



UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO
FACULTAD DE PEDAGOGÍA

CONSTRUCCIÓN DE LA IDENTIDAD PROFESIONAL
DOCENTE EN EL MARCO DE LA EJECUCIÓN DEL
PLAN DE APOYO COMPARTIDO

Alumno(s): Beltrán Miranda, Patricia Alejandra
Faúndez Catalán, José Luis
Díaz López, Sebastián Rodrigo

Profesor(es) Guía(s): Cid Rodríguez, María Soledad
Del Solar Sepúlveda, Silvia Elena

Tesis para optar al Título de Profesor(a) de Educación General Básica

Tesis para optar al Grado de Licenciado en Educación

Santiago, 2014

AGRADECIMIENTOS

Queremos agradecer, principalmente, a cada una de nuestras familias, por estar presente, apoyándonos de manera incondicional, durante todo este proceso y por tener siempre una palabra de aliento en los momentos en los cuales nos veíamos complicados; en definitiva, agradecemos su compañía durante todos estos años, ya que han sido nuestro pilar fundamental y nuestra mayor energía para lograr este tan anhelado propósito.

También quisiéramos agradecer a los compañeros y compañeras que fuimos conociendo a lo largo de la carrera, quienes nos han apoyado y acompañado fielmente, formando parte de nuestras vidas, durante estos últimos años.

A nuestros profesores y profesoras, otorgamos nuestro más sincero y profundo agradecimiento por todas sus enseñanzas, ya que han contribuido enormemente con nuestro proceso de formación docente.

No podemos dejar de agradecer a nuestra primera profesora guía, Silvia Del Solar, quien era la más ilusionada con nuestro tema, ya que abordaba con mucha pasión cada uno de los desafíos que se nos presentaban. Y a pesar de que no pudo acompañarnos hasta el final de este proceso, esta profesora ha sido parte fundamental en esta investigación, pero sobre todo, en nuestro paso por la universidad.

También quisiéramos agradecer a nuestra actual profesora guía, Soledad Cid, quien sin conocernos aceptó acompañarnos en esta etapa, interesándose por nuestro tema y acompañándonos en esta investigación.

A todos ellos...

¡Muchas gracias!

Patricia Beltrán, Sebastián Díaz, José Faúndez

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	4
I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.....	5
1. Antecedentes.....	5
II. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.	17
III. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.	18
1. Objetivo General.....	18
2. Objetivos Específicos.....	18
3. Supuestos.	18
IV. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.....	20
V. MARCO TEÓRICO.	22
1. Identidad.	22
2. Identidad Profesional Docente.	22
3. Cambio Social.	24
4. Institución Escolar.....	25
VI. MARCO METODOLÓGICO.	28
1. Tipo y diseño de investigación.	28
2. Universo y Muestra.....	29
3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	29
4. Técnicas de procesamiento y análisis de datos.	30

VII. PROCESO DE ANÁLISIS.....	31
CATEGORÍAS DE ANÁLISIS	32
1. Decisión por estudiar pedagogía.....	32
2. Relación entre formación inicial y ejercicio laboral.....	36
3. Contexto en el cual trabajan los docentes.....	43
4. Rol docente.....	49
5. Visión de la sociedad respecto a los docentes.....	52
6. Motivación para ejercer la docencia.....	57
7. Tareas asignadas en la escuela y percepción de eficacia, respecto a éstas.....	60
8. Participación del docente en la toma de decisiones dentro de la organización escolar y relaciones laborales con pares y directivos.....	64
9. Significados otorgados a la puesta en marcha del Plan de Apoyo Compartido.....	69
VIII. CONCLUSIONES.....	84
IX. BIBLIOGRAFÍA.....	90
ANEXOS.....	93

INTRODUCCIÓN

Esta investigación tiene como propósito comprender los significados que los docentes le atribuyen a su Identidad Profesional y cómo estos significados dialogan con la puesta en marcha de una Política Educativa ejecutada actualmente en Chile, denominada Plan de Apoyo Compartido.

Para concretar este objetivo, en primera instancia, se conocerán los distintos significados que los docentes le atribuyen a su Identidad Profesional, considerando el contexto en el cual ellos se desenvuelven, sus experiencias de vida relacionadas al ámbito educativo, sus motivaciones, sus expectativas y las demandas que actualmente se les exige.

Una vez conocidos estos significados individuales, se distinguirán las formas en cómo esta Política Educativa, interpela los significados atribuidos a su Identidad Profesional, para luego, develar las tensiones que puedan existir en los docentes respecto a la construcción de dicha identidad, tomando en cuenta cómo la significan, en el marco de la ejecución del Plan de Apoyo Compartido.

La forma en cómo se llevará a cabo este propósito será, primeramente, a través de la profundización de diferentes conceptos y/o aspectos relacionados con el tema de investigación, tales como, Identidad, Identidad Profesional Docente, Políticas Educativas, Plan de Apoyo Compartido, Cambio Social, Significados, entre otros. Posteriormente, se analizarán las entrevistas realizadas a los sujetos de investigación y finalmente, se concluirá con las tensiones develadas, respecto a sus significados y el Plan de Apoyo Compartido.

I. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

1. Antecedentes.

1.1 Antecedentes Investigativos.

La Identidad Docente, ha sido un tema de estudio investigado por diversos autores y a la vez, abordado desde diferentes perspectivas, dentro de las cuales destacamos la Sociológica, Histórica y Política.

A continuación, se presentan los planteamientos, enfoques y conclusiones de cuatro autores, los cuales hemos seleccionado por ser los más representativos en cada una de estas perspectivas nombradas anteriormente. Estos son: Beatrice Ávalos, Emilio Tenti, Iván Núñez y Denisse Vaillant.

Beatrice Ávalos, Investigadora Asociada del Centro de Investigación Avanzada en Educación de la Universidad de Chile, en su artículo: *“Cómo ven su identidad los docentes chilenos”* (2012), el cual se basa en un estudio realizado en Chile a un grupo de casi dos mil docentes de educación básica y media, aborda el tema de la Identidad Docente desde una perspectiva sociológica, donde analiza e interpreta las distintas miradas que poseen los docentes respecto a su decisión de estudiar pedagogía, el grado de motivación, compromiso y eficacia respecto a su trabajo, la incidencia de su formación y experiencia en la construcción de su Identidad Docente y finalmente, las tensiones entre esta identidad y las demandas que la sociedad exige a los docentes.

Para analizar e interpretar las visiones que tienen los docentes respecto a su Identidad, la autora, primeramente, profundiza en el concepto de Identidad Profesional y lo define como “una construcción de significados referida a tareas asignadas y asumidas sobre la base de algún atributo cultural o conjunto de atributos culturales a los que se les da prioridad por sobre otras fuentes de significación” (Castells citado por Ávalos , 2012, p.58), para posteriormente, acercarse a una idea, lo más cabal posible, sobre lo que sería la Identidad Docente.

“La Identidad Docente surge de una construcción y reconstrucción permanente, social e históricamente anclada, de las significaciones que le dan sentido al trabajo docente: el por qué de su elección profesional, lo que se valora y se siente como importante en las acciones de enseñanza y educación y la capacidad que se cree tener o no tener para cumplir metas y realizar el trabajo requerido.”
(Ávalos, 2012, p.60)

De acuerdo a los resultados obtenidos en el estudio que este artículo se basa, Ávalos (2012) señala que la vocación de los docentes, es un conjunto de razones que avalan la elección por la profesión, tales como: la autorrealización, el valor otorgado hacia la educación, el trabajo con gente joven, el interés por una disciplina en particular y por último, el deseo y la capacidad de enseñar (p.65). A partir de esto, la autora concluye que la vocación, es un componente esencial de la Identidad Profesional y que, a pesar de los diferentes procesos que intervienen en el trabajo docente como: la producción de resultados de aprendizaje medibles en forma estandarizada, los cambios constantes en el currículum escolar y en las estructuras escolares, los docentes estudiados, “aún defienden su identidad, están motivados por su profesión y son gratificados por la enseñanza en el aula y por sus alumnos quienes los impulsan a seguir aprendiendo.”(Ávalos, 2012, p.83)

Emilio Tenti Fanfani, Licenciado en Ciencias Políticas y Sociales, con la colaboración de investigadores, sociólogos, pedagogos e historiadores, en su libro *“El Oficio Docente: vocación, trabajo y profesión en el siglo XXI (Comp.)”* (2007), aborda el tema del Oficio Docente desde una perspectiva política, donde desarrolla diferentes conceptos, dentro de los cuales destacaremos, Identidad Profesional Docente y Cambio Social.

José M. Esteve, uno de los autores que participa en el compendio de este libro, señala que para profundizar sobre la Identidad de los Docentes, es necesario comprender que éstos se desenvuelven dentro de un constante “Cambio Social”, el cual define como “el elemento central para entender los

problemas de identidad que afectan a los docentes y los nuevos desafíos que éstos han de enfrentar en el ejercicio de su trabajo profesional.”(Tenti, 2007, p.20)

El cambio social, que pasa transversalmente tanto en el ámbito macro (Sistema Educativo), como en el ámbito micro (Institución Escolar), “ha transformado profundamente el trabajo de los profesores, su imagen social y la valoración que la sociedad hace de los sistemas educativos” (Tenti, 2007, p.21). Por lo tanto, para profundizar en los significados que los docentes le otorgan a su Identidad Profesional, es necesario, primeramente, considerar los cambios sociales que interpelan el trabajo docente y desde ahí, analizar el contexto en el cual ellos se desenvuelven.

De acuerdo a los análisis críticos sobre el contexto en el cual se desenvuelven los docentes, los autores afirman que uno de los factores que inciden en la Identidad de éstos, es el factor emocional, puesto que los obliga a reflexionar profundamente sobre el carácter profesional de su actividad, influyendo en la forma en cómo los docentes se desenvuelven en su trabajo.

A modo de conclusión, los autores señalan que los cambios sociales han hecho del trabajo docente una labor cada vez más compleja, por lo que se hace necesario contar con un alto nivel de profesionalismo para llevar a cabo esta actividad. (Tenti, 2007, p.334)

Iván Núñez Prieto, profesor de Historia y Geografía e investigador de la historia de la educación, en su artículo: *“La Identidad de los docentes: Una mirada histórica en Chile”* (2004), publicado en la Revista Docencia, aborda el tema de la Identidad Docente desde una perspectiva histórica, analizando la construcción colectiva de identidades docentes y la imagen que han representado en los últimos tiempos, para finalmente, concluir aludiendo a posibles identidades por construir. (p.2)

Núñez (2004), en su artículo, señala que, durante los siglos XVI y XVIII, tanto en Chile, como en otras partes del mundo, quienes se dedicaban a la enseñanza en las escuelas, eran religiosos que promovían la evangelización.

Este tipo de enseñanza, se ha mantenido hasta la actualidad, pero se ha debilitado con el tiempo, debido a la masificación de instituciones escolares públicas y la secularización de la sociedad chilena. (p.3)

Durante los siglos XIX y XX, el Estado de Chile se empeñó en regular los requisitos y el desempeño de los docentes, refundando una nueva Identidad Docente que incluía elementos religiosos y laicos. (p.3)

A partir de los años 90, las políticas públicas dan comienzo a la profesionalización docente, elemento fundamental para la reforma educacional de la época. Un ejemplo de esto, fue el surgimiento del estatuto docente denominado Estatuto de los Profesionales de la Educación. (p.8)

A modo de conclusión, Núñez (2004) señala que, actualmente, lo importante no es la recuperación de una posible Identidad Profesional perdida (desprofesionalización), sino que una construcción constante de la Identidad Profesional acorde a los tiempos actuales, considerando los siguientes aspectos: capacidad de diagnóstico, conocimientos académicos y atención a la diversidad. (p.11)

Denise Vaillant, Doctora en Educación, en el artículo "*La Identidad Docente: La importancia del profesorado*", basado en la Ponencia presentada en el I Congreso Internacional "Nuevas Tendencias en la Formación Permanente del Profesorado" (2008), aborda el tema de la Identidad de la Profesión Docente desde una perspectiva sociológica, en donde, analiza los elementos y dimensiones que intervienen en la construcción de la Identidad, las condiciones de trabajo, el compromiso con la profesión, los factores que producen satisfacción e insatisfacción en los docentes y finalmente, analiza en profundidad una posible crisis de Identidad Docente.(p.1)

Dentro del análisis relacionado a las dimensiones asociadas a la Construcción de la Identidad Docente, la autora define la Identidad Docente como: "Una construcción dinámica y continua, a la vez social e individual, resultado de diversos procesos de socialización entendidos como procesos biográficos y relacionales, vinculados a un contexto (socio-histórico y

profesional) particular, en el cual esos procesos se inscriben.”(Vaillant, 2008, p.4)

Una vez desarrollado el tema de la Identidad Docente, Vaillant (2008) señala una posible crisis de esta Identidad, la cual surgiría producto de la tensión entre el docente ideal y el docente real, es decir, entre lo que se espera de él y lo que realmente puede hacer (p.13). Para solucionar esta crisis de Identidad, la autora sugiere que es necesario involucrar a los docentes en el diseño de las reformas educativas, para que de esta manera, dichas reformas, sean significativas, efectivas y ante todo, sustentables en la práctica docente. (p.14)

A modo de cierre, frente a esta posible crisis identitaria de los docentes, Vaillant (2008) enfatiza en la posible solución expuesta anteriormente, señalando que es necesario cambiar la percepción que tiene la sociedad respecto a los docentes, mejorar las condiciones de trabajo de éstos, y a su vez, que los docentes recuperen la confianza en sí mismos y que se responsabilicen por sus resultados. (p.17)

“Plantear este cambio de perspectiva exige un apoyo decidido de los propios maestros, de la administración educativa y del conjunto de la sociedad.” (Vaillant, 2008, p.17)

Finalizada esta presentación sobre las diferentes perspectivas en la cual se aborda el tema de la Identidad Profesional Docente, continuaremos con los antecedentes empíricos, con los cuales contamos para el desarrollo de esta investigación.

1. 2 Antecedentes Empíricos.

Como se evidenció en el apartado anterior, la Identidad Docente ha sido abordada desde diversos ejes investigativos, aunque independiente de esto, dicha identidad, en el contexto que se encuentre, siempre estará en un permanente diálogo con el Sistema Educativo, ya que éste, interviene de manera directa e indirecta en el trabajo docente.

A continuación, se presenta una descripción conceptual del Sistema Educativo, contextualizado en nuestro país.

1.2. 1 Sistema Educativo.

Dentro de las modificaciones sociales, políticas y económicas que generó el quiebre constitucional, efectuado por el Gobierno Militar, a partir de la década de los 80, uno de los sectores que se vio más afectado, fue el Sistema Educativo Chileno, debido a que el régimen terminó con la centralización económica que sustentaba la educación.

Los cambios que produjo el Gobierno Militar en el Sistema Educativo, consistió en “la aplicación de principios neoliberales básicos a las políticas educacionales. Entre otras cosas, este experimento contempló la aplicación de un sistema generalizado de subsidios estatales portables para los alumnos del sistema escolar.” (Cornejo, 2006, p.118)

Este nuevo modelo económico, de carácter neoliberal, implantado en Chile, generó tres tipos de administración educativa: Municipal, Particular Subvencionada y Particular Pagada.

A continuación, para vuestra comprensión, se realiza una breve descripción de cada uno de los tres tipos de administración educativa, existentes en Chile:

- **Educación Municipal:**

El desarrollo de este tipo de administración educativa, consistió en traspasar la educación pública, que estaba en manos del Estado, a los municipios, debiendo éstos hacerse cargo del funcionamiento de los establecimientos escolares públicos.

Dentro de este modelo administrativo, las escuelas están organizadas de tal manera, que dependen de un equipo de gestión, el cual es liderado por los sostenedores, encargados de administrar los subsidios estatales, teniendo la

facultad de tomar las decisiones necesarias respecto a la organización interna de las escuelas. (Cornejo, 2006, p.120)

De este modo, todo el trabajo de gestión educativa queda en manos de los sostenedores, sean éstos Direcciones o Corporaciones Municipales, quedando a criterio de ellos, cualquier tipo de cambio que se haga a la organización del establecimiento escolar.

- **Educación Particular Subvencionada.**

El tipo de administración educativa de carácter particular subvencionado, ya existía en Chile antes de la década los 80, sin embargo, debido a la descentralización económica del Sistema Educativo, provocada por el Gobierno Militar, desde ese período, la Educación Particular Subvencionada comenzó a masificarse, hasta el día de hoy.

La subvención escolar consiste en otorgar recursos económicos a los establecimientos educacionales, a cargo de sostenedores privados.

Este tipo de administración educativa, genera una gran dificultad en la gestión de los establecimientos particulares subvencionados, ya que

“...el enorme poder que recae hoy en los organismos sostenedores no guarda ninguna relación con sus capacidades técnicas. Bien lo saben los docentes de establecimientos particulares subvencionados, la mayoría de los sostenedores privados no cuentan con equipos técnicos pedagógicos que apoyen la toma de decisiones escolares. Queda la impresión de que, por el contrario, la mayor parte de las decisiones de su gestión tienen que ver con el criterio de maximización de las ganancias”. (Cornejo, 2006, p.120)

En la Educación Particular Subvencionada, queda explícita la Libertad de Enseñanza establecida en la Ley General de Educación (LGE), la cual respalda la competencia que tienen los establecimientos educacionales para operar de forma descentralizada.

- **Educación Particular Pagada.**

Este tipo de administración educativa que ya existía en Chile antes de la década de los 80, fue creciendo -hasta el día de hoy-, producto del modelo económico neoliberal instalado en Chile por el Gobierno Militar, ya que antes de aquel período, la Educación Particular Pagada, sólo estaba en manos de algunas congregaciones religiosas.

La Educación Particular Pagada, no recibe ningún tipo de subvención por parte del Estado; en este tipo administración educativa, se “educa entre el 8% y 9% de los estudiantes chilenos, cifra que se ha mantenido estable a lo largo de las últimas décadas”. (Cornejo, 2006, p.119)

A modo de cierre, se puede evidenciar en lo anteriormente señalado, que el Sistema Educativo chileno, en su conjunto, responde a una política descentralizada, otorgando a las instituciones escolares, de distinto tipo, la responsabilidad de llevar a cabo la educación formal de niños, niñas y jóvenes.

1.2. 2 Políticas Educativas.

En las últimas décadas, la evaluación de los aprendizajes de los estudiantes, ha adquirido un importante protagonismo dentro del ámbito educativo, un ejemplo de esto, han sido las pruebas estandarizadas, diseñadas para evaluar cuantitativamente el aprendizaje de los estudiantes.

Angulo (2009) señala que las pruebas estandarizadas, responden a una exigencia económica homogeneizadora, en la cual, todos los procesos y resultados educativos son medidos y cuantificados, mediante indicadores; en donde las políticas de evaluación son las bases de los calendarios anuales en las escuelas. (p.8)

En Chile, el Estado se ha visto en la necesidad de resolver diversos problemas y deficiencias que afectan al sistema educativo, principalmente, relacionados a problemas de desigualdad, inequidad y calidad.

Como bien señala Magendzo (2008), las Políticas Educativas, en casi la totalidad de los países, tienen como propósito, optimizar la calidad y equidad curricular, siendo éstas, elementos fundamentales de las propuestas de mejoramiento educativo. (p.87)

Al verse enfrentado a esto, el Estado ha debido poner en marcha diversas Políticas Educativas destinadas a atender y resolver estos problemas y deficiencias.

A partir de la década de los noventa, las Políticas Educativas chilenas, se enmarcan dentro de un Estado Subsidiario descentralizado, que comenzó a regir desde los años ochenta, momento en el cual, el Gobierno Militar acabó con el Estado Docente, dejando al sistema educacional sólo como un ente fiscalizador y no benefactor, como lo había sido hasta ese momento.

A partir de ese entonces y, con el retorno de la democracia, comienzan a operar en Chile, Políticas Educativas con el fin de mejorar la calidad y equidad de la educación, fiscalizando, subsidiando y controlando la forma en cómo ésta es llevada a cabo.

Algunas de estas Políticas Educativas son: Programa 900 Escuelas (P 900), Programas de Mejoramiento de la Calidad y Equidad de la Educación (MECE), Proyecto Enlaces, Jornada Escolar Completa (JEC), Sistema de Medición de la Calidad de la Educación (SIMCE), Plan de Apoyo Compartido (PAC), entre otras.

A continuación, para su mejor comprensión, se presentará el objetivo de cada una de estas Políticas:

- **Programa 900 Escuelas (P 900):**

Esta Política se pone en marcha en el año 1990, teniendo como objetivo, “apoyar el trabajo de docentes y directivos en el 10% de las escuelas de mayor vulnerabilidad educativa y socioeconómica del país.”(Sotomayor, 2000, p.1)

- **Programas de Mejoramiento de la Calidad de la Educación (MECE):**

Estos programas han sido ejecutados para la Educación Parvularia, Educación Básica (tanto urbana como rural) y Educación Media, entre los años 1992 y 2000. Su propósito, tal como su nombre lo indica, era mejorar la calidad de la Educación.

- **Proyecto Enlaces:**

Este proyecto perteneciente al Programa MECE, se pone en marcha en el año 1992, teniendo como objetivos “constituir una red educacional nacional entre todas las escuelas y liceos subvencionados del país e incorporar las nuevas Tecnologías de Información y Comunicación a la educación”. (MINEDUC, 2012)

- **Jornada Escolar Completa (JEC):**

Esta Política Educativa nace el año 1997, teniendo como propósito “...contribuir al mejoramiento de la calidad y equidad de la educación, informando sobre los logros de aprendizaje de los estudiantes en diferentes áreas de aprendizaje del currículo nacional, y relacionándolos con el contexto escolar y social en el que estos aprenden”. (Agencia de Calidad de la Educación, s.f.)

Como se puede evidenciar, los propósitos de cada uno de estos programas y proyectos, están diseñados para cumplir con el objetivo de las Políticas Educativas, el cual es atender y resolver los problemas de desigualdad, inequidad y de calidad que afectan al Sistema Educativo.

Para efectos de esta investigación se trabajará con una Política Educativa en particular, que se ejecuta actualmente, en establecimientos educacionales con dependencias de tipo municipal y particular subvencionado, denominada Plan de Apoyo Compartido (PAC).

1.2. 3 Plan de Apoyo Compartido (PAC).

El Plan de Apoyo Compartido, es un proyecto puesto en marcha por el Ministerio de Educación durante el año 2011, que se enmarca dentro de las Políticas Educativas, las cuales tienen como objetivo, resolver los problemas de desigualdad, inequidad y calidad que afectan a la educación.

Este proyecto, se enfoca, principalmente, en “colaborar con el plan de mejoramiento de aquellos establecimientos que tienen más necesidades de apoyo según los resultados del Sistema de Medición de Calidad de la Educación SIMCE.” (MINEDUC, 2012: p.4)

El objetivo general de esta Política Educativa es:

- “Mejorar los resultados de aprendizaje de los estudiantes, fortaleciendo las capacidades institucionales y curriculares de los establecimientos educacionales participantes del Plan. (MINEDUC, 2012, p.5)

Los objetivos específicos de esta Política educativa son:

- Apoyar la implementación efectiva del currículum y la adecuada gestión en el aula.
- Apoyar la implementación de prácticas institucionales efectivas.
- Apoyar la implementación de una cultura de constante evaluación y monitoreo de los aprendizajes que genere acciones concretas y oportunas.” (MINEDUC, 2012, p.5)

Este programa se centra en fortalecer las capacidades en las instituciones educativas, en cinco focos esenciales: “Implementación efectiva del currículum, fomento de un clima y cultura escolar favorable para el aprendizaje, optimización del uso del tiempo de aprendizaje académico, monitoreo del logro de los estudiantes y desarrollo profesional docente.” (MINEDUC, 2012, p.6)

Este último foco, referido al desarrollo profesional docente, tiene como objetivo “ampliar los conocimientos y habilidades de los(as) docentes y proveerlos de prácticas de enseñanza efectivas.” (MINEDUC, 2012, p.6). Es decir, se centra en “el monitoreo permanente de los aprendizajes, la evaluación, la apropiación de los instrumentos de planificación y la observación de aula.” (MINEDUC, 2012, p.6)

Para que estos cinco focos se desarrollen de manera óptima, el director del establecimiento educacional, debe conformar un Equipo de Liderazgo del Establecimiento (ELE), el cual debe estar compuesto por el director, Jefe de Unidad Técnica Pedagógica (UTP) y dos profesores destacados, los cuales deberán ser elegidos por un acuerdo entre el director y el sostenedor.

Los establecimientos educacionales, en los cuales se está ejecutando el Plan de Apoyo Compartido por parte del Ministerio de Educación, reciben recursos que promueven el desarrollo de los cinco focos mencionados anteriormente. Estos recursos otorgan apoyo continuo al establecimiento, entregándole herramientas y material pedagógico al establecimiento educacional.

Dentro de estos recursos, el docente contará con planificaciones que recibirá a diario, las cuales podrá complementar con sus propias planificaciones. También, recibirá diferentes instrumentos de evaluación durante el proceso, lo que permitirá ahorrar tiempo en las correcciones y destinarlo para el análisis de los resultados. (MINEDUC, 2012, p.12)

Los recursos pedagógicos que entrega el Plan de Apoyo Compartido, están destinados a los niveles que trabajan con este proyecto, los cuales van desde el Primer Nivel de Transición (pre-kínder) hasta Cuarto Año Básico.

Este proyecto tiene un tiempo estimado de duración desde el año 2011 hasta el año 2014, dentro de este período, el Plan de Apoyo Compartido, se irá renovando automáticamente en el establecimiento educacional que se lleve a cabo, siempre y cuando el Ministerio de Educación o el sostenedor no manifiesten lo contrario.

II. FORMULACIÓN DEL PROBLEMA.

A partir de nuestras propias experiencias y/o vivencias como estudiantes de pedagogía, nos surge el interés por conocer de manera más profunda el trabajo docente, ya que, constantemente, éstos se ven enfrentados a diversos cambios o transformaciones que, directa o indirectamente, influirían en su desarrollo profesional. Más que profundizar en el trabajo docente, surgió el interés por investigar sobre el desarrollo de la Identidad Profesional Docente, específicamente el significado que el docente le otorga a ésta, en relación con estas mismas transformaciones.

Por otra parte, considerando los antecedentes antes mencionados, que hacen referencia a la Identidad Profesional Docente y a una Política Educativa denominada Plan de Apoyo Compartido, nos surge el interés por dilucidar o evidenciar las tensiones que puedan existir en la construcción de la Identidad Profesional Docente enmarcada en esta Política Educativa en particular.

“...la construcción identitaria de los docentes ocurre en una diversidad de contextos, los que a su vez, pueden afirmar o producir conflictos respecto a la identidad asumida. Por ejemplo, frente a presiones externas (políticas o de autoridades educacionales) para que los docentes modifiquen sus prácticas.”
(Ávalos, 2012, p.3)

En relación con lo anteriormente señalado, las Políticas Educativas influirían, de manera directa e indirecta, en el trabajo de los docentes, pero más aún, en su Identidad Profesional, por lo tanto, cabe preguntarse, cómo los docentes reconstruyen dicha Identidad en el contexto de estas Políticas.

A partir de lo anterior, enfocaremos nuestra investigación hacia el significado que los docentes le atribuyen a su Identidad Profesional y cómo estos significados dialogan, a su juicio, con la ejecución de una Política Educativa, denominada Plan de Apoyo Compartido (PAC)

III. OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN.

1. Objetivo General.

- Comprender los significados que los docentes le atribuyen a su Identidad Profesional y cómo estos significados dialogan con la ejecución del Plan de Apoyo Compartido.

2. Objetivos Específicos.

- Conocer los distintos significados que los docentes le atribuyen a su Identidad Profesional.
- Distinguir la forma en que el Plan de Apoyo Compartido interpela los significados que los docentes le atribuyen a su Identidad Profesional.
- Develar las tensiones que puedan existir en los docentes respecto a la construcción de su Identidad Profesional, tomando en cuenta cómo la significan, en el marco de la ejecución del Plan de Apoyo Compartido.

