes a una comunidad reglamentada con deberes y obligaciones predeterminadas socialmente. Lo que se expresa de esta forma, en las palabras de nuestros entrevistados. “Ya soy ciudadano, y soy más ciudadano si votai, por que según la constitución tú soy ciudadano si tú votas” (E.G 3ero A. Ao n° 178, liceo wunman) “Yo creo que igual es parte esencial porque si tú no tenís derecho a votar, hacen la cuestión que quieran po” (E.G 4to B. Ao n° 742, colegio Pierre Teilhard de Chardin)

Asimismo, se identifica la posibilidad de sufragio como una forma de participación directa que reconoce la integración social y afecta a la organización y distribución del poder político. “pero igual se inscribió y está votando ¿por qué? porque le interesa y quiere tener una participación directa” (E.G 4to B. Ao n° 511, colegio Pierre Teilhard de Chardin) “Hoy día, me tengo que ir a inscribir a la junta de vecinos para votar la elección de las nuevas presidenciales” (E.G 4to A. Ao n° 279, liceo wunman)

La idea de cambios sociales por parte de los entrevistados se evalúa y reposa en el sistema electoral, el voto es visto como la única opción existente de renovación política “Si la sociedad no te gusta como está, no se, vota” (E.G 3ero A. Ao n° 191, liceo wunman)

El poder optar dentro del sistema electoral, confiere a los alumnos un reconocimiento de participación y representación según los márgenes establecidos políticamente. “Ahora que tengo dieciocho años, tengo derecho a sufragio, quizás no puedan ganar la ideología que tenga, con las personas que más me representan, pero igual tengo, igual puedo votar” (E.G 4to A. Ao n° 224, liceo wumman)

Dentro de los discursos nos encontramos con ideas donde, la dirección social y el protagonismo en la toma de decisiones importantes en materia pública, debe ser realizada por personas capacitadas e intelectualmente sublimes, es así, que “ para mí, para mí lo que es ciudadanía sería un conjunto de personas que por decisión popular eligen un ciudadano superior a ellos, que ellos suponen que es superior en pensamiento y en razón para que tomen las decisiones grandes (E.G 4to A. Ao n° 254, liceo wunman)

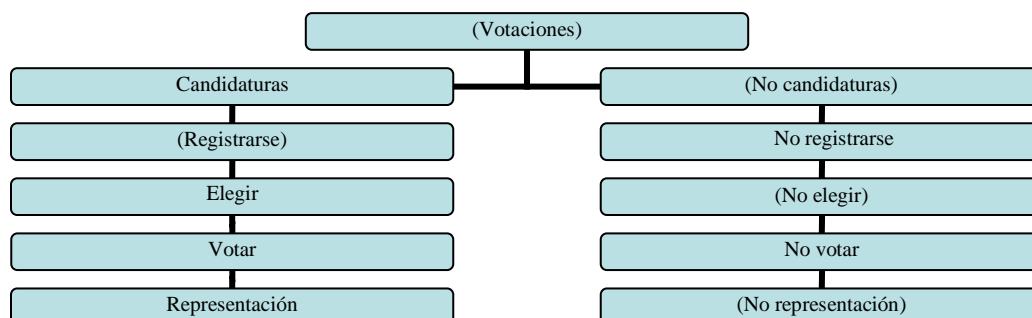
En el material analizado, se puede identificar que en los establecimientos educacionales se presentan fundamentos y prácticas que promueven la legitimación, reproducción, naturalización y aceptación del sistema social, político y económico y la forma de distribución del poder.

“Me hicieron candidatura y armar un partido político y armar una ideología y o hacer, incluso hicimos hasta un video así, yo salía como el presidente” (E.G 4to A. Ao n° 154, liceo Wunman)

“En los cinco primeros habían puros postulantes, en todos los primeros habían puros postulantes como de presidente, se supone que había que hacer como una elección presidencial y todos un partido y todo, era original tenía que ser original el partido, tenía que ponerle el nombre y todo, teníamos que votar sufragio y todo, y algunos contaban los objetados o los nulos.” (E.G 4to A. Ao n° 162, liceo Wunman)

De esta manera se puede leer, la participación electoral como una forma de acción en la legitimación del sistema político por medio de la inserción en referéndums presidenciales y la virtual elección de pretensiones representacionales que ofrecen los agentes de los partidos políticos.

1.1.3.1 Tabla de análisis comparativo categoría votaciones



Candidaturas¹⁷

Registrarse¹⁸

Votar¹⁹

Representación²⁰

Citas:

N° 154 ao: *“Me hicieron candidatura y armar un partido político y armar una ideología y o hacer, incluso hicimos hasta un video así yo salía como el presidente” (4to A) liceo wunman.*

N° 194 ao: *“Hay que estar eligiendo al (...) que te representa como el (...) más cercano a tu ideología o a tu pensar, aunque puede ser que no salga, pero te quedai con la conciencia tranquila (3ero A) liceo wunman.*

¹⁷ E.G 4to A. Ao n° 154, 162. Liceo wunman, E.G 4to A. Ao n° 240. Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

¹⁸ E.G 4to A. Aa n° 205, Ao 279. Liceo wunman, E.G 4to B. Ao n° 484, 744, 745. Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

¹⁹ E.G 3ero A. Ao n° 178, 191, 192, Aa 193, E.G 4to A. Ao n° 162, 224, 234, 254. Liceo wunman, E.G 4to B. Ao n° 485,486, 511, 520,736,742,744,745,746, E.G 4to A. Ao n° 233. Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

²⁰ E.G 3ero A, Ao n°194. Liceo wunman.

N° 279 ao: “Si hoy día me tengo que ir a inscribir a la junta de vecinos para votar la elección de las nuevas presidenciales” (4to A) liceo wunman.

N° 205 aa: “Tampoco me interesa inscribirme en las elecciones ni andar votando, me gustaría que fuera voluntario y que fuera que si Queri votai y si Queri no y que automático a los 18 año”. (4to A) liceo wunman.

1.1.4 Interpretación categoría de ciudadanía

El sentido de procedencia territorial y de pertenencia a un sistema de organización social y cultural es de vital importancia para nuestros entrevistados.

La estructuración de un Estado legalizado operando en distintas áreas; (registró civil, asistencia social, control policial, empleo y producción ideológica), componen la proyección de imagen de una sociedad instrumentalizada y administrada desde los núcleos del poder. Que otorga facultades limitadas de participación ciudadana, Constituyente de beneficios colectivos y personales. “Estoy incluido en el sistema, tengo mi nacionalidad soy chileno, recibo educación o sea a pesar de que puede ser gratuita, bueno hay diferentes tipos de educación, recibo salud, estoy incluido en el sistema en cuanto a trabajo, lo laboral entonces me siento parte de un sistema, me siento parte de una sociedad, me siento parte de una comunidad, no me siento excluido, más encima ahora que tengo dieciocho años , tengo derecho a sufragio, quizás no puedan ganar las ideologías que tengan, con las personas que más me representan, pero igual tengo, igual puedo votar cachai, igual me puedo explayar en cuanto a mi forma de pensar” (E.G 4to A, Ao n° 224, liceo wunman)

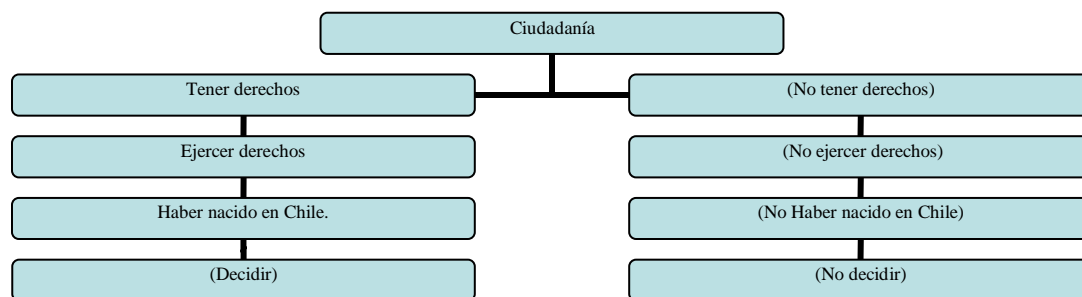
El voto es visto como un derecho inherente y una posesión inmaterial canjeable por demandas y exigencias de efectividad política en una sociedad prescrita institucionalmente.

La normativa y la regulación social son las principales garantías que emanan del poder judicial que sistematiza la coexistencia social. “Un derecho que nos da el gobierno a personas pertenecientes a la nación que cumplen ciertos requisitos y que da derechos y obligaciones” (E.G 4to A. Ao n° 280, colegio Pierre Teilhard de Chardin)

La integración social y el ejercicio de los derechos ciudadanos; la inclusión en los registros estatales, en los planes de asistencia pública, en el mercado laboral y financiero. Son elementos distintivos y privilegios de aquellos individuos que forman la sociedad.

“El derecho de sufragio como derecho, (...) un valor e laboral, el tener derecho educacional, el tener derecho a salud, eso para mí es ciudadanía” (E.G 4to A, Ao n° 246, liceo wunman)

1.1.4.1 Tabla de análisis comparativo categoría de ciudadanía



Ciudadanía²¹

Tener derechos²²

Haber nacido en Chile²³

²¹ E.G 4to A. Ao n° 224, 331. Liceo wunman, E.G 4to A. Ao n° 288, 307, 403. Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

²² E.G 4to A. Ao n°246, E.G 3ero Ao n° 154. Liceo wunman, E.G 4to A. Ao n° 280, 302, E.G 4to B. Ao n° 747. Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

²³ E.G 4to A. Ao n° 262. Liceo wunman.

Cita:

Nº 331 ao: “Claro, uno puede participar trabajando en la ciudadanía cierto, ya po como se llama tú tenis que tener tu derecho, tú tenis que pagar tus imposiciones todo eso, por eso te digo que es importante ser ciudadano, la participación del ciudadano, es importante por eso, por que tiene derechos ser ciudadano, entonces encuentro que es bueno ejercer esos derechos y es bueno, es bueno ejercer esos derechos que uno tiene, esos derechos uno los puede ejercer en comunidad po, no podi ejercer un derecho siendo tú solo cachai sería como muy extraño, ejercer derecho solo no, los derechos se ejercen en comunidad, los derechos son parte de la ciudadanía sino me equivoco cierto ya po, entonces el participar es pertenecer a un grupo o comunidad como ciudadano te hace tener esos derechos, es importante hacer prevalecer esos derechos”. (4to A) liceo wumnan

1.1.5 Interpretación categoría de asistencialismo

A partir de los discursos, podemos señalar que los alumnos asumen una actitud protagónica de asistencia, con aquellos individuos que son afectados por las anomalías del sistema, proceden entonces a ayudar a los sectores más vulnerables de la población. Concediendo distintos tipos de auxilio que permitan sobrellevar las carencias básicas, materiales, intelectuales y de entretención a los sectores de escasos recursos.

“Yo cuando iba allá en el salesiano estábamos en una cosa que se llamaba comunidades apostólicas salesianos y cerca de las fechas de verano, nos íbamos a campañas, que te ibai a un colegio a quedarte y después en la tarde te quedai con los niños, venían niños a verte, tu jugai con ellos, les regalai dulces chocolate, pasai toda una tarde con ellos, pero todos los días, dura dos semanas las campañas, para niños de escasos recursos y pucha de repente a mí me llegaban... también se hacia durante el año, pero solo los días sábados, y una vez me llego una niña y me dio como no se, la mire y como que , después mire al papá y me dio mucha rabia por que onda la pendeja llego con todas las manos quemadas y llego el papá la dejo y se fue al tiro y yo le pregunte que le había pasado y me dice no, me castigaron y gueón una pendeja de cinco años que la castiguen así quemándole las manos o sea al

extremo que llegan, Yo me he relacionando con papás traficantes, puta tipos que vivían en la calle, niños que iban en la tarde, por que puta no tenían que comer. Entonces nosotros le hacíamos tardes programáticas, le hacíamos, muchos juegos, que pintaran, cantaran, jugaran y después de eso, se les daba una onces, algo, unos dulces o una leche y después se iban o venían los papás a buscarlos, pero en ese colegio como que me hicieron participar hartito en eso” (E.G 3ero A, Ao n°166, liceo wunman)

En los discursos analizados hemos encontrado referencia a distintos sectores asistencialista de la esfera social, y que al parecer son reconocidos como los principales responsables y promotores de un paternalismo asistencial transitorio. De esta forma, por una parte está la Iglesia católica, principal institucionalización de la caridad. (Illich, 2006) Por otra parte la clase política impulsada por la permanente necesidad de realizar propaganda. Y por último individuos particulares impulsados por la necesidad de redención de la conciencia que se manifiesta en el asistir o ayudar. “Yo creo que lo espacios se lo hace cada uno, si tu queri ir a ver a los niños pobres, tenis que meterte a la Iglesia, vai por la Iglesia y que pasa con la gente que no quere demostrar, hay no que como soy católica quiero que toda la gente me vea que voy a la Iglesia, que pasa con la gente que dice no po Yo no soy de ninguna iglesia pero a mí no me parece que estén abandonados los abuelitos y voy por mi cuenta, ellos si contribuyen, no como los políticos, que dicen hay no ahora viene la campaña así que tengo que ir a ver a los que están votados. En cambio hay gente que por su parte hace ollas de arroz y va” (E.G 3ero A, Aa n° 234, liceo wunman) “Yo creo que no solamente tiene que ver con participación social así como con política, con cuestiones así, porque yo me acuerdo que íbamos hartito a hogares a llevar comida, juntábamos plata y comían y hacíamos esa cuestión” (E.G 4to B. Ao 591, colegio Pierre Teilhard de Chardin)

En estos sectores, al parecer, está presente la articulación de un imaginario tendiente a infantilizar y victimizar a personas en carencias materiales e intelectuales con problemas, principalmente de penurias económicas y, el estar fuera de los planes de asistencia pública.

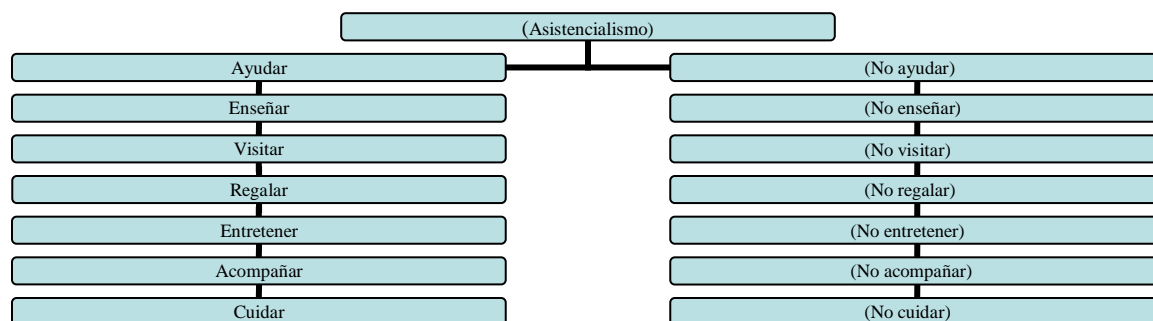
Existen diferentes respuestas de parte de estos sectores, tendientes a conformar grupos de acción caritativa, por parte de la Iglesia y los particulares. Y la creación de centros de recreación social y celebración de fechas comerciales. Por parte del Estado que genera

Espacios sociales de integración desde lo institucional (municipal), con la prestación de servicios para la entretención. Según lo expresado en la siguiente afirmación de uno de nuestros entrevistados.

“Si po, si hay centros deportivos, hay centro de madres, hay centro de adultos mayores, hay, hay juntas de vecino, hay desarrollo de actividades pa los niños, hay desarrollo de actividades pa las fechas importantes como el día del niño en plazas, centros sociales” (E.G 4to A, Ao n° 363, liceo wunman)

“Tenis espacio para los abuelos, tenis la integración de los adultos mayores, tenis grupos, la municipalidad, te otorga buses, el centro de madres para las mamás, personas dueñas de casa, tienen su integración, su grupo. También la municipalidad entrega buses” (E.G 4to A, Ao n° 378, liceo wunman)

1.1.5.1 Tabla de análisis comparativo categoría de asistencialismo



Ayudar²⁴

Enseñar²⁵

Visitar²⁶

²⁴ E.G 3ero A. Ao n° 156, 164, 166, Aa n° 243, E.G 4to A. Ao n° 282, 283, 363,370,378, Aa n° 31.Liceo wunman, E.G 4to B. Ao n° 461, 572, 591, 704, E.G 4to A. Ao n° 313, 336, 337, 339,340, 341, 344. Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

²⁵ E.G 3ero A. Ao n°156. Liceo wunman, E.G 4to B. Ao n° 704. Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

²⁶ E.G 3ero A. Ao n° 156, Aa n°243. Liceo wunman, E.G 4to B. Ao n° 591. Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

Regalar²⁷

Entretención²⁸

Cuidar²⁹

Citas:

Nº156 ao: “...A mi se me ocurrió y algunos chiquillos me apoyaron. Que fuéramos a dar once a los tipos que andan en la calle, entonces que es lo que pasa, faltaría más en los colegios que incentivaran a los alumnos a hacer actitudes comunitarias, como muchos en la universidad dicen oye vamos a comprar una mediagua, por que no los de enseñanza media o por último de no tal magnitud de construir una mediaguas, pero de ir por ejemplo, a puta ir a enseñarle a los niños o a gente adulta que no sabe leer” (3ero A) liceo wunman.

Nº 591 ao: “Yo me acuerdo que íbamos hartos a hogares a llevar comida, juntábamos plata y comían y hacíamos esa cuestión”. (4to B) colegio Pierre Teilhard de Chardin

Nº166 ao “...Nos íbamos a campañas, que te ibai a un colegio a quedarte y después en la tarde te quedai con los niños, venían niños a verte, tu jugai con ellos, les regalai dulces chocolate, le pasai toda una tarde con ellos, pero todos los días, dura dos semanas las campañas, para niños de escasos recursos (...) yo me he relacionado con papás traficantes, puta tipos que vivían en la calle, niños que iban en la tarde, por que puta no tenían que comer, entonces nosotros le hacíamos tardes programáticas, le hacíamos, muchos juegos, que pintaran, cantaran, jugaran y después de eso, se les daba una once, algo, unos dulces o una leche (...) (3ero A) liceo wunman

²⁷ E.G 3ero A. Ao n° 166. Liceo wunman.

²⁸ E.G 3ero A. Ao n° 166, E.G 4to A. Ao n° 378. Liceo wunman

²⁹ F 3ero A. Ao n° 166, E.G 4to A. Ao n° 282, 283. Liceo wunman

1.1.6 Interpretación categoría de protagonismo social

Del análisis de los discursos de nuestros entrevistados, se desprende una tendencia a la identificación de problemáticas sociales que afectan al contexto comunitario, las acciones personales y colectivas se orientan a favor de contribuir con un cambio social.

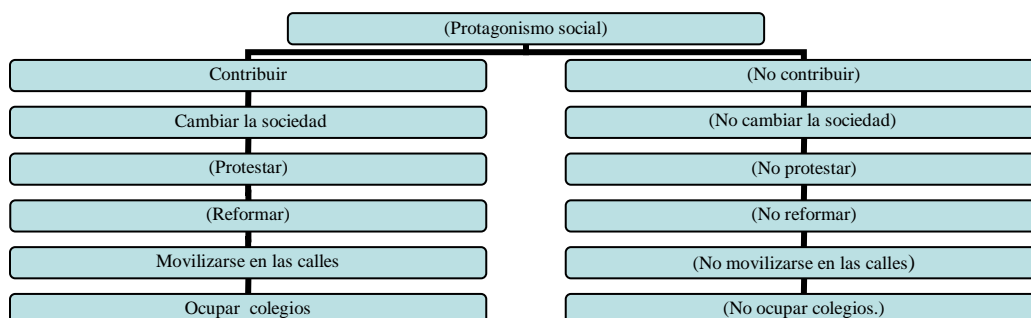
“Contribuir a la sociedad donde estoy viviendo, puta yo creo que por nacer aquí vai a ser ciudadano cachai, si tú naciste aquí y vei que algo te afecta o afecta a los demás ciudadanos con los que tú estai viviendo, tenis que hacer algo para cambiar” (E.G 3ero A, Aa n° 195, liceo wunman)

Las escuelas secundarias actúan como núcleos centrales de organización estudiantil, proporcionando el espacio físico, favoreciendo la reunión de estudiantes, para la discusión y la crítica al sistema educacional. “Tratamos de movilizar al colegio como dos compañeros para que se produjeran las tomas ¿me entiende? y antes de producirse las tomas se hicieron debates también pa que la gente opinara” (E.G 4to B, Ao n° 543, colegio Pierre Teilhard de Chardin) “justo cuando fueron los paros y cuestiones justo me había cambiado de colegio, por que me habían echado entonces estuve en dos tomas, estuve en la de santa María y de ahí me fui a otra toma del colegio” (E.G 3ero A, Aa n° 208, liceo wunman)

El arrebato del control a las autoridades de los establecimientos educacionales a través de los paros y las ocupaciones estudiantiles en gran parte del país, al parecer, buscarían ejercer presión política. A las autoridades de gobierno “nosotros íbamos a la asamblea oriente, de todos los colegios de acá y con el Matías del Fuego íbamos a, Matías del Fuego, no sé cuál es el apellido, íbamos a las reuniones y en la asamblea empezamos a leer toda la ley” (E.G 4to B, Ao n° 553, colegio Pierre Teilhard de Chardin) “Yo en marchas que organizan, por ejemplo cuando, o sea igual tiene que ver con el colegio, en las vacaciones me iban a quitar el pase escolar y yo también fui a eso y cosas así po.” (E.G 4to B. Ao n° 574, colegio Pierre Teilhard de Chardin)

Las congregaciones y protestas estudiantiles en las calles parecen ser consideradas como una forma viable de participación colectiva y manera efectiva de ejercer presión política.

1.1.6.1 Tabla de análisis comparativo categoría de protagonismo social



Contribuir³⁰

Cambiar³¹

Movilización³²

Ocupación³³

Citas:

N° 179 aa: *“Yo creo que ser ciudadano es otra cosa es contribuir a tu sociedad, o sea que se ser ciudadano es a lo que a ti no te parece, sea mejor cachai” (3ero) liceo wunman.*

N° 640 ao: *“Hasta los mismos escolares que van a protestar, los pacos están involucrados”. (4to B) Colegio Pierre Teilhard de Chardin.*

N° 507 ao: *“Ser un agente de cambio” (4to B) colegio Pierre Teilhard de Chardin.*

N° 302 ao: *“Igual participe acá de las tomas” (4to A) liceo wunman*

³⁰ E.G 3ero A. Aa n° 179, 181, 195. Liceo wunman.

³¹ E.G 4to B. Ao n° 507, 701. Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

³² E.G 3ero A. Ao n° 216, E.G 4to A. Ao 360. Liceo wunman, EG 4to B. Ao n° 574, 593, 595, 640, 665, 700, 716. Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

³³ E.G 3ero A. Ao n° 204, 216, aa n° 205, 206, 208, 209, 214, E.G 4to A. Ao n° 302. Liceo wunman. E.G 4to B. Ao n° 540, 542, 543, 545, 553. Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

CAPÍTULO VI

CONCLUSIÓN

1. Conclusión

La investigación realizada, nos permitió realizar un acercamiento a los sentidos de los pensamientos de participación ciudadana manifestados en los discursos que poseen las y los estudiantes de Tercero y Cuarto año medio acerca de la participación ciudadana, es así, que se pudo identificar tres tipos de discursos que se apoyan en fundamentos de carácter legalista, asistencialista y crítico. Además de acciones que se llevan a cabo como consecuencia de sus discursos, lo que podemos llamar pensamiento-acción.

También se pudo apreciar, los sentidos de participación ciudadana que se van haciendo los alumnos desde las clases de Historia y Ciencias Sociales, donde se manifiesta un sentido de pertenencia y un sentido de exclusión ciudadana.

La integración de conceptos, conocimientos y referentes que articularon los discursos de participación ciudadana de los estudiantes, es sin duda producto de la operatividad exitosa que se hace desde las escuelas, y más específicamente en la aplicación de los contenidos del Marco Curricular de Educación que realizan los profesores de Historia y Ciencias Sociales, que reproducen ideas, discursos, dinámicas y métodos de incorporación ideológica y cultural a las y los jóvenes estudiantes.

Los discursos expresados por nuestros informantes, operan desde una aceptación o negación de las formas de participación ciudadana entregados por los profesores y establecidas en el Marco Curricular de Educación.

Llama la atención el surgimiento del discurso asistencialista de participación ciudadana, el que adquiere fundamentos cristianos, que por lo cierto están fuera de la interpretación del Marco Curricular, sin embargo esto se puede explicar por el tipo de proyecto educativo que experimentaron los alumnos en sus procesos de formación. Así como por la influencia de sus núcleo familiar o grupos de referencia.

1.1 Las concepciones de participación ciudadana que tienen los y las estudiantes de 3° y 4° año medio.

Durante el desarrollo de nuestra investigación se lograron distinguir dos concepciones de participación ciudadana que tienen los estudiantes. Una alude a la reproducción de la idea de participación ciudadana, entendida como participación electoral. Y la otra a una participación ciudadana concebida como asistencialismo social.

En el primer caso las concepciones de participación ciudadana manifestados por las y los estudiantes apuntan a la idea de participación ciudadana pensada como el ejercicio de derechos civiles y cumplimiento de obligaciones sociales. “Ya soy ciudadano, y soy más ciudadano si votai, por que según la constitución tú soy ciudadano si tu votas, ese es mí concepto”. (E.G, 3ero A, ao, n° 171, liceo wunman)

Impresiones donde se destacan concepciones de ciudadanía que operan dentro de constructos de patriotismo, nacionalismo y civilismo.

Dentro de este contexto, el concepto de participación ciudadana que tienen las y los alumnos, se refiere a la posibilidad de participar activamente en los sufragios, en las elecciones de los cargos gubernamentales, parlamentarios y municipales.

Elegir a los candidatos a gobernantes o representantes más adecuados para la dirección social en el ejercicio de los cargos del poder político y administrativo del Estado.

Mientras que el en otro tipo de concepción de participación ciudadana, los estudiantes se refieren al concepto de participación ciudadana entendida como asistencia social, relacionada a prácticas asistencialista desplegadas desde una postura paternalista, es decir, desde ésta concepción la participación ciudadana se entiende como ayudar a los sujetos más pobres y desvalidos de la sociedad, que sufren de carencias económicas, materiales e intelectuales.

La participación ciudadana se concibe desde ésta perspectiva, como una forma de proteger, guiar, auxiliar y reinsertar a las personas más pobres, abandonadas y desvalidas de la sociedad.

1.2 Los discursos de las y los estudiantes de 3° y 4° medio sobre la participación ciudadana.

En el análisis discursivo, fue posible la identificación de tres discursos centrales en los estudiantes;

El discurso oficialista, el discurso asistencialista y el discurso crítico reformista.

1.2.1 El discurso oficialista.

El discurso oficialista expresa una legitimación de las estructuras de poder como las Instituciones del Estado “...estoy bajo las normas del sistema y acato todo lo que dice por eso” (E.G, 4to A, ao, n° 220, liceo wunman.)

En este discurso las nociones y prácticas de participación ciudadana se orientan al cumplimiento de aspectos legales, tal como el deber cívico (visto y entendido como derecho) de participar en las elecciones de los cargos políticos por medio del sufragio. (Cabe señalar que la mayoría de las veces las expresiones de participación electoral que se proyectan en los discursos, se remiten a los comicios presidenciales, obviando las demás elecciones políticas)

“Yo creo que igual es parte esencial porque si tú no tenes derecho a votar, hacen la cuestión que quieran po”. (E.G, 4to B, ao, n° 742, colegio Pierre Teilhard de Chardin)

“Es que mucha gente dice lo mismo (...) si no vai a votar, si no votai, después no vai a tener derecho, (...) porque si vai a elegir, no sé, un presidente y tú no estay inscrito, no tenes derecho. (E.G, 4to B, ao, n° 745, colegio Pierre Teilhard de Chardin)

Participar en la imaginaria democrática haciendo uso de facultades legales para ejercer ése derecho y obligación civil como ciudadano. De gran importancia, resulta éste aspecto dentro del proceso eleccionario, ya que se otorga un protagonismo individual (como ciudadano) que se experimenta dentro de un contexto de elecciones “democráticas”. Lo que brinda a los estudiantes un incentivo de seguir una conducta civil y social responsable que favorezca la aceptación de los estatutos legales que conceden una

participación ciudadana legalista. Lo que nos lleva a pensar, que se admite por parte de los alumnos la admisión y naturalización de una participación efectiva e influyente en el modo de como serán gobernados.

Este discurso opera dentro de un contexto, que contiene elementos implícitos de una soberanía nacional, firmeza institucional y estabilidad política.

El discurso engendra acepciones implícitas que atienden al contexto de participación ciudadana dentro de un margen de libertades democráticas que convocan a participar y contribuir en un sistema de representación política e ideológica, que otorga una opinión legítima, y validez para elegir a los encargados de la dirección social.

Se manifiesta en las expresiones de nuestros entrevistados una adherencia a las formas de participación ciudadana que se ofrecen en las campañas electorales, en la posibilidad de actuar en los partidos políticos y en la oferta de formación cívica y política en los procesos educacionales.

De esta manera la actividad participativa, contribuye con la legitimación y validación de un modelo de democracia electoral.

Además cabe señalar que en la composición del discurso se destaca, que la participación ciudadana y el desarrollo de las actividades sociales operan bajo un orden legal ajustado a las conductas sociales permitidas en la constitución política del Estado.

En esta lógica discursiva, se identifica la posibilidad de sufragio como una forma de participación directa que reconoce la integración social. E influye en la organización y distribución del poder político. En este sentido el voto es visto como un derecho inherente y, una posesión inmaterial canjeable por demandas y exigencias de efectividad política en una sociedad prescrita institucionalmente.

Además, se expresa un reconocimiento al modo de operación del sistema político y administrativo de la sociedad, enlazando una actitud de respaldo a la institucionalidad y respeto a las autoridades del Estado.

1.2.2 Discurso asistencialista.

En este tipo de discurso, la participación ciudadana se inclina hacia interpretaciones de misericordia social adquiriendo dinámicas de auxilio al prójimo que sufre carencias materiales, abandono social e ignorancia intelectual.

Las intencionalidades de acción se expresan desde una postura asistencialista, donde los alumnos asumen un rol paternalista de protección.

“Yo cuando iba allá en el salesiano estábamos en una cosa que se llamaba comunidades apostólicas salesianos y cerca de las fechas de verano, nos íbamos a campañas, que te ibai a un colegio a quedarte y después en la tarde te quedai con los niños, venían niños a verte, tu jugai con ellos, les regalai dulces chocolate, le pasai toda una tarde con ellos, pero todos los días, dura dos semanas las campañas, para niños de escasos recursos y pucha de repente a mi me llegaban... también se hacia durante el año, pero solo los días sábados, y una vez me llego una niña y me dio como no se, la mire y como que , después mire al papá y me dio mucha rabia por que onda la pendeja llego con todas las manos quemadas y llego el papá la dejo y se fue al tiro y yo le pregunte que le había pasado y me dice no, me castigaron y gueón una pendeja de cinco años que la castiguen así quemándole las manos o sea al extremo que llegan, yo me he relacionando con papás traficantes, puta tipos que vivían en la calle, niños que iban en la tarde, por que puta no tenían que comer. Entonces nosotros le hacíamos tardes programáticas, le hacíamos, muchos juegos, que pintaran, cantaran, jugaran y después de eso, se les daba una onces, algo, unos dulces o una leche y después se iban o venían los papás a buscarlos, pero en ese colegio como que me hicieron participar harto en eso” (E.G 3ero A, ao, n°166, liceo wunman)

En este tipo de discurso, se expresa un análisis (de los estudiantes) que tiende a polarizar la sociedad, es decir, se expresa la existencia de brechas sociales resaltando la condición de pobreza y marginalidad de un sector de la sociedad, es desde aquí que éstos fundamentos cobran fuerza al centrarse en el compadecimiento del sufrimiento de las personas.

De esta manera se proyecta un imaginario de una realidad social en un universo de convivencia de personas en situación de pobreza, a la deriva del devenir diario, donde existe y se conjuga el hambre, la miseria, la penuria material, la cesantía, la violencia intrafamiliar, el maltrato infantil, el riesgo social, el abandono de ancianos, la delincuencia, la drogadicción y el analfabetismo.

“Yo creo que los espacios se los hace cada uno, si tú queri ir a ver a los niños pobres, tenis que meterte a la iglesia, vai por la iglesia y que pasa con la gente que no quere demostrar, hay no que como soy católica quiero que toda la gente me vea que voy a la iglesia, que pasa con la gente que dice no po yo no soy de ninguna iglesia pero a mí no me parece que estén abandonados los abuelitos y voy por mi cuenta, ellos si contribuyen, no como los políticos, que dicen hay no ahora viene la campaña así que tengo que ir a ver a los que están votados. En cambio hay gente que por su parte hace ollas de arroz y va”. (E.G, 3ero A, aa, n° 243, liceo wunman)

“Yo creo que no solamente tiene que ver con participación social así como con política, con cuestiones así, porque yo me acuerdo que íbamos harto a hogares a llevar comida, juntábamos plata y comían y hacíamos esa cuestión.” (E.G, 4to B, ao, n° 591, colegio Pierre Teilhard de Chardin)

A su vez, y como continuidad del discurso, surge una idealización en la forma de actuar para contribuir con mejorar transitoriamente las condiciones de vidas de los más necesitados, aludiendo a propuestas y experiencias de conductas caritativas y compasivas desde un voluntarismo asistencialistas.

“...faltaría más en los colegios que incentivaran a los alumnos a hacer actitudes comunitarias, como muchos en la universidad dicen oye vamos a comprar una mediagua, por que no, los de enseñanza media o por último de no tal magnitud de construir una mediaguas, pero de ir por ejemplo, a (...) ir a enseñarle a los niños o a gente adulta que no sabe leer” (E.G. 3ero A, ao, n° 156, liceo wunman)

En este discurso se resalta el voluntarismo desde una posición paternalista, es decir, los estudiantes se ven como conductores y propiciadores de acciones efectivas de ayuda momentánea que resuelve los problemas inmediatos. Donde los discursos y las propuestas de acciones tienden a infantilizar y victimizar a las personas asistidas.

1.2.3 Discurso crítico.

El discurso crítico, es aquel que se basa en críticas al funcionamiento del sistema de organización social y política. Donde se expresa una decepción y rechazo a las formas y condiciones de participación ciudadana que emanan de la ley.

“No me gusta el orden que hay del sistema, no me gusta como está establecido” (E.G 4to A, aa, n° 198, liceo wunman)

El rechazo se expresa en la negación y desconfianza en los representantes de los partidos políticos y en los agentes que detentan los altos cargos de las instituciones del Estado.

“No me siento representado, como que pueden pensar lo mismo que Yo los que están en el poder.” (E.G, 4to A, ao n° 205, liceo wumnan)

Además se manifiesta una resistencia ideológica al sistema de dominación cultural, y una desconfianza en sistema político, (de las instituciones, los partidos políticos, los modos de gobierno) y el ejercicio del poder desde las instituciones del Estado.

Podemos decir, que los enunciados dialógicos de nuestros entrevistados asumen una arista rupturita-contestaría que se niega a la inclusión y el sometimiento a una sociedad instrumentalizada por los aparatos del Estado y controlada por las voluntades de los gobernantes.

En consecuencia surge desde ésta visión un rol de protagonismo en la incentivación a la organización social desde la población civil que permita hacer frente a las fuerzas políticas imperantes y operantes del Estado.

“... yo creo que la gente debería decir lo hace y hacer lo que piensa. O sea si toda la gente que habla actuara o saliera a la calle a manifestarse sería diferente, sería muy diferente, pero hay mucha gente que habla pero no hace nada por cambiar, pero yo creo que la participación ciudadana es muy importante porque uno al participar deja de sumirse, uno si no participa va a ser una persona que va a estar (...) con lo que me tocó vivir no más, un conformismo pero ya descomunal po. (E.G, 4to B, ao, n° 700, colegio Pierre Teilhard de Chardin)

“...los cambios son de forma colectiva y esos colectivos los formo yo como persona, puedo hacer cambiar la opinión de un grupo de personas y el conformismo (...) si no saben nada y no salen a la calle, no tienen opinión y sin opinión no pueden reclamar” (E.G, 4to A, ao, n° 701, colegio Pierre Teilhard de Chardin)

De esta forma se puede percibir que a los jóvenes estudiantes, la clase política y el sistema de gobierno existente no los representa y por lo tanto, asumen una auto-exclusión representativa ideológica que se sustenta en una decepción manifiesta de las posibilidades de desarrollo personal y social que se promueve en los espacios oficiales tales como las propagandas políticas de los partidos, y el sistema de instrucción escolar.

1.3 Articulación posible entre las acciones y los discursos de las y los estudiantes sobre la participación ciudadana.

Articulación posible entre el discurso oficial y la participación ciudadana

En el discurso oficialista, se reconoce un apoyo a la interpretación de participación ciudadana que emana desde la estructura administrativa del Estado.

“Tenemos que aportar para estar mejor, tenemos que hacer algo para cambiar lo que no nos gusta y eso es la ciudadanía, por ejemplo, Yo cuando cumpla los 18 Yo lo primero que hago es que voy a inscribir porque estoy aburrido de que hayan ciertos (...) y voy a hacer algo para cambiarlo y la ciudadanía me da ese derecho para Yo cambiar y hacer algo. Quizás Yo como persona, como individuo no sea algo tan relevante, ahora si cuando ya es algo en comunidad que muchas personas quieren hacerlo ahí hay una voz más fuerte y de eso sirve la ciudadanía Yo creo. (E.G, 4to.A, ao, n° 403, colegio Pierre Teilhard de Chardin)

Aquí una posible articulación entre los discursos de los alumnos y la acción de participación ciudadana se expresa en la *mentalización* de una integración plena al sistema político, (una vez cumplida la mayoría de edad) por medio de la inscripción en los registros electorales y la participación en las votaciones de gobernantes que se candidatean en los procesos electorarios cada cierto periodo. En este caso la materialización de la articulación entre los discursos de los estudiantes y sus acciones, no existe como tal, sino

que podría estar dada por *la intención de integración* (a futuro) al funcionamiento del sistema político y la participación en los comicios al cumplir la mayoría de edad.

Lo que más se destaca en este punto, es la idea de la *mentalización* para la inclusión de los alumnos, a una comunidad reglamentada.

Articulación posible entre el discurso asistencialista y la participación ciudadana.

La materialización de éste discurso se plasma en *la organización de los alumnos bajo una lógica caritativa, que tiene como objetivo dar ayuda transitoria* a las personas que se ven afectadas por la pobreza material, la ignorancia y el abandono social.

“A mí se me ocurrió y algunos chiquillos me apoyaron. Que fuéramos a dar once a los tipos que andan en la calle” (E.G, 3ero A, ao n° 156, liceo wunman)

La participación ciudadana de los estudiantes, en este caso se materializa como una forma de ayudar a los sectores más vulnerables y empobrecidos de la población. Asumiendo una actitud protagonista y paternalista, lo que se manifiesta en las acciones emprendidas a través de organizaciones sociales, que tienen como propósitos y fundamentos el asistir a ciertas personas que encajen con el fatídico imaginario de la pobreza, la posible ayuda suministrada es sinónimo de visitar, alimentar, enseñar, entretener y acompañar a individuos que viven en la marginalidad.

La colectivización y el emprendimiento de acciones caritativas, está siempre contemplado desde una visión paternalista que insiste en la infantilización permanente de los asistidos.

Articulación posible entre el discurso crítico y la participación ciudadana

La posible articulación de los discursos con las acciones de participación ciudadana, se expresan en la conformación de las asambleas estudiantiles, la organización de protestas callejeras y en las ocupaciones de colegios, lo que contribuyo en gran medida con el fortalecimiento del movimiento estudiantil nacional. En esta materia los establecimientos educacionales funcionaron como focos centrales en el proceso de organización, favoreciendo la reunión de estudiantes para la discusión y crítica al sistema educacional.

“Tratamos de movilizar al colegio como dos compañeros para que se produjeran las tomas ¿me entiende? y antes de producirse las tomas se hicieron debates también pa que la gente opinara” (E.G, 4to A, ao n° 543, colegio Pierre Teilhard de Chardin)

Los jóvenes, lograron adoptar nuevas formas de participación ciudadana que los ubico en el centro de la discusión de la problemática social, con una presencia y actitud protagonista en las tomas de decisiones políticas de envergadura referente al plano de la educación pública. En este proceso el móvil de articulación se forja por un rechazo a la ley de educación pública. En tanto que las movilizaciones, dentro de sus objetivos, nos sugiere

Que las y los jóvenes buscan un mayor poder de decisión en cuestiones de carácter público.

Podemos decir, que las y los jóvenes estudiantes (menores de dieciocho años) exigen que se les reconozcan sus posturas y sus opiniones en el plano de las discusiones públicas de las distintas problemáticas sociales, además de aspirar a mejoras en la eficiencia de los aparatos institucionales y el capital humano que utiliza el Estado.

1.4 Los sentidos de las concepciones de participación ciudadana que tienen las y los jóvenes estudiantes a partir de las clases de Historia y CS. Sociales.

Dentro de nuestra investigación, se logró identificar el surgimiento de dos sentidos de concepciones de participación ciudadana a partir de las clases de Historia y Ciencias Sociales, uno de integración a la comunidad ciudadana, y por su contraparte un sentido de exclusión y rechazo al sistema de organización política y representación institucional. Que los estudiantes tienen a partir de las clases de Historia y Ciencias Sociales. Es así, que a los estudiantes sometidos a regimenes obligatorios (de 12 años) de instrucción escolar, se les se les guía en la formación de pensamientos y mentalidades; relacionadas a un determinado uso y desarrollo de conocimientos (que se enmarcan en el Marco Curricular de Educación) que por cierto influyen en la construcción e interpretación de las realidades sociales abstraídas por las y los alumnos. De esta forma se conjugan dos perspectivas interpretativas distintas que emanan de nuestros informantes.

