



Autoridades, directores, jefes de carrera y docentes, asistieron al encuentro sobre el proceso de acreditación.

En diversas instancias de nuestra Universidad se iniciaron los debates sobre el proceso de acreditación de esta casa de estudios, en el marco de las orientaciones entregadas por la Comisión Nacional de Acreditación de Pregrado (CNAP), dependiente del Ministerio de Educación.

Las discusiones serán canalizadas por una Comisión que encabeza el Director de la Escuela de Administración Pública, Arno Klenner.

La Comisión, que además sistematizará la información necesaria, está integrada por los profesores Jaime Aravena, André Henríquez y la Coordinadora María Teresa Sánchez, con la supervisión del Director Académico Luis Romero.

El proceso de acreditación se lleva a cabo en forma paralela a las labores sobre la Innovación Académica.

MARÍA JOSÉ LEMAITRE

Antes que comenzara el proceso, la Secretaria Técnica de la CNAP, María José Lemaitre, realizó una exposición en la sede de la Academia, a la que asistieron las principales autoridades de la Universidad, directores de Escuelas y Maestrías, y docentes de los Consejos de Carreras.

Lemaitre explicó que la heterogeneidad de la calidad de la Educación Superior constituye una de las características de las universidades de hoy a consecuencia de la inexistencia del proceso natural de selección.

Afirmó que "una acreditación externa a la institución académica parece vislumbrarse como una

Comenzó proceso de acreditación

alternativa de su competitividad". Añadió que si lo tradicional ha sido transmitir conocimiento, resulta hoy más importante enseñar como recopilar ese conocimiento, seleccionarlo y generalizarlo en beneficio de su actividad profesional.

Señaló que "toda Universidad debe propender a la calidad y esto obliga a un autoanálisis permanente, cuyos cimientos serán su realidad social y académica, donde las ventajas y desventajas sean el incentivo para los controles de gestión tendientes a alcanzar ante uno y los demás la valorada acreditación, que no es más que una carta de garantía".

Las funciones de la CNAP son desarrollar procedimientos experimentales de acreditación de carreras profesionales y técnicas y programas de Licenciatura pertenecientes a instituciones autónomas, preparar y proponer un sistema permanente de acreditación.

Asimismo, apoyar procesos de autorregulación en las instituciones autónomas de Educación Superior, de manera de fomentar la calidad de la formación de profesionales en el país.



María José Lemaitre, Secretaria Técnica de la Comisión Nacional de Acreditación de Pregrado, expone en la sede de la Academia. A su lado la Rectora, Cecilia Leiva.

Punto de Vista

EDUCACIÓN, OPTIMISMO Y FUTURO

(Por Domingo Bazán
Jefe de Carrera Pedagogía en Educación
Diferencial de la Academia)

Para los profesionales que trabajan en la tarea de formar personas, se acepta comúnmente que la educación tiene dos caras: una adaptativa y una transformadora. En la dimensión adaptativa se espera que se mantengan las tradiciones y se consoliden aquellos valores que otorgan identidad a los pueblos, también que se transmitan y aprendan los saberes acumulados por la ciencia y la cultura. En la cara transformadora de la educación se encuentra la idea de cambiar la sociedad, de hacerla mejor y más cercana a los proyectos liberadores y democratizantes de la modernidad, basados en el pensamiento autónomo y crítico de los miembros diversos de la sociedad.



Domingo Bazán.

En este sentido, la educación siempre encierra esperanza y optimismo en cuanto constituye un proceso social de construcción de sociedad y de futuro.

Si prestamos detenida atención a las palabras del Presidente de Chile, Ricardo Lagos, pronunciadas con motivo de la cuenta anual del 21 de mayo, podríamos sentir que estamos frente a una lectura esperanzada y optimista de la sociedad y su futuro.

Sin embargo, este optimismo no está instalado en el mismo concepto propuesto al inicio de este artículo. Cuando decimos que la educación tiene una dimensión transformadora estamos sugiriendo que hemos de hacernos cargo como país de las contradicciones que la sociedad y la educación viven,

ALUMNOS OBTIENEN BECA PRESIDENTE DE LA REPUBLICA

Once estudiantes de nuestra Universidad obtuvieron este año la Beca Presidente de la República, que otorga el Ministerio del Interior, sumándose a 35 alumnos que renuevan este beneficio.