3. Supuestos.

- Los docentes, al realizar sus clases con el Plan de Apoyo Compartido, perciben su trabajo como una función técnica, ya que éste, al ser un programa que incluye una metodología de enseñanza establecida de manera rígida, les impediría desenvolverse autónomamente.
- Los docentes conciben como un beneficio para su trabajo el Plan de Apoyo Compartido, ya que éste, al proporcionarles planificaciones, material didáctico e instrumentos de evaluación, les estaría ayudando a suplir parte de sus obligaciones laborales.
- Los docentes consideran al Plan de Apoyo Compartido como un programa descontextualizado, ya que éste, al no tomar en cuenta las necesidades y

realidades de los estudiantes, estaría perjudicando la forma en cómo los docentes llevan a cabo el proceso de enseñanza y aprendizaje.

IV. JUSTIFICACIÓN DE LA INVESTIGACIÓN.

Consideramos que investigar sobre la Construcción de la Identidad Profesional Docente, es necesario porque ésta, “contribuye al mejoramiento de la calidad de su ejercicio profesional y de la formación de los estudiantes” (Prieto, 2004, p.29), es decir, favorece el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Como señala Prieto (2004), la construcción de la Identidad Profesional Docente, permite que el trabajo que ejercen los docentes, recupere el sentido colectivo y comunitario, basado en la organización cooperativa. Además, genera espacios de reflexión y cuestionamiento, en pos de mejorar la calidad de la formación de los estudiantes. Todo esto, faculta a los docentes, dejar de lado el ambiente individualista y segregado, en el cual están insertos, otorgándoles mayor autonomía y protagonismo en su trabajo. Finalmente, la construcción de la Identidad Profesional Docente, permite que los profesores se desenvuelvan en espacios de formación teórica, los cuales, a su vez, favorecen el quehacer docente, puesto que abarcan todos los ámbitos propios de la educación. (p.46)

De acuerdo a lo anterior, el proceso de Construcción de la Identidad Profesional Docente, permite la optimización del trabajo en conjunto con la comunidad educativa, mejorar sus prácticas pedagógicas en pos del aprendizaje de los estudiantes y enfrentar, de manera adecuada, nuevos desafíos propios de su profesión.

La Política Educativa denominada Plan de Apoyo Compartido, es relativamente reciente y aún no se han construido conocimientos respecto a cómo, su aplicación a nivel del aula, dialoga con las significaciones que los docentes le atribuyen a su Identidad Profesional. Por lo mismo, interesa investigar “las tensiones que experimentan, los docentes, respecto a los conflictos entre sus definiciones de identidad y las definiciones que provienen del mundo externo, especialmente, de las políticas educacionales” (Ávalos, 2012, p.60), como el Plan de Apoyo Compartido.

Consideramos que sería importante estudiar el significado que los docentes le atribuyen a su Identidad, específicamente, en el contexto de esta Política Educativa, porque como Beijaard, Meijer & Verloop citado por Ávalos (2012) señalan que, el desarrollo de la Identidad Profesional Docente, es un proceso que, nunca deja de construirse y reconstruirse. Esto se debe a que el proceso de formación identitaria, se construye de acuerdo a la diversidad de contextos en los cuales se desenvuelven los docentes. (p.58 y 59)

Antes de desarrollar esta investigación, consideramos necesario distintitos factores que faciliten la viabilidad de este trabajo. Para efectos de esta investigación, los factores a considerar, son: la disponibilidad del tiempo destinado para su ejecución (un semestre académico) y los recursos humanos requeridos (disposición de los docentes para cooperar con la investigación), puesto que son ellos los sujetos de estudio, mediante los cuales llevaremos a cabo este trabajo.

V. MARCO TEÓRICO.

1. Identidad.

Definir el concepto de Identidad, es una tarea compleja, ya que es un término polisémico, el cual alude a diversas definiciones y a diversos tipos. Si bien la definición otorgada por la Real Academia de la Lengua Española (RAE), hace referencia al conjunto de rasgos propios de un individuo o de una colectividad que los caracterizan frente a los demás; cabe destacar que la identidad no es innata, ya que se necesita de un proceso de socialización para que ésta sea asumida. (Godoy y Galarce, 2008, p.39)

De acuerdo a este proceso de socialización, el ser humano construye diferentes tipos de identidades, tales como: identidad individual, identidad familiar, identidad parental, identidad sexual entre otras.

“...la identidad individual comienza por asimilar el nombre. La familiar, supone incorporar apellidos y conocer y reconocer a los progenitores. La identidad parental induce a aceptar como <<nosotros>> a los <<otros>> que son consanguíneos o afines, pero ajenos a la inmediatez de lo hogareño. La sexual -de raíz genética- la acentúa el entorno que suprime ambigüedades”. (Godoy y Galarce, 2008, p.39)

Si bien el origen de estos diferentes tipos de identidades es diverso, éstas se integran, conformando una identidad propia y única. Sin embargo, se debe tener presente que existe la posibilidad de que todas esas identidades, generen conflictos entre sí, ya que cada una va construyendo su propio proceso de formación.

2. Identidad Profesional Docente.

Como señala Castells, citado por Ávalos (2009), “la identidad profesional se define como la construcción de significados referida a tareas asignadas y asumidas sobre la base de algún atributo cultural o conjunto de atributos culturales a los que se les da prioridad por sobre otras fuentes de significación”

(p.58). A partir de esta definición, trataremos de comprender el concepto de Identidad Profesional Docente.

El desarrollo de la Identidad Profesional Docente, es un proceso que se construye y reconstruye, de manera individual y colectiva, principalmente, en dos grandes etapas: la formación inicial y el ejercicio laboral. Como Prieto (2004) señala, esta identidad, se construye mediante procesos individuales y colectivos que se mantienen a lo largo del ejercicio laboral, lo cual favorece el trabajo reflexivo respecto a la profesión docente. (p.31)

En el transcurso del proceso de construcción de la Identidad Profesional Docente, particularmente en la etapa del ejercicio laboral

“...a los docentes, la sociedad les encarga la educación de los niños y jóvenes en contextos específicamente delimitados como son las escuelas y aulas, tareas que se espera que ellos escojan o acojan como una suerte de misión que los compromete, a lo menos, mientras dure el ejercicio profesional.” (Ávalos, 2012, p.58)

Esta tarea de educar, que la sociedad les encarga a los docentes, como Ávalos (2012) señala, se genera en un escenario con diversos contextos, los cuáles a su vez pueden fortalecer o tensionar la identidad asumida. A partir de esto, se podría afirmar que, en el proceso de construcción y reconstrucción de la Identidad Profesional Docente, intervienen diferentes factores, tanto políticos, sociales y culturales, que influirían en la forma en cómo los docentes llevarían a cabo su tarea de educar. (p.59)

Como se mencionó anteriormente, el desarrollo de la Identidad Profesional Docente es un proceso de construcción y reconstrucción, que se produce de manera individual y colectiva. Éste proceso, además, “hace referencia al desarrollo de las significaciones que le dan sentido al trabajo docente, al porqué de su elección profesional, lo que se valora y se siente como importante en las acciones de enseñanza y educación y la capacidad que se cree tener o no tener para cumplir metas y realizar el trabajo requerido.” (Ávalos, 2012, p.60)

3. Cambio Social.

Como señala Prieto (2004), la sociedad, constantemente, está en “un proceso de profundas transformaciones sociales, económicas y culturales, cuyos efectos se manifiestan de manera evidente y cruzan y tensionan a todas las instituciones de la sociedad, entre las que se encuentra la educativa.” (p.30)

En el área de la educación, específicamente en Chile, durante los últimos veinte años, se han realizado diversas modificaciones, tanto en el ámbito macro (Sistema Educativo), como en el ámbito micro (Institución Escolar) en pos de mejorar la calidad de la educación.

En este contexto, surgen nuevos propósitos para el Sistema Educativo y por ende, nuevas exigencias tanto a las escuelas, ya que éstas deben otorgar un nuevo sentido al rol que cumple en la sociedad, como a los docentes, los cuales deben comprometerse con el cumplimiento de estas demandas. (Prieto, 2004, p.30)

Como se señaló anteriormente, todos los cambios que se producen en el Sistema Educativo repercuten en las escuelas y por ende, intervienen, directa o indirectamente, en el trabajo de los docentes, de manera que, “una tarea ineludible en la formación de docentes es la de prepararlos para enfrentar el cambio, y acostumarlos así a profesionalizar el análisis del cambio social y educativo como la primera tarea que deben asumir para desempeñar un trabajo educativo de calidad.” (Tenti, 2007, p.20) De acuerdo a esto, surge la necesidad de analizar la manera en cómo los docentes enfrentan su trabajo dentro de la Institución Escolar (ámbito micro) a partir de los cambios que se producen en el Sistema Educativo (ámbito macro).

Estos cambios, en relación con la construcción de la Identidad Profesional Docente, al ser demasiados constantes, no permitirían que se generasen espacios de reflexión para que dicha construcción ocurra, “y más bien contribuyen a producir rupturas y conflictos identitarios, los cuales permiten las reconstrucciones de identidad que son normales en el curso de la carrera docente.” (Ávalos, 2012, p.82) Por esta razón, consideramos que, “el

concepto de cambio social es el elemento central para entender los problemas de identidad que afectan a los docentes y los nuevos desafíos que éstos han de enfrentar en el ejercicio de su trabajo profesional.” (Tenti, 2007, p.20)

4. Institución Escolar.

La escuela surge a partir de una matriz eclesiástica, formando un mundo interno dentro del espacio educativo, totalmente separado del mundo exterior, convirtiéndose así, en el lugar encargado de salvaguardar algo positivo de los negativos ataques del exterior. La Modernidad, otorgó a la escuela una expansión del saber, con el principal propósito de ser el ente dominante del mundo exterior. (Pineau, 1999, p.310)

De esta manera, en la actualidad, se considera a la escuela como la única institución capaz de otorgar educación formal al ser humano, ya que “todo lo que sucede en las aulas, en los patios, en los comedores, en los pasillos, en los espacios de conducción, en los sanitarios, son experiencias intrínsecamente educativas a las que son sometidos, sin posibilidad de escape, los alumnos.” (Pineau, 1999, p.310)

De acuerdo a lo anterior, todos los espacios físicos que constituyen la institución escolar, están diseñados de tal manera, que dejan en una constante vigilancia a sus miembros.

Este modelo de vigilancia interna, con el que opera la institución escolar, denominada Panóptico, por Michel Foucault, es la “forma arquitectónica que permite un tipo de poder del espíritu sobre el espíritu, una especie de institución que vale tanto para las escuelas como para los hospitales, las prisiones, los reformatorios, los hospicios o las fábricas”. (Foucault, 1973, p.1)

A modo de síntesis, todos los aspectos anteriormente señalados, constituyen a la escuela

“...como un aparato de inculcación ideológica de las clases dominantes que implicó tanto la dependencia como la

alfabetización masiva, la expansión de los derechos y la entronización de la meritocracia, la construcción de las naciones, la imposición de la cultura occidental y la formación de movimientos de liberación, entre otros efectos”. (Pineau, 1999, p.307)

De acuerdo a la relación existente entre la Institución Escolar y el Sistema Educativo, consideramos que el sentido que le otorga el Estado a las Políticas Educativas que se ejecutan en los establecimientos educacionales, son de carácter instrumental, ya que por medio de dichas políticas, se pretende mejorar la calidad y equidad de la educación chilena. Gran parte de estas Políticas Educativas son ejecutadas en las escuelas con mayores necesidades de apoyo, es decir, las cuales carecen de recursos didácticos y que necesitan mayor ayuda en cuanto a la aplicación efectiva del currículo. De esta manera, se pretende crear una relación directa entre el Estado y la Escuela, teniendo como principal nexo al docente.

Estas Políticas Educativas, al intervenir directamente, de manera rígida, en la labor profesional de los docentes, no estarían considerando de manera integral su trabajo, ya que

“...la construcción identitaria de los docentes ocurre en una diversidad de contextos, los que a su vez, pueden afirmar o producir conflictos respecto a la identidad asumida. Por ejemplo, frente a presiones externas (políticas o de autoridades educacionales) para que los docentes modifiquen sus prácticas” (Ávalos, 2012, p.59)

Además, estas Políticas, al ser ejecutadas de manera estandarizada, estarían alejadas de la realidad de las escuelas, ya que no toman en cuenta la diversidad de contextos en el cual están inmersas.

De acuerdo a lo anterior, como señala Ávalos (2012) existe una amplia distancia entre los docentes y el Estado, ya que éste es quien se encarga de definir las Políticas Educativas y exigir resultados, mientras que los educadores son quienes ejecutan dichas Políticas, las cuales, por la forma en cómo están

diseñadas, se encuentran alejadas de la realidad en la cual trabajan los docentes (p.78).

VI. MARCO METODOLÓGICO.

1. Tipo y diseño de investigación.

Esta investigación se sustenta en un enfoque cualitativo, el cual está posicionado dentro del paradigma fenomenológico. En este enfoque, según Taylor y Bogdan (2000), quienes se dedican a la investigación cualitativa, comprenden al sujeto en estudio, dentro de su propio marco de referencia. Para la fenomenología, y por ende, para la investigación cualitativa, es primordial conocer la realidad desde la mirada del sujeto en estudio y así lograr identificarse con él.

Además, dentro de este enfoque, es fundamental considerar las vivencias de los sujetos en estudio y comprenderlas de manera objetiva, desde la subjetividad de ellos mismos. Es necesario que los investigadores “suspendan o aparten sus propias creencias, perspectivas y predisposiciones”. (Taylor y Bogdan, 2000, p.21)

De acuerdo a lo anteriormente señalado, consideramos que el enfoque cualitativo, es el más adecuado para desarrollar esta investigación, puesto que el objetivo de ésta, apunta a la comprensión de los significados que los docentes le atribuyen a su Identidad Profesional a partir de sus propias experiencias. Por lo mismo, se trata de una investigación de tipo Comprensivo-Interpretativo, ya que se indagará desde la subjetividad de los sujetos.

Se debe considerar que los significados que los docentes le atribuyen a su identidad profesional, “no sólo están determinados por factores psicológicos, sino también están influidos por la estructura política y la cultura escolar” (Ávalos, 2010), es decir, por el contexto en el cual se desenvuelven. En este sentido, como el trabajo de los docentes se transforma, debido a los distintos cambios que se generan en la sociedad, es necesario focalizar nuestra investigación a una realidad contextualizada, en donde, los docentes se desenvuelvan en el marco de una Política Educativa ejecutada actualmente, la cual, interviene, directamente, en la labor que realizan en la sala de clases, y

que además, influiría en la forma en cómo estos construyen su Identidad Profesional.

2. Universo y Muestra.

De acuerdo al objetivo de esta investigación, en donde se pretende comprender los significados que los docentes le atribuyen a su Identidad Profesional y cómo estos significados dialogan con la ejecución de una Política Educativa actual, los sujetos de estudio serán docentes pertenecientes a una Escuela Municipal de la Región Metropolitana que ejerzan su profesión en primer ciclo básico, específicamente, en los subsectores de Lenguaje y Comunicación y Matemática, en el marco de la Política Educativa, Plan de Apoyo Compartido (PAC) y que además, hayan comenzado a ejercer su profesión antes de la puesta en marcha de este proyecto, para así, poder develar el impacto que esta política pudo haber tenido en su reconstitución de Identidad Docente, al momento de ejecutarla. Para efectos de esta investigación, se han seleccionado a tres docentes que cumplen con estos requisitos.

3. Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

La información se recogió por medio de una entrevista semi-estructurada, de carácter cualitativo, a cada docente, la cual fue realizada de manera personal por los investigadores.

En la entrevista semi estructurada “lo fundamental es el guion de temas y objetivos que se consideran relevantes al propósito de la investigación, lo que le otorga un amplio margen de libertad y flexibilidad para el desarrollo de la entrevista”. (Flores, 2009, p.154)

Para la realización de la entrevista, se trabajó con una pauta elaborada por los investigadores y diseñada mediante focos investigativos, la cual se basa en los objetivos de la investigación, los cuales facilitaron el desarrollo de la misma. (Ver anexo 1)

4. Técnicas de proceso y análisis de datos.

Una vez recabados los antecedentes teóricos y la información obtenida desde las entrevistas, es necesario realizar un plan de análisis, en donde, la categorización de conceptos claves, es el mecanismo más adecuado para el desarrollo de este plan. La construcción de categorías “es una operación básica de orden y clasificación del material discursivo que, por lo general, es abundante, complejo y disperso, puesto que a través de éstas, se transforman los datos y el texto se reduce a unidades que pueden ser relacionadas, comparadas y agregadas a unidades mayores”, según indica Canales citando a Huberman y Miles. (Canales, 2006, p.9) De esta manera, al realizar una categorización de los conceptos claves de la información obtenida de las entrevistas, nos permitirá comprender, de manera más profunda, los significados que los docentes le atribuyen a su Identidad Profesional.

Una vez desarrollada la categorización de conceptos claves, será necesario cruzar dicha información con los datos teóricos a través de la triangulación, ya que de esta manera, se podrá contrarrestar toda la información obtenida, comprendiendo así, las tensiones que se producen entre los significados que los docentes atribuyen a su Identidad Profesional y el contexto de su trabajo enmarcado en la Política Educativa Plan de Apoyo Compartido (PAC).

VII. PROCESO DE ANÁLISIS.

Este capítulo corresponde a la parte analítica de nuestro trabajo investigativo, en la cual se han abordado de manera profunda, discursos obtenidos de las entrevistas realizadas a los sujetos de estudio de esta investigación, teniendo como propósito principal: comprender los significados que los docentes le atribuyen a su Identidad Profesional, centrándose en cómo dichos significados dialogan con la ejecución de una Política Educativa específica, denominada Plan de Apoyo Compartido.

Para efectos de este trabajo analítico interpretativo, previamente a la realización de las entrevistas a nuestros sujetos de estudio, hemos establecido categorías de análisis, las cuales, posteriormente a la realización de dichas entrevistas, han sido interpretadas de acuerdo a los discursos de las entrevistadas, en relación con los objetivos de esta investigación.

Una vez realizadas las entrevistas a los tres sujetos de estudio de esta investigación, se ha procedido con la transcripción de cada una de ellas (ver anexo 2). Desarrollada dicha etapa, se ha seleccionado la información más relevante entregada por la entrevistas, escogiendo los discursos en los cuales, las docentes se han desenvuelto en el tema planteado por los entrevistadores.

Finalmente, estos discursos han sido sometidos a un trabajo analítico, en el cual se ha obtenido como resultado diversas interpretaciones, las cuales han sido llevadas a cabo, de acuerdo a los objetivos planteados en esta investigación.

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

1. Decisión por estudiar pedagogía.

Esta categoría se enfoca en los factores que incidieron en la decisión por estudiar pedagogía en las docentes entrevistadas, develando cómo esta decisión participaría en la construcción de su Identidad Profesional Docente.

Frente a la pregunta: “¿en qué momento y de qué manera usted tomó la decisión por estudiar pedagogía?”, nuestra primera entrevistada nos señala:

“Era como entretenido, me quedé y enseguida de eso hice la práctica en un jardín y descubrí que párvulo no era lo mío, porque era demasiado estructurado y la rutina, y a esta hora se hace esto y después... era demasiado cuadrado, demasiado. Entonces me enloquecía, y después me fui a trabajar a un hogar de menores y ahí habían algunas, eh... tías que, digamos que trabajaban ahí, que estudiaban pedagogía y como que ahí me dije: si po', yo podía estudiar ahí, y estudiaban estos programas especiales, de cómo estudiar algunos días en la semana, en la tarde, en la noche y el fin de semana. Y era mi posibilidad, yo no podía haber estudiado todo el día como educación normal, digamos, no podía. Entonces ahí me fui a estudiar (...) se me apareció, en realidad, la opción de que pudiera estudiar, o sea, ellas como que me presentaron esta universidad y ahí pude entrar ahí.” (E1/entr.1)

De acuerdo a las palabras de la entrevistada, es posible señalar que su decisión por estudiar pedagogía, surge a partir de un evidente interés en vincular su ejercicio laboral con la educación de infantes. Sin embargo, uno de los factores que incidió en la decisión definitiva por estudiar pedagogía, fue el haber tenido la oportunidad de relacionarse, en su lugar de trabajo, con personas que estudiaban dicha carrera, las cuales, indirectamente, influyeron en ella para que tomase la decisión por estudiar pedagogía.

El hecho de que la docente estuviera trabajando y que considerara como una posibilidad el seguir estudiando, nos da a entender que ella decide estudiar pedagogía por la necesidad de crecimiento profesional y además, por el interés de vincularse con la educación de niñas y niños.

Todas las experiencias vinculadas con la educación infantil, que fueron conformando el esquema referencial de la entrevistada, operaron como factores incidentes en su decisión por estudiar pedagogía, los cuales, en cierta medida, antes de que esta docente se formara como tal, fueron un aporte a la construcción de su Identidad Docente.

Frente a la misma pregunta, nuestra segunda entrevistada nos dice:

“Ya mira, eh... esta decisión yo creo que la tomé desde niña (...) siempre me atrajo, de hecho cuando jugaba, jugaba a ser profesora. (...) Trabajé muchos años como Técnico en Párvulo y me gustó, de hecho, yo quería estudiar Educación Parvularia, pero el director que había antiguamente aquí en el colegio, me dijo que no, que me veía más como Profesora Básica.” (E2/entr.1)

Al igual como ocurrió en el caso de la entrevistada anterior, esta educadora fue construyendo su Identidad Docente de acuerdo a diversos factores que abarcarían experiencias de vida, conocimientos y actitudes; de esta maestra, se puede señalar que su decisión por estudiar pedagogía, surge a partir de diversos motivos y sucesos relevantes que, en su conjunto, incidieron en dicha decisión.

En el discurso de esta docente, frente a la pregunta “¿en qué momento se desarrolló en usted esta decisión de estudiar pedagogía?” al señalar: “la tomé desde niña. (...) de hecho, cuando jugaba, jugaba a ser profesora”, se infiere que en la elección de esta carrera, influyó, principalmente, el interés que desde su infancia tuvo en la labor que desempeñan las profesoras.

Por otra parte, otro factor que intervino en su decisión por estudiar pedagogía fue una experiencia educativa que tuvo con preescolares en el inicio

de su etapa laboral, lo que, según ella, le agradó y lo que, a la vez, se infiere, que le ayudó a desarrollar su capacidad para formar a niños y niñas, desde la educación.

Finalmente, el hecho que la impulsó definitivamente a estudiar pedagogía surgió a partir de la sugerencia que le hizo el director de la escuela para que estudiara esta carrera, por lo tanto, se infiere que la sugerencia de esta persona, incidió, de manera directa, en su decisión definitiva por estudiar pedagogía.

A modo de síntesis, es posible señalar que, la entrevistada fue construyendo su Identidad Docente, previamente al momento en el cual se consolidó su decisión por estudiar pedagogía, ya que las diversas actitudes y conocimientos que fue adquiriendo en sus experiencias de vida, relacionadas con el ámbito educativo, participaron de manera directa en su elección por estudiar esta carrera.

Nuestra tercera entrevistada, nos señala al respecto:

“...era la única parte donde yo podía estudiar de acuerdo al puntaje que saqué. No por vocación, no. (...) Por el puntaje que saqué en la prueba, claro. (...) Lo otro es que yo tenía que estudiar en la universidad, porque en esos años era gratis. Y estudiar en un instituto cualquier cosa, había que pagarla y no teníamos plata para pagar el instituto. (...) Entonces por eso, la única forma de seguir estudiando, era entrar a la universidad a cualquier carrera. (...) Estudiar algo, sí. No. Nada especial. (...) Claro. Lo que si tenía clarito era que tenía que entrar a la universidad. (...) No importa a cual carrera entrara.” (E3/entr.1)

A diferencia de las otras dos profesoras, esta entrevistada no vivió un proceso de construcción de Identidad Docente previo a su formación inicial, ya que los factores que incidieron en su decisión por estudiar pedagogía, se relacionan netamente con una motivación de logro personal, la cual no se

vincula directamente con la carrera, sino sólo con el hecho de estudiar en la universidad.

En primera instancia, lo que motivó a la docente estudiar pedagogía fue el factor monetario, ya que, en ese tiempo, estudiar en la universidad no implicaba ningún costo para el estudiante.

Por otra parte, la decisión por estudiar pedagogía tuvo relación con el puntaje que obtuvo en la prueba de admisión para la educación superior de ese entonces, ya que cumplía con la calificación necesaria para ingresar a esta carrera, por lo tanto, como ella deseaba estudiar en la universidad, ésta carrera le permitía acceder.

A partir de esto, se podría señalar que el factor que incidió en su decisión por estudiar en la universidad, pero no específicamente la carrera de pedagogía, fue el deseo por auto realizarse profesionalmente, por lo tanto, estudiar pedagogía, habría sido consecuencia de este anhelo.

A modo de síntesis, podemos indicar que:

Los discursos que nos entregaron estas tres docentes respecto a los factores que habrían incidido en su decisión por estudiar pedagogía, se relacionan de manera directa con la forma en cómo desarrollaron su formación identitaria, ya que dichos factores, abarcarían sus experiencias de vida, conocimientos y aptitudes que, en algunos casos, participarían en la construcción de la Identidad Docente de las entrevistadas.

De acuerdo a lo anterior, en las textualidades extraídas de las entrevistas, se puede vislumbrar cómo nuestros sujetos de estudio, han construido su Identidad Docente, no sólo en la etapa de formación inicial, sino que, desde incluso mucho antes, ya que los diversos factores que habrían incidido en su decisión por estudiar pedagogía, también se relacionan, directamente, con el conjunto de conocimientos, actitudes y experiencias instaladas en ellas desde su etapa de formación escolar.

2. Relación entre formación inicial y ejercicio laboral.

Esta categoría nos permite develar la forma en cómo se relacionan dos grandes etapas de la vida docente, las cuales son: formación inicial y ejercicio laboral. Además, mediante esta categoría, es posible observar de qué manera las entrevistadas van atribuyendo significados a la construcción de su Identidad Docente, considerando la transición desde la etapa de formación inicial hasta la etapa de ejercicio laboral.

Frente a la pregunta: “¿cuándo usted estaba estudiando pedagogía, tenía alguna expectativa de los docentes o alguna idea sobre cómo pudiese ser el trabajo de los docentes?”, nuestra primera entrevistada nos señala:

“Hacerse como una idea de un profesor propiamente tal, era difícil, no tenía, cercanos o familiares así que fueran profes, que tú te haces como una idea más o menos de qué puede ser. (...) Sí, claro, tenía un ideal, como me gustaría ser, tener mis clases bien estructuradas, poder en realidad conseguir el objetivo de la clase, tener alumnos íntegros, que uno le pueda entregar valores que ellos también puedan entregarlos a la sociedad, pero es como algo, algo más bien, como que uno pueda leer en distintos lugares y que podría ser lo que yo quisiera lograr, pero eso después se va formando, en la carrera digamos, que no se me hizo en la universidad, después.”

¿En el momento que usted estudió en la universidad no habían expectativas tan formadas al respecto al cómo pudiese ser el trabajo de un docente?