Se expresa un sentido de pertenencia y por el contrario un sentido de rechazo y exclusión hacia la estructuración de la sociedad y los organismos que ejercen el poder político.

1.4.1 Sentido de pertenencia.

En este caso, los estudiantes desarrollan desde las clases de Historia y Ciencias Sociales *un sentido de integración a la comunidad*. El sentido de procedencia territorial y de pertenencia a un sistema de organización social y cultural, es de vital importancia es decir, se sienten parte de un Estado nacional y poseedores de una cultura delineada por los sectores hegemónicos de la sociedad, lo que implica la aceptación del orden social institucional para lo cual se debe cumplir con una serie de requisitos legales.

El sentido que adquieren las y los estudiantes, desde las clases de Historia y Ciencias Sociales es el de pertenencia a una ciudadanía legalista y civil, que tiene su punto máximo de participación en las elecciones de los poderes de los cargos públicos.

“Yo diría que por mi parte Yo me siento ciudadano, por que estoy aquí en el país y ya estoy legalizado” (E.G, 3ero. A, ao n° 198, liceo wunman)

La legalización, desde ésta perspectiva admite la integración a un sistema de organización social;

“Estoy incluido en el sistema, tengo mi nacionalidad soy chileno, recibo educación o sea a pesar de que puede ser gratuita, bueno hay diferentes tipos de educación, recibo salud, estoy incluido en el sistema en cuanto a trabajo, lo laboral entonces me siento parte de un sistema, me siento parte de una sociedad, me siento parte de una comunidad, no me siento excluido, más encima ahora que tengo dieciocho años, tengo derecho a sufragio” (E.G, 4to A, ao n° 224, liceo wunman)

En este caso se proyecta la visión de una sociedad fortalecida y asegurada por la ejecución de las normativas que emanan desde el aparato burocrático operante desde la institucionalidad.

Existe una confianza en el funcionamiento del sistema de organización política, que procura la seguridad nacional, el orden social y la asistencia pública con posibilidades de

desarrollo ocupacional en el plano laboral para conseguir el éxito económico y el bienestar material.

La aceptación de las doctrinas constitucionales y posibilidades de ejercer ciudadanía participativa por medio del voto, no es más el que éxito que se ha logrado por medio de la aplicación de los contenidos de Historia y Ciencias Sociales al generar aprendizajes y reproducción de discursos constitucionales oficialistas, que se inscriben en los referentes conceptuales recorridos por los estudiantes. Lo que los guiaría casi inevitablemente a la integración ideológica y la naturalización del poder.

Al revisar la estructuración y el orden que presentan los contenidos de Historia y Ciencias Sociales (y más específicamente los objetivos que se pretenden lograr en las y los estudiantes), podemos apreciar como se otorga un sentido de pertenencia a los elementos culturales de la comunidad representada de nación, donde el estudiante asume la responsabilidad social que se le concede desde sus derechos y obligaciones civiles inculcadas en las clases de Historia y Ciencias Sociales.

De esta manera, bajo las influencias conceptuales que se conceden en las clases de Historia y Ciencias Sociales, los estudiantes adhieren a un sentido de procedencia territorial y pertenencia a un sistema de organización político, social y cultural.

1.4.2 Sentido de exclusión.

Es el efecto inverso o son los resultados colaterales de la estructuración de los contenidos, lo cierto es que pudimos observar que desde las mismas clases con la aplicación del mismo contenido, surgen pensamientos y convicciones muy distintas e incluso justamente lo contrario de lo que se esperaría desarrollen los estudiantes en los objetivos fundamentales y transversales que se inscriben en el Marco Curricular de Historia y Ciencias Sociales.

“No me gusta el orden que hay del sistema, no me gusta como está establecido” (E.G 4to A, ao n° 198, liceo wunman)

“Ahora el gobierno, a lo que se rige ahora políticamente no me siento identificada y de hecho políticamente, tampoco tengo una opción” (E.G 4to A. aa n° 227, liceo wunman)

En este caso se manifiesta un sentimiento de desconocimiento y desprecio del sistema institucional de gobierno, además del sentir ajeno al proyecto socio cultural y estructuración legalista, que se promueve en la educación secundaria. Lo que suscita un sentido de rechazo por la forma de ciudadanía y participación que se inscribe en el sistema.

De esta manera, podemos decir, que las clases de Historia y Ciencias Sociales son las encargadas de construcciones y ordenamientos conceptuales que poseen una carga ideológica y valórica que contribuye con la legitimación del discurso hegemónico y homogenizante cultural de la sociedad, él que se desprende desde una cultura elitista. Donde se crean y repiten las condiciones necesarias para la reproducción social, el mantenimiento del poder institucional y los privilegios sociales de los plutócratas por medio del ejercicio del poder de facto y la aplicación de centros de difusión ideológica que naturaliza el control y las interpretaciones conceptuales del contexto social (nos estamos refiriendo al sistema educativo y las escuelas)

Sin embargo, entre los jóvenes subordinados al régimen educacional, existen alumnos que manifiestan niveles de intransigencia a las ideas y conceptos de ciudadanía que se les transmiten en las clases de Historia y Ciencias Sociales, es decir, si bien entienden los

contenidos, sus ideas adquieren sentidos y fundamento que se oponen al discurso hegemónico y a la representación política existente.

“No me siento representado, como que pueden pensar lo mismo que yo los que están en el poder y tampoco me interesa inscribirme en las elecciones ni andar votando,” (E.G 4to A, ao n° 205, liceo wumnan)

De esta manera se manifiesta un claro sentido de auto-exclusión, marginación y no representación de la sociedad por parte de los estudiantes secundarios, respecto a la institucionalidad y los partidos políticos.

Lo que podría estar dado por la insolvencia aspiracional que se proyecta en el sistema respecto a las exigencias y necesidades juveniles de participación ciudadana, social y cultural. El desarrollo de actividades sociales o recreacionales, están fuera de las impresiones de ciudadanía legalista.

El resquicio legal que pretende fijar la edad para ejercer ciudadanía es puesto en cuestionamiento por los estudiantes, ya que genera una disociación entre las experiencias de hacer ciudadanía por medio de la organización para el desarrollo de acciones con la capacidad de autogestionarse en diversas actividades sociales y políticas. Y la edad de quienes se organizan.

“Nosotros no tenemos opinión aquí en Chile según los parámetros del país.” (E.G 4to B, ao n° 494, colegio Pierre Teilhard de Chardin)

“En esta sociedad por ejemplo Yo no soy ciudadano hasta que tenga 18 años. (E.G, 4to B, ao n° 610, colegio Pierre Teilhard de Chardin)

Los estudiantes son excluidos del rol de ciudadanos por el hecho de no tener 18 años, y es que según la Constitución Política (y lo que se les enseña en las aulas en materia de ciudadanía) ellos no son ciudadanos por el hecho de ser menores de edad, por lo tanto no se sienten aceptados por la sociedad. La clase política dirigente, no los escucha, no considera los pensamientos reflejados en sus opiniones, lo que deriva en una masiva discriminación etárea constitucional, que los jóvenes estudiantes secundarios perciben, lo que los impulsa hacia actitudes y pensamientos de marginación y auto-exclusión social y

política lo que por cierto se puede proyectar en el tiempo, incluso una vez fuera de la escuela.

1.5 Proyecciones de la investigación.

Considerando lo anterior, nuestro estudio deja abiertas dos problemáticas en el campo de la educación en la asignatura de Historia y Ciencias Sociales, de este modo, surgen interrogantes que abren la posibilidad de construir nuevas investigaciones en el plano didáctico y curricular. De esta manera uno de los problemas que quedan abiertos en el plano didáctico se refiere a los docentes de Historia y Ciencias Sociales. Y su desinterés (manifestado en sus discursos) por contribuir con la formación de alumnos con márgenes culturales más amplios, sobre todo en el tema de la participación ciudadana.

Lo que además queda en evidencia en los discursos de los estudiantes, acerca de la participación ciudadana, que se inscribe a perspectivas de adaptación o negación de las formas de participación ciudadana legalista.

En segundo lugar está la posibilidad de realizar un estudio en el ámbito Curricular de Historia y Ciencias Sociales en lo que respecta al concepto de ciudadanía.

En efecto, al proponer nuevas iniciativas de participación ciudadana, es recomendable considerar los aportes de ciudadanía política de los contenidos del Marco Curricular de Historia y Ciencias Sociales. Además de ampliar los contenidos de ciudadanía a los cursos de Tercero y Cuarto año medio, donde se incluyan conceptos de una participación ciudadana social activa que considere la apertura y creación de nuevos espacios de participación en el ámbito público para los jóvenes secundarios. Y no solo referida a la participación política electoral para elegir quien gobierne.

Estos nuevos espacios tienen contemplado considerar a los estudiantes en sus propuestas y discursos, además de apoyar las iniciativas autónomas de acciones colectivizadas.

CAPÍTULO VII

BIBLIOGRAFÍA

1. Bibliografía

- Carrasco María, Figueroa Ximena. **“El ejercicio ciudadano y empoderamiento estudiantil, una mirada al movimiento secundario de mayo de 2006”** tesis para optar al título de profesor de Historia y Ciencias Sociales y al grado de licenciado en educación
Año 2007
Editorial Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
Santiago de Chile.
- Castells. M, Flecha R, Freire P, Giroux H, Macedo D. Willis P. **“Nuevas perspectivas críticas en educación”**
Año 1997
Editorial Paidós
Barcelona
- Delgado Juan Manuel, Gutiérrez Juan, editores.
“Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales”
Año 1999
Editorial síntesis. S.A.
Madrid.
- Foucault Michell. **“Vigilar y castigar.” El nacimiento de la prisión**
Año 1975
Siglo veintiuno editores Argentina S.A.
Año 2002
Buenos Aires república Argentina.
Traducción: Aurelio Garzón del Camino

- Giroux Henry. **“La inocencia robada; juventud, multinacionales y política cultural”**
Año 2000
Editorial Morata
Madrid.
- Giroux Henry. **“La escuela y la lucha por la ciudadanía”**
Año 1993
2da edición, 1998
Editorial: Siglo veintiuno editores S.A
México DF, México
Traducción: Martín Mur Ubasart
- Habermas Jurgen. **“Teoría de la acción comunicativa, I ” racionalidad de la acción y racionalización social**
Universidad de frankfurt Año 1981
Editorial Taurus
España 1998
Traducción: Manuel Jiménez Redondo
- Illich Iván. **“La sociedad Desescolarizada”**
Año 2006
Editorial: tierra del sur
Buenos Aires, Argentina.
- Piret Anne, Nizet Jean, Bourgeois Etienne. **“L’ analyse structurale” une méthode d’ analyse de contenu pour les sciences humaines.**
Año 1996
Editorial Deboeck université
Paris.

- Ricoeur Paul. “**El conflicto de las interpretaciones**” ensayos de hermenéutica
Año 2003
Editorial fondo de cultura económica Argentina.
Buenos Aires.

- Ríos Saavedra Teresa. “**La configuración de los sentidos en los grupos de jóvenes liceanos de sectores populares: un acercamiento hermenéutico al mundo juvenil escolar**”
Año 2004
Tesis para optar al grado de doctor en ciencias de la educación;
Editorial pontífice Universidad Católica de Chile.

- Ríos Saavedra Teresa. “**La hermenéutica reflexiva en la investigación educacional**”
Año 2005
Revista enfoques educacionales
Editorial FACSO. Universidad de Chile

- Rodríguez Alejandro, Gonzáles Luis. “**Condiciones contextuales para la implementación de estrategias de enseñanza utilizadas por los profesores de Historia y Ciencias Sociales al abordar los contenidos geográficos: caso de estudio: liceos sector poniente de Santiago.**” tesis para optar al título de profesor de Historia y Ciencias Sociales y al grado de licenciado en educación.
Año 2009
Editorial Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
Santiago de Chile.

- Touraine Alain. “**¿Podemos vivir juntos? Iguales y diferentes**”
Año 1997
Editorial: Fondo de cultura económica,
Colombia

Traducción: Horacio Pons

- Wittgenstein, Ludwig. “**Los cuadernos azules y marrón**”

Año 1998

Editorial: Tecnos.

España, Madrid.

1.1 Hemerografía

- <http://www.scielo.cl/pdf/estped/v34n2/art02.pdf>.

Importancia atribuida al desarrollo de la ciudadanía en la formación inicial

docente. Departamento de Ciencias Sociales, Facultad de Educación y Humanidades, Universidad del Bío Bío, Chillan, Chile.

Año 2008

Héctor Cárcamo Vásquez

Consultado el 4 de septiembre de 2009

- <http://www.cfg.uchile.cl>.

¿Juventud o juventudes? Versiones, trampas, pistas y ejes para acercarnos progresivamente a los mundos juveniles

Curso: Drogas y alcohol: construir prevención desde el conocimiento integral. Universidad de Chile.

Año 2003

Claudio Duarte Quapper

Consultado el 27 de julio de 2009

- <http://www.cinterfor.org.uy/public/spanish/region/ampro/cinterfor/temas/youth/doc/not/libro121/libro121.pdf>

Monografía, “las, los jóvenes y la participación ciudadana”

Año 2000

José Alex Ordóñez

Consultado el 12 de agosto de 2009

- http://www.lai.fu-berlin.de/es/e-learning/projekte/frauen_konzepte/projektseiten/konzeptebereich/je_ciudadania/contexto.html

“Igualdad y diferencia: dilemas de la ciudadanía de las mujeres en América Latina”

Ágora. Cuadernos de estudios políticos, año 3, Nr. 7: Ciudadanía en el debate contemporáneo,

Año 1997

Elizabeth Jelin

Consultado el 12 de agosto de 2009

- <http://www.alcoberro.info/v1/habermas7.htm>

Tres modelos de democracia

Sobre el concepto de una política deliberativa

Conferencia pronunciada en el departamento de filosofía de la universidad de Valencia.

Año 1991

Jürgen Habermas

Universidad de Francfort

(Traducción castellana de Manuel Giménez Redondo)

Ediciones Episteme, S.L. Col. Eutopías – Instrumentos de Trabajo, vol. 43
València, 1994
Consultado el 22 de agosto de 2009

- <http://www.curriculum-mineduc.cl/docs/mediGene/marcocurriculardeeducmedia.pdf>

Ministerio de Educación, **Marco Curricular Chileno**
Año 1998
Consultado el 1ero de septiembre de 2009

- http://www.uc.cl/historia/vinculos/2006/rehren_nacion.pdf

Pontificia Universidad Católica de Chile
Facultad de Historia, Geografía y Ciencia Política
Curso- Taller
Formación para la Apropriación Curricular a Profesores de Historia y Ciencias Sociales: Ciudadanía
Introducción a la Ciencia Política
Año 2006
Eduarne Uriarte
Consultado el 1ero de septiembre de 2009

- <http://agregados.blogspot.com/2006/09/captulo-ii-constitucin-poltica-de.html>

Capítulo II Constitución Política de Chile.
Año 2006
Consultado el 1ero de septiembre de 2009

- <http://biografias.bcn.cl/alegislativo/pdf/cat/docs/3562-06/449.pdf>

Estado del arte de la participación ciudadana en Chile.

Año 1999

Mario Garcés

Alejandra Valdés

Consultado el 1ero de septiembre de 2009

- <http://www.colectivojuventud.org/wp-content/uploads/2009/05/chile-paper-catherine-borquez.pdf>

Las nuevas formas de participación juvenil y su incidencia en lo político.

Año 2008

Catherine Bórquez

Consultado el 12 de agosto de 2009

- http://buscon.rae.es/draeI/SrvltConsulta?TIPO_BUS=3&LEMA=participar

Real academia española

Diccionario de la lengua española

Vigésima segunda edición

Año 2001

Consultado el 12 de agosto de 2009

- http://intranet.injuv.gob.cl/cedoc/Coleccion%20Cultura%20y%20Tribus%20Urbanas/Cultura_juvenil_Zarzuri_Raul-CESC_2002%20%20.pdf

Memoria cultura y nuevas narrativas juveniles.

Centro de estudios socio-culturales. (CESO)

Año 2002

Raúl Zarzuri y Rodrigo Ganter S

Consultado el 17 de agosto de 2009

- http://www.opech.cl/bibliografico/doc_movest/Opinion_Flape_cornejo_gonzalez_sanchez.pdf

“Estamos dando clases”

Significados y perspectivas de la movilización nacional de estudiantes en Chile.

Año 2006

Juan Gonzáles, Rodrigo Cornejo y Rodrigo Sánchez

Consultado el 17 de agosto de 2009

- http://www.unne.edu.ar/prealas/files/F3_nunez_piccoli.pdf

Los espacios de participación en la escuela: plano normativo y actores

Año 2009

Núñez Cyntia Itati

Piccoli Andrea Anahí

Consultado el 28 de agosto de 2009

- <http://www.revistasintesis.cl/sintesis2cuadra.pdf>

Movimiento estudiantil en Chile: lucha participación y democracia

Comunicación presentada en el Seminario Latinoamericano de Pos-graduación en Ciencias sociales, Escuela de Servicio Social, Universidad Federal de Río de Janeiro, Brasil.

Año 2008

Fernando Marcelo de la Cuadra

Traducción: Alexander Panes Pinto

Consultado el 16 de agosto de 2009

- http://ciruelo.uninorte.edu.co/pdf/eidos/9/10_democracia%20radical.pdf

Democracia radical y ciudadanía

Año 2008

Pedro Pablo Serna

Consultado el 21 de agosto de 2009

- <http://www.indiferenciacero.cl/wp-content/uploads/2008/11/articulo-ciudadania.pdf>

Ciudadanía y Participación Ciudadana

Año 2008

Florencia García

Consultado el 16 de agosto de 2009

- http://www.archivochile.com/Mov_sociales/mov_juv/MSmovjuv0008.pdf

Políticas y jóvenes en Chile.

Centro de Estudios Miguel Enríquez (CEME)

Año 1999

Manuel Antonio Garretón

Consultado el 27 de julio de 2009

- <http://www.marxismo.org/?q=node/868>.

Estructura y súper estructura

Año 2007

Sergio Delgado

Consultado el 4 de septiembre de 2009

1.2 ANEXOS

1.2.1 DISEÑO DE LAS ENTREVISTAS.

1.2.1.1 Diseño de la entrevista en profundidad aplicada a los profesores.

- 1- ¿En que liceo o colegio estudiaste? ¿tiene algo que ver algún profesor en la elección de la carrera de pedagogía? ¿Dónde estudiaste pedagogía?
- 2- ¿Por qué elegiste esta carrera?
- 3- ¿Cuánto tiempo llevas ejerciendo? ¿Cómo ha sido para ti el ejercicio de tu profesión?
- 4- ¿De los contenidos que se imparten en este curso, con cual te sientes más identificado? ¿por qué?
- 5- ¿Cuál es la metodología de enseñanza que más te acomoda cuando realizas tus clases?
- 6- ¿Cómo fue tu experiencia con los 4^a medios y 3^a medio en este año?
- 7- ¿Cuál es el tipo de relación que mantienes con estos cursos?
- 8- ¿Tus alumnos de 4^a medio han tenido algún grado de participación en la configuración de tus clases?
- 9- ¿Qué tipos de problemas tienes con el curso? ¿cómo los manejas?
- 10- ¿Participaron tus alumnos en la movilización estudiantil de este año? ¿Qué opinión tienes de ese hecho? ¿Qué hiciste tú en esa oportunidad? ¿por qué?
- 11- ¿Qué opinas sobre el movimiento estudiantil generado este año?
- 12- ¿Durante este año trataste temas relacionados con la ciudadanía en los 4^o medios?
- 13- ¿Qué concepto de ciudadanía manejas? ¿tiene algún impacto en tus alumnos este tema? ¿en que sentido?
- 14- ¿Qué entenderías por “ciudadanía activa”?
- 15- ¿Sientes que es importante preparar hoy ciudadanos comprometidos? ¿cómo se logra eso?
- 16- ¿Cuáles serían los valores que entregas cuando enseña los contenidos relacionados con ciudadanía?

17- ¿Cuál crees que es tu rol en la vida de los estudiantes?

18- Si tuvieras algo que mejorar en tus clases para el año que viene, ¿que mejorarías?

19- ¿Le aconsejarías a algún estudiante que fuera profesor de historia y Ciencias Sociales?

1.2.1.2 Diseño de la entrevista grupal aplicada a los alumnos.

TEMATICA.	PREGUNTAS POR TEMATICA.	PASADO.	PRESENTE.	FUTURO.
Desarrollo de las clases de historia.	1-¿Cuál es la clase que más les gusta y cual es la que menos? ¿Que les parece la clase de historia?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.
	2-¿Cuál es el tema que más les ha gustado y por qué?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.
	3-¿Cuántos profesores de historia han tenido durante la enseñanza media?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.
	4-¿Cómo es la clase de historia del profesor actual?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.
	5-¿Cuál es el tema que más les ha gustado de la clase historia del actual profesor?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.
	6-¿Cuáles son las fortalezas y debilidades de la clase de historia actual?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.
Participación dentro de la clase de historia.	1-¿Cómo es la relación que tienen con el profesor dentro de la sala de clases?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.
	2-Describan el desarrollo de una	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.

	clase de historia actual.			
	3- Durante las clases de historia ustedes ¿han tenido alguna participación?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.
	4-¿Tienen espacios para la discusión dentro de la sala de clases?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.
	5-¿Se sienten con la libertad de expresar sus opiniones dentro de la clase de historia aunque estas difieran de lo que piensa el profesor?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.
Concepción de ciudadanía desprendida De la clase de Historia.	1-¿Durante la enseñanza media han abordado temas sobre participación ciudadana? ¿Cuáles?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.
	2-¿El actual profesor de historia ha abordado temas de participación ciudadana?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.
	3-¿El actual profesor propone temas de discusión, sobre participación ciudadana, a problemas contingentes?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.
	4- A partir de lo que han aprendido en las clases de historia sobre ciudadanía ¿ustedes se sienten ciudadanos?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.
Formas de participación	1- ¿Qué es para ustedes la ciudadanía?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.

ciudadana fuera de la clase de historia.	2-¿Han tenido participación en algún hecho que convoque el ejercicio de ciudadanía en el establecimiento?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.
	3 ¿Han participado en algún hecho que convoque el ejercicio de la ciudadanía fuera del colegio?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.
	4- ¿Creen que la participación ciudadana es un tema de importancia en sus vidas?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.
	5- Creen que en Chile existen espacios para la participación ciudadana de la gente	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.
	7 ¿De que serviría en sus vidas la participación ciudadana?	Ibíd.	Ibíd.	Ibíd.

1.2.3 Categorías y citas.

Categoría de Poder político

Liceo wunman

N° 58 aa: el porque, del hombre a través de la historia, como va alcanzando el poder (4to A)

N° 152 aa: eso tenia mucho que ver con el comportamiento de las personas en cuanto al lenguaje, en relación al poder, en relación en cuanto nos comportamos en las relaciones sociales que tenemos (4to A)

N° 198 aa: Por que no me representar los que están en el poder (4to A)

N° 205 ao: no me siento representado, como que pueden pensar lo mismo que yo los que están en el poder. (4to A)

N° 218 ao: a futuro en una wea de gobierno cachai, por que con la participación ciudadana uno puede hacer muchas cosas, te ahorraría plata cachai, el gobierno, hablando de gobierno, te ahorraría plata te ahorraría problemas. (3ero A)

N° 233 ao: es una visión más del sistema que estamos viviendo. (3ero A)

N° 261 aa: no por que onda, no se po, el poder lo identifique sino que también el que esta, en contra y hace algo para cambiarlo (4to A)

N° 237 ao: todos los políticos que se han metido, son primos, hermanos, tíos, sobrinos, son todos de la misma rama familiar que esta metía adentro de la política o sea todas se coluden de un mismo apellido (3ero A)

Nº 40 ao: me gustan los tipos de política por ejemplo los comunismos, el nazismo, el fascismo, (4to A)

Nº 227 aa: hora el gobierno o a lo que se rige ahora políticamente no me siento identificada y de hecho políticamente, tampoco tengo una opción (4to A)

Nº 232 ao: la forma de la estructura base, eso se refiera a Estado gobierno son los que están entonces, o sea no te gusta la democracia. (4to A)

Nº 318 oa: a no ser que busqui un medio como la música cosas así, pero si tu quieres así como plantear tu pensamiento es difícil, a no ser que te metai en la política (4to A)

Nº 154 ao: si no me siento ciudadano. A no que en primero medio me hicieron hacer candidaturas y armar un partido político y armar una ideología y o hacer, incluso hicimos hasta un video así yo salía como el presidente. (4to A)

Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

Nº 419 ao: Yo creo que no toca esos temas porque igual uno identifica no sé, sindicato ah ya, comunismo, porque no beneficia al empresario, entonces comunismo, yo creo que por eso no lo tocan mucho. (4to B)

Nº 256 ao: Claro, de gobierno, en el fondo siempre se están viendo las clases sociales y eso igual tiene que ver con la participación ciudadana. (4to A)

Nº 258 ao: Pero eso es parte del gobierno (4to A)

Nº 607 ao: Por eso pa llegar a tener, pero yo creo que aunque igual a esta (...) nosotros por lo menos tenemos criterio formado pa poder opinar, pero nosotros no podemos llegar a un partido político (4to B)

Categoría de ley.

Liceo wunman.

N°178 ao: por que según la constitución tú soy ciudadano si tú votas (3ero A)

N° 187 ao: yo creo que ser ciudadano, tratar de seguir, es como una rutina de no generar problema (3ero A)

N° 198 ao: yo diría que por mi parte yo me siento ciudadano, por que estoy aquí en el país y ya estoy legalizado. (3ero A)

N° 229 ao: no podis por ejemplo, se está legislando, pa que se cambie la loce, tu no vay a poder tu solo cambiar la LOCE (3ero A)

N° 230 aa: es que pucha tu no podi cambiar al tiro, pero ponte tu más adelante te convertí en presidente, podis cambiarlo cachai, podis hacerlo solo. (3ero A)

N° 231 ao: presidente marioneta. Presidente cara del plebe aquí todos los que los controla son los legisladores. (3ero A)

N° 140 ao: Y en el comercial también me pasaron educación cívica, me hicieron comprar un librito que traía las leyes (4to A)

N° 198 aa: no me gusta el orden que hay del sistema, no me gusta como esta establecido (4to A)

N° 211 ao: si me siento como que voy con el sistema (4to A)

N° 216 ao: por que creo en el sistema y eso, por eso. (4to A)

N° 220 ao: si po por lo que dije anteriormente, estoy bajo las normas del sistema y acato todo lo que dice por eso (4to A)

N° 227 aa: como ley uno puede sentirse ciudadana cachai onda, por que nada nací aquí cacahi y todo eso, pero yo inserta en la sociedad o como tal participante, no. (4to A)

N° 224 ao: si por que estoy incluido en el sistema, tengo mi nacionalidad soy chileno estoy incluido en el sistema en cuanto a trabajo, lo laboral entonces me siento parte de un sistema, me siento parte de una sociedad (4to A)

N° 246 ao: sentirme integrado a un grupo social que esta regido por ciertas normas (4to A)

N° 265 ao: Es que así es en toda organización social, tenis que cumplir reglas po (4to A)

N° 387 ao: también hay autoridades que controlan eso. (4to A)

Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

N° 398 ao: Educación cívica. (4to B)

N° 407 ao: Yo me acuerdo que en primero medio pasó educación cívica y adoptó todos esos temas también. (4to B)

N° 481 ao: Yo creo que para el profe ser ciudadano es estar... no ser su alumno, no sé, como que ser mayor de edad... (4to B)

Nº 483 ao: Ser ciudadano es algo de constitución, el profe es constitución, tú soy ciudadano si estai en los parámetros de la constitución, si no no soy no más. (4to B)

Nº 520 ao: Estar inmerso en un grupo de personas y ser productivo en ese grupo, por ejemplo puede haber una persona que cumpla los requisitos de la constitución, que tenga derecho a sufragio, que no tenga pena aflictiva, las puede tener todas, pero mientras sea una persona que está todos los días sentada sin hacer nada (...) pa mi eso no es un ciudadano (4to B)

Nº 650 ao: Yo creo que igual los carabineros deben estar aburridos, si mal que mal ellos cuidan el orden y ya cuando se ven sobrepasados tienen que reaccionar también po y no van a aguantar que llegue un encapuchado y le tire una piedra en la cara y más encima después los toman detenidos y al día siguiente ya tiene que ir a firmar por dos días y sería la condena, después el cabro a la semana va a estar en otra protesta tirándole al mismo paco la misma piedra. (4to B)

Nº 690 ao: es demasiado esencial porque si uno no participa, no estai dentro de la sociedad, entonces la sociedad te hace a ti y siempre va a haber un sistema, siempre va a estar en un sistema la sociedad, entonces si tú no te adaptai al sistema, no soy, entonces si tú no participai, no podís a veces cambiar ese sistema, entonces siempre uno tiene que estar participando pa poder vivir mejor (4to B)

Nº 281 ao: Derechos y obligaciones (4to A)

Nº 292 ao: es como el concepto de ciudadano que dice el Pablo, otorga el Estado que a todos nosotros nos sentimos ciudadanos, pero como dice el papel no lo somos (4to A)

Nº 306 ao: es que tiene deberes, pero los que son menores de 18 igual tienen que tener deberes, los mismos de los grandes (4to A)

Nº 37 profesor: Concepto de ciudadanía tiene dos vertientes, tiene una vertiente legalista y una vertiente más social, yo creo que por ahí podría ir mi definición o sea como mezclando las dos. La vertiente legalista tiene que ver con los requisitos para ser ciudadano, la vertiente social se podría decir que tiene relación con la participación y se podrían combinar las dos porque a ti la vertiente legal te dice que tú debes cumplir ciertos requisitos, mayores de 18, estar inscritos, etc, para participar.

Nº 46 profesor: No tengo conciencia, yo creo que es más legalista porque en las clases trato de no dar opinión y yo creo que por la social me podría ir más por ese lado, yo creo que más legalista porque me enfoco en la Constitución básicamente.

Categoría votaciones

Liceo wunman.

Nº 154 ao: hablando sobre esos temas, cachaai lo del presidente, y cual de todos los presidentes me pregunto cual era mas vaca cachai, y el loco me decía ya po si creí que ese es tan vaca, inscribirte cachai, como que se dio pauta dentro de la misma materia, (3ero A)

Nº178 ao: ya soy ciudadano, y soy mas ciudadano si votai, por que según la constitución tu soy ciudadano si tu votas, ese es mi concepto. (3ero A)

Nº 191 ao: si la sociedad no te gusta como esta, no se, vota (3ero A)

Nº 192 ao: Pa mi si la gente vota es ciudadano, pucha la paja de levantarse temprano y de ir a elegir a un wueon que te cague o ya este weon le tengo buena (3ero A)

Nº 193 aa: uno si ya vota, ahí estay aportando. (3ero A)

Nº 194 ao: hay que estar eligiendo al weon que te representa como el weon mas cercano a tu ideología o a tu pensar, aunque puede ser que no salga, pero te quedai con la conciencia tranquila (3ero A)

Nº 154 ao: me hicieron candidatura y armar un partido político y armar una ideología y o hacer, incluso hicimos hasta un video así yo salía como el presidente (4to A)

Nº 162 ao: en los cinco primeros habían puros postulantes, en todos los primeros habían puros postulantes como de presidente, se supone que había que hacer como una elección presidencial y todos un partido y todo, era original tenia que ser original el partido, tenia que ponerle el nombre y todo, teníamos que votar sufragio y todo, y algunos contaban los objetados o los nullos. (4to A)

Nº 205 aa: tampoco me interesa inscribirme en las elecciones ni andar votando, me gustaría que fuera voluntario y que fuera que si Queri votai y si Queri no y que automático a los 18 año. (4to A)

Nº 224 ao: ahora que tengo dieciocho años, tengo derecho a sufragio, quizás no puedan ganar las ideologías que tengan, con las personas que mas me representan, pero igual tengo, igual puedo votar (4to A)

Nº 234 ao: si existe soberanía tenis que tener tu sufragio (4to A)

Nº 254 ao: Para mí, para mí lo que es ciudadanía seria un conjunto de personas que por decisión popular elige un ciudadano superior a ellos, que ellos suponen que es superior en pensamiento y en razón para que tomen las decisiones grandes (4to A)

Nº 279 ao: si hoy día me tengo que ir a inscribir a la junta de vecinos para votar la elección de las nuevas presidenciales (4to A)

Nº 51 profesor: participación a través del sistema político votación, elección y para de contar y así fui criado yo.

Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

Nº 484 ao: Tienes que tener 18 años, estar inscrito en el registro electoral, si no no eres ciudadano (4to B)

Nº 485 ao: Hay que votar. (4to B)

Nº 486 ao: Si ustedes no votan, no tienen ni una opinión aquí en Chile. (4to B)

Nº 511 ao: Pero igual se inscribió y está votando ¿por qué? porque le interesa y quiere tener una participación directa. (4to B)

Nº 520 ao: Estar inmerso en un grupo de personas y ser productivo en ese grupo, por ejemplo puede haber una persona que cumpla los requisitos de la constitución, que tenga derecho a sufragio (4to B)

Nº 736 ao: Porque me falta votar ahora, cosas que reflejan más mí opinión en la sociedad. (4to B)

Nº 742 ao: Yo creo que igual es parte esencial porque si tú no tenís derecho a votar, hacen la cuestión que quieran po. (4to B)

Nº 744 ao: A parte que lo ponen como un requisito para que la gente vote y de cierta forma haya alguien mandando porque si fuera porque, si no fuera como requisito, un montón de gente no estaría inscrita, un montón de gente no estaría inscrita y sería más la mayoría que no quiere a nadie que la que quiere a alguien, entonces yo creo que es como pa mantener. (4to B)

Nº 745 ao: es que mucha gente dice lo mismo, pero si no vai a votar, si no votai, después no vai a tener derecho, yo creo que no po, porque si vai a elegir, no sé, un presidente y tú no estai inscrito, no tenís derecho. (4to B)

Nº 746 ao: Por último votai nulo. (4to B)

Nº 233 ao: Lo que cómo se manejan las votaciones, (4to A)

Nº 240 ao: es por autoridad o... porque eso es materia y nosotros en el electivo ponte tú qué edad tiene que tener un candidato para ser senador (4to A)

Nº 242 ao: Cuántos representantes hay en la cámara de cada partido (4to A)

Nº 46 profesor: A ver por ejemplo; en cuarto medio electivo yo hago “preu” y ahí yo les decía sobre la importancia de votar y eso era por la importancia de votar legal, pero también era por la importancia de votar social.

Categoría de ciudadanía.

Liceo wunman

Nº 224 ao: si por que estoy incluido en el sistema, tengo mi nacionalidad soy chileno, recibo educación o sea a pesar de que puede ser gratuita, bueno hay diferentes tipos de educación, recibo salud, estoy incluido en el sistema en cuanto a trabajo, lo laboral

entonces me siento parte de un sistema, me siento parte de una sociedad, me siento parte de una comunidad, no me siento excluido, mas encima ahora que tengo dieciocho años , tengo derecho a sufragio, quizás no puedan ganar las ideologías que tengan, con las personas que mas me representan, pero igual tengo, igual puedo votar cachai, igual me puedo expresar en cuanto a mi forma de pensar. (4to A)

Nº 262: ao: uno nace siendo ciudadano, si po tenis la nacionalidad, tenis tus derecho nasis (4to A)

Nº 331 ao: claro, uno puede participar trabajando en la ciudadanía cierto, ya po como se llama tu tenis que tener tu derecho, tu tenis que pagar tu imposiciones todo eso, por eso te digo que es importante ser ciudadanía, la participación del ciudadano, es importante por eso por que tiene derechos ser ciudadano, entonces encuentro que es bueno ejercer esos derechos y es bueno, es bueno ejercer esos derechos que uno tiene, esos derechos uno los puede ejercer en comunidad po, no podi ejercer un derecho siendo tu solo cachai seria como muy extraño, ejercer derecho solo no, los derechos se ejercen en comunidad, los derechos son parte de la ciudadanía sino me equivoco cierto ya po, entonces el participar es pertenecer a un grupo o comunidad como ciudadano te hace tener esos derechos, es importante hacer prevalecer esos derechos. (4to A)

Nº 246 ao: derecho de sufragio como derecho e un valor e laboral, el tener derecho educacional, el tener derecho a salud, eso para mi es ciudadanía (4to A)

Nº 154 ao: que si tu, creis que los presidentes antiguos o el actual lo hacen mal, tu tenis tu derecho a decir quien, Queri que lo haga mejor o quien te cague en la sociedad que estamos viviendo (3ero A)

Nº 234 ao: Pero es que mira primero para que exista democracia debe existir soberanía, si existe soberanía tenis que tener tu sufragio (4to A)

Nº 64 profesor: haceres de la comunidad y eso me parece muy interesante.

Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

Nº 494 ao: Nosotros no tenemos opinión aquí en Chile según los parámetros del país.
(4to B)

Nº 610 ao: En esta sociedad por ejemplo yo no soy ciudadano hasta que tenga 18 años.
(4to B)

Nº 747 ao: por último, pero vai a tener el derecho (4to. B)

Nº 280 ao: un derecho que nos da el gobierno a personas pertenecientes a la nación que cumplen ciertos requisitos y que da derechos y obligaciones (4to. A)

Nº 288 ao: porque somos parte de Chile igual. Es lo mismo que cuando hay protestas y marchas y siempre al final inconscientemente aunque no eres ciudadano y estás participando en eso estás haciendo notar tu punto de vista, entonces de alguna manera te haces escuchar aunque no seas así como... (4to. A)

Nº 302 ao: Poder estar relacionado con algo, por ejemplo, ya hablando un tema, un ejemplo bien, por ejemplo para entrar a la discoteque, ahí necesitas ser ciudadano, se mayor de edad. Ahí los chiquillos no pueden entrar, pero yo sí puedo entrar, es como el derecho que tengo yo. Yo tengo el derecho ahora de entrar. (4to. A)

Nº 307 ao: Yo entiendo por ciudadanía así como todo un conjunto de personas que habita un país, no lo veo como tú eres ciudadano, tú no eres ciudadano. Pa mí no. Son ciudadanos todos los que viven en Chile. Desde una guagua que tiene tres meses hasta el viejo que tiene noventa años. Pa mí son todos ciudadanos. (4to. A)

Nº 403 ao: tenemos que aportar para estar mejor, tenemos que hacer algo para cambiar lo que no nos gusta y eso es la ciudadanía, por ejemplo, yo cuando cumpla los 18 yo lo

primero que hago es que voy a inscribir porque estoy aburrido de que hayan ciertos (...) y voy a hacer algo para cambiarlo y la ciudadanía me da ese derecho para yo cambiar y hacer algo. Quizás yo como persona, como individuo no sea algo tan relevante, ahora si cuando ya es algo en comunidad que muchas personas quieren hacerlo ahí hay una voz más fuerte y de eso sirve la ciudadanía yo creo. (4to. A)

Nº 37 profesor: Social te dice que tú no debes cumplir los requisitos para participar o sea que tú eres libre para participar. Yo creo que en primer lugar la ciudadanía va inherente en uno, si tú vives en una ciudad no puedes no ser ciudadano, eres ciudadano

Categoría de asistencialismo

Liceo wunman.

