UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO

"MOTIVACIÓN PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS"

Alumna: Gloria Bahamonde Barría

Profesor Guía: Sr Manuel Rubio Manríquez
Tesis para optar al Grado de: Licenciado en Educación
Tesis para optar al Titulo de: Profesor de Educación Básica

Puerto Montt, Diciembre 2010

INDICE

Páginas

INTRODUCCIÓN…… 3

CAPITULOS

1. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA……. 4

2. DIAGNOSTICO……... 6

- FORTALEZAS……..... 7
- DEBILIDADES…… 9

3. DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO….……. 11

4. FUNDAMENTACIÓN DEL PROYECTO…… 12

5. MARCO TEORICO…….. 13

- MOTIVACIÓN EN EL APRENDIZAJE.……..…….18
- EL ESTIMULO EN EL APRENDIZAJE…… 19
- ORGANIZACIÓN Y MANEJO DEL MATERIAL DIDACTICO…… 20
- CENTROS EDUCACIONALES RURALES…… 21

6. OBJETIVOS GENERALES Y ESPECIFICOS……. 22

7. METODOLOGIA……... 23

- PRESENTACIÓN DE TALLERES…… 25

8. CRONOGRAMA…… 26

19. EVALUACIÓN…… 27

10. CONCLUSIONES…… 29

11. BIBLIOGRAFIA……. 30

20. ANEXOS……. 31

INTRODUCCIÓN

Tomando en consideración la nueva Reforma Educacional que incluye la asignatura de Inglés como materia obligatoria para el segundo ciclo básico y un plan "**piloto**" para el primer ciclo básico en las escuelas municipalizadas, se pretende con este proyecto dar cumplimiento a los objetivos propuestos por el Ministerio de Educación.

Tal vez, en el sector urbano, sea más fácil cumplir con esta tarea, ya que se encuentra mayor cantidad de recursos y la tecnología que facilita mucho el sistema de trabajo educativo. En cambio, en los sectores rurales, se hace muy difícil introducir el idioma inglés y cumplir con lo que la reforma propone.

Para hacerlo es necesario una utilización eficiente de los recursos entregados por el Ministerio de Educación, tales como, la red de enlace, que prácticamente hoy existe en todas las escuelas del país, y el programa de perfeccionamiento docente que está dedicado a profesores que trabajan con la asignatura de inglés denominado "**Inglés Abre Puertas**", realizado con el fin de insertar una nueva metodología que encante al niño y la niña con el "**Idioma Inglés**" como una segunda lengua de una forma diferente.

También podemos señalar otra forma de aprender a conocer el idioma inglés que no sea en el aula como es lo común, sino que incorporando lo que el alumno aprende fuera de la escuela. Dicha metodología se enfoca en los llamados "Portadores de Texto" que nos rodean, tales como, carteles, etiquetas de productos, publicidad, revistas, diarios y la computadora. El niño o la niña observa, se graba las palabras y luego pregunta al más cercano a él. A estos Aprendizajes, le llamaremos "aprendizajes previos".

Aquí nosotros podemos hablar de aprendizajes "significativos", porque la forma de construir el conocimiento es "enganchar" los nuevos conceptos en los eslabones de los aprendizajes previos, que se manifiestan como "preconceptos" e "hipótesis". Después de activar el conocimiento previo podemos ofrecer actividades que motiven al niño o niña para que deseen aprender, entender y usar el idioma inglés. La tarea del docente es ofrecer actividades que incentiven a los alumnos y alumnas desde sus primeros años en la escuela (primer ciclo básico), encantar sus oídos, sus ojos, su cuerpo, que aprenda a trabajar, a escuchar, a pronunciar y a actuar. El niño o niña debe ir paso a paso, como diríamos en inglés "step by step", acorde con su nivel, sin pretender avanzar demasiado o quedarse atrás, ya que esto sería provocarle más de alguna confusión en su proceso de construcción de conocimiento.

Es por ésta razón que la buena intervención del docente es fundamental. Además con la palabra "**intervención**" estamos ante un nuevo concepto de la palabra "**enseñar**", lo quiere decir "**mostrar**" y de acuerdo al constructivismo el mostrar se presenta como "**ofrecer problemas a resolver**", de este modo el niño o niña cuestionara las ideas previas. La estrategia didáctica fundamental de su enseñar ya

no es ver un objeto, sino que es ver un objeto y reconocerlo; o sea, no sólo la respuesta, sino la pregunta y la respuesta.

En ésta motivación es que decimos que se construyen y fijan los aprendizajes, porque interviene la "**Reflexión**".

Nuestra propuesta entonces está destinada a facilitar la comprensión y asimilación de conceptos del idioma inglés que a menudo se presenta lejano y poco significativo. Es un propósito general que el niño y la niña se interesen por comprender y descubrir lo fantástico del idioma inglés y lo importante que es conocer otras culturas, vivencias, valores y creencias.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

En las escuelas rurales, los profesores luchan día a día con diferentes problemáticas para lograr una educación de calidad en zonas bastante difíciles, geográfica y climáticamente extremas y, por si fuera poco, las distancias que debe recorrer un niño o una niña para llegar a un centro educacional son muy extensas y demorosas.

Este es el caso de la escuela Rural Lenca, una escuela pública subvencionada desde sus inicios y que trabaja con jornada escolar completa (JEC). Esta Escuela está considerada dentro de las escuelas de alta vulnerabilidad, con un nivel socioeconómico muy bajo y en un medio social con un alto índice de desempleo y alcoholismo en su población, lo que hace que los niños y niñas provenientes de estos hogares presenten una serie de trastornos físicos y psicológicos, los cuales deben ser tratados como casos especiales.

Estos problemas que afectan a la comunidad influyen muy directamente en el aprendizaje y comportamiento de niños y niñas en edad escolar, además no tienen el apoyo de sus padres. Por esto, los profesores aprovechan todas las instancias, mientras ellos permanecen en el establecimiento, para brindarles afecto y trabajar los aprendizajes que ellos necesitan para continuar su desarrollo personal, e integración a la vida laboral y a la sociedad.

Con todas las modificaciones de la educación hay más exigencias y logros de metas, pero aún así todavía los cambios en la educación no han superado las grandes necesidades que existen en el Sistema Educativo y que hacen que muchas veces el profesor de una zona rural como Lenca pierda la esperanza y se derrumbe por metas que éste no puede alcanzar y en las que se ven afectados los niños y niña. También, los profesores de la escuela de Lenca no alcanzan a cumplir con las planificaciones que han preparado para cada día por un asunto de ausentismo escolar. Motivos hay muchos y soluciones pocas, pues solo se les exige al profesor cumplir con los llamados planes y programas de educación para subir el SIMCE. Algunos de los problemas del ausentismo escolar en la escuela de Lenca son los siguientes: cortes de camino, subida de mareas, vientos muy fuerte, (50-80 Km. /h), cortes de energía eléctrica, etc.