“No, no, no, claro que no, incluso en la universidad yo pensé en algún momento, dije pucha oh parece que no me sirve, porque salí como con mucho, mucha duda y con temores. (...) después cuando me fui a los colegios, era como, chuta no se pasar la lista, no me sé más o menos la estructura de la clase, no te enseñan mucho en la universidad. (...) En la universidad me hacían clases de

matemáticas, me enseñaban a mí matemáticas, decía pero eso yo me lo sé, yo quiero saber cómo enseño matemática. (...) como que la universidad, encontraba que habían algunas cosas que quedaban muy, muy ambiguas, demasiado sueltas, la información como por distintos lugares, o sea como por distintos lados, entonces uno agarraba lo que le servía y después uno se armaba, la universidad en un momento era como parece que no me sirve...(...)bueno después uno ya se mete a otros cursos, después cuando uno ya entra a trabajar te van invitando los otros profes hacer alguna capacitaciones y los otros profes te enseñan igual y uno como que dice ah ya ahora eso si me servía, se me juntaron todas las ideas en la cabeza y ahora sé lo que tengo que hacer. (...) en el tema que te decía como el libro de clases, por ejemplo, era como pánico así pasar la lista, me dolía la guata, ¿y si la embarro? me van a fiscalizar, me van a sacar una multa y me van hacer como el sumario y no sé qué cosa, porque eso es lo que te da más miedo, porque eso es lo más grave digamos, aparte de pegarle a un cabro chico. (...) como ya había trabajado con niños y con niños como bien malos, entonces, como el dominio de grupo, tenía algunas técnicas como para que se tranquilicen, de relajación y te escuchan y todo eso se me hizo fácil. (...) además que igual me gusta trabajar con los más chiquitos, como los más grandes de séptimo y octavo, ni me pescan, entonces yo puedo entrar a una sala y es como que no hubiera nadie y no sé cómo se hace ahí, aunque lleve once años, diez años, yo creo que aunque lleve 20, no sé si me va a resultar, pero con los más chicos, seme hace como fácil. (...) el proceso de adaptación fue con ellos siempre. (...) Yo creo que alguien que llegue como vacío, digamos, simplemente como de la universidad, sin contacto con la sala de clases, debe ser como guaa! (...) No fue muy relevante. (...) En la marcha, ahí, claro, uno pone en práctica los conocimientos personales, digamos, y los intereses propios. (...) lo de la universidad tenía que ver con

un poco de investigación, con conocer acerca de algunos autores que hablaran acerca de la psicología infantil y de la pedagogía, un poco, digamos, pero en la práctica, no muchas cosas se usan, como puros intereses personales, como para investigar y eso, pero no más allá. (...) uh va cambiando harto, al inicio, tal vez yo, igual, un poco asustada con estas formalidades que te digo yo... yo era más desordenada... uno ahí va cumpliendo más los roles y las cosas que te van pidiendo, las planificaciones, entonces no se junta el montón después... a medida que va pasando el tiempo la experiencia igual te va ayudando a organizarte... (...) yo antes decía, esta profe, cuando recién entré, las profes viejas que se creen, las que llevaban así como treinta años, cuarenta años, son como diosas de su sala, y es verdad po', si es su espacio, y han logrado en toda esa experiencia que ellas entran a la sala y todos los niños se sientan... y eso sólo lo da la experiencia. (...) Claro, así y en cómo, mirar a la profe de al lado y copiarle... como yo me enfrento. (...) Técnicas de habla y técnicas de comunicación son así como esenciales, porque uno puede tener el dominio de grupo, y la experiencia te va diciendo esas cosas.”(E1/entr.1)

De acuerdo al discurso de esta entrevistada, se puede señalar que, las expectativas respecto al trabajo docente, surgieron en su etapa de ejercicio laboral y no durante su formación inicial, ya que esta última, estuvo marcada por la incertidumbre y temores acerca de cómo ejercer la docencia, específicamente en relación con el desarrollo de las clases. Dichos temores, hoy en día, la llevan a evaluar negativamente el desarrollo de su etapa de formación inicial, dándole más valor a su práctica y la experiencia que ha tenido durante el tiempo que ha ejercido la docencia.

En esta misma línea, la entrevistada considera la experiencia como un aspecto fundamental para ejercer la docencia, indicando que, a través de ésta, le ha sido posible desarrollar habilidades y técnicas relacionadas con la didáctica. En cambio, cuando esta educadora, frente a la pregunta: ¿en el

momento que usted estudió en la universidad habían expectativas respecto a cómo pudiese ser el trabajo de un docente?, señala: no, incluso en la universidad yo pensé en algún momento (...) parece que no me sirve”, desvaloriza el trabajo teórico desarrollando durante su formación inicial, señalando que, el aporte de éste en su práctica docente, ha sido nulo.

De acuerdo a lo anteriormente señalado, es posible inferir que la carencia de sentido y significado que esta docente le otorga a su etapa de formación inicial, se debe a la dicotomía entre teoría y práctica que ha ido internalizando dentro de sí, la cual es generada por la misma etapa de formación inicial, ya ésta divide los espacios destinados al ámbito teórico, de los espacios destinados al ámbito práctico, por este motivo, no es de extrañarse que la entrevistada construya su Identidad Docente de manera segregada, ya que desde antes que comenzara a ejercer la profesión, ella ya había internalizado esta mirada segregada respecto a esta carrera.

Otra entrevistada nos dice, ante la misma consulta:

“Yo siempre he pensado que los niños, siempre, siempre que los niños tienen que aprender ellos. (...) siempre he pensado de que si uno como profesor, aparte de ser modelo y guía y todo eso, pero tienen que darle la oportunidad y yo he tratado de dársela a los niños de que ellos aprendan por sí solos y expresen ellos sus ideas, no imponérselas. (...) Eh... las expectativas mías, son de que por lo menos, uno, dos o tres, o si es posible todo el curso, el grupo de niños que yo entrego a futuro, aprendan a razonar y sean alguien en la vida, con que estudien algo y que yo le entregue algunas herramientas y que ellos se acuerden “mi profesora era así”, pero la cosa es que ellos aprendan. (...) eso me gustaría, que lleguen a ser ellos alguien en la vida y bueno y yo ir estudiando cada vez más, porque los avances y los aprendizajes de los niños, cada vez son más acelerados, entonces yo... ¡siempre debemos estar estudiando! (...) Siempre formándose, sí, e ir a la par con

ellos (...) No creo que haya cambiado, no. Yo creo que se ha mantenido igual. (...) al ir estudiando, he aprendido yo otras formas de enseñar, que no me lo enseñó la universidad, hice un diplomado en Lenguaje, ahí te enseñaron técnicas como para que el niño tenga mejor comprensión lectora y todo eso... eh, yo creo que más que nada estrategias del aprendizaje, la didáctica un poco más (...) Eh... lo que sí, yo creo que depende de los cursos que te toquen también.” (E2/entr.1)

De acuerdo al discurso de la entrevistada, es posible señalar que, las expectativas que esta docente se había hecho respecto a su trabajo a futuro, durante la etapa de su formación inicial, apuntaban a que ella pudiera ser una docente capaz de crear un clima propicio para el aprendizaje, en donde los y las estudiantes tuvieran la libertad y/o el espacio necesario para desarrollarse de manera autónoma.

Por otra parte, señala que es necesario que los docentes mejoren sus prácticas educativas actualizando constantemente sus conocimientos respecto al trabajo didáctico que realizan y que deben ser capaces de adecuarse a las capacidades, habilidades e intereses de cada uno de los y las estudiantes, ya que éstos se forman dentro de un constante cambio cultural y social.

Actualmente, la docente entrevistada mantiene las mismas expectativas que tenía en su formación inicial respecto al trabajo del docente y señala que para conseguir que se cumplan estas expectativas, aparte de lo que le compete al docente, depende de factores externos tales como el contexto en el cual se desarrolla su trabajo y el grupo de estudiantes con el cual se relacione.

Al consultarle sobre sus expectativas, nuestra tercera entrevistada nos dice:

“Con lo que a uno le van enseñando, uno va viendo más expectativas de lo que puede ir haciendo y la forma de ayudar a muchos niños de otros niveles socioeconómicos. (...) tiene un montón de alternativas digamos de caminos. Primero, por la parte

afectiva (...) la parte afectiva como que me marcó mucho a mí. (...) los niños muy deseosos de que uno les enseñara y aprendían y trabajaban y se incentivaban mucho con lo que uno les pedía, ellos hacían las tareas, las críticas las tomaban, corregían tareas, como esponjitas como absorbiendo lo que uno les daba, porque la profesora sabía. (...) Y el trato también muy... buen trato que tenían los niños, los apoderados igual... era un mundo humanamente muy rico, muy humano... Intellectualmente también. (...) Antiguamente los niños tenían y los padres muchas expectativas de que el niño tenía que estudiar, tenía que hacer algo, porque no querían los padres que los niños fueran lo mismo que habían sido antes... Y en cambio ahora no, no tienen expectativas a futuro ellos. (Prejuicio apoderados). (...) la carencia de afecto es mucha. (...) están muy limitados, con mucha carencia intelectual. (...) la parte social se ha perdido mucho y la parte de los amigos. (...) Negativamente (influye en el trabajo docente). (...) ahora la parte psicológica de los niños es totalmente distinta, no es lo mismo que yo aprendí en la universidad de la psicología y el trato de los niños. (...) el trabajo de ahora es muy estresante. De cuatro años que llevo aquí, de los cinco años, trabajé cuatro años con veinte niños y ahora tengo treinta, entonces es muy estresante el trabajo de ahora. (...) antes jamás tuve problema y en cambio ahora se agarran a combos delante de ti. (...) Si en un lugar no hay respeto, tú no tienes nada. El respeto por la persona no. (...) Hay muchos derechos y pocas obligaciones. (...) que te entregan las bases, las bases de los objetivos, las bases de la psicología (importancia formación inicial). (...) después uno tiene que ir aprendiendo más, no te puedes quedar con lo que aprendiste en ese tiempo, sino que, todo va cambiando y los planes y programas los cambian. (...) ahora te llega mucha información, mucha, mucha...pero si tú no sabes manejarla, no...no es tan explicativa

como antes porque uno antes tomaba el programa, la revista doce te estoy hablando yo, y ahí tenía todo explicado.”(E3/entr.1)

Las expectativas que la docente entrevistada poseía en su etapa de formación inicial, se relacionaban directamente con su formación académica, puesto que, si su formación académica era de calidad, mayores eran sus expectativas en cuanto a su trabajo futuro. En otras palabras, si adquiriría nuevos conocimientos y tenía más herramientas y capacidades para ejercer su labor, tendría más posibilidades de ayudar a los y las estudiantes en su proceso de aprendizaje y sobre todo, a estudiantes pertenecientes a un status socioeconómico bajo.

Las expectativas que hace referencia la docente entrevistada, se relacionan, directamente, con ser capaz de ofrecer una ayuda más humanitaria o emocional que intelectual, es decir, preocuparse por el bienestar de la persona más que del estudiante.

Una de las etapas que más incidió en este pensamiento humanitario por parte de la docente, más que su formación inicial, fue la etapa cuando comenzó a ejercer la docencia, ya que fue, en este momento, al relacionarse con los diferentes actores de la comunidad educativa, cuando determinó su manera de actuar y la forma de desarrollar su trabajo.

Estas expectativas no han variado mucho desde que comenzó a ejercer la docencia, ya que ella continúa afirmando que los y las estudiantes de hoy en día, tienen muchas carencias, tanto afectivas como intelectuales y que lo fundamental es, adecuarse a los tiempos actuales, promover el respeto hacia los otros y convivir en armonía.

A modo de síntesis, podemos señalar que:

Los análisis realizados a los discursos entregados por estas docentes, nos presentan dos panoramas que surgen a partir las preguntas realizadas de acuerdo a esta categoría: Primeramente, nos encontramos con una docente que implícitamente da a conocer la mirada dicotómica que ha desarrollado

respecto a la teoría y práctica, mirada que, como bien se señaló con anterioridad, se debe a la manera en cómo generalmente opera la formación inicial, segmentando cada uno de los espacios académicos, de carácter teórico y práctico. Luego, nos encontramos con dos docentes que, al señalar las expectativas que se habían hecho durante su etapa de formación inicial, se enfocan netamente en la formación de los estudiantes, destacando la manera en como ellas cumplen un rol de mediadoras entre el aprendizaje y los educandos.

3. Contexto en el cual trabajan los docentes.

Esta categoría se enfoca en los significados que le atribuyen los docentes al escenario laboral en el cuál se desenvuelven, enmarcados en la construcción de su Identidad Profesional.

Ante la pregunta: “¿qué visión tiene usted acerca de las condiciones laborales de los docentes, aquí en nuestro país?”, nuestra primera entrevistada nos indica:

“Mira hay gente que dice que ¿Por qué toda la gente habla de educación y todos se sienten con el derecho a opinar? (...) todos pueden opinar, el tema es cuando ya se vicia el tema, es cuando ya empiezan hablar de los sueldos, cuando empiezan hablar que los profesores maltratan a los niños, cuando generalizan los temas, pasa a ser ya un poco rasca y abusivo... los profes, al final nunca se ponen de acuerdo, por lo que siempre peleamos es por lucas (...) nosotros igual sabemos que esas cosas son graves, pero no nos logramos poner de acuerdo, entonces nosotros mismos estamos haciendo que el gremio de los profes, termine así como pituteado, decayéndose (...) uno, quiera o no marca la vida de algunas personas y si no estamos como claritos y estructurados, digamos, nos van a seguir como basureando, si sólo pedimos plata po', porque no nos ponemos todos de acuerdo.”

¿De qué manera estas condiciones laborales influyen en su trabajo?

“Influyen poco, porque al final nosotros podemos agarrarnos aquí arriba, en la sala de profes, y a grito pela’o, ¡eh! ¡Yo no estoy de acuerdo con esto! Y después uno llega a la sala y chuta, porque los niños no tienen que ver con eso. Es una cosa súper rara (...) aunque esté súper en desacuerdo y diga, ¿por qué yo tengo que traer lápices?, no se po’, pero yo compro igual en el supermercado a fin de mes lápices, ¿por qué el colegio no tiene una oficina o una bodega llena de cartulinas?, ¿Por qué la tengo que comprar yo?, no se po’ porque al final acostumbraste al sistema a traer las gomas, los lápices, las cartulinas y todo, y el colegio no se hace cargo. En este colegio igual tenemos hartas cosas, pero igual a veces hay materiales que uno no tiene ese día y mejor partiste a comprarlo, en vez de no hacer la clase y cambiar la planificación y hacer todo de nuevo (...) No por eso no haces la clase y es siempre igual, todos los profes actúan del mismo modo (...) Ahora de repente, te dicen en los planes y programas, por ejemplo, que tenía que oscurecer la sala con un paño no se qué, oscurecer la sala, toda la sala, con la cámara de no sé cuantos pixeles, con el flash no se qué, con los trajes reflectantes de los niños, tenía que sacar una foto ¿De dónde mierda saco todo eso? (...) las personas que están en el ministerio que crean todo esto, seguramente nunca han estado en clases... ellos mandan las lucas y ellos más o menos saben lo que hay, pero no consideran ninguno de los factores (...) Entonces ahí uno improvisa un poco, y cambia la clase y agrega una y otra cuestión, pero la clase la hace igual. Con respecto a los sueldos, aquí en Lo Prado principalmente los sueldos son bajos (...) además que Lo Prado tiene históricamente problemas de pago (...) Entonces ya estamos acostumbrados a que aquí en Lo Prado, la cosa es así. Te pagan, a veces, todo, también a veces y los sueldos son bajos.”

¿A qué se debe que estas malas condiciones no afecten sus clases?

“Yo creo que sólo el cariño a la profesión nomas, porque, al principio, uno llega como a un curso de niños nuevos, que tenís que conocer y dices ¡Uy! ¡Qué niños más complicados!, y uno podría cambiar, renunciar digamos a eso, o renunciar al colegio, o irse para otro lado, si igual hay colegios en todo Chile, en todos lados uno podría trabajar, pero, en realidad, después te empesa’i a encariñar.”(E1/entr.1)

En el discurso de esta entrevistada, se visualiza una visión negativa acerca de las condiciones laborales de los docentes en Chile, puesto que considera que el gremio de profesores, actualmente, se encuentra con varios problemas estructurales y de organización, lo que ha generado que la profesión se desprestigie y, por lo tanto, la sociedad, en su conjunto, no respete y desacredite públicamente el trabajo docente. A la vez, reconoce que los problemas se generan por los desacuerdos existentes al interior del gremio, los cuales pasan por la falta de unificación de los criterios que rigen el rol de los docentes al interior de los establecimientos educacionales.

Si bien, la entrevistada señala que las malas condiciones laborales, en las cuales se desenvuelven los profesores, provienen de un grupo jerárquico superior al gremio docente, también responsabiliza a los mismos educadores sobre esta situación, generando una autocrítica de manera parcial. Además, esta maestra al señalar que “los profes, al final nunca se ponen de acuerdo”, manteniéndose al margen de esto, implícitamente deja al descubierto que está construyendo su Identidad Profesional de manera aislada, inserta en una cultura individualista, en donde, no concibe la idea de identidad colectiva, al momento de significar su trabajo.

Al analizar el discurso de la entrevistada, se logra visualizar en él, una forma de trabajo individualista y segregado entre los profesores que se desenvuelven en esta escuela, lo que Hargreaves (2004) definiría como

“balcanización docente”, la cual, se genera a partir del control que el sistema y las instituciones ejercen sobre el trabajo de los educadores.

Por su parte, nuestra entrevistada número dos, señala:

“Ah, a parte del trabajo en aula es súper agotador... no tenemos tiempo la verdad de las cosas, el tiempo a nosotros nos hace falta; no tenemos tiempo para planificar, para hacer pruebas, para corregir pruebas, atención de apoderados. Creo que deberíamos tener horas como para hacer todas esas cosas ya, yo me acuesto a veces a las dos de la mañana, a las tres de la mañana. Si yo digo que voy a hacer una prueba tal día, yo la hago ya, y ¿a qué hora la hago? Tengo que hacerla en la casa, ¿a qué hora planifico? Tengo que planificar en la casa, porque aquí también me están pidiendo y a la vez a los jefes aquí, también les exigen, entonces ¿a qué hora, en qué momento? Ya, ese es el gran problema, de que no tenemos tiempo, nos falta tiempo.” (E2/entr.1)

En el discurso de esta docente, se visualiza la carga laboral existente en su lugar de trabajo, la cual se ve reflejada en la falta de horas laborales destinadas para las actividades pedagógicas no didácticas -planificación de clases lectivas y diseño de instrumentos de evaluación-. La entrevistada afirma que, para realizar estas labores, debe utilizar el tiempo destinado a sus actividades personales, lo cual genera en ella una sobrecarga laboral, que no es remunerada, ya que no se realiza en el lugar de trabajo. La docente hace notar el agotamiento que le provoca el trabajo en aula, asegurando que la falta de tiempo para realizar todas las labores que involucra el trabajo docente, interfiere en su descanso, ya que comprometería sus horas de sueño en pos de cumplir cabalmente con sus responsabilidades laborales.

Según lo que señala esta profesora, no existiría una coherencia entre el tiempo destinado a trabajar y la cantidad de trabajo con la cual se debe cumplir, lo cual haría de este deber, una labor poco placentera, ya que invadiría el

tiempo que debiese estar destinado a actividades personales extra laborales, generando en ella un conflicto entre el deber hacer y el querer hacer.

Finalmente, nuestra tercera entrevistada considera que:

“El problema de ahora es que el profesor, o sea trabajamos más que antes, más que antes, pero productos se ven muy pocos, porque uno puede preparar la mejor clase del mundo, pero la disciplina en la sala te puede echar a perder todo (...) Entonces si tú no tienes, no logras dominar a un curso, que ahora cuesta bastante, eh, se pierden muchas horas de clases tratando de que los alumnos comprendan que vienen a estudiar, no vienen a jugar a pasarlo bien aquí, y lo otro es que, que el alumno se aburre (...) Entonces dicen el alumno se aburre, busquen nuevas estrategias, entonces es uno la que tiene que buscar nuevas estrategias.”

¿Cuál es su visión respecto al contexto en el cual trabajan los docentes?

“Eh, es como que ahora la educación no es humanista, es solamente producto, es como comercial (...) Si tú tienes buenos alumnos, con buen rendimiento, es un buen producto, puedes tener mucha ganancia económica, pero el alumno que no, que no rinde digamos, la escuela tacha de “mala escuela”. (...) Claro, porque si en el SIMCE tú no logras un buen puntaje, la escuela es mala (...) entonces yo digo y ¿qué pasa con los niños que tienen problemas? que el intelecto no les da para, para rendir como el resto de los niños. (...) pero a ti te exigen más que antes, porque siempre te están controlando con pruebas, te entregan informes, vienen pruebas de afuera y el curso está mal, está mal, pero nadie te viene a medir intelectualmente la calidad de niños que tú tienes, porque no se hace eso, porque no conviene (...) al profe le exigen y le exigen rendimiento, rendimiento y yo digo, si uno tiene buenos elementos, tu logras un buen rendimiento. (...) No es humanista.”

Que hay muchas exigencias hacia el profesor, en cuanto a resultados.”(E3/entr.1)

A partir de lo expuesto previamente, se observa la presión anexa al trabajo docente que imponen los elementos estandarizados de medición de la calidad de la educación, que en su opinión no buscan medir la capacidad intelectual de los estudiantes, sino que la capacidad de reproducción académica de estos, sin considerar el rendimiento real de los estudiantes. La docente expresa que estas medidas de control de la educación tan solo suman presión al trabajo docente y no se condicen con el enfoque humanista que declara ella frente a su labor educativa, ya que enuncia que las escuelas buscan que los estudiantes tengan un buen rendimiento en las pruebas estandarizadas en pos del beneficio económico y el prestigio otorgado por los rankings para el establecimiento, considerando el trabajo del docente como una actividad comercial que genera productos, en lugar de enfocarse en el progreso y desarrollo intelectual del estudiante.

Considerando lo anterior, se puede señalar que esta entrevistada construye su Identidad Docente enmarcada en un conflicto personal, en el cual se tensionan las exigencias que el sistema le impone con el significado que ella le otorga a la educación.

A modo de síntesis, es posible señalar:

En las textualidades registradas con anterioridad, se puede visualizar la forma en cómo los tres sujetos de estudio de esta investigación, significan el escenario laboral en el cual se desenvuelven, enmarcándose en la construcción de su Identidad Profesional Docente.

El denominador común presente en las expresiones de estas tres docentes, guarda directa relación con la forma en cómo estas maestras construyen su Identidad Profesional con un cierto grado de disconformidad respecto al contexto laboral en el cual se desenvuelven, manifestando en ello una clara disociación entre el deber hacer y querer hacer, lo cual trae como consecuencias en ellas, diversas formas en cómo se construye la Identidad

Profesional Docente. Por lo tanto, la manera en cómo estas educadoras significan su labor, es producto de una construcción social influenciada por diferentes factores provenientes tanto del Sistema Educativo a nivel macro como de su realidad más cercana.

La manera en como estas docentes construyen su Identidad Profesional, deja en manifiesto, que en su lugar de trabajo, se desenvuelven de una manera hermética, individualista y segregada, dejando entrever en sus palabras que la labor que realizan, también la comprenden de esta manera, lo cual impide que realicen un trabajo íntegro y holístico.

4. Rol docente.

En esta categoría, se pretende vislumbrar la forma en cómo los docentes comprenden su rol en la escuela y de qué manera asumen dicho rol.

Frente a la pregunta: “¿para usted, cuál es rol que cumple el docente en la escuela?”, nuestra primera entrevistada nos dice:

“O sea, yo creo que, principalmente, uno tiene que conocer su curso pero, no es fácil, porque son muchos niños y darse cuenta, o sea, con ese conocimiento digamos, darse cuenta de la individualidad de cada uno, conocerlos como persona, como núcleo familiar enseguida, conociendo su mamá, su papá, como funcionan, como se relacionan entre ellos, respetar eso. (...) pero también uno les entrega herramientas de la vida, entonces, yo creo que nuestro rol, aparte de involucrarnos con ellos culturalmente, es guiarlos y entregarles herramientas para que ellos puedan utilizarlas del mejor modo posible. (...) Es que si no, no hay (vínculo), no existe ningún modo de que uno pueda estar con éste tipo de familia si no te involucrai (sic) con ellos un poco. (...) que ellos sientan que pueden contar contigo. Entonces, los niños también se sienten parte de tu vida un poco y les conta'i a veces cosas de tu fin de semana, entonces, hay que involucrarse un poco. (...) claro, igual a veces ellos opinan cosas de su familia y

uno les comenta y se ríen y todo pero, pero ahí uno, los conoce un poco, por lo mismo, para poderte involucrarte con ellos, las reuniones, también son un poco más largas.” (E1/entr.1)

La entrevistada señala que, el rol del docente no sólo debe estar enfocado a instruir académicamente a los estudiantes, sino también en entregar herramientas, para que éstos puedan desenvolverse de mejor manera en el mundo exterior a la escuela, lo cual implicaría, según la docente entrevistada, generar un vínculo profundo con los estudiantes, ya que para guiarlos, sería necesario, primero, conocer sus características personales y familiares.

De acuerdo a lo anteriormente señalado, es posible inferir que, cuando la entrevistada indica que parte del rol docente consiste en “conocer al estudiante como persona, como núcleo familiar, conociendo a su mamá, a su papá y cómo funcionan”, estaría construyendo su Identidad Docente, considerando profundamente el contexto en el cual se desenvuelve. En relación con esto, es pertinente señalar que, dicha identidad es “el resultado de diversos procesos de socialización entendidos como procesos biográficos y relacionales, vinculados a un contexto particular” (Vaillant, 2008: 4)

La segunda entrevistada, por su parte, señala:

“...el verdadero rol del docente es humanizar a los niños. A parte de entregar conocimientos, de hacerlos reflexivos, de que piensen, de que todo eso, es humanizarlos, hacerlos personas, prepararlos para el futuro. Entregarles las herramientas. Ver la manera de que cambie toda esta situación. (...) Aparte de enseñarle lo conceptual, que eso tiene que ir, pero sí, enseñarle los valores.” (E2/entr.1)

Al igual que la entrevistada anterior, esta profesora señala que el rol del docente no sólo debe enfocarse en instruir académicamente a los estudiantes, sino también en guiarlos para que sean personas reflexivas, preparándolos para el futuro, mediante una educación humanizadora. Además, señala que la enseñanza no sólo debe implicar un eje conceptual, basado en el ámbito

teórico, sino también un eje valórico, que ayude a los educandos en la preparación para el futuro.

A modo de síntesis, es posible señalar que esta docente, contempla de manera íntegra el eje conceptual con el eje valórico, ya que a ambos los considera como elementos fundamentales que forman parte de un mismo universo, en el cual la enseñanza de estos dos ejes, sería esencial para el futuro de los estudiantes.

Por su parte, la tercera entrevistada nos indica:

“De partida tienen que enseñar a respetar, los niños llegan acá sin respetar, porque en la casa no se lo enseñan, lo otro es que tienen que aprender a escuchar al niño y a escuchar al apoderado. (...) La escuela ha perdido mucha autoridad. No tiene la autoridad que tenía antes. Entonces la escuela como que está al servicio de los apoderados, pero no, no al servicio de la educación, es como, como que el apoderado viene, deja a los niños y se van. A veces tú no los ves en el resto del año. Entonces si la escuela volviera a tener un, el respeto y la autoridad para, para decirle -“yo soy la que mando”- estaríamos bien.” (E3/entr.1)

La entrevistada focaliza su mirada respecto al rol docente, principalmente en lo que compete a la enseñanza de valores, y específicamente al valor del respeto, señalando, de manera disconforme que esta responsabilidad estaría siendo delegada desde la familia hacia la escuela.

En relación con lo anteriormente señalado, es posible inferir que esta docente al manifestar que “la escuela estaría al servicio de los apoderados, porque el apoderado viene, deja a los niños y se va”, comprende que la educación de los niños, es una responsabilidad que no sólo le debe competir a la escuela, sino también a la familia, la cual debiese tener un compromiso constante en el proceso de formación educativa.

De acuerdo a lo indicado con anterioridad, en el discurso de la entrevistada, se puede evidenciar la forma en cómo “a los docentes, la sociedad les encarga la educación de los niños y jóvenes en contextos específicamente delimitados como son las escuelas y aulas, tareas que se espera que ellos escojan o acojan como una suerte de misión que los compromete, a lo menos, mientras dure el ejercicio profesional.” (Ávalos, 2012: 58)

A modo de síntesis, es posible indicar que:

Los discursos de las tres profesoras entrevistadas, permiten develar la forma en cómo éstas comprenden el rol del docente en la escuela, y la manera en cómo asumen dicho rol, el cual englobaría diversos aspectos relacionados principalmente con la enseñanza.

De acuerdo a lo anteriormente indicado, el denominador común que se evidencia en las respuestas de las tres profesoras entrevistadas, guarda relación con el hecho de señalar que el rol docente no sólo estaría enfocado a la enseñanza desde lo conceptual, sino también desde lo afectivo y valórico, considerando esto último como un aporte fundamental para el futuro de los estudiantes, ya que les entregaría herramientas para que puedan desenvolverse en la vida de manera óptima.

5. Visión de la sociedad respecto a los docentes.

Esta categoría pretende develar cómo los docentes perciben la visión que la sociedad tiene respecto a ellos y cómo esto influiría en la construcción de su Identidad Profesional.

