

**UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO  
PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA**

**“PARA UNA CONVIVENCIA ESCOLAR ÓPTIMA  
CONSTRUYENDO CAMINOS ENTRE ESTUDIANTES,  
PROFESORES Y PROFESORAS”**

**Profesora Guía: Ximena I. Novoa Verdugo**

**Estudiantes:**

**Patricia Bassino Castillo**

**Marcia E. Fuenzalida Devia**

**Edgardo R. Martínez Hidalgo**

**RANCAGUA, DICIEMBRE DEL 2008**

## ÍNDICE

	Pág.
<b>Introducción</b>	<b>3</b>
<b>I. Planteamiento del Problema</b>	<b>4</b>
Definición del Problema	4
Diagnóstico	6
<b>II. Justificación y Viabilidad del Proyecto</b>	<b>20</b>
<b>III. Marco de Referencia Teórico</b>	<b>22</b>
<b>IV. Diseño de la Propuesta</b>	<b>31</b>
Objetivos	31
Antecedentes Metodológicos	31
Estrategias y Actividades	32
Evaluación	39
Recursos	40
Carta Gantt	40
Conclusión	41
Bibliografía	44
Anexos	45

## INTRODUCCIÓN

El presente proyecto está abocado a analizar la convivencia escolar en un establecimiento Municipal, desde una mirada constructivista. El centro educativo, escenario de este diseño de proyecto pertenece a la Comuna del Olivar en la Sexta Región. El foco de este proyecto es el nivel de quinto año de la enseñanza básica.

La convivencia es uno de los factores que más incidencia tiene sobre la calidad de los aprendizajes de los estudiantes. Está estrechamente relacionada con el clima de la escuela.

Al mismo tiempo la convivencia corresponde a una de las dimensiones de la sociedad que se relaciona con su capacidad de entendimiento para resolver problemas que comparten y para desarrollar iniciativas que impacten en una mejor calidad de vida para todos. Se asocia a la tolerancia, al respeto por el otro u otra y finalmente es la base para construir sociedades justas, erradicando la discriminación en todos sus sentidos.

La convivencia es uno de los aprendizajes centrales que niños y niñas hoy necesitan aprender, dadas las características y cambios culturales de una sociedad que se globaliza. Los medios de comunicación crean imágenes y transmiten diversas formas de relacionarse entre los seres humanos, muchas veces violentas y agresivas. Modelos de competencia agresiva por el éxito desplazan en importancia a valores y actitudes como la solidaridad, la compasión y otras que son la base de una convivencia que se sabe nos permitirá sobrevivir a las amenazas de guerra y contaminación que las mismas personas hemos generado.

Por lo señalado anteriormente es que este proyecto está orientado a abordar un problema de convivencia que ocurre en las prácticas cotidianas de una escuela y un grupo de niños y niñas y profesor. Es en estos espacios cotidianos donde se aprende a convivir con otros armoniosamente y por esto es que desde los Objetivos Fundamentales Transversales este es un mandato ético irrenunciable de abordar.

## I PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

### 1.1 Definición del problema

De acuerdo al Diagnóstico realizado por el grupo de proyecto de intervención, pudimos darnos cuenta que a través del proceso de observación, el Quinto año de la Escuela Básica Municipal F-227, presenta serios problemas de convivencia escolar, lo que ocurre en las prácticas cotidianas de la escuela y un grupo de niños y niñas y profesor.

El Problema detectado se presenta en la sala de clases del Quinto año Básico, en donde los estudiantes se desconcentran respecto de lo que el profesor está presentando como contenido, algunos de ellos son agredidos verbalmente otros no acatan las instrucciones e indicaciones que el profesor señala. Respecto de la actividad curricular del momento, los alumnos mantienen un grado continuo de rebeldía, son bruscos al relacionarse socialmente.

Esta situación tiene como consecuencia, que se pierda mucho tiempo en el desarrollo de la clase misma exponiendo a los estudiantes al no logro de los objetivos de aprendizaje y a un poco e inadecuada forma de relacionarse, interfiriendo en su convivencia diaria entre pares y con sus profesores.

Lo anteriormente planteado está directamente relacionado con la metodología de enseñanza del profesor: frontal, centrada en el discurso, sin participación activa de los alumnos.

Al entrevistar a los alumnos estos dicen que se aburren en clase, y que los grupos de trabajo lo forman ellos mismos, cosa que les molesta, ya que ellos insisten que debe ser el profesor el responsable de armar los grupos de trabajo para poder compartir con los compañeros que ellos no conocen.

Según la entrevista realizada a la Docente a responsable del curso, podemos entender que ella efectivamente esta usando metodología tradicional incluso reconoce que después de tantos años de práctica el trabajo se vuelve mecánico y le cuesta innovar y entra en el círculo de la monotonía. Además dice que no tener horas para planificar como corresponde, es un factor que altera y perjudica su trabajo pedagógico.

Como una manera de ir tendiendo puentes la escuela debiera promover un clima de aprendizaje apropiado, puesto que cuando los aprendizajes no se dan de manera adecuada hay que buscar cual de las variables esta interfiriendo con este logro.

Como no hay un clima de aprendizaje adecuado se visualiza que el alumno se distrae, juega, se aburre. El profesor intenta hacer llamados de atención pero no obtiene respuesta, el problema se presume en que la metodología no resulta motivadora, por lo tanto, el problema fatiga a los alumnos y al profesor.

Este problema es de alta importancia, como se señala Norberto Daniel Ianni: “La escuela, como institución educativa, es una formación social en dos sentidos: está formada a partir de la sociedad y a la vez expresa a la sociedad. Lo que se habla en cada escuela, es el lenguaje particular de la sociedad. Por tal motivo, no es ajena a la profunda crisis socio política en la que estamos inmersos y que como ciudadanos nos afecta.

En este contexto, la escuela en general, está seriamente cuestionada porque no responde a las demandas, no prepara para este nuevo orden, no asegura mejoras. No obstante esto, y aún con estas fallas y carencias, es la institución social que sigue nucleando a un significativo número de niños, adolescentes y jóvenes. Por ser una institución pública, está sometida y padece los efectos producidos por la crisis social que la atraviesa, e incide tanto en la singularidad de cada uno de los actores como también en el colectivo institucional que conforman, y se pone de manifiesto en problemáticas concretas y observables: el miedo a un futuro incierto, el temor a estar cada vez peor, la vivencia de desolación, el debilitamiento de vínculos de solidaridad y

amistad, la pérdida de relaciones institucionales, de grupos sociales de pertenencia y referencia; en realidad se trata de una progresiva pérdida del sentido de la vida. Estas pérdidas son carencias que afectan, limitan y someten a los niños, adolescentes y jóvenes, como sujetos de derecho en su condición y dignidad humana”.<sup>1</sup>

## **1.2 Diagnóstico**

### **1.2.1 Antecedentes Generales de la Unidad Educativa**

Este Proyecto se realiza en una Escuela Básica Municipalizada, ubicada en ubicada en la localidad de Olivar Alto, concretamente, en la calle Manuel Olegario Soto N° 389, a una cuadra de la Plaza Esmeralda.

Esta institución atiende niveles de enseñanza parvularia y educación general básica, cuenta con una población estimada de 547 alumnos, es una escuela mixta, con valores cristianos, posee una dotación de 30 profesores con un número de 21 cursos, incorporada a la Jornada Escolar Completa (JEC).

El nivel socioeconómico es bajo porque los ingresos por la fuente laboral son insuficientes y limitados. La actividad económica principal es la fruticultura, basada en la producción de manzanas, peras y uva de mesa. Además podemos decir que los padres y apoderados, se desempeñan en un 92% en el área agro-frutícola, quedando dentro de este porcentaje los temporeros, servicios, pequeños comerciantes y cesantes.

El 49% percibe una renta mensual inferior a \$ 120.000, el 40% entre 120.000 y \$ 250.000, el 7% entre \$250.000 y \$350.000 y sólo el 4% sobre los \$350.000.

---

<sup>1</sup> La convivencia escolar: una tarea necesaria, posible y compleja, Lic. Norberto Daniel Ianni, Seminario Académico,

Las familias viven en viviendas propias, el 43%, el 15% arrienda, otro 15% habita en casas cedidas por los patrones y el 27% lo hace como allegado, en hogares de familiares y de amigos.

El nivel educacional promedio de nuestros apoderados es de básica incompleta, porque en este rango se sitúan el 37 % de ellos. Un 23 %, ha cursado la básica completa, el 24%, la media incompleta, el 14 %, con media completa, quedando el 2,5 % restante, conformado por analfabetos y quienes poseen estudios superiores.

Estos antecedentes han sido extraídos de las fichas personales de los alumnos que son llenados por los apoderados cada año al momento de matrícula, del PEI.

## **1.2.2 Antecedentes del Proyecto Educativo Institucional**

### **Principios de la comunidad educativa**

Los principios establecidos en este documento, representan el sistema de valores que guía el proceder externo e interno de nuestra organización, Ellos revelan un conjunto de opciones fundamentales que define nuestra organización y a la vez determina el conjunto de valores que guían la actividad, imprimiendo en sus miembros un estilo propio. Especifican los límites éticos, dentro de los cuales se debe enmarcar el proceder de los miembros de la comunidad educacional, es decir, es la declaración de aquello que pretende ser, de que quiere hacer y a quien se orienta.

### **Principios de participación y democracia.**

La realización del Proyecto Educativo exige la convergencia de las intenciones de todos sus miembros, para crear, una Comunidad Educativa donde sus miembros puedan crecer de acuerdo a sus expectativas, junto a la de la Institución. La cohesión, el consenso y la co-responsabilidad, en todos sus organismos, es el medio que permitirá a

la Escuela alcanzar su Visión, Misión y objetivos, convirtiéndose así, en ambiente de educación.

Esta comunidad debe ser una gran familia, que reúna los esfuerzos de todos sus miembros a favor de los alumnos, que son la prioridad de todo establecimiento Educativo.

Por lo anterior, la Escuela se esmera en llamar a integrarse a esta comunidad a través de la participación activa y a colaborar en esta tarea con respeto, lealtad, perseverancia y responsabilidad.

### **Principio de Autonomía**

Nuestra comunidad educativa representa y hace uso del principio de autonomía que nos otorga la Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza.

Aplicamos este principio respetando los elementos que son comunes o característicos de la cultura nacional y la pluralidad de opciones de vida que se expresan en nuestra sociedad, impartiendo una enseñanza más significativa para nuestros estudiantes en lo personal y de una mayor relevancia y pertenencia social y cultural para nuestro País, Provincia y Comuna.