Nº 156 ao: actitudes sociales, que ayudemos a la gente, que hagamos cosa para ayudar a la misma comunidad nosotros, y como que hace poco acá, bueno fue por no tanta iniciativa de los profes, sino que a mi se me ocurrió y algunos chiquillos me apoyaron. Que fuéramos a dar once a los tipos que andan en la calle, entonces que es lo que pasa, faltaría más en los colegios que incentivaran a los alumnos a hacer actitudes comunitarias, como muchos en la universidad dicen oye vamos a comprar una mediagua, por que no los de enseñanza media o por ultimo de no tal magnitud de construir una mediaguas, pero de ir por ejemplo, a puta ir a enseñarle a los niños o a gente adulta que no sabe leer (3ero)

Nº 164 ao: De repente al curso en general o a otros, nosotros mismos nos da paja ayudar a otro. (3ero)

Nº 166 ao: yo cuando iba allá en el salesiano estábamos en una cosa que se llamaba comunidades apostólicas salesianos y cerca las fechas de verano, nos íbamos a campañas, que te ibai a un colegio a quedarte y después en la tarde te quedai con los

niños, venían niños a verte, tu jugai con ellos, les regalai dulces chocolate, le pasai toda una tarde con ellos, pero todos los días, dura dos semanas las campañas, para niños de escasos recursos y pucha de repente a mi me llegaban... también se hacia durante el año, pero solo los días sábados, y una vez me llevo una niña y me dio como no se, la mire y como que , depuse mire al papá y me dio mucha rabia por que onda la pendeja llevo con todas las manos quemadas y llevo el papá la dejo y se fue al tiro y yo le pregunte que le había pasado y me dice no, me castigaron y gueon una pendeja de cinco años que la castiguen así quemándole las manos o sea al extremo que llegan, yo me he relacionando con papas traficantes, puta tipos que vivían en la calle, niños que iban en la tarde, por que puta no tenían que comer, entonces nosotros le hacíamos tardes programáticas, le hacíamos, muchos juegos, que pintaran, cantaran, jugaran y después de eso, se les daba una onza, algo, unos dulces o una leche y después se iban o venían los papas a buscarlos, pero en ese colegio como que me hicieron participar harto en eso. (3ero)

Nº 243 aa: yo creo que lo espacios se lo hace cada uno, si tu Queri ir a ver a los niños pobres, tenis que meterte a la iglesia, Vai por la iglesia y que pasa con la gente que no quiere demostrar, hay no que como soy católica quiero que toda la gente me vea que voy a la iglesia, que pasa con la gente que, dice no po yo no soy de ninguna iglesia pero a mí no me parece que estén abandonados los abuelitos y voy por mi cuenta, ellos si contribuyen, no como los políticos, que dicen hay no ahora viene la campaña así que tengo que ir a ver a los que están votados. En cambio hay gente que por su parte hace ollas de arroz y va. (3ero)

Nº 282 ao: mm... el trabajar, por ejemplo he trabajado en grupos sociales, como por ejemplo los bomberos ellos tienen un espacio anterior al de los bomberos que se llaman los brigadieres, los brigadieres como que tienen aprendizajes en cuanto a eso, pero es mucho mas despacio, o sea es menos brigido que con los bomberos. He participado en eso también en el colegio pasado, el Alessandri había una, un grupo de personas en el colegio, había un curso una clase, donde uno reinsertaba a los abuelitos a la sociedad. (4to)

Nº 283 ao: eventos para ellos, por ejemplo uno les da ayuda, les da asistencia en cuanto a remedio no se en cuanto acompañarlo al doctor. También participe en un grupo así en el Alessandri y también he participado en la iglesia y en grupos sociales, como por ejemplo las primeras comuniones etcétera (4to)

Nº 311 aa: yo he trabajado, y por scout que ayudábamos íbamos a centros de niños todo eso (4to)

Nº 363 ao: si po, si hay centros deportivos, hay centro de madres, hay centro de adultos mayores, hay, hay juntas de vecino, hay, hay desarrollo de actividades pa los niños, hay desarrollo de actividades pa las fechas importantes como el día del niño en plazas, centros sociales. (4to)

Nº 370 ao: pero yo te estoy diciendo juntas de vecinos, tú, ponte tú pagai tres mil quinientos la inscripción a principio de año y después el estado por medio de la junta de vecinos te regala juguetes po cachai (4to)

Nº 378 ao: tenis espacio para los abuelos, tenis la integración de los adultos mayores, tenis grupos, la municipalidad, te otorga buses, el centro de madres para las mamás, personas dueñas de casa, tienen su integración, su grupo. También la municipalidad entrega buses (4to)

Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

Nº 461 aa: Por ejemplo el Claudio, yo me acuerdo que él empezó, no sé si se habrá el ofrecido pero se puso para hacer los centros de alumnos ¿lo entiende? Pero organizó los centros de alumnos y hasta ahí no más llegó su compromiso con los alumnos. (4to B)

Nº 572 ao: Nosotros con unos amigos teníamos un colectivo en La Florida y como colectivos nos preocupábamos de organizar tocatas en la ex azul violeta en Perú y la entrada era un libro y \$500 entonces esos libros como que la mayoría de las veces los fuimos a donar a hogares de menores. (4to B)

Nº 591 ao: Yo creo que no solamente tiene que ver con participación social así como con política, con cuestiones así, porque yo me acuerdo que íbamos harto a hogares a llevar comida, juntábamos plata y comían y hacíamos esa cuestión. (4to B)

Nº 704 ao: Pa mí sirve mucho porque además de ir formándome criterio yo, voy formando a la gente que está a mi alrededor (4to B)

Nº 313 ao: (...) Sobre todos los cursos chicos y ponen una cajita y todo pa la teletón. (4to A)

Nº 336 ao: pero también se podría decir que se participa al ayudar a otros ciudadanos. (4to A)

Nº 337 ao: vas en el centro y ves a un cieguito y uno puede pasar. (4to A)

Nº 338 ao: a una abuelita. (4to A)

Nº 339 ao: o no sé si a un niño le cae un chupete se lo pasai. El hecho de ser como más amable. (4to A)

N° 340 ao: eso claro. O ayudar a la abuelita en la micro. (4to A)

N° 341 ao: Ser un buen samaritano. (4to A)

N° 342 ao: hacer una buena obra. (4to A)

N° 344 ao: Y eso sí que es ser ciudadano porque ayudando a otro ciudadano. (4to A)

N° 371 ao: yo creo que no hay participación por el hecho de que hay tocata en una plaza o en una cancha de fútbol de la misma villa, entonces por el hecho de que no es la Movistar Arena, ni el Caupolicán, ni el Víctor Jara, no va la gente, porque no pagai por el asiento (4to A)

N° 381 ao: porque una persona que tiene más plata le va a ser más fácil conseguir más auspiciadores que a un niño de puente alto que quiere hacer una tocata. (4to A)

N° 405 ao: La teletón, la participación de todos. (4to A)

N° 34 profesor: Sí, yo era el asesor del centro de alumnos. O sea tuve participación porque yo era el asesor del centro de alumnos y yo participé en las elecciones, en la votación, en el TRICEL, en todo eso y bueno cuando estaba todo este proceso de la LGE me preguntaban a mí algunas cosas y yo trataba de guiarlos, trataba de responderles, pero nunca me dijeron... nunca fui consultado en cuanto a las acciones, yo era consultado con respecto a la ley en si misma.

Categoría de protagonismo social

Liceo wunman.

Nº 179 aa: yo creo que ser ciudadano es otra cosa es contribuir a tu sociedad, o sea que se ser ciudadano es a lo que a ti no te parece, sea mejor cachai (3ero)

Nº 181 aa: en este momento no, por que todavía no contribuyo a nada para mejorarla. (3ero)

Nº 195 aa: contribuir a la sociedad donde estay viviendo, puta yo creo que por nacer aquí vai a ser ciudadano cachai, si tu naciste aquí y vei que algo te afecta o afecta a los demás ciudadanos con los que tu estai viviendo, tenis que hacer algo para cambiar (3ero)

Nº 204 ao: bueno cuando estábamos en primero, lo tomamos, igual yo no me podía quedar en la noche por que mi vieja no me dejo, pero igual venia, estuve como tres días igual. (3ero)

Nº 205 aa: yo me tome mí otro colegio estamos en el techo. (3ero)

Nº 206 aa: igual en la toma igual yo encuentro que estuvo bien por que, igual los mandamos hartas cagas pero igual participamos en las juntas que se hicieron, claro participamos en eso (3ero)

Nº 208 aa: justo cuando fueron los paros y cuestiones justo me había cambiado de colegio, por que me habían echado entonces estuve en dos tomas, estuve en la de santa María y de ahí me fui a otra toma del colegio (3ero)

Nº 209 aa: Yo estuve metía en la toma de mi otro colegio, el Paula y allá la primera vez que se lo tomaron, no participe, por que no por que no estaba ni ahí. (3ero)

Nº 214 aa: no allá no se po, seguían ordenes de otros colegios, cachai seguían ordenes, que el colegio de mas allá decía ya, hasta la próxima semana vamos a aguantarnos en el colegio, hay vamos a aguantarnos y no nos saca nadie, cachai, participaban arto se ponían de acuerdo, ya tu cocinai, tu hacis guardia en la noche y tu hacis guardia en el día, igual eran súper organizados, por que mi colegio, al frente había uno de hombres y un colegio de adultos, el Paula era el único colegio de minas. (3ero)

Nº 216 ao: Paras las primeras, fui a las protestas, puta a sacar fotos, pero nunca cache lo que era la LOCE ni la LGE. (3ero)

Nº 288 ao: igual podría ser cuando voy a cantar a las micros. (4to)

Nº 302 ao: igual participe acá de las tomas (4to)

Nº 360 ao: hacer un movimiento, cuando la gente sale a protestar se reprime al tiro con la fuerza policial aunque sea movimiento, aunque sea a veces de forma pacifica me entiende, yo se que de repente hay gente que va y hace destrozos, esta bien hay que imponer la fuerza,... pero para mi debería existir mas participación o cultural me entiende, que la gente saliera a la calle, que hubiera, que hubiera libre expresión musical, que hubiera que existiera mas desarrollo del arte, me gustaría (4to)

Nº 406 ao: involucrarte con tus pares y crear ideas, ideologías para, para el futuro (4to)

Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

Nº 399 ao: Cuando hablamos de las instancias de cohesión social, los centros de madres, los clubes deportivos, los sindicatos (4to B)

Nº 425 ao: Ah por ejemplo cuando estuvo la toma (4to B)

Nº 505 ao: Eso. pa mí ser ciudadano es más que nada hacer participar a la comunidad, partir desde el punto que uno ve para que esa comunidad participe y haga cosas con su entorno. Es un espíritu de compañerismo (4to B)

Nº 507 ao: ser un agente de cambio (4to B)

Nº 517 ao: tener un aporte a la sociedad (4to B)

Nº 526 ao: La autogestión. (4to B)

Nº 527 ao: El que se auto educa y participa. (4to B)

Nº 540 ao: Votaciones de las tomas. (4to B)

Nº 541 ao: Votaciones de centro de alumnos. (4to B)

Nº 542 ao: Votaciones de centro de alumno, votación en tomas (4to B)

Nº 543 ao: nosotros el 2996 tratamos de movilizar al colegio como dos compañeros para que se produjeran las tomas ¿me entiende? Y antes de producirse las tomas se hicieron debates también pa que la gente opinara... (4to B)

Nº 544 ao: Hicimos lo mismo que se arma, hicimos votación de si se quería hacer toma o no (4to B)

Nº 545 ao: igual la toma en este caso fue con el centro de alumnos porque en este casi se dio la coincidencia de que el centro de alumnos (4to B)

Nº 553 ao: Nosotros íbamos a la asamblea oriente, de todos los colegios de acá y con el Matías del Fuego íbamos a, Matías del Fuego, no sé cuál es el apellido, íbamos a las reuniones y en la asamblea empezamos a leer toda la ley... (4to B)

Nº 574 ao: Yo en marchas que organizan, por ejemplo cuando, o sea igual tiene que ver con el colegio, en las vacaciones me iban a quitar el pase escolar y yo también fui a eso y cosas así po (4to B)

Nº 593 ao: Lo otro son las típicas que más que nada (...) marchas por la nación mapuche, el día de la raza, el 1 de mayo, el 11 de septiembre, el 29 de marzo. (4to B)

Nº 595 ao: marchas contra, por ejemplo yo fui a las otras marchas contra (...) de la universidad católica hasta que lo cerraron, de repente íbamos a protestar contra los circos que quedan en vicuña por los animales, varias veces (...) los payasos igual eran brígidos si un amigo quedó con la cara vendada porque los payasos le pegaron fierros, porque nosotros nos metimos al circo y estaba toda la gente viendo el espectáculo y empezamos a decir circo sin animales y todo el show y nos dieron. (4toB)

Nº 640 ao: Hasta los mismos escolares que van a protestar, los pacos están envolados. (4to B)

Nº 665 ao: Mira en una marcha llegó el zorrillo, tiró una lacrimógena y ni siquiera estaba lleno y el (...) que empezó a correr y al tiro quedó mal con taquicardia... (4to B)

Nº 700 ao: Así como dice el Salazar, yo creo que la gente debería decir lo hace y hacer lo que piensa. O sea si toda la gente que habla actuara o saliera a la calle a manifestarse sería diferente, sería muy diferente, pero hay mucha gente que habla pero no hace nada por cambiar, pero yo creo que la participación ciudadana es muy importante porque uno al participar deja de sumirse, uno si no participa va a ser una persona que va a estar (...) con lo que me tocó vivir no más, un conformismo pero ya descomunal po. (4to B)

Nº 701 ao: Es esencial porque los cambios son de forma colectiva y esos colectivos los formo yo como persona, puedo hacer cambiar la opinión de un grupo de personas y el conformismo, lo que decía el marco, hay mucha gente conformista y de hecho los más conformistas son los que más reclaman y ellos son los que deberían estar callados y primero informarse porque si no saben nada y no salen a la calle, no tienen opinión y sin opinión no pueden reclamar (4to B)

Nº 713 ao: Pero ahí por ejemplo hay egoísmo, porque hay gente que es egoísta y dice no pa qué voy a salir a la calle (4to B)

Nº 716 ao: es como cuando dicen en la casa y pa qué vai a la protesta si a ti no te va a servir de nada, no va a cambiar de un día pa otro y yo digo puta es pa que mi hermano estudie. (4to B)

1.2.4 Transcripciones

1.2.4.1 Transcripciones de las observaciones de campo.

Clase 4° Medio B

Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

7 de noviembre de 2008. 12:45 horas.

- El profesor entra sin saludar y sin dar ninguna indicación, instala el data y el pc.
- Muchos alumnos están conversando, parándose, riendo, incomodando a un compañero que se sienta adelante y la otra mitad del curso está ajustando los últimos detalles para las exposiciones que comienzan hoy.
- Cuando el profesor termina de instalar el PC y el data, toma su cuaderno y llama al primer grupo para exponer, los alumnos de este grupo no escuchan, hay mucho ruido en la sala, el profesor los vuelve a llamar y luego le llama la atención al curso por el bullicio.
- Pasan adelante los tres alumnos a exponer, su tema es la Guerra Fría. El primer integrante en comenzar saca su cuaderno y comienza a exponer, de vez en cuando toma el cuaderno para leer, hace una introducción sobre lo que significa el capitalista y plantea el tema de la Guerra Fría como una estrategia no armamentista. El segundo alumno en exponer, del primer grupo, no hace uso de sus apuntes y comienza a explicar los fundamentos de los dos bloques, el comunista y el capitalista, hace hincapié en la mano invisible y en el rol del estado que en el sistema capitalista no debe involucrarse en la economía.
- Mientras expone el primer grupo, atrás de la sala hay un alumno que contesta su celular y se pone a hablar en voz baja.
- El profesor lo reta y le dice “ya ya corta”.
- Luego de que termina el primer grupo el profesor dice “alguien tiene algún comentario, aporte o crítica”.
- Un alumno le pregunta a sus compañeros sobre si el proyecto de Lenin había funcionado en la URSS.

-Los alumno que están exponiendo comienzan a responder y en eso otro compañero hace un comentario sobre que no era tan simple porque había que considerar las transformaciones que había hecho Stalin.

-Frente a eso el profesor dice “no quiero cometarios chantas”.

-Luego el profesor hace un par de preguntas a los alumnos que están adelante: ¿si la felicidad en el capitalismo es el consumismo, cuál será la felicidad en el comunismo?, ¿Cuál es la felicidad en el Leninismo?, ¿Por qué el concepto de guerra pacífica a la Guerra Fría?, ¿Por qué fue más relevante el Spútnik (cohetes soviético)?, ¿Cómo la carrera espacial afecta a la URSS?

-Los alumnos tratan de responder, sin embargo el profesor interrumpe y comienza a responder él mismo explicándole al curso.

-Al culminar el primer grupo el profesor hace una retroalimentación, comentando sobre las debilidades y fortalezas de cada uno de los integrantes.

-Comienza un nuevo grupo a exponer.

-El tema de los alumnos que están adelante es sobre la tensión de los misiles entre los dos bloques, los alumnos abordan el tema desde las consecuencias en Cuba.

-Uno de los integrantes (Diego) comienza a leer.

-El profesor interrumpe y dice “ya Diego va a decir algo sin leer”.

-Diego guarda silencio y lo releva un compañero que comienza a describir los hechos que llevaron a la Revolución Cubana y la importancia de esta para América Latina.

-Cuando el grupo termina de exponer el profesor pregunta: “¿Por qué es importante para Estados Unidos, Cuba, antes de la Revolución?”

-Diego trata de responder.

-El profesor le dice: “ya po Diego juéguesela por una respuesta”.

-Diego dice que mejor no va a opinar.

-El profesor le dice “no sea amarillo”.

-Un alumno pregunta: “Profe’ que es ser amarillo”

-El profesor dice: “pero como no va a cachar”.

-El alumno le dice “pero si no se”.

-El profesor responde “otro día le digo mejor”.

-El profesor pasa adelante y comienza a guardar el data y el pc, le dice al curso “seguimos la otra clase, el grupo que no venga preparado no tendrá otra oportunidad y le pondré el 2.0 y no quiero ninguna excusa”.

-Tocan la campana y el profesor que ya está listo con sus cosas y se va sin despedirse.

Transcripciones de las observaciones de campo.

Clase 4to medio A.

Liceo wunman

30 de octubre de 2008. 14:00 horas.

Contexto

Inicio de la clase a las 14 horas jornada de la tarde, los alumnos van ingresando de manera diferida, es decir no todos asisten con puntualidad, el profesor ingresa a la sala de clases saluda a 3 alumnas que son las primeras en llegar. Se inicia una conversación entre el profesor y las alumnas, el profesor pregunta por la salud de una de las alumnas “como te has sentido, como esta la salud” bien... responde la alumna con la mirando a la cara al profesor (en tanto que otros 8 alumnos ingresan 10 minutos mas tarde al aula)

Una de las alumnas pregunta al profesor “Profe ¿están lista las notas de los trabajos?” ¿Como están las notas?, ¿como me fue? ¡No se, no me acuerdo como te fue! Le responde el profesor

(El resto de los alumnos se va sentando en sus puestos, mientras dos alumnas conversan y una de ellas ríe.)

El profesor sale de sala.

Mientras tanto 7 alumnos llegan con 15 minutos aprox. De atraso al aula

El profesor vuelve a la sala de clases con unos trabajos corregidos, luego entrega a 6 alumnos una hoja con preguntas (al parecer es un trabajo pendiente)

Los alumnos permanecen sentados en sus puestos conversando, mientras que el profesor escribe en la pizarra los contenidos que se apresta a transmitir, escribe “los movimientos homosexuales”

Se detiene, generando una pausa para conversar con los alumnos, acerca de realizar un trabajo o una prueba en la evaluación coeficiente 2

Entre los alumnos se discute que hacer... (Mientras tanto siguen llegando alumnos atrasados)

Finalmente se llega al acuerdo de que cada uno hace lo que le acomode, es decir, el que quiere hacer un trabajo, lo puede hacer, el que quiere hacer una prueba puede elegir entre una escrita u oral.

El profesor entrega las notas pendientes a los alumnos.

Se suspende la entrega de los contenidos hasta las 14:20 horas.

El profesor prosigue con la clase, retoma con un repaso de la clase anterior, aborda el tema de la los movimientos homosexuales, se refiere a la discriminación sufrida por las personas de esa condición en Chile.

Los alumnos permanecen sentados, algunos conversan en con su compañero de al lado, otros escuchan música y cierran los ojos, y otros miran, (prestan atención a lo que dice el profesor) permaneciendo en silencio.

El profesor escribe en la pizarra “el centro neurálgico de la liberación homosexual es en san fránico en EEUU”.

Explica, graficando en la pizarra la homosexualidad presente en destacados personajes de la historia como Leonardo da Vinci.

El profesor hace preguntas a los alumnos, acerca de ¿cuales son las demandas que exigen los movimientos homosexuales?

Los alumnos que están mirando y escuchando al docente (que son 14 aprox.) responden ¡igualdad, trabajo ¡ no se que no lo discriminen en el trabajo!

En tanto que el resto de los alumnos conversa en sus puestos y otros escuchan música.

El profesor escribe en la pizarra los contenidos de: el contexto en que surge el movimiento homosexual, el país que es EEUU, los tipos de manifestaciones, movimientos y protestas que se realizaron, además de los propósitos y objetivos que se buscaban, así como por ejemplo, la no discriminación en el aspecto laboral, en la unión civil y la integración en la sociedad.

El profesor pregunta a los alumnos constantemente.

“Entonces”... ¿por que creen que finalmente se integro a los homosexuales en la sociedad, cual es el o los motivos?

Los alumnos miran al profesor, entonces comienzan a emitir sus ideas (hipótesis) respecto a la pregunta realizada por el docente, lo que genera un bullicio y cierto desorden dentro de la sala de clases, debido a que la mayoría de los alumnos habla al mismo tiempo y sus ideas no son las mismas. Se genera una discusión grupal en donde la mayoría de los alumnos participan. Por su parte el docente escucha las respuestas dadas por los alumnos, guiando las respuestas.

El profesor establece que la posible respuesta es que los homosexuales fueron integrados a la sociedad, debido a los intereses políticos de las clases dirigentes, al interés por el voto. Por sumar un nuevo grupo de adeptos.

En tanto que los alumnos escriben en sus cuadernos las ideas anteriores.

El profesor emite una nueva pregunta “¿saben como era la estructura política del partido comunista en los años 50?”

Dentro de la sala el silencio permanece por unos 30 segundos aproximados, un alumno dice “no”

El profesor “esa estructura rígida, tradicional con la idea cristiana de familia, que era del PC, bueno a partir de eso Lemebel, realiza un manifiesto de homosexualidad, donde se habla de la integración de estos grupos marginados”.

1.2.4.2 Transcripciones de las entrevistas grupales aplicada a los alumnos.

Transcripción de la entrevista grupal de 4to A, año 2008.

Colegio Pierre Teilhard de Chardin

1. **E: Ya niños, el tema en general yo no se los puedo plantear, lo van a ir conversando ustedes en el camino. Las preguntas están dirigidas como a distintas partes, primero vamos a abordar lo que sucedió en el pasado, después lo sucede en la sala en el ramo de historia y después vamos a abordar lo que sucede fuera de sus vidas con un tema que después si lo descubren yo se los digo cuando terminemos. Entonces mi primera pregunta es la siguiente. Dice: Qué clase es la que más les gusta y cuál es la que menos les gusta. Primero que nada, hablando en términos generales, todo fundamentado, no van a decir me gusta la clase de historia porque sí. ¿cuál clase es la que más les gusta y cuál es la que menos? Si alguien no quiere responder esta pregunta se puede omitir.**
2. **Ao: mí la que no me gusta es la de inglés. ¿Por qué? Porque me siento como estresado, como presionado, porque la profe grita todo el rato, grita todo el rato, hagan esta guía en dos minutos, tres minutos (...) y molesta.**
3. **E: ¿Es la que más le gusta o la que menos le gusta?**
4. **Ao: La que menos.**
5. **E: Ah le entendí la que más le gusta.**
6. **Ao: Entonces estar así como presionado no es grato, es como... (...)**
7. **Ao: Por ejemplo ya, si no termina no salís y tú igual te querís ir porque obvio ya es agotador.**
8. **Ao: Y te dice así tenis que terminar en diez minutos y ahí empezamos con otra actividad. [hablan al mismo tiempo]. Como**

- igual es gritona, igual te molesta harto.
9. Ao: Yo encuentro que se practica más, es como la profe Blanca que te saca a interrogación clase a clase y uno queda como o sea...
10. Ao: Se ve obligado a aprender.
11. Ao: Pero en química es como más, es diferente...
- 12. E: Se pueden poner un poquito más acá para que queden más cerca de la grabadora. YA.**
13. Ao: Porque en inglés la profe pasa, pasa, pasa materia, pero la guía es como muy complicada y después la prueba es otra cosa y uno queda pa la embarrá, mientras la de química pasa como puras complete la oración y cosas y la prueba es lo mismo.
14. Ao: Es súper objetivo, si te pasa una guía te va a ir bien en la prueba y tú tienes que estudiar lo justo y necesario y no hacer más ¿cachai? pero inglés.
15. Ao: tienes que terminar todo.
- 16. E: Es que inglés a lo mejor es quizás más comprensión.**
17. Ao: ES que no sé en realidad inglés.
18. Ao: Cuando teníamos al Peter entendíamos igual.
19. Ao: A mí me iba bien, teníamos otra dinámica con eso.
- 20. E: ¿Por qué creen ustedes que con el Peter podían entender?**
21. Ao: él era igual más relajado, no teníamos esa presión que nos...
22. Ao: Él trabajaba de una manera, quizás pasaba la misma materia que pasaba la profe, pero de una manera más relajada, no sé, se adecuaba más a nosotros.
23. Ao: la profe estaba más urgida...
24. Ao: Como que entendía que éramos estudiantes no más.
25. Ao: Con el profe también había un momento, no sé en que uno podía conversar, que podíamos hablar de lo que pasaba en el día, lo que pasaba en el colegio, pero con la profe como que tú llegai y al tiro.
26. Ao: Como que no da tiempo para nada.
27. Ao: lo que pasa es que con el programa de Peter, yo lo que estuve, lo pasaba todo yo creo y es súper relajado, en cambio la profe

- Loreto como que no tengo que pasar el programa rápido...
28. Ao: ella misma...
29. Ao: se colapsa como que...
30. Ao: Hemos estado todo un año y todavía no terminamos
31. Ao: Además que tiene que sacar diez notas, igual es como harto pa ella. Eso es lo que le complica también.
- 32. E: ¿Qué clase es la que más les gusta?**
33. Ao: A mí filosofía.
- 34. E: ¿Por qué? Todo por qué.**
35. Ao: Porque me gusta la manera de pensar que tiene el profe y la dinámica que tiene con nosotros y porque me hace pensar, por eso me gusta.
- 36. E: ¿Cuál es la dinámica del grupo?**
37. Ao: Plantea las cosas de un punto súper realista, entonces como que a mí, como que lo considero súper real.
38. Ao: Y como que te hace pensar y...
39. Ao: Como que plantea la materia y como que hace reflexionar.
40. Ao: No es como otra clase que te lo dice sí y te lo dice y así es.
41. Ao: Y no es una materia así como (...) son cuestiones que pasan hoy en día y que las vemos y podemos comparar con lo que pasa ahora.
42. Ao: Y como que argumenta...
- 43. E: O sea ustedes sienten más cercanía a la materia.**
44. Ao: A mí me gusta filosofía e historia, me gusta porque me gusta la materia.
45. Ao: A mí historia no me gusta.
46. Ao: Yo soy matemático y me gusta filosofía e historia. Matemáticas no me gusta mucho así como toma la clase la profe.
- 47. E: Te gusta la matemática.**
48. Ao: Sí me gusta la matemática, pero, supongamos historia desde que empezó antes cuando era chico no me gustaba, pero cuando empezamos con el profe (...) como que me empecé a interiorizar más y me iba bien po y después ahora seguimos con el Claudio y me costó un poco, pero ahora supongamos puros seis y

arriba de seis, mientras que en matemáticas igual he tenido rojos, es más difícil.

49. E: ¿Qué les parece la clase de historia? En general, no pensemos en el profe, no pensemos en el profe, pensemos en la historia como clase, como asignatura.

50. Ao: Es necesaria.

51. Ao: Es necesaria porque es cultura.

52. Ao: A parte somos lo que somos por lo que ha pasado antes.

53. Ao: Igual es como... está demasiado centrado en Europa porque por ejemplo, Asia tiene igual harta historia pero no hemos visto casi nada de Asia.

54. Ao: la llaman historia universal, pero es Europa y...

55. Ao: nosotros tenemos que ver Europa porque es lo que nos llegó a nosotros, es el legado...

56. Ao: Y de lo que hay más información.

57. Ao: Yo encuentro que en las clases de historia o en el programa que hay de historia en el nivel de media y dice introduce más en

historia de Chile, pero yo encuentro que, bueno, yo he estado en dos colegios y en uno de los dos me han fortalecido...

58. Ao: Yo creo que más es como de América...

59. Ao: Yo estoy súper débil con historia.

60. E: Se supone que debo dar mi opinión pero yo primero pensé que era un error, pero después estuve como agradecida de mi (...) que yo me demoré mucho en (...) de hecho estoy atrasada, porque me demoré por lo menos dos meses en pasar la historia de América, cómo se pobló América, qué pueblos...

61. Ao: Es lo que está más cerca de uno que Europa.

62. Ao: Sí po.

63. E: Y los chiquillos han agarrado la materia.

64. Ao: por eso, porque está más cercano a uno.

65. Ao: Es parte de nosotros, por ejemplo a mí, es una lata historia, parte como cualquier profe (...) y

yo estoy muerta de sueño y de verdad me carga.

66. E: Ya vamos a profundizar más en historia.

67. E: Pensando ¿todos han estado en el colegio desde básica cierto?

68. Ao: Sí.

69. Ao: Yo iba en otro colegio.

70. E: ¿usted cuándo llegó?

71. Ao: En tercero

72. E: No importa, igual... (...) cuántos profesores de historia han tenido durante la enseñanza media

73. Ao: Cuatro

74. Ao: Tres

75. Ao: En la media

76. Ao: Tres

77. Ao: (...)

78. Ao: Cinco

79. Ao: Cinco.

80. E: ¿Cuál es el que más recuerdan y por qué, negativa o positivamente?

81. Ao: por su manera de enseñar radicalmente distinta y como que te entra la materia.

82. Ao: al principio yo creo que todos le agarraron mala por su actitud pero yo creo que fue pa mejor porque yo por lo menos, en mi caso, me empezó a ir bacán, el mejor profe que he tenido.

83. Ao: El (...) eran como puras guías y guía, guía (...)

84. Ao: Al Max le gustaba más la onda como que lo mayas, los aztecas como que los antepasados así, las momias...

85. Ao: (...)

86. Ao: El Max era así como bacán...

87. Ao: Podía explicar bien la materia.

88. Ao: A parte no era un profe que te chamullara, era súper culto.

89. Ao: Sabía de todo, en historia te pasaba matemáticas, te pasaba filosofía, de todo...

90. Ao: (...)

91. E: Entonces estamos claros que han tenido cinco profesores y el que más recuerdan es el profesor Rodrigo (...) y tiene que ver, específicamente con que él tiene un método que logra

que ustedes entiendan historia, que se enganchen con la historia, yo creo que es bastante importante que uno se enganche con un ramo, no sólo de comprenderlo, si no de interesarse. ¿Cómo es la clase de historia del profesor actual?

92. Ao: El profe hora como que hace su clase y no le gusta que conversen, pero si no están ni ahí, que se queden calladitos, como que los que quieren poner atención, pongan atención y que de su atención, pero que no es de los profes que dicen “¡pongan atención!” si no que si no está ni ahí que se quede calladito no más, que no interrumpa al resto.
93. Ao: Como que es cosa de uno si quiere poner atención o no, porque la nota es de uno...
94. Ao: Igual a las finales...
95. Ao: si no pones atención...
96. Ao: igual es como medio sistemático, como que llega, hace lo mismo todas las clases, o el data o se pone a (...)
97. Ao: igual lo que agarró ahora es mejor, porque cuando pasaba materia y escribía en la pizarra

eran como puros mapas conceptuales que pone como ideas, como América guión, no sé, nombre del presidente y uno no entendía nada, o sea, yo miraba el cuaderno y no entendía nada [todos al mismo tiempo]. Con el data como que se da a entender como de una manera más concreta lo que quiere, no sé...

98. Ao: uno como que no está acostumbrado a estar escuchando solamente las clases, por ejemplo cuando empezó, por ejemplo escribía una o dos palabras en la pizarra (...)
99. Ao: podía anotar la materia cuando él la escribía en la pizarra yo podía (...) los apuntes que el data.
100. Ao: Ahora yo casi ni escribo, después me consigo la materia si, ni escribo, prefiero estar así...
101. Ao: O seguirlo... mientras lo escucho...
102. Ao: con el data, las diapositivas, lo esperamos
103. (todos juntos)

104. **E: ¿Cuál es el tema que más les ha gustado de la clase del profesor actual? Piensen en el Claudio, ustedes lo han tenido en este año no más, no lo tuvieron...**
105. Ao: No po si terminamos tercero con usted...
106. **E: No pero igual. Ya , del tema contemporáneo, cuál es el tema que más les ha gustado del que ha tocado el profesor,**
107. Ao: Yo creo que parte de la segunda guerra mundial
108. Ao: la parte de la guerra.
109. Ao: Como la parte de la invasión de Alemania fue como lo más interesante, yo creo que a mí me interesó porque lo veo marcado en el presente de no sé po los nazis de hoy en día, por eso como saber y como saber la raíz de porqué el problema, por eso me interesó.
110. Ao: A mí me gustó más la guerra fría a parte que yo interioricé mucho más eso y me agarró yo buscaba información y me preocupé y todo...
111. Ao: el comunismo y...
112. Ao: porque igual eso es como una vía pa tu punto de vista político y yo lo encontré como más interesante sí que yo encontré eso...
113. Ao: los temas que hubieron pal trabajo súper buenos, interesantes porque o eran de chile o eran de algún tema que importaba mucho en la historia de todos, entonces como que cada uno se interiorizó con un tema.
114. Ao: lo que tú quieres saber es lo que tú buscai información...
115. Ao: lo importante es no sólo l historia, si no que (...) en general que uno es el propio investigador que casi siempre las cosas que a uno les meten a la fuerza y uno busca como pa cumplir, pero buscar lo que a uno le guste.
116. **E: Ya. Cuáles son las fortalezas y las debilidades del profesor de historia actual.**
117. Ao: Las debilidades serían sus tics
118. Ao: (...)

119. **E: De todos, de todo, porque pensemos en el Claudio, no hablemos del Claudio como que mala onda o buena onda, porque eso es otra fase, hablemos en términos de la clase de historia, como profesor de historia, cuáles serían sus fortalezas y debilidades en tanto enseñarles a ustedes.**
120. Ao: Una fortaleza de él es que está siempre como dispuesto a entablar una conversación con el alumno, si le queda media hora dentro de la misma clase y hay que conversar le conversa (...) de la materia. La debilidad es que de repente se complica mucho en poder explicar como que no sabe controlar la situación del curso.
121. Ao: no sabe bien, a veces en las clases de historia hay una bulla, pero terrible...
122. Ao: Yo encuentro que es por el curso, porque supongamos el día de (...) todos dicen se puso terrible de pesado y con nosotros nunca ha sido así.
123. Ao: de repente dice ya cállense, pero es súper relajado...
124. Ao: yo he escuchado al cuarto B y dicen y no que a nosotros como que...
125. Ao: (todos juntos)
126. Ao: yo encuentro que como tomé electivo y tengo clases con el cuarto B por eso que a veces no sabe, no puede controlarlos, se le escapan de la sala.
127. Ao: pero dentro del mismo curso de nosotros lo maneja bien.
128. Ao: es súper manejable.
129. **E: Ya o sea en realidad tiene más fortalezas...**
130. Ao: Sí.
131. **E: Ahora, pensemos en el Claudio como, o sea, siempre como profesor de historia, pero más bien en la relación, cómo es la relación que tienen con él dentro de la sala de clases.**
132. Ao: Buena
133. Ao: Buena
134. Ao: Súper buena
135. Ao: Yo creo que a nadie le cae mal.
136. Ao: si le tiran tallas se las toma con humor, nunca se enoja,

- como que comparte las cosas con nosotros...
137. Ao: y como buscándote así.
138. Ao: y no llega así porque hay profes que llegan así (...) y no tratan con uno
139. Ao: (todos juntos)
140. Ao: y el profe como que siempre, como que separa bien las cosas.
141. Ao: siempre está feliz.
142. Ao: claro, si tiene problemas...
143. Ao: los deja en un lado
144. Ao: (...)
145. Ao: siempre llega en buena onda y todo a la clase simpático, nunca como idiota...
146. Ao: porque le gusta igual el curso, el cuarto B no le gusta e igual llega (...)
147. Ao: Igual ahí depende del curso
148. Ao: pero igual como que tiene harta llegada con nosotros.
149. Ao: sí.-
150. **E: O sea hay una relación cercana.**
151. Ao: Sí.
152. Ao: Sí.
- 153. E: Hay como buena onda con el profe. Descríbanme una clase común y corriente, una clase de cualquier día.**
154. Ao: primero el profe (...) llega con el data y se empieza a instalar, después todos conversando y después cuando empieza ya todos se callan y dice ya vamos a empezar...
155. Ao: son como veinte minutos entre que para, llega y el data y la clave...
156. Ao: y el Camilo tiene que arreglarlo...
157. Ao: hace cortocircuito con el enchufe...
158. Ao: y después pone el data así y empieza a trabajar...
159. Ao: como que ya parte hablando y como que ya todos ya...
160. Ao: uno ve las diapo y va poniendo apuntes y uno ve las diapo y estudia
161. Ao: y siempre el tiene como la introducción, después desarrolla el tema y al final trata un conclusión que eso típico que lo pregunta en la prueba, son dos

- puntos importantes que son como la conclusión que siempre van en la prueba y si queda un poco de tiempo la introducción del tema que...
162. Ao: Deja como enganchado...
163. Ao: y siempre como que anuncia lo que viene en la próxima clase...
164. Ao: Las conecta bien...
165. Ao: y lo bueno es que siempre tiene la clase preparada, siempre trae el data listo y nunca nada en blanco, siempre está como siempre (...)
166. Ao: Eso.
- 167. E: Ya cuando concluyen la clase, concluimos la clase siempre al toque de la campana, les queda un espacio...**
168. Ao: Siempre queda un espacio...
169. Ao: Por lo menos onda mínimo 10 minutos.
170. Ao: Es como trabajamos bien con él en la clase, avanzamos bien.
- 171. E: Ahora una pregunta ¿Hay desarrollo de actividades?**
172. Ao: pero pocas
173. Ao: yo creo que no.
174. Ao: son como más trabajos.
175. Ao: NO pero dos veces nos ha hecho desarrollo de actividades en clases.
176. Ao: ah sí un vez hizo como dos o tres preguntas en clase.
177. Ao: Sí.
178. Ao: Ha hecho como tres o cuatro guías desarrollar la...
179. Ao: Pero yo creo que no es tanto eso.
- 180. E: Pero sí lo ha hecho.**
181. Ao: Lo ha hecho, pero no una clase aparte.
182. Ao: No.
- 183. E: Durante la clase de historia ustedes han tenido alguna clase de participación, esta pregunta es la siguiente: ustedes han negociado con el profesor, por ejemplo alguna vez decirle profesor yo creo que la próxima clase usted debería orientarse en esto, (...) de otra forma... ¿han tenido alguna**

participación en la forma en que se hace una prueba?

184. Ao: Yo le he dicho eso pero para una prueba.
185. Ao: yo he tenido eso en clase y en prueba y con el Claudio siempre nos ponemos a conversar sobre las clases y me dice cómo estuvo y eso...
186. Ao: Pregunta a veces cómo vamos cabros, pregunta la prueba cómo estuvo, creo que fuer la primera o la segunda prueba y que las alternativas que estaban muy así como...
187. Aa: Ah sí, después de hacer la prueba preguntó cuál era nuestro aporte y nosotros dijimos que pusiera mitad de alternativas y mitad de desarrollo, no tanto como tirado a un lado y eso lo arregló, igual como que nos toma en cuenta de cómo nos va.
188. Ao: Uno no alcanzaba a estudiar bien.
189. **E: ¿Muchas alternativas?**
190. Ao: Sí [varios].
191. Aa: A mí general alternativas es lo que me va peor en la prueba.
192. Ao: Sí y más encima como es historia no es como supongamos...
193. Ao: todo puede ser, en historia todo puede ser, entonces...
194. **E: Yo hago las pruebas mitad de alternativas y mitad de desarrollo y ahora les dije a los chiquillos hagamos una prueba más fácil y les voy a hacer puras alternativas y todos ya, fue horrible, horrible...**
195. Ao: Es que las alternativas si uno las copia hay que ver a quien se las copiai, porque es re difícil tener todas las alternativas buenas, siempre hay algo que es ambiguo.
196. Ao: En las alternativas uno piensa que está todo bueno uno sale y piensa que le fue bien, después te pasan la prueba y de las cinco alternativas tienes cuatro malas.
197. Ao: Como que más encima como es historia, como que todo puede ser.

198. Ao: Uno está seguro en una y leís un detalle mal y...
199. Ao: Sí por lo general yo siempre me pasa eso, cuando termino la prueba la reviso y termino cambiando como tres preguntas.
200. Aa: Sí.
201. Ao: Sí.
202. Ao: Sí.
- 203. E: Pero entonces ustedes sienten que a parte de las pruebas tienen algún tipo de participación como desarrollo de la clase o está todo establecido por el Claudio.**
204. Ao: Al principio no más.
205. Ao: A principio de año.
206. Ao :(...)
- 207. E: Ya. ¿Tienen espacio para la discusión dentro de la sala de clases?**
208. Ao: Sí [Varios]
209. Ao: ¿O sea sobre el tema?
- 210. E: Claro.**
211. Ao: Sí [varios]
- 212. E: Sobre la materia y no sé, se plantea una idea y yo digo “no estoy de acuerdo con eso”.**
213. Ao: Sí [varios]
214. Aa: se generan como mini debates.
215. Aa: Sí.
216. Ao: otras veces le preguntamos algo que no tiene nada que ver pero que igual es de historia e igual seguimos así como el debate.
217. Aa: Y eso como que igual le gusta, que todos empiecen como a discutir que muestren sus puntos de vista, yo creo que igual gente que le carga...
218. Ao :(...)
- 219. E: ¿Se sienten con la libertad de expresar sus opiniones dentro de la sala de clases de historia, aunque estas opiniones difieran de lo que piensa el profe?**
220. Ao: Sí [todos]
221. Aa: Siempre le he dicho lo que, cuando habla de algo y dice así como está conversando y alguien tiene un punto de vista en

- contra, entonces él dice “yo no estoy de acuerdo contigo pero yo creo esto” y como que siempre es como que sí da el espacio para que tú des tu opinión
222. Aa: y si uno le argumenta igual reconoce lo que está bueno.
223. Ao: Claro, en las pruebas incluso.
224. Aa: Entonces eso es súper bueno, un profe que no está de acuerdo con tu punto de vista te dice no esto está malo.
225. Ao: Te pone atención cuando tú le dices tu punto de vista.
226. Aa: Sí.
227. Ao: y en las pruebas igual, siempre que esté bien argumentado va a estar bueno.
228. **E: Ya. Salgámonos un poco, vamos a volver al Claudio, pero ahora ¿durante la enseñanza media han abordado temas sobre participación ciudadana? Piensen durante toda la enseñanza media. Por eso yo no les quería decir...**
229. Ao: Ah sí, pero en un electivo.
230. **E: O Sea han planteado temas, han pasado materias que tengan que ver con participación ciudadana.**
231. Ao: o sea yo creo que nosotros dos no más porque somos los que estamos en el electivo.
232. Aa: pero a qué se refiere con...
233. Ao: Lo que cómo se manejan las votaciones, como...
234. **E: Las organizaciones comunitarias...**
235. Ao: la revolución francesa igual tiene que ver con eso o no.
236. **E: Es que no solamente se plantea como un contenido que se puede pasar en primero medio, sino que también se puede desprender de otras materias. ¿ustedes sienten que se ha planteado?**
237. Ao: Sí [varios]
238. Ao: Siempre hemos visto como cultura social, como las jerarquías de la...