En otros casos, los problemas son del tipo alimenticio. Los niños y niñas son devueltos a sus hogares, porque el reparto del combustible para la preparación de los alimentos no ha llegado o los productos necesarios para las raciones no se han repartido por el mal tiempo. Todo esto pone en riesgo el cumplimiento de los Programas Educacionales en la escuela de Lenca.

Algunas asignaturas que son consideradas las más importantes (porque representan los conocimientos que mide el SIMCE) son recuperadas y en otras sencillamente se repasa el grueso del contenido, o son postergadas, dando mayor énfasis a las más tradicionales (lenguaje, matemática, sociedad y naturaleza).

A los niños y niñas de escuelas rurales, en especial, se les hace bastante difícil el inglés, pero es más difícil aún motivarlos con algo que para ellos no es familiar o prioritario y si no están motivados no puede haber un gusto para la práctica y si no hay práctica no hay aprendizaje del idioma.

En general, identificamos que es problemático impartir clases en español en las escuelas rurales por todo lo anteriormente mencionado. Si es difícil en la lengua materna más lo es un idioma extranjero que es muy diferente gramaticalmente hablando a su lengua nativa, además su práctica no es continua, porque no es un hábito; únicamente se trabaja en el aula 2 ó 3 horas a la semana, lo cual no es suficiente para su aprendizaje; si lo es para su motivación.

Otra arista inconveniente que se suma al problema de fondo, son los textos de esta asignatura que son entregados por el Ministerio de Educación. Estos textos no están acorde con la realidad del niño o niña que vive en ambientes rurales, menos aún con lo que se exige como contenido mínimo y para que hablar de una previa motivación de los temas o de una motivación del tipo lúdico.

Todos esto inconvenientes producen un inevitable aburrimiento en los alumnos y las alumnas, perdiéndose el sentido de lo más importante y, por ende, obligando al profesor a efectuar un cambio rápido, útil y propicio para que el inglés sea aceptado, respetado y aprendido a ser utilizado por los educandos.

Congruentemente con lo anterior, se requiere la creación de un nuevo método para mejorar el proceso de aprendizaje del inglés en escuelas rurales y así lograr alumnos y alumnas motivados para aprender a convivir y a practicar un nuevo idioma, que ya se ha hecho parte de nuestra cultura y que ellos necesitan conocer, por lo menos elementalmente, para facilitar su acceso a un futuro dominio si ellos lo consideran pertinente y cuentan con la posibilidad de hacerlo.

El medio por el cual se logrará todo esto será enseñando a los niños y niñas que el inglés tiene una fórmula más fácil de ser aprendido, sin temores y en forma entretenida; para ello es necesario "crear alternativas didácticas mediante lo lúdico". De ésta manera se lograrán deshacer mitos y barreras frente a este idioma en la escuela Rural Lenca de la localidad de Lenca.

DIAGNÓSTICO

La Escuela Rural Lenca está ubicada a 36 kilómetros de Puerto Montt en la localidad de Lenca; su construcción e inicios datan de los años 45 aproximadamente, pero su moderna construcción no pasa de los 5 años. Muy cercana a la playa, con una vista maravillosa y en medio de una exuberante vegetación y un clima reconocidamente tropical, es un lugar como pocos en la zona sur. Es un lugar muy especial, así como lo es su gente y principalmente los niños y niñas.

El establecimiento cuenta con una matrícula de aproximadamente 195 alumnos desde PRE-kinder hasta octavo (8°) año básico, con una dotación docente de 10 profesores, un Director U.T.P., dos auxiliares, un inspector de patio, tres manipuladoras, una educadora diferencial y una educadora de párvulos.

Su infraestructura cuenta con una sala de red de enlace que puede ser utilizada en este proyecto como un parte importante en la motivación, en la cual se estimulará al niño o niña desde sus inicios en la edad escolar (Kinder), con juegos didácticos como flashcard, puzzles y pequeños cuentos. Además, la escuela posee una sala de multi-taller, una biblioteca, un gimnasio y un patio techado. También la escuela cuenta con una sala de servicio dental que ocupa carabineros cuando hacen sus operativos y atienden a la comunidad gratuitamente, porque ellos apadrinaron la escuela desde hace años y tienen esa obligación profesional y moral; sobre todo con la comunidad escolar.

Muchas familias de esta comunidad son beneficiadas con programas de gobierno, tales como, el Programa Puente, Ayuda Chile, Chile Solidario y otros, a través de los cuales reciben ayuda en alimentos, dinero, vestimentas, etc. Además sus hijos en edad escolar, por asistir a una escuela municipalizada, reciben el beneficio del programa de alimentación extra, que consiste en dos galletas grandes de avena y dos leches con un alto contenido vitamínico.

FORTALEZAS

Red de enlace:

La infraestructura actual de la Escuela Rural Lenca permitió la habilitación de una sala destinada para computación con un total de 18 computadores que permitirá a los alumnos conocer un poco más, satisfacer algunos de sus requerimientos y especialmente ser servicio más para la comunidad.

Gimnasio:

Existe también un lugar físico techado, que es el gimnasio y que pertenece a la escuela, habilitado para realizar todo tipo de actividades y competencias, tales como educación física y clases de apoyo a otras asignaturas.

Sala TAP:

Esta sala pertenece a la Educación diferencial, en dónde como su nombre lo indica se le brinda atención a los niños con alguna discapacidad intelectual o física, o sea, se llevan a cabo los trabajos de aprendizaje personalizado, que ayudan al niño o niña a potenciar el desarrollo de sus habilidades.

Sala Multi-taller:

Está habilitada para desarrollar los trabajos más simples en madera, lana, género y artesanías en general, cuenta con las herramientas necesarias para las diferentes actividades que allí se puedan llevar a cabo.

Laboratorio de Ciencias:

Utilizado como una manera de apoyar las clases de ciencias y generar interés en los niños sobre los experimentos y otras actividades relacionadas.

Centro General de Padres y Apoderados:

Es la entidad que presta el apoyo económico para algunas necesidades escolares, apoya también lo valórico y la autoafirmación personal de alumnos y alumnas exigiendo la cooperación y participación de los padres para el logro de los aprendizajes.

Cursos Reducidos:

Es una buena fortaleza tener en una escuela con cursos que no superan los 30 alumnos, no son cursos combinados y sus edades son para casi todos las mismas que exige cada nivel. Esto ayuda mucho a una buena motivación, que además los conduce a un buen aprendizaje; a ellos les gusta trabajar en forma competitiva y les provoca entusiasmo el poder ganar, porque siempre están pensando en el premio y que bueno que tengan esa mentalidad ganadora, es una buena forma de lograr sus metas.

Establecimiento Rural:

Por estar la escuela Rural Lenca ubicada en una zona rural muy apartada de la ciudad ayuda a los alumnos y alumnas a no sentirse con el stress de la urbe que es lo que más agota a un niño o niña, tienen menos riesgos de accidentes de tránsito y se reduce la posibilidad de ser atacados por algunas pandillas, puesto que todos se conocen y se apoyan mutuamente.