De esta manera, de los fines de la Educación Chilena, del Marco Curricular y de los decretos de Planes y Programas de los Niveles de Enseñanza: P. Básica; 289/ 01 Educación Básica: 240, 232 y Educación Científico Humanista Nocturna 12/87 se desprenden los objetivos curriculares, de nuestra Comunidad Educativa.

El fin último de la educación en nuestro país, es el “desarrollo moral, intelectual, artístico, espiritual y físico (de las personas), mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas enmarcados en nuestra identidad nacional, capacitándolas para convivir y participar en forma responsable y activa en la comunidad”.



En consecuencia, los OF y los CM deberán aludir a las capacidades, conductas, y competencias de carácter comprensivo, operativo y valorativo, que el alumno debiera lograr, gradual y progresivamente, para desarrollarse y formarse.

### **De los principios cristianos, valóricos y antropológicos.**

Están basados en las creencias espirituales del país, en los Derechos Humanos Universales que a su vez son los principios que sustenta la Constitución Política del Estado y la Ley Orgánica Constitucional de Enseñanza.

Este principio se concretiza con el perfil declarado para sus miembros.

### **Del principio de trascendencia personal.**

Este principio entrega la posibilidad que tiene el niño y niña de desarrollarse como personas libres, con conciencia de su propia dignidad y como sujeto que tiene derechos y deberes. Asimismo, como persona debe contribuir a forjar en ellos el carácter moral regido por el amor, la solidaridad, la tolerancia, la verdad, la justicia, la belleza, el sentido nacionalidad y el afán de trascendencia personal.

Así, el individualismo extremo, que podría resultar de un ejercicio ilimitado de libertad personal, es moderado, por los valores, que llevan a la persona a compartir con otros los frutos de una libertad que respeta la democracia y humaniza; abriéndose a las exigencias del bien común.

Este principio garantiza una enseñanza de calidad para todos, que sin excepciones contribuya a que cada alumno y alumna se desarrollen como personas libres y socialmente responsables.

### **Principios Pedagógicos**

- LA EDUCACION

El ser humano es un ser inacabado, necesita de la educación para desarrollar plenamente sus potencialidades. La educación es “un proceso de ayuda para la realización personal”. Es medio para que la persona logre perfeccionar su dimensión humana y su sentido de trascendencia.

La línea pedagógica de nuestro modelo curricular está basada en las concepciones curriculares (Crítica y Práctica) y de realización personal, para desarrollar en nuestros educandos todas sus potencialidades, su creatividad, respetando el ritmo de aprendizaje de cada uno de ellos y el del conocimiento o cognoscitivista y constructivista, que les permita actuar con éxito en todo el proceso, porque ha desarrollado sus destrezas, habilidades y capacidades superiores tales como: la descripción, clasificación, análisis, síntesis, capacidad de abstracción, y otras específicas en cada sección de los objetivos fundamentales, a través del conocimiento y dominio de contenidos esenciales para constituir el núcleo cultural común de las nuevas generaciones.

- Los principios que darán los lineamientos para cimentar el Proyecto Curricular son:

1.- Principio de las diferencias individuales.

Es formar al niño para que al término de 8º año llegue a ser un joven capaz de relacionarse con los demás, creativo y autónomo.

Es atender en forma diferenciada e individualizada a los niños y niñas según sus capacidades, necesidades, intereses, ritmo de aprendizaje, (estilos e inteligencias) sexo, sentimiento, grado de autonomía, y de logros.

2.- Principio de acción, actividad y participación.

Significa hacer juntos un aprendizaje. En él, el alumno y alumna debe participar activamente “haciendo” y “reflexionando” sobre lo que se hace o se pueda hacer.

3.- Principio de creatividad y libertad.

Consiste en facilitar la libertad para que el alumno desarrolle la imaginación, creatividad, autonomía, iniciativa personal y conciencia crítica.

#### 4.- Principio de motivación.

El educando aprende si está motivado, interesado, y la situación de aprendizaje es significativa. Esto obliga a:

- Incentivar la curiosidad.
- Despertar las expectativas.
- Reforzar las respuestas correctas.
- Utilizar el entorno y experiencias de vida. (Momentos)

#### 5.- Principio de autonomía.

5.1.- Guiar al alumno en forma gradual hacia una independencia y autonomía en el aprendizaje, a través de:

- La investigación
- Participación en concursos nacionales
- Gusto por la lectura
- Colecciones de objetos
- Actividades extra-escolares
- Intercambio de correspondencia

5.2.- Asimismo guiarlo a que sea capaz de auto controlar su carácter y evaluarse en tareas realizadas, metas propuestas, cambio de actitud y participación.

#### 6.- Principio de comunicación.

Consiste en crear un ambiente positivo que facilite una comunicación abierta, confiable, de aceptación, diálogo y colaboración. (Técnicas de expresión grupal)

#### 7.- Principio de transferencia.

El alumno aprende sólo si es capaz de transferir lo aprendido a situaciones nuevas.

#### 8.- Principio de secuencia.

Consiste en graduar los contenidos de lo simple a lo complejo, de lo concreto a lo abstracto, respetando el desarrollo evolutivo del grupo curso e individuales.

### **1.2.3 Diagnóstico: Instrumentos de Recolección de Información**

Los instrumentos utilizados para la recogida de datos serán la entrevista y la pauta de observación. La entrevista se hizo a la profesora jefe del quinto año y a un grupo de niños elegidos al azar. El registro se hizo en la hora de clases con la profesora jefe estando todos los niños presente.

Estos instrumentos corresponden a una metodología cualitativa. Esta se refiere en su más amplio sentido a la investigación que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable. Como lo señala Ray Rist, 1970 la metodología cualitativa, a semejanza de la metodología cuantitativa, consiste en más que un conjunto de técnicas para recoger datos. Es un modo de encarar al mundo empírico:

#### **Entrevista**

La entrevista consiste en una relación entre el entrevistado y el entrevistador, el que quiere obtener información por parte de éste. Dentro de una entrevista, fuera de las preguntas y respuestas específicas, se va dando una situación de interacción en que el entrevistador debe mantener una atmósfera favorable y debe procurar atento a los indicios subliminales de modo de poder leerlos o interpretarlos correctamente.

El tipo de entrevista realizado por el grupo de tesis correspondió a una Semi estructurada: en la cual, el entrevistador llega con una pauta de los principales puntos que desea consultar, los que les sirven de guía a lo largo de la entrevista.

#### **Registro de Observación**

Se realizó una observación con registro de carácter etnográfico. La Etnografía extrae, a través de los Registros de observación, el comportamiento natural de los personas sin influir en ellos o en su contexto, de otro modo la información no sería fidedigna; es así

como se transcriben en forma textual y sin cambiar la estructura de una situación, cada una de las acciones y el lenguaje que utilizan las personas que participan en esta interacción. Los etnógrafos han diseñado una notación que facilita los registros y su posterior interpretación.

La información recogida debe someterse a un proceso de reflexión y ordenamiento.

En la aplicación de estos instrumentos se entrevistó al profesor del subsector de Comprensión del Medio Social y Cultural del quinto año, quien es además el profesor jefe y también a 4 alumnos elegidos al azar.

#### **1.2.4 Análisis de la información**

Al realizar el análisis de la entrevista a estudiantes, docente del subsector y la observación surgen las siguientes categorías.

- **Alumnos inactivos en el aprendizaje**

Los estudiantes señalan que "... lo pasan mal en clases", y que "se aburren". La mayor parte de la actividad de los estudiantes en la sala de clases, consiste en copiar lo que el profesor dicta. Agregan que: "... están cansados". El proceso de aprendizaje cuando no es participativo y no surge en un contexto de significación y sentido, es acto mecánico y evidentemente no concentra la atención de los estudiantes. Las metodologías de los profesores desde lo que estos alumnos señalan, pareciera que se ajusta a la llamada metodología tradicional cuya característica es el énfasis en lo contenidos o materias, y la ubicación frontal del profesor respecto de sus estudiantes entre otras situaciones.

- **Del aburrimiento al desorden**

El aburrimiento producto de la inactividad facilita una conducta inapropiada a una convivencia armoniosa en el grupo de estudiantes. Según relatan se paran constantemente de sus asientos y van a molestar a sus otros compañeros como indica

este estudiante: “.. los paramos, pasamos por el lado de un compañero o de alguien y le mandamos un charchazo en la caeza”. Otro estudiante asintiendo señala además que: “ Sí... y los otros se paran y se devuelven a pegarlos”. Los estudiantes entrevistados asumen que se portan mal, que son gritones en la sala, pero que los profesores también les gritan. Esta dinámica facilita ambientes tensos y se convierte en gatilladora de episodios de violencia entre estudiantes alterando la convivencia.

Una metodología activa, participativa donde los contenidos se relacionan con las experiencias previas de los estudiantes y la metodología permite que estas materias adquieran sentido para su vida cotidiana, les provoca una atención y regulación natural de la conducta en el aula. La asignación de un sentido a lo que realizan los estudiantes y el profesor, en conjunto, es fundamental en los procesos de aprendizaje porque moviliza y dinamiza la motivación hacia objetivos sentidos como propios para ambos. Así el respeto hacía el otro encuentra también su sentido. En este sentido la convivencia no es solo un suceso que ocurre naturalmente y solo en el aula, también está en un contexto cultural. La institución y su cultura son dimensiones o factores que influyen en lo que ocurre en el aula.

En este sentido lo que señala el texto “Conflictividad escolar y fomento de la convivencia”<sup>2</sup> es muy importantes, cuando indica que se debe procurar que las personas que integran la institución (alumnos, profesores, Jefes técnicos, y Directivos.) tomen parte en distintos acontecimientos enriquecedores del ambiente. La participación no puede reducirse a las actividades del aula. En ese sentido, es un hecho comprobado que el intercambio que se produce con motivo de aniversarios, de fiestas, de graduaciones, etc., resulta muy beneficioso para la convivencia.

La promoción de la convivencia es posible cuando se coordinan los medios y las personas. Es necesaria una estructura que vertebre el clima social, y que sea lo suficientemente flexible como para admitir cambios.

---

<sup>2</sup> Conflictividad escolar y fomento de la convivencia Valentín Martínez-Otero Pérez

El establecimiento de normas claras. La convivencia precisa de un reglamento fundado en la razón. Sin un código que regule el comportamiento, y en el que queden recogidos sin ambigüedad los derechos y los deberes de las personas, la vida institucional queda expuesta al caos. Las normas deben ser realistas y consensuadas; de lo contrario, se viven como imposiciones que hay que transgredir.