Para este año se otorgaron 183 nuevas becas con respecto al año 2003 en la Región Metropolitana, con lo que aumenta a 584 el número de cupos para la Enseñanza Superior.

Los estudiantes de la Academia que obtienen por primera vez la Beca Presidente de la República son Cecilia Contreras Vidal de Sociología; Natalia Aravena Soto, Denisse Olivares Jiménez y Yasna Belmar Saez de Psicología; Paulina Bocaz Salaue de Derecho; Carolina González Berrios, Paloma Meneses Varas y Juan Salas Pacheco de Pedagogía en Educación Básica; Loreto Pérez Soto y Carina Villagrán Cabrera de Trabajo Social y Pablo Valdiviezo Duran de Antropología.

de modo de pasar de un cierto optimismo ingenuo a un optimismo crítico, haciendo frente a los distintos problemas que efectivamente ocurren en la escuela y entre el profesorado.

En este sentido, más allá de los cinco minutos y medio que dedicó el Presidente Lagos a la educación, el optimismo mostrado no correlaciona con la expectativa previa de que este discurso sentara las bases para un debate abierto en torno a los procesos de formación y desempeño de los profesores, proponiendo recursos económicos importantes para llevar a cabo innovaciones sustantivas en la formación inicial docente y continua.

Hasta ahora el profesorado se está tornando en un gran pretexto para argumentar la falta de calidad de la educación, sin que haya reacción adecuada en términos de nuevas políticas públicas por parte del Estado.

Del mismo modo, no hay apelaciones a los problemas de la convivencia que la escuela está viviendo. La convivencia, lo sabemos hace poco, es una plataforma socioafectiva relevante para formar ciudadanos activos y comprometidos con su entorno y su país.

Tampoco se ha observado una preocupación mayor por mejorar el sistema universitario en términos de su gestión y calidad, siendo todavía una tensión oculta de este nivel la que resulta de desarrollar procesos académicos de calidad y equidad, sobre la base de autofinanciamiento y la búsqueda de recursos para sobrevivir. Esta contradicción de la educación chilena desdibuja las funciones sociales, pedagógicas y morales de la universidad.

Los recursos adicionales para la ciencia, la investigación y la formación de doctorados comprometido en este discurso son absolutamente bienvenidos, así como los esfuerzos por nueva infraestructura y por reducir la brecha tecnológica entre los niños, jóvenes y adultos de este país, incluyendo esa desproporcionada preocupación instrumental por el inglés. Sin embargo, estos logros no dan para hablar de un optimismo crítico que funde una relación sólida entre educación y futuro.

Cuando mucho estamos frente a una lectura de las cosas que enciende pasiones, que permite sentir satisfacción legítima por lo realizado, pero que no garantiza una anhelada transformación educativa y social.

UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO

Rectora: Cecilia Leiva

Director Académico: Luis Romero

Director de Estudios: Luis Rivera

Director de Administración y Finanzas: Sergio Vargas

Secretario General: Leopoldo Benavides

Editor del Boletín: Enrique Martini

Dirección: Condell 343, Providencia, Santiago

Teléfono: 787 8000

Portal Internet: www.academia.cl

Diseño e impresión: Ediciones Tierra Mía Ltda.

Fono/Fax: 512 0000 - correo elec.: tierramia@adsl.tie.cl

Santiago de Chile, junio 2004

DOCENTE DE LA ACADEMIA EN INTENSA LABOR GREMIAL-PROFESIONAL

Reelegida recientemente presidenta nacional del Colegio de Asistentes Sociales, la docente de la Academia Lucía Sepúlveda se encuentra desarrollando una intensa labor en el campo gremial y profesional, especialmente para lograr la exclusividad del rango universitario para el Trabajo Social.