De todo lo anteriormente expuesto en las fortalezas que más se podían utilizar para el aprendizaje del idioma inglés serían red de enlace, gimnasio, cursos reducidos y centro de padres.

Red de enlace: trabajo grupal de los niños o niñas con los computadores utilizando páginas específicas de inglés, que los motive en sus aprendizajes.

Gimnasio: se puede desarrollar actividades recreativas en forma grupal o individual a través de instrucciones en inglés.

Curso reducido: esta fortaleza permite un trabajo más personalizado y la vez mejores resultados en la enseñanza del inglés.

Centro General de Padres: es una importante entidad dentro de la escuela, puesto que pueden aportar con material de apoyo en el desarrollo de las actividades con los alumnos.

DEBILIDADES.

Nivel Socioeconómico:

En la comunidad rural de Lenca su nivel socioeconómico es muy bajo y, por lo tanto, no están preocupados de sus hijos e hijas de dónde encuentran el material de trabajo que necesitan en la escuela para sus talleres o para sus trabajos en el aula, esperan que todo se lo dé la escuela, o el gobierno.

Desinterés de Apoderados:

En lo académico poco se preocupan del rendimiento de su hijo o hija, porque en su mayoría su nivel académico es muy deficiente, es por ésta razón que la motivación que reciben los alumnos es muy baja en las asignaturas tradicionales y tendiendo prácticamente a nula en las asignaturas especiales, se nota en el caso del Idioma Inglés.

Falta de Equipos de Sonido:

La escuela no cuenta con buenos equipos de radio para el apoyo de los aprendizajes, los equipos que habían anteriormente están en malas condiciones y por problemas presupuestarios no se han podido reemplazar.

Distancia Escuela y Hogar:

Las distancias existentes entre los hogares de los alumnos y la escuela es bastante amplia en muchos casos, hay situaciones de alumnos que viven muy retirados de su Escuela y algunos que viven en la montaña y que deben de caminar entre dos a tres horas para llegar a la carretera y luego deben tomar uno de los buses del recorrido para llegar finalmente a la Escuela, deben realizar el mismo trayecto en la tarde de regreso a casa.

Esto implica que los alumnos pierden mucho tiempo en trayectos y por defecto también pierden clases y no les ayuda en sus aprendizajes.

Resultados de encuesta de los alumnos y alumnas.

Se realizó una encuesta alumnos y alumnas de la Escuela Rural Lenca, en el segundo ciclo básico (5º a 8º Básico) para conocer sus intereses acerca del idioma Inglés. Esta encuesta se tomó a 60 niños y niñas. Los resultados obtenidos son los siguientes: el 85% manifestó una disposición positiva frente al aprendizaje del inglés, mientras que el 15 se manifestó de manera ambigua al respecto.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

En la Escuela Rural Lenca y como respuesta educativa a las necesidades del alumnado, se ha decidido realizar un proyecto de motivación hacia el "Idioma Inglés" que pudiera adaptarse al entorno escolar. Este proyecto se ejecutará durante el año escolar, desde marzo a diciembre.

Pensando en las necesidades de un buen aprendizaje de esta escuela rural, se trabajará estimulando a niños y niñas con una metodología diferente que va desde lo creativo didáctico a lo lúdico en distintos niveles, de primero a octavo básico, viéndose beneficiados a más de 170 alumno de esta escuela. Con una hora a la semana por curso.

Se trabajarán talleres en todos los niveles con dos horas de clases semanales durante un año (durante el año escolar), y se evaluarán los aprendizajes mensualmente, con evaluaciones grupales, auto evaluación y evaluación por observación.

Para llevar a cabo dicho proyecto, se han considerado las distintas etapas por las que el niño o niña debe atravesar hasta adquirir los conocimientos o competencias necesarias del inglés y alcanzar el nivel de logros para un buen aprendizaje. En concreto, dichas etapas son

1.- Etapa de Escucha y Observación:

El niño o niña atiende instrucciones, observa el material entregado para trabajar, pinta, recorta y pega.

2.- Etapa de escucha y repite:

El niño o niña atiende instrucciones y repite memorizando cada pronunciación y hace la mímica de la instrucción dada.

3.- Etapa de Letras sueltas y Juegos:

El niño o niña comienza a identificar algunas letras y palabras, que lo motiva a recocer situaciones en una lámina, formando un rompecabezas.

4.- Etapa de Audición:

El niño o niña escucha los diferentes sonidos de las palabras, de las canciones y rimas, repite y gesticula lo escuchado.

5.- Etapa de Escritura y Estructura:

El niño o niña escribe, arma pequeñas frases y las ordena; se les motiva con canciones adaptadas, ejemplo; “arroz con leche” etc., y música acorde, se agrega mayor complejidad en los juegos y en el parafraseo, llegando así a una etapa de niño adulto con una etapa sólida y fundamental para posteriores aprendizajes.

FUNDAMENTACIÓN DEL PROYECTO

Este proyecto de motivación pedagógica en el idioma inglés está orientado en apoyo de logros de los aprendizajes, tomando en cuenta las dificultades que presentan los alumnos y alumnas de la Escuela Rural Lenca para insertarse en un mundo globalizado con un segundo idioma.

Con esta nueva forma de aprendizaje se pretende lograr que estos niños y niñas no solo quieran aprenden este segundo idioma que es el inglés, sino que les agrade usarlo en su vida cotidiana, haciéndolo propio para posteriormente tener una mejor inserción laboral.

La metodología a utilizar en este proyecto es la más adecuada para resolver el problema de aprendizaje del inglés de esta escuela rural, porque el niño o niña necesita de una buena motivación para llevar a cabo sus actividades, los trabajos lúdicos que estimulan la imaginación, la capacidad de abstracción del alumno, motiva el aprendizaje, enriquece en vocabulario y finalmente economizan tiempo; tanto el las explicaciones como en su selección y elaboración.

Es sabido que mediante el juego, el niño o niña aprende en forma entretenida promoviendo una actitud positiva hacia el aprendizaje de un idioma extranjero.

MARCO TEÓRICO

El conocimiento y uso del idioma inglés adquiere cada vez mayor relevancia en el mundo de hoy y del futuro: La participación activa de nuestro país en diversas áreas del ámbito internacional, el desarrollo de las comunicaciones, de la tecnología y de la informática, los avances científicos y el fenómeno de la globalización hacen el conocimiento del idioma inglés sea fundamental para que las personas enfrenten con éxito los desafíos y demandas del siglo XXI.

Es por este motivo que, a continuación, incorporaremos temas relevantes para orientar el desarrollo de un proyecto de promoción del inglés a nivel de una escuela rural. Estos temas son:

1.- El inglés como idioma franco en el contexto de un mundo globalizado.
2.- Didáctica del inglés como lengua extranjera.
3.- Comprensión y producción textual en la enseñanza del inglés como lengua extranjera.
4.- El Inglés en las políticas publicas de educación en Chile.