El estudio de cada caso y la atención personal son otros aspectos que se deben tener en cuenta. Por más que se adopten medidas grupales, es pertinente ayudar a cada educando en función de su singularidad. En la actualidad este tipo de atención es insuficiente, porque se centra casi por entero en la dimensión intelectual y en el rendimiento académico, por lo que es oportuno completarla con el cultivo de la dimensión socio afectiva. El progresivo afianzamiento en los centros escolares de los orientadores profesionales, puede contribuir a personalizar la educación.

- **El castigo como estrategia de los profesores y la ausencia de reflexión para regular la convivencia en el aula.**

Los estudiantes relatan que cuando los profesores se enojan porque ellos se portan mal, les gritan. Dice un estudiante que sus profesores son estrictos porque “los retan mucho y los tienen hartos rato sentados y escribiendo”. La convivencia se construye también en el cómo se resuelven los conflictos. Si la respuesta a una agresión o aun comportamiento inadecuado es confrontacional o sea en la misma dirección, el choque es inminente y se carga de más tensión el ambiente. Si la respuesta del profesor frente a una conducta agresiva es el castigo, se pierde la posibilidad de que los estudiantes adquieran conciencia de por qué se les castiga y por otra parte, el por qué la conducta que emitieron es reprobable.

Junto con lo anterior, un estudiante señala en torno a las relaciones de convivencia: “ en el curso nos llevamos bien, pero hay algunos que desprecian a otros” y continúa diciendo “ponen sobre nombres y eso les duele”. Otro estudiante señala “... y también los pegan y los dan patadas y los echan garabatos y hasta delante la tía”. Respecto de esto último un estudiante agrega:” Les dicen que los van anotar y los echa pa’ juera”.

La reflexión sobre la práctica, sobre la conducta propia es esencial para la toma de conciencia de la propia responsabilidad sobre los actos, los efectos que estos tienen, sus consecuencias. Este aspecto es altamente relevante como se indica en texto “El desarrollo de habilidades sociales ¿determinan el éxito académico?” Actualmente la evaluación del desarrollo de habilidades sociales en los estudiantes y su probable nexos con su futuro desempeño académico queda relegado a un segundo plano. Sin embargo, las limitaciones en el desarrollo de las relaciones sociales generan riesgos diversos, como abandono escolar, bajo rendimiento y otras dificultades escolares. Dadas las consecuencias a lo largo de la vida, las relaciones sociales deberían considerarse como la primera de las cuatro asignaturas básicas de la educación, es decir, aunada a la lectura, escritura y aritmética”<sup>3</sup>

- **Los profesores y sus recursos de apoyo limitados, en el proceso de enseñanza y aprendizaje de los estudiantes.**

Al revisar las respuestas de los estudiantes como estas: Trabajamos con guías y cuestionarios”, otros dicen que solo en la clase de Tecnología van a la sala de computación. Respecto del subsector de Comprensión del Medio el estudiante dice: “...no nunca (de si van a la sala de computación)... solo una vez vimos un data una pura vez. Ahhh!.. y también una película”. Así, la falta de recursos de apoyo al aprendizaje se suma a la clase tradicional, donde los contenidos, al no estar en un contextos de significancia, se convierten en objetos lejanos, sin sentido. Los medios para apoyar el aprendizaje como vehículos que permiten mediar entre los contenidos y los procesos de aprendizaje de los estudiantes como se evidencia, están ausentes. Así es posible señalar que las prácticas pedagógicas de estos docentes se caracterizan por lo poco renovadas, poco motivadoras, dejando tiempo y espacio a que alumnos

---

<sup>3</sup> (1) Rubén Edel Navarro es Doctor en Investigación Psicológica, Docente Investigador, y Miembro titular de la Sociedad Mexicana de Psicología y de la Red Iberoamericana de Investigación sobre Cambio y Eficacia Escolar. Universidad Cristóbal Colón. Campus Torre Viver. Estudios de Posgrado. Carretera La Boticaria Km. 1.5 Apartado Postal 167. Veracruz,



pierdan el interés en la clase y ocupen sus energías en actividades que pueden les resulten más atractivas, aunque menos provechosas para su educación.

- **El trabajo en grupo y la ausencia de reflexión para una convivencia generadora de respeto entre los estudiantes.**

Los estudiantes señalan que algunos profesores los dejan trabajar en el aula en grupo. Ellos, los estudiantes, preferirían que los profesores organizaran los grupos para tener oportunidad de compartir con compañeros con los cuales no lo hacen habitualmente. El aporte del trabajo en grupo para el aprendizaje, tiene antecedentes variados. Llama la atención que al parecer según indican los estudiantes, el o la docente no intenciona el trabajo en equipo para facilitar experiencias colaborativas o cooperativas en el aprender. El trabajar en grupo no solo aporta experiencias para el desarrollo de habilidades cognitivas en los estudiantes sino sobre todo para aprender a estar con otros, para el aprendizaje social, para aprender a reconocer la valía y el aporte de los otros, para aprender a desarrollar la autonomía y el sentido de la responsabilidad compartida. Al parecer en este caso la docente no potencia estos espacios en esa dirección.

### **Análisis de Entrevista a la Docente del Subsector de Comprensión del Medio Social y Cultural**

- **La intolerancia el no aceptar bromas o responder en forma muy brusca entre los estudiantes**

El docente dice que los alumnos que presentan problemas al relacionarse, desconocen el respeto por sus pares y profesor, hay una mayor dificultad para “dar clase”... “en el sentido más común de la palabra: problemas de comportamiento, problemas de seguimiento de la clase... en parte se achaca a los aspectos anteriores, pero también a otros factores más difusos de carácter social, como por ejemplo la desvalorización del esfuerzo”.

- **Estudiantes que necesitan atención especial para cubrir necesidades educativas especiales.**

La profesora señala que se requiere de apoyo especial como un asistente de la educación que permita al profesor poder ser más orientador, guía de aquellos que necesitan más atención. La mayor diversidad de intereses y capacidades del alumnado dentro de un mismo curso, sobre todo por la extensión de la educación obligatoria y también por la integración de alumnado con necesidades educativas especiales.

- Más Perfeccionamiento Docente y Recursos

Dice la profesora que: "...tener más de donde sacar recursos de la escuela para hacer hasta lo imposible para mejorar la convivencia, porque aquí uno podría hacer muchas cosas pero siempre chocas tu con el espacio en la sala de clases, hacer una dinámica olvídate, es el desorden más grande, tener los elementos los recursos los materiales como a mano..."

Necesitamos que el profesor aprenda a manejar de los espacios de los que dispone y a su vez a hacer partícipes a los alumnos de los materiales que va a requerir para desarrollar una clase más dinámica, es decir, que pida ayuda a los niños y a los apoderados. La promoción de la convivencia es posible cuando se coordinan los medios y las personas. Es necesaria una estructura que vertebre el clima social, y que sea lo suficientemente flexible como para admitir cambios.

Es importante considerar todos los aspectos mencionados por la profesora jefe del Quinto año, ya que estos antecedentes son en gran medida los medios que posibilitarán la articulación y compromiso. Como docentes creemos que es importante darnos cuenta que nuestra tarea no debe limitarse exclusivamente a transmitir conocimientos, debemos ir más allá y tener en cuenta que para el alumno somos modelos conductuales a seguir, nos miran con lupa y todo lo que hacemos es juzgado. La semilla de la buena disciplina empieza en nosotros mismos, debemos ser coherentes con nuestros actos y nuestras demandas hacia el alumno, así, si lo que queremos es

que se escuchen, tenemos que ser los primeros en hacerlo, si queremos que sean responsables, tenemos que darles parcelas de responsabilidad y si queremos fomentar el respeto, tenemos que ser los primeros garantes del mismo.

## II JUSTIFICACION Y VIABILIDAD DEL PROYECTO

Este proyecto y su diseño pretenden resolver una necesidad que se relaciona directamente con abordar un problema de convivencia que ocurre en las prácticas cotidianas de una escuela y un grupo de niños y niñas y profesor. Es en estos espacios cotidianos donde se aprende a convivir con otros armoniosamente y por esto es que desde los Objetivos Fundamentales Transversales este es un mandato ético irrenunciable de abordar.

Uno de los factores principales que desde hace algún tiempo las prácticas pueden reconocer como variable que permita facilitar el aprendizaje de niños y niñas es la metodología que utiliza el profesor en la práctica de aprendizaje.

El problema presentado en el proyecto está asociado a una convivencia que altera relaciones de respeto entre niños y niñas y el profesor. Esto se debe a que el docente de la asignatura del colegio, usa métodos tradicionales que se alejan de las actuales perspectivas constructivistas del aprendizaje.

Por lo señalado anteriormente es importante de que los niños y niñas aprendan aprendizajes para la vida, no solo contenidos frontales ni enciclopedistas, sino más bien aprender a aprender, considerando los tres tipos de aprendizajes que son conceptuales, actitudinales y procedimentales.

El factor metodológico de profesor es relevante no solo por que los niños y niñas no aprenden, sino que el mismo profesor pierde sentido de su quehacer y genera un ambiente donde los niños y niñas al no darle un sentido a su quehacer, pierden la noción de una convivencia para construir algo en conjunto y, desvían su atención hacia prácticas violentas.

Son necesarios Aprendizajes con sentido y aprendizajes para los niños y niñas que tienen que participar directamente del proceso considerando aspectos cognitivos desde lo social y emocional que les permitan logren y adquirir aprendizajes significativos.

El proyecto ayudará a tener una actitud comprometida con mejor disposición al aprendizaje siempre y cuando el profesor ofrezca las condiciones a través de su metodología.

Se requiere de un profesor que emplee técnicas motivadoras para lograr aprendizajes autónomos y significativos en los estudiantes. Una nueva relación entre el profesor y los alumnos, les permitirá a estos, ser protagonistas de su propio aprendizaje y convertirse en un futuro profesional y/o ciudadano más reflexivo y más innovador, flexible y abierto al cambio.

## **2.1 Viabilidad**

Con respecto a la viabilidad, el colegio cuenta con los recursos materiales como hojas, disposición de una sala de clase con data show, retroproyector y sala de computación, por lo tanto, pueden incorporar la tecnología a favor de la educación, haciéndola más activa e integral.