239. Aa: en la ideología comunista, siempre vemos como...

240. Ao: Pero es por autoridad o... porque eso es materia y nosotros en el electivo ponte tú qué edad tiene que tener un candidato para ser senador...

241. Ao: Ah eso lo vimos.

242. Aa: Cuántos representantes hay en la cámara de cada partido...

243. Aa: Lo vimos en primero.

244. Ao: nosotros eso lo vimos en el electivo. Yo en tercero y cuarto yo lo ví.

245. Ao: (...) ¿qué piensas tú? Te veo muy callado.

246. Ao :[risas]

247. **E: El actual profesor ha abordado temas de participación ciudadana, ahora sólo cuarto año ¿se han abordado temas de participación ciudadana?**

248. Ao: No.

249. Ao: No.

250. Ao: No.

251. Ao: Como que los temas no dan pa eso, es muy antiguo.

252. **E: El actual profesor... ¿ibas a decir algo?**

253. Ao: Es que igual la participación ciudadana tiene que ver con lo que hemos visto

254. Aa: De la guerra

255. Ao: De gobierno

256. Ao: Claro, de gobierno, en el fondo siempre se están viendo las clases sociales y eso igual tiene que ver con la participación ciudadana.

257. Aa: Yo igual creo que todo lo de las revoluciones que hemos visto este año tiene que ver con la participación. Las organizaciones paramilitares que se hacían, yo creo que todo eso que van a la guerra y eso también es participación ¿o no?

258. Aa: Pero eso es parte del gobierno

259. **E: Es la concepción que ustedes tienen, por eso respóndanme de acuerdo a...**

260. Aa: ah yo creo que (...)

261. Aa: Es que quizás nunca lo vimos, nunca dijo esto es...

262. Ao: Claro.

263. Ao: pero de que se puede desprender, se puede desprender.
264. **E: ¿El actual profesor propone temas de discusión sobre participación ciudadana a problemas contingentes? Me refiero a que de repente ustedes tienen historia contemporánea, están viendo segunda guerra mundial, hubo algún problema que por ejemplo el mismo cuerpo estudiantil, que se hablara sobre eso y se plantearan discusiones sobre la participación de ustedes o qué piensas de esos temas o en general nos centramos en la clase.**
265. Ao: que el profe lo pueda explicar como que...
266. Ao: Nace como de la nada, de repente uno como que le nace la idea y le pregunta y...
267. Ao: Espacio hay, pero que él lo plantee...
268. Aa: yo me acuerdo que como curso, o sea como curso no me acuerdo que lo hayamos planteada, pero sí recuerdo que el Diego Torrealba se acercó a él a conversar específicamente el tema.
269. Ao: Como la mitad de la clase.
270. Ao: yo los vi después estuvieron como una hora conversando.
271. Ao: hubo una clase donde salió el tema. (...) su opinión sobre ese tema en esa clase que hubo, yo me acuerdo que Claudio tomó el tema y lo conversó.
272. **E: Pero lo tocan así poco.**
273. Ao: con algunos alumnos no más porque no todos tenían como opinión.
274. **E: Ahora esta pregunta es medio complicada, pero según las concepciones o las formas que tiene el profesor de hacer la clase, ¿qué entenderían ustedes por ciudadanía?**
275. Ao: ¿Con el profesor actual?
276. **E: Sí. Según como ustedes entienden la clase, cómo es la estructura**
277. Ao: Pero aquí en Chile...

278. Aa: O en general.
- 279. E: En general ¿qué entenderían ustedes por ciudadanía?**
280. Ao: un derecho que nos da el gobierno a personas pertenecientes a la nación que cumplen ciertos requisitos y que da derechos y obligaciones.
281. Ao: Derechos y obligaciones
282. Ao: Sí. YO no soy ciudadano porque tengo 17, el próximo año lo seré, son cosas que...
- 283. E: Entonces a partir de eso ¿ustedes se sienten ciudadanos?**
284. Ao: Yo no soy ciudadano.
- 285. E: ¿Se sienten ciudadanos aunque no lo sean?**
286. Ao: Sí. Sí.
- 287. E: Ya. ¿Por qué?**
288. Aa: porque somos parte de Chile igual. Es lo mismo que cuando hay protestas y marchas y siempre al final inconscientemente aunque no eres ciudadano y estás participando en eso estás haciendo notar tu punto de vista, entonces de alguna manera te haces escuchar aunque no seas así como...
289. Aa: A parte no te discriminan así como directamente.
290. Ao: Puedes hablar porque...
291. Ao: uno está en una protesta y no llega un paco a decirte quédate quieto porque no eres ciudadano. No po, en este ámbito no te discriminan.
292. Ao: es como el concepto de ciudadano que dice el Pablo, otorga el Estado que a todos nosotros nos sentimos ciudadanos, pero como dice el papel no lo somos...
293. Aa: nos preguntó si nos sentíamos ciudadanos y yo sí me siento, yo siento que si digo las cosas igual...
- 294. E: Ordenémoslo así. Según lo que el Rubén describe, que fue él último en ordenar las**

ideas. Según lo que el Rubén describe que se entiende por ciudadanía, ustedes no entrarían en la categoría de ciudadano, pero sí se sienten ciudadanos por otras cosa que es la fase a la que vamos a pasar.

295. Ao: Así como concepto no.

296. E: Qué es para ustedes la ciudadanía? Saliendo de la clase del Claudio y de la Historia en general ¿Qué es para ustedes la ciudadanía?¿

297. Ao: tener voz frente a diversos problemas.

298. Ao: Expresarse.

299. Aa: Claro, sí.

300. Ao: Si pues opinar sobre lo que pasa en algún lugar entonces sí eres ciudadano.

301. E: Felipe cuénteme ¿qué es para usted la ciudadanía?

302. Ao: Poder estar relacionado con algo, por ejemplo, ya hablando un tema, un ejemplo bien, por ejemplo para entrar a la discotheque, ahí necesitas ser ciudadano, se mayor de edad. Ahí

los chiquillos no pueden entrar, pero yo sí puedo entrar, es como el derecho que tengo yo. Yo tengo el derecho ahora de entrar.

303. E: Es como una especie de derecho.

304. Ao: Claro.

305. E: ¿Alguien más quiere responder sobre qué es ciudadanía?

306. Ao: es que tiene deberes, pero los que son menores de 18 igual tienen que tener deberes, los mismos de los grandes.

307. Aa: Yo entiendo por ciudadanía así como todo un conjunto de personas que habita un país, no lo veo como tú eres ciudadano, tú no eres ciudadano. Pa mí no. Son ciudadanos todos los que viven en Chile. Desde una guagua que tiene tres meses hasta el viejo que tiene noventa años. Pa mí son todos ciudadanos.

308. E: Han tenido participación en algún hecho que convoque el ejercicio de la ciudadanía en el

establecimiento, según la idea que están pensando ahora, que si yo llego a la conclusión del tema de relacionarme y participar en mi comunidad, que mi comunidad vendría siendo como mi entorno, pero también mi país.

309. Ao: Con los pares.

310. Ao: Sí po

311. E: Entonces algún otro tipo de participación ciudadana en el establecimiento.

312. Ao: Con la teletón.

313. Ao :(...) Sobre todos los cursos chicos y ponen una cajita y todo pa la teletón. (Asistencialismo.)

314. Ao: Y todo lo que nos molesta, lo mismo cuando tenemos problemas con los profes y decirlo...

315. Ao: Yo creo que va más por el hecho como de expresarse, no de participar. Como que también se involucra, pero... [corte]

316. Ao :[Risas]

317. E: Ya. La misma pregunta, pero sacándola de aquí ¿han tenido participación en algún hecho que convoque el ejercicio de la ciudadanía afuera del establecimiento?

318. Ao: (...) no es parte del colegio.

319. Ao: pero es que igual te estás manifestando por el colegio, como que en el caso anterior tú haces las cuestiones dentro del colegio, esto es más participar fuera del colegio, porque los que están afuera igual (...) la marcha o el paro.

320. E: Cualquier cosa fuera del colegio incluyendo lo del paro estudiantil.

321. Ao: Las elecciones.

322. E: ¿Usted vota?

323. Ao: Voté.

324. E: ¿Alcanzaste a votar ahora?

325. Ao: Sí.

326. E: A parte de eso.

327. Ao: En general como en las marchas, como en las tocatas, eso es como más...
328. Aa: Como en los animales. Cualquier tipo de protesta.
329. Ao: yo una vez fui a una cosa como un seminario, una cosa así, era de jóvenes camino al bicentenario y lo hacía la Universidad Católica, la facultad de derecho y ahí estuvimos hablando, pudimos plantear nuestras duda.
330. Aa: Yo encontré que la participación de nosotros era como el 1% porque tenía que ser una pregunta demasiado seca como para que la leyeran.
331. Ao: Yo hice una pregunta como muy Brígida y nada, como que censurada.
332. Aa: Había como dos preguntas en una sala llena en el Diego Portales lleno con muchos estudiantes, todos haciendo preguntas en un debate que había y leían dos.
333. E: Ah pero ustedes tenían que generar la pregunta.
334. Ao: Claro.
335. Aa: Cero participación, era como más ir a escuchar los puntos de vista de los políticos
336. Ao: pero también se podría decir que se participa al ayudar a otros ciudadanos.
337. Aa: vas en el centro y ves a un cieguito y uno puede pasar...
338. Ao: a una abuelita...
339. Aa: o no sé si a un niño le cae un chupete se lo pasai. El hecho de ser como más amable.
340. Aa: eso claro. O ayudar a la abuelita en la micro.
341. Ao: Ser un buen samaritano.
342. Aa: hacer una buena obra.
343. Aa: Es como tener conciencia del otro
344. Ao: Y eso sí que es ser ciudadano porque ayudando a otro ciudadano.
345. Aa: yo creo que es trabajar más como comunidad. Poner parte de ti... o te preguntan la hora en la calle, no cuesta nada responderlo.
346. E: **No todo el mundo piensa eso. Hay gente muy pedante en la calle.**

347. Aa: yo ahora no la doy porque tengo que sacar el celular o...
348. Aa: A mí me da lo mismo...
349. Aa: pero por ejemplo si me preguntan una calle o algo así, igual respondo, pero igual tengo cuidado en ese sentido.
350. Aa: Yo no uso reloj y me han preguntado la hora estando sola en un paradero y saco el celular y digo son la una y veinte.
351. Ao :[todos juntos]
352. Ao :[risas]
353. Aa: (...) o si me lo roban me lo roban
354. Aa: es que no es que te lo pueden robar, no es lo mismo que te roben el celular (...) pero es lo que te pueden hacer por el celular, que te peguen, que te raptan, no sé. Yo soy súper pasada de rollo y lo reconozco, entonces siempre tengo cuidado en ese sentido.
355. Ao :[todos juntos]
356. Ao :[risas]
- 357. E: ¿Creen que en Chile existe espacio para la participación ciudadana?**
358. Aa: Sí pero poco.
- 359. E: ¿por qué?**
360. Aa: hay que buscar, rebuscárselas.
361. Ao: no te van a estar buscando para que te expreses, tú tienes que buscar en qué te quieres destacar pa después.
362. Aa: Sí pero yo creo que Santiago a mil, la feria del libro, son cosas gratuitas
363. Aa: Es que sería difícil... tiene que partir de uno también.
364. Ao: es que uno (...) por ejemplo marcha, tú no lo andabas buscando, sino que te llegó.
365. Ao :[todos juntos]
366. Aa: pero por eso, es porque por otra persona te llevó.
367. Ao: sí tu quieres ir es porque lo buscaste.
368. Ao: (...)
369. Aa: (...) lo mismo que está diciendo, los flyers y todas esas cosas, pero.
370. Ao: estás en Messenger y te mandan un mansaje “mañana”.
371. Aa: yo creo que no hay participación por el hecho de que hay tocata en una plaza o en una

cancha de fútbol de la misma villa, entonces por el hecho de que no es la Movistar Arena, ni el Caupolicán, ni el Víctor Jara, no va la gente, porque no pagai por el asiento de cuero.

372. Ao: Yo creo que si te dicen en el Arena Santiago una cuestión como esta, no irían... pagar por hacer algo (...). Si dicen hay una marcha... hay una tocata a beneficio de los animales, no sé, algo así. No vas a ir a pagar... si es en la cancha tienes que ir a la cancha, no vas a esperar que te digan que es en el Arena Santiago pa ir.

373. Aa: fuera de eso, estoy hablando de que...

374. Aa: Es que la Nicole está planteando que la gente no accede porque si no está auspiciado por cuestiones grandes como la movistar, porque las cuestiones grandes tienen más influencia de marketing y es más fácil poner publicidad de eso. Un niño de una plaza lo que más puede hacer es fotolog, y facebook y mandarlo a la gente que conoce, pero...

375. Ao: de participación ciudadana, las votaciones y nada más.

376. Ao:(...)

377. Ao: hay que buscar los espacios.

378. E: Que los espacios están, pero que no se difunden más allá de las votaciones que sería el único espacio de ciudadanía que se presenta.

379. Aa: que se presta más para los que tienen más influencias.

380. E: ¿por qué?

381. Aa: porque una persona que tiene más plata le va a ser más fácil conseguir más auspiciadores que a un niño de puente alto que quiere hacer una tocata. A una persona de providencia le va a ser más fácil conseguirse un estudio con un gallo que lo auspicie que le de algo...

382. E: Entonces quedamos en que en Chile existen los espacios y no se difunden mucho y los espacios difundidos son los que

- tienen plata porque tienen la posibilidad de mover más...**
383. Ao: Más pitutos...
- 384. E: ¿De qué serviría de sus vidas la participación ciudadana?**
385. Ao: ¿cómo?
- 386. E: Cambiemos la pregunta mejor. Ya salimos del Claudio, salimos de eso ¿qué es para ustedes la ciudadanía? Nuevamente, quiero que retomen esa idea.**
387. Ao: todo lo que me permita dar opinión sobre algo.
388. Aa: y lo que desarrollamos todos los días, si al final...
389. Ao: es lo que tenga que ver con otras personas. No es pa mí no más, si no pa todo un conjunto de...
- 390. E: Retomen de nuevo la idea, que en las últimas dos preguntas quiero que esté bien (...) ¿qué es ciudadanía? Sin pensar en el profesor.**
391. Ao: (...) nos relacionamos entre nosotros.
392. Aa: a un conjunto de personas.
393. Aa: yo lo relaciono con la comunidad, ese es mi concepto de ciudadanía.
394. Ao: Poder opinar sobre el lugar donde vives y no pensando sólo en ti sino en el resto.
395. Aa: y lo que es mejor para todos.
- 396. E: Como el tema del bien común.**
397. Ao: Sí [varios]
- 398. E: Ya. A partir de eso, ¿ustedes se sienten ciudadanos?**
399. Ao: Sí [todos]
- 400. E: Entonces a partir de todo eso ¿cuál sería la importancia en sus vidas de la ciudadanía? ¿es importante?**
401. Aa: es lo que nosotros vamos haciendo.
402. Aa: y gracias a dónde estamos y cómo nos desarrollamos, nos desenvolvemos en el entorno, es lo que somos.

403. Ao: tenemos que aportar para estar mejor, tenemos que hacer algo para cambiar lo que no nos gusta y eso es la ciudadanía, por ejemplo, yo cuando cumpla los 18 yo lo primero que hago es que voy a inscribir porque estoy aburrido de que hayan ciertos (...) y voy a hacer algo para cambiarlo y la ciudadanía me da ese derecho para yo cambiar y hacer algo. Quizás yo como persona, como individuo no sea algo tan relevante, ahora si cuando ya es algo en comunidad que muchas personas quieren hacerlo ahí hay una voz más fuerte y de eso sirve la ciudadanía yo creo.

404. Ao: la teletón es ciudadano.

405. Ao: La teletón, la participación de todos.

406. Aa: es como el tema de la unión. La unión hace la fuerza.

407. E: Y aparte, con este tema e inscripción. Yo me imagino que, voy un poco a disponer de la pregunta, pero sienten que de otra forma

pueden igual pueden ayudar a la comunidad...

408. Ao: o sea yo lo hago diariamente en todo momento. Si yo puedo hacer algo... cada cosa que uno haga le va a afectar a los demás.

409. Ao: Por muy poco que sea, cualquier palabra igual sirve. A lo mejor se puede malinterpretar (...) por muy poco que sea sirve igual.

410. E: Ya amigos. ¿alguien quiere decirme algo más? ¿aportar algo más?

411. Ao:[risas]

412. E: Ya chiquillos, yo les vuelvo a repetir. Esto queda acá. Todo lo que dijeron (...)

413. Ao:[risas]

Transcripción de la entrevista grupal 4to B, año 2008

Colegio Pierre Teilhard de Chardin.

1. **E: Entonces voy a mi primera temática que tiene que ver con el desarrollo de las clases de historia y para esto vamos a retroceder en el tiempo. Dice ¿qué clase es la que más les gusta y cuál es la que menos les gusta? Pensando en general, no nos centremos todavía en historia. ¿Cuál es la clase, la materia, donde ustedes se sienten mejor?**
2. Ao: Yo matemáticas.
3. Ao: Educación física.
4. Ao: Historia.
5. **E: Ya me gustaría que cada respuesta fuera fundamentada.**
6. Ao: Matemáticas porque si se aprende es una ciencia exacta y teniendo la base puedes trabajar siempre igual.
7. **E: Ya, por un tema académico.**
8. Ao: Sí.
9. Ao: Historia, historia es como más real, ahí puedes explayarte más.
10. Ao: A mí educación física porque es como fuera de todas las áreas de conocimiento, como que uno se puede desahogar y...
11. Ao: Es como la clase más libre.
12. Ao: Claro. Para liberar tensiones.
13. **E: Como que se sale uno un poco de esto...**
14. Ao: Del círculo intelectual del colegio ya sea matemática, lenguaje, educación física es diferente.
15. **E: Ya. ¿Alguien más quiere aportar algo?**
16. Ao: historia a mí me gusta porque me interesa lo que pasa actualmente y para entender la

actualidad, tengo que entender lo que pasó en el pasado. La historia siempre se repite de alguna manera.

17. E: Es un aprendizaje.

18. Ao: Como la física.

19. E: Entonces ahora metámonos a lo que tiene que ver con la clase de historia. ¿Les gusta la clase de historia? No piensen en profesores, piensen en la clase de historia en lo que tiene que ver como materia.

20. Ao: yo pienso que depende, aunque diga que no piense en el profesor, depende mucho del profesor cómo se pasa la materia, porque depende del profesor que sea interesante lo que está pasando y meterte en el tema.

21. Ao: Y de repente el profe igual le mete sus tendencias políticas o de otro tema.

22. E: sus ideas.

23. Ao: O sus ideas.

24. E: ¿Y eso es agradable para ustedes?

25. Ao: No. O sea depende de si uno comparte.

26. Ao: Como debate sí, si lo implanta no.

27. Ao: [Hablan juntos]

28. Ao: Por ejemplo si el Claudio fuese más de tendencia de derecha y lo está pasando en su clase a mi me molestaría porque segrega a los demás grupos, porque yo considero que no ahora si está contándola de un punto de vista que no es de izquierda ni de derecha o sea un diagnóstico...

29. Ao: Cada uno lo interpreta.

30. Ao: Tiene que buscar un punto neutro un punto medio.

31. Ao: Lo otro también es el punto de comprensión, porque hay muchos profes de historia que son cuadrados pa pasar la materia, es memoria y la historia no es memoria, es pura comprensión.

32. Ao: Porque historia te sirve...

33. Ao: Saber interpretar los hechos.

34. Ao: Si po una cosa es interpretación y saber entender lo que estás leyendo lo que estay explicando. Si soy un pensamiento cuadrado que explica lo mismo que dice el manual e

historia de Chile de Díaz Valenzuela, nadie te va a entender.

35. E: Aquí no puedo opinar, soy la entrevistadora. Ya, dentro de la clase historia. ¿Cuál es el tema que más les ha gustado y por qué? Piensen en todos sus contenidos de primero a cuarto medio ¿cuál es el tema que más les ha gustado?

36. Ao: Segunda guerra mundial.

37. Ao: Historia de Chile.

38. Ao: Historia Universal.

39. Ao: Historia Universal.

40. Ao: Historia de Chile.

41. E: Ya, pero en serio, por ejemplo, la segunda guerra mundial ¿por qué?

42. Ao: Porque es como que a partir de ese momento, de ese momento como que se dejaron muchas cosas en el pasado y como que eso marcó una nueva etapa de hoy en día, me entiende, como que inicios del capitalismo, por un lado la primera parte que sería el comunismo, eso es lo que estamos viviendo hoy en día.

43. Ao: Pa mí lo más importante sería la guerra fría, porque es lo que tengo más reciente y es como, no sé, marca otro tipo de guerra. Los trabajos que hicimos, como que es una guerra más psicológica, una guerra de... que no era belicosa, no usaban grandes armas para luchar...

44. Ao: como que todavía está.

45. Ao: Se podría decir que hasta hoy en día estamos en guerra fría.

46. E: O sea somos consecuencias de aquello.

47. Ao: A mí es como la materia que más me ha llegado.

48. Ao: A mí lo que más me ha interesado ahora último fue la de la crisis del 29 porque se asimila mucho a la crisis que está pasando ahora. Me llamo hartos la atención porque justo estamos pasando ese contenido del martes negro...

49. E: Y vuelve la crisis de nuevo a Estados Unidos.

50. Ao: Entonces fue algo súper similar y me llamó hartos la atención y quedan hartos puntos que son similares.

51. Ao: La historia de Chile o geografía la encuentro una lata.

52. Ao: Geografía es una lata.

53. Ao: Geografía se pasa de una forma fome.

54. E: ¿Por qué no les gusta geografía?

55. Ao: A mí me gusta.

56. Ao: Porque uno no puede dar opiniones.

57. Ao: A mí me gusta.

58. Ao: Es mucho dato. Puros datos, mucho dato. Mucha memoria y es como es no ma.

59. Ao: Claro es así

60. Ao: Es así y no permite interpretación.

61. Ao: Por eso como que no sé.

62. Ao: Además puros colores...

63. Ao: Es que no sé si es comparable...por lo mismo a mí no me gustan tanto las matemáticas, porque las matemáticas son como es, es exacta y uno no puede decir esto no es así, por ejemplo en la historia, en cambio la geografía esto es así, está ahí.

64. Ao: La geografía es sumamente limitado porque siempre es lo

mismo, onda hasta la división, onda Gondwana, Pangea todas esas es por la única parte que hubo evolución, porque hay momentos en que la geografía es siempre prácticamente igual.

65. E: Haber voy a meter la cuchara porque en realidad lo de la geografía no...para que sepan, la geografía no es tan sólo lo que ustedes conocen de geografía física de relieve, ríos, y de hecho hay muchas formas más entretenida de pasarla. Por ejemplo geografía de población desde el punto de vista de la gente que se traslada cuales son los fenómenos, la geografía económica; entender porqué surge el capitalismo, por qué hizo crisis, por qué hay riqueza, por qué hay pobreza, la geografía política, las distintas tendencias. Yo puedo decir, pa que les quede en la cabeza haber si de repente les sirve cuando salgan a la universidad, que quizás es la geografía en este momento es el estudio más completo de las ciencias sociales,

porque abarca todas las áreas, todas las áreas y se ayuda de muchas disciplinas. Lo que pasa es que la geografía que pasan en el colegio...

66. Ao: Es geografía física.

67. Ao: De primero a cuarto medio a nosotros nos pasan una unidad que se llama geografía y solamente nos pasan lo que es de norte a sur de Chile.

68. Ao: Y tampoco nos pasan por ejemplo demografía nunca pa nosotros fue geografía. Nunca estuvo dentro de la geografía.

69. E: Nunca se los explicaron dentro de...

70. Ao: No.

71. E: Pucha.

72. E: Ya, eh... ¿Cuántos?... piensen en media y lo que estamos en este colegio, solamente de acá del Teilhard ¿cuántos profesores de historia han tenido durante la enseñanza media y a cuál recuerdan más y por qué?

73. Ao: ¿Solamente en el Teilhard cierto?

74. Ao: El chamán.

75. E: Ya no saben que pueden ser de otros colegios, pero en media.

76. Ao: Yo he tenido solo un profesor.

77. Ao: Yo cuatro.

78. Ao: Yo he tenido cuatro profesores en este colegio y el que más me marcó fue el Max Soto

79. Ao: Max

80. Ao: El mismo que, por ejemplo el Max Soto hizo clases con el Almarza y el Claudio Vergara fue como el discípulo del Max Soto.

81. Ao: El Max Soto a nosotros hubo un momento con mi curso...

82. E: El Max fue mi profesor de historia, yo estudié historia por él también.

83. Ao: Nosotros en mi ex curso como que Max sabía mucho y nosotros tratamos... yo pensé que no le gustaba el fútbol, y no sé si le gustará, pero tratamos de meterle una pregunta de fútbol, quien salió campeón el año no sé cuánto y la respondió y me

nombró el semifinal, cuarto de final todo. Pa mi el Max era un loco como una enciclopedia.

84. Ao: Yo tengo, tuve los mismos profesores que el Marcos, pero hubieron dos que me marcaron: el Max y el otro...el Almarza.

85. Ao: Sí Almarza.

86. E: Necesito que...espérense ¿Cuántos profesores de historia han tenido durante la enseñanza media y a cuál recuerdan más y por qué? Necesito que me digan el por qué.

87. Ao: Es que yo recuerdo dos, yo recuerdo al Max, lo recuerdo por un lado negativo, porque yo a él no le entendía nada y yo entiendo que él sabía mucho y a lo mejor podía saber demasiado, pero yo como profesor que me hiciera clases, yo no le entendía nada, en cambio al Almarza, sabía mucho también, y a él yo le entendía todo y lo recuerdo porque tenía una manera diferente de hacer las clases. Como que el profe empezaba a explicar y como que te metía en el mundo de la

historia, por ejemplo empezaba a hablar de la guerra y uno se imaginaba que...

88. Ao: Era más dinámico.

89. Ao: Era más dinámico po.

90. Ao: Yo al Almarza también lo recuerdo porque el Almarza, él hacía su clase y uno le trataba de debatir una cosa, pero él no, como que era lo que él decía y él como que se creía el líder de no sé.

91. Ao: Yo personalmente he tenido tres profes de historia, pero el que más me ha marcado ha sido el Almarza. Yo creo que hay tres tipos de profe de historia: uno es el profe libro, el que no puede estar sin el libro al lado y un minuto te lee y lo que te leyó te lo explica, otro es el fluido como el Almarza, que es un gallo dinámico, que le gusta la cuestión, le gusta lo que hace por lo tanto le da lo mismo explicarlo en forma ridícula con tal de que uno lo entienda y que a él le guste como lo explique (**o sea el profesor narrador**) y tenemos otro profesor que lo he tenido que es como el profesor el que le gusta

aparentar, es como que yo soy el profe de historia y yo sé mucho. Yo he tenido profes así, yo he tenido profes que te han preguntado... no sé po uno llegaba el fin de semana, oohh casi me pillan los pacos, y en qué año fue el primer delincuente que pilló un paco y él te decía todo. Esa clase de profe de historia existe, al que le gusta demostrar cuanto sabe.

92. E: ¿Ese profesor te gusta?

93. Ao: No. Por eso digo, el que más me ha marcado fue el Almarza, porque era un gallo que le gustaba lo que hacía.

94. Ao: Le gustaba que el alumno aprendiera.

95. Ao: Sí po.

96. Ao: Eso es po le gustaba que el alumno aprendiera, si no entendía uno, lo trataba de explicar de otra forma, pero su meta era que el alumno entienda lo él estaba explicando.

97. Ao: El Max más que... el Almarza será un muy buen profe, siempre estaba preocupado de que los alumnos aprendieran. Yo

siempre tuve problemas en mi casa y como que el Max siempre estaba ahí preguntándome, consultándome y era como, no sé también se puede considerar como un amigo ¿me entiende? Incluso el Max se fue y hace un par de años mandó un correo saludando desde Francia y blabla y me iba a mandar unos billetes y al final no me los mandó porque tuvo unos problemas, porque yo colecciono billetes, y como que se acordó después de no sé cuántos años que me iba a mandar las cosas entonces fue como igual bacán.

98. Ao: Yo estaba desde primero en este colegio y he tenido cinco profes. Primero el Héctor: el Chamán, él no me gustaban sus clases.

99. E: ¿Primero el Chamán?

100. Ao: El Chamán si.

101. E: Ah sí po, cuando yo les hice...

102. Ao: Sí. Y era como dice el Aguirre. Era un profe libro, siempre con el libro al lado y fechas. Después nos hizo clases el

Max, yo al Max no le entendía mucho pero era buen profe pero nunca fuimos así como amigos con él. Después el Almarza, el Almarza era buen profe, buen profe. Yo le entendía todo, pero la forma de explicar que él tenía era como especial entonces como que... era...

103. Ao: Lo que pasa con el Almarza es que a él no le importaba si se reían de él, no le importaba si te aburrías, a él le importaba hacer su clase y que uno le entendiera y él dando los datos precisos, después se ramificaba a las fechas, cosas así.

104. Ao: Yo me acuerdo que el primer día que llegó el Almarza a clases tenía el labio leporino y llegó y pescó el libro y dijo si se empiezan a reír de mí yo voy a pescar a cualquiera de ustedes y lo voy a destruir cien veces más de lo que molestaron ustedes a mí, una cosa así nos dijo. Y ahí empezó a hacer la clase y después fue como hola niños me llamo Rodrigo Almarza y blablabla. Yo quedé así como...

105. Ao: Ese profesor era súper inteligente, es súper inteligente.

106. Ao: Es buen profe un poco chalado.

107. Ao: Como profesor yo creo que hay dos profesores de historia que han marcado mi educación, básica y media, que han sido en el colegio Florida High school de al lado que era un historiador, él (...) y en este colegio el Almarza que era un profesor con el mismo estilo que el (...) de al lado, que se nota que manejan la materia y llegan al grado tal de manejar la materia que te la hacen entender.

108. Ao: El Almarza me dijo a mí el Max fue mi compañero.

109. Ao: ¿Y después quién nos tocó? Usted po.

110. E: Yo.

111. Ao: Después de que se fue el Almarza nos tocó usted y a usted igual yo la encontraba buena profe y aparte era buena onda.

112. E: Pero es que yo los agarré ustedes así como ya terminando trabajos,

- terminando las pruebas, terminando la materia.**
113. Ao: Usted se encontró más que nada con los trabajos que nos había dejado el profesor. Entonces no alcanzó a pasar materia, por eso no puedo opinar de aquello.
114. Ao: [risas]
115. Ao: Después el Claudio, el Claudio es el Max dos, mapas conceptuales y cuadros.
- 116. E: Acá vamos a lo siguiente ¿cómo es la clase de historia del profesor actual?**
117. Ao: A mí no me gusta.
118. Ao: A mí me gusta.
- 119. E: Expláyense, haber, esto es una cosa que se me olvidó decir que mi profesora de tesis me dijo que tenía que decirles. Esta información es solamente mía, sólo yo y mi compañero de tesis que ustedes no conocen y a lo mejor lo voy a traer pa que lo conozcan ¿ya? Vamos a analizar esta información, nadie más.**
120. Ao: Ya no se preocupe si acá nadie le tiene miedo.
121. Ao: Ya desquitémonos
- 122. E: No, no, no, pero es que de repente no está demás decirlo porque hay personas que se sienten como con miedo.**
123. Ao: Con miedo.
124. Ao: Yo al Claudio lo encuentro como que él llega a la clase y solamente se preocupa de pasar su materia.
- 125. E: Ya.**
126. Ao: Él pasa su materia y listo onda...
127. Ao: Cumplió con lo suyo y cumplió con su pega se ganó sus monedas. Ese es como que viene a ganarse sus monedas, se ganó sus monedas, pasó la materia chao, el que entendió entendió y él que no lo buscará en internet y lo entenderá.
128. Ao: El Chamán y el Max como que nos sacaban a diferentes lugares, a salir a terreno. El Claudio no, como que si no está en el plan del ministerio no lo hace. Entiende él hace su clase no más.

129. Ao: Faltan como las ganas o el compromiso...
130. Ao: La motivación.
131. Ao: El compromiso con el alumno.
132. Ao: Como que si se ve en otros profesores, como por ejemplo si se veía en el Almarza, el compromiso con el alumno, el compromiso con que entienda, porque si un profesor, yo creo que si un profesor estudia pa enseñar no es pa ganarse las lucas que se gana, sino que es pa enseñar lo que sabe, por vocación pa que los alumnos entiendan y le saquen el jugo a él, no pasar la materia, irse y chao el que entendió bien y el que no mala...
133. Ao: Lo que pasa con el Claudio... fijémonos en el profe de filosofía. El profe de filosofía cuando está explicando filosofía te saca hasta biología entre la materia, el Claudio es historia y él hace historia, él no sale de eso.
134. Ao: Son muy monótonas las clases.
135. Ao: Por ejemplo el otro día cuando usted hizo lo de la feria medieval, fue a decirle al Claudio tú haci puras pruebas y ya estamos chatos de eso y él dijo sí, pero yo sé que soy así, pero a lo mejor es porque la Paula es una generación más joven que yo. Él es como...
136. Ao: Se cree vieja escuela.
137. Ao: Claro, eso es él es muy profe antiguo.
138. Ao: Se cree profe antiguo y es de recién, si no tiene experiencia.
139. Ao: Sí po.
140. Ao: A mí me gusta el Claudio como profesor, encuentro que se explaya más que otros profes.
141. Ao: No si es buen profe, pero lo que tiene es que es muy volado...
142. Ao: Es muy cerrado...
143. Ao: Es muy volado. Está pasando materia y vuela una mosca y la queda mirando y empieza "ah en qué quedé".
- 144. E: Bueno, pero eso suele pasarle a los profesores de repente y por eso uno en la sala les dice "chiquillos por favor pongan atención, no se muevan" porque uno está tan**

concentrado en lo que está pasando que de repente pasa algo y puj!!! y retomar una idea que uno las va formulando en el cabeza en el momento igual es pega.

145. Ao: Mira, yo creo que el Claudio tiene una cuestión que es súper buena, porque hay profes que cuando te pasan historia no la relacionan. El Claudio lo que tiene es que relaciona la historia. Él te dice, no sé po, una cuestión que pasó en 1927 te la puede relacionar con una cuestión que pasó hace un mes atrás y eso igual es bueno.

146. Ao: Sí porque relaciona los procesos.

147. Ao: Te crea conciencia, te crea una opinión.

148. Ao: Yo, volviendo al tema del Claudio, lo que encontré interesante, que vinimos ha hacerlo ahora a fin de año, fueron las disertaciones que nos hizo hacer, como que nos hizo aprender una manera de interpretar la historia, de entenderla, porque de repente uno

lee y agarra idea por aquí y por allá.

149. Ao: Además que es diferente porque tú leíste la historia po y estás aprendiendo, en cambio en las clases estás escuchando, te pones a pensar en otras cosas.

150. Ao: Y te aburri po.

151. Ao: Y te aburri en las clases de historia.

152. Ao: Por eso las clases del Claudio son fomes. Son fomes las clases del Claudio y por eso de repente perdemos el hilo, porque son tan fomes que de repente ya po...puta que fome chao, hagamos otra cuestión te poní a dibujar, haci cualquier cosa.

153. Ao: Siempre igual.

154. Ao: Siempre lo mismo.

155. Ao: Lo que tiene el Claudio es que Claudio es un hombre muy dependiente del reloj. El Claudio llega mirando el celular, chiquillos cuánto queda, mira el celular, ya nos quedan cinco minutos de materia pa poder pasar, o sea él, yo creo que de repente es bueno pasar un poco, por ejemplo, teníamos planeado

- una hora y media de materia, hacer una hora y media hora que sea una conversación en la cual uno pueda plantear todo.
156. Ao: Así como en el electivo.
157. Ao: Claro, que uno puede decir, profe esto también pudo haber sido así.
158. Ao: Él es muy cuadrado.
159. Ao: Los que somos humanistas ahora en el segundo semestre iba a hacer eso, que hablaba como la mitad de la clase y después su ensayo piola.
160. Ao: Pero es cuadrado, por ejemplo en historia común llegar así desde principio de año al principio ya power, data y toda la cuestión, entretenido, pero al principio, pero después data, data, data, data.
161. Ao: De repente pasar menos materia y hacer una clase más dinámica.
162. Ao: Más comunicativa.
163. E: Es raro, porque por ejemplo ustedes le reclaman el data al Claudio y a mí los otros cursos “pero profe, como el profe Claudio Vergara ocupa data” y usted lo trae una vez al mes.
164. Ao: Al principio era entretenido, pero ahora es todas las clases, data, data, data.
165. Ao: Quizás si usted por ejemplo llega a una clase y les dice a los alumnos ya ahora vamos a usar el data, los cabros ohh es algo diferente, las próximas dos clases, clases en el patio, después en la sala, no sé.
166. Ao: Hacerlo más dinámico, ir variando, romper la rutina, no algo que aburra a todo el mundo.
167. Ao: Yo llego a historia y digo ah nos va a pasar data, los mapas conceptuales y listo.
168. E: Miren, vamos a retomar lo de la clase, quiero que... ¿cuál es el tema que más les ha gustado de la historia que ha abordado el profesor Claudio? Ahora nos vamos a centrar sólo en el Claudio ¿cuál es el tema que más les ha gustado?
169. Ao: La crisis del 29 a mí.
170. Ao: Guerra Fría.

171. Ao: ¿Pero que él ha sabido explicar o que a mí me guste el tema?
172. Ao: La crisis del 29.
- 173. E: sea me imagino que si a uno le gusta es porque un poco también engancha y entiende lo que se está...**
174. Ao: Es que de repente uno mismo empieza a leer sobre el material, por eso yo de repente hay temas que yo no le he entendido mucho al Claudio.
175. Ao: Yo creo que ha sido la Guerra Fría.
176. Ao: Si la Guerra Fría.
177. Ao: A parte de ser el tema que a mí me ha gustado es el tema que más...
178. Ao: Y lo paso en forma más dinámica.
179. Ao: Si lo pasó en forma más dinámica, cuando nos hizo que nosotros hiciéramos un trabajo y tomáramos un tema...
180. Ao: Además es una materia en la que...
- 181. E: Ustedes investigaron.**
182. Ao: Sí.
183. Ao: Es una materia que igual, por lo menos yo entiendo, porque la repasamos, hicimos un trabajo, entonces como que la Guerra Fría es la materia que más explicó
184. Ao: Más encima marcó lo que estamos viviendo ahora de partida.
185. Ao: Sí po es más actual.
186. Ao: A mí a segunda guerra mundial.
187. Ao: Es más contemporánea, es un proceso que podemos entender más po, no como cuestiones que pasaron hace doscientos, trescientos años que uno no estuvo ahí entonces no se pone en el contexto (...).
- 188. E: ¿Cuáles son las fortalezas y debilidades de la clase de historia del Claudio?**
189. Ao: Las que nombramos po.
190. Ao: Yo creo que las fortalezas, una de las fortalezas fue lo del trabajo, hacer adquirir...
191. Ao: (...)

192. E: No hablemos todos juntos por favor.

193. Ao: Yo creo que las fortalezas de la clase del Claudio es que él sabe mucho, entonces uno le puede preguntar algo y el Claudio te va a responder y te va a abarcar mucho, pero su debilidad es la monotonía.

194. Ao: Es muy plano.

195. Ao: Es muy plano pa hacer la clase, eso yo creo que.

196. Ao: Yo creo que la fortaleza es eso que hizo ahora que yo creo que ni él se ha dado cuenta de que tiene ese punto a favor.

197. Ao: Quiso educarnos.

198. Ao: Nos hizo un trabajo dinámico, interesante y que al final aprendimos y era una nota y todo lo que implica, pero de una forma que te hace aprender al final.

199. Ao: Yo creo que todos los profesores saben mucho, pero hay que saber explicar ¿entiende? Por ejemplo hay que saber llegar al alumno y yo encuentro que Claudio como dijimos no da más que los datos y eso no le llega

mucho al alumno, le falta eso, eso es como muy...

200. E: Entonces caracterícenme una clase, piensen en una clase de principio a fin, cuál serían las etapas que tiene la clase.

201. Ao: La clase es esto: llega, el que quiere lo saluda. Mientras están todos conversando, él está poniendo el data, (aplauso) “vamos a empezar la clase”, todos se sientan, empieza a explicar, a explicar a explicar...

202. Ao: Todos empiezan a dibujar, a dibujar, a dibujar...

203. Ao: Entre medio “Chandía cállate, atún cállate”.

204. Ao: “Marco”... y empieza la pelea con el Marco siempre.

205. Ao: “Marco estai mal, porque ponte a pensar que hace dos meses pasó esto”..., que eso igual puede ser una virtud porque como dije anteriormente relaciona todo con la actualidad, que eso es súper bueno. Primera hora así, segunda hora “ya po chiquillos pesquen si queda poco”, así empieza.