Lucía Sepúlveda, que dirigió entre 1992 y 2003 la Escuela de Trabajo Social de la Academia, fue reelegida presidenta de las asistentes sociales por un período de tres años, tras lograr el 62 por ciento de la votación total en las elecciones de su gremio.

La docente ganó en todos los consejos regionales y provinciales y en algunos lugares alcanzó el 100 por ciento de los sufragios.

Los resultados electorales constituyen un reconocimiento a la vasta actividad desplegada por Sepúlveda en el ámbito académico, profesional y gremial, desde que se tituló en la Escuela de Trabajo Social Doctor Alejandro del Río de la Universidad de Chile.

En 2002 recibió diversos homenajes al cumplir 50 años de profesión.

El año pasado el Colegio de Asistentes Sociales logró, gracias a la movilización de todos los consejos de la entidad, que la Cámara de Diputados aprobara el proyecto

de ley que establece la recuperación del rango universitario para la carrera de Trabajo Social.

La iniciativa se encuentra en el Senado y será discutida y votada próximamente.

Junto a lo anterior, el Colegio que encabeza Sepúlveda aspira a mantener estrecha relación con las Escuelas de Trabajo Social "para velar por la excelencia de la formación", así como para ampliar la base de la participación social, defender y trabajar por ampliar los espacios y cargos de responsabilidad de ejercicio profesional.

Actualmente, Lucía Sepúlveda dicta en la Escuela de Trabajo Social de la Academia la cátedra de Deontología.



Lucía Sepúlveda aparece junto al Presidente Ricardo Lagos y su esposa, Luisa Durán, tras un homenaje que se le rindió en La Moneda, con motivo de cumplir 50 años de ejercicio profesional.

RESPALDO A PROYECTOS ESTUDIANTILES

Diez propuestas resultaron seleccionadas por la comisión evaluadora del Concurso de Proyectos Estudiantiles 2004, convocado por el Departamento de Asuntos Estudiantiles (DAE) de la Academia.

En la instancia se presentaron 20 propuestas, que fueron evaluadas por un grupo de alumnos y la encargada del DAE, Mónica Fernández. Cada una se hizo acreedora de financiamiento.

Los proyectos premiados y sus equipos responsables son los siguientes:

- **"Una nueva cara para la guardería educativa"**. Colectivo "Mundo Karmínico" (Constanza Manushevich, Carolina Dintrans, Daniela Pérez y Claudia Villegas).
- **Boletín "El Kiltro"**. Colectivo "El Kiltro" (Mariana Valenzuela, Francis Villagrán, Felipe Frex y Joan Sotomayor).
- **"En los cien años saludamos a Neruda"**. Colectivo "Centenario" (Sebastián Ramírez y Eduardo Galleguillos).
- **"Sigamos avanzando"**. Centro de Alumnos Derecho y

Estudiantes (América Rojas).

- **"Seminarios de teoría críticas acerca de la realidad contemporánea"**. Juventudes Comunistas Academia (José Urzúa y Valentina Peña).
- **"Teatro, Danza y Expresión Corporal"**. Estudiante de Periodismo (Grisell Rico).
- **"Proyecto de apoyo a programa de prevención en drogas"**. Colectivo "La Tribu" (Jorge Bozo, Matías Paredes, Esther Gajardo, Nidia Meléndez y Leo Clavijo).
- **"Encuentro de la comunidad de estudiantes de la Academia"**. Centro de Estudiantes de Pedagogía en Historia (Ana Hernández, Lautaro Ayala y Carlos Godoy).
- **"CD compilatorio de bandas de Rock y Hip Hop 2004, promocionando nuevas formas de expresión estudiantil"**. Colectivo de estudiantes por la Cultura (Nelson Rojas, Gustavo Vega, Matías Carreño y José Riquelme)
- **"Fondo solidario de fotocopias para Pedagogía en Historia"**. Comité de acción estudiantil (Maximiliano Gómez, Tania Briceño, Héctor Arbiol y Verónica Salgado).

Dos nuevos proyectos realizados por académicos de nuestra Universidad fueron premiados con financiamiento del Fondo Nacional de Desarrollo Científico y Tecnológico (FONDECYT), sumándose a otras dos investigaciones en desarrollo desde 2003.