Se cuenta con el apoyo de la dirección de la Escuela, con la disposición e interés de los profesores para participar y colaborar en esta investigación, además de la plena autorización del Director de la Escuela dando su consentimiento para flexibilizar horarios, permitir el uso de materiales.

Una de las fortalezas de este proyecto radica en el bajo costo financiero, ya que no existe un costo adicional en el uso de materiales, se trabajará con los medios materiales y útiles facilitados por el Establecimiento.

De acuerdo a los factores presentados este proyecto posee una gran viabilidad.

### III MARCO DE REFERENCIA TEORICO

Este Proyecto esta basado en una propuesta de convivencia cuyo objetivo es renovar y organizar el aula, teniendo en cuenta ritmos y estilos de aprendizaje, promoviendo el aprendizaje autónomo, la interacción, la resolución de los conflictos, estableciendo rincones, llevando a cabo nuevas formas de seguimiento del aprendizaje, más participativo, pudiendo poner a prueba instrumentos ya existentes u otros nuevos.

Lo que conlleva mejorar de un clima de participación en el aula para los estudiantes, permitiendo mayor participación de sus miembros en la organización de la vida colectiva, a través de una educación en la convivencia. Por el contrario, los modelos tradicionales de educación, en los que el profesor es considerado el depositario del conocimiento y su labor consiste en transmitirlo a los alumnos, son poco adecuados para crear un clima de participación en el aula. En estas situaciones, el papel de los alumnos suele ser el de meros receptores pasivos de la información, la cual se pretende que sea asimilada por los mismos. Son modelos de aprendizaje en los que se da una importancia fundamental al orden y a la disciplina, entendida esta como control del comportamiento de los alumnos, y a la que se eleva a la categoría de valor fundamental de la educación. En estos modelos, la comunicación que se establece es de tipo unidireccional y los niveles de interacción entre los alumnos son muy bajos.

Si habláramos de algunas de las diferentes situaciones de aprendizaje, donde el alumno pueda utilizar operaciones mentales consideradas de orden superior como por ejemplo seleccionar, sistematizar, inferir, deducir, investigar, juzgar y otras que le permitan formar estructuras cognitivas que lo hagan lograr aprendizajes significativos y así pueda construir sus propios aprendizajes, entonces estamos hablando de la teoría del constructivismo.

Todo aprendizaje constructivo presupone una construcción que se lleva a cabo a través de un proceso mental que termina con la adquisición de un nuevo conocimiento, Así, podemos entender que los conocimientos previos que el alumno o alumna posean serán de suma importancia para la construcción de este nuevo conocimiento.

En este análisis de lo que es la teoría del constructivismo, donde se han considerando las variables y puntos de vista desde una concepción social, filosófica, y psicológica, habrá de permitir tener una mejor visión de esta posición y sus beneficios para lograr en nuestros alumnos una educación de calidad y con aprendizajes que realmente sean significativos.

El constructivismo es un modelo que sostiene en su filosofía que un individuo, tanto en los aspectos cognoscitivos, afectivos, como sociales de su comportamiento, no es un mero producto del ambiente o medio que le rodea, ni tampoco un resultado de todas sus disposiciones internas, sino mas bien una construcción muy propia que se va produciendo diariamente como resultado de la interacción de estos dos factores.

El Modelo Constructivista está centrado en la persona, “El hombre como medida de todas las cosas” (Protágoras) y en las experiencias previas del individuo, de las que realiza nuevas construcciones mentales, y considera que la construcción se produce:

- a. Cuando el sujeto interactúa con el objeto del conocimiento (Piaget)
- b. Cuando esto lo realiza en interacción con otros (Vigotsky)
- c. Cuando es significativo para el sujeto (Ausubel) “<sup>4</sup>

Según el Ministerio de Educación, en su libro sobre Políticas de Convivencia, entendemos por convivencia escolar la interrelación entre los diferentes miembros de un establecimiento educacional, que tiene incidencia significativa en el desarrollo ético, socio afectivo e intelectual de alumnos y alumnas. Esta concepción no se limita a la relación entre las personas, sino que incluye las formas de interacción entre los diferentes estamentos que conforman una comunidad educativa, por lo que constituye una construcción colectiva y es responsabilidad de todos los miembros y actores educativos sin excepción.

---

<sup>4</sup> CONDUCTISMO, COGNITIVISMO Y CONSTRUCTIVISMO: UNA COMPARACIÓN DE LOS ASPECTOS CRÍTIC

DESDE LA PERSPECTIVA DEL DISEÑO DE INSTRUCCIÓN Peggy A. Ertmer y Timothy J. Newby Performance Improvement Quarterly, 1993, 6(4), 50-72

La calidad de la convivencia, así entendida, en la escuela y en el liceo, es un antecedente decisivo que contribuirá a configurar la calidad de la convivencia ciudadana, en tanto la comunidad educativa constituye un espacio privilegiado de convivencia interpersonal, social y organizacional que servirá de modelo y que dará sentido a los estilos de relación entre los niños, niñas y jóvenes, futuros ciudadanos del país.

Por ello, una de las formas de avanzar en la construcción de una democracia sana y sustentable, es reconocer la importancia de la acción educativa en el ámbito de la convivencia.

“Aprender a vivir juntos” ha sido planteado por la UNESCO como uno de los pilares de la educación para el siglo XXI. Tanto el Informe Delors como las Declaraciones de Jomtien, de Dakar y, recientemente, la Conferencia Internacional de Educación de la UNESCO, han reiterado la necesidad de abordar profundamente el tema de la convivencia desde la educación.

Esto, no sólo porque la buena convivencia es un factor de bienestar para personas y grupos humanos, sino también porque desde esa base se construyen la ciudadanía, el capital social, la calidad del país en el futuro y también la posibilidad de entendimiento entre los pueblos.

El Ministerio de Educación tiene la misión de orientar las acciones educativas en función del desarrollo integral de los estudiantes, tanto en su crecimiento personal como en su inserción activa y participativa en la sociedad. En ese entendido, la Reforma Educacional ha puesto el énfasis en una educación de calidad para todos, en un marco de igualdad de oportunidades y de soportes eficaces para el aprendizaje y la formación de niños, niñas y jóvenes.

Es así que se han incorporado como parte constitutiva del curriculum los Objetivos Fundamentales Verticales, que dicen relación con niveles exigentes de conocimientos,



habilidades y destrezas; y los Objetivos Fundamentales Transversales, que apuntan a la formación intelectual, ética y socio afectiva de los alumnos y alumnas.

Esta dimensión es la base para la formación ciudadana y constituye el pilar de la construcción de la convivencia. La calidad de la convivencia en la institución escolar es un tema que tiene diferentes formas de abordaje: está el del currículum, que señala los objetivos de desarrollo personal y social como parte constituyente del trabajo de los sub sectores de aprendizaje; el de la relación de la familia con la escuela; el de la influencia de los medios de comunicación de masas y del entorno geográfico y sociocultural.

Influyen en la calidad de la convivencia en forma significativa los factores que configuran el clima escolar el currículum oculto la calidad y modalidades de relación que existen entre las personas que forman parte de la comunidad educativa; los ceremoniales; los valores que el proyecto educativo pone en primer término; los estilos de gestión y las normas de convivencia.

Estamos hablando entonces de variados acercamientos al propósito educativo de aprender a vivir juntos. Y esta variedad de perspectivas necesita una mirada integradora: Convivencia Escolar, Nuevo Currículum y Formación Ciudadana.

En el marco de transformaciones de nuestra sociedad, se demanda a la escuela y al liceo poner énfasis en la convivencia escolar democrática, entendida como una oportunidad para construir nuevas formas de relación inspiradas en los valores de autonomía, diálogo, respeto y solidaridad.

Es decir, si pensamos en una escuela que brinda a sus alumnos y alumnas, a sus docentes y apoderados, oportunidades para expresarse, participar, decidir y ejercer responsablemente su libertad, dispondremos de una plataforma de formación de extraordinaria potencialidad, que estará apoyando a los estudiantes en su búsqueda de identidad e integración social, en la definición de sus proyectos de vida, en el logro

creciente de su autonomía y en el desarrollo de actitudes democráticas, a través del ejercicio de la ciudadanía.

“La Reforma Educacional ha incorporado estos valores en el marco curricular, entendiendo que la formación ciudadana es tarea prioritaria en el avance hacia la construcción de una sociedad plenamente democrática. Es así que a partir de la Reforma, la educación para la ciudadanía no se encuentra circunscrita al sector de las Ciencias Sociales, sino que puede abordarse desde cualquier sub sector del curriculum. En efecto, la concepción de los Objetivos Fundamentales Transversales confiere una nueva dimensión al curriculum, el que no debe verse compartimentado en áreas aisladas sin conexión entre sí, sino que aparece vertebrado en diferentes ejes claros de objetivos, contenidos y modalidades de acción que le dan coherencia y solidez. Desde esta óptica los objetivos transversales contribuyen a definir más claramente el horizonte educativo hacia el que se tiende”<sup>5</sup>

### **3.1. Principios rectores y orientadores sobre la convivencia**

La Política de Convivencia Escolar reconoce un conjunto de principios éticos y orientadores, basados en un Marco Legal Institucional, que garantizan y evalúan la calidad de las formas de convivencia al interior de los establecimientos educacionales. Cada uno de los principios rectores que se señalarán a continuación, es un pilar necesario en el proceso de elaboración y/o readecuación de todo proyecto educativo que se proponga el desarrollo de aprendizajes actitudinales, valóricos y procedimentales en los estudiantes que permitan a los estudiantes avanzar hacia el ejercicio pleno de su ciudadanía.

#### **3.1.1 Marco Legal e Institucional en el cual se basan estos principios rectores<sup>6</sup>:**

- La Constitución Política de la República de Chile

---

<sup>5</sup> Jacques Delors, La Educación Encierra un Tesoro, Informe de la Comisión de la UNESCO para la Educación del siglo XXI, Santillana- Unesco, 1997.

<sup>6</sup> 1ª Edición, diciembre 2002. Política de Convivencia Escolar hacia una educación de calidad para todos

- Declaración Universal de los Derechos Humanos
- Convención sobre los Derechos del Niño
- Ley Orgánica Constitucional de Educación N° 18.962 de 1990,
- Decretos Supremos de Educación, N° 40 del 1999 y N° 220 de 1998, en lo que respecta a los Objetivos Fundamentales Transversales.
- Instructivo presidencial sobre participación ciudadana.
- Política de Participación de Padres, Madres y Apoderados en el sistema educativo.
- Derecho a la Educación y Convivencia Escolar, Mineduc, 2001.