206. Ao: O de repente cuando empiezan las tres horas que son en la mañana, lo mismo que dices tú y diez minutos de descanso.
207. Ao: Todo el mundo durmiendo.
208. Ao: ¿Pero usted se refiere a eso? ¿A lo que dijo el Cedrik?
- 209. E: Sí que me caractericen una clase ¿cómo es?**
210. Ao: Es que son distintas las clases del común con el electivo.
211. Ao: Yo creo que es diferente.
- 212. E: Del común, del común.**
213. Ao: Del común es eso, al final guarda el data y termina de pasar su materia y de repente quedan cinco minutos y todos parados...
214. Ao: [todos juntos]
215. Ao: Es que por ejemplo el Claudio llega, pone el data, nos hace callar a todos y de repente empieza con la introducción del tema ¿a eso se refiere usted?
- 216. E: A claro también.**
217. Ao: Es que sabe lo que pasa es que el Claudio hace como un error así como fatal, porque él pasa el data y después dice “no si yo les mando el data”, entonces nadie toma atención porque como después vas a tener el data que vai a estar pescando al Claudio...
218. Ao: Es que va en la explicación po.
219. Ao: Tú estai mal en eso, estai mal en eso hermano, sabís por qué, porque acuérdate que Almarza también mandaba los datas, pero cuando pasaba la clase todos estaban atentos.
220. Ao: Si pero no es por eso...
221. Ao: No po porque el mapa conceptual tiene dos conceptos ¿cachai? y el Claudio lo que hace es relacionar esos dos conceptos y tú cuando veís los data esa relación no te queda clara.
222. Ao: A eso es lo que voy yo, por ejemplo te pongo el caso de la Vale...
223. Ao: Pero es que la Vale no pesca nunca.
224. Ao: Es que por eso, es que yo cacho que el Claudio tiene que

- abarcar pa todos, entonces te pongo el caso de la Vale que te va a decir.
225. Ao: Pero ese ya es compromiso del alumno.
226. Ao: De repente no va a decir nada, pero dice ah después voy a tener el data po.
227. Ao: Es que la Vale no está ni ahí con...
228. Ao: Eso depende del alumno.
229. Ao: Si uno quiere aprender al final va a aprender igual.
230. Ao: No po.
- 231. E: ¿Hacen actividades en historia?**
232. Ao: No.
233. Ao: No.
234. Ao: ¿De qué clase?
- 235. E: Hagan un cuadro comparativo, desarrolle esta pregunta, qué opina sobre esto, qué opina en torno a...**
236. Ao: No.
237. Ao: No
238. Ao: No
239. Ao: Sería bacán que nos hiciera eso, yo me acuerdo que cuando el Rodrigo Beas, usted cuando llegó, me preguntó una cuestión de la sociedad, no me acuerdo de la pregunta, el año pasado.
- 240. E: ¿Quién?**
241. Ao: Rodrigo Beas.
- 242. E: Ya.**
243. Ao: Yo estaba abajo y le dije quién te hizo esa pregunta “una profe nueva que está haciendo la práctica” y yo dije ah!! a nosotros no nos hacen eso, igual era una pregunta que era pa pensar caleta y estaban todos los cabros afuera en el patio con sus cuadernos respondiendo en las bancas.
- 244. E: sea ustedes no trabajan con la materia que se les pasa en clases.**
245. Ao: No.
246. Ao: No. Nada.
247. Ao: Materia, materia.
248. Ao: Materia, materia prueba.
249. Ao: Se memoriza...

250. Ao: El Claudio pa conversar de historia teni que tenerlo como amigo, no como profe. El Claudio te va a hablar de historia en una conversación fluida así como de esa forma fuera de la hora de clases, por eso digo que es muy dependiente del reloj, llega mirando el reloj y se va mirando el reloj.
251. Ao: Y tampoco es un profe que puedas tener como amigo porque no es un profesor...
- 252. E: Mira aquí va esta pregunta, dice ¿cómo es la relación que tiene con el profesor dentro de la sala de clases?**
253. Ao: Antes con el Claudio éramos más amigos, en segundo, cuando nos hacía clases en segundo.
254. Ao: Cuando nos hacía clases en segundo.
255. Ao: En tercero también el año pasado...
256. Ao: No, pero cuando onda el Eduardo, le entraba toda la materia al Eduardo po y eran clases, porque eran distintas las clases eran más dinámicas y eran clases, tú te acordai, por ejemplo, cuando empezó a pasar historia de Chile y a todos les empezó a ir bien.
257. Ao: Pero yo creo que eso era porque había llegado recién, entonces venía como metido.
258. Ao: Iba con otra disposición al curso, no...
259. Ao: Iba a llegar bien po si era profesor nuevo. Ahora como ya está en el colegio...
260. Ao: Ya como que se adaptó al sistema del colegio entonces como que ya cuarto B buaaaa.
261. Ao: Como que se empezó a poner más prepotente con el curso y ahí nosotros hablamos y (...) porque nosotros le tirábamos tallas y se enojaba caleta...
262. Ao: Y antes no era así.
263. Ao: Ya con el Claudio se acabó la buena onda.
264. Ao: Yo creo que con otros cursos no es tan así. Yo creo que es con nosotros. Es como el...

265. E: Es que en los otros cursos es distinto porque son la básica y ahí se crean distintas relaciones.

266. Ao: No si po, pero es que antes po, porque cambió de un día para otro porque siguió el sistema del colegio y como ya cuarto B ahhh!!! , como todos los profes, como todos los profes que van a la sala.

267. Ao: Personalmente el Claudio me ha dado cualquier apoyo, cualquier apoyo, fuera...

268. Ao: Pero es porque tú coincides que quieres estudiar historia po.

269. Ao: Sí, pero lo que pasa es que Claudio ahora está muy profe, eso es, está muy profe.

270. E: ¿Qué es ser muy profe?

271. Ao: Es ser cerrado.

272. Ao: Yo creo que el Claudio no es un amigo es un profesor.

273. Ao: El Erick es profesor y el Erick cuando se tiene que poner

pesado, se pone pesado, pero es una persona que...

274. Ao: Es más humano.

275. Ao: Por ejemplo el Erick es muy amigo de Tarrago ¿sí o no?

276. Ao: Sí po.

277. Ao: Pero en cambio yo prefiero tener al Erick como amigo, o sea, como profesor, no irme más allá de eso, porque igual no sé, me llevo bien con el Erick, pero he tenido conflictos entonces yo creo que va en el alumno si lo tenís como amigo o si lo tenís como profesor.

278. Ao: No si, pero fuera de eso sabi que el Erick igual es como con todo el curso, con todo el curso es súper buena onda.

279. Ao: Pero tú ves los límites y hasta donde llegai.

280. Ao: Si po

^{281.} Ao: Hay profes que saben poner los límites en ese sentido.

282. Ao: Mira pongamos un ejemplo que está al lado, la profe Paula. La profe Paula...

283. Ao: Somos amigos pero tenemos límites.

284. Ao: Sí po.

285. Ao: Como todos.
286. Ao: Como el profesor es lo mismo, me entendí, como profesor obvio teni que tenerle más respeto porque el profesor te va a enseñar, te está inculcando una materia.
287. Ao: Por un tema de ética.
288. Ao: Pero mira tenemos a la profe Paula, a la profe Paula si tú le querís hacerle una pregunta, a lo mejor no tiene na que ver con historia, por ejemplo el otro día yo le pregunté una cuestión de unos libros, te va a responder así, puta no, mira... te ayuda ¿cachai o no?
289. Ao: Modere el vocabulario...
290. Ao: No, pero lo que tiene el Claudio, el Claudio es una persona que no, yo soy tu profesor y yo no puedo responder eso.
291. Ao: Por ejemplo usted po profe, la otra vez nos había invitado a comprar unos libros, unos documentales no sé que a su universidad, a mí como que un puro profe me había hecho una invitación también y lo encontré terrible, o sea bacán, es como cercano el alumno al profesor y

ahí como que se crean lazos diferentes y uno lo ve al profesor diferente, como que le da gusto estar en su clase ¿me entiende? Yo cuando caí detenido la profe de matemáticas me llamó y me dijo Marco, me sacó de una clase y me empezó a hablar personalmente...

292. E: Te escucho todo el rato...

293. Ao: Ah y me decía como y como que me empezó a consultar sobre mi problema y me sacó de la clase para preguntarme, son esos profesores lo que dejan como... se valoran ¿me entiende?
294. Ao: Va con otra disposición a clase.
295. Ao: Uno se sienta en la mesa y dice “este profe se preocupa de mí” y hay que respetarlo.
296. Ao: El Claudio tiene dos caras, tiene la cara del profe de historia historia y tiene la otra cara del profe de electivo, como profe de electivo (...). Una vez empezó a darnos consejos de cuando

- entremos a la universidad y qué se yo...
297. Ao: En el electivo es diferente.
298. Ao: “Chiquillos ustedes cuando entren a la universidad”... y te habla terrible de relajado y te dice hasta sus garabatos entre medio, es otra persona, pero en historia no po, yo soy el profe de historia y aquí mando yo, el que ronca aquí soy yo.
299. Ao: Es que también yo creo que en electivo es diferente.
300. Ao: Yo creo que se fue muy a los extremos.
301. Ao: Si yo creo que en el electivo como que el Claudio es más relajado porque como que ya no tiene más materia que pasar, por ejemplo estos últimos meses nos ha pasado puros ensayos.
302. Ao: No si no es tanto eso, es más por la gente que va como estamos todos piola, pero igual yo creo que podría...
303. Ao: No po conversamos todo el rato, todos conversando...
304. Ao: Pero piola, piolamente, no es como cuando estamos...
305. Ao: [todos juntos]
306. Ao: Por ejemplo con la Blanca, hay cachado cuando estamos con la Blanca.
307. Ao: No es como cuando estamos el cuarto B que sale un profe y dejamos la cagá.
308. Ao: Si po.
309. Ao: Sale el Claudio del electivo y estamos piola seguimos conversando.
310. Ao: Es que estamos más dispersos ahí.
311. Ao: En cambio estamos en química, sale la profe y el alboroto...
312. Ao: Las sillas vuelan.
313. Ao: Nos ponemos a tomar bebida.
- 314. E: A ver, dice: durante la clase de historia de este año ¿ustedes han tenido alguna participación en la forma de cómo se hace la clase?**
315. Ao: No.
316. Ao: En el trabajo no más se podría decir que sí...
- 317. E: Son estos ejemplos, que por ejemplo ustedes estén**

durante la clase y ustedes planteen alguna idea y se gire la clase hacia la idea que ustedes están planteando...

318. Ao: Sí, eso pasa...

319. E: O que ustedes se acercan al profesor diciéndole profe sabe que en realidad usted podría empezar pero acá porque mis compañeros mejor ¿el profesor toma en cuenta ese consejo?...

320. Ao: Pasa, pasa, pero cuando empieza a pasar así (...)

321. Ao: Cuando ya está bacán así la conversación, él dice “no hasta ahí no más deja seguir pasando la materia” y queda como pff.

322. Ao: Ahí por ejemplo tiene, yo al Claudio yo le encuentro un punto bueno que tiene, uno le dice profe en tal año pasó esto “¿sí? bueno no tenía idea”, porque hay profes de historia que dicen sí po! y pa no quedar...

323. Ao: Yo me he dado cuenta, una vez tuvo un error y yo le dije al Claudio que estaba inseguro y

le dije oye Claudio, pero acá y me dijo “ah sí po, sí, puede ser no hay ni un problema” y nunca fue po, ¿me entiende?, siempre le he comentado eso al atún que el Claudio como que nunca dice “no, estás equivocado”, entonces como de repente uno no sabe si es esto o esto.

324. Ao: Es muy libro.

325. E: Ya, pero ¿han tenido participación ustedes?

326. Ao: Sí.

327. Ao: El Tubi si po como quiere estudiar pedagogía.

328. Ao: Pero igual Marco si hemos tenido participación.

329. Ao: No es que hemos tenido participación, pero no tanto.

330. Ao: Igual hace girar la conversación a lo que dices tú dijiste.

331. Ao: Pero igual poquito.

332. Ao: Pero se da.

333. Ao: Hemos tenido participación pero limitada.

334. Ao: Sí limitada, llega hasta ahí no más.

335. Ao: Yo de la participación en clases no puedo decir nada.
336. Ao: Ya nosotros como curso limitada...
337. Ao: Como curso.
- 338. E: Cuando yo digo participación en clases no me refiero solamente la opinión, me refiero a lo que decía antes que de repente ustedes por acotarle algo al profesor...**
339. Ao: Sí, pero limitada, agarra el tema un poco después se corta y vuelve a la clase.
340. Ao: Mire, sigamos con los mismo, enfatizo lo mismo, el tema del reloj. Está hablando, 10 minutos, “chiquillos no nos desviemos, quedan 15 minutos”.
341. Ao: Sí po. No es como así en filosofía que te pones a hablar y te vas en la volá y estás toda la clase y aunque al profe le de lo mismo.
342. Ao: Es que filosofía se da pa eso.
343. Ao: Sí po, se da, pero en historia igual se da pa eso.
344. Ao: Si po.
- 345. E: Historia también es pa pensar.**
346. Ao: Es que se da pa eso.
347. Ao: No pero es que mira, cacha, volviendo al punto de la comparación de los profesores, aunque sea feo comparar. Date cuenta cuando trabajábamos con el Almarza siempre había debates en el curso, siempre había debates y eso es lo que nosotros, lo que él siempre nos recalca a nosotros....
348. Ao: Siempre nos remarcaban eso que nosotros somos como, no nos vamos a quedar así como por ejemplo el cuarto A, “ah ya eso chao, ya eso po bacán”, nosotros vamos más allá.
349. Ao: Siempre nos dicen “el cuarto A es como más aplicado, pero nos gustan ustedes porque ustedes como que llevan el tema más allá”
350. Ao: “Forman opinión po”...
351. Ao: Sí po tenemos criterio.
352. Ao: El Almarza siempre nos recalca eso.

353. **E: Voy hacer mi acotación, que no lo voy a transcribir así que da lo mismo, a mí una de las cosas que me gustan del curso de ustedes...**
354. Ao: la participación.
355. **E: Que yo llegue con susto a hablar con ustedes “no que el tercero B acá y que allá” y saben que, yo no tuve nunca ni un problema con ustedes, precisamente porque a mí me gusto mucho que se prendía el tema pa ya discusión y listo, si uno los dejaba...**
356. Ao: Se iba la clase sola.
357. **E: Se lleva la clase sola.**
358. **E: Escuchen. ¿Tienen espacio para la discusión dentro de la sala de clases?**
359. Ao: No.
360. Ao: No.
361. Ao: No. Nos cortan al tiro.
362. Ao: Yo que dije delante, si quieres conversar o debatir con el Claudio, fuera de la sala de clases.
363. Ao: Nos cortan, nos cortan.
364. Ao: Pero no sólo con el Claudio, entre nosotros mismos no se puede.
365. Ao: Se puede hueón...
366. Ao: ¿Solamente en la clase de historia?
367. **E: Solamente en la clase de historia.**
368. Ao: No hay tiempo pa discusión nunca y si es que ha habido, contado con una mano.
369. Ao: Sí.
370. **E: Ya entonces miren: dentro de la clase de historia ¿se sienten con la libertad de expresar sus opiniones e ideas aunque estas difieran de lo que piensa el profesor?**
371. Ao: Sí po [varios].
372. **E: ¿Sí?**
373. Ao: Siempre podemos dar nuestra opinión y aunque no le pida permiso igual la doy.
374. Ao: Uno puede dar su opinión. El Claudio no te pesca, te va a decir ya.

375. Ao: Le dai la media opinión, lo tratai de persuadir al loco y ya bacán po.
376. Ao: Yo me acuerdo que un vez en electivo el Marco preguntó quién en realidad era el verdadero patriota, si Bernardo O'Higgins o Carrera y él lo primero que dijo, él no dijo "esto" él llegó y dijo opinión personal, no se dejen influir, yo creo, en ese caso no le gusta dar su opinión propia...
377. Ao: Ta bien eso po, no tiene que influir...
378. Ao: De hecho es profe de historia, tiene que ser así y él da su opinión pero limitada, porque no le gusta como mostrar su lado.
379. Ao: No estamos analizando la parte de él estamos analizando la parte del curso po hueón.
380. Ao: Igual se nota que es camarada y no compañero.
- 381. E: Ya, pero la pregunta es ¿ustedes se sienten con la capacidad de dar su opinión aunque esta sea distinta a la del profe, ustedes se sienten con la libertad?**
382. Ao: Sí. [todos]
- 383. E: Ya.**
384. Ao: limitadamente.
385. Ao: Pero a veces el Claudio, uno hace una pregunta y estai seguro de que la cuestión es así, no puede ser de otra forma, por lo menos a mí varias veces me lo ha dicho, como que uno queda pensando así, analizando lo que uno dice (...)
386. Ao: Como tú lo interpretai, eso igual se da...
387. Ao: (...)
388. Ao: ¿qué pasaba en Chile en 1450?
- 389. E: En 1450 estábamos... no pasaba nada, ah pero en historia de los españoles acá no, porque están pasando cosas...**
390. Ao: pero de los indios no más.
- 391. E: ¿más? ¿cómo que no más?**
392. Ao: Mapuches no más ¿Quiénes son esos?

- 393. E: La cultura madre, pero estamos en otra cosa.**
394. Ao: Son argentinos más encima, ni siquiera son chilenos.
- 395. E: Durante la enseñanza media, acá vamos a pasar a otra temática. Durante la enseñanza media ¿han abordado temas sobre participación ciudadana?**
396. Ao: Sí. Creo que sí.
- 397. E: Ya. ¿Cuáles temas?**
398. Ao: Educación cívica.
399. Ao: Cuando hablamos de las instancias de cohesión social, los centros de madres, los clubes deportivos, los sindicatos.
400. Ao: ¿Con el Almarza?
401. Ao: No me acuerdo, pero lo conversamos.
402. Ao: Eso fue en segundo medio.
403. Ao: Yo me acuerdo que cuando llegué aquí al colegio...
404. Ao: Lo nombró y dijo cohesión social, eso bla bla bla...
- 405. E: Definiciones...**
406. Ao: sí, definiciones.
407. Ao: Yo me acuerdo que en primero medio pasó educación cívica y adoptó todos esos temas también.
408. Ao: [todos juntos]
409. Ao: lo que es un sindicato, lo que es... todo eso...
410. Ao: Sí po, los roles que cumplen.
411. Ao: El alumno se podría interesar más, nadie se interesa en eso porque no conocen mucho en qué consiste.
412. Ao: Como definición todo profe lo va a explicar, una cosa es que lo ejemplifique o que lo ponga en práctica, no sé...
413. Ao: No po no podía llevar un concepto así a la práctica.
414. Ao: Me refiero a que ejemplificar con cosas concretas ¿me cachai o no? No decir un sindicato es esto y listo ahí era, una cosa concreta e ir de lo más micro a lo más macro hasta llegar al tema de la CUT, empezai con un sindicatos normal común y corriente y llegai a la CUT, que sea como más concreto y fluido.
415. Ao: [risas]

416. E: No si entendía lo que me dijo...

417. Ao: [todos juntos]

418. Ao: (...)

419. Ao: Yo creo que no toca esos temas porque igual uno identifica no sé, sindicato ah ya, comunismo, porque no beneficia al empresario, entonces comunismo, yo creo que por eso no lo tocan mucho.

420. Ao: Hay que ser objetivo, porque si estai haciendo historia tienes que mostrar las dos caras de la moneda.

421. Ao: Por eso te digo que tiene que ser objetivo aunque no tiene nada que ver que porque estés en un sindicato seas comunista. Yo no creo que sea objetivo, personalmente.

422. Ao: Pero la gente en su ignorancia lo identifica así po hueón...

423. Ao: Por estereotipos.

424. E: Dice ¿El actual profesor de historia ha abordado temas de participación ciudadana en las clases? No se centren sólo en los

contenidos acá para responderse, o sea, céntrense en los contenidos pero también piensen en lo extra que puede tener la clase.

425. Ao: Ah por ejemplo cuando estuvo la toma...

426. E: Ya por ejemplo, por ejemplo. ¿Han tocado temas de participación ciudadana?

427. Ao: Usted y el profe de historia estuvieron metidos.

428. Ao: Pero usted era como más (...) en ese tiempo, porque el profe Claudio era más como el sostenedor, el sostenedor...

429. E: Pero estoy hablando de la clase de historia, cuarto B allá arriba. Ahí está centrado mi objeto de estudio.

430. Ao: ¿si se arman debates sobre lo que está pasando hoy en día?

431. E: Claro, por ejemplo.

432. Ao: No.

433. Ao: No.

434. Ao: sabe que yo creo que hablamos más en otras clases lo

- que pasa, porque por ejemplo en una clase terminamos hablando de Obama.
435. Ao: (...)
436. Ao: pa capear clase de química pregúntenle sobre Obama...
437. Ao: la profe blanca.
438. Ao: Y yo le pregunté a la profe Blanca sobre Obama y se metió caleta.
439. Ao: Claudio relaciona con la actualidad, pero no te deja opinar.
440. Ao: Como dijimos al principio, el Claudio se basa únicamente en el programa.
441. Ao: Te deja opinar, pero no...
442. Ao: Crisis del 29, como lo que está pasando ahora chiquillos porque similitud...
443. Ao: es como que me explique todos los puntos de vista, pero no me pregunte por qué, entonces (...).
444. Ao: Es como estar en un debate y que te den los argumentos y tu decir ya.
445. Ao: porque tú eres alumno.
- 446. E: ¿Qué?**
447. Ao: Me parece haberlo escuchado de su boca.
- 448. E: ¿qué cosa?**
449. Ao: usted no opine porque usted es alumno.
450. Ao: Parece que fue al Eduardo.
- 451. E: ¿El actual profesor propone temas de discusión sobre participación ciudadana a problemas contingentes?**
452. Ao: No [varios]
- 453. E: Por ejemplo problema, el tema de la toma del movimiento estudiantil ¿propuso temas?**
454. Ao: Nada.
455. Ao: Ni uno.
456. Ao: Él siempre estuvo en contra, que querís andar capeando clases...
457. Ao: Una vez con el Marco a nosotros no habló de eso, fue una vez que estábamos haciendo una charla que llegó de suerte.
458. Ao: En Clase de historia. En Clase de historia.

459. Ao: Por eso es la única instancia en que lo hablé, porque en clase nunca lo hablé.
460. Ao: Ya po, en clase de historia no lo hablé.
461. Ao: Por ejemplo el Claudio, yo me acuerdo que él empezó, no sé si se habrá el ofrecido pero se puso para hacer los centros de alumnos ¿lo entiende? Pero organizó los centros de alumnos y hasta ahí no más llegó su compromiso con los alumnos Yo al Claudio no lo he visto en ninguna iniciativa más con alumnos, si no como.
462. Ao: En síntesis nunca hablé de eso.
463. Ao: Claro.
464. Ao: Tampoco se ha preocupado, te acordai esta vez que estabas tú con el (...) afuera del colegio y yo estaba afuera del colegio...
465. Ao: No opine sobre mí porque usted es alumno...
466. Ao: Sí. Ahí le dijo que soy terrible poco (...). Sí ahí tuvimos una discusión afuera del colegio y después (...) hizo un comentario y dijo ah ese fue el que nos dejó sin vacaciones y ahí me fui donde él y...
467. Ao: Por qué ahí ya estabai picado ya po.
468. Ao: Sí ya estaba picado, el Claudio, ahí yo le dije te moviste caleta pa movilizar a los alumnos, pa que hicieran algo y después te quedaste ahí...
469. Ao: eso es lo que le falta al Claudio, el Claudio es muy profesor-alumno, pero por ejemplo...
470. Ao: Sabes qué, el Claudio tiene algo súper malo, que a veces el Claudio te empieza a dar confianza, te empieza a dar confianza y cuando... y te la corta, pero no te la corta en buena, te la corta en mala, te anota al tiro, así como estai todo el rato hueón, hueón, hueón, pero una vez que le decís hueón, le molesta y te anota. En cambio con el Erick te para la máquina primero, dice para o no anotación.
471. Ao: Mira el Claudio...
472. Ao: ya pero en síntesis, volviendo al tema de lo que era la pregunta, no.
473. Ao: [risas]

474. Ao: No.
475. Ao: pa qué nos vamos a desviar tanto.
476. Ao: En todo caso.
- 477. E: La pregunta dice lo siguiente pero la vamos a reformular a partir de lo que ha sucedido en la conversación. Dice: A partir de lo que han aprendido en clase de historia sobre ciudadanía, ustedes se sienten ciudadanos, pero la vamos a cambiar por: a partir de lo que ustedes perciben que es ciudadanía para el profesor, ustedes se sienten ciudadanos...**
478. Ao: No
- 479. E: dividámoslas en dos: ¿qué creen ustedes que es ciudadanía para el profesor de historia?**
480. Ao: [todos juntos].
481. Ao: Yo creo que para el profe ser ciudadano es estar... no ser su alumno, no sé, como que ser mayor de edad...
482. Ao: Ahí un poco más parejo con él, mientras nosotros seamos alumnos estamos como muy bajo.
483. Ao: Ser ciudadano es algo de constitución, el profe es constitución, tú soy ciudadano si estai en los parámetros de la constitución, si no no soi no más.
484. Ao: Tienes que tener 18 años, estar inscrito en el registro electoral, si no no eres ciudadano.
485. Ao: Hay que votar.
486. Ao: Si ustedes no votan, no tienen ni una opinión aquí en Chile.
487. Ao: Nosotros no somos ciudadanos.
- 488. E: Entonces bajo ese parámetro del profesor ¿ustedes se sienten ciudadanos?**
489. Ao: No.
- 490. E: ¿Bajo ese parámetro?**
491. Ao: No.
492. Ao: No.
493. Ao: No.
494. Ao: Nosotros no tenemos opinión aquí en Chile según los parámetros del país.

- 495. E: Ahora salgámonos de la clase de historia...**
496. Ao: ¡Eh!
497. Ao: ¿Química?
498. Ao: [todos juntos]
499. Ao: Recreo.
- 500. E: Ya. Así. Ustedes de corazón, sin lo que les han enseñado ni lo que dicen ¿qué es para ustedes la ciudadanía?**
501. Ao: Pa mí la ciudadanía...
502. Ao: Es ser productivo.
- 503. Es ser productivo. ¿Quién más quiere aportar algo? ¿qué es ciudadanía para ustedes?**
504. Ao: Eso.
505. Ao: pa mí ser ciudadano es más que nada hacer participar a la comunidad, partir desde el punto que uno ve para que esa comunidad participe y haga cosas con su entorno. Es un espíritu de compañerismo.
- 506. E: Repítanlo de nuevo que no se va a escuchar bien es muy importante.**
507. Ao: ser un agente de cambio.
- 508. E: Ser un agente de cambio. Gracias Cristian.**
509. Ao: Un ciudadano, por ejemplo el Marco, el Marco no cree en política. marco es apolítico...
510. Ao: Es un anarco...
511. Ao: Pero igual se inscribió y está votando ¿por qué? porque le interesa y quiere tener una participación directa.
512. Ao: No creyeron mi mensaje déjenlo un lo no más.
513. Ao: Yo voto por Condorito.
514. Ao: Entonces independiente de tus pensamientos, participas...
515. Ao: Eso po.
- 516. E: ¿Qué? ¿Qué es ser ciudadano?**
517. Ao: tener un aporte a la sociedad.
518. Ao: Estas en un grupo de gente, por ejemplo nosotros aquí y hay alguien que (...) tener opinión.

519. E: A ver tú, de nuevo. Dígame.

520. Ao: Estar inmerso en un grupo de personas y ser productivo en ese grupo, por ejemplo puede haber una persona que cumpla los requisitos de la constitución, que tenga derecho a sufragio, que no tenga pena aflictiva, las puede tener todas, pero mientras sea una persona que está todos los días sentada sin hacer nada (...) pa mí eso no es un ciudadano.

521. Ao: No.

522. Ao: Ciudadano pa mí es el que se educa, el que se autoeduca.

523. E: El que se autoeduca.

524. Ao: eso tiene que ver con libertad.

525. Ao: El que participa.

526. Ao: La autogestión.

527. Ao: El que se auto educa y participa.

528. Ao: Si dejas que te influyan nunca vas a ser libre.

529. Ao: Por eso ciudadano es el que se crea su auto opinión, el crea su opinión.

530. Ao: Yo creo que el ciudadano pa mejorar su ciudadanía, su pueblo, aunque sea redundante po.

531. Ao: Si uno lo piensa, hay gente que es extranjera y se hace ciudadano pa poder participar.

532. Ao: Es lógico.

533. Ao: Sí po.

534. Ao: Hay extranjeros que son mucho más ciudadanos chiles que muchos chilenos...

535. Ao: Por eso.

536. Ao: Sí.

537. E: ¿Han participado en algún hecho que convoque el ejercicio de la ciudadanía, de lo que ustedes piensan en el establecimiento?

538. Ao: ¿En el establecimiento?

539. E: En el establecimiento hubo algún hecho que convoca el ejercicio de la ciudadanía en el establecimiento

540. Ao: Votaciones de las tomas.

541. Ao: Votaciones de centro de alumnos.

542. Ao: Votaciones de centro de alumno, votación en tomas. Paro.
543. Ao: Nosotros el 1996 tratamos de movilizar al colegio como don compañeros para que se produjeran las tomas ¿me entiende? Y antes de producirse las tomas se hicieron debates también pa que la gente opinara...
544. Ao: Hicimos lo mismo que se arma, hicimos votación de si se quería hacer toma o no...
545. Ao: Igual la toma en este caso fue con el centro de alumnos porque en este casi se dio la coincidencia de que el centro de alumnos...
546. Ao: mmm
- 547. E:...cuando, pero bonito. Ya continúe. Gracias Marco.**
548. Ao: Igual estuvo bien eso que hicimos porque tratar de igual educar a las personas de qué se estaba haciéndolo, no hacerlo por...
549. Ao: Por lo menos dimos a entender a la gente...
550. Ao: No nos unimos a la causa por que sí.
551. Ao: El problema que tenía la LGE en ese entonces era la LOCE, ahora es la LGE. Mucha gente sabía que era eso. Ellos sabían que la LOCE era una ley que implantó pinocho y eso no más sabían, pero nosotros como que le tocamos los puntos más relevantes de esa ley ¿me entiende? Las falencias que tenía...
552. Ao: Y en qué nos afectaba a nosotros.
553. Ao: Nosotros íbamos a la asamblea oriente, de todos los colegios de acá y con el Matías del Fuego íbamos a, Matías del Fuego, no sé cuál es el apellido, íbamos a las reuniones y en la asamblea empezamos a leer toda la ley...
554. Ao: ¿este año?
555. Ao: El 2006 y nos dimos cuenta, o este año no me acuerdo...
556. Ao: No el 2006 estaba el (...).
557. Ao: Ah este año fue, el asunto es que la ley tenía muchas falencias y las empezamos a tocar ¿me entiende? Y fueron esas leyes

las que nosotros dimos a conocer en el colegio y yo creo que igual hoy día los cabros saben de qué más o menos se trata...

558. Ao: Cuál era el problema.

559. Ao: Sí po.

560. Ao: Claro.

561. E: Ya entonces ustedes entienden el tema de educar a la gente y todo eso como un ejercicio de ciudadanía.

562. Ao: Sí [varios]

563. Ao: Saber se tus derechos, de tu libertad.

564. Ao: Es primordial.

565. Ao: la libertad de expresión.

566. E: ¿Han participado en algún hecho que convoque el ejercicio de la ciudadanía fuera del establecimiento?

567. Ao: Sí.

568. Ao: También yo he estado en caleta de partes.

569. E: Ya. De a uno van explicándome qué, en realidad en qué ejercicio.

570. Ao: Yo por ejemplo...

571. Ao: de partida porque votaste...

572. Ao: Nosotros con unos amigos teníamos un colectivo en La Florida y como colectivos nos preocupábamos de organizar tocatas en la ex azul violeta en Perú y la entrada era un libro y \$500 entonces esos libros como que la mayoría de las veces los fuimos a donar a hogares de menores y la plata la usábamos pa costear los parlantes y toda esta cuestión y de repente pagarle a los grupos que van, siempre iban grupos que cobraran \$500 que era el pasaje de micro ¿me entiende? O de repente las asambleas que hacíamos fuera de horario de clases con los colegios, como que también se puede tomar en cuenta...

573. E: ¿quién más?

574. Ao: Yo en marchas que organizan, por ejemplo cuando, o sea igual tiene que ver con el colegio, en las vacaciones me iban a quitar el pase escolar y yo también fui a eso y cosas así po.

575. E: ¿quién más ha participado en, que bajo la concepción de ustedes sea ciudadanía? En alguna junta de vecinos de repente en alguna organización con los amigos, en la búsqueda de una (...) común.

576. Ao: Me acuerdo que una vez estaban remodelando el (...) Salvador Allende y con un amigo fuimos porque nos invitamos y estaban pintando y ahí y nos pusimos a hablar con los vecinos de los copihues y ahí nos empezaron a contar un montón de problemas, me contaron que el nombre copihues por ejemplo cambiaron el nombre cuando estuvo Pinochet en la dictadura, que antes era la población, tenía hartos nombres, eran varios como agrupaciones.

577. E: La nueva habana que estaba más allá que nuevo amanecer...

578. Ao: Claro, tenía varios nombres.

579. Ao: La (...) está más arriba...

580. Ao: (...)

581. Ao: Los vecinos de los copihues también me explicaron que en el gobierno de Allende también se ganaron sus casas allá, entonces yo eso era de la junta de vecinos que fueron y uno aprende caleta sobre lo que piensa la gente del sector y que se querían organizar, que quieren formar un nivel más comunal, etc.

582. E: ¿Quién más ha participado en...?

583. Ao: Yo fui una vez con un grupo de amigos a pedir murallas a la municipalidad porque pa los que hacen grafitis no hay un espacio pa hacer grafitis entonces se cae en el vandalismo y después la misma municipalidad reclama.

584. Ao: [todos juntos]

585. Ao: Sí y que te den un espacio pata ejercerlo, si tampoco es un delito pintar. Es un delito pintar sin permiso, pero tampoco te dan un espacio pa hacerlo. Una vez me pillé al Zalaquet en la fonda frente a los copihues...

586. Ao: en la Plaza de Abastos.

587. Ao: (...) porque lo agarré así po, me hubiese puesto atrás,

pensó que lo iban a cogotear, no sé po.

588. E: ¿Nadie más ha participado en algo?

589. Ao: Sí pero en puras cosas estudiantiles yo.

590. Ao: Sí po más cosas que tienen que ver con (...)

591. Ao: Yo creo que no solamente tiene que ver con participación social así como con política, con cuestiones así, porque yo me acuerdo que íbamos harto a hogares a llevar comida, juntábamos plata y comían y hacíamos esa cuestión.

592. Ao: Yo me juntaba con amigos, nos organizábamos y nos íbamos a la playa.

593. Ao: Lo otro son las típicas que más que nada (...) marchas por la nación mapuche, el día de la raza, el 1 de mayo, el 11 de septiembre, el 29 de marzo.

594. E: Esas son formas de manifestación y también son...

595. Ao: marchas contra, por ejemplo yo fui a las otras marchas contra (...) de la universidad

católica hasta que lo cerraron, de repente íbamos a protestar contra los circos que quedan en vicuña por los animales, varias veces (...) los payasos igual eran brígidos si un amigo quedó con la cara vendada porque los payasos le pegaron fierros, porque nosotros nos metimos al circo y estaba toda la gente viendo el espectáculo y empezamos a decir circo sin animales y todo el show y nos dieron.

596. Ao: Siempre lo golpean.

597. Ao: A mí no, a un amigo les dije.

598. E: Escuchen. ¿Creen que la participación ciudadana es un tema importante en sus vidas?

599. Ao: Sí.

600. Ao: Sí.

601. Ao: O sea obvio. Obvio.

602. E: ¿Por qué? Yo quiero que a todo respondan...

603. Ao: Yo creo que a esta edad todavía no es tanto, creo que no es tanto.

604. E: De a uno, de a uno, quiero que termine el (...), el Marco, el Diego.

605. Ao: Porque creo que a nosotros no nos dan tanta participación en la sociedad, porque como que nosotros...

606. Ao: porque se supone que tú te estai educando pa llegar a eso.

607. Ao: Por eso pa llegar a tener, pero yo creo que aunque igual a esta (...) nosotros por lo menos tenemos criterio formado pa poder opinar, pero nosotros no podemos llegar a un partido político y dar nuestra opinión porque no nos van a pescar.

608. Ao: Lo que dice el (...) yo creo que igual está de más porque el (...) dice que no nos dan la oportunidad y yo creo que la oportunidad (...) yo creo que uno tiene que ir y dársela al tiro, por ejemplo, yo el movimiento que hicimos con mis amigos surgió de la nada y yo no esperé permiso de mis viejos pa tenerlo, o sea yo hice el movimiento con mis amigos y dijimos ya chiquillos vamos a conseguirnos un local,

pedimos un local, hablamos con diferentes bandas y de repente surgimos, independientemente, igual yo en ese sentido me siento un poco más obligado a hacer eso porque yo desde chico en mi familia son todos comunistas, entonces de chico me empezaron a inculcar eso y yo siempre he predicado lo mismo y creo que si soy de esa gente que está parada en sus casas viendo tele, sería un inconsecuente, entonces yo me veo obligado a, además de que me gusta, a hacer esas cosas.

609. Ao: Por lo mismo que dice el Marco, yo pienso que uno a la edad que tiene sí puede ser ciudadano y ser partícipe, ponte tú el hecho que decís tú antes de repartir flyers pal día de la raza, por los estos mapuche, ya estai participando de lo que es la sociedad, lo que es la ciudadanía.

610. Ao: En esta sociedad por ejemplo yo no soy ciudadano hasta que tenga 18 años...

611. Ao: Tal vez no con el voto...

612. E: Pero yo estoy hablando de la participación ciudadana de la percepción que ustedes tienen.

613. Ao: De tu participación en la comunidad.

614. Ao: Igual hay instancias, pero tú tienes que buscarlas...

615. Ao: Las instancias se las hace uno, si uno quiere, nadie te tiene que dar permiso, uno hace las cosas porque uno quiere cambiar la situación si esas opciones se las hace uno.

616. Ao: Todo esto incluso por lo de la educación cívica, tú hasta estando en un club de barrio estai participando socialmente.

617. Ao: Exacto.

618. Ao: Los clubes deportivos antes, durante la unidad popular y después clandestinamente y después fueron centro de discusión ciudadana muy importantes.

619. Ao: Tienen la sede como le dicen...

620. E: La Sede... son centros de sociabilización. ¿Creen que

en Chile existe participación ciudadana?

621. Ao: Sí.

622. Ao: Sí.

623. Ao: Sí.

624. Ao: Sí y yo creo que más que en otros lados...

625. Ao: O sea en Chile existe pero no se da, por ejemplo yo le puedo dar el ejemplo....

626. Ao: No se toma en cuenta, no se toma en cuenta...

627. Ao: Escucha, por ejemplo, en una plaza puede haber un montón de pokemones tomando y puede pasar un paco y le van a decir que dejen las botellas, pero si en una misma plaza hay gente con carteles, van a llegar los pacos y chao, o sea están haciendo un escándalo, entonces yo creo que existe por medio de la gente, la gente como que quiere, no todos obviamente, pero no dejan, no dejan que haya participación ¿me entiende?

628. Ao: Hay represión.

629. Ao: Sí hay demasiada represión en Chile.

630. Ao: Pero igual se da, por eso digo, más de lo que se muestra.
631. Ao: Chile en sí yo creo que es un país que podré participar mucho cívicamente, pero qué es lo que pasa, desde que vino el (...) Pinochet, la gente está asustada...
632. Ao: Por ejemplo...
633. Ao: Hay de las dos partes po loco, hay de las dos partes...
634. Ao: Sí si está bien, pero tenís la parte del Marco, el Marco estuvo en una familia que sufrió en la dictadura de Pinochet po y tenís la parte mía, mi familia no sufrió nada po loco.
635. Ao: Sí está bien...
636. Ao: Se vio beneficiada y tampoco era una familia rica, de plata.
637. Ao: Ya pero mira, hay mucha gente que tiene muchas ganas de participar y tú los invitai, pero yo voy, pero mi mamá, mi abuelo [todos juntos] (...)
638. Ao: (...) iban a todas las marchas (...) los de patria libertad contra los movimientos de izquierda, mi vieja siempre iba con su hermana, incluso yo tuve

dos tíos que fueron buscados como delincuentes nacionales brígidos, salieron hasta en la tele e iba con toda su familia, ahora mi mamá no va porque en tiempos de dictadura agarraron a todos sus hermanos, los torturaron, cuando chicos los separaron, mi padrastro, por ejemplo, electrocutado por los genitales, entonces ellos como que ya no van porque sienten miedo, su participación es por temor de que después va a pasar lo mismo y yo cuando voy, también, por ejemplo yo también de repente me asusto porque a mí me agarraron por supuesta agresión a un paco, y estuve yendo a tribunales, estuve yendo a firmar un par de meses, entonces yo creo que si voy de nuevo me van a hacer lo mismo del terrorismo de estado que se llama. ¿Me entiende? Pero hay mucho miedo por parte de la gente.

639. Ao: (...)

640. Ao: Hasta los mismos escolares que van a protestar, los pacos están envolados...

641. Ao: [todos juntos] (...)

642. Ao: A veces estábamos haciendo nada, haciendo nada y los pacos...

643. Ao: la represión que hay en Chile es una represión, ni siquiera es buena represión, si no es mala, porque yo me acuerdo que pa una marcha pescaron a una mina equis y ¿sabe lo que le dijo el paco? Literalmente “ qué estai haciendo aquí maraca conchetumadre”, así y eso ni siquiera es represión, eso es ser una persona mal educada y una persona que tiene que dar, si estai haciendo represión o estai cuidando el orden supuestamente, tenís que dar el ejemplo, pero no puedes ser una falta de respeto, más encima con una mujer, entonces por eso...

644. Ao: No sé, pero tú también piensa en todo lo que tiene que soportar el paco, fuera de que sea un abuso de poder ¿Tú soportarías que te llegara la pila de piedrazos, que te gritaran chuchás?

645. Ao: El ejemplo mismo de gendarmería y nadie se atreve a tirarle una piedra a un gendarme cuando tú estai frente a ellos...

646. Ao: Porque estai cara a cara, pero si viene un loco con una capucha...

647. Ao: Pero aunque al loco no le pegaran igual el loco me pegó, me dijo soy terrible de pendejo, ni siquiera trabajai y andai metido en medio de los trabajadores y me empezaron a pegar en la guata y yo creo que no va a tanto...