1. El inglés como idioma franco en el contexto de un mundo globalizado.

El siglo XXI ha traído consigo un aceleramiento en el proceso de globalización que afecta todos los ámbitos del quehacer humano y Chile no ha quedado ajeno a este fenómeno, su inserción en la economía mundial ha sido creciente en los últimos años, especialmente en los tratados de libre comercio logrados con Estados Unidos, la Unión Europea y Corea del Sur. Esto nos plantea exigencias y desafíos significativamente mayores, para responder con éxito a las nuevas oportunidades de desarrollo social, económico, cultural, educacional, etc.

En este nuevo escenario, la adquisición del idioma inglés, como segunda lengua se ha transformado hoy en día como un instrumento o herramienta necesaria e imprescindible para el desarrollo personal de cada individuo generando una gran perspectiva para el futuro laboral.

El idioma inglés es el lenguaje principal de libros, periódicos, revistas, negocios internacionales, conferencias académicas, ciencia, tecnología, diplomacia, deportes, competencias internacionales, música pop y publicidad. Cerca de 2 tercios de los científicos del mundo leen en ingles mientras que más de un 70 % del contenido de Internet, se encuentra en este idioma. El inglés es oficial en por lo menos 50 países con un total de población mayor a lo dos mil millones. (Texto extraído del Ministerio de Educación Idioma extranjero, Sub-sector de Aprendizaje).

En el año 2000 el Presidente de Chile Ricardo Lagos Escobar destaca en su mensaje la importancia que los jóvenes de Educación Media Hablen fluidamente inglés y naveguen libremente por Internet.

No obstante en este contexto es oportuno mencionar que la globalización a producido un fuerte impacto en el aprendizaje de diferentes idiomas que a través de la tecnología ,para poder establecer comunicaciones entre diferentes regiones y países; sin embargo cabe destacar que este mundo globalizado a desarrollado y despertado de forma autónoma muchas necesidades que antes eran impensadas; Ej. hace 10 años atrás a nadie se le habría ocurrido aprender chino mandarín o japonés, sin embargo hoy hay academias especializadas en estos idiomas.

Hoy gracias a los medios tecnológicos y la globalización el inglés se traducido en un idioma universal haciéndose imprescindible el aprendizaje de este segundo idioma que ayuda a mejorar las competencias desde pequeños y conectarnos con el mundo.

2. Didáctica del inglés como lengua extranjera.

Una de las estrategias que más se contempla en el aprendizaje es el juego, como uso de un buen recurso, para la motivación del Idioma Inglés; siendo este una segunda lengua y que ya forma parte de la vida del niño o niña.

El enfoque del programa de inglés radica en el desarrollo de las habilidades de comprensión auditiva y lectora, con el propósito de preparar a los estudiantes a comprender e interpretar con éxito textos orales y escritos

Para el desarrollo de las habilidades de comprensión auditiva y lectora tenemos las técnicas de predicción, discriminación y localización de información general y específica. Para la iniciar el proceso de expresión oral tenemos las técnicas de resolución de ejercicios de comprensión, de uso de expresiones modelo para solicitar clarificación o ayuda y de participación en diálogos guiados. Para iniciar el proceso de expresión escrita están las técnicas de completación de información y resolución de ejercicios para expresar comprensión. La internalización de estas técnicas se facilita mediante la ejercitación reiterada y sistemática de las actividades genéricas, las que hacen posible el logro de los aprendizajes esperados y, en último término, de los objetivos fundamentales

Los especialistas dicen siendo el aprendizaje de un idioma un proceso largo y complejo y que se potencia en el intercambio con otros, la metodología propuesta en los programas privilegia el trabajo en equipo. El aprendizaje se hace más significativo cuando involucra a los estudiantes en actividades que se centran en realizar tareas y en resolver situaciones de comprensión que responden a sus necesidades de información.

Además se recomienda la distribución espaciada de las clases de inglés durante la semana, esto contribuye a facilitar el aprendizaje de este subsector.

La primera necesidad de la población chilena en cuanto al aprendizaje del idioma extranjero tiene relación con las oportunidades, posibilidades y conveniencias de su uso. Nuestro país por su situación geográfica, social y económica, ofrece solo

excepcionalmente oportunidades de interactuar con otros miembros de otras comunidades lingüísticas, no obstante requiere dada la globalización económica y cultural, que su población tenga al menos la comprensión de un idioma extranjero escrito y un manejo de un universo semántico y estructural (comprensión lingüística) del mismo, que le sirva para desempeñarse en los nuevos contextos, tanto laborales como culturales y le permita desarrollar futuros aprendizajes, más avanzados, si tiene la oportunidad de seguir aprendiendo éste idioma.

Una de las dificultades que se encuentra un hispano parlante al querer aprender el idioma inglés es los costos de los cursos que dificultan dichas posibilidades, económicamente hablando y referido a la teoría los estudiantes necesitan continuamente practicar lo aprendido; o si fuese necesario que el estudiante practique el idioma con un parlante nativo en forma intensiva.

La organización de un programa de estudio de enseñanza del inglés debiera estar basado en entregar una metodología interactiva para lo cual se presenta la palabra en inglés, seguida mente la pronunciación y debajo el significado del vocablo en español finamente aparece el pictograma que sintetiza cada una de las materias estudiadas aplicando las cuatro habilidades, (leer, escribir, escuchar y hablar).

3. Comprensión y producción textual en la enseñanza del inglés como lengua extranjera.

Una de las metas, entre otras, es contar con profesores bien preparados que lideren el aprendizaje de la lengua inglesa. Los principales responsables de la enseñanza del inglés a nuestros niños y jóvenes son los profesores chilenos, con conocimientos, habilidades y herramientas metodológicas adecuadas.

El énfasis del programa de inglés está en el desarrollo de la comprensión auditiva y lectora, por lo que se les ha asignado un porcentaje mayor de tiempo. Esta asignación de horas no significa que las primeras horas se dedicaran al desarrollo de comprensión auditiva, las siguientes horas a la comprensión lectora para luego dedicarle horas a la producción oral y finalmente a las horas restante al conocimiento cultural. Las actividades para el logro de los objetivos se entrelazan y combinan, tanto dentro de una clase como durante el desarrollo de la unidad.

En cuanto a la comprensión y producción de textos los programas de inglés mencionan lo siguiente:

La comprensión de un texto escrito es similar a como enfrentamos un texto oral. No es necesario entender todas y cada una de las palabras presentes en un texto para comprender la idea general para que las actividades sean significativas. Tanto la audición como la lectura necesitan tener un propósito claro antes de escuchar o leer. A diferencia del texto oral la ventaja del texto escrito es que esta a disposición del estudiante para releerlo e interactuar con el de acuerdo a su propósito, interés y ritmo.