Derecho a la Educación y Convivencia Escolar, Mineduc, 2001<sup>7</sup>

### **3.1.2 La Convivencia Escolar:**

La ética nos remite a los valores que la comunidad educativa ha establecido como valores fundamentales en el Proyecto Educativo. Son los valores que impregnan la Misión y Visión de la escuela o liceo; que configuran la relación entre los actores; orientan los sentidos de la normativa escolar; definen criterios frente a procedimientos de resolución de conflictos. Del mismo modo, es la ética Consensuada, compartida, conocida, que unifica y da sentido al conjunto de acciones, saberes y lenguajes a los que los docentes dan vida a diario.

La consistencia ética refiere a la coherencia entre los valores declarados y la vivencia de ellos en el ámbito escolar.

En otras palabras, a la coherencia y consistencia entre el decir y el hacer pedagógico. A través de la convivencia escolar se transmiten modelos consciente o inconscientemente a los niños, niñas y jóvenes. Precisamente en las vivencias y expresiones del diario vivir, la transversalidad de los valores es una cuestión ineludible, puesto que la escuela es el primer espacio público de aprendizajes de códigos de vida comunitaria fuera de la familia.

---

<sup>7</sup> Capítulo I: bases de la institucionalidad y Capítulo II: nacionalidad y ciudadanía.

Probablemente la escuela es el espacio en donde el tiempo se transforma en historia y las relaciones humanas allí experimentadas se transforman en modelo de convivencia social.

La concordancia entre misión-visión del Proyecto Educativo y el estilo relacional que se promueve al interior de la comunidad educativa constituye un medio y un fin de aprendizaje en sí misma. La noción de calidad en la convivencia debe concebir la disciplina de un ordenamiento de la vida en común, originada en los valores que identifican a la comunidad educativa y formulada en base a la participación y a la integración. De esa manera, no se trata de adherir la disciplina, sino de darle sentido formativo. En ello encontramos las bases de la formación ciudadana y de la calidad de convivencia.

La Constitución asegura a todas las personas el respeto y protección a la vida privada y pública y a la honra de su persona de su familia.

El respeto a la honra y a la intimidad de las personas debiera ser el pilar central de toda interacción humana al interior de cada establecimiento educacional. La honra es un valor y un derecho. La honra dice relación con el respeto que los integrantes de la sociedad deben tener por la imagen que cada persona ha construido ante sus semejantes y, al mismo tiempo, el legado que ella quiere dejar en la memoria de otros seres humanos.<sup>8</sup>

El derecho a la honra y al respeto por la intimidad de las personas es un principio que debe orientar la explicitación necesaria de los límites de intervención entre escuela y familia como entre familia y escuela.

En el artículo N° 16 de la Convención sobre los Derechos del Niño se consagran estos derechos fundamentales:

---

<sup>8</sup> Constitución de la República de Chile. Art. 19

“Ningún niño será objeto de ingerencias arbitrarias o ilegales en su vida privada, su familia, su domicilio o su correspondencia, ni de ataques ilegales a su honra y a su reputación.

Proteger la honra y respetar la intimidad de cada uno de los actores educativos es una responsabilidad ineludible de todos los miembros de la comunidad escolar. Visibilizar este principio en el cuerpo normativo, en las conductas de las personas y cautelar la confidencialidad, confiabilidad y resguardo de la intimidad al abordar los conflictos en la escuela, contribuye a percibir el espacio escolar como más justo, menos arbitrario y por ende, menos violento”.<sup>9</sup>

Analizar algunas manifestaciones presentes en la cultura escolar desde la perspectiva de este principio rector, pone en evidencia la necesidad de modificar actitudes y desnaturalizar actos de maltrato que por la frecuencia en la cultura ya ni se registran como un acto de maltrato:

- **La indiferencia:** ignorar al estudiante, al docente o a un apoderado como forma de sanción.
- **Las generalizaciones:** expresiones descalificadoras que no reconocen el principio de singularidad e identidad de las personas como únicas e irrepetibles, constituyen un agravio a la dignidad y honra de las personas.

Por ejemplo: “los padres ya no se interesan por sus hijos”, “este curso es el más desordenado del colegio”, “todo el curso se portó mal”, “los profesores no están comprometidos con el desarrollo de los estudiantes”.

---

<sup>9</sup> Criterios y orientaciones para una política de transversalidad, MINEDUC, 2002, p. 18.

El lenguaje constituye realidad. A través de él se pueden reproducir y mantener estructuras de violencia interna (simbólicas) en la institución escolar como también desnaturalizar lo agresiva que puede llegar a ser una relación.

- **La estigmatización y humillación:** la construcción de identidad y desarrollo de la autoestima en los sujetos es un proceso largo, complejo y personal que se construye en estrecha relación con los otros. No es un proceso que se hace sólo desde sí y para sí, sino fundamentalmente en vinculación con los demás. Vivencias de estigmatización o de humillación pública, no sólo constituyen un acto de vulneración a la dignidad humana, sino que son acciones que obstruyen el desarrollo de la autoestima e identidad personal.

Siendo así, este principio rector debiera reflejarse en la normas de convivencia, en los procedimientos para abordar los conflictos que se vivan en la comunidad educativa, así como en los límites de intervención entre escuela familia y familia-escuela. Ambos, espacios significativos en la formación y desarrollo de la personalidad de los estudiantes.

## **IV DISEÑO DE LA PROPUESTA**

### **4.1 Objetivos**

#### **4.1.1 Objetivo General:**

Generar un ambiente de Convivencia Democrático Participativo, donde todos estén comprometidos con sus aprendizajes.

#### **4.1.2 Objetivos Específicos:**

- 1.- Sensibilizar y apreciar la convivencia al interior del aula.
- 2.- Potenciar y mejorar la metodología didáctica del Profesor
- 3.- Desarrollar una práctica pedagógica flexible y facilitadora de aprendizajes

#### **4.1.3 Objetivos Fundamentales Transversales**

- Reconocimiento del dialogo como condición esencial de la convivencia social y de la superación de las diferencias

### **4.2 Antecedentes Metodológicos**

La metodología de trabajo será de carácter participativa involucrando a todos los agentes de la comunidad educativa para ello emplearemos un estilo constructivista. En este modelo educativo constructivista el docente tiene que modificar su rol, transformándose de expositor a moderador, a coordinador, a facilitador, o mediador del conocimiento y también un elemento más dentro del proceso. El constructivismo supone también condiciones especiales dentro de un aula, como por ejemplo: un clima de mutua confianza entre docente y alumnos, un clima afectivo, armónico, ayudando a que los alumnos se vinculen positivamente con el conocimiento. “Creemos que mejorando el clima emocional en la escuela podremos favorecer el desempeño de los docentes y con

ello incidir en la convivencia, la motivación por el aprendizaje, los logros pedagógicos de los alumnos y el bienestar personal de la comunidad escolar.”<sup>10</sup>

El profesor como mediador del aprendizaje debe:

- Conocer los intereses de sus alumnos y alumnas así como sus diferencias individuales (Inteligencias Múltiples)
- Conocer las necesidades evolutivas de cada uno de ellos.
- Conocer los estímulos de sus contextos: familiares, comunitarios, educativos y otros.
- Contextualizar las actividades.

**Los pasos serían los siguientes:**

- Crear clima adecuado a través de ejercicios de creación de grupo, confianza y aprecio.
- Vivenciar experimentar una situación, a través de un juego de rol, una simulación, un experimento, una lectura vivenciada.
- Evaluación personal tanto de lo que se ha sentido, como de lo que ha pasado. Se intenta generalizar la discusión, poner en común impresiones, experiencias de la vida real a las que te recuerda, etc.
- Una vez conseguida la motivación a partir de la vivencia personal, se realiza la recogida y análisis de la información, pasando a tratar el tema a fondo.
- Compromiso transformador: qué podemos hacer nosotros/as desde nuestra realidad y con nuestros recursos para ayudar a cambiar esa realidad.

### **4.3 Estrategias Actividades**

Nuestras estrategias se vinculan especialmente con el ámbito de Formación Ética y con un tipo de enseñanza aprendizaje colaborativo

---

<sup>10</sup> Marisol Erices Tejeda Psicóloga Provincial de Educación Ñuble [merices46@gmail.com](mailto:merices46@gmail.com) Osvaldo Franco Durán Supervisor Educativo. Provincial de Educación Ñuble [oe franco@yahoo.es](mailto:oe franco@yahoo.es)



Pues en el trabajo cooperativo se aplica la práctica de la concepción social del constructivismo, pero es necesario tener muy presentes los siguientes aspectos que permiten al docente estructurar el proceso de Enseñanza-Aprendizaje colaborativo:

- Especificar objetivos de enseñanza.
- Decidir el tamaño del grupo.
- Asignar estudiantes a los grupos.
- Preparar o condicionar el aula.
- Planear los materiales de enseñanza.
- Asignar los roles para asegurar la interdependencia.
- Explicar las tareas académicas.
- Estructurar la meta grupal de interdependencia positiva.
- Estructurar la valoración individual.
- Estructurar la cooperación ínter grupo.
- Explicar los criterios del éxito.
- Especificar las conductas deseadas.
- Monitorear la conducta de los estudiantes.
- Proporcionar asistencia con relación a la tarea.
- Intervenir para enseñar con relación a la tarea.
- Proporcionar un cierre a la lección.
- Evaluar la calidad y cantidad de aprendizaje de los alumnos.
- Valorar el funcionamiento del grupo.

Estrategias para trabajar en un aprendizaje colaborativo:

- Especificar con claridad los propósitos del curso o lección.
- Tomar ciertas decisiones en la forma de ubicar a los alumnos en el grupo.
- Explicar con claridad a los alumnos lo que se va a realizar.
- Monitorear la efectividad de los grupos.
- Evaluar el nivel de logros de los alumnos y ayudarles a discutir o debatir.

Características para un trabajo grupal colaborativo:

- Introducción cara a cara.
- Interdependencia positiva
- Utilización de habilidades interpersonales.
- Responsabilidad Individual.
- Procesamiento y/o evaluación grupal.