De esta forma, la comunidad de la Academia sigue una propuesta intercultural por medio de propuestas en temas de infancia, género, diversidad, identidad social y arqueología. Los dos nuevos proyectos que cuentan con el apoyo del FONDECYT son:

- **"Concepciones de la infancia y experiencias de niños: Chile en los años 20"**. El investigador responsable es Jorge Rojas Flores (historiador).

Esta investigación busca conocer las concepciones sobre la niñez que circularon en la sociedad chilena en la década de 1920, centrándose en las vivencias de los menores y sus espacios de vida en distintas zonas geográficas y sociales, reconstruyendo las visiones de la infancia que estaban presentes en las políticas estatales y las organizaciones privadas que se especializaron en el tema.

El proyecto prolonga una línea que el autor sigue hace años en distintas facetas de la historia social de la infancia.

En sus inicios, se centró en los niños-trabajadores, originando el estudio **"Los niños cristaleros: trabajo infantil en la industria. Chile, 1880-1950"**.

Durante los dos últimos años, también con aporte FONDECYT, se ha dedicado a reconstruir los procesos de socialización política, a partir de una perspectiva histórica con los textos **"Discurso Estatal y configuración de la sexualidad en la sociedad chilena actual"** y **"Los ciudadanos del mañana. Moral y prácticas cívicas en los niños. Chile, 1880-1950"**, de próxima publicación.

- **"Aplicación de la física nuclear, al estudio de sistemas de producción y distribución de material lítico en la arqueología del norte de Chile"**. Investigadora responsable es Andrea Seelenfreund (Escuela de Antropología de la Academia).

Este proyecto pretende aportar al desarrollo de la arqueología nacional, a través de metodologías de rutina



Andrea Seelenfreund, docente de la Escuela de Antropología de nuestra Universidad.

que utilizan análisis físico-nucleares y geoquímicos. Uno de sus objetivos principales es explicar las características de los sistemas de producción y distribución de materias primas líticas de poblaciones humanas durante la prehistoria de nuestro país, entre el 1200 A.C y el 900 D.C., que habitaron en la cuenca del río Salado, en el norte de Chile.

Según señala la investigadora Seelenfreund, "las técnicas que utilizaremos se han venido realizando desde algunos años en el Laboratorio de Física Nuclear de la Universidad de Chile y serán adaptados al tipo de muestras que nos compete, como vidrios volcánicos, riocacitas vítreas, derivados del cobre y otras rocas". Tales métodos ya han sido aplicados con éxito en problemas arqueológicos de Chile Central, a ambos lados de la Cordillera de los Andes.

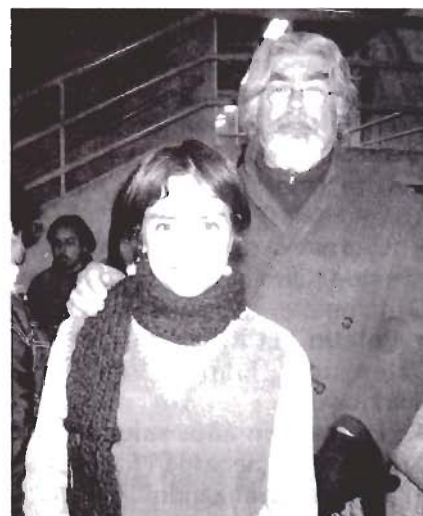
En esta investigación participan igualmente María Inés Dinator y José Roberto Morales (Departamento de Física de la Universidad de Chile), Carole Sinclair (Museo Chileno de Arte Precolombino) y Charles Rees (arqueólogo)

Investigaciones en curso

A las labores investigativas premiadas este año, se unen



*Kathya Araujo,
directora de
PROGENERO*



*La antropóloga Magali Mella
junto al docente de la Escuela
de Antropología, José Bengoa.*

otras dos en desarrollo desde 2003, que son:

- **"Discurso Estatal y configuración de la sexualidad en la sociedad chilena actual"**. La investigadora responsable es Kathya Araujo (Directora del Programa de Género y Sociedad de la Academia).