4. El inglés en las políticas públicas de educación en Chile

Hoy el inglés ya no es un complemento a la formación general de los estudiantes, sino una exigencia ineludible que debe ser incorporada en todos los niveles de la educación. Así lo han entendido las autoridades, el Gobierno, las empresas del sector público y privado, los establecimientos educacionales, las universidades. Tanto es así que el Ministerio de Educación ha elaborado un plan de inglés que plantea metas claras, definidas y evaluables con estándares internacionales. En el Marco Curricular (Decreto 232 para la Educación Básica, Decreto 220) que establece los objetivos Fundamentales Verticales (OFV) y transversales (OFT) y contenidos Mínimos Obligatorios (CMO) para cada subsector de aprendizaje y nivel.

Estas metas debieran conducir a transformar paulatinamente a Chile en un país bilingüe, con ciudadanos capaces de interactuar en un mundo globalizado.

En este sentido, la adquisición de los contenidos escolares (como síntesis de la cultura social) presupone un modelo social que facilita el aprendizaje entre iguales y en la relación profesor-alumno.

PROCESO DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE

El proceso de aprendizaje es el conjunto de actividades realizadas por los alumnos, sobre la base de sus capacidades y experiencias previas, con el objeto de lograr ciertos resultados, es decir, modificaciones de conducta de tipo intelectual, psicomotriz y afectivo- volitivo.

El proceso de enseñanza en relación con el aprendizaje se puede definir como una serie de actos que realiza el docente con el propósito de plantear situaciones que le den a los alumnos y alumnas la posibilidad de aprender, es decir, de adquirir nuevas conductas o modificar las existentes.

La planificación de actividades, la conducción de grupo, las directivas verbales, las preguntas, la aplicación de pruebas, son ejemplos de las múltiples actividades implicadas en el proceso de enseñanza.

Cuando hablamos de formas de aprendizaje del idioma inglés, nos estamos refiriendo a facilitar la entrega de conocimientos, llevando a la práctica algunas formas concretas y que resultan muy livianas, entretenidas y estimulantes para alumnos y alumnas, logrando buenos resultados en el desarrollo de sus actividades, con una metodología que incentiva a un trabajo grupal.

Entendemos por coherencia textual en su teoría "**Aprendizaje por descubrimiento**" sintetiza enunciados; entre ellos los que más destaco son:

1.- El descubrimiento es generador único de motivación y confianza en sí mismo.

2.- El descubrimiento es una fuente primaria de motivación intrínseca.

En base a sus principios Bruner, propone una teoría de la instrucción que considera cuatro aspectos fundamentales:

a) La motivación a aprender.

b) La estructura del conocimiento a aprender,

c) La secuencia de presentación.

(Bruner)

Según se entiende por coherencia textual Ausubel en su teoría sobre el aprendizaje significativo, propone una explicación teórica del proceso de aprendizaje según el punto de vista cognoscitivo, pero tomando en cuenta además factores afectivos tales como: La Motivación.

Si tanto Bruner, como Ausubel incluyen en sus teorías sobre el aprendizaje la "**motivación**", es que la debemos considerar parte primordial para el logro de nuestros objetivos.

Entendemos por coherencia textual Según Piaget que en el aprendizaje el niño aprende lo que hace, la experiencia y a la manipulación de los objetos le permitirá abstraer sus propiedades, cualidades y características.

El aprendizaje no es una manifestación espontánea de formas aisladas, sino que es una actividad indivisible conformada por los procesos de asimilación y acomodación, el equilibrio resultante le permite a la persona adaptarse activamente a la realidad, lo cual constituye el fin último del aprendizaje.

Una vez que el idioma inglés se hizo parte de nuestras vidas es considerado una segunda lengua y por tanto se debe practicar como lo hacemos con nuestro lenguaje propio. Nuestro actuar hacia el idioma inglés debe ser de igual forma que como lo dice **PIAGET** de nuestro lenguaje:

"**El lenguaje es un factor que contribuye al desarrollo de las acciones mentales. Pero un factor suficiente por si solo."**

LA MOTIVACIÓN EN EL APRENDIZAJE

Motivar es proporcionar uno o varios motivos, hacer que alguien sienta determinada necesidad. "La mayor parte de diferencia entre el maestro eficaz y el incompetente está en su comprensión de la motivación humana… cuando la motivación es pobre, el aprendizaje también lo es."Motivar a los estudiantes es poner atención a todo lo que sabe sobre la conducta humana el aprendizaje y la enseñanza.

La motivación de los estudiantes es uno de los problemas cruciales de la educación. En general no se produce aprendizaje sin la motivación y el aprendizaje es proporcional a la motivación, pero va a depender de la efectividad con que este se produzca. El estudiante debe ver un empleo de lo que está haciendo en término de sus necesidades, sus fines y sus propósitos para que esté motivado.

La motivación constituye una de las condiciones generales más necesarias y poderosas de lo que se aprenderá y de la proporción de aprendizajes.

Los buenos maestros saben que la motivación no solo origina la actividad de la que brota el aprendizaje, sino, también que son importantes para la continuidad y orientación de esa actividad.

Las expectativas sociales; El maestro puede introducir grandes modificaciones en la motivación de sus estudiantes y es lógico que espere que aprendan.

La actitud de los padres respecto a la escuela; La información sobre su progreso es un fuerte incentivo para esfuerzo del alumno.

Para resumir podríamos decir que:

La motivación para aprender, no es algo que provoque el maestro al comienzo de una clase, más bien avanza a lo largo de la enseñanza y es acumulativo en su efecto.

"Motivación en el aprendizaje". Enciclopedia Práctica del Docente. Edición 2002.Cultural S.A. Madrid – España

EL ESTIMULO EN EL APRENDIZAJE.

Motivación: motivo, causa, razón que impulsa a una acción.

Estimulo: cualquier elemento externo a un cuerpo o a un órgano que estimula, activa o mejora su actividad o su respuesta o reacción.

De acuerdo a lo expuesto anteriormente el estimulo es parte de la motivación, por lo tanto sin estimulo no se logra llegar a la motivación.

Es evidente que, sin algún estímulo, no hay actividad y, por lo tanto, falta la experiencia. Sin embargo, por consideraciones prácticas daremos por sentado el hecho del estímulo, a fin de concentrarnos en su naturaleza y calidad, así como en la forma que ambas operan sobre el aprendizaje. El estímulo puede derivarse de necesidades o exigencias no satisfechas; por ejemplo, el deseo de comer porque se tiene hambre o de hablar con los compañeros porque se quiere pertenecer a un grupo. También puede provenir de una situación dada. Sea que el estímulo responda a una situación dada, o se derive de una conducción básica, o se produzca en función de ambos factores, como ocurre por lo común, lo cierto es que se conoce un buen número de datos acerca del tema y de su conexión con el aprendizaje.