Otra de las estrategias para ser utilizadas será la provención como modelo de trabajo propuesto por Francisco Cascon, Metodología en la Resolución de Conflictos<sup>11</sup>, la cuál aborda los siguientes aspectos:

### **Prevención:**

Suele hablarse de "prevención de los conflictos" para aludir a la necesidad de actuar antes de que exploten (crisis) y se manifiesten en su forma más descarnada. No obstante este término tiene connotaciones negativas: no hacer frente al conflicto, no analizarlo ni ir a sus causas profundas. Debido a ello hablaremos de PROVENCIÓN como el proceso de intervención antes de la crisis que nos lleve a:

- una explicación adecuada del conflicto
- un conocimiento de los cambios estructurales necesarios para eliminar sus causas
- un fomento o promoción de condiciones que creen un clima adecuado y favorezcan unas relaciones cooperativas que disminuyan el riesgo de nuevos estallidos, solucionando las contradicciones antes de que lleguen a convertirse en antagonismos. En cuanto a este último punto podemos desarrollar una serie de habilidades y estrategias que nos permitan enfrentar mejor los conflictos:

Desarrollo de la confianza:

Técnicas y juegos que nos permitan crear un clima de confianza en nosotros/as mismos y en los demás, que nos permita enfrentar los conflictos sin miedo, poniendo sobre la

---

<sup>11</sup> METODOLOGÍA EN LA RESOLUCIÓN DE CONFLICTOS Francisco Cascón

mesa las cosas sin tapujos y confrontándolas, dirigiéndonos a las personas directamente.

Trabajar la autoestima y equilibrar por tanto las bases del poder:

Técnicas y juegos que nos permitan desarrollar el propio auto concepto y el de los demás, descubriendo, valorando y sacando a la luz para el reconocimiento, también por parte de los demás, de todas aquellas potencialidades que tenemos. Esto va a permitir reconocer y utilizar nuestras bases de poder, permitiéndonos enfrentar mejor los conflictos, ya que tendremos recursos suficientes para equilibrar el poder en aquellas situaciones donde hay un gran desequilibrio que está imposibilitando negociar y colaborar en la búsqueda de soluciones mutuamente satisfactorias. En este sentido podemos y debemos trabajar no sólo los valores individuales, sino también los valores colectivos.

Trabajar la comunicación y la toma de decisiones:

Juegos y dinámicas que nos permitan desarrollar una comunicación efectiva que realmente nos permitan dialogar y escucharnos de una forma activa. Técnicas que permitan un reparto justo de la palabra, que desarrollen diversos canales de comunicación que nos permitan no sólo transmitir las ideas, sino las emociones y sentimientos presentes en todo conflicto. Técnicas que nos permitan aprender a tomar decisiones consensuadas, de forma igualitaria, participativa y no sexista. Para poder aprender esto hay que ponerlo en práctica, y esto supone ceder parcelas de responsabilidad/poder y dar espacios para tomar decisiones.

Trabajar la cooperación:

Establecer un tipo de relaciones cooperativas que nos enseñen a enfrentar los conflictos entre todos/as, desde el descubrimiento de todas las percepciones y

utilizando la fuerza de todos/as en el objetivo común. Técnicas que nos permitan descubrir e interiorizar que la diferencia es un valor y una fuente de enriquecimiento mutuo, y que, por tanto, nos enseñen a descubrir los valores del otro/a como alguien con quien puedo colaborar y no como un enemigo a eliminar porque piensa o es diferente a mi y se puede convertir en un obstáculo para mis fines.

Herramientas de análisis y de desarrollo de la creatividad a la hora de buscar nuevas soluciones:

Técnicas de visualización:

Como su propio nombre indica se trata de técnicas que nos permiten visualizar el/los conflictos con unas características propias:

Tener en cuenta no sólo el aspecto racional sino también el emocional, los sentimientos, que tantas veces en el conflicto, son los que tienen más importancia a la hora de marcar una percepción y una postura.

Permitirnos "alejarnos" a una cierta distancia, que nos permita ver las diferentes percepciones con menos apasionamiento.

Ponernos en el lugar de las otras personas y de las otras percepciones del conflicto, para comprenderlos y tener una idea más completa del conflicto, así como desarrollar una cierta empatía que nos predisponga mejor no sólo a entender qué siente la otra persona, sino a buscar soluciones satisfactorias para ambos.

En otros casos de conflictos lejanos y que pensamos que no tienen que ver con nosotros (p. ej. problemas norte-sur, racismo) nos permiten que nos acerquemos a ellos y los sintamos como propios, motivándonos a tratarlos y a descubrir que vivimos en un sólo mundo y que tenemos responsabilidades y cosas que hacer en la solución de esos conflictos.

Así mismo, permitirnos, en una especie de pequeño laboratorio, ensayar soluciones y aprovechar al máximo las potencialidades del grupo clase en el que estemos trabajando a la hora de ayudarnos a analizar y buscar soluciones a los conflictos. Desarrollar la imaginación y romper el bloqueo típico de limitarnos a pensar que hay una única solución y normalmente la más clásica, que tantas veces hemos ensayado con desastrosos resultados.

Entre las técnicas de visualización podemos destacar:

Juego de roles:

Se plantea una situación de conflicto y se elige a unas personas que jugaran los roles del los/as protagonistas de la situación. Se juega en tiempo real, y evitando al máximo toda simulación y dramatización.

Los roles contienen unas consignas básicas que hay que cumplir, y a partir de las cuales tenemos que dejar campo libre a lo que nos surja y sintamos, a partir probablemente de las interacciones que se produzcan y de nuestros referentes y experiencias pasadas. Es de especial importancia el papel de las personas que observan desde afuera, anotando todo lo que ven: frases significativas, actitudes y respuestas que agudizan y que moderan el conflicto, cómo se comunican.

La observación tiene que evitar todo lo que sean juicios de valor y/o opiniones de los observadores. Los juegos de roles tienen que evitar caer en el psicodrama, siendo mejor si deriva en esa dirección, parar y evaluar. Se pueden utilizar en diversas formas con respecto a las personas concernientes en el conflicto: que hagan de observadoras, que sean los protagonistas o que jueguen en el papel contrario al que tienen en el conflicto.

### Juego de simulación:

A diferencia de los juegos de roles no se funciona en tiempo real sino simulado en base a reglas prefijadas al principio. Así mismo, las interacciones entre posturas y reacciones no se vivencian, sino que se deciden en el campo de lo teórico. Por todo ello estos juegos se utilizan sobre todo para trabajar con estrategias a medio y largo plazo, donde podamos poner en juego y contrastar los posibles problemas de éstas. También nos sirven para analizar conflictos de grandes dimensiones (macro análisis).

### Dramatizaciones:

Escenificamos la situación de conflicto que queremos trabajar, permitiendo que el resto del grupo la vea desde fuera. A partir de un determinado momento se da la posibilidad a los/as espectadores de que sustituyan a los actores que quieran y ensayen posibles alternativas o soluciones a la situación planteada.

### Marionetas:

Funcionan especialmente con los niños más pequeños. Es un medio más cercano y fácil de utilizar por ellos. Planteamos la situación de conflicto haciendo una pequeña obra que la represente pero que no tenga final.

La elaboración del final o finales de la historia, nos llevará a la búsqueda de posibles soluciones al conflicto planteado.

### Mapas de conflictos:

Se trata de esquemas detallados que nos dan un itinerario de preguntas concretas que nos permiten tener en cuenta, analizar e intervenir en todos los aspectos del conflicto, haciéndolo así más manejable. Un tipo de análisis desde la educación para la paz, va a partir de separar tres aspectos: personas, proceso y problema.

#### 4.4 Evaluación

Para evaluar los objetivos planteados en este proyecto de intervención, nuestro grupo ha estimado necesario considerar lo siguiente:

Para “Generar un ambiente de Convivencia Democrático Participativo, donde todos estén comprometidos con sus aprendizajes”. Es necesaria la promoción de la convivencia, la que es posible cuando se coordinan los medios y las personas. Siendo necesaria una estructura que vertebre el clima social, y que sea lo suficientemente flexible como para admitir cambios.

De acuerdo al establecimiento de normas claras. La convivencia precisa de un reglamento fundado en la razón. Sin un código que regule el comportamiento, y en el que queden recogidos sin ambigüedad los derechos y los deberes de las personas, la vida institucional queda expuesta al caos. Las normas deben ser realistas y consensuadas; de lo contrario, se viven como imposiciones que hay que transgredir.

Para el caso de los objetivos específicos:

- 1.- Sensibilizar y apreciar la convivencia al interior del aula.
- 2.- Potenciar y mejorar la metodología didáctica del Profesor
- 3.- Desarrollar una práctica pedagógica flexible y facilitadora de aprendizajes

Es importante considerar que dentro de la Evaluación de intervención, si bien las escuelas poseen una dilatada experiencia en la valoración de los conocimientos individuales, es poco frecuente que se evalúen otros tipos de dimensiones institucionales: clima social, desarrollo moral, trama comunicativa, etc. Con dichos antecedentes, no sorprende que la calibración de una intervención como la que nos ocupa se torne compleja. Para facilitar este tipo de evaluación, hay que contar con expertos que analicen tanto el proceso como el resultado en un marco de colaboración de todos los implicados, que permita reconducir la planificación cuando sea necesario. Es por eso que este proyecto dentro de su proceso de evaluación cuenta con el apoyo y participación de la dirección, quienes serán los encargados de medir y valorar los aspectos más trascendentales de la aplicación de este trabajo.

#### 4.5. Recursos

La Escuela Municipal cuenta con la infraestructura y los recursos materiales necesarios, por lo que no se requiere asignar recursos extras para la implementación de este proyecto.

Usaremos para el desarrollo de este proyecto los siguientes elementos:

Grabadora, hojas, computadores, filmadora, mascarar, técnicas dinámicas grupales, sala de clase, hora del consejo de curso, marionetas.

#### 4.6 Carta Gantt

Actividades	marzo	Abril	mayo	junio	agosto	septiembre	octubre	noviembre
Reunión equipo de gestión del proyecto, profesores, equipo técnico del colegio, para motivar y acordar plan de trabajo.	X							
Taller N°1 con profesores para desarrollar estrategias constructivistas		X						
Sesión para lecturas y análisis de material bibliográfico		X						
Taller N°2. Taller Práctico Estrategias constructivistas			X					
Lectura y análisis de documentos de apoyo			X					
Evaluación de procesos				X				
Visita a experiencia de convivencia otro colegio				X				
TallerN°3 Estrategia constructivista					X			
Lectura y análisis de documentos de apoyo					X			
Aplicación de estrategias, profesor alumno						XXXX	XXXXX	XXXX
Evaluación de estrategia						X X	XXX	XXXX



## Conclusión

Como equipo tesista luego de un arduo trabajo, nos dimos cuenta en terreno que el tema elegido es de vital importancia, puesto que los conflictos escolares en muchos casos se escapan de las manos de los profesores, lo que produce extremo cansancio en los profesores y en los alumnos no logrando una educación de calidad eficaz y eficiente.