La primera entrevistada, ante la pregunta: “¿de qué manera percibe usted, la visión de la sociedad respecto a los docentes?”, nos responde lo siguiente:

“Se ha ido un poco... eh, pisoteando digamos, por decirlo de una manera súper cruda, porque, si bien es cierto, todos pueden opinar con respecto a los profesores porque todos pasamos por un

profesor, pero... eh, ahora cualquiera puede hablar del profesor y de la peor manera, así como, janda a decirle a la vieja que, qué se cree, que no se qué!, con poco respeto y a mi jamás se me habría ocurrido hacerlo (...) la gente, perdió como un poco el respeto al, a la formalidad de la docencia digamos, ya como que no, antes yo miraba a un profesor así para arriba, jamás, ni siquiera abrazarlo porque era como que... hay no, que se le va a ocurrir a él de mí si yo lo abrazo, que feo (risas), y los apoderados siempre lo trataban con respeto (...) Entonces, pero sucede porque la sociedad está como más agresiva y cada uno quiere recibir cosas a cambio de nada, o sea, yo me quiero levantar tarde, ganar harta plata y sin que me cueste nada (ironía). (...) Ahora, para que volviese digamos, no sé, los niños o los adultos a tener respeto por los profes de todos digamos, tendría que haber un cambio de mente, de todos, desde la sociedad en general, de respetar el espacio, de respetar al vecino, de saludar, de ser amable, decir gracias, por favor, pero eso como en general que está como chueco, tendría que cambiar todo, para todos.”(E1/entr.1)

La docente entrevistada, señala que en la actualidad la sociedad tiene todo el derecho para opinar sobre el trabajo que ejercen los docentes, pero no acepta que estas opiniones se hagan sin el debido respeto.

Según la entrevistada, esta manera de expresarse, por parte de la ciudadanía hacia los docentes, no se estaría haciendo de manera respetuosa, principalmente, porque el docente ha perdido esa imagen de autoridad que antiguamente la sociedad tenía sobre ellos, y la razón por la cual el docente ha perdido esta imagen de autoridad, se debe a que, actualmente, la sociedad se ha vuelto más agresiva y desinhibida, negándose a reflexionar y a hacerse responsable de su actuar.

Finalmente, la entrevistada deja en manifiesto que, para solucionar este problema, en donde la sociedad no respeta la labor que realiza el docente ni

menos aún a su persona, como es un problema que sobrepasa los límites de la escuela, es necesario que se produzca “un cambio de mente, de todos, desde la sociedad en general”, es decir, que la sociedad en su conjunto cambie su manera de pensar y por ende, su actitud frente a la manera de relacionarse unos con otros, y que no sólo sea tarea de los docentes educar a las personas, sino que surja en la sociedad una capacidad de auto reflexión acerca de su actuar y a la vez, un desarrollo de nuestras capacidades de empatía, tolerancia y consideración.

Por su parte, la segunda entrevistada, señala:

“De todo el gremio, yo creo que nos tienen así como que somos la última chupada del mate ya, que todo lo que suceda, todo lo que pase es la culpa de los docentes, nosotros tenemos la culpa de todo. Ya, yo creo que eso es lo que más puedo destacar.”

¿Esto influiría en el trabajo que usted hace dentro de la sala de clases?

“No, no creo que influya, porque yo trato de hacer mi trabajo y trato de hacerlo lo mejor posible, pero si te duele que tú veas en los medios de comunicación que digan: los docentes están mal evaluados. Exigen y la educación está mal. Ya, deben haber docentes que sí hacen su trabajo mal, pero no a todos nos pueden echar en un saco, ya. Hay profesores, docentes que si son buenísimos y a mí me consta que hay buenos, buenos, y que por culpa de algunos malos, ¡¿todos son malos?! Pero en cuanto al trabajo, yo creo que el que lo hace bien, lo va a seguir haciendo bien, digan lo que digan.”

Entonces, ¿no intervendría esa opinión pública en su trabajo?

“No, por el contrario, uno trata de que ¡no po’!, de revertir eso, de que cambien de opinión.” (E2/entr.1)

De acuerdo a lo anteriormente registrado, es posible señalar que la entrevistada, percibe de manera negativa la visión de la sociedad respecto a los docentes, señalando que, en la opinión pública, existe una tendencia a responsabilizar de todo lo negativo que suceda en el ámbito educativo al cuerpo docente. Respecto a esto, se puede visualizar, de manera implícita, cómo esta profesora percibe que existe una mirada segregada desde la sociedad hacia el trabajo docente, ya que ésta no estaría haciendo una autocrítica respecto a su propio rol, sino que sólo centrándose en el rol y la responsabilidad de los docentes, negándose así a trabajar de manera colaborativa con sus pares.

A partir del discurso expresado por la docente, se puede señalar que esta negativa visión que tendría la sociedad respecto a los docentes, no influiría de manera negativa en el trabajo que ella ejerce, ya que la incitaría a mejorar aún más su labor, sin embargo, cuando esta educadora, frente a la pregunta: “¿intervendría esa opinión pública en su trabajo?”, responde: “No, por el contrario, uno trata de que ¡no po’!, de revertir eso, de que cambien de opinión.”, de manera implícita, deja entrever cómo genera un mecanismo de defensa, aislándose en su trabajo y cerrándose a la posibilidad de generar una reflexión frente a éste, realizando sus actividades de manera enajenada. En otras palabras, esta docente estaría naturalizando todo su quehacer en el proceso de construcción de su Identidad Profesional.

Ante la misma consulta, la tercera entrevistada, nos dice:

“Mira, de parte de los medios de comunicaciones, se han, se han, se han llenado de dar información negativa respecto al profesor (...) nunca critican al apoderado, porque la escuela no es nada sin apoderados. Entonces la, ahí se ha perdido mucho en él, la autoridad en la escuela, porque ninguno te dice la, el trabajo que tiene uno y fíjate que ningún periodista ha entrado a una sala de clases a mostrar cómo hacen clases los profesores (...) en la televisión todo el día hablan de bullying y te muestran al niño

aporrado y yo digo, están incentivando al resto de los niños a hacer bullying en las escuelas, porque está de moda. Entonces yo pienso que esa información no, no debieran darla. (...) Los médicos por ejemplo cometen errores, pero nadie la crítica y la pobre del que critique a un médico, porque el colegio médico se le tira todo encima y un profesor, ¿tú crees que el colegio hace algo? Los abogados del colegio están ahí, pero no están para eso. Entonces al final uno queda sola, porque el colegio de profesores jamás defiende. Entonces al final el profesor se las arregla como puede y al final lo toman, lo sacan, lo echan y se acabó. (...) Pero no hay un gremio que diga, eh... Que merecemos más respeto, porque cualquier trabajador, que trabaja en cualquier cosa y lo respetan ahí, pero al profesor no (...) Y los medios de comunicación que... los periodistas que nunca te resaltan lo bueno de una escuela.”
(E3/entr.1)

Esta entrevistada, percibe una visión negativa desde la sociedad hacia lo docentes, responsabilizando de esto, principalmente, a los medios de comunicación, los cuales, según ella, mostrarían sólo aspectos negativos de las escuelas, sin embargo, al señalar a modo de ejemplo, que si estos medios muestran violencia escolar, “estarían incentivando al resto de los niños a hacer bullying”, los estaría validando como la única fuente de masificación de información. Además, la entrevistada, sostiene que la negativa mirada que existe desde los medios de comunicación hacia los docentes, ha tenido como consecuencia, una evidente pérdida de respeto hacia quienes ejercen la docencia, invalidando la imagen de autoridad que éstos tendrían.

En relación con esto, la entrevistada también señala que los medios de comunicación estarían responsabilizando sólo a los docentes de los aspectos negativos que se generan en la escuela y a la vez, invisibilizando la responsabilidad que posee la familia en el proceso de formación del estudiante, el cual, para ella, sería fundamental.

Por otra parte, la entrevistada realiza una comparación respecto a las condiciones laborales de los docentes con las condiciones laborales de otros gremios, resaltando que ésta es una de las mayores deficiencias que tendría este rubro.

A modo de síntesis, es posible decir que:

En los discursos de las tres docentes entrevistadas, se visualiza la forma en cómo estos sujetos de estudio, perciben una visión negativa desde la sociedad hacia los docentes, ya que todas manifiestan una inconformidad respecto a la opinión pública que existe en relación con el trabajo docente.

Un aspecto de la negativa visión de la sociedad hacia los docentes, que se repite de manera transversal en los discursos de las tres entrevistadas, es la falta de reconocimiento que existiría hacia los docentes, la que se manifestaría de diversas formas, tales como, la delegación de responsabilidad desde la familia hacia los docentes, el débil respaldo legal que tendría este gremio en relación con otros gremios, la negativa información respecto a los docentes que difundirían los medios de comunicación y el surgimiento de ciertos hechos negativos relacionados con algunos docentes, provocando en la sociedad una generalización negativa, respecto a la imagen de todos los docentes.

6. Motivación para ejercer la docencia.

Mediante esta categoría, se pretende conocer cuáles son los factores que motivan a las docentes a continuar en esta profesión, considerando la forma en cómo enfrentarían las demandas y exigencias que surgen en la docencia.

En este contexto, ante la pregunta: “¿qué la motiva a usted a seguir ejerciendo la docencia?”, la primera docente entrevistada, señala:

“Está en la responsabilidad, yo igual tengo que cumplir con mi trabajo como sea, cada uno sabe que tiene que cumplir su rol digamos, yo tengo un rol aquí en el colegio. (...) Como un compromiso personal, si claro. Y además que, es lo que me gusta

hacer, si no, me cambio de pega no más y no alego más porque tengo que planificar y me voy a otro lado.” (E1/entr.1)

La entrevistada manifiesta, de forma explícita, que el compromiso con su profesión se cimienta en su sentido de responsabilidad, ya que dice tener claro que ella cumple un rol en la escuela y lo debe cumplir a cabalidad.

También, expresa sentir una motivación personal con su trabajo, debido a que manifiesta que es lo que le agrada hacer, independiente del lugar en donde desempeña su labor, ya que afirma que si no se siente cómoda con las condiciones laborales que se le presentan en un determinado establecimiento educacional, buscaría trabajo como docente en otro establecimiento.

La segunda entrevistada, frente a la misma consulta, indica lo siguiente:

“Es que es muy lindo, porque uno puede pasar una rabia con algún apoderado, o no se po’, un niño se te cayó, pero el día a día de lo que tú vez, lo que te entregan esos chiquititos, con nada se paga. Yo puedo estar muy enojada a veces, pero te abrazan, te dicen “te quiero mucho tía” y... ya se te olvida todo. (...) Yo puedo estar muy enferma, pero llego aquí y se me pasa, se me pasa. La verdad de la cosa, yo me divierto con ellos, lo disfruto, por eso que me gustan los niños chicos, porque son muy divertidos.” (E2/entr.1)

De esta forma, la entrevistada señala que su motivación para ejercer la profesión docente se sostiene en el compromiso emocional que siente hacia la labor que desempeña a diario al interior del establecimiento educacional, ya que manifiesta que las dificultades propias de su trabajo y sus problemas de índole personal, son compensados por la importancia que le da al cariño que le entregan sus estudiantes día a día. Por lo tanto, basándose en sus propias palabras, su motivación estaría ligada directamente a la satisfacción personal que siente al ejercer su trabajo con niñas y niños.

De acuerdo a lo anteriormente señalado, es posible inferir que la motivación de esta docente, para seguir ejerciendo la carrera, se centra

principalmente en la vocación, la cual Ávalos (2010) define “como un componente esencial de la Identidad Profesional y que, a pesar de los diferentes procesos que intervienen en el trabajo docente como: la producción de resultados de aprendizaje medibles en forma estandarizada, los cambios constantes en el currículum escolar y en las estructuras escolares, los docentes estudiados, “aún defienden su identidad, están motivados por su profesión y son gratificados por la enseñanza en el aula y por sus alumnos quienes los impulsan a seguir aprendiendo.” (p.27)

En el caso de la tercera entrevistada, su respuesta frente a la misma pregunta, fue la siguiente:

“Me gusta trabajar con los niños. Porque uno se conquista, o sea no me conquisto, los mismos niños te entregan mucho cariño. Y yo trabajando solamente con los niños, ehh... tu logras mucho más que con el apoderado. (...) es como súper gratificante para uno y que llegan haciendo una letra de pata de gallo y tú logras que hagan una letra bonita, digo yo, bueno algo de mi parte va a quedar en ellos. (...) Entonces eso de que, de que vayan aprendiendo, para mi es gratificante y que de repente uno va en la calle, diez años después y le dicen -Hola tía, se acuerda que yo estuve con usted en tal curso. (...) entonces, todavía uno sigue en la mente de ellos, entonces vanidosamente digo yo -No me van a sacar de la cabeza” (E3/entr.1)

A partir de este discurso, se puede señalar que el factor emocional estaría muy ligado a su ejercicio como docente, ya que explicita que le gusta trabajar con niños y niñas, debido a que éstos le entregan mucho cariño, lo cual es visto por la docente, como una retribución por parte de sus estudiantes a su labor profesional.

Además, se puede apreciar que la profesora expresa su compromiso con la profesión docente a través de la satisfacción que le produce el “dejar una huella” en sus estudiantes, mediante la dedicación con la que realiza su labor

hacia ellos/as. Le motiva que sus estudiantes guarden un buen recuerdo de ella, por lo tanto, se podría señalar que la docente imprime un sentimiento de trascendencia en su labor, ya que la retribución emocional frente al trabajo realizado radica en dejar un aprendizaje significativo y un recuerdo agradable en sus estudiantes.

En resumen, es posible señalar que:

En los discursos de las tres docentes entrevistadas, es posible observar que la principal motivación que las incita a continuar ejerciendo esta profesión, considerando dificultades que en ella hay, es el vínculo afectivo que se genera con los estudiantes, ya que mediante éste, se sentirían gratificadas emocionalmente.

Otro aspecto de la pedagogía, por el cual estas docentes se sienten motivadas a seguir ejerciendo esta profesión, guarda relación con el sentido que le dan a ésta, ya que las tres entrevistadas, tanto de manera explícita, como implícita, señalan que la compensación de este rubro, está en dejar una trascendencia, la cual sería llevada a cabo mediante los estudiantes.

7. Tareas asignadas en la escuela y percepción de eficacia respecto a éstas.

Los docentes deben cumplir una cantidad excesiva de tareas, las cuales le son asignadas por diferentes entes que componen el sistema educativo. Por lo mismo, esta categoría, pretende dar a conocer cuáles son estas tareas y de qué manera es posible llevarlas a cabo.

Al preguntar: “¿puede cumplir a cabalidad todas las tareas asignadas en la escuela?”, nuestra primera docente entrevistada, nos señala:

“No, no puedo cumplir todo. Cuando a nosotros nos trajeron el PAC, que es lo que, en algún momento vamos a hablar, eh, nosotros teníamos que planificar lenguaje, matemáticas, ciencias, todo, ahora llegan las planificaciones de lenguaje y de matemáticas y chao. (...) pero con las horas que uno tiene de clase, o sea, de

contrato y de aula, te quedan libre a la semana como dos, ponte tu esta semana son las mías dos de ahora y ya no tengo más horas libres a la semana, entonces es imposible que termine todo lo que tenga que hacer, entre, pensar en la planificación de todas las semanas, todas las guías que uno debiese tener preparadas, power point o buscar videos o no sé, la información que sea en dos horas.”(E1/entr.1)

La entrevistada manifiesta que las tareas que se le asignan en su trabajo, tales como, la elaboración de planificaciones, guías y recolección de diferentes recursos e informaciones necesarios para desarrollar sus clases, son prácticamente imposible llevarlas a cabo, debido al escaso tiempo que, contractualmente, poseen los profesores para ello, por lo tanto, la docente, generalmente, no logra cumplir con la totalidad de estas tareas que se le asignan.

A partir de lo que señala la entrevistada, la distribución parcializada de horas de aula y horas destinadas para labores no didácticas que, contractualmente, poseen los docentes, es un factor determinante para llevar a cabo, de manera eficiente, las tareas que se les asignan.

Por su parte, nuestra segunda entrevistada nos dice:

“Yo creo que lo que requiere mucho, mucho tiempo, es la de planificar, porque es hartoo tiempo, tú tienes que ver las características de los niños ya... que pucha, éste está más bajito, tienes que acomodarlas, además que tienes niños con problemas de aprendizajes, tienes que hacerles las adecuaciones, eso es lo que yo creo que tiene más tiempo y es más agotador.”(E2/entr.1)

Respecto a las tareas que los docentes deben cumplir, esta entrevistada señala que la tarea de planificar, tiene un grado de dificultad superior a las demás, ya que, considerando la diversidad de estudiantes que se presentan en el curso, se debe realizar un riguroso trabajo de adecuación curricular, lo cual supone un desgaste mayor en el docente.

De acuerdo a lo expresado por esta entrevistada, es posible señalar que, dentro de la organización escolar, existen diversos aspectos que son invisibilizados, como por ejemplo, el hecho de que los docentes no trabajan con un sólo tipo de estudiante, sino con una diversidad de éstos.

Nuestra tercera docente entrevistada, a su vez nos indica:

“Nosotros, o sea al menos yo ocupo mucho tiempo libre de mi casa, ehh... por lo menos son tres horas, dos, mira póneme dos horas diarias, de mi tiempo libre, en, en preparar una prueba estoy dos horas, tres horas haciéndolo y eso no te lo pagan. Entonces al final cumplimos, cumplimos con lo que tenemos que hacer. (...) Y lo otro que hay que buscar ehh... si lo hiciste de una forma y no te resulto, tienes que buscarlo de otra y buscar en internet y hacerte un power point, entonces eso lleva tiempo y aprender, lleva bastante tiempo aprender a hacerlo... y, pero no al 100% no te voy a decir que yo trabajo al 100%. (...) Porque para preparar la clase uno necesita una hora de clases, una hora de preparación y ahí yo creo que serían excelentes profesores. (...) Y ahora recién a las escuelas están llegando las, las planificaciones echas casi, y en los textos te viene todo adelante la planificación del, del año con el texto. Entonces lo que uno hace es tomar la planificación y aplicarla no más... No estás pensando, qué hago, cómo lo hago, entonces uno ve las actividades y si ves que hay algo que está mal lo cambias, pero ya tienes listo hecho un montón de trabajo, significa que en la casa yo no voy a estar trabajando tanto haciendo la planificación. (...) Pasar la lista, tengo que pasarla, porque o si no viene la subvención y me pilla... el otro día nos pillaron... viste hasta eso tienes que tener un tiempo para pasar la lista” (E3/entr.1)

Al igual que la entrevistada anterior, esta docente también considera el trabajo no didáctico (preparación de pruebas y de planificaciones) como una de las tareas más complejas, ya que no sólo implica una rigurosidad metódica,

sino también un desgaste personal, debido a que estas actividades, abarcan una gran cantidad de tiempo, de la cual los docentes deben disponer.

Por otra parte, en el discurso de esta entrevistada, es posible vislumbrar la forma en cómo desde la Institución Escolar y el Sistema Educativo, se segrega el trabajo del docente, considerando el diseño de las planificaciones de actividades lectivas como algo alejado de lo que sucede dentro del aula. Esto se puede evidenciar en el momento en que esta entrevistada sostiene, “ahora recién a las escuelas están llegando las planificaciones echas casi, y en los textos te viene todo. Entonces, lo que uno hace es tomar la planificación y aplicarla no más”. Si bien esto, por un lado, estaría facilitando el trabajo del docente, ya que le permitiría dedicar tiempo para otras actividades pedagógicas, por otro lado no estaría considerando la labor íntegra que debiese hacer el educador en el momento de realizar adecuaciones curriculares, atendiendo a la diversidad.

Respecto a lo anterior, sucintamente podemos señalar:

El denominador común que se evidencia en los discursos de las tres entrevistadas, hace referencia al exceso de tareas que deben realizar los docentes respecto a su trabajo, las que no serían coherentes con el tiempo en el cual debiesen ser desarrolladas, por este motivo, según las docentes entrevistadas, gran parte de aquellas tareas, presentan dificultades para ser cumplidas a cabalidad.

Otro aspecto que se repite de manera implícita en los discursos de estas tres docentes entrevistadas, es la parcialización categórica en la cual opera el trabajo docente, ya que el gran número de tareas que los profesores deben cumplir, no son comprendidas de manera íntegra, ya que cada una está segmentada de la otra, siendo que en muchos casos son interdependientes.

8. Participación del docente en la toma de decisiones dentro de la organización escolar y relaciones laborales con pares y directivos.

Mediante esta categoría, se intenta descubrir si existe participación de los docentes en la toma de decisiones dentro de la organización escolar y de qué manera ésta se desarrolla, considerando las relaciones laborales con pares y directivos.

Nuestra entrevistada, ante la pregunta: “¿existe toma de decisiones por parte de los docentes en la escuela, para diseñar proyectos nuevos, hacer algún cambio?”, nos señala:

“Sí, en general, en esta escuela y en otras que he trabajado, el tema del consenso funciona bastante bien y es súper difícil que no pase, porque un profe tiene una idea y a otro le gusta, entonces se toma un acuerdo. (...) Los profes son súper líderes, todos, y les va a pasar después que, uno es como líder de su grupo, líder de su manada, entonces... son puros líderes de distintos grupos, todos los profes son líderes de distintos grupos: entonces la directora también es profe, la UTP... puros profes, son puros líderes. (...) pero en general, las conversaciones al principio, en la toma de decisiones, son conflictivas, ¡todas! Por este mismo tema del liderazgo. (...) después uno igual llega acuerdos y... generalmente se cumplen. Hay instancias de conversación, sobre todo en esta escuela, si hay algún problema, como de algo grave que pase, se soluciona, se conversa. (...) La verdad es que no pueden imponer, lo que sí, a nosotros se nos impone, son las cosas que nos da el Ministerio, ¡ahí, no hay ninguna cuestión que uno pueda decir!, es así no más. O sea, si van a mandar libros digitales y nunca más los otros, bueno... el profesor que no sepa ni prender el computador, va a tener que usarlos, porque vienen del Ministerio y el Ministerio dijo que era así. Pero como de la dirección, propiamente tal, como de la oficina no, a veces ellos tienen alguna idea, pero siempre se conversa.”

¿De qué manera se desarrolla el trabajo de usted con los demás profesores?

“Es individual, no podemos hacer trabajos en pares, a veces uno se comparte. Yo puedo compartir el material de mi primero de este año, para el primero que viene, como que eso se hace más. Pero en general no se comparte mucho. (...) Sería mucho más fácil, porque podríamos compartir el tiempo, ahí se disminuiría el tiempo que uno necesita para hacer la planificación de un mes y lo podría compartir con la compañera, y hacer la mitad y la mitad, sería más fácil. (...) entonces si trabajara en paralelo con otro curso, sería más fácil, o tuviéramos departamento de Ciencias para trabajar con otro curso. Entonces... uno trabaja como solo nomás, como individual.”

¿Cómo es la relación laboral entre profesores y directivos?, ¿de qué manera se desarrolla?

“Siempre tienen algo que hacer... la relación personal con ellas (Directo y jefa de U.T.P) es súper buena, son súper cercanas y tranquilas. Pero en general, se mantiene una buena relación. (...) El trabajo de ella (Directora) es súper necesario en el colegio: los niños la ven en el patio, dándose una vuelta en el patio, a ella la respetan hartito. Pero siempre está ocupada haciendo trabajo administrativo.”(E1/entr.1)

La entrevistada expresa que los docentes poseen como principal característica, ejercer el liderazgo de grupos, lo cual, puede deberse a que éstos busquen el éxito en su labor como guías y referentes de un conjunto de niños y/o jóvenes. Sin embargo, advierte que esta capacidad de liderazgo se torna en conflicto al ser un factor común entre los docentes pertenecientes a una misma comunidad educativa que requieren llegar a acuerdos en la toma de decisiones que dejen satisfechos a todos los miembros del establecimiento educacional. De esta manera, advierte las discrepancias que existen al

momento de tomar decisiones, pero rescata que de igual manera se llega a acuerdos que generalmente son cumplidos.

Por otra parte, la docente expresa que existen exigencias desde el MINEDUC para que los docentes puedan realizar ciertas labores, las cuales no son discutidas directamente con los docentes ni tampoco con los directivos de las escuelas. En otras palabras, ella manifiesta que existe una imposición por parte del MINEDUC para llevar a cabo algún procedimiento en la escuela, frente a lo cual no se consideraría la opinión de los integrantes de la comunidad educativa, debido a esto, la docente expresa su molestia frente a la capacidad parcial que poseen los establecimientos educacionales en la toma de decisiones respecto a las normativas que impone el MINEDUC, ya que en algunos casos estas no contemplan la realidad existente al interior de las escuelas.

Ante la misma consulta, la segunda entrevistada señala:

“Tratamos de apoyarnos, de ayudarnos, pero la verdad de las cosas, es siempre de pasillo... no tenemos por ejemplo... ¡hemos pedido, ah! articulación con nuestros pares, de decirnos: -mira, esto nos dio resultado, a lo mejor te puede dar resultado a ti-, pero así de que nos hemos reunido y hemos hablado, no, no se logra, por el tiempo.”

¿En la escuela se le presta atención al docente, cuando el docente pretende tomar alguna decisión?

“Sí, sí... no ningún problema. No nos colocan ningún problema. Nosotros vamos, exponemos lo que queremos, que vamos a hacer y no, no nos colocan problemas. En cuanto a la directora, a la Jefa de UTP, cero problema.” (E2/entr.1)

La docente entrevistada manifiesta que la relación que establece con sus pares en la escuela, principalmente, corresponde a una ayuda mutua entre ellos, en relación con todo lo que respecta a la labor del docente. Ella señala que existe una intención por parte de todos los docentes de la escuela, por

compartir sus resultados, sobre los resultados positivos que puedan obtener el proceso de enseñanza y aprendizaje, con el propósito de ayudar y/o aportar con conocimientos o información valiosa para que el par la utilice y la considere al momento de ejercer su labor. Sin embargo, este traspaso de conocimiento o información sólo lo pueden hacer en periodos cortos de tiempo, tal como señala la entrevistada, “siempre de pasillo”, por lo tanto, no es posible profundizar mucho ni tampoco discutirlo.

A partir de este discurso, se puede apreciar una dificultad evidente que poseen los docentes de este establecimiento, la cual sería la falta de tiempo para relacionarse unos con otros y tener instancias para reflexionar en conjunto sobre temas relacionados a la labor que realizan. Así mismo, se puede señalar que esta dificultad, es decir, la falta de tiempo que los docentes tienen para relacionarse y participar en reuniones con sus pares, corresponde a un problema macro, que sobrepasa la capacidad de hacer que puedan tener los docentes, ya que, a pesar de que los docentes tengan todas las intenciones de compartir, por ejemplo, sus resultados, éstos sólo pueden hacerlo en momentos no estipulados para ello.

Finalmente, nuestra tercera entrevistada, ante la pregunta: *¿los profesores participan directamente en la toma de decisiones de aquí de la escuela?, ¿se escucha la decisión del profesor, del grupo docente?*, nos dice:

“En lo que se puede sí... En el... organizar los actos por ejemplo del, algún efeméride algo así. No, no es negativo que yo diga no lo voy hacer, si no que todos, que todos participamos en lo mismo... sí... en lo que se puede dentro de la escuela sí y lo que criticamos negativamente que estamos todos de acuerdo que está mal, pero no tenemos el poder de cambiar las cosas. (...) Pero en relación a los funcionamientos de la escuela, estamos todos, no hay alguien que se diga, yo no lo voy hacer, no. (...) (De acuerdo al PAC) No, no tenemos decisión, llegan y te dicen -tome, aplique éste programa.”

¿De qué manera se desarrolla el trabajo con sus colegas?

“Yo no consigo el trabajo sola (...) o sea yo no soy la profesora, que digo -yo soy el hoyo del queque- y lo hago todo bien. No, yo siempre ando... y cuando no sé algo lo digo... no sé, y cuando lo sé a medias me declaro ignorante, porque así no enseño, entonces, es bueno declararse ignorante a veces. (...) he tenido la suerte de que en esta escuela siempre se trabaja en equipo (...) existe un, con las colegas que trabajan conmigo en las salas, porque ahora hay muchos profesores que me van hacer un taller u otras clases al curso, también uno les dice –“este niño tiene este problema, el otro, el otro”- entonces uno escucha... hay una... intercambio de, de experiencias con las colegas que trabajan en la sala de clases.”

¿Existe un trabajo colaborativo con la dirección?

“Sí, yo tengo muy buena relación con ellas, cuando tengo problemas, les hablo el problema, van a las salas lo arreglan, aunque no les corresponda ir.” (E3/entr.1)

La docente manifiesta que en lo que involucra el tomar decisiones que tienen referencia con ámbitos que conciernen a las actividades escolares existe una participación conjunta por parte del cuerpo docente, pero expresa que, pese a existir consenso, los docentes no tienen el poder de cambiar los aspectos que ellos consideran malos dentro de la organización escolar. También indica que los docentes no tienen decisión sobre el Plan de Apoyo Compartido, ya que se les exige aplicar el programa tal cual como viene desde su origen, y las decisiones respecto a las orientaciones didácticas en la aplicación del programa dentro del aula no pasan por los profesores, por lo tanto, en este ámbito su opinión no es considerada en lo absoluto.