Muchos estudiantes no tienen el estímulo para practicar en sus casas las actividades iniciadas en la escuela. Por consiguiente, es este un requisito importante para el aprendizaje efectivo que debe satisfacerse

Adecuadamente. Debe proporcionarse la oportunidad de aplicar en condiciones apropiadas lo que se ha aprendido en la escuela.

El maestro, siempre que sea posible, debe hacer el aprendizaje esencialmente satisfactorio. Se debe estimular a cada estudiante a que aprenda el trabajo de acuerdo a sus necesidades y capacidades. Igualmente el maestro se esforzará para que los estudiantes tengan éxito desde el principio. El éxito refuerza la realización, crea nueva energía y engendra actitudes favorables hacia el aprendizaje. La frustración constante menoscaba el esfuerzo, destruye el interés y engendra indiferencias, rechazos y hasta inferioridad. Luego podemos agregar que el éxito es el más grande de los estímulos.

Sea que el estímulo obedezca a una situación dada, o se derive de una conducción básica, o se produzca en función de ambos factores, como ocurre por lo común, lo cierto es que se conoce un buen número de datos acerca del tema y de la conexión con el aprendizaje.

El profesor debe ser el gran organizador y motivar situaciones de aprendizaje en las que se pueda acomodar la antigua experiencia a la nueva, y que estas situaciones de aprendizaje tienen un aspecto progresivo. El propósito del profesor debe ser de animar al niño o niña a aplicar sus conocimientos a situaciones hasta entonces desconocidas, y al mismo tiempo, a incitarle el uso de acciones familiares en contextos no familiares.

También se dice que la actividad ocasionada por el estímulo se prolonga en tanto éste se mantenga.

ORGANIZACIÓN Y MANEJO DEL MATERIAL DIDÁCTICO

Los materiales didácticos que se aplican más que otros están en relación con el número de estudiantes o por el tipo de estudiantes o por el tipo de método didáctico a utilizar. Sin embargo aportan ventajas al proceso educativo como:

a) Enriquecen el aprendizaje.
b) Facilitan la adquisición del aprendizaje.
c) Motivan el aprendizaje.
d) Estimulan la imaginación de la capacidad de abstracción del alumno.
e) Economizan tiempo, tanto en las explicaciones como en su selección y elaboración.
f) Estimulan las actividades de los alumnos.
g) Enriquecen su vocabulario.

En la fase de introducción del aprendizaje pueden apoyar mejor las láminas motivadoras, la grabación, las proyecciones fijas y móviles, etc. Estos medios impactan mejor durante la motivación, porque estimulan la percepción visual, en primer término; es esta capacidad visual la que muchos de nosotros desarrollamos con mayor rapidez, debido a que diariamente estamos expuestos a estímulos visuales. En segundo lugar se encuentran los estímulos sonoros.

La organización en el manejo de diversos tipos de materiales didácticos en las diversas acciones educativas está a cargo del docente. Sin embargo cabe preguntar:

¿Será reemplazado el maestro alguna vez por los medios didácticos?
¿Se mantendrá la supremacía del maestro sobre los recursos didácticos?

Somos concientes del avance técnico conseguidos en la preparación de medios didácticos. Existen textos programados que le permiten al estudiante practicar la auto-instrucción. Estos materiales contienen sus objetivos claramente identificados, proporcional estudiante los conceptos y la ejercitación correspondiente, así como su auto evaluación. Más aún las máquinas de enseñar llegan a un desarrollo más preciso de las tareas que realiza un estudiante. Sin embargo siempre en ambos casos, los alumnos requieren del asesoramiento del maestro, el que diseña y prepara estos medios didácticos.

CENTROS EDUCATIVOS RURALES

Para explicar las escuelas rurales se dará una idea general de lo que es una comunidad rural.

La palabra rural viene del latín "**RURALIS**", que quiere decir campo, es decir parte naciente al campo y a las labores de el.

Las llamadas escuelas rurales o las establecidas en los núcleos de la población campesina y que por razones, económicas, sociales y culturales, la educación que allí se imparte es mucho más compleja y de difícil acceso que en la ciudad. En la zona rural los recursos para la educación son mínimos y este es uno de los motivos por el cual el trabajo educativo no es fácil. Pero para los estudiantes de estos sectores que recorren grandes distancias para llegar a sus respectivas escuelas no hay dificultad posible, porque una de sus motivaciones más grandes es obtener la licencia de enseñanza básica, les sirve de estímulo ese logro y el soñar con llegar a la enseñanza media y porque no decirlo a la universidad. Es por esto que pienso que trabajar una buena motivación, estimulando sus deseos de triunfar en la vida y llevando las actividades educativas de lo didáctico a lo lúdico para enseñar una segunda lengua como es el idioma inglés, no será un esfuerzo en vano, y menos aún si los alumnos y alumnas se motivan para comunicarse con otras personas y otras culturas.

ORGANIZACIÓN DE UN CENTRO EDUCATIVO RURAL

La organización comprende asuntos docentes. En lo relacionado directamente con la enseñanza, comprende directamente los asuntos fundamentales: distribución de maestros, clasificación escolar, planeación del trabajo, cumplimiento de los programas de enseñanza, arreglo de horarios de labores, utilización de material para el trabajo, organización de los alumnos y alumnas para las actividades educativas, intercambio escolar y aprovechamiento de los anexos escolares en las diferentes actividades docentes, y evaluación.

Una importante función que cumplen las escuelas rurales comprende lo que se llama las construcciones, parte los padres de familia y los vecinos del lugar interesados en la educación. Como no es posible que el Estado pueda proporcionar todos los recursos necesarios, se ha seguido la costumbre de que las comunidades colaboren con las instituciones educativas, y para este fin se requiere un buen trabajo de organización,

OBJETIVOS GENERALES

Motivar a los niños y niñas de la escuela rural de Lenca en el aprendizaje del idioma inglés como lengua extranjera a través de experiencias didácticas y lúdicas en el mundo actual con la finalidad de lograr su interés por aprender dicho idioma y ampliar su visión del mundo.

El proyecto se realizará en Lenca específicamente en el mismo lugar donde se encuentra dicha escuela y la finalidad de este será lograr el mayor estimulo y motivación posible para un buen aprendizaje del idioma ingles.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Estimular a los niños y niñas para lograr el desarrollo de las cuatro habilidades; orales, escritas, de audición y de comprensión.

2. Crear en el aula material didáctico para utilizarlo en las prácticas pedagógicas.

3. Identificar conceptos básicos apropiados al nivel con sus diferentes connotaciones.

METODOLOGÍA

Este proyecto se orienta a que el protagonista del aprendizaje sea el niño y la niña. Para esto, los aspectos afectivos y de relación son claves para ofrecer un ambiente cálido, acogedor y seguro que estimule tal protagonismo.