Más que un problema de los alumnos, nos hemos percatado que es un problema de manejo metodológico por parte del profesor, el que por comodidad se abstrae de los que es un proceso educativo integral, alejándose de las prácticas pedagógicas activo – participativo.

Es necesario crear conciencia tanto entre los profesores como en los alumnos reeducando y sensibilizando en una educación integradora y más participativa saliéndose de los esquemas tradicionalistas

Por consecuencia estamos convencidos de que el aprendizaje constructivista es parte de la solución a este problema ya que cuenta con las siguientes características:

- posee una cualidad de compromiso con la persona
- pone en juego factores afectivos y cognitivos
- es autoiniciado, es decir, no se basa en el currículo predeterminado sino en la auto selección de los planes de estudio
- el aprendizaje que se produce es penetrante, pues no consiste en un simple aumento de caudal de conocimientos, sino que se enlaza con la vida misma del educando.

Este tipo de aprendizaje introduce una verdadera diferencia en la vida de quien lo realiza; introduce una diferencia de la conducta del individuo en sus actividades futuras, en las actitudes y en su personalidad.

Plantea la exigencia y búsqueda del otro: el acto educativo es un acto esencialmente relacional y no individual; implica aprender y mirar al otro, a considerarlo, a tenerlo en cuenta; es decir, implica abandonar el subjetivismo individualista de la pedagogía tradicional; educador y estudiante: no son nada el uno sin el otro. Se trata de liberar las comunicaciones, de hacerlas posibles, de alentarlas.

El educador debe crear las condiciones que hagan posible el aprendizaje; en vez de preocuparse por la forma en que podrá enseñar algo o transmitir determinado conocimiento, debe preguntarse de qué manera será capaz de crear una relación y un clima que el estudiante pueda utilizar para su propio desarrollo. La facilitación del aprendizaje centrado en el estudiante debe ser el objetivo que se proponga el maestro.

Las actitudes que el educador, como facilitador del aprendizaje, debe tener son:

- a. Crear un clima inicial, en el que las experiencias de grupo y clase se vean posibilitadas.
- b. Comunicar a todos los componentes del grupo, su confianza básica en la clase como tal y en cada uno de sus integrantes.
- c. El educador facilita el esclarecimiento de los objetivos individuales, así como el de los propósitos del grupo.
- d. Otorga plena confianza a la fuerza motivacional básica del individuo.
- e. Suministra todo tipo de recursos de aprendizaje.
- f. El mismo se pone a disposición de los estudiantes como recurso que puede ser utilizado.
- g. No pone resistencia a la aparición de cualquier tipo de contenido de la parte de los estudiantes.
- h. Se esfuerza por llegar a convertirse en un miembro más del grupo, intentando intervenir en plano de igualdad con los demás integrantes.
- i. Presentará especial atención a las expresiones de sentimientos personales profundos.
- j. Y debe situarse entre los estudiantes como lo que es: una persona factible, con sus propios problemas por resolver y sus propias inquietudes. Finalmente podemos decir

que cualquier recurso es válido y nada impide utilizar unas u otras técnicas, siempre y cuando las que se usen sean adecuadas a los objetivos que se persiguen.

## BIBLIOGRAFÍA

CASAMAYOR, G. (1989). *La disciplina en la escuela. Lo importante es prevenir*. Barcelona: Graó/Biblioteca del Maestro.

CURWIN, R.L. y MENDLER, A.N. (1987). *La disciplina en clase*. Madrid: Narcea.

ESCAMEZ, J. (1995). Programas educativos para la promoción de la tolerancia. Justificación y orientaciones. *Revista Española de Pedagogía* N° 201: pp. 249-266.

TORREGO, J. C. (coord.) (2000): *Mediación de conflictos en instituciones educativas*, Madrid, Narcea

MINISTERIO DE EDUCACIÓN ( 2002), *Políticas de Convivencia Escolar*.

[www.mineduc.cl](http://www.mineduc.cl)

MINISTERIO DE EDUCACIÓN ( 2002). *Material de Apoyo Docente, Metodología de Trabajo para el Mejoramiento de la Calidad de la Convivencia Escolar*.

MINISTERIO DE EDUCACIÓN ( 2003). *¿Cómo trabajar los Objetivos Fundamentales Transversales en el aula?*

JACQUES DELORS. (2000). *Educación encierra un tesoro*. UNESCO. [www.mineduc.cl](http://www.mineduc.cl)

RUBEN EDEL NAVARRO (2003). *El Desarrollo de Habilidades Sociales ¿Determinan el éxito académico?*.

DOMINGO BAZAN Y LORETO GONZALEZ. (2005). *Competencias para la convivencia democrática*. [www.mineduc.cl](http://www.mineduc.cl)

FLOR GUILLEN LECONA (2007) *El Aprendizaje Constructivista en la Educación Actual*. [www.mineduc.cl](http://www.mineduc.cl)

# Anexo

## ANEXOS

### REGISTRO DE OBSERVACION N° 1

Asignatura: Comprensión del Medio Social y Cultural (5° año Básico)

Profesora: Dora Silva

Fecha: Jueves 30 de Octubre del 2.008

N° de alumnos: 40 alumnos

*08:30 La profesora llega a la sala con paso acelerado y seria, entra deja sus cosas en la mesa. Luego toma el libro y pasa la lista nombrando solo el apellido paterno.*

*A las 08:45 aun no termina de pasar la lista, va lentamente nombrando y escribiendo en el libro de clases, mientras tanto al fondo un grupo de niños y niñas comienzan a tirarse papelitos unos a otros.*

*La profesora levanta la vista, se para y les dice con tono de voz fuerte: ¡Ya!, ¡córtenla!*

*A las 08:50 la profesora se sienta nuevamente y termina de pasar la lista, cierra el libro y se para frente al curso y comienza a decir los objetivos de la clase hace preguntas sobre la diferencia entre 2 conceptos.*

*Los alumnos conversan entre ellos, otro grupo pone atención, y el resto solo mira.*

*El grupo que pone atención escribe y mira a la profesora, también tratan de explicar las diferencias sobre la pregunta que hizo la profesora sobre los conceptos.*

*La profesora hace una clase frontal y solo habla y habla dictando la materia sin hacer participe a los alumnos.*

*/ Un alumno levanta la mano y hace una pregunta/.*

Profesora: :” Espérate, déjame terminar y te contesto”.

*/ La profesora sigue con la clase y no contesta la pregunta del niño/.*

*/ Mientras la profesora habla se escucha un murmullo permanente, los alumnos conversan entre ellos y otros están mirando algo que parece ser una revista.*

*Los alumnos están bastante inquietos unos se paran, van hacia otras mesas o solo caminan a observar por la ventana/*

*/Un alumno pregunta en voz alta/*

Alumno 2: ¿Y pa' que sirve todo esto profe? Y dice" estoy aburrido, no tengo ganas de hacer na' ".

Profesora: porque es importante que lo sepan y además esta en el programa y tengo que pasarlo.

*/La profesora continúa hablando sobre la materia, ella se observa seria y poco dinámica, es una clase plana sin cambios de entonación y poca gestualidad. Esta parada adelante dictando y cada cierto rato hace callar a los niños diciéndoles, ¡ya cállense!*

*Se observa que no mira a los alumnos directamente, la mayoría de las veces mira hacia el techo o hacia abajo, también mira la puerta/.*

*/El grupo que parece poner atención cuando quiere participar no pide la palabra y hablan todos a la vez/.*

*/A la profesora parece no interesarle esto porque sigue hablando o guarda silencio un rato mientras se callan todos y luego continúa.*

*Su postura física frente al curso es con las manos en los bolsillos o con los brazos cruzados/.*

*/09:30 La profesora termina de hablar y les da una actividad.*

*Los alumnos reclaman. La profesora les dicta unas preguntas y les dice trabajen.*

*Terminado esto la profesora va a su escritorio y se sienta. Los alumnos en su mayoría conversan entre ellos y el murmullo es permanente en la sala de clases/.*

## **ENTREVISTA GRUPAL APLICADA A ALUMNOS DE QUINTO AÑO BÁSICO**

Escuela Municipal de Olivar

**Nombre Alumnos Entrevistados:** Bryan Pérez, Cristóbal Sandoval, Matías Menares y Juan Montero.

**Números de niños entrevistados:** cuatro

**Fecha de la entrevista:** 13 de Octubre 2008

**Objetivo:** Conocer la opinión de los alumnos respecto a las Clases donde se tienen problemas de convivencia y Que sugieren para cambiar esta situación.

### **1.- ¿Cómo lo pasan en clases?**

**Todos:** Mal

**Bryan:** Lo pasamos más o menos

### **2.- ¿Por qué?**

**Bryan:** Son aburridas

### **3.- ¿Porque son aburridas cuéntame un poco?**

**Bryan:** Porque las clases no las hacen entretenidas

### **4.- ¿Ninguna clase o algunas?**

**Cristóbal:** Ehhh!... artes, tecnología y lenguaje son mas entretenidas

### **5.- ¿Y comprensión del medio?**

**Cristóbal:** En esa más o menos porque no los hacen na`entretenio, los aburrimos Y nos dictan mucho y los dictan harto

**Bryan:** Los dictan mucho y muy rápido

### **6.- ¿Y que le dicen ustedes a la profesora?**

**Matías:** que estamos cansaos pohj

### **7.- ¿como se portan en clases con esta profesora?**

**Juan:** más o menos no más

### **8.- ¿Como más o menos?**

**Juan:** los paramos pasamos por al lado de un compañero o de alguien y le mandamos un charchazo en la caeza.



**Bryan:** Si y los otros se paran y se devuelven a pegarlos

**9.-Ustedes ¿como son en la sala?, ¿están en silencio o son gritones?**

**Cristóbal:** Somos buenos pa' gritar a veces

**Bryan:** y los profes son estrictos además

**10.- ¿Que es ser estricto?**

**Bryan:** Los retan mucho y los tienen harto rato sentao escribiendo

**11.- ¿Y que dicen los profesores, como les hablan?**

**Matías:** los gritan fuerte

**12.- ¿Como les gustaría que fuera la clase, que materias están viendo?**

**Matías:** Los Presidentes, la línea de tiempo y la Republica.

**Juan:** La Republica Presidencial

**13.- ¿En esa clase se portan bien?**

**Matías:** No, es aburría y los hacen muchas preguntas que los hace la tía D.

**Juan:** y nosotros contestamos y las encontramos bien y la tía los encuentra todo mal.

**14.- ¿La tía los trae acá a la sala de computación?**

**Bryan:** No en puro Tecnología no mas

**Cristóbal:** no nada

**Cristóbal:** O sea a veces en algunas clases

**15.- ¿Pero y en comprensión vienen acá?**

**Matías:** No nunca, solo una vez vimos un data una pura vez ahh! y también una película

**Juan:** Era una película de los Presidentes

**16.- ¿Como trabajan en clases con la tía?**

**Bryan:** Con guías y cuestionarios

**17.- ¿Trabajan en grupo?**

**Bryan:** Si en tecnología, lenguaje y comprensión

**18.- ¿Los grupos como se forman?**

**Cristóbal:** Nosotros hacemos los grupos

**19.- ¿les gusta a ustedes formar los grupos?**

**Bryan:** No... Los gustaría que los profes los armaran los grupos para poder... ehh... así pa' compartir con los compañeros que nunca hemos compartió