La investigación propone estudiar el discurso estatal chileno de la última década en torno a las sexualidades en las sociedades contemporáneas.

Su análisis se centra en la discusión pública sobre la implementación de las jornadas de conversación sobre afectividad y sexualidad (JOCAS) y el debate sobre la píldora del día después y los programas y propuestas gubernamentales sobre regulación de fecundidad y educación sexual elaborados en la década comprendida entre los años 1992 y 2002.

En el marco de esta investigación se han desarrollado tres tesis relacionadas con su temática. Una de ellas fue **"Cuerpo sexuado, lectura de lo femenino en mujeres adolescentes que estudian en la comuna de Santiago"**, realizada por las alumnas de Psicología María Elena Fuentes, Eva Vaccaro y Zenaida Quezada y evaluada con nota máxima. Las otras dos tesis serán presentadas por las egresadas

de sociología Marcela Orellana y Ximena Carvallo.

En este proyecto participa como co-investigadora Josefina Hurtado y como investigadora asistente Carolina Ibarra, ambas del Programa de Género y Sociedad de nuestra Universidad.

Paz Neira, Licenciada en Antropología Social de la U. de Chile y ayudante de investigación del proyecto "Identidad e identidades la construcción de la diversidad en Chile 2003-2005".



Scarlett Bozzo, estudiante de la U. de Chile; Marcela Moreno y Francisca Pérez, alumnas de la Academia; Matías Wolf y Cristóbal Villablanca de la U. de Chile. Todos ellos fueron ayudantes de investigación del proyecto "Identidad e identidades la construcción de la diversidad en Chile 2003-2005".

- **"Identidad e identidades: Construcción de la diversidad en Chile 2003 - 2005"**. El Coordinador de la Investigación es José Bengoa. (Escuela de Antropología de la Academia).

El proyecto se enmarca en un estudio acerca de los rasgos culturales de la sociedad chilena, la comprensión de la homogeneidad e identidad nacional y el estudio de la construcción, más reciente, de la diversidad cultural en Chile.

La investigación tiene por objeto recorrer diversas identidades segregadas y analizar cómo se percibe y se vive lo nacional y la relación entre el "amor a la tribu y el amor a la Patria".

En el estudio se dimensiona lo étnico y se analiza el significado de ser indígena y ser chileno, de la territorialidad regional, los oficios (pescadores, mineros, etc...), la identidad social de clase, el estereotipo de "tercera edad" o "adulto mayor", las políticas de seguridad y el "joven popular urbano". Para ello se realizaron 12 estudios de caso en diferentes partes del país.

Co-investigadoras de este estudio son las antropólogas Francisca Márquez y Susana Aravena.

CONFERENCIA SOBRE ANTICONCEPCION.- El Departamento de Asuntos Estudiantiles (DAE) de la Academia llevó a cabo junto con el laboratorio alemán Grünenthal Chilena Ltda. la conferencia "Anticoncepción para los jóvenes de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano", que dictó la Doctora Andrea Shilling, experta en adolescencia e infanto-juvenil y Vice-presidenta de la Asociación Chilena de Protección de la Familia (APROFA). En la charla, a la que asistieron estudiantes de distintas carreras y docentes de las Escuelas de Educación, Psicología y Derecho, se trataron temas como las enfermedades de transmisión sexual (ETS), los métodos anticonceptivos, la situación actual de la sexualidad de los jóvenes en Chile y la sexualidad responsable.



TALLER DE INDUCCION LABORAL

Durante el mes de mayo se llevó a cabo un Taller de Inducción Laboral con la finalidad de integrar a los funcionarios incorporados a la Academia en el presente año.

En su primera fase se dio a conocer la historia de la Universidad, sus autoridades, así como las unidades que la conforman. Esta parte estuvo a cargo de Alejandro Saavedra, Director de Admisión y Promoción.

Claudia Olmedo, Encargada de Recursos Humanos, informó, por su parte, acerca de las Prestaciones y Beneficios con los que cuenta nuestra institución. Por último, se desarrollaron una serie de dinámicas de integración grupal bajo la supervisión de la psicóloga Soledad Schott.