648. Ao: Pa enseñarte...

649. E: Yo quiero escuchar su opinión.

650. Ao: Yo creo que igual los carabineros deben estar aburridos, si mal que mal ellos cuidan el orden y ya cuando se ven sobrepasados tienen que reaccionar también po y no van a aguantar que llegue un encapuchado y le tire una piedra en la cara y más encima después los toman detenidos y al día siguiente ya tiene que ir a firmar por dos días y sería la condena, después el cabro a la semana va a estar en otra protesta tirándole al mismo paco la misma piedra.

651. Ao: El paco no va a andar preguntando ¿oiga tiró una piedra?
652. Ao: Los pacos no lo ven como un orden público, lo ven como hacia ellos. No lo ven por el orden público...
653. Ao: No lo ven por cuidar, por cuidar, no es por ellos.
654. Ao: Yo creo que están aburridos de tanta delincuencia igual.
655. Ao: No. Yo creo que no.
656. Ao: Pal día del trabajador va a manifestarse, porque el Marco me cuenta, va a la parte donde están los grupos y todo (...)
657. Ao: (...) que ya son delincuentes ya, que están metidos en la volá de romper los letreros.
658. Ao: eee...
659. Ao: Fuera por eso la profe está aburrida de los alumnos que hacen desorden y renuncia. Si están pa eso.
660. Ao: Tú tocaste un punto que es importante que son los encapuchados, si algún día vai a una marcha o tenís un hijo que viva eso, te vai a dar cuenta que gran parte de los encapuchados es una mentira, porque se están tirando lacrimógenas, viene el zorrillo, el guanaco, toda la cuestión en sí te vai a tapar. Hay gente que se pone la cuestión pa tirar piedras, sí, pero tenís que taparte sí o sí.
661. Ao: [todos juntos]
662. Ao: Mi papá es terrible de comunista y fue protestas y todo y ¿cuándo se tapó la cara? Nunca po loco. Ya, mujeres, pero nunca, nunca...
663. Ao: ¿Estai diciendo que las mujeres son más débiles?
664. Ao: No. No. Igual las mujeres son más delicadas...
665. Ao: Mira en una marcha llegó el zorrillo, tiró una lacrimógena y ni siquiera estaba lleno y el (...) que empezó a correr y al tiro quedó mal con taquicardia...
666. Ao: Ya nos desviamos caleta del tema...
667. Ao: De repente te ven encapuchado porque te estai tapando pa que no quedar mal y dicen que andai tirando piedras porque andai encapuchado y al final, al fin y al cabo...

668. Ao: [todos juntos]
669. Ao: es na que ver también po, cuando uno dice encapuchados, uno igual dice encapuchados y está mal, a lo mejor está mal eso porque uno dice encapuchados y se imagina al tiro a un paco, una piedra...
670. Ao: Por cualquier cosa si hacen competencias entre ellos, hacen competencias quién se come más camotes, yo he escuchado, yo he estado preso y he escuchado ¿cuánto echaste vos? No yo me eché como cuatro, no yo me eché como siete, yo gané.
671. Ao: Yo tengo varios amigos que son parte de la (...) que es el movimiento de que todos los policías son bastardos y en Europa, en Asia, se conoce en todas partes, pero (...). Yo de mi punto de vista, por las conversaciones que he tenido con mis papás que igual encuentro que tienen razón, de cierta forma, los pacos, los que entran a la institución son gente humilde, porque algunos es porque les gusta o por (...) familiar, pero la

mayoría es porque no les alcanzó pa más ¿me entiende? Y también son los carne de cañón los que están en la marcha si los grandes están escondidos detrás de sus camiones. Ahora lo que yo siempre he dicho a mi papá es que están todos los pacos en una marcha y se les da una orden, por ejemplo apalee, pero no todos los pacos andan con la luma en la mano, entonces son algunos y algunos lo hacen de forma más brutal que otros, entonces también se ve más que nada en la inclinación política que tiene cada paco.

672. Ao: No sólo en las marchas, también en el estadio.

673. Ao: Sí po.

674. Ao: En gendarmería a mí me metieron en una cabina y a mis dos amigos los metieron en otro y mi amigo e contó que a él le tocó un gendarme de las juventudes comunistas que no le dijo nada, dijo cabros no se preocupen, adentro van a hacer esto, esto, esto, detención, bla bla, en cambio a mí el loco mientras yo hacía flexiones me empezó a pegar

- patás en las canillas, a ese toque, entonces más que nada va por una inclinación política...
675. Ao: Ah y te hizo hacer flexiones
676. Ao: Sí po, flexiones, abdominales, de todo, si el loco...
677. Ao: Estaba piteado...
678. Ao: Estaba piteado.
- 679. E: Escuchen. ¿Cuál es el valor que le asignarían ustedes a la participación ciudadana? No la participación ciudadana de colegio o contenido, la que hemos estado hablando todo el rato ¿cuál es el valor que ustedes le asignarían? Mucho, poco, de uno a diez.**
680. Ao: Importantísimo.
- 681. E: ¿Por qué? Todo es con fundamento.**
682. Ao: ¿Cómo cuál es el valor que se le asigna?
683. Ao: Si es importante o no.
684. Ao: ¿Si es importante que la gente participe?
685. Ao: Sí po obvio porque así va creciendo el país.
686. Ao: Es importantísimo porque afecta la vida de cada uno.
687. Ao: Si uno no se manifiesta, si uno no hace nada por el entorno donde vive, va a vivir a la deriva, como sea, pa donde te lleve la marea...
688. Ao: Es importante, esencial.
689. Ao: Lo más importante es la manifestación de cada ciudadano.
690. Ao: es demasiado esencial porque si uno no participa, no estai dentro de la sociedad, entonces la sociedad te hace a ti y siempre va a haber un sistema, siempre va a estar en un sistema la sociedad, entonces si tú no te adaptai al sistema, no soi, entonces si tú no participai, no podís a veces cambiar ese sistema, entonces siempre uno tiene que estar participando pa poder vivir mejor.
- 691. E: Tomás.**
692. Ao: paso.
- 693. E: ¿De verdad?**

694. Ao: Sí. Es que estoy formándome una opinión recién.

695. E: Pero...

696. Ao: Si igual creo que importantísima, pero no quiero decir lo mismo po.

697. E: Ah bueno.

698. Ao: Yo creo que es importante porque igual hay gente que se queda y no participa y después anda hablando, anda quejándose, anda criticando el sistema y toda la cuestión y no hace nada por cambiarlo, no hace nada por participar y si uno tiene el derecho, debería agradecer que tiene el derecho de expresión y de participar porque hay gente que no lo tiene.

699. Ao: hay gente que mataría por tener ese derecho po. Nosotros lo tenemos entonces tenemos que aprovecharlo.

700. Ao: Así como dice el Salazar, yo creo que la gente debería decir lo hace y hacer lo que piensa. O sea si toda la gente que habla actuara o saliera a la calle a manifestarse sería

diferente, sería muy diferente, pero hay mucha gente que habla pero no hace nada por cambiar, pero yo creo que la participación ciudadana es muy importante porque uno al participar deja de sumirse, uno si no participa va a ser una persona que va a estar (...) con lo que me tocó vivir no más, un conformismo pero ya descomunal po.

701. Ao: Es esencial porque los cambios son de forma colectiva y esos colectivos los formo yo como persona, puedo hacer cambiar la opinión de un grupo de personas y el conformismo, lo que decía el marco, hay mucha gente conformista y de hecho los más conformistas son los que más reclaman y ellos son los que deberían estar callados y primero informarse porque si no saben nada y no salen a la calle, no tienen opinión y sin opinión no pueden reclamar.

702. E: ¿De qué sirve en sus vidas la participación ciudadana, en la vida de cada uno de ustedes?

703. Ao: Mucho.
704. Ao: Pa mí sirve mucho porque además de ir formándome criterio yo, voy formando a la gente que está a mi alrededor y pa futuro yo lo que espero es que quizás mis hijos, mis nietos o los nietos de mis nietos, da lo mismo el futuro más lejano, pero que alguien pueda vivir en algo más digno.
705. Ao: Ir mejorando la vida.
706. Ao: (...)
707. Ao: En los movimientos de las agrupaciones sociales son los resultados los que... se me fue la onda...
- 708. E: Los que benefician a la gente.**
709. Ao: sí po.
- 710. E: La búsqueda del bien común.**
711. Ao: Sí.
712. Ao: Es como eso es como, Satre, anarquista, pero él nunca dijo ya vamos a implantar el anarquismo, nosotros lo hacemos para que en cincuenta años más lo dogo la gente, no nosotros, entonces pero es como un círculo...
713. Ao: Pero ahí por ejemplo hay egoísmo, porque hay gente que es egoísta y dice no pa qué voy a salir a la calle...
714. Ao: Y alguien más va a salir, va a decir...
715. Ao: Entonces...
716. Ao: es como cuando dicen en la casa y pa qué vai a la protesta si a ti no te va a servir de nada, no va a cambiar de un día pa otro y yo digo puta es pa que mi hermano estudie...
717. Ao: O si no nunca se va a cambiar po.
718. Ao: Porque si no lo hacís...
719. Ao: mi vieja desde chico, me acuerdo una vez que no quise ir a una marcha porque no sé qué le dije y me dijo Marco, pero tú también tenís que pensar en tu entorno y fue como eso lo que me marcó y me llegó.
- 720. E: Chiquillos. La última pregunta de la vida. Entonces a partir de todo esto, yo ya me**

**imagino la respuesta, pero
¿ustedes se sienten ciudadanos?**

721. Ao: No. Waaaa. Sí po.

722. Ao: Sí.

723. Ao: Yo sí.

724. Ao: En parte sí.

725. Ao: Aunque no tengamos
el nombre de ciudadanos.

**726. E: Pero por eso, lo que
nosotros, de lo que aquí se
construyó como ciudadanía.**

727. Ao: Sí.

728. Ao: Sí po.

729. Ao: -Yo me siento
ciudadano, pero no me siento
respetado como tal.

730. Ao: Eso.

731. Ao: Eso.

732. Ao: Puta que es seco este
hueón.

**733. E: ¿Alguien me quiere
decir algo más?**

734. Ao: Yo me siento
ciudadano pero no en su máxima
expresión todavía.

735. E: ¿Por qué?

736. Ao: Porque me falta votar
ahora, cosas que reflejan más mi
opinión en la sociedad.

**737. E: Ahora una pregunta
que no está acá, pero ¿será
esencial el tema del sufragio pa
convertirme en ciudadano?**

738. Ao: No.

739. Ao: No.

740. Ao: No es esencial.

741. Ao: es como un símbolo.

742. Ao: Yo creo que igual es
parte esencial porque si tú no tenís
derecho a votar, hacen la cuestión
que quieran po.

743. Ao: Al final sale el loco
que no te gusta...

744. Ao: A parte que lo ponen
como un requisito para que la
gente vote y de cierta forma haya
alguien mandando porque si fuera
porque, si no fuera como
requisito, un montón de gente no
estaría inscrita, un montón de
gente no estaría inscrita y sería
más la mayoría que no quiere a
nadie que la que quiere a alguien,
entonces yo creo que es como pa
mantener.

745. Ao: es que mucha gente dice lo mismo, pero si no vai a botar, si no votai, después no vai a tener derecho, yo creo que no po, porque si vai a elegir, no sé, un presidente y tú no estai inscrito, no tenís derecho.

746. Ao: Por último votai nulo.

747. Ao: Por último, pero vai a tener el derecho

748. Ao: Hablan [Todos juntos]

749. E: Yo igual creo que una forma de manifestación es seguir manteniendo los niveles de no inscripción, que también es un forma de manifestarse, que no infiere directamente en las decisiones que va a tomar el gobierno, que no va a influir en quién asuma el poder, pero que va decir que algo está pasando, yo por ejemplo he decidido que hasta que me muera (...)

**Transcripción de la entrevista grupal
3ero A, año 2008, Liceo wumnan.**

1. E: vamos con la primera pregunta,
¿que clase es la que mas les gusta?
2. Ao: Historia, Historia, si, Historia.
3. Ao: E: ¿pero a todos, en general?
4. Aa: esta claro,
5. Ao: E: ¿en todo termino?
6. Ao: ao: que es lo que pasa,
Historia es como más dinámico la
forma en que lo hace el profesor.
7. E: **¿digamos la materia la clase?**
8. Ao: Es que no es tanto la materia,
sino como podís entregarle la
materia al alumno
9. E: **¿dentro de la clase los
contenidos, sigue siendo
historia?**
10. Ao: Si
11. E: como te llamas tu, perdón?
¡Francisco!
12. E: ¿y por que te gusta, o sea por
que les gusta en definitiva?
13. Ao: puta es que no se si es, o
como que igual a mi la historia me
gusta, me gusta, saber lo que paso
antes y como pa poder hablar de
lo que va a pasar o sea lo que esta
pasando, no voy a aprenderme la
vida de memoria de lo que paso
antes... si en verdad lo que esta
pasando ahora ni siquiera lo
apoyo, como que la historia sirve
pa pa, no se po, como que esta
pasando algo, en algun lado, y no
se po ee, de color rojo con
manchitas moradas y resulta que
en una epoca de no se cuantos
años atrás, habia una tribu de
color rojo con manchitas moras,
entonces es como igual puedo
creerle a la wea.. es como un
fundamento.
14. E: **¿usted porque?, lotus.**
15. Aa: si, por que la encuentro
didáctica la clase, lo mismo que
pancho, porque lo que paso antes
en la historia, la historia..
16. E: **¿y cual es la clase que menos
les gusta?**
17. Aa: no sabría decirle.

18. E: o sea acá pueden decir, no va a ver ningún problema, no se va a filtrar.

19. Aa: a mi no degusta física

20. Aa: a mi tampoco. Fisica ni matemática.

21. Aa: a mi fisica.

22. Ao: matematica.

23. E: ¿y por que?

24. Ao: es que la materia y la profesora igual tienen mucho que ver, tienen que complementar y la profesora de física, no no see, es fome.

25. Aa: dicta y repite todo el rato lo mismo

26. Ao: con la física yo ya aprendía convivir, a si que la profe de hecho ahora ya me cae bien,

27. Ao: Uno igual como que tiene un apoyo, pero matemáticas no me

gusta, porque una, nunca me han gustado los números es mi peor enemigo, cachai pero la profe tampoco me simpatiza lo demasiado como para aprender la materia.

28. Ao: yo cacho que puta, si voy al colegio y tengo que aprenderme ciertas weas, pa pasar, pa aprobar, no se si interesa tanto como sea el profesor po cachai, porque si el profe es bueno, puta esa wea es una ayuda, para que te metai en la materia cachai, ni siquiera pa que te metai en la materia, pa que logris pasar el ramo, pero si la profe no te cae bien, no te gusta como hace su clase, solamente se para y te mira con care de nada, no se po, podi pensar, que le esta haciendo la clase a un fantasma, cachai, entonces te estay escuchando cosa de un fantasma

29. E: y usted, como se llama.

30. Aa: caro

31. E: ¿que clase es la que menos le gusta?

32. Aa: ¿la que menos me gusta?

33. E: si

34. Aa: matemática y física.

35. E: y ¿por que?

36. Aa: matemática, la profe no me motiva, a parte no me gusta, por que la profe se basa, repite todo el rato lo mismo y...

37. Ao: a mi no gusta física, porque siento que mas adelante no me va a servir de nada...po

38. E: camilo;

39. Ao: física, no se, es que no es que no me guste igual onda la paso porque pucha yo le empecé a tomar el ritmo a la profe, le cache, que pucha, le gusta solamente dictar e explicar así muy poco eee...

40. Aa: como que ella pasa su materia y no le importa a si que...

41. Ao: quien la chacho, si tu no estuviste atento, mala cueva, pero a ella le gusta que la busquen, que tu estis detrás de ella, profe sabi no entendi tal ejercicio me lo puede explicar de nuevo y la profe como que ahí mas buena te va a empezar a agarrar..

42. Ao: ahí la profe te va preguntar solamente al weon que la busco, entendiste, queri ayuda, puta, teni un rojo, puta hagamos algo pa solucionarlo, cahai eso.

43. E: Otra pregunta ¿Qué les parece la clase de historia, el ramo de historia?

44. Aa: didáctica, entretenida...

45. Ao: es que tiene las dos cosas en común, por que como decía la lotus es didáctica a la vez, pero a la vez siempre te deja algo, de hecho yo, igual soy arto hogareño, entonces estoy haciendo algo en la casa algo común, barriendo y se me pasa una wea por la mente y me paso preguntas o un chiste que tiro el Hugo y que tenia que ver con la materia y ahí, yo aa, o a veces yo mismo, me di el tiempo así de buscar yo mismo la información y a veces todavía me da, si buscai información uno va a cachar mas.

46. E: pero que les parece en sí

47. Ao: buena...

48. Aa: a mi en sí de este colegio me parece bien, por que por decirte en otro colegio... no existes y ahí queda la historia, en cambio aquí no aquí te ayudan con la historia y

te hacen cosas mas didácticas y te queda la historia.

49. E: a ti que te parece.

50. Aa: sabes que a mi siempre me ha gustado la historia pero así como rotundo, lo que me esta afectando, lo que le pueda afectar a la gente y así saber como en el futuro en que puedo contribuir a mejorar la sociedad cachai.

51. Ao: la historia, sacando ya la parte donde va el profesor y toda la cuestión, que sea didáctica, hay forma y formas de cómo llegar a la persona de cómo hacer entrar una información, hay personas que te buscan, no se po dictándote materia, buscándote fechas ya sea metiéndote datos que... pero lo que hayan hechos otros profes que honda que te empiezan a ver la historia de otro punto de vista, de como que esto sucedió así y empiezan a Explicártelo mas, mas palpable...de verlo mas, de como de tocarlo, porque uno aprende las cosas tocando, moviendo todas

esas cuestiones, entonces si por ejemplo si el Hugo nos dices sabis que antes los tipos lo enterraban así y el Hugo se acuesta, y luego que llegaban con ofrendas a los lados y el Hugo se colocaba los libros a los lados para explicar como era la forma de los entierros que habían. Entonces hay formas y formas de cómo... por que no sacai nada con decir, lo enterraban con tales cosas y de esta forma.

52. Aa: claro.

53. Aa: Cada uno se imagina

54. Ao: de su forma

55. Aa: pero el Hugo lo hace frente todos entonces todos se imagina esa forma

56. E: cual es el tema que mas le ha gustado

57. Aa: yo estoy esperando el tema pinocho, allende.

58. E: el tema contemporáneo, a pero eso estas esperando.

59. E: pero de lo que han hecho.

60. Aa: No nosotros lo pasamos es una clase el año pasado, solo una clase.

61. E: y Francisco, el tema que mas te ha gustado de la clase de historia, algún tema que tu recuerdes

62. Ao: puedo responder después.

63. E: si

64. Aa: a mi me gusta roma y Egipto, todo eso lo encuentro entretenido

65. Ao: a mi me empezó a gustar Grecia roma, igual sobre la historia bizantina también por que fue lo que mas leí, pero me gustaban esos temas de las leyendas me empezó a gustar porque eran entretenida, tenia algo que me atraía al tema me hacia buscar información, conversar.

66. Ao: cuando me puse hablar con el Hugo sobre el tema de Fidel castro

67. Ao: los griegos y puta el feudalismo.

68. Aa: a mi o sea no lo he pasado ahora pero desde chica me ha gustado el comunismo, o sea igual no soy comunacha. Si que no me miren así. La ideología o sea es súper buena, sea una utopía y digan lo que digan de que a lo mejor nunca va a poder ser así, igual es como linda la manera de pensar de que todos tengamos lo mismo, seamos todos iguales, es como... aunque sea una utopía siempre me ha gustado el comunismo

69. E: Cuales son las fortalezas y debilidades que puede tener el profesor de historia.

70. Ao: la fortaleza del Hugo, es que llega se para te saluda.

71. Aa: Con la mirada así tu cachai que esta enojado.

72. Ao: te mira y cagaste, por que con la mira te dice bueno me pescain o n o me pescai, si péscai te ganai el siete sino cagaste, el loco se para frente a la pizarra te hace unos pequeños mapas conceptuales, se mueve paca se mueve pa ya y esta lista la clase.
73. Ao: Y lo demás lo sacai por deducción propia, porque te pone el titulo, pensai el título, te dai una vuelta en el aire y ahí a ya esta wea y ahí uno va uniendo de aquí pá ya, este tiene una opinión este tiene otra, hagamos un todo. Eso es lo bueno, pero debilidad del Hugo como profe no le encuentro.
74. Aa: igual como es llevado a su ideas, de repente como que dice cosas así como, como no se po hablar mal de los católicos, quizás diciendo su punto de vista que igual hay gente que le puede molestar, si igual eso es como...
75. Ao: si pero eso es como mas...
76. Aa: Si pero si hay un católico en tu clase y decir pucha este sujeto refiriéndote a Dios es como igual una falta de respeto para una persona que si cree.
77. Ao: el Hugo, de repente se lo toma todo a la talla, lo mismo cuando empieza a agarrar pal weeo y dice que es pinochetista, el Hugo dice muchas cosas que no es.
78. Aa: si po pero yo te digo con la gente que no lo conoce, si llega una persona nueva y el empieza a tratar a Dios como este sujeto y sus patudeses y cuestiones y es católica la otra persona igual es como chocante. O sea yo no soy católica ni nada de eso, pero pa una persona que lo es, que penca.
79. Ao: igual algo te paso con eso
80. Aa: o sea yo creo en dios y le tengo respeto cachai y todo entonces igual es como, tampoco me afecta así, oye me carga, pero encuentro que igual es una falta de respeto para todo el que cree, cachai.

81. Aa: no yo de debilidad no le veo, encuentro que el Hugo se planta, el Hugo puede llegar a la mitad de la hora y nadie le va a decir nada por que el Hugo se planta hace su clase y listo.

82. Ao: el Hugo puede hacer una clase en cinco minutos una clase de tres horas

83. Aa: si entonces debilidades no le veo.

84. Ao: yo me imagino que es distinto, que la trayectoria hace que tenga al curso tan ganado.

85. E: ¿Cuántos profesores de historia han tenido?

86. Ao: ¿en la media?

87. E: si

88. Ao: yo he tenido uno.

89. Aa: yo igual uno.

90. Ao: yo y la lotus hemos tenido uno.

91. Ao: tres.

92. Aa: dos

93. Aa: ocho

94. Ao: de repente de primero a lo que estoy cinco.

95. E: Vamos por el siguiente tema, la otra pregunta tiene que ver con lo siguiente.

96. E: ¿Como es la relación que tienen ustedes con el profesor dentro de la sala?

97. Ao: La pregunta es similar a la anterior todo el tiempo que lleva y todo el respeto que la gente le pueda tener por lo que hace, hace que nadie se le pase de listo e resulta que todos le creyeron entonces nadie lo duda.

98. E: ¿entonces como seria la relación?

99. Ao: buena por eso

100. Ao: buena.

101. Ao: si

102. E: pero si podrían hablar un poquito mas del concepto de bueno.

103. Ao: es que sabi lo que te pasa el Hugo te demuestra confianza o sea que si tu por ejemplo le fuerai a contar anexo a lo que tengai de clases y toda la cuestión le conti al Hugo que hago con esta cuestión el Hugo va a saber por lo menos hay que hacer esto.

104. Ao: bueno yo lo siento como mi amigo al Hugo cachai, por que lo conozco de primero medio, siempre le he contado mis problemas, siempre me ayuda, oye weon hace esto. Fuera y dentro de la sala entonces para mi el Hugo es mi amigo. Por eso es buena.

105. E: y usted que llego hace poco:

106. Aa: yo pucha cuando yo llegue el me entrevisto y como que igual por los ojos, por lo que hablamos y la cuestion igual vi que tenia mucha transparencia, pero no había tenido la oportunidad de hablar con el hasta que llegue a su clase, y yo tenia muchos problemas y pude hablar con el y ahí como que me ayudo y ahí como que tome mas confianza y le agradezco hartoo.

107. Aa: la relación mía con el Hugo es súper buena, el me lesea, yo lo leseo, igual no le he contado mis ataos así, no por que no quiera sino por que no tengo tiempo.

108. Ao: igual el Hugo te da la mano, pero tuno le podi agarrar el codo, por que si te pasi de listo te mete así un sermón.

109. Aa: pa su cumpleaños le podis dar un abrazo con cariño por ejemplo.
- 110. E: ¿pueden describir una clase de historia? ¿Cómo son las clases de historia?**
111. Ao: lo mismo que estábamos diciendo, es didáctico es entretenido, sabe como llegar a la gente, sabe como explayarse bien, sabe como dominar gente, por que para pararse frente a una cantidad de 20 alumnos y que digamos que son desordenado, que onda que han echado de muchos colegios, digamos que no obedecen las reglas, entonces para después tener una clase de se puede decir una hora cuarenta y cinco que sea tranquila y los cabros que tu le preguntí a cualquiera y te digan si sabí que entendí.
112. Aa: sabís que la persona que salga de la clase del Hugo, tu le preguntai cualquier cosa y te va a responder-
113. Ao: hasta el weon que le vaya más mal igual te va a responder. No te va a responder con lo mismo de un loco que tenga promedio seis.
114. Aa: pero va a cachar algo.
115. Ao: Entonces es eso lo que se puede explicar de una clase de historia, es como bastante llegante a ti mismo, es como difícil no ponerle atención al Hugo.
116. Ao: como divertida.
117. Aa: la clase, la veo que a todos les gusta la clase, la historia y veo que la gente sepa que es profesor y que te va enseñar y por lo tanto tu aprendis y aprendis súper bien, es buena también a mi me encanta el Hugo.
- 118. E: durante la clase de historia ustedes han tenido alguna participación.**

119. Ao: es que a todos el Hugo los hace participar es difícil que alguien no quiera participar.
120. Ao: hasta el loco más callao de la sala va a decir algo. Por que el Hugo les pregunta a todos su opinión, quizás no en una frase, sino en hartas frases, el loco te va a decir puta tú que opinai, que creis tú de esto, sabi algo de este tema.
121. Aa: con Hugo si, por que me gusta responderle, tiene chispa cachai.
122. Ao: el profe te dice un siete al que reponda esta pregunta.
123. Ao: están buena onda que a veces cuando todo el curso apotai tu gramo importante en la wea que te dice el camilo, pone un siete a los que tiraron la frase, a los que tiraron toda la idea cachai, digamos aquí los seis, dimos la respuesta a los seis les pone un siete acumulativo cachai. Entonces como que el loco te motiva a seguir dándole a la wea
124. Aa: y a parte comparte con tus ideas
125. Ao: Te debate tus ideas cachai, si están malas te corrige, es pa este lao, no es paca, es pa este.
126. Ao: si, hablando igual
- 127. E ¿tiene espacios para la discusión dentro de la sala de clases? Entre ustedes.**
128. Ao: si.
129. Aa: si
- 130. E: ¿como se manifiestan estos espacios?**
131. Ao: Cuando el Hugo lanza una pregunta un tema, vamos a hablar de la edad media, no yo se esta wea, y el otro, ponte la lotus me debate, no es que yo pienso que es asi la wea cachai, ya y puta si la wea es como muy extrema ya, mucha xuxa el Hugo se mete y le da la opinión a otro cachai.

132. Ao: lo que pasa que el Hugo siempre parte por la misma pregunta, que crees tú por tal tema. Con lo que sea, que es lo que piensas tú, que sabes tu de tal tema, entonces de eso te da la partida para decir sabís que, yo pienso que tal cosa podría ser esto. Entonces ahí el te dice saben que chiquillos están casi en lo correcto, pero les faltó esto.
133. Ao: o sino empieza a jugar al colgao.
134. Ao: Si yo cachó que si po, en todas las clases y en todas las horas si el profe dice algo, hablái con tu compañero, a veces es el último y a veces el primero o con el del al lado, no voy a ir a donde don mariano a preguntarle que piensa del tema.
135. **E: se sienten con la libertad de expresar sus opiniones aunque estas sean distintas del profesor. ¿Se sienten libres de decir?**
136. Aa: si
137. Ao: si
138. Aa: el Hugo te da esa libertad de tu sentirte así, pa decir lo que pensái o que no o lo que sea que el Hugo piensa
139. Ao: tendrían que hacerlo así mas allá del profesor de historia, hay que hacerlo con todos los profes.
140. Aa: Si hay que respetar todos los puntos de vista.
141. Ao: o sea no se igual así como...
142. Aa: hay que escuchar.
143. Ao: si demás, cachái, pero si tenis que decir algo o pensái que seria mejor de la manera que te lo estai planteando, aunque suene egoísta, igual lo podís decir, si esto lo poni a la calle, estamos haciendo algo que ni merece ningún tipo de pena, ningún tipo de reclusión y ningún tipo de parte o de sanción e no podís pararte y discutirle a la ley, aunque se supone que si po cachái, pero la

- verdad es que no po, entonces hasta po ahí nomás llega
144. Ao: Es libre, po cachai. Tampoco es tan verdad.
- 145. E: ¿Carolina te sientes con la libertad?**
146. Aa: e recién lo dije
- 147. E: ¿Gabriela te sientes con la libertad...?**
148. Aa: si po o sea, es el único profe que a uno le dan ganas de decir, no esto, yo pienso otra cosa y la cuestión, por que los demás profesores como que tu les decís, por dentro se burlan, puta que esta equivoca esta persona por que siempre creen tener la razón.
149. Ao: El Hugo como que trata de escuchar tu punto de vista, y aunque estén malos, trata de que tu vai a su punto de vista y sino es así te respeta cachai.
- 150. E: alguien más quiere decir algo.**
151. Ao: igual lo que dijo la gabi, tiene harta razón por que tu cuando le dai tu punto de vista, de repente no es tan cercano a lo que esta, pero trata de como que lo que tu dijiste, acercarlo o sea jugando con lo que dijiste, igual lo que tu dijiste es verdad, pero no en un cien por ciento, aunque sea en un veinte, entonces el Hugo juega mucho con eso para que de la opinión de nosotros, también sea real, que no sea que onda llegar y decirle alguna wea.
- 152. E: ahora vamos a cambiar un poquito el tema, el tema tiene que ver ahora con la concepción de ciudadanía que ustedes tienen.**
- 153. E: ¿durante la enseñanza media, han abordado temas sobre participación ciudadana?**
154. Ao: creo que si, por que el año pasado cuando estábamos viendo, en segundo medio historia de chile, era como mas presidentes que na po, entonces

como que un día estábamos weiendo con el Hugo así fuera de la sala le deci, y tabamos hablando sobre esos temas, cachaai lo del presidente, y cual de todos los presidentes me pregunto cual era mas vaca cachai, y el loco me decía ya po si creí que ese es ta vaca, inscribirte cachai, co o que se dio pauta dentro de la misma materia, que si tu creis que los presidentes antiguos o el actual lo hacen mal, tu tenis tu derecho a decir quien, Queri que lo haga mejor o quien te cague en la sociedad que estamos viviendo ahora cacahi, te pone sin querer un mensaje subliminal a que puta, si pensai que esto esta mal, trata de hacer algo mejor cachai, como que te incentiva así, con quererlo.

155. E: Camilo.

156. Ao: no o sea, bueno, en los otros colegios que he estado igual onda te han incentivado, digamos actitudes sociales, que ayudemos a la gente que hagamos cosa para ayudar a la misma comunidad nosotros, y como que hace poco

acá, bueno fue por no tanta iniciativa de los profes, sino que a mi se me ocurrió y algunos chiquillos me apoyaron. Que fuéramos a dar once a los tipos que andan en la calle, entonces fue como que pucha los profes acá no te están dando el aporte pa hacer eso, o sea pero igual onda teni el apoyó, pero igual no pedimos plata pedimos cosas que se iban a ocupar pedimos pan, pedimos te, entonces que es lo que pasa, faltaría mas en los colegios que incentivaran a los alumnos a hacer actitudes comunitarias, como muchos en la universidad dicen oye vamos a comprar una mediagua, por que no los de enseñanza media o por ultimo de no tal magnitud de construir una mediaguas, pero de ir por ejemplo, a puta ir a enseñarle a los niños o a gente adulta que no sabe leer.

157. Ao: yo iba en un colegio que había una wea que se llamaba misiones urbanas, que es lo mismo que esta diciendo el camilo, pero era con una periodicidad respectiva, cachai,

- como que no se iba solo una vez
onda si iban tenis que empezar a
ir era así como la vola
158. Ao: Iban curas y toda la
wea, entonces las cosas no son tan
abiertas cachai. Esa era la ocasión
en mi colegio y aparte de pasarte
la materia de todo lo que son los
derechos, los deberes e no se po
esa wea de las cárcel.
- 159. E: te repito la pregunta**
160. Aa: si
- 161. E: ¿durante la enseñanza
media, han abordado temas
sobre participación ciudadana?**
162. Aa: a eso lo mismo que el
camilo y el oscar que fuimos igual
me gustaría hacer mas
163. Ao: no se yo en el colegio
que iba antes no había un
incentivo o sea si a ti se te ocurría
hacerlo, ibai hablai con la
directora te decía si ha bueno,
habla con tus compañeras si
quieren, pero no era un apoyo, no
era un incentivo.
164. Ao: De repente al curso en
general o a otros, nosotros mismos
nos da paja ayudar a otro.
165. Aa: no es que en todos los
colegios que he estado, no me han
incentivado, de siete colegios.
166. Ao: yo cuando iba allá en
el salesiano estábamos en una
cosa que se llamaba comunidades
apostólicas salesianos y cerca las
fechas de verano, nos ibamos a
campañas, que te ibai a un colegio
a quedarte y después en la tarde te
quedai con los niños, venian niños
averte, tu jugai con ellos, les
regalai dulces chocolate, le pasai
toda una tarde con ellos, pero
todos los días, dura dos semanas
las campañas, para niños de
escasos recursos y pucha de
repente a mi me llegaban...
también se hacia durante el año,
pero solo los días sábados, y una
vez me llego una niña y me dio
como no se, la mire y como que ,
depuse mire al papá y me dio
mucha rabia por que onda la
pendeja llego con todas las manos

quemamos y luego el papá la dejó y se fue al tiro y yo le pregunté que le había pasado y me dice no, me castigaron y gueon una pendeja de cinco años que la castiguen así quemándole las manos o sea al extremo que llegan, yo me he relacionado con papas traficantes, puta tipos que vivían en la calle, niños que iban en la tarde, por que puta no tenían que comer, entonces nosotros le hacíamos tardes programáticas, le hacíamos, muchos juegos, que pintaran, cantaran, jugaran y después de eso, se les daba una onza, algo, unos dulces o una leche y después se iban o venían los papas a buscarlos, pero en ese colegio como que me hicieron participar mucho en eso.

167. E: ¿el actual profesor de historia aborda los temas de participación ciudadana?

168. Ao: en vola los debe abordar pero en temas mas de clases, no los dice chiquillos, interésense en esto, hagamos esto, lo hace como más clase.

169. Aa: e no.

170. Aa: yo cacho que lo hace muy indirectamente, pero lo hace.

171. Aa: yo creo que como que lo tiene directamente mientras hace la clase, ponte tu dice, claro las personas antes eran así , y ahora seguimos con este problema y como que nos dice claro si Quiero cambiar el problema actual tenis que hacer algo, entonces como que indirectamente te tira así, como que si Queri ayudar hazlo.

172. E: ¿el profesor propone temas de participación ciudadana?

173. Ao: no

174. Aa: no

175. Pajaron: que yo me acuerde no.

176. Aa: no

177. E: a partir de lo que ustedes han aprendido en las

clases de historia, ¿se sienten ciudadanos?

178. Ao: yo ya tengo el concepto de ser ciudadano, pa mi ser ciudadano es haber nacido en chile y de padres chilenos, y ahí ya soy ciudadano, y soy mas ciudadano si votai, por que según la constitución tu soy ciudadano si tu votas, ese es mi concepto cachai entonces yo me encuentro ciudadano. Por que mis viejos son chilenos cachai.

179. Aa: yo creo que ser ciudadano es otra cosa es contribuir a tu sociedad, o sea que se ser ciudadano es a lo que a ti no te parece sea mejor cachai.

180. E: ¿te sientes ciudadana?

181. Aa: en este momento no, por que todavía no contribuyo a nada para mejorarla.

182. Ao: es que yo no hago na por la sociedad, por que estoy desconforme con ella y con todo lo que fue antes, mas con todo lo

que quiere ser, en verdad con todo lo que quiere ser

183. Ao: Me apesta toda esa wea, entonces como que las soluciones son súper pocas de hecho no hay

184. Ao: Entonces me da lata, no se po de repente igual aunque yo no lo quiera me obligan, entonces poco se puede hacer por la wea, si podría yo elegir en algún momento si fuera ciudadano, no po, no seria ciudadano.

185. Aa: yo igual no tengo muy claro que es ser ciudadano, o sea que uno va a la sociedad ahí mas que nada.

186. Aa: yo ciudadana no.

187. Ao: yo creo que ser ciudadano, tratar de seguir, es como una rutina de no generar problema, pero para mi ser ciudadano, no es contribuir necesariamente a la sociedad, por que onda hago cosa buenas, hago cosas notables no por mi sociedad

188. E: ¿que es para ustedes ser ciudadano?

189. Ao: vivir en la ciudad.

190. Aa: no se

191. Ao: pa mi ser ciudadano es como te dije denantes, nacer en chile, mis viejos son chilenos, si la sociedad no te gusta como esta, no se, vota.

192. Ao: Pa mi si la gente vota es ciudadano, pucha la paja de levantarse temprano y de ir a elegir a un wueon que te cague o ya este weon le tengo buena

193. Aa: uno si ya vota, ahí estay aportando.

194. Ao: hay que estar eligiendo al weon que te representa como el weon mas cercano a tu ideología o a tu pensar, aunque puede ser que no salga, pero te quedai con la conciencia tranquila.

195. Aa: contribuir a la sociedad donde estay viviendo, puta yo creo que por nacer aquí

vai a ser ciudadano cachai, si tu naciste aquí y vei que algo te afecta o afecta a los demás ciudadanos con los que tu estai viviendo, tenis que hacer algo para cambiar, si tu veis que no se po esta corriendo el agua y vei que a los demás le afecta lo que a ti mismo te afecta, tenis que hacer algo para cambiar , cierra esa llave cachai y ahí podi ser parte de una ciudadanía

196. Ao: yo imagino a los ciudadanos como la gran ciudad, yo me sentiría ciudadano de verdad, si las cosas fueran elegidas por toda la gente o todas las cosas fueran resueltas por toda la gente y los frutos de las soluciones no fueran solamente para un grupo de gente cachai. (Expresión colectivismo)

197. E: Camilo ¿que es para ti ser ciudadano, que es para ti la ciudadanía?

198. Ao: yo diría que por mi parte yo me siento ciudadano, por

que estoy aquí en el país y ya estoy legalizado.

199. E: ¿han tenido participación en algún hecho que convoque ciudadanía en el establecimiento?

200. Ao: en movilizaciones, paros, weas así... a si po.

201. Aa: el año pasado

202. Ao: el año pasado y este año. Cuando queríamos tomarlos el colegio, yo andaba metió.

203. Aa: Fue cuando estábamos en primero.

204. Ao: bueno cuando estábamos en primero, lo tomamos, igual yo no me podía quedar en la noche por que mi vieja no me dejo, pero igual venia, estuve como tres días igual.

205. Aa: yo me tome mi otro colegio estamos en el techo.

206. Aa: igual en la toma igual yo encuentro que estuvo bien por que, igual los mandamos hartas cagas pero igual participamos en las juntas que se hicieron, claro participamos en eso, los llamaron, pero en realidad, sabes que hubo gente de la esta universidad que esta acá de la silva Enríquez que los dijo que el como se llama...

207. E: Gabriela ¿has participado en algún hecho que convoque ciudadanía en el establecimiento?

208. Aa: justo cuando fueron los paros y cuestiones justo me había cambiado de colegio, por que me habían echado entonces estuve en dos tomas, estuve en la de santa Maria y de ahí me fui a otra toma del colegio nuevo.

209. Aa: Yo estuve metía en la toma de mi otro colegio, el Paula y allá la primera vez que se lo tomaron, no participe, por que no por que no estaba ni ahí.

210. E: ¿y que hacían en las tomas?

211. Aa: Carolina: tomái.

212. Aa: era toma era tomatera.

213. Ao: en este colegio, yo por esa wea me fuie lo encuentre ironico, era la toma mas rancia que habia visto en mi vida.

214. Aa: no allá no se po, seguían ordenes de otros colegios, cachai seguían ordenes, que el colegio de mas allá decía ya, hasta la próxima semana vamos a aguantarnos en el colegio, hay vamos a aguantarnos y no nos saca nadie, cachai, participaban arto se ponían de acuerdo, ya tu cocinai, tu hacis guardia en la noche y tu hacis guardia en el dia, igual eran super organizados, por que mi colegio, al frente había uno de hombres y un colegio de adultos, el Paula era el único colegio de minas.

215. Ao: yo en tomas no he participado, por que en las primeras tomas estaba en u colegio particular, después e en tabancura, sin brillo y acá sin brillo.

216. Ao: Parás las primeras, fui a las protestas, puta a sacar fotos, pero nunca cache lo que era la LOCE ni la LGE.

217. E: ¿creen que la participación ciudadana es un tema importante en sus vidas?

218. Ao: no en nuestras vidas. Pero creo que la participación ciudadana debe ser una wea implementada en los colegios o en la gran cantidad de colegio y después a futuro en una wea de gobierno cachai, por que con la participación ciudadana uno puede hacer muchas cosas, te ahorraría plata cachai, el gobierno, hablando de gobierno, te ahorraría plata te ahorraría problemas, te ahorrai protestas que los pacos le estén pegando la gente cachai, te ahorraría muchas cosas por que con la participación ciudadana haci que la gente sea un poco mas

civilizada, no tan violenta y así
tratai de construir una sociedad
mejor con conciencia.