A modo de síntesis, podemos señalar:

A partir de los tres discursos anteriormente presentados, se puede señalar que las docentes entrevistadas consideran que la relación con los

pares, es fundamental para desarrollar un trabajo integral en el proceso de enseñanza y aprendizaje, ya que manifiestan que participar conjuntamente en reuniones, en donde todos los docentes puedan compartir sus conocimientos y experiencias respecto a los logros de los estudiantes, beneficia directamente la labor que realizan. Sin embargo, en general, las docentes ejercen su trabajo de manera individual y sólo en algunos casos tienen la posibilidad de interactuar con sus pares.

El principal factor que impide que las docentes no puedan interactuar y compartir sus experiencias respecto a su labor, es la falta de horas destinadas para esto, lo cual sería un problema que afectaría a la mayoría de los establecimientos educacionales.

9. Significados otorgados a la puesta en marcha del Plan de Apoyo Compartido.

Esta categoría tiene como propósito develar los significados que los docentes le otorgan al Plan de Apoyo Compartido, conocer de qué manera abordan dicho programa y develar las tensiones que puedan existir entre los significados atribuidos a esta Política Educativa con la construcción de su Identidad Profesional Docente.

Frente a la pregunta: “¿tiene ocasiones de reunirse constantemente con los demás docentes que trabajan con el PAC para discutir sobre cómo desarrollarlo?”, nuestra primera entrevistada nos señala:

“Hasta el año pasado nos juntamos un par de veces, para ver algunas cosas, para revisar las pruebas (...) y para revisar algunas actividades que nos parecían fuera de lugar, algunas eran como para niños muy chicos. Pero solo hasta el año pasado.

Es súper difícil trabajar con el PAC, si uno no tiene la proyección en la pizarra, si no lo tenemos digital, entonces uno le va explicando a los niños desde ahí. Entonces de las profes que lo usábamos, ninguna sabía proyectarlo con el data, entonces nos juntamos a

aprender de él que más sabía proyectar y que nos dijera cómo lo podíamos hacer y se nos complicó en el sentido de que nosotros, en la segunda hora, aquí en el colegio, hacíamos lectura compartida y después de eso venía el PAC a veces. Y teníamos que organizar un horario de tal modo, que no nos chocara la lectura más la lectura del PAC. Era un enredo de lectura, después respondían cualquier cosa y ahí se llegó a ese acuerdo, de que no debía estar Lenguaje a esa hora (...) o acomodarnos de algún modo, o usar el texto del PAC para la lectura compartida.”

¿De qué manera, usted, ejecuta el PAC dentro de la sala de clases?

“Al principio lo usamos como decía ahí, yo creo que el primer semestre de cuando empezamos, nunca fue planteado como que debía hacerlo así exactamente como salía ahí.”

¿Se ajusta el PAC a la realidad del colegio?

“Es un aporte. Claro, cada comunidad tiene su cultura, pero no significa que, no se tenga que aprender de otra cultura, entonces van agregando a su bagaje cultural cosas (...) todos los días, entonces si no aprenden por ese medio, igual tendrán que aprender por otro. Entonces aparecen distintas cosas bien interesantes de investigar, entonces ahí se van agregando a su disco duro y van incorporando a su cultura. Y llegarán a la casa y dirán que aprendieron una palabra nueva, o conocieron el cuento, entonces igual es un aporte, y si no (...) es tan cercano a su cultura, tampoco es malo, ¡es bueno, en general, eso!, porque aprenden, integran a su conocimiento otras cosas.

Pero a mí me gustan los PAC; el de Matemática a veces lo encuentro complicado porque son... necesitan demasiadas cosas... y a veces no tienes el material, ¡está en otra sala!, entonces claro, el de Matemática es un poco complicado, pero Matemática es más complicada y Lenguaje me gusta.”

*¿Cuáles son las fortalezas y debilidades que tendría el PAC?
“La fortaleza es que está hecho, que viene todo hecho, para facilitar la pega. ¡Es súper ordenado!, empieza de la lectura más pequeña, más simple para la comprensión, hasta la más compleja, entonces no le veo problema en eso. Y simplifica el trabajo, respecto al horario, eso es súper bueno, a mí me gusta.*

Tiene el orden que uno necesita para planificar con el Currículum del Ministerio, está ahí, adecuado. Podría ser con más material complementario, refiriéndome, por ejemplo, a un cuento, yo a veces le agrego cosas adicionales al cuento, ese material podría venir.”

¿De qué manera el trabajo con el PAC ha variado los resultados del SIMCE en la escuela en el cual se desempeña?, ¿se ve alguna mejoría en los resultados del SIMCE, de acuerdo al trabajo con el PAC?

“No, no porque... cuando yo tomé el tercero cuando llegó el PAC, el año antepasado, en cuarto el SIMCE fue atroz. ¡La realidad de cada curso, da los resultados del SIMCE! Es independiente del profe, porque a veces hay profe es súper buenos que han tomado cursos atroces, han intentado todo y los resultados son catastróficos. Nosotros teníamos hasta el año antepasado Excelencia Académica, el colegio con súper buen SIMCE, resultado y todo... y el curso que hizo SIMCE el año pasado y ahora están en quinto, les fue mal en la prueba y fue penoso, fueron ellos como de pre-kínder, horrible. Si los cursos no lo interviene nadie, si no va la sicopedagoga, si no está uno citando a los apoderados todo el rato, el PAC no sirve de nada. Es un apoyo para la pega de nosotros, lo hemos agradecido por el tema de tiempo. Ha aumentado el tema de la lectura, a los niños les interesa más leer.”(E1/entr.1)

Pese a que el programa no considera dentro de sus propósitos: otorgar espacios para que los docentes se reúnan a discutir y a trabajar la ejecución del PAC, en lo que respecta al trabajo grupal de éstos, frente a la puesta en marcha del programa Plan de Apoyo Compartido en la escuela; la entrevistada manifiesta que sí se ha realizado un trabajo en equipo, en el cual revisan las evaluaciones que contiene el programa y analizan la viabilidad y aplicación de éstas en los distintos niveles, tomando como referencias los conocimientos previos de los estudiantes frente a estos instrumentos de evaluación de carácter estandarizado (ya que es igual para todos los establecimientos educacionales que participan del Plan de Apoyo compartido).

También, expresa que han debido realizar un trabajo colaborativo con el grupo de pares, el cual ha involucrado la toma de decisiones respecto a la adecuación horaria en la aplicación del programa en los cursos, ya que se les han presentado dificultades técnicas por la falta de ciertos recursos materiales (tales como proyectores, los que facilitarían el trabajo de los docentes), lo que haría más complejo el desarrollo del programa, debido a que sólo algunos profesores manejan los recursos tecnológicos para la implementación de esta Política Educativa. Además, se presentan dificultades con los contenidos, ya que éstos, en algunas ocasiones, no están contextualizados con la realidad de los estudiantes, lo cual, genera en ellos, confusiones, por lo tanto, se debieron adecuar los horarios de clases para poder trabajar de manera coherente con el contexto de los estudiantes, sin complicar a éstos.

En relación con la aplicación del Plan de Apoyo Compartido en el aula, la docente expresa su agrado frente éste, ya que para ella, es ordenado, aunque reconoce que en un principio el programa no fue aplicado tal cual como venía estipulado, pero de igual manera manifiesta que es una ayuda para el profesor, ya que está bien diseñado y responde a los estándares de planificación que exige el MINEDUC, lo cual les simplifica y aliviana el trabajo propio del docente, permitiendo que éste destine más tiempo a otras labores (pedagógica o no pedagógicas) que no sean, por ejemplo, búsqueda de recursos pedagógicos,

selección de contenido de las asignaturas con las cuales trabaja el PAC, entre otros.

La entrevistada considera que el programa se ajusta a la realidad cultural de los estudiantes, ya que estos aprenden nuevas palabras y conceptos todos los días, lo que les genera un fortalecimiento en su bagaje cultural. Sin embargo, según la entrevistada, los recursos que trae incorporado el PAC, no serían suficientes para que la docente realice un trabajo didáctico acorde a las necesidades e intereses de los estudiantes, por lo mismo, la docente, por iniciativa propia, incorpora material adicional a los recursos que trae este programa.

Frente a la pregunta relacionada con la influencia del Plan de Apoyo Compartido en los resultados del SIMCE, la entrevistada reconoce que éste no es un factor determinante en los resultados obtenidos, puesto que, también, existen otros factores que allí intervendrían, tales como: las características del grupo curso, la intervención oportuna y constante de especialistas (psicopedagogos, psicólogos, entre otros) y la participación de los apoderados en el proceso educativo de los estudiantes.

Ante la pregunta: “¿tiene ocasión de reunirse constantemente con los demás docentes que trabajan con el PAC para discutir cómo abordarlo o desarrollarlo?”, nuestra segunda entrevistada nos señala:

“Mira, el año pasado, en el año lo hicimos como cuatro veces, lo hicimos desde pre kínder hasta cuarto. Veíamos las falencias, lo que necesitaba, pero este año no lo hemos hecho. La verdad de las cosas, por lo mismo, cada vez se nos va colocando más cosas y ¡pensamos retomarlo! Yo soy del equipo ELE, ya, entonces, pensamos hacerlo, pero están los SIMCE, el cuarto dio SIMCE ayer, a mí me toca luego dar el SIMCE con mi curso. Una vez que termine el SIMCE, esperamos hacerlo por lo menos una vez, juntarnos todos los cursos con PAC y analizarlo.

-¿Hasta dónde vas tú? ¿Qué es lo que te falta?-, es lo único que

hemos conversado sobre el PAC, nosotros el equipo ELE sí nos juntamos ah, pero con los demás profesores no, es colocarnos de acuerdo cuándo son las pruebas, es lo único que hemos logrado, por ejemplo si tenemos prueba de lenguaje, todo el PAC da prueba de lenguaje, sí.”

¿De qué manera usted ejecuta el PAC dentro de la sala de clases?

“Mira, yo por ejemplo tengo un PAC en la casa, entonces yo veo en qué clase van y ahí, el PAC viene con todos los pasos que tienes que dar ah, pero siempre la motivación o algo... porque el PAC es bien elevado, a veces como que no está aterrizado a la realidad del curso, entonces yo sí tengo que hacerle modificaciones, tengo que igual hacer guías complementarias y trabajo reforzarlo con material para la casa, ¡siempre! Todos los trabajos de PAC, van con trabajo que tú complementas, no, no llegas y lo haces así nomás, ya porque siempre la realidad del curso es diferente y yo creo que de todos los cursos, entonces tú tienes que hacer las modificaciones, y como te entregan hasta plan anual y todo eso, ahí le colocas lo que le modificaste, tú tienes que colocarlo si te lo vienen a revisar.”

¿De qué manera el trabajo con el PAC ha variado los resultados del SIMCE en la escuela en la cual se desempeña?

“Mira este colegio gracias a Dios, siempre tuvo buenos resultados en el SIMCE, de hecho cuando llegó el PAC, este colegio era uno de los primeros en el SIMCE de la comuna de Lo Prado, así de que el PAC haya influenciado en eso (...) no, no creo. Pero se van a ver los logros ahora, este año, por el SIMCE de este año, porque los niños que tienen SIMCE este año, son los que tomaron el PAC, cuando comenzó el PAC, de Primero, entonces según como les va, se podría evaluar si les fue bien o le fue mal. Y mi curso es el que dice si Sí o No, es segundo año cuando esté en cuarto, es el curso que dice Sí, dio buen resultado el PAC, y de hecho tiene que subir como setenta puntos.”

*¿Usted cree que el PAC influye en los resultados del SIMCE?
“No creo, porque nosotros sin el PAC, hemos tenido buenos resultados, entonces no creo que sea una variante, no (...) De hecho, el tercero del año pasado tuvo PAC y no, no les fue bien, fue uno de los cursos que primera vez no les va bien y ¡con PAC!”*

¿Cuáles son las fortalezas y debilidades que tendría el PAC?, ¿qué es lo positivo y negativo que usted le ve al Plan de Apoyo Compartido?

“Mira, a mí me gusta. Me da pena que se vaya a ir el PAC, porque tiene cosas bastante buenas, una es que te alivia, tú no planificas, te lo mandan hecho, tú le agregas solamente las modificaciones que les has hecho, entonces en eso ¡está bien po! Te entrega el trabajo hechito, te pasan los cuadernillos; es poco el material que preparas en lenguaje y matemática, por ese lado está bien, me gusta, los niños ya se acostumbraron.

Lo malo es que no veo que venga con las adecuaciones, no viene con las adecuaciones para los niños con problemas de aprendizaje. Es un PAC que tú tienes que hacerle las adecuaciones, es un PAC parejo para todos, ahí como que no está pensado en los riesgos de aprendizaje, se da por hecho de que todos los niños son iguales, que todos aprenden por igual, de hecho tu tomas un libro de primero del año pasado, yo tenía el primero... y decía ¡que leyeran! En primer año son pocos los que están leyendo, entonces este año, yo revisé y dice “a la profesora escuchan”, ahí como que cambió, supuestamente que la profesora tiene que leer, pero antes el primero lee y unos textos súper grandes, como que se contradice, el primero venía con unos textos muy grandes y suponte el tercero con unos chiquititos, entonces... yo creo que ahí está la balanza mal equilibrada.”

¿Usted cree que el Plan de Apoyo Compartido se ajusta o no se ajusta a la realidad de esta escuela?

“En un comienzo era difícil pensar de que se ajustaba, pero ahora que tú lo estás viendo y que los niños ya lo llevan ya varios años... creo que sí, que se acomodó, ¡los niños fueron los que ajustaron al PAC, no el PAC a los niños! Ellos se adaptaron. Ellos buscan el PAC, no era como cuando comenzamos que decían “no, otra vez ese libro” y estábamos como una semana, quince días con la misma lectura, ahora ellos ya no, lo buscan, lo extrañan, si te digo que lo esconden para seguir trabajando (...) ¡los niños se acomodaron al PAC! Y de hecho sí, nosotros también hemos hecho sugerencias, como te digo que los niños de primero no leían, porque ahora también ellos le hicieron las modificaciones.”
(E2/entr.1)

Cuando se le consulta a la docente respecto al trabajo colaborativo entre los profesores frente a la ejecución del Plan de Apoyo Compartido, ella expresa que se han organizado en equipos, conformados por profesores desde el primer nivel de transición, hasta cuarto básico, pero que sólo han logrado ponerse de acuerdo en algunos aspectos, como las fechas de aplicación de las evaluaciones, y no han logrado generar instancias de reflexión y análisis, por ejemplo, de los contenidos y/o el formato en el cual está diseñado el programa, debido a que el establecimiento educacional estaría focalizado en obtener buenos resultados en el SIMCE y no en fomentar el trabajo colaborativo de los docentes.

En relación con lo anteriormente señalado, mediante el discurso de la docente, se puede visualizar cómo también, el propio programa, al igual que el establecimiento educacional, no estaría contemplando dentro de sus objetivos, generar un espacio de reflexión, entre los docentes, acerca de cómo abordar óptimamente el PAC, impidiendo a éstos la posibilidad de que tomen decisiones en conjunto sobre cómo trabajar con esta Política Educativa.

Por otra parte, según la entrevistada, el Plan de Apoyo Compartido no se estaría ajustando a la realidad de los estudiantes, ya que al estar planificado de

forma anual y de manera estandarizada, no estaría tomando en cuenta el proceso de aprendizaje de los estudiantes, puesto que, cada uno de éstos, dentro de su individualidad, posee diferentes capacidades, habilidades y ritmos de aprendizaje. Además, agrega, que este programa, abordaría los contenidos en un nivel más avanzado en comparación con el nivel de aprendizaje que poseen los estudiantes de esta escuela, obligando, implícitamente, a los docentes a que realicen adecuaciones curriculares para el grupo curso en general.

En lo relacionado con el impacto del Plan de Apoyo Compartido en los resultados obtenidos en el SIMCE, la docente no cree que este programa sea un factor influyente en dichos resultados, ya que expresa que los estudiantes han obtenido buenos resultados con anterioridad a la puesta en marcha del programa.

Según lo que ella expresa, el programa asume que todos los niños aprenden a leer en primero básico, y las actividades se van desarrollando entorno a eso, por tanto, afirma que el programa carece de las adecuaciones para la realidad cultural y social de los alumnos pertenecientes al establecimiento, por ende, los niños serían los que deben adecuarse al programa y no el programa a los niños, lo que genera la necesidad de acomodarlo a las situaciones que se dan en el aula a medida que va avanzando el año escolar.

Por último, la tercera entrevistada, frente a la pregunta: “¿tiene ocasión de reunirse constantemente con los demás docentes que trabajan con el PAC para discutir cómo abordarlo o desarrollarlo?”, nos señala:

“No nos dan tiempo ahora para... para trabajar en equipo, o sea la, la... los contratos que hicieron ahora es contrato... Uno trabaja, por ejemplo yo trabajo hasta las una diez... Hasta ahí me dura mi horario... Si yo me quedo a hacer algo hasta las dos de la tarde, no está dentro de mi horario... Entonces a mí me contabilizan el horario dentro de las horas de clases, nada más.”

*¿Existe un espacio de discusión para trabajar el PAC?
“No, ninguno... Hay unas reuniones técnicas que tenemos el día miércoles, siempre se habla de... vienen a darnos charlas del CHILEDOC, que es lo que más vienen o charlas de otra cosa o entrega, entregan información de lo que hay más adelante, pero no hay un espacio así, como estamos nosotros ahora por ejemplo para conversar, que yo tuve este problema.”*

*¿De qué manera usted trabaja con el PAC en su sala de clases?
“Hay partes que vienen muy concentrados (contenido), o sea te da por hecho que los niños saben lo que viene ahí, entonces en primero te lo aplican y se da por hecho que ellos en kínder aprendieron... ahora si ellos no lo saben, van con una secuela para adelante.*

Tomo el PAC y lo, lo trato, lo trabajo. Cuando llega el momento que te dicen ya aplicar la prueba, a veces voy en la mitad del PAC... Entonces miro la prueba, veo las preguntas y le paso la materia de las preguntas.

Pero si uno desarrollara el PAC como viene, los resultados serían excelentes, pero el tiempo no te da, porque es mucho el... los contenidos son muchos... Ahora viene la multiplicación en tercero, entonces te viene la tabla del dos, antiguamente a uno le pasaban la tabla del dos, la del tres, empezabas a multiplicar con la del dos, cuando te lograban a aprender a multiplicar hasta la tabla del cuatro no más, no, no pasaban más allá, recién empezaban a pasar división, y ahora te viene la multiplicación y la división en como cuatro lecciones distintas, o sea en cuatro lecciones de distancia, entonces los niños no te aprenden, o sea el que tiene buena, buena preparación, aprende, pero la mayoría no, entonces yo le paso los PAC a los más rápidos, que trabajen en el que son tres, cuatro niños para que trabajen con el PAC ellos solos, cuándo quieren ayuda me llaman, yo les digo, les indico y siguen, eso es lo

que casi ni siquiera ellos logran terminar y con el resto vamos arrastrándolos con la antenita... porque es muy... muy rápido.”

¿De qué manera el trabajo con el PAC ha variado los resultados del SIMCE en la escuela en la cual se desempeña?

“Es que se aplicó el año pasado, este año.... El... En comparación al año anterior, el año pasado, se logró mejor puntaje en SIMCE. Porque... depende mucho de la calidad de alumnos que a uno le toquen, porque hay cursos buenos y hay cursos malos... Ahora el PAC si se aplicara, tendría que ser en cursos no más de diez, quince niños con pocos problemas y acá hay muchos niños con problemas de... de aprendizajes digamos, con... como se llama, que antes eran los grupos diferenciales... Necesidades Educativas Especiales, hay muchos, hay muchos, entonces yo ahora tengo como doce en un curso de treinta y dos... entonces eh, eh...es bastante lento el aprendizaje, porque uno tiene que ir con todo para adelante.

Ahora si el PAC se aplicara en, en...niños preparados, bien preparados, el PAC es excelente y está todo programado...”

¿Cuáles son los elementos positivos y elementos negativos que usted le ve al PAC?

“Positivo, que te traen la clase lista, yo no planifico lenguaje ni matemática... Vienen listas... lo que cuesta mucho ahora es él, la comprensión lectora... entonces yo digo, si el niño viniera bien preparados estaría bien, pero cuesta mucho que comprendan y... y en eso uno se atrasa porque logra aplicarlo bien, pero llegas a la mitad del PAC.

Claro todo eso, porque te dice, profesor siéntese, tome el lápiz, escriba, hasta esto, haga lo otro, o sea viene todo escrito, yo creo que... hasta una persona que no sepa nada de educación te hace la clase... pero lo que está fallando es la... la comprensión de los niños.

Eso, eso es lo que... sobre todo matemática, porque da por hecho que ellos saben, que tienen buena base... Y ahí está este otro problema, ahora si lo de tercero se le aplicara al cuarto, a lo mejor los resultados serían mejores”

¿Usted cree que el Plan de Apoyo Compartido se ajusta o no se ajusta a la realidad de esta escuela?

“A esta escuela no. No, porque aquí la mitad de los niños tiene una... problemas para aprender y... entonces, por eso que el PAC se aplica, pero lento, entonces cuando llega la prueba, uno no alcanza a terminar las... los PAC. Ahora yo estoy terminando el tercero y ya tendría que estar en el quinto (...) Entonces ya me queda un... y te llega el otro PAC, entonces debiera ser más, más lento no tan... como unos dos PAC por semestre yo creo que estaríamos bien... Para mí no, porque me está quedando más de la mitad del PAC, a veces me queda... paso de la mitad, a una... a una, una clase de la mitad y ya se acabó y tendría que empezar con el otro. Entonces dicen –“oye aplicaste la prueba del... del PAC”- y no, todavía no, entonces hay aplicarlo, porque te lo están pidiendo... entonces el tiempo, no, no, no da.

Yo por lo que he escuchado fíjate, todas reclamamos lo mismo, que es muy denso. Y en una reunión que fuimos se dijo.”
(E3/Entr.1)

En relación con el trabajo colaborativo y la toma de decisiones respecto a la ejecución del Plan de Apoyo Compartido, la docente manifiesta que es poco el tiempo que tienen los docentes para reunirse a generar acuerdos frente al programa, ya que el tiempo que se destina a las reuniones no está contemplado en sus contratos laborales, por lo cual, este trabajo es realizado en horas que no son remuneradas por el empleador. Asimismo, reconoce que las únicas instancias que se dan para discutir acerca del programa son las que se dan en las reuniones técnicas de los días miércoles y que coinciden a veces con capacitaciones laborales. Por lo tanto, de acuerdo a lo señalado por la

entrevistada, este establecimiento educacional, no generaría las instancias para que los docentes puedan reunirse a debatir acerca del PAC, debido a que, por contrato, no están estipuladas las horas para realizar este trabajo, lo que complejiza el trabajo en equipo entre los docentes.

En la aplicación del programa en el aula, la docente expresa que el programa abarca mucho contenido, por lo cual, debe condensarlo y discriminar lo que le servirá a los estudiantes para rendir de manera eficiente en las evaluaciones que el programa contempla. Además, ella cree que si el Plan de Apoyo Compartido se aplicara tal cual viene estipulado, los resultados serían de gran calidad académica, pero esta gran cantidad de contenidos no se condice con el tiempo con el que cuenta la docente para aplicar el programa, ya que afirma que el programa generaría buenos resultados sólo en estudiantes preparados para recibir este contenido, lo cual, según ella, no es una realidad observable en esta escuela.

De acuerdo a lo anterior, se puede visualizar cómo la docente señala que el programa posee deficiencias en cuanto a la cantidad de contenidos a abordar, ya que éste no sería coherente con el tiempo destinado para desarrollarlos y que el factor determinante para obtener buenos resultados es la preparación de los estudiantes. A partir de esto, se desprende que la docente se desliga de su labor como educadora, ya que no se hace cargo de su rol como docente, el cual también sería un factor que intervendría en los resultados que los estudiantes pudiesen obtener.

En relación con la eficacia que tendría el PAC en los resultados del SIMCE, la docente cuando nos dice: “depende mucho de la calidad de alumnos que a uno le toquen”, estaría señalando que los resultados del SIMCE dependen del nivel de preparación y de aprendizaje de los estudiantes, y por lo tanto, no dependerían del trabajo con el Plan de Apoyo Compartido.

En relación con las fortalezas y debilidades del programa, la docente asegura que el programa es beneficioso para ella, ya que el PAC incluye las planificaciones de Lenguaje y Comunicación y Matemática pero, por otra parte,

expresa que, para seguir las instrucciones que se indican en el Plan de Apoyo Compartido, no es necesario ser docente para realizar una clase con este programa, ya que sería como una especie de “guion”, en el cual se le dice a la persona que está aplicando el programa todo lo que debe hacer, y es en este punto donde la docente estaría desvalorizando su rol como mediadora entre el contenido y los estudiantes.

De acuerdo a la relación entre el Plan de Apoyo Compartido y el contexto de la escuela, la entrevistada expresa que los docentes de este establecimiento, carecen de tiempo para cumplir con los contenidos exigidos por el MINEDUC dentro del Plan de Apoyo Compartido, ya que se les exigiría más de lo que pueden cumplir de acuerdo a la realidad que ellos viven en el aula, lo que, finalmente, genera un malestar en éstos.

Finalmente, la docente entrevistada, a pesar de que tiene presente que este programa no se ajusta a la realidad de los estudiantes, de todas formas, lo ejecuta tal cual como viene estipulado y no realiza un trabajo de adecuación al programa, por lo tanto, lo estaría abordando de una manera instrumental, sin realizar un análisis pedagógico respecto a éste en relación con los procesos de aprendizaje de los estudiantes.

A modo de síntesis, podemos indicar que:

En relación con las tareas que ejercen los docentes, de acuerdo a los discursos de las entrevistadas, el Plan de Apoyo Compartido, sería una Política Educativa que apoya el trabajo de los docentes, ya que al entregarles las planificaciones diseñadas previamente, les permitiría utilizar el tiempo destinado a ello, a otras actividades pedagógicas.

De acuerdo al trabajo que se realiza entre pares, por una parte, en el Plan de Apoyo Compartido, no estaría considerando un espacio para que los docentes se reúnan a analizarlo con el propósito de una ejecución óptima y por otra parte, la forma en cómo están distribuidas las horas de trabajo de los profesores, tampoco permitiría que los docentes trabajasen colectivamente en pos de la optimización del programa.

En relación con el proceso de enseñanza de los estudiantes, las entrevistadas sostienen que este programa no se estaría ajustando a la realidad de la escuela, dejando de lado la formación cultural y académica de cada uno de los estudiantes.

Respecto a la relación del programa con los resultados del SIMCE, las docentes entrevistadas, coinciden en que el Plan de Apoyo Compartido no sería un factor determinante en los resultados del SIMCE de este establecimiento, si no que sería, en cierta medida, más un apoyo pedagógico para el docente, que una ayuda para que los estudiantes obtengan mejores resultados en el SIMCE.

VIII. CONCLUSIONES.

Con el propósito de finalizar el proceso de nuestro trabajo investigativo, a continuación, se presentarán las conclusiones a las cuales hemos llegado respecto a éste, en las que hemos realizado una profundización analítica a los discursos obtenidos en las respuestas de las entrevistadas y luego hemos establecido vínculos entre dicha profundización analítica, con los objetivos planteados previamente al desarrollo de esta investigación.

En relación con lo señalado anteriormente y para efectos de la etapa final de este trabajo investigativo, organizaremos las conclusiones de acuerdo al orden que le hemos otorgado a cada uno de los objetivos específicos de esta investigación, para así poder establecer un vínculo entre éstos, con los análisis que han surgido respecto a los discursos que hemos obtenido en las respuestas de las entrevistadas y posteriormente, a modo de cierre, daremos a conocer la conclusión universal a la cual hemos llegado, respecto a la relación que ha surgido entre todos los análisis categóricos en su conjunto, con el objetivo general de esta investigación.

Durante el desarrollo de este trabajo investigativo, desde fuentes tanto teóricas, como empíricas, hemos logrado rescatar diversos elementos, que nos han servido como soporte para generar un vínculo entre el tema y los objetivos de esta investigación, con los análisis que hemos realizado respecto a ésta, lo cual ha dado como resultado las conclusiones que a continuación se presentarán.