La Rectora Cecilia Leiva y Sergio Vargas, Director de Administración y Finanzas, dieron la bienvenida a los funcionarios nuevos en nombre de las autoridades de la casa de estudios.

Los nuevos funcionarios son: Isabel Manríquez, Asistente de Biblioteca; Angélica Castro, Asistente de Biblioteca; Alejandra Gutiérrez, Asistente de Laboratorio de Computación; Claudio Mateluna, Asistente de Laboratorio de Computación; Juan Carlos Orellana, Auxiliar; Natalia Pequeño, Digitadora; Ema Maldonado, Encargada de Contabilidad; Guacolda Rojas, Secretaria Programa de Género; Myriam Pavéz, Secretaria Maestrías; Marisol Pacheco, Secretaria de Admisión y Promoción y Ema Silva, Secretaria de Unidad. *En la foto, los nuevos funcionarios.*



EXPOSICIÓN PICTÓRICA EN EL CENTENARIO DE NERUDA

En el año de conmemoración del centenario del nacimiento del Premio Nobel Pablo Neruda se presentó en la Academia la muestra de pintura "En los 100 años, vámonos a Valparaíso", de las artistas porteñas Ninoska Orellana, Jasna Rivas y Priscila Carrera. En el acto intervino el Premio Nacional de Arte, José Balmes, y se actuó el dúo musical Joaco & Nico.

La exhibición, organizada por la Juventud Comunista de la Academia, estuvo compuesta por 12 cuadros que representan cada mes del año y que integrarán un calendario en homenaje al poeta Neruda, nacido en Parral el 12 de julio de 1904.



DEBATE SOBRE LA DISTRIBUCIÓN DEL INGRESO

La Escuela de Periodismo, que dirige José Luis Olivari, y la Escuela de Economía y Administración, encabezada por Raúl González, llevaron a cabo un taller en torno al tema de la distribución del ingreso en el país.

La reunión se orientó a responder las siguientes interrogantes:

- ¿Cómo caracterizar la distribución del ingreso en el Chile de las últimas décadas?
- ¿Cuáles han sido las causas de la persistencia de la desigual distribución del ingreso?
- ¿Qué enfoque debe adoptarse para una distribución más equitativa del ingreso?

El encuentro también se propuso generar un programa de trabajo amplio entre ambas Escuelas durante el presente año para enriquecer el tratamiento de estas materias.

Entre los expositores de la cita estuvieron Gonzalo Rivas (Fundación Chile XXI), Luis Díaz (MIDEPLAN), Patricio Escobar (Arcis), Mauricio Ponce (Fiscalía Nacional Económica) y los docentes de nuestra Universidad Raúl González, Felidor Contreras, Ximena Duarte, Walter Krohne y Guillermo Ríos.

La segunda parte del taller se realizará el 15 de julio, con nuevos enfoques sobre el tema. En la foto, los economistas Díaz, Ponce, Rivas, Escobar y el profesor Ríos.



ALUMNOS EN PROGRAMA "COMUNA SEGURA"



El Ministro del Interior, José Miguel Insulza, junto al Subsecretario de la cartera, Jorge Correa Sutil, dieron el vamos al Fondo Concursable que entregará 4.205 millones de pesos para proyectos en seguridad ciudadana del "Programa Comuna Segura-Compromiso 100", donde ocho alumnos de la Escuela de Trabajo Social de nuestra Universidad están prestando asesoría.

"Comuna Segura" es un programa gubernamental que busca promover la participación de toda la comunidad para prevenir la delincuencia y desarrollar iniciativas locales en seguridad que permitan a los vecinos recuperar la tranquilidad de sus barrios.

Para cumplir con estos propósitos se han impulsado herramientas prioritarias, como la constitución de Consejos Comunales de Seguridad Ciudadana y el desarrollo de Planes Comunales, donde participan activamente nuestros estudiantes Ángela Sanhueza, Alexis Aguilera, Lorena Espinoza, Felipe Morales, Maritza Salazar, Nelson Sepúlveda, Karina Martínez y Javier Valenzuela. Ellos asesoran a las comunas de Renca, Quinta Normal, Lo Prado y Pedro Aguirre Cerda.