Un principio relevante que se pondrá en práctica será que el juego es el eje vertebrador de los aprendizajes y el medio a través del cual el niño y la niña pueden expresarse. En este sentido, los espacios, la organización del tiempo y los recursos didácticos se estructurarán para motivar a los niños y niñas y asegurar que avancen en su aprendizaje del inglés. Congruentemente con lo anterior, los principios metodológicos que orientarán el diseño y ejecución de las situaciones de aprendizajes son:

Aprendizaje significativo

Utilizando una metodología activa y desde una perspectiva constructivista, se propicia que el niño y la niña sean los protagonistas de sus propios aprendizajes y adquisiciones y que estos puedan ser integrados en su estructura cognitiva porque son motivadores.

Es importante mencionar el **juego** como actividad propia de esta etapa. El juego tiene un fuerte carácter motivador y, por otra, importantes posibilidades para que el niño y la niña establezcan relaciones significativas.

Socialización y comunicación

Aunque importantes en todas las etapas, los aspectos afectivos y de relación adquieren especial relieve en Educación básica. Es necesaria la creación de un ambiente cálido, acogedor y seguro, para afrontar los desafíos que presenta el conocimiento progresivo de su medio y para adquirir los instrumentos que le permitan acceder a él.

La organización del tiempo.

Responde a la flexibilidad y a las necesidades de los niños y niñas de acuerdo a sus necesidades ritmos y necesidades de los niños: afecto, actividad, relajación, descanso, alimentación, experiencias directas con los objetos, relación, comunicación y movimiento.

Tratamiento de la diversidad.

Consideramos al niño y a la niña en cada propuesta de trabajo como un ser distinto y a la vez parte de un colectivo. En efecto, cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje y esto es un importante factor que hay que considerar para la planificación de actividades de aprendizaje.

Aprendizaje cooperativo.

El trabajo en equipo conformado por los pares favorece la adquisición y mantención de saberes. Cabe destacar que es un enfoque necesario para el desarrollo de habilidades vinculadas a la adquisición de una lengua extranjera.

En concreto, cabe indicar que para iniciar el proyecto, se realizará un diagnóstico para descubrir el nivel en que se encuentran los niños y niñas, es decir, interesa describir, cual es su conocimiento previo en lo referente al idioma inglés.

En una segunda etapa se implementarán dos modalidades de trabajo, diferenciándolas de acuerdo con el ciclo que cursan los niños y las niñas. En definitiva, en los cursos pequeños del primer ciclo básico, se formarán grupos de talleres, para llevar a la práctica la teoría a través de juegos didácticos de forma que se evalúe el trabajo mediante la observación directa**.**

En cambio, en los cursos más grandes, del segundo ciclo básico, se aplicará la práctica de lo teórico, a través de dramatizaciones, diálogos, creación de afiches, muestra turística, etc. También se implementará juegos de salón y de patio, tratando de mostrar actividades inclinadas a lo lúdico y se evaluará el trabajo mediante una lista de cotejo.

Se implementará también una etapa de evaluación, luego de la implementación del proyecto, dividida en tres partes:

- Primera, evaluación referida a la calidad del proyecto formulado.
- Segunda, evaluación referida al aprendizaje de los alumnos y alumnas.
- Tercera, evaluación referida al proceso llevado a cabo por el proyecto.

Estos tres tipos de evaluación se realizan con el objeto de aprender de la experiencia y mejorar la intervención a futuro.

Cabe indicar que el proyecto que pretendemos implementar favorece el trabajo de pares o grupo por sobre el trabajo individual, ya que el trabajo en equipo permite aprender de otros aprovechando los distintos modos de aprender y los distintos niveles de logros que se dan entre los miembros del grupo.

El hecho de incorporar a todos sus miembros al trabajo, hace que en los grupos se dé naturalmente la enseñanza entre pares. En esta interacción se beneficia tanto los estudiantes con dificultad como los que hacen la experiencia de enseñar.

Para conformar los grupos utilizaremos distintos criterios, tales como la consideración de distintos estilos de aprendizajes, diferentes niveles de logros, distintas características de personalidad, equiparando el numero de niños y niñas, etc. En otras oportunidades, también utilizaremos el azar para organizar los grupos, por ejemplo, organizándolos en forma alfabética, de acuerdo al mes de nacimiento, asignadote un número o nombre de animales, etc. En otros momentos, se les dará la posibilidad a los estudiantes de organizarse de acuerdo a sus afinidades, intereses o necesidades. El numero ideal de alumnos por grupo varia entre 4 ó 6.

Hemos optado por favorecer un enfoque lúdico en nuestro proyecto, pues existe el convencimiento de que el juego proporciona un contacto entretenido, estimulante y concreto para los niños y niñas y permite convertir el idioma inglés en un medio y no en un fin en sí mismo. En el juego, los estudiantes se involucran afectivamente, intelectualmente, físicamente e invierten mucho esfuerzo, concentración, ingenio, creatividad y tiempo en lograr los objetivos. La activad física va muy ligada al juego y atiende a una necesidad real de los niños y niñas de moverse, la que se ve restringida al pasar varias horas del día en una la de clases.

Durante el juego, el papel del docente será monitorear los grupos, dar retroalimentación y ayudar a mantener una disciplina flexible y un nivel de ruido y movimiento de acorde a la actividad.

PRESENTACIÓN DE TALLERES.

1.- Tras una motivación previa del Idioma Inglés (juegos) y habiendo preparado el terreno se procederá a ordenar los grupos de alumnos y alumnas, de acuerdo al nivel. Ellos mostrarán su trabajo utilizando estrategias enseñadas anteriormente.

2.- Se revisará el material didáctico. Se les explicará el trabajo a realizar y el tiempo que durará la actividad. De tres sesiones cada ocho días, en la que participará el profesor de la asignatura Inglés, monitores y alumnos en general.

3.- La evaluación, el trabajo en equipo, creación de alternativas didácticas mediante lo lúdico. La actividad se evaluará mediante la observación directa.

ACTIVIDAD MODELO

PRESENTACIÓN TALLER DRAMATIZACIÓN
(2º ciclo básico)

1.- Habiendo sido motivados previamente en inglés, se procede a seleccionar a alumnos y alumnas que dramatizaran situaciones cotidianas de una obra, ayudados de material didáctico y conservando siempre la forma lúdica para atraer la atención de quienes lo escuchan y los observan.

Dramatizando una obra.

"**A LITTLE RED HEN**"

Esta obra tiene varios personajes que son representados por animalitos, que desempeñan una función específica cada uno de ellos. Los niños seleccionados deberán usar disfraces dependiendo del personaje a dramatizar. Ellos deben hacer labores cotidianas dentro y fuera de la casa, para lo que la actriz principal "La gallina Roja" pide ayuda a sus amigos los animalitos a cambio de darles el alimento. Esta ayuda no es otorgada por los flojos animales y la gallina toma venganza.

1.- Se les explica el trabajo a realizar, al igual que el tiempo estimado para la actividad. Tres sesiones cada ocho días, cada sesión de tres horas para así preparar muy bien los puntos más importantes y trabajar expresiones y sonidos.

2.- Serán participantes de este trabajo, el profesor de la asignatura Inglés, el profesor de Lenguaje, los monitores, alumnos y alumnas.