219. Aa: si yo creo que si, por
que aprendis mas cosas.

220. Ao: yo creo que no me
interesa participar, yo no creo que
sea importante la wea, mientras
pueda lo aparto.

221. Aa: yo creo que es
importante, pero para mí en este
minuto no lo es.

**222. E: pero en tu vida,
digamos a proyección.**

223. Aa: a proyección yo creo
que si.

**224. E: pero porque seria
importante.**

225. Aa: no se yo creo que seria
importante.

226. Aa: es como los
comunistas una utopía, siempre va
a ser por ellos, no se po por plata,

no se po por poder, todo esta por
algo así que da lo mismo.

227. Ao: es que si Queri
cambiar algo siempre tenis que
hacerlo en masa, uno no es nada.

228. Aa: No yo creo uno igual
puede cambiar.

229. Ao: no podis por ejemplo,
se esta legislando, pa que se
cambie la loce, tu no vay a poder
tu solo cambiar la LOCE.

230. Aa: es que pucha tu no
podi cambiar al tiro, pero ponte tu
mas adelante te convertí en
presidente, podis cambiarlo
cachai, podis hacerlo solo.

231. Ao: presidente marioneta.
Presidente cara del plebe aquí
todos los que los controla son los
legisladores.

232. Aa: allende cambio
muchas cosas solos, cosas que
antes no teníamos, a lo que voy es
que podis cambiar cosa tu solo, no
tenis pa que esperar que todo sea
en masa.

233. Ao: eso de que podis lograr cosas asi solo, es una visión mas del sistema que estamos viviendo, del sistema que uno ve que puta yo solo puedo cambiar, yo antes penasa asi cachai, pero puta la wea es como que te day cuenta que la estai cagando, por que puta es raro un weon protestando en la plaza de armas abajo el sistema, siempre es en masa cachai, siempre hay un weon que la lleva en todo orden de cosas anarcas, comunistas, siempre va a ver un weon que la lleva.

234. Aa: a lo que voy es que no hay que buscar gente, la gente que te va a apoyar va a ser por que piensa lo mismo que tu que también va a querer cambiarlo ellos solos y al ver que cada persona, ponte yo quiero cambiar algo sola, la caro va cambiar algo sola.

235. E: ¿creen que en Chile existe espacio para la participación ciudadana?

236. Aa: y creo que la participación se la hace cada uno. Hay espacios y espacios.

237. Ao: hay una cosa que se entiende por espacio que.. yo creo de que por ejemplo no se po, por mi lado yo creo que no hay por que porque casi siempre, no se si se han fijado, todos los políticos que se han metido, son primos, hermanos, tios, sobrinos, son todos de la misma rama familiar que esta metía adentro de la política o sea todas se coluden de un mismo apellido, que la hermana de labin que el tio de labin todos son una parte.

238. Ao: Entonces veo que no hay espacio para que entre gente que renueve esta la.

239. Aa: pero tu estay hablando de la forma política.

240. Ao: pero es que eso esta preguntando.

241. Aa: cual era la pregunta.

242. E: ¿creen que en Chile existe espacio para la participación ciudadana?

243. Aa: yo creo que lo espacios se lo hace cada uno, si tu Queri ir a ver a los niños pobres, tenis que meterte a la iglesia, vay por la iglesia y que pasa con la gente que no quere demostrar, hay no que como soy catolica quiero que toda la gente me vea que voy a la iglesia, que pasa con la gente que, dice no po yo no soy de ninguna iglesia pero a mí no me parece que estén abandonados los abuelitos y voy por mi cuenta,

ellos si contribuyen, no como los políticos, que dicen hay no ahora viene la campaña así que tengo que ir a ver a los que están votados. En cambio hay gente que por su parte hace ollas de arroz y va.

244. Ao: El espacio se lo crea uno

245. Ao: yo cacho que igual se permiten las weas pero hasta un punto igual en las elecciones y todo eso jugo a favor o en contra eso igual es verdad, pero yo cacho que todos espacios que se den hay que aprovéchalos.

Transcripción de entrevista grupal

4to A, año 2008 Liceo wunman.

1. E: ¿que clase es la que más les gusta?

2. Ao: matemática

3. Ao: pero que clase, tu te referí en cuanto a profesor o en cuanto a enseñanza.

4. E: el ramo que más te gusta

5. Ao: por ejemplo a mi uno de los ramos que más me agrada es historia e en cuanto al modelo de enseñanza que tiene el profesor. Pero si hubiera mas modelos de profesores haciendo los demás ramos, yo creo que igual habría más interés por ese tipo de ramos

6. E: ¿Cristian?

7. Ao: matemática por que me gusta así, por que me gusta resolver así resolver los ejercicios en cambio lenguaje no me gusta tanto.

8. Aa: matemática y ingles pero no con las clases que tengo acá y con el profesor que tenemos me gusta ingles pero no tanto.

9. E: Como es tú nombre

10. Aa: Sabina

11. Ao: me gusta la matemática y cívica, por que me apesta analizar

12. Aa: historia, por la forma de hacer la clase del profe, que es entretenida, no como otros.

13. Ao: filosofía, historia, lenguaje igual me gusta, pero si tal vez viene otra profesora, por que encuentro que a la profesora todavía le falta experiencia, pero no es mala profesora.

14. E: ¿y la clase que menos les gusta?

15. Ao: yo creo que

16. Aa: Química

17. Ao: yo todo el rato artes manuales y educación física, encuentro que esos ramos deberían ser optativos cachai, encuentro que hay ramos que tienen mas valor, mas importancia como por ejemplo educación de primeros auxilios o alimentación, por que al fin y al cabo lo que controla la educación física es la obesidad y con un curso de nutrición , te controlai mejor que haciendo educación física

18. Ao: e filosofía, por que encuentro que no sirve pa na

19. Aa: según las prioridades de cada uno po, lo que uno mas adelante va a querer trabajar, ponte tu al Rodrigo no le guata la filosofía, pero si le gusta la matemática por que algo lleva motivación, o sea por que de ahí parte de que lo motive otro, no se po un trabajo, cualquier cosa que se dedique.

20. E: ¿que les parece la clase de historia?

21. Aa: buena

22. Aa: buenísima

23. Ao: buena

24. Aa: con el profe, con este profe que tenemos.

25. Ao : lo que tiene bueno el Hugo que te enseña a hacer mapas conceptuales a desarrollar enlaces, te enseña teoría po, teoría sobre la historia, con las fechas, los factores que influenciaron entonces no enseña la historia así como tan textual así como te enseñan otros profesores.

26. Aa: Bueno por que me gusta el método que tiene el Profe, de cómo trabaja como interactúa con los alumnos que se da poco en los

colegios, que no sea, el profesor los alumnos, sino que hay ese lazo que pueda interactuar y compartir datos y además de cómo trata de cómo socialmente participa la historia en lo social y así viceversa

27. Aa: yo igual pienso lo mismo por que en los demás colegio que yo he estado como que se nota arto, mucha la diferencia

28. E: ¿en que colegios has estado?

29. Aa: En el liceo siete de ñuñoa y en el benjamín vicuña mackena, como que se nota mucho la diferencia profesor alumno, esta muy marcado y aquí no po, es como que estuvierai hablando con una persona súper cercana así como que te hace entender bien las cosas

30. Ao: buena, buena por que el profe es buena onda, creo que los rasgos femeninos abarcan arto su estilo de clase

31. Ao: buena, pero el ramo en general no me gusta

32. Ao: bien, buena la clase por que el profe como que tiene la forma de explicar las cosas y uno igual como que pesca mas por que en

las otras clases de repente no estoy interesado entonces me aburro, miro pa otro lado.

33. Ao: el ramo de historia no me gusta, por que en un trabajo, no me van a preguntar a mí por ejemplo cuando nació el presidente Freí

34. Aa: me gusta las clases como las hacen porque son didácticas se podría decir

35. E: ¿Que temas es el que más le ha gustado?

36. Ao: a mí me gustó me gustó lo de la historia de chile cuando el tema Recabarren cuando empezó el movimiento obrero eso es entretenido e de las salitreras de las protestas que habían en el norte, en Valparaíso, todo eso, cuando la gente vivía así como en los cites, cuando empezaba a protestar, el movimientos de los trabajadores

37. Aa: No a mí me gustan los temas que son mas cercanos en fechas, no tan así como atrás, como que no me interesan mucho

38. Aa: a mi también me gustan temas cercanos a la fecha como por ejemplo eso de la dictadura, es

como mas interesante por lo menos a mi me interesa mas eso, que lo que paso antes

39. Aa: a mí me gusto el tema lenguaje verdad y poder, de cómo son tres factores que influye en el hombre en el ser

40. Ao: Un tema que a mi me gusta de historia, es como han ido cambiando las organizaciones sociales por ejemplo los ideales políticos, los tipos de economía cuando son mixtas, cuando son no se capitalista, cuando son estatales, me gustan los tipos de política por ejemplo los comunismos, el nazismo, el fascismo, todo lo que tenga que ver con ideología, todo lo que tenga repercusión en la actualidad hoy en día, por que al final tu pa saber como se organiza tu país hoy en día hay que saber cuales son las ideologías políticas que existen, las organizacionales económicas, sociales etcétera.

41. E: ¿chicos les ha gustado algún tema que han pasado, digamos a través de la educación media?

42. Ao: un poco lo de las invasión y como la parte de cómo se llama, la

- primeras y la segunda guerra mundial eso es como buena es que yo a veces pesco mas por que he visto películas y todo eso, cuando explican la clase me paso la tele así.
43. Ao: A mi me gusta esto también de las diferenciaciones sociales en cuanto a etnia por ejemplo la parte cuando los negros se sentaban a un lado y los blancos. Todo eso a mi me gusta también lo encuentro... y también por ejemplo Barack Obama todo eso.
- 44. E: ¿Cuántos profesores de historia han tenido durante la enseñanza media?**
45. Aa: tres profes
46. Aa: dos
47. Ao: yo he tenido cinco profesores, en el Alexander cuatro y en el Wunman uno
48. Ao: cinco
- 49. E: ¿puede nombrar los cinco por favor?**
50. Ao: Alberto Aimar, complejo el industrial, el colegio Lord Crocane, Manuel Baquedano y el Wunman.
51. Ao: yo he tenido seis profesores
52. Ao: martín Lútero colegio moderno, el comercial Arturo Prat, Santa María, Manuel Bulnes y Wunman
53. Aa: uno he estado de primero acá
54. Ao: dos el Isume y acá
- 55. E: ¿Cual es el tema que más le ha gustado de la clase de historia del profesor actual?**
56. Aa: a mi lenguaje verdad y poder si
57. Ao: Pero fue súper cortito
58. Aa: Es cortito pero te entrega te ordena cachai el porque del hombre a través de la historia como va alcanzando el poder
59. Ao: todos los temas son buenos si los explica bien me encantan, todo por el todo por el todo yo cacho que le chuparía hasta las axilas
60. Aa: ¿puede ser de primero a cuarto?
- 61. E: no el profesor actual**
62. Ao: la ilustración
63. Aa: creo que cuando....
64. Ao: Eso cuando el hombre despierta su raciocinio y ahí cuando empieza a cuestionarse sobre el mundo y no sobre lo que le entregan las religiones no se

como se llama eso el renacimiento, a mi eso es como lo que mas me gusta

65. E: sabina

66. Aa: e a mi como que no me gusta la historia, entonces los temas no, me gusta la clase como la hace pero no me gustan los temas

67. E: Cristian

68. Ao: la primera y la segunda guerra mundial

69. E: Rodrigo

70. Ao: lo del año pasao lo de los mino Tauro, creta.

71. Ao: la historia de Grecia, la edad de oro

72. Ao: esa materia.

73. E: ¿cual creen ustedes que son las fortalezas y debilidades de las clases de historia del profesor que tienen?

74. E: si pueden encontrar alguna debilidad.

75. Ao: yo no encuentro debilidades por algo estamos todos atrapados, este es un colegio donde son todos difíciles y tener unos veinte alumnos que son todos difíciles que vienen todos de mira de seis de cinco colegios y tenerlos a todos atrapados en una clase hay

que ser buen profesor, por que todos están atrapados en la clase

76. E: Cristian

77. Ao: que

78. E: ¿fortalezas o debilidades del profesor?

79. Ao: fortaleza como genio, como igual como chistoso pero estricto a la vez como tu sabis que no te va a poner un uno pero igual como que te amenaza, igual esta presente

80. Aa: eso, sabe llevar el curso bien la clase

81. E: ¿camilo?

82. Ao: fortaleza pa mi seria que el Hugo igual se involucra emocionalmente con los alumnos o sea si el ve que un alumno no esta bien el va a acercarse y tal ves no va solucionarle el problema, por que al final uno lo soluciona, pero va a tratar de ayudarte, entonces igual a través de la misma historia te trata de...

83. Aa: es como súper amigo

84. Ao: a veces entre todos hablamos un tema en general de la vida, se puede dar eso con el y no con cualquier profesor se puede dar,

cada cual da su visión propia y ahí se sacan reflexiones.

85. E: ¿y debilidad le encuentran alguna debilidad?

86. Ao: debilidad, tal ves eso mismo podría ser por que también el se involucra sentimentalmente y eso tal ves no es bueno también

87. Ao: no pero a lo mejor en cuanto al mismo, en cuanto a la enseñanza que los imparte a nosotros no hay una mayor. Quizás lo emocional puede acarrear un problema pero personal no en cuanto a nivel de curso.

88. E: acabamos de ver el primer tema que tiene que ver con el desarrollo de la clase ahora vamos a ver otro tema.

89. E: ¿Como es la relación que tienen en la clase con el profesor de historia?

90. Ao: yo creo que buena cercana. Yo le tengo respeto al profesor

91. Aa: cercana

92. : E: tú dices que es cercana ¿Por qué?

93. Aa: nace el preguntar, te nace el comentar cachai, no es como una clase cortante cachai que tiene

como alto stop sino que es una clase muy ligada

94. Aa: yo igual siento que es buena la relación, es cercana, es como de amigos, por que por ejemplo a veces nos tiramos tallas y todo y es como súper cercana, es como si yo estuviera hablando con cualquier compañero.

95. Ao: buena relación por que el, no es ni asimétrico, ni simétrico así, en su forma de relacionarse con todos cachai, es como intermedio cachai, no tiene una regla es como se da en el momento y eso es bueno

96. Ao: yo encuentro que no es abstracto ni concreto.

97. E: camilo

98. E: Rodrigo, como es la relación que tu tienes con el profesor

99. Ao: hay es súper buena... no normal pero a veces uno lo puede subir al columpio pero, cuando hay que ponerse serio. A veces tiraste la talla cachai pero ahí no mas , no pasarse de la raya

100. Ao: de respeto nomás, de alumno profesor pero de respeto

101. Aa: yo no lo veo así como tan lejano, igual lo veo cercano al

- profe, es como un amigo, no lo veo así como el profe, tratarlo de usted igual, cuestiones así no, es cercana la relación.
- 102. E: ¿camilo?**
103. Ao: si Buen profesor empeñoso, dedicado
- 104. E: ¿ustedes podrían describir, en términos generales una clase de historia del profesor?**
105. Ao: una sola palabra, didáctica, entretenida e completa, completa.
- 106. E: Rodrigo**
107. Ao: lo mismo lo mismo.
- 108. E: pero tú como la describirías.**
109. Ao: escribir, analizar, analizar temas, e cuanto se llama abandona o participa
110. Ao: descartar ideas
111. Ao: eso descartar ideas
- 112. E: ustedes chicas**
113. Aa: ponte yo la encuentro entretenida, porque hay algunos temas, que a mi no me interesan pa na pero el profe hace la clase, tan interactiva, tan chistosa, como tan buena que a uno le interesa los temas.
114. Aa: son clases motivadas si, motiva al alumno cachai, aunque no le interese, aunque sea anexa a la materia le va a gustar igual
- 115. E: ¿ustedes tienen espacio para la discusión dentro de la sala de clases?**
- 116. E: pero ustedes entre alumnos**
117. Ao: si
- 118. E: Podrían abordar un poquito más el tema**
119. Ao: Incluso hay espacios donde uno bueno generalmente al principio de la clase donde uno comenta entre nosotros vivencias como lo que ocurrió el año pasado... hablamos lo que paso ese año. Tenemos espacio, generalmente al principio de la clase, al principio de la clase se forma un espacio, cuando el llega se forman espacios
120. Aa: o la termino
121. Ao: o al término un espacio como de reflexión como de conocerse más siempre hace

esos espacios, eso es bueno al fin y al cabo.

122. E: ¿Se sienten con libertad de expresar sus opiniones aunque sean diferentes a las que el profesor piense?

123. Aa: si

124. Ao: si

125. Ao: si

126. Aa: si

127. Ao :si

128. Aa: aunque sea opuesta, si.

129. E: la pregunta es se sienten con la libertad o sea no se van a quedar con...

130. Ao: no

131. E: podrían abordar un poco más

132. Ao: de partida en el Wunman, para que uno sea tal cual es por que no te imponen las reglas de venir así vestido ponte formal po como en cualquier colegio tradicional, no es un colegio tradicional, no es algo serio.

133. Aa: es que todos se sienten con la libertad, por que todos somos distintos, hay una gran diversidad entonces al haber una

gran diversidad, hay diversidad de opinión diversidad de estilo de mucho tipo cachai entonces cada uno se va a sentir...

134. E: Ya, ahora vamos a pasar a otro tema que tiene que ver con la concepción de ciudadanía que se desprende de la clase de historia ese es el tema que vamos a tocar ahora

135. Ao: la idea de ciudadanía.

136. E: o sea, si nosotros estuvimos tocando denantes el tema del desarrollo de la clase, la participación dentro de la clase, ahora vamos a pasar al siguiente tema que seria la concepción de ciudadanía que se desprende de la clase. Que ustedes tienen, o sea es un tema solamente la idea de ciudadanía.

137. E: La pregunta es la siguiente, ¿durante la enseñanza media han abordado temas sobre la participación ciudadana?

138. Ao: si educación cívica a mi me pasaron educación cívica medio año en el santa Maria.

139. Ao: a mi me pasaron en el Alexandri.

140. Ao: Y en el comercial también me pasaron educación cívica, me hicieron comprar un librito que traía las leyes.

141. Ao: por ejemplo a mi me hicieron hacer, en el Alexandri e árboles genealógicos como me llevaba yo con mi familia como se demostraba eso en cuanto al entorno ese tipo de preguntas ese tipo de.... Me hacían en educación cívica, en segundo medio.

142. E: y ustedes

143. Ao: A mi me hacían sacar la población los que los las personas por metro cuadrado que hay

144. Aa: yo me acuerdo que en octavo me pasaron

145. Ao : No pero en media

146. Aa: y en primero me acuerdo en el liceo siete,

147. E: cuales serian los temas por ejemplo

148. Aa: de esos que dijo el pokemon, de la como de árbol genealógico.

149. Ao: el no lo dijo.

150. E: claro son parte de los contenidos que pasan

151. Aa: yo no me acuerdo por que de primero a tercero medio estuve en un colegio técnico y como que todo era relacionado con la administración e cachai, entonces era como muy, no me pasan casi todo lenguaje y todas esas cosas.

152. Ao : la clase del lenguaje que hizo el profesor Hugo en tercero medio, eso tenia mucho que ver con el comportamiento de las personas en cuanto al lenguaje, en relación al poder, en relación en cuanto nos comportamos en las relaciones sociales que tenemos, cachai, eso entorno al lenguaje y a las verdades universales, eso tiene que ver arto.

153. E: camilo.

154. Ao: si no me siento ciudadano. A no que en primero medio me hicieron hacer candidaturas y armar un partido político y armar una ideología y o hacer, incluso hicimos hasta un video así yo salía como el presidente.

155. Ao : en que colegio

156. Ao: en el insume fue eso. Y yo salía en la tele así como presidente ¡hola quiero que voten por mi partido, por que voy hacer no se y ahí vendiendo la poma como un político

157. Ao: Siendo un charlatán, te enseñaban a ser un charlatán

158. Ao: No que, habíamos puesto un compañero que era súper poco carismático como presidente, como que el weon salía así y no connivencia a nadie y ahí lo sacamos y me puse yo y salio mas chistoso, salio mas bueno, mas convincente

159. E: Rodrigo la pregunta ¿durante la enseñanza media

has abordado temas sobre la participación ciudadana?

160. Ao: participación ciudadana, no, no

161. Ao: sabe lo que hice yo, sabe lo que hice yo una vez. Profe en primero, en primero en el colegio martín luterero me hicimos una votación popular, éramos, me acuerdo cinco primeros

162. Ao: Y en los cinco primeros habían puros postulantes, en todos los primeros habían puros postulantes como de presidente, se supone que había que hacer como una elección presidencial y todos un partido y todo, era original tenia que ser original el partido, tenia que ponerle el nombre y todo, teníamos que votar sufragio y todo, y algunos contaban los objetados o los nullos.

163. Ao: había que hacer censo

164. E: ¿el actual profesor de historia ha abordado temas

**sobre la participación
ciudadana?**

165. Ao: e como de votar, que te incentive en eso que te incentive a ser parte de la sociedad, a apoyar las cosas que te dicen los partidos políticos, algo así.

166. E: es que, claro muchas veces se remite la participación ciudadana con el voto, pero tiene que ver con otras instancias, con muchas instancias, entonces la organización de los pingüinos ya es una participación ciudadana.

167. Ao : a ya

168. Ao: como libre expresión, como sinónimo de libre expresión.

169. E: o sea si el profesor ha abordado temas sobre participación ciudadana

170. Ao: eso mismo que dijiste la revolución de los pingüinos, siempre ha sido hablado.

171. E: por eso digo si el profesor ha abordado temas sobre participación ciudadana

172. Ao : si po lo hace

173. E: ¿pero como lo hace?

174. Ao: por intercambio de ideas cachai.

175. E: pero dentro del contexto de participación.

176. E: ustedes se acuerdan de algo.

177. Aa: yo no me acuerdo de ni una wea.

178. Aa : no

179. Ao : Es que siempre al principio de la clase tenemos esa conversaciones que, no vis que denantes te respondimos eso de si teníamos participación entre el entorno del curso, cuando siempre parten las clases tenemos conversaciones así cachai

entonces dentro de esa parte de la clase uno conversa los problemas que tiene, y eso también va dentro de lo social.

180. Aa: No se po hablamos de la historia cachai y en ello vemos también como la sociedad influye onda lo vemos como ahora como esta toda la cuestión cachai, como influye socialmente lo que paso hace mil años cachai, como esta en el hoy. Eso también podría ser.

181. Ao: Al final se repite Siempre los factores dentro de la historia.

182. Ao : como que mete todos los temas en uno

183. Ao: los tiene la media caga en la cabeza.

184. E: ¿El profesor propone temas de participación ciudadana con respecto a problemas contingentes?

185. E: por ejemplo el tema de los movimientos de los estudiantes.

186. Ao : e no que yo me acuerde no

187. Aa: no

188. Ao : incluso estaba contento por que podía estar en la casa

189. Ao: Me acuerdo que incluso el de lenguaje hablaba mas con nosotros, viste que se enojaba, por que decía que nosotros estábamos aquí en el colegio en toma y no sabíamos ni siquiera por que estábamos en toma y se enojaba, pero al Hugo no como que no le importaba mucho.

190. Aa: no, lo mismo que el camilo, era más el profe que teníamos, que era de castellano.

191. Ao: El siempre me hablaba de la LOCE, se ponía hablar.

192. E: el profe no les dice nada, muévanse

193. Ao: no nos dice nada, no es comunista.
194. **E: esta es una pregunta para ustedes que tiene que ver con su proceso**
195. **E: ¿a partir de lo que han aprendido en las clases de historia sobre ciudadanía ustedes se sienten ciudadanos?, ¿Si por que? ¿No por que?**
196. Ao : no
197. **E: ¿Por qué?**
198. Ao: por que no me representan los que están en el poder, no me gusta el orden que hay del sistema, no me gusta como esta establecido.
199. Ao : pero y votai
200. Ao : no
201. Ao : entonces que haci para cambiar, ya po, eras
202. Ao : me conformo con lo que hay no me queda otra
203. **E: no armemos discusión.**
204. **E: y tu sabina te sientes ciudadana**
205. Ao : no, por que es como lo mismo no me siento representado, como que pueden pensar lo mismo que yo lo que están en el poder y tampoco me interesa inscribirme en las elecciones ni andar votando, me gustaria que fuera voluntario y que fuera que si Querii votai y si Querii no y que automático a los 18 años.
206. **E: y que opina Cristian te repito la pregunta.**
207. Ao: si me considero ciudadano.
208. **E: ¿con respecto a lo que has aprendido en el colegio?**

209. Ao: en parte, pero no se po cuando trabajas, como que me rijo por el sistema, trabajas.

210. E: no te sientes ciudadano

211. Ao : si me siento como que voy con el sistema

212. Ao : en realidad todos somos ciudadanos

213. E: Rodrigo la pregunta es si ¿tú te sientes ciudadanos?

214. Ao : si, si me siento ciudadano

215. E: por que

216. Ao : por que creo en el sistema y eso, por eso

217. Ao: cuando no hago na estoy en la casa y no hago na, digo a que onda, y cuando trabajo así, hago alguna pega me considero ciudadano.

218. E: ósea la actividad es la que te hace.

219. E: Rodrigo te consideras ciudadano

220. Ao : si po por lo que dije anteriormente, estoy bajo las normas del sistema y acato todo lo dice por eso

221. E: Te sientes ciudadano por eso te sientes representado.

222. Ao: si me siento representado por el país.

223. E: José, tu te sientes ciudadano a partir de lo que has aprendido en las clases.

224. Ao : si por que estoy incluido en el sistema, tengo mi nacionalidad soy chileno, recibo educación o sea a pesar de que puede ser gratuita, bueno hay diferentes tipos de educación, recibo salud, estoy incluido en el sistema en cuanto a trabajo, lo laboral entonces me siento parte de un sistema, me siento parte de una sociedad, me siento parte de una comunidad, no me siento excluido, mas encima ahora que tengo dieciocho años , tengo derecho a sufragio, quizás no puedan ganar las ideologías que tengan, con las personas que mas me representan, pero igual tengo, igual puedo votar cachai, igual me puedo explayar en cuanto a mi forma de pensar.

225. **E: Andrea ¿te sientes ciudadana según lo que has aprendido en las clases?**

226. Aa: Es que no, no comparto la idea de pensar del gobierno, de la política, con mis ideas, es como que no, es que yo siento que, no por trabajar voy a sentirme ciudadano, por si trabajo no es por que les quiera hacer un bien a ellos ni nada es por que me quiero hacer un bien a mi juntar plata pa mi, tener cosas pa mi

227. Aa: como ley uno puede sentirse ciudadana cachai onda, por que nada hace aquí cacahi y todo eso, pero yo inserta en la sociedad o como tal participante, no y es mas anexo a la wea de votar y todo el atao cachai onda como tal, no me arriesgo a lo que plantea cachai a lo que plantea ahora el gobierno o a lo que se rige ahora políticamente no me siento identificada y el hecho políticamente, tampoco tengo una opción cachai.

228. **E: el tema aquí seria de gobierno o de estado.**

229. Aa : de Estado

230. Ao: La forma política que existe, no los políticos

231. **E: claro, eso es lo que plantea ella, esta bien, es el Estado.**

232. Ao: o sea la forma de la estructura base, eso se refiera a Estado gobierno son los que están entonces, o sea no te gusta la democracia.

233. Aa: es que no por que no es democracia, o sea de que democracia estamos hablando.

234. Ao: Pero es que mira primero para que exista democracia debe existir soberanía, si existe soberanía tenis que tener tu sufragio, tu ni todos lo que están acá no están inscrito en los registros electorales entonces tu no podis decir esto no es una democracia, si tu no ayudai a que sea democracia po Johana.

235. Aa: no está bien es un punto de vista.

236. Ao: No es que es de verdad es que a mi me cargan esos temas medios controversiales pero dentro de las mismas personas cachai. Y como voy a participar de la democracia sino Queri ser parte de la democracia.

237. E: es que, primero hay que entender que es democracia, si para ti solamente es un voto, si la democracia para ti es la igualdad en todo sentido, para todo orden. La democracia si es, el gobierno del demos, o es la libertad que se refleja en un voto, hay que entrar a discutir que es la democracia.

238. Ao: La democracia es lo mas cercano a la igualdad, a la ideología libre, ta mas cercano a la mayoría, no puede existir democracia absoluta tampoco, pero lo mas.

239. E: Se acuerdan que la pregunta era si ustedes se sienten ciudadanos, con respectos lo que han aprendido en el colegio la pregunta ahora.

240. E: ¿Que es para ustedes la ciudadanía?

241. E: Por ejemplo camilo, que es para ti la ciudadanía.

242. Ao: la ciudadanía.

243. E: por ejemplo como tu tendrías una visión de ciudadano, si quisieras construir algo nuevo, si tu tuvieras una idea de ciudadano.

244. Ao: parta por otro lado.

245. E : que es para usted la ciudadanía

246. Ao: la ciudadanía es participar con distintos grupos sociales, sentirme integrado a distintas comunidades puede ser a juntas de vecino, puede ser al mismo derecho de sufragio como derecho.e e un valor e laboral, el tener derecho educacional, el tener

derecho a salud, eso para mi es ciudadanía, sentirme integrado a un grupo social que esta regido por ciertas normas. Eso es ser ciudadano, de mi punto de vista.

247. E: Rodrigo, esta es una buena pregunta para ti, ¿que es para ti la ciudadanía?, ¿como tu piensas la ciudadanía?, ¿como tu idearías un mólelo de ciudadano?

248. Ao: no se, no se, ciudadanía la gente eso.

249. E: solamente eso

250. Ao: si po

251. E: Andrea ¿que es para ti la ciudadanía?, puedes descartar lo que has aprendido en el colegio y decir tu idea de ciudadanía.

252. Aa: no se, le respondo después.

253. E: Cristian

254. Ao: concepto de ciudadanía, para mi, para mi lo que es ciudadanía seria un conjunto de personas que por decisión popular elige un ciudadano superior a ellos, que ellos suponen que es superior en pensamiento y en razón para que tomen las decisiones grandes, que ellos como que dan su apoyo a algo. Eso para mi es ciudadanía.

255. Ao: el defino, pero perfectamente el concepto de estado.

256. Ao : no, no ciudadanía es como eso, por que si soy ciudadano eris un weon como que sufragio, que puta obedecis a un sufragio

257. Ao : para mi ciudadano, es el que vive insertado en la sociedad, de manera activa, que participa , que es productivo que anda o sabis que tal ves este inscrito en los registros electorales por que tienen una participación dentro de la sociedad, tienen una visión algo que te representa

dentro de un partido político el cual rige tu color. Pero mas que eso para mi, es el que muestra su visión , el que produce, el que siembra para cambiar, el que siembra semillas, cultiva, para cambiar en lo que esta viviendo, para mi eso es el ciudadano.

258. E: sabina

259. Aa: paso.

260. E: y usted ¿que es para usted la ciudadanía?

261. Aa: es que es como lo decía el camilo onda no solamente es ciudadano el que vote cacahi, sino que se ve afectado el que también el que opina cachai no por que onda, no se po el poder lo identifique sino que también el que esta en contra y hace algo para cambiarlo cachai.

262. Ao: uno nace siendo ciudadano, si po tenis la nacionalidad, tenis tus derechos nasis

263. Aa: pero es que eso

264. Aa: nasis ciudadano por así es la cosa pero después

265. Ao: Es que así es en toda organización social, tenis que cumplir reglas po.

266. Aa: Es que así es en toda organización social, tenis que cumplir reglas po.(Repetida)

267. E: Por eso les pregunto cuales la idea de ustedes de ser ciudadano no lo que aprendieron en el colegio, ni lo que vieron en la tele, sino lo que de ustedes, por ejemplo el camilo dio su idea de ciudadanía, la idea de ustedes de ciudadanos.

268. E: Rodrigo seguro que no tienes nada que decir.

269. Ao: ahora si que no se me ocurre nada.

270. Ao: ser ciudadano básicamente es pertenecer a un grupo social.
271. **E: básicamente.**
272. Ao: o a alguna comunidad o sentirse integrado a grupos humanos, pertenecer a un grupo humanos no mas, ni siquiera comunidad.
273. **E: como es eso del indigente:**
274. Ao: Por que igual dependen de las cosas básicas, el vivir el donde.
275. Ao : no es que igual el indigente esta contabilizado en un grupo humano, igual esta contabilizado el indigente, igual te dicen ponte tu cuando hacen una estadística hay cincuenta mil personas que son profesionales, veinte mil que son de institutos, diez mil que son ee como se llama todos los asesores, dependientes, ee y cinco mil indigentes, nunca te dicen hay
- veinte mil universitarios y veinte de institutos cachai
276. **E: Entonces vamos a seguir, ahora con la temática de la participación fuera de la sala de clases**
277. **E: Formas de participación ciudadana fuera de la sala de clases.**
278. **E: ¿han tenido alguna participación que convoque algún hecho de participación ciudadana?**
279. Ao: si hoy día me tengo que ir a inscribir a la junta de vecinos para votar la elección de las nuevas presidenciales, eso lo mas cercano, si hoy día me tengo que ir a inscribir.
280. **E: alguna participación, puede ser en todo ámbito, no solamente remitido al sistema electoral.**
281. Ao : El trabajar po

282. Ao: mm el trabajar, por ejemplo he trabajado en grupos sociales, como por ejemplo los bomberos ellos tienen un espacio anterior al de los bomberos que se llaman los brigadieres, los brigadieres como que tienen aprendizajes en cuanto a eso, pero es mucho más despacio, o sea es menos brigado que con los bomberos. He participado en eso también en el colegio pasado, el Alexandri había una, un grupo de personas en el colegio, había un curso una clase, donde uno reinsertaba a los abuelitos a la sociedad. Cachi, y le hacían sus

283. Ao: Eventos para ellos, por ejemplo uno les da ayuda, les da asistencia en cuanto a remedio no se en cuanto acompañarlo al doctor. También participe en un grupo así en el Alexandri y también he participado en la iglesia y en grupos sociales, como por ejemplo las primeras comuniones etcétera.

284. E: sabina

285. Aa : en ninguna

286. E: camilo.

287. E: es tu perspectiva de participación, y no tienen cada uno que adecuarse a la del otro si no que adecuándose con la que uno tiene, y es bajo esa perspectiva, ¿tú has participado en algún hecho?

288. Ao: igual podría ser cuando voy a cantar a las micros.

289. E: cuando cantai en las micros.

290. Ao: Si , por que trato de entregar mi visión a las personas, esa es mi participación y ellos después me regalan plata pa ir a carretear

291. E: el canto popular.

292. Ao : el canto popular

293. E: Cristian ¿has participado en algún hecho que convoque ciudadanía?

294. Ao: un trabajo.

295. E: puede se trabajo, puede ser, movilización puede ser canto, puede ser organización.

296. Aa : yo trabajo, y puedo ir a la protesta y todo, cuestiones así

297. Ao: yo trabajo y me pagan e impongo.

298. Aa: en las marchas así.

299. E: has tenido participación.

300. Aa: la ultima marcha que fuimos para la legalización de la marihuana.

301. Aa : a si

302. Ao: igual participe acá de las tomas.

303. Ao: y las protestas.

304. Ao: las protestas del centro, pegándole a los pacos.

305. E: Entonces en ese sentido participación, no remitido a un solo ámbito.

306. Ao: yo antes era más populacho y iba a las movilizaciones pero me di cuenta que no tiene ni un brillo.

307. Aa: Cuando fue lo de los pingüinos, fui a las movilizaciones, me llegaron lumasos.

308. Ao : si los mall quemarla, yo trabajaba en los mall sabis que no me gustaba, por lo mismo me Salí, era apremiante ver tanta gente así comprando, encontrando su... ya ahí vos trabajando como esclavizado y decís estos conchetumare tienen plata y uno aquí sacándote la chucha pa ganar setecientos pesos la hora y los weones ahí comiendo su helado así ...

309. Ao: Una mierda, esas weas no deberían existir.

310. E: Andrea

311. Aa: yo he trabajado, y por scout que ayudábamos íbamos a centros de niños todo eso
312. **E: vamos por la siguiente pregunta, esta ya es más particular.**
313. **E: ¿creen que la participación ciudadana es un tema importante en sus vidas?**
314. **E: ¿creen que es importante en sus vidas la participación en la ciudadanía?**
315. Aa: Es que cada uno como individuo, tiene que participar po o sea es que por eso.
316. **E: ¿tú crees que es importante en tu vida?**
317. Aa: si
318. Ao: Es que yo encuentro, que igual uno no se puede hacer escuchar por que es mucha la masa, o sea a no ser que busqui un medio como la música cosas así, pero si tu quieres así como
- plantear tu pensamiento es difícil a no ser que te metai en la política y ahí no se po.
319. Aa: es como mucha la gente y poco
320. **E: ¿crees que es importante la participación ciudadana?, ¿si por que?, ¿no por que?**
321. Aa. Como pa mi forma de pensar, pa mi forma de ver lo que es la ciudadanía y todo eso.
322. Ao: hay gente que busca su felicidad sin ser ciudadano, hay otros que buscan su felicidad siendo ciudadano.
323. **E: pero es importante el tema en si, por ejemplo para ti sabina es importante el tema.**
324. Aa : no
325. **E: no es importante, con respecto a todo lo que nombraste que es la ciudadanía.**

326. Ao: al final este mundo te enseña a velar por ti mismo, entonces tampoco te enseña a ser un buen ciudadano.

327. Ao: Yo creo que si, que si es importante.

328. E: ¿Por qué?

329. Ao: por que es importante tener derechos, es importante pertenecer.

330. E: la participación ciudadana.

331. Ao: claro, uno puede participar trabajando en la ciudadanía cierto, ya po como se llama tu tenis que tener tu derecho, tu tenis que pagar tu imposiciones todo eso, por eso te digo que es importante ser ciudadanía, la participación del ciudadano, es importante por eso por que tiene derechos ser ciudadano, entonces encuentro que es bueno ejercer esos derechos y es bueno, es bueno ejercer esos derechos que uno

tiene, esos derechos uno los puede ejercer en comunidad po, no podi ejercer un derecho siendo tu solo cachai seria como muy extraño, ejercer derecho solo no, los derechos se ejercen en comunidad, los derechos son parte de la ciudadanía sino me equivoco cierto ya po, entonces el participar es pertenecer a un grupo o comunidad como ciudadano te hace tener esos derechos, es importante hacer prevalecer esos derechos me entendi

332. E: tu crees que la participación ciudadana, como tu la entiendes, como la dijiste denantes es un tema importante en tu vida.

333. Ao: en mi vida.

334. E: en tu vida, o sea tú por ejemplo me dijiste que tú tenías participación de diferentes formas.

335. Ao: Es importante, por que no se po, pa que el país surja, no po eso.

**336. E: para que el país surja
¿en que sentido?**

337. Ao: económicamente y
socialmente.

**338. E: socialmente a que te
refieres con socialmente**

339. Ao: aceptando diferentes
culturas y todo, si tolerando y
todo hasta cierto sentido que la
cultura y todo lo que se tolere sea
bueno, no algo que deteriore la , lo
que es normal, lo que es natural,
por ejemplo a mi yo soy homo
fóbico y a mi no me gustaría que
aquí en chile se aceptara el
matrimonio homosexual o las
parejas lesbianas.

340. Ao: Si tenis un hijo gay.

341. Ao: yo lo mato, la pulenta
que lo mato.

342. Ao: hermano, te digo una
wea, yo tengo un tío gay, que
habla pestes de mí.

**343. E: Rodrigo ¿tu crees que
la participación ciudadana es un
tema importante en tu vida?**

344. Ao: es que yo nunca he
participado.

**345. E: tú tienes una idea de
ciudadanía.**

346. Ao: o sea nunca he
participado no más, en ni una
cuestión.

347. E: ¿que crees?

348. Ao: a si pa defenderse
como persona y pa defender el
país.

**349. E. ¿ustedes creen que en
Chile existen espacios para la
participación ciudadana?**

350. Ao: no

351. Aa: no

352. Ao: no por que en chile

353. Ao: La municipalidad

354. Ao: los parques residenciales: hubiera que existiera mas desarrollo del arte, me gustaría eso-
355. Ao : las sedes
356. **E: vamos de por uno por favor, vamos por uno**
357. **E: camilo dale**
358. Ao: pa mi no existen
359. **E: ¿Por qué?**
360. Ao: Por que cada vez que se busca hacer un movimiento, cuando la gente sale a protestar se reprime al tiro con la fuerza policial aunque sea movimiento, aunque sea a veces de forma pacifica me entiende, yo se que de repente hay gente que va y hace destrozos, esta bien hay que imponer la fuerza, por que tampoco se puede dejar a llevar que se lleve el toro por los cuernos, pero para mi debería existir mas participación o cultural me entiende, que la gente saliera a la calle, que hubiera, que hubiera libre expresión musical, que
361. Aa: mas cultura.
362. Ao: o en el deporte, que motivaran a la gente a hacer ejercicios
363. Ao: si po, si hay centros deportivos, hay centro de madres, ha centro de adultos mayores, hay, hay juntas de vecino, hay, hay desarrollo de actividades pa los niños, hay desarrollo de actividades pa las fechas importantes como el día del niño en plazas, centros sociales.
364. Ao: pero eso es pa, pero si te dai cuenta eso es para el cinismo
365. Aa: Comerciales
366. Ao: si tu no lo sentís
367. Ao: comerciales
368. Ao: no son comerciales

369. Ao: el día del niño si

370. Ao: pero yo te estoy diciendo juntas de vecinos, tu, ponte tu pagai tres mil quinientos la inscripción a principio de año y después el estado por medio de la junta de vecinos te regala juguetes po cachai

371. Ao: pero en la pobla no más.

372. Ao: Yo vivo en un barrio residencial, cachai.

373. Ao: entonces no por que tu no participis directamente en uno de esos grupos o en uno de esos beneficios, no significa que no existan me entendí.