En la foto, las alumnas Ángela Sanhueza y Karina Martínez, con el ministro Insulza.

INAUGURAN LABORATORIO DE BIOLOGIA Y SALA DE PRENSA



Una sala de prensa, destinada a los estudiantes de Periodismo, y un Laboratorio de Biología, que compartirán las Escuelas de Psicología y Antropología, fueron inauguradas por las autoridades de la Academia. En las fotos (izquierda), la Rectora de la Universidad, Cecilia Leiva aparece junto a los responsables del Laboratorio de Biología, la docente de Antropología, Andrea Seelenfreund y el académico de Psicología Francisco del Pino. Derecho, el Director de la Escuela de Periodismo, José L. Olivari y la Rectora.



CUATRO NUEVAS PUBLICACIONES DE NUESTRA CASA DE ESTUDIOS



Cuatro nuevas publicaciones de docentes de la Academia están circulando.

Se trata del más reciente libro del docente e investigador Hugo Fazio, que se titula "TLC. El Amarre del Modelo", coedición de nuestra Universidad y LOM Ediciones.

Según se postula en el volumen, el Tratado de Libre Comercio (TLC) con EE.UU. significa un "amarre" tanto o más poderoso que el de

finés de los años ochenta para el modelo económico-social en nuestro país, pues profundiza y consolida su actual aplicación.

Educación y Sociología

Por su parte, la Escuela de Educación de la Academia puso en circulación el N° 2 de "Paulo Freire. Revista de Educación Crítica".

En la presente edición, los contenidos publicados son los siguientes:

- "Pedagogía crítica y educación en DD.HH."
- "Valores y reformas educativas"
- "La participación política de los creyentes"
- "Pedagogía de la Tierra y la cultura de la sustentabilidad"
- "Desde la metis de Ayer, a la creatividad de hoy"
- "La noción de "condiciones de educabilidad"
- "Evaluación democrática versus tecno-evaluación"

En tanto, en el libro del Director de la Escuela de Sociología, José Fernando García, llamado "Ciencias humanas. Post-Fundacionalismo y post-representacionalismo", el autor se propone responder algunas interrogantes que surgen en las ciencias humanas

cuando se asume el contexto filosófico contemporáneo caracterizado por la vigencia de las posiciones post-fundacionalistas y post-representacionalistas.

Para hacerlo opta por un debate con tres filósofos: Richard Rorty, Jürgen Habermas y Paul Ricoeur.

El capítulo uno sostiene la tesis de que la combinación de post-representacionalismo y naturalismo en la obra de Richard Rorty tiene como consecuencia ignorar la diferencia entre dos situaciones distintas: cuando se trata de objetos mudos, por así decirlo, donde no podemos sino ser nominalistas y cuando se enfrentan objetos preinterpretados, como es el caso de las relaciones sociales, donde cabe el realismo conceptual.

El capítulo dos trata la idea habermasiana de una pragmática universal como ciencia falible pensada como fundamento de la teoría crítica de la sociedad.

El capítulo tres analiza la articulación de la comprensión y explicación, problema central de las ciencias humanas cuando se asume la complejidad de su objeto.

"Pueblos Originarios"

Otro de los libros publicados es "Pueblos originarios de Chile", obra de la educadora Fresia Barrientos Morales, financiada por la Academia y el Consejo Nacional del Libro y la Lectura del Ministerio de Cultura.

El volumen aspira a que el lector se familiarice con el conocimiento de los habitantes de Chile antes de la llegada de los conquistadores españoles en el Siglo XVI, respondiendo a interrogantes como: ¿Quiénes fueron?

¿a qué se dedicaban?
¿dónde vivieron?
y ¿qué ha sucedido con ellos a lo largo del tiempo?

La obra está dirigida fundamentalmente al público infantil-juvenil, aunque también está destinada a adultos que deseen refrescar sus conocimientos sobre el tema.