3.- La evaluación, el trabajo en equipo, la creatividad, la expresión, la participación equitativa y la motivación. También se puede evaluar por medio de la observación directa

CRONOGRAMA

ACTIVIDADES	MARZO	ABRIL	MAYO	JUNIO	JULIO	AGOSTO	SEPTIEM.	OCTUBRE	NOVIEM.	DICIEM.
Preparación Talleres para niños y niñas	X	X			X	X			X	
LISTENING Canciones aula y patio	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
SPEAKING Dramatización y Diálogos			X		X		X	X	X	X
READING lectura de textos Creados		X	X	X		X	X	X	X	
WRITING creación de cuentos poemas y diálogos	X		X			X		X		X
Creación de alternativas didácticas mediante lo lúdico	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Técnicas desarrollo producción oral; Discriminación de sonidos, pronunciación etc.	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

EVALUACIÓN

En este proyecto se asumirá la evaluación en la perspectiva que lo sugiere la reforma educacional, es decir, como una práctica habitual y una situación innovadora. Las actividades de evaluación que se implementarán se caracterizan porque:

- Permiten al alumno o alumna que ejecutar, crear, producir o hacer algo.

- Desarrollan las destrezas más complejas.

- Utilizan actividades que resultan didácticas.

Aquí se presentará un tipo de evaluación que permitirá medir aspectos que puedan ser discutidos en grupo, para una jornada de trabajo en aula.

Se evaluará el trabajo realizado en el aula de acuerdo a la metodología utilizada en las clases. Al término de cada unidad, se evaluarán los aprendizajes esperados, con evaluaciones grupales, autoevaluaciones y evaluación por observación directa. La evaluación medirá el logro de los objetivos planteados para la unidad.

Se supervisará clase a clase el avance del niño en la fluidez conversacional y su desarrollo en la aparte escrita, como por ejemplo completar un texto trabajado en clase, de acuerdo a su nivel por curso

A continuación una tabla en la cual mostramos aspectos, momentos y procedimientos para una correcta evaluación

EVALUACIÓN GRUPAL.

1.- ¿Qué ganamos hoy?

2.- ¿Para que sirvió el día de trabajo?

3.- ¿Podríamos resumir el día en una frase?

4.- ¿Qué nuevas ideas tenemos respecto de lo desarrollado?

5.- ¿Qué les costó aprender?

6.- ¿Quiénes necesitaron ayuda?

7.- ¿Qué no sabíamos a las 8 de la mañana que ahora sabemos?

AUTOEVALUACIÓN

	Sí	No
1.- Me involucro con la asignatura		X
2.- Apoyo a mi compañero al desarrollo de sus actividades.	X	
3.- Creo que es bueno aprender inglés con música y juegos.	X	
4.- Comprendo las instrucciones dadas por el profesor	X	
5.- Comprendo la mayoría de las palabras que escucho cuando habla el profesor.	X	
6.- Disfruto realizando actividades.		X
5.- Estoy satisfecho con mi trabajo		X
7.- Participo activamente en las actividades dadas	X	
8.- Uso el diccionario cuando no entiendo una palabra	X	

CONCLUSIONES

Después de haber hecho un análisis sobre el trabajo realizado y habiendo abordado el tema principal de esta tesis, que es "LA MOTIVACIÓN PARA EL APRENDIZAJE DEL IDIOMA INGLÉS", se presentan las siguientes conclusiones:

1.- Considerando que el campo de la motivación es tan amplio, y solo se pueden abarcar algunos temas se ha centrado esta tesis en la conducta de logros de cómo se debe utilizar esta técnica sicológica, para alcanzar las metas establecidas durante la enseñanza.

2.- Sin una previa y estimulante motivación no se puede hablar de grandes logros o buenos resultados, es decir, se debe preparar el ambiente para transmitir ideas, pensamientos y sentimientos, todos estos conceptos tienen un fin y es que sean entendidos, comprendidos y que tengan la posibilidad de ser aplicados en algo de interés particular o común.

3.- El comportamiento individual es un concepto de suma importancia en la motivación, tiene como características el trabajo en equipo y la dependencia de sus integrantes.

En consecuencia de la tesis realizada, la motivación es el impulso y el esfuerzo necesario para satisfacer un deseo o alcanzar una meta y por ende, la satisfacción esta referida a la alegría que se experimenta una vez cumplido los objetivos, que permiten alcanzar la meta. Esto produce un estado de satisfacción natural que se ve reflejado en la toma de decisiones del quehacer diario y en la vida de los estudiantes, por lo que podemos definir entonces "QUE LA MOTIVACIÓN ES UN PASO ANTERIOR AL RESULTADO".

BIBLIOGRAFÍA

1. - Bustos Ángel y R. Robert (1997), Psicología Educacional, Valparaíso: UPLACED.

2. - Calderón Muñoz, Patricio (2000), Idioma Extranjero Inglés, Valparaíso: UPLACED.

3. - Octavio Villegas (2002), Enciclopedia Práctica del Docente, cultural S.A. Polígono industrial –Arroyo- Molinos Mónteles Madrid España.

4. - Figueroa Ramírez, María Verónica y Sumonte Rojas, Valeria (2002) Idioma Inglés Gramática para Profesores de Enseñanza Básica, Madrid España, Editorial Cultural S. A.

5. - Jose, Carole (1994- 2002) Ready- to Use ESL Activities For every month of the, Printed united state of America. The Center for Applied Research in Education.

6. - Kral, Thomas 1994), The Ligthtes Side of TEFL A teacher`s Resource Book of Fun Activities, for student for English as a Foreign Language, United State, Department of State Washington. D.C. 20547.

7. - Mcqueen, Lucinda.(2002) The Little Red Hen, Picture Sholastic 730 Broadway, New York.

8. - Richmond Publishing (2005) of Santillana del Pacífico S.A, Teacher`s book-Big Box 2, Santiago.

9. - Richmond Publishing 2005 of Santillana del Pacífico S.A, Teacher`s Guide Big Box 1, Santiago.

10. - Shapiro Norma y Weiss Renee (1999) Classic Classroom Activities, Oxford University Press.

11. - **Suazo** Álvarez, Mauricio ((1998). Diseño de proyectos educativos, Valparaíso: UPLACED.

ANEXOS

Encuesta Diagnostica

1.- ¿Conoces el idioma inglés?

2.- Según tu experiencia ¿te gusta la forma que se utiliza para enseñarlo?

3.- ¿Te gustaría aprender de una forma entretenida este idioma?

4.- ¿Para qué crees que pudiera servirte aprender inglés?

5.- ¿Crees que el idioma inglés te servirá en el futuro?

6.- ¿Por que piensas tú que algunos niños aprenden inglés?

7.- ¿Piensas tú que en esta escuela es posible aprender inglés?

8.- ¿Piensas tú que aprender un nuevo idioma es un lujo o una necesidad?