En relación con el primer objetivo específico planteado para el desarrollo de esta investigación, el cual pretende conocer los distintos significados que los docentes le atribuyen a su Identidad Profesional, hemos develado la forma en cómo la decisión por estudiar pedagogía, influye de manera directa en la construcción de la Identidad Docente, ya que los factores que inciden en dicha decisión, abarcan un conjunto de experiencias de vida, conocimientos y actitudes, los cuales vienen desarrollándose desde mucho antes de tomar la decisión definitiva por estudiar pedagogía. De acuerdo a esto, podemos señalar

que, la construcción de la Identidad Docente, no tiene su punto de partida en la etapa de formación inicial, sino que desde etapas anteriores de la vida como, por ejemplo, desde la niñez.

Respecto a lo anteriormente señalado y en relación con el propósito de conocer los significados que los docentes le atribuyen a su Identidad Profesional, hemos descubierto que los sujetos de estudio de esta investigación se encuentran enmarcados dentro de un escenario dicotómico, que separa lo teórico de lo práctico, dándole un mayor reconocimiento a los saberes empíricos por sobre los doctrinarios, alejándose así, de la capacidad de poder reflexionar acerca de la teoría, desde la práctica, o bien de poner en práctica los aprendizajes adquiridos mediante la teoría. Este mundo dicotómico que han internalizado los docentes, ¿será el causante de reproducir nuestra cultura platónica y segregada que se niega a comprender el mundo de manera íntegra o sólo será producto del escenario segmentado y parcializado en el cual los docentes deben desenvolverse laboralmente?

En este sentido, el escenario laboral parcializado en el cual se desenvuelven los docentes, nos ha permitido descubrir la forma en cómo los sujetos de estudio de nuestra investigación, han ido construyendo su Identidad Profesional Docente, con una disconformidad respecto al contexto laboral en el cual se desempeñan, ya que éste les genera un conflicto en la forma en cómo significan su profesión, debido a que, estarían construyendo su formación identitaria, en el marco de un ambiente adverso, el cual se hace, cada vez, más exigente y riguroso.

Según las docentes entrevistadas, uno de los aspectos negativos con los cuales deben lidiar en su profesión, en el marco de los significados que le otorgan a la construcción de su Identidad Profesional, guarda relación con la visión que la sociedad tiene respecto a la labor que ejercen en la escuela, la cual se caracteriza, según ellas, principalmente por prejuicios, mediante los cuales se les cuestiona, constantemente, de forma negativa su labor.

Independiente de lo anterior, los sujetos de estudio nos señalaron que, a pesar de que el escenario laboral en el cual se desenvuelven, en la mayoría de los casos, se caracteriza por ser un escenario adverso y complejo, de todas formas se sienten motivados por seguir ejerciendo la docencia, debido, principalmente, al factor emocional que surge en la relación afectiva profesor-estudiante.

En relación con el segundo objetivo específico de esta investigación, el cual pretende distinguir la forma en que el Plan de Apoyo Compartido interpela los significados que los docentes le atribuyen a su Identidad Profesional, hemos vinculado éste, con los análisis que han surgido respecto a las categorías que guardan relación con las tareas asignadas y la percepción de eficacia que hay respecto a éstas, la participación del docente dentro de la organización escolar y los significados que los docentes le atribuyen a la puesta en marcha del Plan de Apoyo Compartido.

Sintetizando estas categorías, logramos evidenciar diferentes factores que complejizan el trabajo de los docentes, los cuales inciden directamente en la construcción y reconstrucción de su Identidad Profesional.

Los docentes, en su trabajo cotidiano, deben cumplir una cantidad excesiva de tareas, las cuales, según lo que han señalado nuestros sujetos de estudio, son muy complejas de llevar a cabo, ya que los tiempos no le permiten entregar todas las tareas terminadas de manera óptima y mucho menos en las fechas establecidas. De acuerdo a esto, las docentes entrevistadas, han mencionado que, en muchas oportunidades, han tenido que realizar sus labores profesionales en el hogar, lo que ha afectado el tiempo de su vida personal, ya que deben dedicar parte de éste para la realización de labores pedagógicas. Del mismo modo, la falta de horas no lectivas para trabajar con sus pares también afecta su espacio laboral, ya que, generalmente, deben trabajar de forma individual, lo que dificultaría el trabajo colaborativo con sus pares y no permitiría compartir y crear estrategias nuevas e integrales. A partir de lo anteriormente expuesto, inferimos que, para las docentes, el trabajo en

equipo es ideal para desarrollar su labor y que dicho trabajo en equipo, debiese estar establecido en horas de contrato, pero también, observamos, a partir de sus discursos, que asumen la realidad de su escuela y que las pocas horas no lectivas que tienen, en donde les asignan otras actividades, tales como, la atención a apoderados, el reemplazo a profesores ausentes, entre otras, se podrían utilizar para efectuar esta forma de trabajo.

A partir de los discursos de las entrevistadas, pudimos evidenciar que, que el Plan de Apoyo Compartido, posee ciertas ventajas que inciden en el trabajo del docente, tales como, la entrega de planificaciones y material didáctico necesarios para abordar el contenido de las asignaturas de Matemática y Lenguaje y Comunicación, lo cual es de gran ayuda para ellos, debido a la falta de tiempo que poseen. Mientras que, por otra parte, las desventajas que inciden en el trabajo de las docentes es que, al ser un programa estandarizado, no se ajusta al contexto en el cual está inserta la escuela y se encuentra alejado de la realidad de los estudiantes, por lo mismo, las docentes reconocen que antes de ejecutar el Plan de Apoyo Compartido, deben realizar adecuaciones a las actividades propuestas en el programa y crear nuevas estrategias de enseñanza, sobre todo para los estudiantes con Necesidades Educativas Especiales, utilizando parte de su tiempo libre para llevar a cabo estas tareas. Además, otra desventaja que posee el programa, es que no considera los recursos materiales que el establecimiento debe poseer para que se puedan ejecutar de manera óptima las clases propuestas y por último, al tener los tiempos estipulados de manera rígida, no estaría considerando en su desarrollo las situaciones emergentes que se pueden producir a lo largo del proceso.

De acuerdo a la percepción que tienen las docentes entrevistadas de la incidencia que pudiese haber tenido el Plan de Apoyo Compartido en los resultados de aprendizaje de los estudiantes, los cuales fueron medidos a través del Sistema de Medición de Calidad de la Educación (SIMCE 2012), pudimos observar que el programa, hasta el año 2012, no ha sido un factor determinante en el mejoramiento de los resultados de aprendizaje de los

estudiantes pertenecientes a este establecimiento, lo cual deja en evidencia que el Plan de Apoyo Compartido no estaría cumpliendo con su principal objetivo, el cual es “Mejorar los resultados de aprendizaje de los estudiantes...”. A partir de esto, podemos señalar que las docentes de este establecimiento, consideran al Plan de Apoyo Compartido como un medio no determinante para los resultados de aprendizaje de los estudiantes.

En relación con el tercer objetivo específico de esta investigación, con el cual pretendemos develar las tensiones que puedan existir en los docentes respecto a la construcción de su Identidad Profesional, tomando en cuenta cómo la significan, en el marco de la ejecución del Plan de Apoyo Compartido, podemos señalar que, este programa, interviene de manera directa en la labor que realizan los docentes, ya que incide en la forma cómo éstos construyen su Identidad Profesional, obligándolos a mantener un ritmo de trabajo estándar, siendo que ningún contexto educativo es igual a otro.

Además, este programa, tecnifica el trabajo docente, debido a que no permite a los educadores generar un espacio de reflexión en el cual se pueda trabajar la enseñanza de manera autónoma, llegando éstos, incluso, a cumplir funciones netamente operativas, ya que ejecutan el programa tal cual viene estipulado.

Sin embargo, lo anteriormente señalado, no tensiona los significados que los docentes le atribuyen a la construcción de su Identidad Profesional, ya que debido a las precarias condiciones laborales, ya mencionadas, en las cuales los educadores se desenvuelven, éstos han atribuido al Plan de Apoyo Compartido, un grado de gratificación, ya que estaría supliendo parte de las obligaciones con las cuales deben cumplir, como planificar clases y preparar material didáctico.

Para dar cierre a esta última etapa de nuestro trabajo investigativo y de acuerdo al objetivo general de éste, mediante el cual se pretende comprender los significados que los docentes le atribuyen a su Identidad Profesional y cómo estos significados dialogan con la ejecución del Plan de Apoyo Compartido,

concluimos señalando que, este programa se enfrenta difusamente con el proceso de formación identitaria de los docentes, ya que, a juicio nuestro, esta Política, no estaría considerando a la docencia como una profesión, sino como un trabajo técnico, en el cual sólo hay que ejecutar ciertas actividades de operación, sin embargo, los docentes consideran que este programa, es un gran apoyo para ellos, ya que les aliviana la carga laboral.

A modo de reflexión, mediante la realización de esta investigación, logramos darnos cuenta que, los docentes, dentro de su trabajo, debiesen tener instancias de reflexión, tanto de manera personal como colectiva, durante todo su ejercicio laboral docente, debido a que el mundo, se encuentra sujeto a constantes cambios sociales, que inciden en la institución escolar y por ende, en la forma en cómo ellos construyen su Identidad Profesional. De esta manera, los docentes se comprometerían más con su trabajo, valorarían, aún más, el sentido colectivo de su profesión y perfeccionarían, cada vez más, su práctica profesional.

Por lo mismo, invitamos a futuros pedagogos, a investigar, aún más, sobre la construcción de su Identidad Docente, ya que, profundizar acerca de este tema, les ayudaría, a futuro, a apropiarse íntegramente de su labor como educadores, comprendiendo el vínculo que existe entre su Identidad Personal con su Identidad Profesional, ya que ambas se relacionan, de manera interdependiente, dentro del trabajo docente.

A modo de cierre, creemos necesario señalar que impresiona observar cómo una profesión, mediante la cual se es capaz lograr la transformación social y la emancipación cultural, se esté tecnificando cada vez más, llegando al punto de convertir a los docentes, en seres totalmente enajenados de la forma en cómo se mueve el mundo de la educación; bajo este panorama, ¿será posible generar un cambio social, mediante la educación, o ésta sólo se moverá entre la lucha de las exigencias desde el Sistema Educativo hacia los profesores versus las demandas de éstos hacia el Sistema Educativo?

IX. BIBLIOGRAFÍA.

Referencias bibliográficas.

- Angulo, F. (2009). "Estandarización educativa en Chile: un peligroso hábito", *Revista Docencia N°38*. Santiago: Colegio de Profesores.
- Ávalos, B. (2012). "Cómo ven su identidad los docentes chilenos", *Revista Perspectiva Educacional, Vol. 51, N° 1*. Valparaíso: Pontificia Universidad Católica de Valparaíso.
- Bisquerra, R. (2009). *Metodología de la Investigación Educativa*, Madrid: La Muralla.
- Canales, M. (2006), *Metodología de Investigación Social: Introducción a los oficios*, Santiago: LOM.
- Cornejo, R. (2006). El experimento educativo chileno 20 años después: Una mirada a los logros y falencias del Sistema Escolar. *Revista Iberoamericana sobre Calidad Eficacia y Cambio en Educación*, Vol. 4. Madrid: Red Iberoamericana de Investigación sobre Cambio y Eficacia Escolar.
- Flores, R. (2009). *Observando Observadores: Una Introducción a las Técnicas Cualitativas de Investigación Social*. Santiago: Ediciones Universidad Católica de Chile.
- Godoy P. y Galarce G. (2008). *Bicentenario e identidad*, Santiago: Tienponuevo.
- Hargreaves, A. (2005). *Profesorado, cultura y Postmodernidad*. Madrid: Ediciones Morata.
- Magendzo, A. (2008), *Dilemas del currículum y la pedagogía: Analizando la Reforma Curricular desde una perspectiva crítica*. Santiago: LOM.
- Núñez, I. (2004). *La Identidad de los docentes: Una mirada histórica en Chile*. *Revista Docencia, N° 23*. Santiago: Colegio de Profesores,

- Pineau, P. (1999). *La escuela como máquina de educar*. Buenos Aires: Paidós.
- Prieto, M. (2004). La construcción de la Identidad Profesional del Docente: un desafío permanente. *Revista Enfoques Educativos*. Santiago: Facultad de Ciencias Sociales Universidad de Chile (FACSO).
- Tenti, E. (2007). *El Oficio Docente: vocación, trabajo y profesión en el siglo XXI (Comp.)*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores S. A.
- Vaillant, D. (2008), "La Identidad Docente: La importancia del profesorado", *Revista Investigaciones en Educación*. Temuco: Universidad de la Frontera.

Referencias electrónicas.

- Agencia de la Calidad de la Educación. (s.f.) "¿Qué es el SIMCE?", Recuperado el 15 de julio del 2013, del sitio web: <http://www.agenciaeducacion.cl/simce/que-es-el-simce/>
- Ávalos, B. (2010) "La Profesión Docente: temas y discusiones en la literatura internacional", Valdivia. Recuperado el 11 de julio del 2013, del sitio web: http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052010000100013&script=sci_arttext
- Foucault, M. (s.f.) "El Panóptico", Recuperado el 23 de julio del 2013, del sitio web: <http://foucault.idoneos.com/index.php/333778>
- Ministerio de Educación de Chile, (Julio, 2012), *Preguntas Frecuentes Plan de Apoyo Compartido*, Santiago. Recuperado el 15 de julio del 2013, del sitio web: http://adminpac.mineduc.cl/Repositorio/Material_Apoyo/MA_129915214995747500_PREGUNTAS%20FRECUENTES%20PLAN%20APOYO%20COMPARTIDO%20AGOSTO%202012%20_actualizado_.pdf

- Ministerio de Educación de Chile. (2011) “¿Qué es el Plan de Apoyo Compartido?”, Recuperado el 8 de julio del 2013, del sitio web: <http://www.apoyocompartido.cl/Paginas/Pac.aspx>
- Ministerio de Educación de Chile. (s.f.) “Surge Red Enlaces”, Recuperado el 15 de julio del 2013, del sitio web: <http://www.enlaces.cl/index.php?t=44&i=2&cc=174&tm=2>
- OPECH, (2006) “Apuntes sobre la Implementación de la Jornada Escolar Completa”, Recuperado el 10 de enero del 2014, del sitio web: http://www.opech.cl/bibliografico/doc_movest/eduardo_jec.pdf
- Sotomayor. (2010) “Las voces de los alumnos”, Recuperado el 13 de julio del 2013, del sitio web: <http://biblioteca-digital.ucentral.cl/documentos/libros/lintegrado2/capitulo%201.html>
- Taylor, S.J. (2010) “Introducción a los métodos cualitativos de investigación”, Recuperado el 27 de junio del 2013, del sitio web: <http://es.scribd.com/doc/56780707/Taylor-S-J-Bogdan-R-Introduccion-a-Los-Metodos-Cualitativos-de-Investigacion>

ANEXOS

CATEGORÍAS

- **Decisión de estudiar pedagogía.**
 - ¿Por qué decidió estudiar pedagogía?
 - ¿Qué factores influyeron en su decisión de estudiar pedagogía?
 - ¿En qué momento y de qué manera asumió su decisión?

- **Relación entre formación inicial y ejercicio laboral.**
 - ¿Qué expectativas tenía acerca del trabajo docente, durante su formación inicial?
 - ¿Se han cumplido esas expectativas? ¿De qué manera?
 - ¿Cómo fue su proceso de adaptación al mundo laboral? (tensiones, dificultades)
 - ¿Qué relevancia tuvo su formación inicial en su trabajo actual?
 - ¿Cómo ha variado su trabajo, desde que comenzó a ejercer la docencia, hasta la actualidad?

- **Contexto en el cual trabajan los docentes.**
 - ¿Cuál es su visión respecto al contexto en el cual trabajan los docentes en Chile?
 - ¿Cuáles son las condiciones que favorecen a un buen clima laboral?
 - ¿De qué manera influyen las condiciones laborales en su labor como docente?

- **Rol del docente.**
 - ¿Cuál es el rol que debe cumplir el docente en la escuela?
 - ¿De qué manera se presenta el escenario en su escuela para cumplir dicho rol?

- **Visión de la sociedad respecto a los docentes.**
 - ¿Cuál es su visión respecto a las expectativas que tiene la sociedad sobre los docentes?
 - ¿Cómo cree que la sociedad ve a los docentes?
 - ¿Siente que la sociedad valora a los docentes? ¿Por qué?
 - ¿Cómo puede usted comparar la profesión docente con otras profesiones?

- **Motivación para ejercer la docencia.**
 - ¿Qué lo motiva a continuar en la docencia?
 - ¿Cuál es su actitud respecto a las demandas o exigencias del trabajo de los docentes?

- **Tareas asignadas en la escuela y percepción de eficacia respecto a éstas.**
 - ¿Cuáles son las tareas que deben cumplir los docentes en la escuela?
 - Dichas tareas ¿Se pueden cumplir a cabalidad?
 - ¿Se considera capaz de realizar todas las tareas que le son asignadas en la escuela? ¿Por qué?
 - ¿Cuáles de estas tareas son las que poseen mayor grado de dificultad para llevarlas a cabo?
 - ¿Cuáles son las fortalezas que tiene como docente?
 - ¿Cuáles son las debilidades que tiene como docente?
 - ¿Qué implica para usted poseer capacidad pedagógica?

- **Participación del docente en la toma de decisiones dentro de la organización escolar y relaciones laborales con pares y directivos.**
 - ¿Participa en las decisiones que afectan directamente en su labor o trabajo?
 - ¿Existe una participación del cuerpo docente en la toma de decisiones dentro de la organización escolar?, ¿de qué manera se visualiza eso?
 - Dentro de la jerarquía de la organización escolar ¿cuál es el nivel de la participación del cuerpo docente? ¿alto, bajo?

- ¿De qué manera se desarrolla el trabajo con los pares?
- ¿De qué manera se desarrolla el trabajo con los directivos?

- **Significados otorgados a la puesta en marcha del Plan de Apoyo Compartido**
 - ¿Tiene ocasión de reunirse constantemente con los demás docentes que trabajan con el PAC para discutir cómo abordarlo o desarrollarlo?
 - ¿De qué manera usted ejecuta el PAC dentro de la sala de clases?
 - ¿De qué manera el trabajo con el PAC han variado los resultados del SIMCE en la escuela en la cual se desempeña?
 - ¿Las políticas educativas se ajustan a la realidad de las escuelas? ¿por qué?

Anexo 2

Entrevistada 1	
Edad	33 años
Institución de egreso	Universidad Arturo Prat
Años de ejercicio	11
Años de ejercicio en la escuela actual	3
Curso a cargo	Primero Básico

➤ **Entrevistador:** *¿En qué momento y de qué manera, usted tomó la decisión de estudiar pedagogía?*

- **Entrevistada:** Fue como fácil en realidad, parece que siempre lo pensé.

➤ **Entrevistador:** *Siempre lo pensó.*

- **Entrevistada:** Pero ahora estoy arrepentida jajaja (Risa), no, mira, inicialmente en la enseñanza media estudié párvulo, atención de párvulo en un liceo técnico.

➤ **Entrevistador:** *En un liceo técnico, pero de párvulo.*

- **Entrevistada:** Claro, estudié ósea en la básica en un colegio súper bueno, en el Alca, particular, todo súper... exclusivo y elitista además, era como él colegio particular de Recoleta. Después en la media hubo unos cambios de planes a nivel familiar, entonces me tuve que ir a un colegio municipal... y ahí decidí estudiar párvulo. Me gustaba era como entretenido, me quedé y enseguida de eso, hice la práctica en un jardín y descubrí que párvulo no era lo mío, porque era demasiado estructurado y la rutina y a esta hora se hace esto y después... era demasiado cuadrado, demasiado, entonces me enloquecía, y después me fui a trabajar a un hogar de menores y ahí habían

algunas, eh, tías digamos que trabajaban ahí que estudiaban pedagogía y como que ahí me dije, si po', yo podía estudiar ahí, y estudiaban estos programas especiales, de cómo estudiar algunos días en la semana, en la tarde, en la noche y el fin de semana. Y era mi posibilidad, yo no podía haber estudiado todo el día, como educación normal, digamos, no podía, entonces ahí me fui a estudiar.

➤ *Entrevistador: Ósea cuando trabajaba con esas personas en ese hogar de menores, se consolidó esta decisión.*

- **Entrevistada:** Sí, inicialmente quería.

INTERRUPCION (llamada telefónica)

- **Entrevistada:** Se me fue la onda.

➤ *Entrevistador: Sí, me comentaba que en el momento que usted trabajaba en un hogar de menores, ahí tenía compañeras que, ¿eran profesoras?*

- **Entrevistada:** Claro, que se me apareció en realidad la opción de que, que pudiera estudiar, ósea ellas como que me presentaron esta universidad y ahí pude entrar ahí, pero yo igual, ya había pensado estudiar eso.

➤ *Entrevistador: Sí, pero se nota un, denominador común, que siempre está el trabajo de la educación ahí.*

- **Entrevistada:** Claro, con niños. Intenté igual en otras áreas, en, en algún otro trabajo, pero como que me gustaba un rato no más, trabajé hasta en tanatología en el Servicio Médico Legal, así como distintas cosas, pero era como mejor no, jajaja, mejor pa' allá. (Risas).

➤ *Entrevistador: ¿Qué expectativas tenía acerca del trabajo docente, durante su formación inicial?*

- **Entrevistada:** Es difícil igual hacerse una idea como de afuera, porque yo igual había trabajado en un área de educación con los niños más chiquititos y con estos niños en riesgo social, pero hacerse como una idea de un profesor propiamente tal, era difícil, no tenía, cercanos o familiares así que fueran profes, que tú te hací como una idea más o menos de qué puede ser, pero, pero sí, claro, tenía un ideal, como me gustaría ser, tener mis clases bien estructuradas, poder en realidad conseguir el objetivo de la clase, tener alumnos íntegros, que uno le pueda entregar valores que ellos también puedan entregarlos a la sociedad, pero es como algo, algo más bien, como que uno pueda leer en distintos lugares y que podría ser lo que yo quisiera lograr, pero eso después se va formando, en la carrera digamos, que no se me hizo en la universidad, después.

➤ *Entrevistador:* O sea, no habían, en el momento que usted estudió en la universidad no habían expectativas tan formadas al respecto al cómo era un...

- **Entrevistada:** ...no, no, no, claro que no, incluso en la universidad yo pensé en algún momento, dije pucha oh parece que no me sirve, porque salí como con mucho, mucha duda y con temores después cuando me fui a los colegios, era como, chuta no sé pasar la lista, no me sé más o menos la estructura de la clase, no te enseñan mucho en la universidad. En la universidad me hacían clases de matemáticas, me enseñaban a mí matemáticas, decía pero eso yo me lo sé, yo quiero saber cómo enseño matemática. Me hacían clases de lenguaje, aprendamos no sé po` de, de los pronombres, los artículos y todo eso, ya pero todo eso yo me lo sé, quiero saber cómo yo enseño eso, entonces, como que la universidad, encontraba que habían algunas cosas que quedaban muy, muy ambiguas, demasiado sueltas, la información como por distintos lugares, ósea como por distintos lados, entonces uno agarraba lo que le servía y después uno se armaba, la universidad en un momento era como parece que no me sirve...

- **Entrevistador:** ...en ese momento pensó eso.
- **Entrevistada:** Después, bueno después uno ya se mete a otros cursos, después cuando uno ya entra a trabajar te van invitando los otros profes hacer alguna capacitaciones y los otros profes te enseñan igual y uno como que dice ah ya ahora eso si me servía, se me juntaron todas las ideas en la cabeza y ahora sé lo que tengo que hacer.

- **Entrevistador:** Ah se dio cuenta después cuando ya estaba trabajando.

- **Entrevistada:** Sí.

- **Entrevistador:** Ese proceso de pasar de ese momento donde estaba usted con todas esas ideas dispersas de la universidad al ejercicio laboral que efectúa actualmente, ¿De qué manera se fue dando ese proceso de adaptación, fue complejo, fue fácil, fue duro o...?

- **Entrevistada:** En la formalidad es más difícil, en el tema que te decía como el libro de clases, por ejemplo, era como pánico así pasar la lista, me dolía la guata, ¿y si la embarro? Me van a fiscalizar, me van a sacar una multa y me van hacer como el sumario y no sé qué cosa, porque eso es lo que te da más miedo, porque eso es lo más grave digamos, aparte de pegarle a un cabro chico. Pero, en general, como ya había trabajado con niños y con niños como bien malos, entonces, como el dominio de grupo, tenía algunas técnicas como pa que se tranquilicen, de relajación y te escuchan y todo eso se me hizo fácil, además que igual me gusta trabajar con los más chiquitos, entonces, como los más grandes de séptimo y octavo, ni me pescan, entonces yo puedo entrar a una sala y es como que no hubiera nadie y no sé cómo se hace ahí, aunque lleve once años, diez años, yo creo que aunque lleve 20, no sé si me va a resultar, pero con los más chicos, se me hace como fácil. Y siempre me ha tocado con cursos chicos, casi siempre, se me hace como fácil ya, y el proceso de adaptación fue con ellos siempre.

➤ **Entrevistador:** *Como me señala usted por sus experiencias previas, no fue tan duro el proceso de adaptación, ósea fue más con el tema de las formalidades que debe cumplir un profesor.*

• **Entrevistada:** Yo creo que alguien que llegue como vacío, digamos, simplemente como de la universidad, sin contacto con la sala de clases, debe ser como Waa!, no me imagino cómo debe ser para una persona que nunca ha estado con niños, pero no sé si ustedes han trabajado con niños antes ¿no? En taller o alguna cosa.

➤ **Entrevistador:** *No, sólo en la práctica*

• **Entrevistada:** ¿Y les ha ido bien?

➤ **Entrevistador:** *Sí jajajaja aprendiendo.* Entonces ¿qué tan relevante fue la formación inicial para usted, en cuanto a lo que hace ahora?

• **Entrevistada:** ¿De la universidad o personal?

➤ **Entrevistador:** *De la universidad.*

• **Entrevistada:** No fue muy relevante.

➤ **Entrevistador:** *¿No fue muy relevante?*

• **Entrevistada:** No.

➤ **Entrevistador:** *Lo que ha dicho, fue relevante cuando empezó a trabajar y ahí...como en la marcha...*

• **Entrevistada:** En la marcha, ahí, claro, uno pone en práctica los conocimientos personales, digamos, y los intereses propios. Y enseguida... lo de la universidad tenía que ver con un poco de investigación, con conocer

acerca de algunos autores que hablaran acerca de la psicología infantil y de la pedagogía, un poco, digamos, pero en la práctica, no muchas cosas se usan, como puros intereses personales, como para investigar y eso, pero no más allá.

➤ *Entrevistador: Como conocimiento.*

- **Entrevistada:** claro. Que no quiere decir que no sirva para nada, ni que todas las personas no tienen que estudiar.

➤ *Entrevistador: Sí, obvio. Tal vez para usted es más importante la práctica que la teoría.*

- **Entrevistada:** Si incluso yo siempre he pensado que los chiquillos, bueno ahora que ustedes están estudiando deberían tener más práctica digamos, menos ahí en la universidad, incluso más tiempo, yo a veces le digo a la Paty, así, Paty yo vengo al tiro, y es como un poco así aprovechando un poco de la Paty. A ella le va a servir igual.

➤ *Entrevistador: Después se va a dar cuenta.*

- **Entrevistada:** Claro, debe decir, oye ésta que es pesá me deja botá con los cabros chicos y son más malos... jajaja

➤ *Entrevistador: Es un bien para ella al final.*

- **Entrevistada:** Claro, le estoy haciendo un favor jajaja

➤ *Entrevistador: este proceso de adaptación que usted nos señaló de que no fue tan complejo por sus experiencias previas, pero también hay un trabajo que tiene que ver, como desde la formalidad de ver que los niños también cambian en estos once años que ha tenido usted de ejercicio como*

profesora. ¿De qué manera se ha dado cuenta usted que ha ido variando su trabajo o el espacio del trabajo de usted como profesora?