**20.- ¿Como se llevan ustedes con el curso?**

**Cristóbal:** nosotros bien pero hay algunos que desprecian a otros

**21.- ¿Como es ese desprecio?, ¿a que se refieren?**

**Bryan:** Porque son muy pesaos, ponen sobrenombres y eso los duele

**Cristóbal:** A mi me dicen pecho e paloma y a él (Jorge) le dicen negrito

**Bryan :** También me dicen maluco

**Cristóbal:** No me molesta pero los compañeros lo dicen pa' molestar

**Matías:** Yo nunca le a dicho sobre nombres a los otros pa' que los anden diciendo a nosotros

**22.- ¿Cómo les gustaría que fueran las clases?**

**Juan:** Que a los que terminan los dejen hacer algo pa' entretenerse por mientras terminan los otros y también jugar no se hacer algo

**Matías:** Porque algunos juegan y nosotros miramos así tranquilos y los otros los echan.

**Bryan:** Y también los pegan y los dan patadas y los echan garabatos, y hasta delante de la tía.

**23.- ¿Y que dice la tía?**

**Cristóbal:** Les dice que los va a anotar los echa pa' juera.

## **ENTREVISTA APLICADA A LA DOCENTE DEL QUINTO AÑO BÁSICO**

Escuela Municipal de Olivar

**Nombre del Profesional:** Dora Silva

**Función del Entrevistado:** Profesora Jefe Quinto básico

**Años de experiencia:** 28

**Fecha de la entrevista:** 13 Octubre 2008

**Objetivo:** Conocer la opinión de la profesora con respecto a su Curso sexto año con respecto al tema convivencia escolar.

### **1. ¿Profesora qué características de comportamiento percibe usted de sus alumnos de 5to año básico?**

En la sala de clase las características más notorias que se notan de estos chiquillos es como la intolerancia el no aceptarse bromas o responder en forma muy brusca cuando se hacen bromas.

Muchos tienen como una...; es como no tener interés en lo que están haciendo, se toman el estudio como algo que es pesado, no lo ven como un futuro si no que lo ven como una responsabilidad pesada, todo es como un esfuerzo, sobre todo aquellos que presentan conductas desadaptadas, siempre manifiestan ese... hoy tengo que escribir todo... lo que sea asumir un trabajo dentro del aula, para estos casos que siempre están dando los focos de indisciplina en el curso... la tarea es lata, es algo pesado es algo que no quieren hacer de buena forma, eso es más que nada es... cero compromiso con su propio crecimiento personal, como que no tuvieran idea que la educación es un bien para ellos es una inversión que están haciendo los padres para ellos, lo ven como algo tedioso como algo que no quisieran hacer.

**Entrevistador:** ósea que usted claramente ve dificultades en cuanto a convivencia entre ellos.

Si y eso que aquí lo que yo sé respecto a experiencias que nos cuentan entre colegas lo que aquí hay es un vaso de leche en relación a problemas de convivencia que hay en

otros lugares en otros colegios, en ciudades más grandes por ejemplo que yo sé que es delincuencia que yo sé que al extremo que los niños se amenazan con arma blanca, en cambio aquí nunca hemos visto una situación como esa.

**Entrevistador: ¿De que manera el comportamiento de los estudiantes influye en sus clases?**

La verdad es que influye mucho porque cuesta mucho...

Haber tu lo que puedes planificar eh ¡¡ para ti cuando lo haces en el papel te resulta súper bien, impecable tienes todos los tiempos cuadraditos en una planificación pero llegar a la sala es otra cosa.

No esta considerado el tiempo que tu te demoraras en hacer callar a uno que el otro te hablo cuando uno tenía que hablar que te están interrumpiendo, que tienes que hacer callar 5, 10, 15 veces mientras estas explicando, entonces eso es lo que produce más... de repente frustración en el fondo porque tu intentas entregar un conocimiento, la explicación de lo que estas trabajando pero no te escuchan todos.

**Entrevistador: ¿Son gritones bulliciosos o conversan entre ellos?**

Conversan mucho, gritan mucho, cuando tienen que hablarse entre compañeros no se hablan, se gritan, porque como se produce ese bullicioso quieren que la voz de ellos sea la que esta siendo la más fuerte entonces eso eh.. Como consecuencia resulta quién más fuerte y a veces uno intenta a veces de hacerlos callar a través de gritos tú no te das ni cuenta cuando estay gritando para tratar de que tu voz sobresalga por la de ellos.

**Entrevistador: ¿Y los niños (as) presentan necesidades educativas especiales?**

Hay muchos que están necesitando atención especial porque en el grupo son un curso numeroso en el grupo tú no puedes atender a los casos que tu sabes que aprenden en forma más lenta entonces eh!!

**Entrevistadora: ¿Son niños diagnosticados?**

Son niños diagnosticados de lenguaje en el curso en estos momentos necesitan, tenemos más niños que están en tratamiento por un lado tratamiento neurológico y por otro lado tratamiento con psicopedagogía para fortalecer las partes del lenguaje que están más disminuidas y obviamente si están mal en lenguaje en consecuencia todos los demás subsectores están involucrados la comprensión principalmente entonces hay varios que están en esa situación.

**Entrevistador: ¿y esto que el curso sea medio complicado les afecta en las notas y rendimiento?**

Algunos alumnos no porque si no ponen atención hacen la lectura de los contenidos en los textos de apoyo y ahí se fortalecen.

Pero el que depende de la explicación del profesor y que entiende a través de la explicación del profesor se pierde.

**Entrevistador: ¿Si tuviera la posibilidad de recibir perfeccionamiento docente gratuito, qué aspecto de su docencia le gustaría fortalecer?**

Técnicas de manejo personal, técnicas de aplicación de terapias de grupo para mejora precisamente la convivencia.

Mira ojala que el curso soñado para mi seria no se po` resolver los problemas que son a veces sin posibilidad de resolver ir más allá de que te encuentres con niños que tienen problemas mira e descubierto últimamente que no solamente son problemas conductuales gratuitamente de estos chiquillos se han descubierto un montón de cosas familiares por que a medida que he ido citando porque no tenia tiempo de atender apoderados, atendía a un apoderado en el pasillo en el recreo como esta su hijo y ahí esta po` y era todo lo que tu podrías hablar entonces ahora conseguí cosas, que me dieron más tiempo para atender apoderados y estoy citando apoderados a entrevistas.

He visto cada problema que tiene cada familia entonces ahí uno refleja inmediatamente la conducta que tiene el niño en la sala de clase es una sistematización que esta viviendo la familia, entonces aquí la muchas veces uno no tiene tiempo de pensar como casos especiales.

Tener más de donde sacar recursos de la escuela para hacer hasta lo imposible para mejorar la convivencia porque aquí uno podría hacer muchas cosas pero siempre chocas tu con el espacio en la sala de clases, hacer una dinámica olvídate es el desorden más grande, tener los elementos los recursos los materiales como a mano.

**Entrevistador: ¿Le interesaría participar en un proyecto para perfeccionamiento continuo sobre metodologías activo participativas en el aula con niños y niñas pre-adolescentes?**

Claro si, si siente que le falta apoyo por este lado mira yo creo que no tanto como estrategia o sea que uno más o menos me manejo en la creación de estrategias lo que si necesitamos eh...

Pero eso ya no tiene que ver con los cursos el perfeccionamiento si no una situación de resolver la parte administrativa sobre que si el profesor tiene tiempo para planificar una clase y no la horita que tenemos en la semana que tu a penas alcanzas a planificar la clase de un curso y a medias porque mira sin ir más lejos aquí hora hay mucho material que esta llegando para hacer clases más dinámicas clases con mayor participación pero para eso tu tienes que tener tiempo para planificar para revisar el material que hay, como lo incorporas a tus planificaciones y ese material tu no lo puedes llevar para la casa para revisarlo entonces es todo una cuestión que tiene que ver más que con el perfeccionamiento con la parte administrativa, el manejo administrativo que yo he dicho que ha sido siempre la piedra que produce el taco en la educación en la forma de trabajo del profesor.

**Entrevistador: efectivamente ¿como podría ayudarlos para mejorar la convivencia sabiendo que tienen problemas en la casa, tendría alguna solución?**

Mira tratando de llevar un poco mejor el trato en el curso ahora se a dicho la posibilidad de poner un ayudante que es lo único que hay en un curso para que vean que hay puesto para que la disciplina se vaya cumpliendo porque que este año tengo dos días a la semana con ellos entonces lo que les exijo para el miércoles jueves se dibuje los otros días de la semana porque no hay control entonces con esta ayudaría Ya hacen 2 semanas que estamos intentando que esto se controle según los profesores dicen que ha habido ciertos cambios conductuales pero es algo, algo que esta ayudando uno debe estar citando apoderados entonces yo estoy citando solo para entrevistas para conversar lo que pasa después si hay que citar por conducta se cita.

**Entrevistador: ¿Los niños tienen claro el reglamento?**

El reglamento yo lo uso permanentemente, pero que resulta ¿como se controla el reglamento si tu estay todos los días en la sala para decir se cumplió esto? Llego a la hora eh. De repente como que los profes ya se cansan haciendo lo mismo repitiendo lo mismo, entonces ahí, se dejan pasar cosas por alto, entonces eso todo a ellos, les da lo mismo como alumnos, si no me van controlar; entonces no les asusta mayormente.