374. E: tu crees que si hay espacios.

375. Ao: si completamente hay espacios, quizás no los que deberían haber, pero hay espacios po, los centros deportivos, mira yo te voy a mostrar, el complejo

Carol Urzua, el complejo Santa Elena, estoy hablando de Santiago centro por que esta es mi comuna. Y también se que en estación central, sino me equivoco en el parque los reyes la cuestión de skate, en providencia esta la cuestión del skate cachai, ahí teni algo, donde hay espacio en los deportes, si Queri espacio a los niños a la gente joven, tenis las plazas, tenis los parques.

376. Ao: estay en la vola

377. Ao: me podi dejar hablar

378. Ao: tenis espacio para los abuelos, tenis la integración de los adultos mayores, tenis grupos, la municipalidad, te otorga buses, el centro de madres para las mamás, personas dueñas de casa, tienen su integración, su grupo. También la municipalidad entrega buses todo eso para que hagan sus salida e también reciben proyectos me entendí, entonces hay espacios, donde puede haber, un, una interacción social cachai ,

entonces donde pueda ejercerse espacios para la ciudadanía

379. E: ¿Andrea cree que hay espacios?

380. Aa: yo creo que hay pero no todos son como lo que la gente espera po, siempre hay cosas que se van en promesa monas po como los centros de ancianos que después los vay a ver y están en súper malas condiciones, igual que los niños los vay a ver y están en malas condiciones.

381. Ao: como el sename.

382. Aa: mm

383. Ao: El sename

384. Ao: el sename no salva a nadie.

385. Ao. Es que tiene que ser así.

386. Ao: el sename, se fugan de los centros de menores

387. Ao: también hay autoridades que controlan eso

388. Ao: prefiero vivir en la calle.

389. Ao: si tu no denuncias un caso, si tu no avisai, este wueon esta haciendo esto, como cresta va saber el regulador, cachai uno tiene que denunciar las cosa pa que sepan cachai y al cambiar, po en mi casa habían tres centros de ancianos.

390. Aa: tu vai, los denuncian y no pasa na po o sea sacan a la persona y después el ancianos se muere a los dos días y sigue pasando lo mismo con otra gente, que los niños llegan por drogadicción y después los centros del sename son tan malos que los niños se escapan y siguen metidos en la droga, después roban y después llegan a la cárcel así.

391. Ao. Por ejemplo mi barrio, habían dos, tres centros de ancianos, estaban, los abuelitos

estaban siendo súper mal cuidado cachai, pero los denunciaron. se junto un grupo de personas, fue para allá y los clausuraron cachai, también estaba el Sacarach, por la casa, se junto un grupo de personas, fueron a la casa de el y lo sacaron, lo tomaron preso, también esta hablo lo del semane, lo del sename, salio en la tele y ahora están haciendo una reestructuración de eso, las cárceles mostraron como estaban las caréceles la otra vez hicieron nuevas cárceles cachai. Entonces no todo es malo, no todo es malo. pero yo encuentro que uno, uno tiene que denunciar las cosas cachai, por que si uno, no denuncia se hace partidario de ellos mismos cahai y quedan impune.

392. Ao: las cárceles son una mierda

393. Ao: no si debe existir la reinserción laboral, la reinserción social

394. Ao: al final los locos se están pudriendo ahí mismo y salen y salen peores, pero yo no creo que haya reinserción social dentro de las cárceles, así como pa que los locos tome conciencia del país que reinsertan

395. Ao: bueno tiene que haber otra nueva reestructuración, pa eso tenemos que estudiar y plantear nuevas ideas

396. E: Cristian

397. Ao: un loco pudo haberse piteao un loco normal así, al peo y entra y sale terrible trucha.

398. Ao: hermano el otro día vi. una wea que un loco entro a a los quince años.

399. Ao: no se puede a los quince

400. Ao: si a los quince se puede

401. Ao: entro a tiempo joven y lo trasladaron a los dieciocho años

y salio como a los treinta y cinco, por que había matado a dos locos y el loco salio, terrible con las meas manos po.

402. E: pasemos a la siguiente pregunta.

403. E. ya bueno esta ya mas o menos repetido, pero si quieren responden sino no. ¿De que creen que les serviría a ustedes en sus vidas participar con la ciudadanía?

404. Ao: como, el sentirte acogido , puede ser el sentirte acogido, como sentirte en tu casa

405. Aa: inserto

406. Ao: involucrarte con tus pares y crear ideas, ideologías para, para el futuro

407. Ao: el ser humano por naturaleza tiene esa necesidad de convivir, esa necesidad de convivir es lo que a uno lo hace pertenecer a un grupo cachai, además, no podis hacer todo solo en una sociedad que ya esta estructurada, tu necesitai a quien

comprarle el pan, necesitai a quien trabajarle, a quien pagarle las cuentas.

408. E: te voy hacer una pregunta, ¿de que te serviría en tu vida la participación ciudadana?

409. Ao: eso po, que el ser humano, tiene la necesidad de convivir, sino se enferman, se enferma de la cabeza

410. E: y tú, ¿de que te serviría a ti?

411. Ao: para encontrar una representación, dentro del circulo con la otra gente.

412. E: solamente eso, nada vinculado con el tema político, ni nada.

413. Ao: no también po obvio, pero es que ahí.

414. Ao: todo se conlleva, todos tus ideales todas tus cosa conlleva a eso a ideales políticos, a ideales

económicos, tu ideal de conveniencia, todo eso.

415. E: ¿y porque te serviría?

416. Ao: para convivir con las demás personas, para relacionarse en la sociedad, pa poder tener una fluidez frente a las demás personas.

417. E: y tu sabina, ¿para que crees que te serviría?

418. Ao: para aceptar diversos tipos de pensamiento.

419. Ao: para aceptarte a ti mismo.

420. Ao: un montón de cosas:

421. E: por eso, dale.

422. Ao: tendría que ver no se una persona que vive sola, que halla nacido sola hablar con ella y ver en que aspectos nos cambia estar solos, en que los cambia no tener participación social.

423. Ao: a y esta, el caso de la señora gallina, esta que vivió, en un granero y ella se acostumbro a lo que vio cachai, ella que es lo que hacia, ella caminaba encorva y comía el grano del suelo, comía los gusanos del suelo, por que eso fue lo que vio, eso fue lo que ella se relaciono cachai, entonces por eso es necesario pa nosotros, pa que siga, habiendo esta sociedad cachai.

424. E: es que una cosa, es la sociedad y otra la participación dentro de esta.

425. E: o sea un ejemplo, es que hallan colegios y otra cosa es ir a los colegios.

426. Ao: ya es que todas esas cosas van juntas, si tu no vai al colegio, vai a ser un ignorante, por lo tanto, vas a tener menos peso social.

427. Ao: si tu no vai al centro medico, tu vai a morirte de enfermedad y vai a cagar cachai, van unidos.

428. Aa: o sea después me serviría que me relacionaría con mas gente, podría conocer los alimentos de la demás gente, relacionarme mas que todo.

433. Ao: no

**434. E: muy bien chicos
hemos terminado.**

429. Ao: es relacionarse.

430. E: y usted

431. Aa: no es que, es ser un ser sociable, tener derechos, onda saber los pro y los contras de la sociedad de hoy en día cachai, sentirse inserto en un grupo, no, a lo mejor tiene que tener un movimiento político, cachai, pero si onda ser po cachai, ser, ser en comunidad

**432. E: alguna opinión más,
Rodrigo.**

1.2.4.3 Transcripciones de las entrevistas aplicadas a los profesores.

Transcripción de la entrevista al profesor Claudio Vergara.

Colegio Pierre Teilhard de Chardin, año 2008.

1. -¿En qué colegio o liceo estudiaste?

2. -En el colegio Nueva Nazaret.

3. -¿Algún profesor de tu colegio tuvo que ver con la elección de tu carrera?

4. -Si

5. -¿Quién?

6. -Héctor Araya.

7. -¿Por qué?

8. -Es que él fue mi profesor de historia de primero a cuarto medio, fue mi profesor jefe además de primero y segundo medio. La casa es que no me influyo tanto ahí, a mi me iba bien en historia no tan bien tampoco yo

tenía promedio 5,6, pero dentro de mi curso era destacado en todo caso, pero nunca pensé estudiar historia, lo que si tenía claro era humanidades, y yo di la prueba la primera vez, me fue muy mal hice preu' y en la segunda vez quede en la Católica de Valparaíso y mis papás me dijeron que no querían que me fuera lejos de Santiago así que tuve que tomar la decisión y justo me llamó Héctor porque fuimos amigos, después seguimos saliendo, seguimos siendo viéndonos y me llamó y me pregunto cómo me había ido en la prueba y yo le conté lo que había pasado y me dijo "sabes qué, estudia historia" y yo le dije porque " y me dijo no sé porque yo creo que tú servirías para ser profe" y yo le dije la dura... así que entré a estudiar historia.

9. -¿O sea Héctor fue importante?

10. -Sí porque por él yo estudie historia, se podría decir incluso que la decisión final sí, pero que la decisión o el pensamiento de estudiar historia no fue mío, fue él quien me dijo historia porque te serviría ser profe' y ahí tomé la decisión.

11. -¿Dónde estudiaste pedagogía?

12. -En la Universidad Católica Silva Henríquez.

13. -¿Por qué elegiste la carrera de pedagogía en historia?

14. -Porque me dijeron que podría ser bueno.

15. -¿Cuánto tiempo llevas ejerciendo como profesor? Y ¿Cómo ha sido la experiencia de ser profesor historia?

16. -Lo que pasa es que yo en este colegio empecé haciendo la práctica en el año 2006, yo hice la práctica en el primer semestre y

me quedé de profesor en el segundo semestre con dos cursos, entonces llevó como dos años y medio de profesor. Sabes que nunca la pasé mal, nunca fue "ooh que voy hacer en la clase que viene", en algunos cursos sí, pero no siempre, más que pasarla mal yo le he pasado bien haciendo clases, no sé si por el colegio porque he hecho clases en este puro colegio, no si por el colegio o porque siempre se daría así, pero a mí me gusta hacer clases, yo cuando llego hacer al colegio yo llego contento, la paso bien haciendo clases y siempre fue así, me gusta lo que enseño, me gusta historia, me gusta geografía, pero lo que más me gusta es la comunicación que uno puede establecer con los chiquillos, yo creo uno después de haber estudiado, estar trabajando y estar estudiando al mismo tiempo como que uno pierde mucha energía, entonces como que uno anda decaído y aquí uno se energiza con los cabros, los cabros son muy vitales, tienen mucha energía y eso te lo contagian y más en este

colegio donde es un colegio familiar entonces cuando te ven te abrazan, te saludan , es súper buena onda, entonces esa cuestión no sólo te ayuda a ser buen profe, te ayuda a ser buena persona yo creó, te ayuda a vivir bien.

17. -¿De todos los contenidos que pasas, cuál es el que más te gusta?

18. Me gusta cuarto medio porque es uno de los temas que más manejo, pero es uno de los temas que más me gusta, o sea no sé si es el que más me gusta, lo que pasa es que cuando yo llegué a este colegio en el segundo semestre de la Universidad y cuando ya estaba de profesor me dieron cuarto medio y yo no sabía mucho de historia contemporánea, que es el contenido que se pasa en cuarto medio, y no sabía mucho de historia contemporánea y había que pasar Guerra Fría y yo había tomado un electivo de Guerra Fría y me gusto mucho la dinámica de los procesos históricos, a partir de la segunda mitad del siglo XX,

por la rapidez, por el dinamismo, porque en el fondo era, yo sentí que era en el único periodo histórico que tú podías mezclar todo y que todo tenía relevancia porque yo veía para atrás, no sé por ejemplo el Renacimiento que tiene mucha importancia el arte, después con la Ilustración mucha importancia de la filosofía, de la economía, pero acá desde la segunda mitad del siglo XX en adelante era todo, fue una explosión de todo, eso combinado con el ambiente de Guerra Fría, que yo creo que lo favoreció, y ahora cuando tomé cuarto medio por completo me gusto desde la doble revolución hasta 1989, incluido mundo contemporáneo aunque nunca he llegado hasta ahí, me gusta todo cuarto medio porque me gusta el tema de la guerra, que ahí están las dos guerras mundiales, y me gusta combinar las guerras con los procesos sociales y los procesos que se dan en el fondo de la guerra, las teorías filosóficas.

19. -¿Hasta dónde no alcanzas a llegar nunca?

20. -Hasta mundo contemporáneo, es que en cuarto medio se debería pasar hasta 1989 y después Latinoamérica, que eso no lo paso, no lo paso porque no alcanzo y si a lo mejor alcanzara tampoco lo pasaría porque no me gusta y tampoco paso mundo actual que ahí no llego, que me gusta, pero no llego, el primer año llegue hasta el 2001 me acuerdo, hasta ahí, pero presionado, pero de ahí nunca más.

21. -¿Cómo ha sido tu experiencia en los cuartos medios?

22. -Ha sido distinta, es que lo que pasa es que en este colegio hay cuarto medio A que es el curso que viene de kínder, por lo tanto es el curso del colegio y está el cuarto medio B que son todos los nuevos que se forman en primero medio, que son cursos nuevos, y el cuarto A es más fácil, es más fácil llegar a los cabros, y el cuarto B es más difícil, yo la

primera experiencia que tuve fue con un cuarto A y fue súper buena, fue excelente y yo ahí prácticamente hice lo que quise, bien poco a lo mejor porque no cachaba mucho porque no tenía mucha experiencia, pero dentro de lo que sabía lo pase todo, hice todo lo que quise y la pase bien también, después con el cuarto A que vino del 2007 o en el 2008 no me acuerdo, el cuarto A excelente, el segundo cuarto A excelente, los cabros motivados, participando, preguntando, dando opiniones, súper bien, pero eran muchos, eran como 37 y obviamente si tú tienes un curso tan grande no todos son así, entonces está la mitad poniendo atención y de la mitad para atrás chao, y en el otro cuarto B como que pendrían a veces y cuando pendrían funcionaban mejor que el otro curso, pero era pocas veces y bueno hubo un cuarto B del año pasado que fue fatal, fatal en términos de contenidos, porque en términos personales fue muy bueno porque los cabros eran muy buenas personas, pero

cuando uno quería hacer clases no te dejaban y ahora bakán, el cuarto medio de ahora bakán, el cuarto A de ahora bakán, si yo hubiera podido pedir un curso hubiera pedido ese porque están todos los cabros conversando, o sea ahí yo no hago clases, ahí yo llego a conversar, yo me siento, ni siquiera estoy parado, pongo el power, pero me siento y me pongo a conversar y yo por ejemplo; ha habido clases que yo he hablado súper poco porque los cabros están hablando, hablando sobre el tema, dando opinión.

23. -¿Cuál es la metodología de enseñanza que más te acomoda?

24. -Yo creo que expositiva. O sea no sé, lo que hago es poner el Power y hablo y la idea es que si dan opinión mejor, yo también trato de motivarlos la opinión de ellos haciéndoles preguntas.

25. -¿Cuál es el tipo de relación que alcanzaste a mantener con los dos cuartos medios del año pasado?

26. -Con el cuarto A muy poca, con el cuarto A era llegar a hacer la clase y chao, pasabas la materia súper bien, pero nada de relación, con algunos con tres o cuatro, pero nada más, pero con el B era todo lo contrario mucha relación personal así buena onda, pero de contenido nada.

27. -De eso alumnos de los dos cuartos medios ¿algunos tuvieron algún tipo de participación en la configuración de las clases?

28. -Había una parte en una clase en el contenido de imperialismo que yo muestro imágenes y hago que analicen y yo estaba haciendo el análisis de la imagen y yo ya llegue hasta ahí y el cabro me dijo “pero profe mire también está esto” eso fue, fue el Diego Torrealba.

29. -¿Cuando tú tienes algún problema con los alumnos cómo lo enfrentas?

30. -Es que depende. Es que el año pasado con el cuarto A tuve un problema super heavy una vez, teníamos una prueba y yo di un trabajo con punto base, toda la onda, dieron la prueba y yo pillé a una niña copiando y le quite la prueba, pero igual se la revise y toda la onda y cuando le evalué la prueba consideré que no era justo sumarle el punto, entonces ella se saco un tres seis y no le sume los puntos, entonces yo le entregué la prueba ella se dio cuenta y me vino a reclamar así super pesada “oye como es la cuestión” y yo le dije que no que yo consideraba que era super injusto, “además que igual te da rojo” le dije y me dijo “bueno que tano” y ahí esta niña dijo “viejo culiao váyase a la mierda”, me lo dijo de frente después se dio vuelta y dijo “este viejo culiao no se que se cree” y después se dio vuelta de nuevo y me dijo “váyase a la cresta viejo culiao”, (**¿qué le dijiste?**) nada no le dije nada me quede piola, la anoté así, la media anotación porque en ese caso así como extremo la respuesta ya tiene que

ser superior, si esta mina te trata así tu le tenís que decir “que te pasa” no sé, entonces me quede piola y después lo converse con UTP, con inspección y toda la cuestión, pero si no fuera tan extremo lo trato de solucionar yo.

31. -¿Pero en general tienes problemas dentro de la sala?

32. -No.

33. -Durante el paro del año pasado ¿tuviste algún grado de participación?

34. -Sí, yo era el asesor del centro de alumnos. O sea tuve participación porque yo era el asesor del centro de alumnos y yo participé en las elecciones, en la votación, en el TRICEL, en todo eso y bueno cuando estaba todo este proceso de la LGE me preguntaban a mí algunas cosas y yo trataba de guiarlos, trataba de responderles, pero nunca me dijeron... nunca fui consultado en cuanto a las acciones, yo era consultado con respecto a la ley en si misma, pero

no en acciones no en: “profe será bueno que hagamos un paro, que no tomemos el colegio” a mí me sorprendió, yo me acuerdo que quedé así oh! qué onda.

35. -Durante el año pasado en los cuartos medios ¿trataste algún tema relacionado con la ciudadanía?, lo que a ti te parezca relacionado con ciudadanía.

36. -No, no creó.

37. -¿Qué es para tí el concepto de ciudadanía?

38. -Es que se podría decir que el concepto de ciudadanía tiene dos vertientes, tiene una vertiente legalista y una vertiente más social, yo creo que por ahí podría ir mi definición o sea como mezclando las dos. La vertiente legalista tiene que ver con los requisitos para ser ciudadano, la vertiente social se podría decir que tiene relación con la participación y se podrían combinar las dos porque a ti la vertiente legal te

dice que tú debes cumplir ciertos requisitos, mayores de 18, estar inscritos, etc, para participar y la vertiente... social te dice que tú no debes cumplir los requisitos para participar o sea que tú eres libre para participar. Yo creo que en primer lugar la ciudadanía va inherente en uno, si tú vives en una ciudad no puedes no ser ciudadano, eres ciudadano (**¿y en el campo?**), depende del concepto de ciudadanía que tengamos, porque yo creo que el concepto de ciudadanía va directamente relacionado con el concepto de participación política, si tú tienes participación política eres ciudadano y participación política, obviamente no se debe entender como participación partidista, se debe entender como una preocupación o como tener una opinión informada, formada, etc, y bien construida frente al desarrollo de la contingencia nacional y frente al desarrollo del proceso histórico nacional, yo creo que eso es ciudadanía, por ejemplo para mí no existe una ciudadanía consciente, yo creo

que si tú te sitúas dentro del concepto de ciudadanía ya esta eso, o sea tú no puedes estar dentro de la ciudadanía si no eres consciente “de”, por lo tanto desde esa definición en el campo también se puede ejercer la ciudadanía porque tú también puedes tener derecho a participación local, general, municipal como sea, pero también tienes derecho a participar, pero con ese requisito, con el requisito de que tú no solamente estés informado sino que también tengas conocimiento serios.

39. -Tú me dijiste que tú no alcanzaste a tocar temas de ciudadanía en cuarto medio ¿los has tocado en algún curso?

40. -A ver, es que no sé si servirá, pero es que no lo toqué relacionado con los contenidos, no lo toqué así como “veamos esto y relacionémoslo con ciudadanía” no fue así, lo relacioné así con lo del paro, con lo de la movilización y que tampoco necesariamente tenía que ver con las clases, tenía

que ver con que estábamos adentro de la sala y yo antes de empezar la clase hacía como una reflexión.

41. -¿Y tú crees que esto tuvo algún impacto sobre los chiquillos?

42. -Como todo impacto de profesor y dentro de la educación en algunos sí, no en todos, pero en algunos sí, es que fundamentalmente tiene que ver con los mismos que estaban organizando la cuestión. Con los que ejercen ciudadanía

43. -Si yo te digo ciudadanía activa ¿qué entiendes tú?

44. -Ciudadanía, participar, no solamente participar en instituciones, para mí, tener una conversación sobre la contingencia nacional, ya estás haciendo ciudadanía activa, yo creo que tiene que ver básicamente con la critica que tú puedes hacer, o sea critica de dialogo de conversación, eso.

45. -Cuándo a ti te toca abordar los temas de ciudadanía en clases ¿Cuál es la vertiente que tú asumes dentro de la sala de clases? Esta legalista que tú me planteaste o está más social, o no tienes consciencia del concepto de ciudadanía que estas elaborando

46. -No tengo conciencia, yo creo que es más legalista porque en las clases trato de no dar opinión y yo creo que por la social me podría ir más por ese lado, yo creo que más legalista porque me enfoco en la Constitución básicamente, a ver por ejemplo; en cuarto medio electivo yo hago “preu” y ahí yo les decía sobre la importancia de votar y eso era por la importancia de votar legal, pero también era por la importancia de votar social, porque de verdad tú tienes que estar preocupado por la cuestión, yo creo que es una mezcla.

47. -Mi pregunta es: abordar los contenidos de ciudadanía desde la legalidad, desde la institucionalidad, lo haces

porque te es más cómodo, porque es más fácil, porque el curriculum lo plantea y porque quieres dejar de lado tu opinión por un tema de estrategia, de practica.

48. -Porque el curriculum lo plantea así y porque no es que me sea más cómodo, es porque yo creo que así debe ser yo creo.

49. -¿Tú crees que estas preparando a tus alumnos para que sean ciudadanos comprometidos?

50. -No me he propuesto eso, pero yo creo que van a salir opinando al menos, si yo creo que sí, yo creo que algo se hace sin intención, pero algo sí, algo se hace, no con todos, con algunos, pero sí.

51. -¿Cuáles son los valores que tú crees que estas entregando cuando enseñas contenidos relacionados con la ciudadanía?

52. -Yo creo que la solidaridad, yo creo que la participación en sí

misma ya es un valor, la tolerancia también, eso.

53. -¿Cuál crees que es tu rol en la vida de los estudiantes?

54. -Sabes que al principio cuando yo entré a esta cuestión pensaba que yo... bueno siempre te dicen que tú tienes un rol social y de formación y de toda esa cuestión, yo nunca me compre mucho esa cuestión porque yo siempre pensé que los cabros no te pescaban, pero me pasó una cuestión, que en mi curso en una reunión que tuvimos una apoderada empezó a hablar: “Claudio tú eres súper buen profesor y además de ser un buen profesor sabemos que eres una excelente persona”- que era en primerio medio cuando yo los estaba tomando - “nosotros estamos súper contentos que tú estés con nosotros, y sabes qué; mi hijo dice que tú eres un modelo de vida para él” y después salió otra mamá que dijo: “sí es cierto tú eres un ejemplo para mi hijo”, y ahí yo quedé ohhhhh, que onda. Y ahí como que cache la onda, como

que puede ser que tú seas un ejemplo, puede ser que tú seas un ejemplo, pero depende mucho de cómo tú seas, porque de repente los cabros te pescan y no te pescan, yo no tengo claro porque sí y porque no, o sea porque sí te pescan o porque no te pescan, pero lo que trato de ser yo, es de ser súper honesto con los cabros y yo creo que los cabros tienen una sola oportunidad en la vida para estar en ese curso, por ejemplo cuarto medio que es el curso que más yo te decía que me gustaba, yo este año partí diciéndoles, y el año pasado también, que esta es la única oportunidad que tienen en su vida de estar en cuarto medio y de ver los contenidos de historia de cuarto medio, entonces que ellos deben ser los mejores alumnos que pueden existir y que como ellos deben ser los mejores alumnos yo me comprometo a ser el mejor profe que ellos puedan tener, no solamente en este colegio sino que en cualquier parte del mundo, el mejor profe que ellos puedan tener, yo creo que va por ese lado, yo creo que

va por el lado de cumplir con el deber, de hacer bien las cosas y de no hacerlas por hacerlas porque tú quieres y porque tú eres feliz haciéndolas , si los cabros te ven feliz a ti y te ven que tú eres feliz haciéndolo bien yo creo que los cabros ven reflejado eso y se sienten partícipes.

55. -Si pudieras mejorar tus clases ¿qué te gustaría mejorar? ¿Cuál sería el desafío?

56. -Yo me acuerdo que cuando partí yo quería que los cabros alucinaran con las clases, que por ejemplo tocarán para salir al recreo y los cabros no quisieran salir al recreo y que dijeran: “no profé esta bakán la clase”, yo creo que tiene que ver como por ese lado, yo creo que motivarlos, hacer las clases más interesantes, a mi me gustaría como llegar a tocar la fibra del cabro, así como desestructurarlo y que dijera “oh cacha y yo no sabía esto y esto es importante para mí y es tan importante que mi vida se transforma” y no que sea yo

necesariamente, que sea por los contenidos, lograr que los contenidos de historia le sirvan a la vida, a mi me da lo mismo que le vaya bien en la PSU, me da lo mismo esa cuestión, pero sí que les sirva para la vida, cachai que se den cuenta “ah, mira esto me sirve y yo aprendo con esta cuestión” que se dieran cuenta de que a historia no es pasado, la historia es como vida, como presente, es historia viva y yo creo que eso me falta hacer más viva la historia, hacerla más presente y yo creo que esa es una cuestión que no tengo, me gustaría como darles ejemplos, como esa cuestión que te decían en la U, lo de la transposición didáctica , yo creo que esa cuestión me falta hartito.

57. -¿Le aconsejarías a alguno de tus estudiantes que fuera profesor de historia y ciencias sociales? ¿Por qué?

58. -Lo que pasa es que yo tengo dos alumnos que han sido profes de historia, o sea que están estudiando, los dos son de mi

curso y los dos me preguntaron, pero lo que pasa que con ellos dos ya sabían más o menos lo que querían estudiar, entonces yo les dije “si te gusta, sí” no me ha pasado una cuestión así como la del Chamán que me dijo: “estudia historia”, yo no haría eso, no lo haría porque en primer lugar encuentro que eso es una decisión personal y eso sería arriesgarse mucho, yo encuentro que ahí tú como profe tomas un rol que no deberías tomar, es un rol que es demasiado riesgoso, ahí tú estás jugando con la vida del cabro, le estas recomendando una cuestión que es súper importante, no solamente en términos de vida, que a lo mejor puedes perder un año, sino que en términos materiales; la plata , la inversión que significa y si no te gusta en el fondo tú tienes la culpa, o sea no le diría directamente “estudia historia” a lo mejor le diría “sabes qué a lo mejor tú puedes estudiar esto”, pero no así “estudia historia”, es que me da miedo, encuentro que eso es como pasar el límite de ser profe a casi vivir la

vida del cabro y pasar a tomar decisiones que son de él.

Transcripción de la entrevista al profesor Hugo Cepeda.

Liceo wunman año 2008.

1. ¿En que liceo o colegio estudiaste?

2. En que liceo o colegio estudie en Valparaíso en el liceo, bueno en ese tiempo era el liceo tres de hombres de Valparaíso que hoy día es el liceo b 29, en ese tiempo era fiscal hoy día es municipal.

3. ¿tiene algo que ver algún profesor en la elección de la carrera de pedagogía?

4. De pedagogía no, no yo diría que no ósea imagino que el hecho de derepente haber encontrado profes buenos en el colegio en la básica en la media etcétera tiene que haber influido evidentemente pero yo diría que no hubo así como un profe que, lo que si en historia si, fue bastante determinante.

5. ¿Por qué elegiste esta carrera?

6. La pedagogía, porque la elegí no tengo idea, nose desde pequeño yo

quería ser profe, me gustaba esta onda de enseñar y, nose la onda de los colegios me gustaba.

7. ¿Cuánto tiempo llevas ejerciendo?

8. 20, años.

9. ¿20 años?

10. si 20 años.

11. ¿Cómo ha sido para ti el ejercicio de tu profesión?

12. : en términos generales, bueno si, satisfactorio bien si me ha gustado, ose no podría hacer otra gueva, perdón otra cosa.

13. no, si se puede echar garabatos.

14. De los contenidos que se imparten digamos, en el curso de 4º medio ¿con cuál te sientes mas identificado?

15. mas identificado yo diría que con las guerras mundiales, el período

16. entre guerras, el tema nazismo facismo, bueno esencialmente nazismo ahí, he...

17. y la época de los ochentas.

18. ¿y por qué?

19. Entrevistado: ¿cada una de esas cosas?

20. si puede ser o términos generales también.

21. haber yo creo haber, por ejemplo el tema de entre guerras porque nose de alguna manera tiendo a pensar que he, deja como bastante al desnudo las contradicciones sociales, económicas, etcétera he, y yo diría que por lo menos con la depresión del 29 son situaciones bien límites, y el producto de todo aquello que fue el tema del nazismo que también creo yo es una situación bastante límite en la historia por lo menos de occidente y la época de los ochentas, bueno por que es la época mía, donde yo fui adolescente joven y todo aquello, me críe prácticamente en esa época.

22. ¿Cuál es la metodología de enseñanza que más te acomoda cuando realizas tus clases?

23. la que hago ahora esta cosa como interactiva con algunos, algunos aires medios constructivistas, he donde le cabro se meta participe, concluya, resuelva, etcétera, entregándole la menor cantidad

posible de información, la menor cantidad posible de información.

24. ¿Cómo fue tu experiencia con los 4º medios de este año y con los terceros?

25. haber terceros no he tenido mucha, mucho rose este año porque hay un practicante ahora el segundo semestre por lo tanto hice clases durante el primero solamente, el primer semestre, cuarto yo diría que este fue un mejor grupo que cuartos de años anteriores, se metieron más, sentí mayor interés, si fue como distinto, este grupo 2008, tercero por lo menos la experiencia del primer semestre fue buena en general, y yo creo que influyo mucho la relación que se fue construyendo el año pasado con ese grupo, fue muy bueno terminamos en muy buen pie con esos cabros.

26. ¿Cuál es el tipo de relación que mantienes con estos cursos?

27. ¿tipo de relación?

28. si

29. yo diría que cercana, ósea de algún modo en general conservo como mi rol de profe, pero no es una cosa diría yo lejana o que ando con la norma encima, creo. Si yo diría que cercana, cercana con límites. Relativamente claro.

30. ¿tus alumnos de 4º medio han tenido algún grado de participación en la configuración de tus clases?

31. en términos de intereses si, ósea de repente salen cosas interesantes, preguntas, propuestas, he..., si en ese sentido digamos yo las considero dentro de lo que se puede por supuesto.

32. ¿Qué tipo de problemas tienes con ese curso?

33. yo no diría yo tengo problemas con esos cabros si no que hay un problema que cruza todo el colegio y eso creo escapa ya un poco de mis manos, que tiene que ver por ejemplo con la regularidad de la asistencia de los cabros, son súper irregulares par asistir, entonces claro hay chicos que se

pierden una semana o dos semanas o que se yo como hubo un par este año que claro llegan a la clase siguiente y la verdad es que están absolutamente perdidos y ahí es complicado.

34. ¿cómo lo manejas?

35. no lo manejo, no, no lo manejo.

36. ¿participaron tus alumnos en la movilización estudiantil de este año?

37. no que yo sepa no.

38. ¿Qué opinión tienes de ese hecho?

39. del que no hallan participado o...

40. del hecho estudiantil.

41. del movimiento estudiantil. No se yo siento que esta vez se desinflo, yo creo que fue distinto al que ocurrió un par de años atrás, creo que bueno fue emblemático, fue novedoso, hace muchos años que no pasaba algo así tan masivo a nivel de estudiantes de secundaria, he...y yo diría que este año se desinflo, se desperfilo siento que no hubo objetivos muy claros a pesar de que la instancia también de la rebeldía entre comillas era importante porque era ya más

definitiva que antes, pero siento que no se organizo bien y no prendió mucho.

42. ¿Qué hiciste tú en esta oportunidad con respecto a eso?

43. que hice yo con respecto a eso

44. respecto al movimiento

45. yo opine, nada más eso fue todo.

46. ¿Por qué?

47. porque opine, a por que era un acontecimiento que me parecía importante hacerlo, además que estaba en el ambiente, no esto de comentar de la famosa ley etcétera y los supuesto cambios en la educación, he... a partir de eso solamente emití opinión nada más, nada una opinión yo diría bastante pesimista, para nada optimista.

48. ¿durante este año trataste temas relacionados con la ciudadanía en los 4º medios?

49. ósea si entiendo, ciudadanía como la entiendo, no.

50. ¿que concepto de ciudadanía manejas?

51. el tradicional, lamentablemente yo creo que la formación de aquellos años fue si la comparo con lo que

he ido escuchando ahora, porque por ejemplo el año pasado vinieron unos chicos de la academia también y también me hicieron, no el año pasado no a principios de este año y estaban haciendo una tesis respecto de ciudadanía y estuvimos conversando un poco respecto al concepto, digamos off de record, mas halla de la tares asignada a estos cabros que era entrevistar un profe etcétera y claro po ósea el concepto que se maneja, aparece hoy día por algunos círculos es un poco mas amplio que lo que a mi me toco ya sea vivir y recibir, esta típica cosa de la ciudadanía de la participación a través del sistema político votación, elección y para de contar y así fui criado yo.

52. ¿tiene algún impacto en tus alumnos este tema?

53. si, yo diría que en términos de, a ver si rescato por ejemplo el concepto de participación y de querer construir una cosa más en conjunto, una propuesta más en conjunto, si yo creo que si desde esa mirada si, ósea a los chicos les

interesa mucho creo yo participar en la construcción misma de las clases de repente también en la selección de temáticas a ver chicos, vamos a ver esto por ejemplo de esto hay una cantidad de temas como tales bla, bla, bla, bla ya de toda esta cantidad de cosas que les interesaría así como estudiar un rato ya , tales y cuales perfecto y hay momentos en los que yo lo acojo.

54. ¿Qué entenderías por ciudadanía activa?

55. Entrevistado: ciudadanía activa yo diría participación, básicamente participación, si participación en todo, ósea intervención en todo, las calles, expresiones culturales, intervenciones artísticas si.

56. ¿tú crees que es importante preparar hoy ciudadanos comprometidos?

57. comprometidos con que no se, comprometidos con, yo creo que habría que definir eso del comprometido con algo ¿con que?, depende de que, depende de que ósea si es un poco pa

mantener esta cuestión tal cual esta inamovible no, no.

58. ósea aquí estaría el problema de comprometidos con que ósea con respecto al tema de la ciudadanía.

59. claro pero, pero dependiendo me entendí pero como te decía hace un rato yo fui criado y entendimos una generación completa que es la generación de los ochentas, en general por supuesto, entendimos la ciudadanía desde una cierta perspectiva de acuerdo a lo que nosotros también recibimos educacionalmente y e incluso en la universidad cachai, ósea yo estudie en la universidad de playa ancha etcétera y en los años más o menos duros del gobierno militar, de hecho a mi me toco llegar en el año ochenta y dos, ochenta y tres perdón a la universidad, ¿ochenta y tres?

60. Ochenta y tres, a la universidad y ese primer año fue como el año en que las universidades acogieron digamos una vía más activa, más participativa, más reivindicativa, más crítica de hecho la primera protesta nacional fue el ochenta y

tres, se democratizó el centro de alumnos me acuerdo en esa época etcétera, entonces claro fuimos al parecer poniendo en práctica aquello que de algún modo entendíamos por ciudadanía y por participación etcétera, pero si lo veo ahora la perspectiva del tiempo después de 25 años yo digo a ver a eso le falta, a eso le falta mucho, cachai es un concepto muy limitado entonces claro si tu me preguntai una, una ¿cómo fue exactamente la pregunta?

61. ¿siente que es importante preparar hoy ciudadanos comprometidos?

62. ciudadanos comprometidos, claro entonces yo digo dentro de que paradigma, si en ese paradigma tradicional al que a uno de alguna manera le enseñaron y le entregaron y trato de poner en práctica en algún momento o dentro de un paradigma que yo parece por lo que he ido escuchando, en fin conversando parece que ha ido cambiando un poco.

63. creo que segunda categoría, en segundo término para que más bien

64. no yo lo encontraría fantástico, fabuloso ósea abrir por ejemplo no se abrir, abrir el colegio a actividades diversas me entendí, como lo hace hasta donde yo entiendo el Miguel de Cervantes, que llevan escritores hay por ejemplo una semana de literatura, hay una semana de la ciencia, hay una semana de no se que bla, bla, bla entonces de algún modo también se esta abriendo esa participación de la escuela con respecto a los que haces de la comunidad y eso me parece muy interesante.

65. ¿Cómo se lograría eso?

66. un poco, un poco lo que dijiste tu, gestión no, yo creo que tiene que ver con gestión, gestión y educación en un 99% gestión y educación si, ósea proponer proyecto proponer programas, entusiasmar a la gente, tener un cierto liderazgo para embarcarse en temas como esos, porque no puede ser me entendí que la única instancia de participación y de

cultura sea exclusivamente la clase y el colegio no puede ser, creo que eso es limitante y menos hoy día con los cabros me entendí, con el tipo de cabros que están llenos de estímulos, de información que se yo en fin los medios de comunicación de masas y todo aquello pero más que todo aquello es la parada distinta en que están hoy día los chicos y que yo siento que es sana, yo siento que es muy positiva en terminose de que a ver acá nos llego un señor que dice ser profesor pero no por eso yo le voy a comprar entonces de algún modo lo que se espera es que se construya esa cuestión me entiendes esa relación, esa significación frente al otro, etcétera eso me parece muy sano.

67. ¿cuáles serían los valores que entregas, cuando enseñas los contenidos relacionados con ciudadanía?
68. los valores que entrego guau, he no se no tengo mucha conciencia de los valores a he me cuesta ese tema lo encuentro complicado a

ver si un valor es por ejemplo el respeto al otro si intento, intento que ocurra, si un valor es he, complica la pregunta, no tengo mucha conciencia de los valores, es un tema que siempre me ha complicado y nunca me he metido muy a fondo en el cuento, a ver respeto yo diría por el otro, tolerancia a pesar de que el Maturana dice que la tolerancia es una negación trasladada en el tiempo, pospuesta pero finalmente es una negación pero llamemos tolerancia en un sentido más global de aceptación del otro yo creo que también una, una, una, una presencia de lo normativo, pero no una cuestión normativa por normativa, si no porque nos ayuda a ordenarnos en un cierto espacio y en un cierto contexto, a ver entonces tenemos respeto, tenemos el tema normativo y tenemos el tema de la tolerancia yo diría que también incentivar el tema de la opinión, disentir a pesar de que es difícil en cabros todavía escolares no se tal ves por una deformación de lo que es la educación misma no se les motiva

mucho a opinar o a disentir si yo diría que esas cuatro cosas, esas cuatro o cinco cosas.

69. ¿cual crees que es tu rol, en la vida de los estudiantes?

70. mi rol en la vida de los estudiantes mira voy a tomar la pregunta desde dos miradas, cual es mi rol que me imagino apela a un juicio de realidad y cual me encantaría que fuese mi rol. ¿Puedo hacer eso?

71. ¿cual crees que es tu rol?, claro que puedes, por supuesto.

72. ya a ver cual es mi rol no tengo la más puta idea, nose cual es mi rol viejo, frente a los cabros entonces yo les pregunto a ver cual es el rol de este tipo no tengo idea si me pongo a pensar en eso nose, ahora si me pongo a pensar en que rol me encantaría, tener pa estos cabros bueno un poco lo que he venido trasmitiendo hace un tiempo no y es de algún modo como enamorarlos de la cultura, eso me encantaría que fuera mi rol ósea si eso yo veo que ocurre yo digo ya ok, ese va siendo mi rol quisiera que ese fuera, pero en

este minuto no lo se, es difícil contrastarlo por que además no se si será por deformación cultural chilena no tengo idea pero en general la gente no e suele y tu no sueles tampoco retroalimentar al otro, me entendí no lo hiciste mal por acá, lo hiciste bien por allá eso me encantaría no, sabis que quiero esto y no lo estoy obteniendo de ti esfuérate por hacerlo, ya perfecto lo voy a intentar hacer me entiende eso no ocurre, esos diálogos es muy difícil es decir cuando por ejemplo uno intenta abrir el dialogo por ahí viene lo típico te llenan de halagos y no si es la raja, es esto, esto otro viejo a mi no me sirve esa wea, no me sirve ósea, a mi me sirve la cuestión he derecha, frontal y honesta, no sabis que a mi me gustaría aprender de esto, de esto, de esto, de esto y me gustaría que hiciéramos tal cosa, fantástico siento que por ahí no hay mucho fruto entonces por eso hago la separación y por eso digo no tengo la mas puta idea del rol que yo tengo con estos cabros, si es

que tengo alguno, si es que tengo alguno.

73. si tuvieras algo que mejorar de tus clases para el año que viene ¿Qué mejorarías?

74. el uso de recursos, no uso recursos en realidad no, prácticamente no uso recursos, ósea no tengo, no uso material de apoyo, no uso texto, no uso guías, no uso power point etcétera, hasta ahora me las he batido con mi capacidad física no más y de voz y de todo aquello que siento que da un cierto resultado, pero si, si tuviera que mejorar algo como pedagogo seria eso incorporar mas el tema de material pedagógico a las clases.