- **Entrevistada:** uh va cambiando harto, porque fíjate que, claro al inicio, tal vez yo, igual, un poco asustada con estas formalidades que te digo yo y de venir como de una onda súper distinta. Emm, también yo era más desordenada, ahora no es que yo sea uy súper ordenada, pero uno ahí va cumpliendo más los roles y las cosas que te van pidiendo, las planificaciones, entonces no se junta el montón después. Al principio era como ¡noo esto es demasiado me supera!, yo sólo quiero estar haciendo clases y tener a los niños encerrados en la sala. Y eso lo lograste, pero todo lo demás no lo lograste, entonces a medida que va pasando el tiempo la experiencia igual te va ayudando a organizarte, a decir, sabe qué no puedo, necesito ayuda y ponerte en tu lugar digamos que tu sala es casi tu templo y lo que tú dices se respeta y lo que tú no alcanzas hacer o alcanzas hacer, tiene que ser también respetado. Entonces, eh, emm, mira la, a veces yo antes decía, esta profe, cuando recién entré, las profes viejas que se creen, las que llevaban así como treinta años, cuarenta años, son como diosas de su sala, y es verdad po`, si es su espacio, y han logrado en toda esa experiencia que ellas entran a la sala y todos los niños se sientan, no tienen que ni siquiera decir ¡cállense!, están todos sentados esperando que ella hable, yo decía, ¿cómo hacían eso?. Yo no lo he logrado todavía, porque con los más chicos es difícil, con los de primero, casi. Pero voy adquiriendo así como te parái de manera distinta, les poní una cara distinta, les hablai distinto y las cosas van siendo distintas... y eso sólo lo da la experiencia.

➤ *Entrevistador: Ah ya, ese cambio lo ha visto usted en sus actitudes y que le ha dado las mismas experiencias con los niños.*

- **Entrevistada:** Claro, así y en cómo, mirar a la profe de al lado y copiarle.

➤ *Entrevistador: Ósea en el fondo, como en el trato con ellos.*

- **Entrevistada:** Claro, tendrían que a lo mejor en la universidad hacer clases de teatro para nosotros, los profes digamos y decir como uno tiene que actuar, tiene que ver con las formas de comunicación.

➤ **Entrevistador:** *¿Cómo expresarse?*

- **Entrevistada:** Como yo me enfrento, porque claro yo me puedo poner seria, pero un cabro chico hace una cosa chistosa y a mi igual me da risa, pero no me rio, no me tengo que reír. Y cuando recién empecé igual me daba risa y se prestaba todo para la chacota y todos se reían, quedaba la escoba. Entonces para que yo lograré después que esos niños volvieran a clases, podía estar cincuenta años intentando que se callaran po`, pero porque yo me reí, entonces ya era mi responsabilidad. O mucho gritar, o, generalmente las mujeres hablamos con el tono más agudo que los hombres, entonces nuestra voz, más aguda enloquece a los cabros chicos. Técnicas de habla y técnicas de comunicación son así como esenciales, porque uno puede tener el dominio de grupo, y la experiencia te va diciendo esas cosas.

➤ **Entrevistador:** *Usted nos señala distintos aspectos, elementos que forman a un docente, como la experiencia, el trabajo con los niños, la visión que tiene ustedes otros profesores, pero también hay otro tema que es el tema de las condiciones laborales de los docentes. ¿Qué visión tiene usted de las condiciones laborales de los docentes, aquí en nuestro país? A grandes rasgos.*

- **Entrevistada:** mira hay gente que dice que ¿Por qué toda la gente habla de educación y todos se sienten con el derecho a opinar? Yo digo que no está mal, nosotros educamos a los doctores, a los periodistas, toda la gente tiene que pasar por un profesor, todas las profesiones, todos los trabajos, toda la gente, entonces, todos pueden opinar, el tema es cuando ya se vicia el tema, es cuando ya empiezan hablar de los sueldos, cuando empiezan hablar que los profesores maltratan a los niños, cuando generalizan los

temas, pasa a ser ya un poco rasca y abusivo, entonces, claro, si no sé po', cuando se junta el colegio de médicos y ponen una cosa en las noticias y eso se dice y se hace, casi siempre los médicos se ponen de acuerdo y logran millones de cosas y las solucionan, los profes agarran unos alegatos por ahí, otro por allá, que el diputado dijo no sé qué, que el senador otra cosa, al final nunca se ponen de acuerdo, por lo que siempre peleamos es por lucas.

➤ **Entrevistador:** *La plata...*

- **Entrevistada:**... la plata, el bono de no sé qué y que no se le pagó el bono a estos otros viejitos que estaban allá y nosotros igual sabemos que esas cosas son graves, pero no nos logramos poner de acuerdo, entonces nosotros mismos estamos haciendo que el gremio de los profes, termine así como pituteado, decayéndose. Tenemos que estar súper claro en todos los discursos, porque, como les dije al inicio de esta pregunta, que toda la gente pasa por los profes, entonces, estamos para eso, digamos, van hablar de nosotros sí o sí, la otra vez hablaba un médico, ah yo tuve un profe que..., hablaba un periodista, ah yo tuve un profe que fue no sé como..., y ese fue él que causó que yo fuera periodista o ese causó que yo fuera médico. Entonces uno, quiera o no marca la vida de algunas personas y sino estamos como claritos y estructurados, digamos, nos van a seguir como basureando, si sólo pedimos plata po`, porque no nos ponemos todos de acuerdo. Las marchas que uno hace por un bono, van como mil profes y en las marchas que son como para renovar el proyecto o no aceptar una ley, van como cinco, un representante de cada escuela. En este colegio salen peleas como súper heavy por eso.

➤ **Entrevistador:** *¿De qué maneras esas condiciones, como laborales que tiene la mayoría de los docentes influye en su trabajo en sí? Por ejemplo, en la sala de clases. ¿De qué manera puede influir o influye mucho o poco?*

- **Entrevistada:** Influye poco, porque al final nosotros podemos agarrarnos aquí arriba, es que esta es la sala de profes, y a grito pelao, eh yo no estoy de acuerdo con esto. Después uno llega a la sala y fuf, porque los niños no tienen que ver con eso. Es una cosa súper rara.

- **Entrevistador:** *...hay una especie de disociación entre la condición y todo lo que señala usted, la renovación de programas, de los sueldos de los profesores y su trabajo dentro de la sala de clases, porque yo sé que el docente no sólo trabaja en la sala de clases, pero estamos hablando de la sala de clases, esas condiciones no...*

- **Entrevistada:** la verdad es una cosa súper rara, aunque este súper desacuerdo y diga, no pero es que ¿por qué yo tengo que traer lápices?, no sé po`, pero yo compro igual en el supermercado a fin de mes lápices, ¿por qué el colegio no tiene una oficina o una bodega llena de cartulinas?, ¿Por qué la tengo que comprar yo?, no se po' porque al final acostumbraste al sistema a traer las gomas, los lápices, las cartulinas y todo, y el colegio no se hace cargo. En este colegio igual tenemos hartas cosas, pero igual a veces hay materiales que uno no tiene ese día y mejor partiste a comprarlo, en vez de no hacer la clase y cambiar la planificación y hacer todo de nuevo.

- **Entrevistador:** *No por eso no va hacer la clase.*

- **Entrevistada:** No por eso no haces la clase y es siempre igual, todos los profes actúan del mismo modo. Ahora de repente, eh, claro, uno discute en los consejos que porque te dicen en los planes y programas, cuando vienen..., que me da mucha risa, un día decía que tenía que oscurecer la sala con un paño no sé qué, oscurecer la sala, toda la sala, con la cámara de no sé cuantos pixeles, con el flash no sé qué, con los trajes reflectantes de los niños, tenía que sacar una foto para después lograr... (Susurra)¿De dónde mierda saco todo eso? Así como cómo hago esta clase y eso está dentro de lo que viene del ministerio y entonces decía claro, las personas

que están en el ministerio que crean todo esto, seguramente nunca han estado en clases, pa empezar, porque yo me tendría que venir a las cinco de la mañana de mi casa y tapar las ventanas con ese género que ellos dijeron y enseguida, eh, no saben los materiales que hay en los colegios, ellos mandan las lucas y ellos más o menos saben lo que hay, pero no consideran ninguno de los factores, que sii, de las cosas que nosotros tenemos o que no tenemos, en nuestro colegio. Entonces ahí uno improvisa un poco, y cambia la clase y agrega una y otra cuestión, pero la clase la hace igual. Entonces de algún modo eso se solucionó y la unidad se pasó igual y los chiquillos se evaluaron igual jaja. Entonces podría ser mejor.

Con respecto a los sueldos, aquí en Lo Prado principalmente los sueldos son bajos, más que en Pudahuel, más que en Cerro Navia. Y además que Lo Prado tiene históricamente problemas de pago... de cosas, ellos juntan plata a veces y te pagan un bono de nosé cuánto, de tres meses... y después tú decí ¿y esta plata de dónde llegó?... no te pagaron el... (20:28) o te pagaron otra cosa y después te tienen que pagar en septiembre y después no llegó. O a veces te descuentan algo y tú no sabí lo que es, entonces tení que ir alegar y andái... Entonces ya estamos acostumbrados jajaja (Risas) a qué aquí en Lo Prado, la cosa es así. Te pagan, a veces, todo, también a veces y los sueldos son bajos ¿por qué se queda?... no sé en realidad.

- **Entrevistador:** *Y ¿Si fuera una situación distinta?, por ejemplo, si los profesores, ficticiamente, ganaran mucho, ¿Influiría eso en las clases? ¿Poniendo la situación al revés?*
- **Entrevistada:** Sí, yo creo que sí, tal vez andaríamos un poco más contentos... (Risas) ¿Por qué no? Si igual la plata hace un poco feliz a la gente.
- **Entrevistador:** *Usted señalaba que, a pesar de que, las condiciones laborales de los profesores no existen, a veces el material o los sueldos no son lo que debiesen ser. Usted dice que eso no le influye en el trabajo con los niños, que la clase la hace igual y se la rebusca. ¿A qué se deben esas ganas de seguir trabajando con los niños, de comprar el material, de hacer la*

clase de la misma forma, de llegar al final de la unidad? ¿A qué se debe esa disociación entre de que no existan estas malas condiciones no afecten?

- **Entrevistada:** Yo creo que sólo el cariño a la profesión nomas, porque, al principio, uno llega como a un curso de niños nuevos, que tenís que conocer y dices ¡Uy! ¡Qué niños más complicados!, y uno podría cambiar, renunciar digamos a eso, o renunciar al colegio, o irse para otro lado, si igual hay colegios en todo Chile, en todos lados uno podría trabajar. Pero, en realidad, después te empezá a encariñar, la situación familiar...eh, la entrega de ellos mismos si te miran así a veces... tú vení en la mañana así, con toda la flojera... ¡Hola tía! Y eso es como ohh, ya cambió todo y es como magia, ya sí, me quedo.

➤ *Entrevistador: Y ¿Eso cómo lo definiría?... como ¿vocación tal vez? o... ¿Puede ser?*

- **Entrevistado:** Mmm... Sí, yo creo que sí.

➤ *Entrevistador: El tema del rol docente (Conversando con el otro entrevistador) Hablando del mismo tema de las condiciones laborales y cómo el docente trabaja ahí con los niños, hablamos de la vocación pero, todo esto, el docente tiene que tener un rol dentro de las escuelas o de la sala de clases ¿Cuál es el rol que debe cumplir el docente en la escuela?*

- **Entrevistada:** O sea yo creo que, principalmente, uno tiene que conocer su curso pero... y no es fácil porque son muchos niños... y darse cuenta, o sea, con ese conocimiento digamos, darse cuenta de la individualidad de cada uno, conocerlos como persona, como núcleo familiar enseguida, conociendo su mamá, su papá, como funcionan, como se relacionan entre ellos, respetar eso... porque yo no puedo venir a decir aquí ¡oye, que flaito como te vestiste! porque en realidad, ellos sabrán cómo se visten, es su modo de vivir, yo a lo mejor intentaré decirle ¡oye, no te conviene usar eso! (risas) no pero, pero respetar su espacio, su cultura, involucrarse con ellos... un poco... ehh, y orientarlos digamos, de la mejor, del mejor modo nomas. Uno tiene que entregar aquí conocimiento, muchos, que son, los que hay que

entregar del ministerio que son obligación, pero también uno les entrega herramientas de la vida, entonces, yo creo que nuestro rol, aparte de involucrarnos con ellos culturalmente, es guiarlos y entregarles herramientas para que ellos puedan utilizarlas del mejor modo posible.

- *Entrevistador: Entonces usted señala que más allá de un vínculo como educadora, tiene que ser, tiene que tener un vínculo más emocional y más con la familia, con...*
- **Entrevistada:** Es que si no, no hay, no existe ningún modo de que uno pueda estar con éste tipo de familia si no te involucrai con ellos un poco. O sea, tampoco tanto, yo no me voy a ir tomar once todos los días a la casa de los apoderados, o sea, de hecho no voy pero, pero si de repente ellos te invitan juy, ya gracias, les traje un regalo, te sentí como pa ti, si la inventai un cuento que no tení tiempo, cualquier cosa, pero que ellos se sientan que pueden contar contigo. Entonces, los niños también se sienten parte de tu vida un poco y les contai a veces cosas de tu fin de semana, entonces, hay que involucrarse un poco.
- *Entrevistador: O sea, para usted, ese es el rol del profesor en la escuela, el de involucrarse más allá del trabajo del docente, que tiene que...*
- **Entrevistada:** Enseñar contenido...
- *Entrevistador: ... enseñar contenido, ya. Pero, si ese es el rol, usted, para usted es el rol, ¿De qué manera usted ve que está el espacio para que usted pueda cumplir ese rol de vínculo? ¿Existe ese espacio par que usted pueda vincularse profundamente o de manera no tan profunda con los estudiantes, conocer su espacio cultural? ¿Existe ese escenario?*
- **Entrevistada:** Dentro del horario de contrato ponte tú, no, no po.
- *Entrevistador: Ya, si estamos hablando de horario de contrato no existiría ese espacio.*

- **Entrevistada:** No no, a veces uno un poco puede así como en los horarios de recreo que los cita'i o los llama'i por teléfono, ahora que existe todo esto, el facebook y el whatsapp, hasta por ese medio uno se intenta comunicar un poco, pero no, si uno quiere digamos, tiene que dedicarle un poco más de tiempo.
- *Entrevistador: Tampoco en la sala haciendo clase, o sea, más dedica tiempo a hacer la clase que estar haciendo eso.*
- **Entrevistada:** Claro, claro, igual a veces ellos opinan cosas de su familia y uno les comenta y se ríen y todo pero, pero ahí uno, los conoce un poco. Pero, para poderte involucrar en las reuniones, también son un poco más largas, nosotros hacemos las reuniones temprano, entonces, a veces, empiezan a las cuatro y terminas como a las siete o a las ocho porque te dedicas un rato a hablar con la gente y ahí te reuní un tiempo para interactuar con ellos y conocerlos.
- *Entrevistador: Ese es como el único tiempo para, para...*
- **Entrevistada:** Mmm, a veces se queda un equipo, uno sale, tocan el timbre y uno se queda conversando allá afuera con ellos y te cuentan cosas, que necesito hablar un ratito y te cuentan algunos ataos que tienen, entonces, ahí uno copucha un poco.
- *Entrevistador: Claro. Profesora, usted hace un momento nos señalaba que, cuando hablábamos de las condiciones laborales, que, existen comentarios respecto a los profesores en cualquier ámbito de la sociedad, en la familia, en la calle, todos juntos, pero usted, viendo todo este panorama ¿Qué idea tiene usted de la visión de la sociedad hacia los profesores?*
- **Entrevistada:** Bueno, lo que les decía antes, que se ha ido un poco... eh, pisoteando digamos, por decirlo de una manera súper cruda, porque, si bien es cierto, todos pueden opinar con respecto a los profesores porque todos pasamos por un profesor, pero... eh, cualquiera puede hablar del profesor y de la peor, así como, ¡anda a decirle a la vieja que, qué se cree, que no sé

qué!, así como, poco respeto. A mí jamás se me habría ocurrido, ponte tú, eh, llegar y entrar a un colegio y golpear la puerta y... ¡oiga y usted que se cree! y aquí lo hacen, bueno lo hace no sólo aquí, lo hace en otras escuelas, pero la gente, perdió como un poco el respeto al, a la formalidad de la docencia digamos, ya como que no, antes yo miraba a un profesor así para arriba, jamás, ni siquiera abrazarlo porque era como que... hay no, que se le va a ocurrir a él de mí si yo lo abrazo, que feo (risas), y los apoderados siempre lo trataban con respeto y si, más encima, a uno lo mandaban a buscar al apoderado, la mamá te mandaba un coscacho en la casa de vuelta. Ahora, si los mandas a buscar, de vuelta te llega un coscacho a ti (risas), a ¡y usted por qué lo mandó a buscar! es todo al revés. Entonces, pero sucede porque la sociedad está como más agresiva y cada uno quiere recibir cosas a cambio de nada, o sea, yo me quiero levantar tarde, ganar harta plata y sin que me cueste nada (ironía)

➤ **Entrevistador:** *Entonces, hablando de esta misma poca valoración que ve usted de la sociedad, en general, no estamos hablando hacia los profesores, ¿Habrá alguna expectativa positiva o negativa por parte de la sociedad hacia los profesores? hacia el futuro, qué esperan de los profesores.*

- **Entrevistada:** Sí claro, yo creo que todos los, todas las cosas, aunque uno le vea muchas cosas negativas, siempre tiene algo positivo, no es una generalización que todos los papás estén queriendo maltratar a los profes, ni hablando mal de ellos, ni la sociedad en general, siempre hay gente que está agradecida y que saben que trabajas hasta tarde y que saben que los chiquillos se portan mal y eso mucha gente lo respeta y lo valora. Ahora, para que volviese digamos, no sé, los niños o los adultos a tener respeto por los profes de todos digamos, tendría que haber un cambio de mente, de todos, desde la sociedad en general, de respetar el espacio, de respetar al vecino, de saludar, de ser amable, decir gracias, por favor, pero eso como en general que está como chueco, tendría que cambiar todo, para todos.

➤ **Entrevistador:** *El sistema completo.*

- **Entrevistado:** Claro, no es como que sólo a los profes los traten mal.
- *Entrevistador:* Entonces, respecto a ese mismo tema de la visión a los profesores, ahora considerando el trabajo docente como una profesión, la profesión docente, ¿Considera el trabajo de los docentes un trabajo profesional? ¿Por qué?
- **Entrevistada:** Sí claro, si, tiene que cumplir demasiados requisitos, bueno que, o sea, yo podría hablar de mi universidad, que yo al principio les dije que la encontraba muy mala y que lo que me entregaba para mí era como ¿Esto se estudia? así como que esto yo ya lo estudié en la básica, entonces, hay algunas universidades, como esta misma, que seguramente hicieron que algunos docentes y algunos profesionales salieran en calidad penosa digamos.
- *Entrevistador:* O sea, hablando de resultados.
- **Entrevistada:** Claro, claro, pero, claro, el nivel profesional de los que deciden digamos, ser profesionales es altísimo y si entrega calidad y los niños así lo demuestran digamos.
- *Entrevistador:* O sea, entonces si el trabajo que realizan aquí los docentes en la escuela Mustafá, ¿la consideraría usted como un trabajo profesional? de acuerdo a todas esas características.
- **Entrevistada:** Si, en general si, o sea, y es necesario cumplir todas esas características, para que, porque o si no, estaríamos con el colegio a medio morir saltando, y en realidad, este colegio tiene buenos resultados. Para el nivel social en que nosotros nos desenvolvemos tiene que ser así, porque si no, no podríamos. Hay colegios que, definitivamente, después lo tiene que cerrar, se quedan sin matrículas, los niños se portan mal, y cuando uno no viene, ponte tú, con las clases preparadas y con el colegio que esté como funcionando como una maquina digamos, desde la cabeza para abajo, que todos sepamos a lo que venimos, el colegio ya estaría perdido porque aquí en Lo Prado hay como doce o trece colegios. Entonces, si no hay suficientes

niños para todos esos colegios, este colegio se mantiene igual, inserto en una comuna, en una situación rara digamos porque nosotros tendríamos como toda esta área, entonces los de los block, por ejemplo, aquí un niño le dice ¡mamá me puedes traer la cartulina! Y la mamá aparece con la cartulina (risas). Entonces tenemos como el entorno de aquí, y la gente no se cambia y si tiene algún problema, el otro colegio está a dos cuadras más allá pero no se van, entonces hay que estar preparados para eso.

➤ *Entrevistador: Y ese rol profesional, como haciendo una comparación con un rol, tal vez como técnico, de cualquier profesión en el fondo, ¿cuál sería como la diferencia entre para usted como un rol profesional y un rol técnico que pueda tener un docente? ¿Por qué catalogarlo como profesional y no técnico? ¿o no operativo? o, dependiendo los roles que tenga cada profesión, en este caso...*

• **Entrevistada:** Podría ser operativo igual.

➤ *Entrevistador: Sí, ¿por qué?*

• **Entrevistada:** Porque, por el trabajo que se realiza, porque también tiene una secuencia que tiene que ser cumplida para que el objetivo se cumpla.

➤ *Entrevistador: Un procedimiento.*

• **Entrevistada:** Claro, entonces también podría ser técnico. Oh verdad.

➤ *Entrevistador: Hay como labores que son, a veces, profesionales y otras técnicas, eso es como que le entiendo ¿o no? No es solamente un rol profesional, completamente, si no que...*

• **Entrevistada:** Tenemos que cumplir todas esas labores.

➤ *Entrevistador: O sea, considera el rol profesional, el rol docente, perdón...*

• **Entrevistada:** Es que cumple todas, o sea, podemos hacer las funciones técnicas y también tenemos que funcionar como un negocio, como una empresa, que todo tiene que funcionar. Entonces, cada uno de nuestros

profesionales digamos, de esta escuela, tiene que cumplir su rol digamos, que suplir todas las necesidades, si no está la tía, no sé, que hace el aseo, mala suerte, nosotros tenemos que hacer el aseo, entonces tenemos que abarcar todas las áreas del colegio.

➤ **Entrevistador:** *O sea, entonces, eso mismo que señala usted, de lo que tiene que abarcar el profesor, de todos estos roles que debe cumplir, tanto técnicos como profesionales, procedimientos ¿Cuáles son las tareas que deben cumplir los docentes en la escuela?, dichas tareas ¿Se pueden cumplir a cabalidad?*

- **Entrevistada:** No, no puedo cumplir todo. Cuando a nosotros nos trajeron el PAC, que es lo que, en algún momento vamos a hablar, eh, nosotros teníamos que planificar lenguaje, matemáticas, ciencias, todo, ahora llegan las planificaciones de lenguaje y de matemáticas y chao... y el cuaderno además, entonces, hay que marcar menos cuadernos, tiene que ver con un poco eso que facilita un poco el trabajo, pero cada clase tan extensa, que a veces usamos cuatro horas para hacer una clase, y antes eran dos, dos horas me refiero a dos horas pedagógicas en noventa minutos, entonces a veces hace una parte digamos en el primer período y en el segundo período y de nuevo la tarea. Entonces, se facilita porque está hecha la planificación, y ahí uno puede trabajar en otras cosas, hacer otra planificación, otra guía de otras cosas sin hacer lenguaje ni matemáticas, pero con las horas que uno tiene de clase, o sea, de contrato y de aula, te quedan libre a la semana como dos, ponte tu esta semana son las mías dos de ahora y ya no tengo más horas libres a la semana, entonces es imposible que termine todo lo que tenga que hacer, entre, pensar en la planificación de todas las semanas, todas las guías que uno debiese tener preparadas, power point o buscar videos o no sé, la información que sea en dos horas. Entonces, cuando la Sole, la jefe técnica, me dice ¿oye, tú planificación?... no la tengo ahora, ¡Pero cómo, si había que entregarla la semana pasada!... pero si no la puedo hacer, no alcanzo... ¿En qué momento la hago?... ¿me levanto una hora antes o me acuesto una hora después? Es que las horas se fueron

reduciendo, yo no sé, no tengo muy claro eso pero, me parece que antes, los profes igual tenían más horas, como horas de libres disposición, que es lo que tienen ahora los profes que van a jubilar, que tienen como seis u ocho horas libres de su contrato sin clase, entonces ahora una profe dice, ahora si alcanzo a hacer todo.

➤ **Entrevistador:** *¿Están destinadas exclusivamente para la planificación?*

- **Entrevistada:** Eso parece, de libre disposición, o sea, le pueden pedir incluso que vaya a cuidar un curso, pero son para planificar, para buscar material y ellos incluso pueden buscar material para otros cursos, para ayudar a otros profesores, pero, no alcanza el tiempo, imposible.

➤ **Entrevistador:** *Y ese factor como el tiempo que es como primordial o preponderante...*

- **Entrevistada:** Siempre, el tiempo como que a uno...

➤ **Entrevistador:** *¿Qué la motiva a seguir como docente, a pesar de todas esas dificultades?*

- **Entrevistada:** No sé (risas), sinceramente no sé, es super heavy, porque de repente en... y no es un tema sólo yo, todos los profes opinan lo mismo, entonces, de repente uno está como el Viernes en su casa, entonces te llaman, ¡oye, vamos a juntarnos, no sé, vamos a salir! y le digo, ya , yo te aviso después si voy y me dice, te apuesto a que estas planificando (risas)... no le digo, tienes una bola de cristal, no pero es que hoy día no quiero, por cualquier cosa y me dice, no si está planificando la pava, ya chao nos vemos otro día. Y es verdad, uno a veces en la tarde, yo después de hacer como mi rutina, de mi casa, acuesto a mi hija y después, no sé, en vez de ponerme a hacer ejercicio o ver una película, como que agarras el computador y haces como las cosas, tomas once a medias con el computador y ahí, haciendo como las tareas de mañana, viendo la planificación, preparando material y dices, ¿por qué estoy haciendo esto hasta esta hora? entonces, mi marido me dice, oye, soy bien pava... me dice, si cuentas todas las horas, juntas

todas las horas de la semana serías millonaria. Ya, pero es que él trabaja en la casa, entonces, es distinto planificar su trabajo y él bueno dice, tú verás.

➤ *Entrevistador: ¿Qué puede ser entonces?, así como el factor, como usted decía del tiempo, que es lo que más dificulta, ¿cuál sería como algo principal que la motiva? el cariño por los niños o no sé...*

• **Entrevistada:** Está en la responsabilidad, yo igual tengo que cumplir con mi trabajo como sea, cada uno sabe que tiene que cumplir su rol digamos, yo tengo un rol aquí en el colegio y tengo que tener...

➤ *Entrevistador: ¿Su familia en el fondo? para cumplir...*

• **Entrevistada:** O sea, con mi familia cumplo igual, podría no trabajar... no creo (risas). O sea, uno igual tiene que cumplir, si es que si yo llego aquí y pongo la cara y no, no lo traje, igual es como nada que ver, eh...

➤ *Entrevistador: ¿Lo toma como compromiso personal?*

• **Entrevistada:** Como un compromiso personal, si claro. Y además que, es lo que me gusta hacer, si no, me cambio de pega no más y no alego más porque tengo que planificar y me voy a otro lado.

➤ *Entrevistador: Ahí también influye la vocación...*

• **Entrevistada:** Sí claro, si no, no trabajo más no más, me doy un año sabático (risas), sin hacer nada.

➤ *Entrevistador: ¿Existe toma de decisiones por parte de los docentes en la escuela, para diseñar proyectos nuevos, hacer algún cambio...?*

• **Entrevistada:** Si, en general, en esta escuela y en otras que he trabajado, el tema del consenso funciona bastante bien y es super difícil que no pase, porque un profe tiene una idea y a otro le gusta, entonces se toma un acuerdo.

Los profes son super líderes, todos, y les va a pasar después que, uno es como líder de su grupo, líder de su manada, entonces... son puros líderes

de distintos grupos, todos los profes son líderes de distintos grupos: entonces la directora también es profe, la UTP... puros profes, son puros líderes... entonces en una conversación, la toma de decisiones, no es como llegar y decir:

-Ya vamos a cambiar todos estos muebles para allá...-

-No, es que a mí no me gustan-

-No, mejor pongámoslos así-

-No, es que...-

Al final queda la embarrada y... al que se le ocurrió hacerlo, lo hizo como quiso..., pero en general, las conversaciones al principio, en la toma de decisiones, son conflictivas, ¡todas! Por este mismo tema del liderazgo...

- *Entrevistador interviene: Claro, por las características de líder, de los profesores*
- **Entrevistada:** ...Pero después uno igual llega acuerdos y... generalmente se cumplen. Hay instancias de conversación, sobre todo en esta escuela, si hay algún problema, como de algo grave que pase, se soluciona, se conversa...
- *Entrevistador: Si la idea viene de la dirección e influye en el trabajo de los profesores, ¿ellos tienen la oportunidad para opinar y decidir “no me parece” o se le impone”?*
- **Entrevistada:** La verdad es que no pueden imponer, lo que sí, a nosotros se nos impone, son las cosas que nos da el Ministerio, ¡ahí, no hay ninguna cuestión que uno pueda decir!, es así no más. O sea, si van a mandar libros digitales y nunca más los otros, bueno... el profesor que no sepa ni prender el computador, va a tener que usarlos, porque vienen del Ministerio y el Ministerio dijo que era así. Pero como de la dirección, propiamente tal, como de la oficina no, a veces ellos tienen alguna idea, pero siempre se conversa.
- *Entrevistador: ¿O sea que hay una participación por parte de los docentes?, ¿se escucha la palabra de los docentes?*

- **Entrevistada:** Sí. Nosotros tenemos un proyecto nuevo en el colegio, que empezó este año, se llama: Escuelas *Kipp* es super interesante, porque trabaja con la integridad de las personas y de la familia, empieza en la pre básica, hasta como primero básico y... inicialmente como de cuarto. Como va a venir el día miércoles esta persona y vamos a hacer una conversación, todos los días nos vamos a quedar hasta las 6:00 (*18:00 horas*)... y yo levanté la mano y dije:

-Yo no me voy a quedar, así sin preguntar nada más-

Y la directora me dijo:

-Bueno, si usted no se quiere quedar, le firmo una carta y yo la voy a ver a la Corporación-

-¡Perfecto!- le dije.

Y después otra profesora dijo

-No, yo tampoco me voy a quedar, yo el miércoles salgo a las cuatro de la tarde.

Al final nos dijeron que nos van a contratar dos horas más, los días miércoles, para que nos quedemos. Inicialmente era así nomás. Si uno no se impone un poco, si no da su punto de vista, no se da a respetar, después va a pasar en esta profesión o en cualquiera...

➤ **Entrevistador:** *¿De qué manera se desarrolla el trabajo con los pares?*

- **Entrevistada:** Es individual, no podemos hacer trabajos en pares, a veces uno se comparte. Yo puedo compartir el material de mi primero de este año, para el primero que viene, como que eso se hace más. Pero en general no se comparte mucho.

➤ **Entrevistador interviene:** *Es por la forma en cómo trabajan, porque cada uno tiene su curso.*

- **Entrevistada:** Sería mucho más fácil, porque podríamos compartir el tiempo, ahí se disminuiría el tiempo que uno necesita para hacer la planificación de un mes y lo podría compartir con la compañera, y hacer la mitad y la mitad, sería más fácil. Aquí en la comuna, habíamos hecho un proyecto de tener una página, que uno pudiera tener las planificaciones comunales, que se hace en otras comunas, parece que en Renca y en Cerrillo... hay una página en donde los profesores tienen su clave de acceso y pueden descargar la planificación y algunas guías que van apoyando eso, entonces ahí no hay atado con el horario, uno las va adecuando, porque tampoco te sirven como aparecen ahí, porque no todos los cursos son iguales, pero... como idea para uno estar al día con eso... entonces si trabajara en paralelo con otro curso, sería más fácil, o tuviéramos departamento de Ciencias para trabajar con otro curso. Entonces... uno trabaja como solo nomás, como individual.

➤ **Entrevistador:** *¿Cómo es la relación laboral entre profesores y directivos? ¿De qué manera se desarrolla?*

- **Entrevistada:** Yo considero que, los directivos tienen ¡tanto trabajo administrativo, tanto, tanto! A veces pasan días enteros llenando papeles, formalidades que le piden el Ministerio y la Corporación. ¡A veces la directora está todo el día encerrada llenando papeles...!

El trabajo de ella es super necesario en el colegio: los niños la ven en el patio, dándose una vuelta en el patio, a ella la respetan hartito. Pero siempre está ocupada haciendo trabajo administrativo. La Sole, la coordinadora técnica, ella tiene que... estar revisando las pruebas cuando uno se las manda, y uno le manda con tres o cuatro días de anticipación, para que la revise, la corrija y después la imprima, y la tenga lista para... que uno la haga en sala, pero a veces me dice:

-No la he podido ver, estoy super ocupada con una pega, que hay que hacer el PADEM...

Siempre tienen algo... La relación personal con ellas es super buena, son super cercanas y tranquilas. Pero en general, se mantiene una buena relación.

Ellas tienen que ir a la sala, a hacer observación de clase y tampoco pueden ir, así que ahí quedan las pobres, esclavas de los papeles.

➤ **Entrevistador:** *¿Tienen la posibilidad de reunirse con sus pares, para trabajar con este proyecto?*

- **Entrevistada:** Hasta el año pasado nos juntamos un par de veces, para ver algunas cosas, para revisar las pruebas... ..y para revisar algunas actividades que nos parecían fuera de lugar, algunas eran como para niños muy chicos. Pero solo hasta el año pasado.

➤ **Entrevistador:** *Pero, ¿era por iniciativa propia?*

- **Entrevistada:** No, el colegio, con la Sole, daba esa instancia. Porque además era algo nuevo, entonces de algún modo había que metérselo en la cabeza. Llegó el PAC, el año antepasado a este colegio, cuando yo tenía un tercero básico.

➤ **Entrevistador:** *¿Usted ya había estado antes sin el PAC?*

- **Entrevistada:** En este colegio, un año sin el PAC, pero en los otros colegios, siempre sin el PAC.

Es super difícil trabajar con el PAC, si uno no tiene la proyección en la pizarra, si no lo tenemos digital, entonces uno le va explicando a los niños desde ahí. Entonces de las profes que lo usábamos, ninguna sabía proyectarlo con el data, entonces nos juntamos a aprender de él que más sabía proyectar y que nos dijera cómo lo podíamos hacer... y se nos complicó en el sentido de que nosotros, en la segunda hora, aquí en el colegio, hacíamos lectura compartida y después de eso venía el PAC a veces. Y teníamos que organizar un horario de tal modo, que no nos chocara la lectura más la lectura del PAC. Era un enredo de lectura, después

respondían cualquier cosa y ahí se llegó a ese acuerdo, de que no debía estar Lenguaje a esa hora... o acomodarnos de algún modo, o usar el texto del PAC para la lectura compartida.

➤ **Entrevistador:** *¿De qué manera usted aborda el trabajo con el PAC?*

- **Entrevistada:** Al principio, lo usamos como decía ahí, yo creo que el primer semestre de cuando empezamos, nunca fue planteado como que debía hacerlo así exactamente como salía ahí.

➤ **Entrevistador:** *¿Cómo sugerencia?*

- **Entrevistada:** Como sugerencia de acá, de la Coordinadora Técnica, porque así mismo como los Planes y Programas se pueden modificar, pero en realidad los colegios son todos distintos... así funcionará en la “escuela de Chuchunco”, pero aquí en el Mustafá no funciona así. ¡Lo que está ahí tienes que hacerlo todo, la actividad tienes que hacerla toda igual!, porque el cuaderno después al final del periodo lo evalúan y quiera o no quiera ¡todo lo que está ahí, lo van a evaluar en la prueba final! Si hay algo que tú te saltas, en la prueba se van a dar cuenta que no lo pasaste.

Entonces a veces yo lo complemento, entonces hay que ponerles música, hacer ruido, saltar, pararse, meterse bajo la silla y hacer un montón de cosas, entonces hay que buscar actividades que complementen al PAC.

➤ **Entrevistador:** *¿Generalmente, las revisa un día antes?*

- **Entrevistada:** No, no siempre, cuando puedo... trato de que siempre sea así, ando en la cartera con una guía del docente, la de Matemática y la de Lenguaje, pero no siempre alcanzo.

➤ **Entrevistador:** *¿Se ajusta el PAC a la realidad de esta escuela?*

- **Entrevistada:** Es un aporte. Claro, cada comunidad tiene su cultura, pero no significa que, no se tenga que aprender de otra cultura, entonces van agregando a su bagaje cultural cosas... todos los días, entonces si no aprenden por ese medio, igual tendrán que aprender por otro. Entonces

aparecen distintas cosas bien interesantes de investigar, entonces ahí se van agregando a su “disco duro” y van incorporando a su cultura. Y llegarán a la casa... y dirán que aprendieron una palabra nueva, o conocieron el cuento, entonces igual es un aporte, y si no... es tan cercano a su cultura, tampoco es malo, ¡es bueno, en general, eso!, porque aprenden, integran a su conocimiento otras cosas.

Pero a mí me gustan los PAC; el de Matemática a veces lo encuentro complicado porque son... necesitan demasiadas cosas... y a veces no tienes el material, ¡está en otra sala!, entonces claro, el de Matemática es un poco complicado, pero... Matemática es más complicada y Lenguaje me gusta.

➤ **Entrevistador:** *¿Cuáles son las fortalezas y debilidades que tendría el PAC?*

- **Entrevistada:** La fortaleza es que está hecho, que viene todo hecho, para facilitar “la pega”. ¡Es super ordenado!, empieza de la lectura más pequeña, más simple para la comprensión, hasta la más compleja, entonces no le veo problema en eso. Y simplifica el trabajo, respecto al horario, eso es super bueno, a mí me gusta.

Tiene el orden que uno necesita para planificar con el Curriculum del Ministerio, está ahí, adecuado. Podría ser con más material complementario, refiriéndome, por ejemplo, a un cuento, yo a veces le agrego cosas adicionales al cuento, ese material podría venir.

➤ **Entrevistador:** *¿Se ve la mejoría en el los resultados del SIMCE, de acuerdo al trabajo con el PAC?*

- **Entrevistada:** No, no porque... cuando yo tomé el tercero cuando llegó el PAC, el año antepasado, en cuarto el SIMCE fue atroz. ¡La realidad de cada curso, da los resultados del SIMCE! Es independiente del profe, porque a veces hay profe es super buenos que han tomado cursos atroces, han intentado todo y los resultados son catastróficos. Nosotros teníamos hasta el año antepasado Excelencia Académica, el colegio con super buen SIMCE,

resultado y todo... y el curso que hizo SIMCE el año pasado y ahora están en quinto, les fue mal en la prueba y fue penoso, fueron ellos como de pre-kinder, horrible. Si los cursos no lo interviene nadie, si no va la psicopedagoga, si no está uno citando a los apoderados todo el rato, el PAC no sirve de nada. Es un apoyo para la “pega” de nosotros, lo hemos agradecido por el tema de tiempo. Ha aumentado el tema de la lectura, a los niños les interesa más leer.

Anexo 3

Entrevistada 2	
Edad	45 años
Institución de egreso	Universidad de Los Lagos
Años de ejercicio	32
Años de ejercicio en la escuela actual	9
Curso a cargo	Segundo Básico

- **Entrevistador:** *Lo primero de esta entrevista va en relación a su elección por esta área de la educación. ¿En qué momento se desarrolló en usted esta decisión de estudiar pedagogía y de qué manera fue?*
- **Entrevistada:** Ya mira... eh esta decisión yo creo que la tomé desde niña.
- **Entrevistador:** *¿Ya...?*
- **Entrevistada:** Siempre me atrajo... de hecho, cuando jugaba, jugaba a ser profesora... le hacía clases a los muñecos, pero... después más adelante cuando terminé mi liceo en enseñanza media, trabajé muchos años como Técnico en Párvulo y me gustó, de hecho yo quería estudiar Educación Parvularia, ya pero el director que había antiguamente aquí en el colegio... me dijo “que no, que me veía más como profesora básica...”
- **Entrevistador:** *Okey.*
- **Entrevistada:**...pero con el primer ciclo... como tenía experiencia con párvulos eeh... siguiera la continuidad y no se me hiciera tan difícil el paso de kínder a primero y de hecho... así ha sido... Fui a estudiar, me recibí y sigo trabajando en este mismo establecimiento y se me ha dado la oportunidad de que estoy: primero, segundo y todos los cursos chicos.
- **Entrevistador:** *Ya, los factores que influyeron en su decisión por estudiar pedagogía, se fueron dando a lo largo de todo este proceso de...*

- **Entrevistada:** ...claro, todo este proceso, y mira, yo comparo cuando trabajaba en párvulo con ahora, lo de dinero, no... no subí casi nada. Podía haberme quedado cómodamente donde yo estaba y hubiese estado tranquila y hubiese tenido la misma remuneración o quizás más, porque ya llevaba muchos años ahí... pero no, me atrae, me atrajo más esto y creo que hasta el momento lo he hecho bien.

- **Entrevistador:** *Entonces, hablando de este mismo tema de su... labor que ejerce en este momento, pero ahora en relación al momento en que usted estudiaba pedagogía. En esa instancia, ¿usted tenía alguna expectativa o alguna idea de cómo sería su trabajo como docente o algún ideal de profesora?*

- **Entrevistada:** Mira, eeh... bueno lo que uno siempre piensa, porque la Universidad te da... justo estuve donde era la Reforma, toda la Reforma, donde el niño aprendía haciendo y como estudié con el Régimen...

- **Entrevistador:** *¿Militar?*

- **Entrevistada:** ...que la “letra con sangre entra”, yo siempre he pensado que los niños, siempre, siempre que los niños tienen que aprender ellos. ¿Ya? Ellos tienen que aprender, porque... es mucho más fuerte el aprendizaje, lo retienen más y siempre he pensado de que si uno como profesor, aparte de ser modelo y guía y todo eso, pero tienen que darle la oportunidad y yo he tratado de dársela a los niños de que ellos aprendan por sí solos y expresen ellos sus ideas, no imponérselas. Si ellos tienen alguna queja, suponte, siempre lo he dicho hasta los niños de cuarto, si tienen algún problema o algo, siempre tienen que ellos, no callárselos sino que decírselo al profesor, de buena forma, dando a conocer su punto de vista... No siempre el profesor, creo que no siempre tiene la razón, uno se puede equivocar, ya y trato eso, de inculcárselo desde chicos. Eh... las expectativas mías, son de que por lo menos, uno, dos o tres, o si es posible todo el curso, el grupo de niños que yo entrego a futuro, aprendan a razonar y sean alguien en la vida, con que estudien algo y que yo le entregue algunas herramientas y que

ellos se acuerden... “mi profesora era así”, pero la cosa es que ellos aprendan y... se aprendan a desenvolver, que no porque estén en un ambiente super vulnerable, ellos van a tener que quedarse ahí porque su papá estudió hasta tercero básico... Aquí en Lo Prado, ellos tienen muchas facilidades de que pueden ir a la Universidad sin costo, aquí Lo Prado tiene esa facilidad, ya, eso me gustaría, que lleguen a ser ellos alguien en la vida y bueno y yo ir estudiando cada vez más, porque los avances y los aprendizajes de los niños, cada vez son más acelerados, entonces yo... ¡siempre debemos estar estudiando!

➤ **Entrevistador:** *Siempre formándose...*

• **Entrevistada:** Siempre formándose, sí. E ir a la par con ellos...

➤ **Entrevistador:** *Entonces... eh usted tenía esas expectativas cuando estudiaba que, el niño tiene que construir su propio conocimiento y ahora las sigue teniendo, por lo que me... las mantiene aún, pero ¿ha habido algún cambio? ¿de qué manera ha variado su trabajo desde cuando comenzó a ser profesora, hasta el día de hoy o qué factores en que eje ha cambiado el hecho de ser profesora?*

• **Entrevistada:** No creo que haya cambiado, no. Yo creo que se ha mantenido igual, quizás ahora estoy un poco más cansada. Al comienzo tú vas con todos los deseos, pero... no, no, yo me he mantenido igual.

Eh... lo que sí, yo creo que depende de los cursos que te toquen también, porque yo tuve la suerte cuando comencé, hasta dos años atrás, de tener cursos, me tocaban cursos muy buenos. El curso que me tocó el año pasado, nunca, nunca había visto un curso así, era un primero, pero como entrar a un zoológico, yo creo que eso me agotó hartito, me costó mucho retomar que esos niños formarles hábitos. Yo creo que más que nada, lo único: cansancio, el agotamiento que me produjo, ¡el desgaste que tuve con esos niños! Igual he tratado de ver ¿qué se pudo hacer...? Pero no creo que haya cambiado en nada.

➤ *Entrevistador: Ya, hay un eje que se mantiene, independiente del desgaste...*

• **Entrevistada:**...que se mantiene, sí. Y bueno al ir estudiando, he aprendido yo otras formas de enseñar, que no me lo enseñó la universidad, hice un diplomado en Lenguaje, ahí te enseñaron técnicas como para que el niño tenga mejor comprensión lectora y todo eso... eh, yo creo que más que nada estrategias del aprendizaje, la didáctica un poco más.

➤ *Entrevistador: Ok, ahora en relación con el contexto en el cual trabajan ustedes, los profesores ¿Cuál es su visión respecto al contexto en el cual trabajan los docentes en Chile?*

• **Entrevistada:** A ver... ¿cómo fue...?

➤ *Entrevistador: Entonces la pregunta es ¿cuál es su visión respecto al contexto laboral en el cual se desenvuelven los docentes?*

• **Entrevistada:** ¿En el entorno aquí...?

➤ *Entrevistador: Independiente... no específicamente aquí en la escuela, o sea ¿qué opinión tiene usted del contexto laboral de los docentes, del trabajo administrativo que hacen ustedes, del trabajo en aula?*

• **Entrevistada:** Ah... aparte del trabajo en aula es super agotador ya, eh... no tenemos tiempo la verdad de las cosas, el tiempo a nosotros nos hace falta; no tenemos tiempo para planificar, para hacer pruebas, para corregir pruebas, atención de apoderados. Creo que deberíamos tener horas como para hacer todas esas cosas ya, yo me acuesto a veces a las dos de la mañana, a las tres de la mañana. Si yo digo que voy a hacer una prueba tal día, yo la hago ya... y.... ¿a qué hora la hago? Tengo que hacerla en la casa, ¿a qué hora planifico? Tengo que planificar en la casa, porque aquí también me están pidiendo y a la vez a los jefes aquí, también les exigen, entonces ¿a qué hora, en qué momento? Ya, ese es el gran problema, de que no tenemos tiempo, nos falta tiempo.

➤ **Entrevistador:** *Ahora, este mismo tema, acotándolo un poquito más, hablando de las condiciones laborales de los docentes, ¿su visión general de las condiciones laborales del docente? Bien amplio, no es necesario que especifiquemos.*

• **Entrevistada:** Ya, de todo el gremio, yo creo que nos tienen así como que somos “la última chupada del mate”, ya, que todo lo que suceda, todo lo que pase es la culpa de los docentes, nosotros tenemos la culpa de todo. Ya, yo creo que eso es lo que más puedo destacar.

➤ **Entrevistador:** *Y eso que señala usted, que se responsabiliza al docente de todo, ¿influiría en el trabajo que usted hace dentro de la sala de clases? ¿influye de alguna manera, interviene?*

• **Entrevistada:** No, no, no, no creo que influya, porque yo trato de hacer mi trabajo y trato de hacerlo lo mejor posible, pero si te duele que tú veas en los medios de comunicación que digan: los docentes están mal evaluados. Exigen y la educación está mal. Ya, deben haber docentes que sí hacen su trabajo mal, pero no a todos nos pueden echar en un saco, ya. Hay profesores, docentes que si son buenísimos y a mí me consta que hay buenos, buenos, y que por culpa de algunos malos, ¡¿todos son malos?!

Pero en cuanto al trabajo, yo creo que el que lo hace bien, lo va a seguir haciendo bien, digan lo que digan.

➤ **Entrevistador:** *Entonces usted señala que no existiría una... no intervendría esa opinión pública en el trabajo...*

• **Entrevistada:** No, por el contrario, uno trata de que ¡no poh!, de revertir eso, de que cambien de opinión.

• **Entrevistador:** *Ahora, de acuerdo al rol docente, a lo que específicamente se hace en la sala de clases, en palabras generales, se dice que el docente educa, pero según usted, como la profesora Liliana del colegio... ¿Cuál es el rol que debe cumplir el docente en la escuela?*

- **Entrevistada:** Yo creo que... el verdadero rol del docente es humanizar a los niños. A parte de entregar conocimientos, de hacerlos reflexivos, de que piensen, de que todo eso, es humanizarlos, hacerlos personas, prepararlos para el futuro. Entregarles las herramientas. Ver la manera de cambie toda esta situación.
- *Entrevistador: ¿Una visión más valórica, más allá de lo conceptual?*
- **Entrevistada:** Aparte de enseñarle lo conceptual, que eso tiene que ir, pero sí, enseñarle los valores.
- *Entrevistadora: Ahora en cuanto a la profesionalidad del trabajo docente, usted ya me ha dicho varias características e ideas que tienes respecto al trabajo de los profesores, que son los encargados de humanizar, de que existe una tendencia en los medios de comunicación a responsabilizar mucho al docente, de usted tiene la idea de dejar que el estudiante construya su propio conocimiento... pero hablando de la docencia como una profesión, ¿Considera el trabajo de los docentes un trabajo profesional? ¿Por qué?*
- **Entrevistada:** Si estudio 4 o 5 años, si pues, si es profesional, si cumple las características. A lo mejor no todo, pero en su mayoría, sí.
- *Entrevistador: Pero hablando del profesional, más allá de estudiar cierta cantidad de años en la universidad ¿cómo trabaja un profesional? Toma decisiones... trabaja de manera autónoma... trabaja de manera colaborativa con sus pares ¿también cumpliría con esas características el docente en la escuela?*
- **Entrevistada:** De hecho, tiene que cumplirla, tiene que articular con sus pares... tiene que preparar sus clases... sí.
- *Entrevistador: Entonces, ¿Sería considerado como un profesional?*
- **Entrevistada:** Si, mal valorado, pero sí.

- *Entrevistador: Es mal valorado, pero veo en usted que existe una motivación por seguir en la carrera, no existe una frustración.*
- **Entrevistada:** Es que es muy lindo, porque uno puede pasar una rabia con algún apoderado, o no se poh, un niño se te cayó, pero el día a día de lo que tú vez, lo que te entregan esos chiquititos, con nada se paga. Yo puedo estar muy enojada a veces, pero te abrazan, te dicen “te quiero mucho tía” y... ya se te olvida todo...
- *Entrevistador: Entonces, ¿podríamos decir que es la relación con los niños, la que a usted la motiva en continuar en la docencia?*
- **Entrevistada:** Es que lo que me están entregando a mí, todos los días un poquitito, de verdad no se compara. Yo puedo estar muy enferma, pero llego aquí y se me pasa, se me pasa. La verdad de la cosa, yo me divierto con ellos, lo disfruto, por eso que me gustan los niños chicos, porque son muy divertidos.
- *Entrevistador: Ahora, hablando de las tareas que usted cumple, usted me señalaba que el profesor tiene que planificar, corregir pruebas, que no generalmente se hace aquí en la escuela por un tema de tiempo. Hablando de todas estas tareas ¿Cuáles son las tareas que deben cumplir los docentes en la escuela?, dichas tareas ¿Se pueden cumplir a cabalidad?*
- **Entrevistada:** Yo creo que lo que requiere mucho, mucho tiempo, es la de planificar, porque es harto tiempo, tú tienes que ver las características de los niños ya... que pucha, éste está más bajito, tienes que acomodarlas, además que tienes niños con problemas de aprendizajes, tienes que hacerles las adecuaciones, eso es lo que yo creo que tiene más tiempo y es más agotador.
- *Entrevistador: ¿Y cuál poseería menos grados de dificultad, un trabajo más simple para el docente?*
- **Entrevistada:** Hacer la clase. La preparación de la clase.

- **Entrevistador:** *Ahora acercándonos más al tema del PAC, para terminar ya con la entrevista. En relación a la participación del cuerpo docente en la toma de decisiones ¿Existe una participación del cuerpo docente en la toma de decisiones dentro de la organización escolar? ¿de qué manera se visualiza eso?*
- **Entrevistada:** ¿Aquí en el país? ¿a nivel país? ¡Nooo! No po, ¿cuántas veces hemos protestado? ¿se nos escucha? ni se nos escucha. ¿Cuántas veces hemos pedido cosas? Y no, no se nos escucha.
- **Entrevistador:** *Y dentro de la organización escolar de aquí de la escuela Mustafá, ¿existe una atención hacia el docente, cuando el docente pretende tomar alguna decisión?*
- **Entrevistada:** ¿Aquí dentro del establecimiento con la dirección?
- **Entrevistador:** *Si.*
- **Entrevistada:** Si, si... no ningún problema. No nos colocan ningún problema. Nosotros vamos, exponemos lo que queremos, que vamos a hacer y no, no nos colocan problemas. En cuanto a la directora, a la Jefa de UTP, cero problema.
- **Entrevistador:** *Y la relación laboral con los pares y directivos ¿de qué manera se desarrolla? Más allá de las relaciones personales, hablando de la relación específicamente del trabajo.*
- **Entrevistada:** Tratamos de apoyarnos, de ayudarnos, pero la verdad de las cosas, es siempre de pasillo... no tenemos por ejemplo... ¡hemos pedido, ah! articulación con nuestros pares, de decirnos: “mira, esto nos dio resultado, a lo mejor te puede dar resultado a ti” pero así de que nos hemos reunido y hemos hablado, no, no se logra, por el tiempo.
- **Entrevistador:** *O sea, ¿el tiempo es un factor que siempre influye en todo...?*
- **Entrevistada:** Mira, tenemos cursos, por ejemplo los días miércoles, tenemos reflexión, a veces nos hacen habilidades para la vida, estamos en un

proyecto aparte, entonces todas esas cosas que, nosotros como profesor deberíamos conversarlas, no tenemos. Por eso así, un ratito en el desayuno... que se yo “oye, estoy haciendo esta prueba” o alguien me mira una prueba y me dice “oye, está buena, préstamela”, ya, es así, sin cosas de ratito, pero así como debería ser, no.

➤ **Entrevistador:** *Eso último que me señala usted, en relación con la puesta en marcha del Plan de Apoyo Compartido, que aquí lo trabajan de Primero a Cuarto Básico, ¿Tiene ocasión de reunirse constantemente con los demás docentes que trabajan con el PAC para discutir cómo abordarlo o desarrollarlo?*

• **Entrevistada:** Mira, el año pasado, en el año lo hicimos como cuatro veces, lo hicimos desde pre kínder hasta cuarto. Veíamos las falencias, lo que necesitaba, pero este año no lo hemos hecho. La verdad de las cosas, por lo mismo, cada vez se nos va colocando más cosas y ¡pensamos retomar! Yo soy del equipo ELE, ya, entonces, pensamos hacerlo, pero están los Simce, el cuarto dio Simce ayer, a mí me toca luego dar el Simce con mi curso. Una vez que termine el Simce, esperamos hacerlo por lo menos una vez, juntarnos todos los cursos con PAC y analizarlo.

➤ **Entrevistador:** *Ah okey, para trabajarlo en conjunto.*

• **Entrevistada:** “Hasta dónde vas tú” “qué es lo que te falta”, lo único que hemos logrado hacer es colocarnos de acuerdo, nosotros el equipo ELE sí nos juntamos ah, pero con los demás profesores no, es colocarnos de acuerdo cuándo son las pruebas, es lo único que hemos logrado, por ejemplo si tenemos prueba de lenguaje, todo el PAC da prueba de lenguaje, sí.

➤ **Entrevistador:** *Ahora en relación al Plan de Apoyo Compartido, usted en curso en el cual usted trabaja, ¿de qué manera desarrolla el PAC, de qué manera lo ejecuta? Todos sabemos que el PAC es un programa super riguroso, que tiene que respetar tiempos, usted, ¿De qué manera usted ejecuta el PAC dentro de la sala de clases?*

- **Entrevistada:** Mira, yo por ejemplo tengo un PAC en la casa, entonces yo veo en qué clase van y ahí, el PAC viene con todos los pasos que tienes que dar ah, pero siempre la motivación o algo... porque el PAC es bien elevado, a veces como que no está aterrizado a la realidad del curso, entonces yo sí tengo que hacerle modificaciones, tengo que igual hacer guías complementarias y trabajo reforzarlo con material para la casa, ¡siempre! Todos los trabajos de PAC, van con trabajo que tú complementas, no, no llegas y lo haces así nomás, ya porque siempre la realidad del curso es diferente y yo creo que de todos los cursos, entonces tú tienes que hacer las modificaciones, y como te entregan hasta plan anual y todo eso, ahí le colocas lo que le modificaste, tú tienes que colocarlo si te lo vienen a revisar.

➤ **Entrevistador:** Claro...

- **Entrevistada:** Y se deja en evidencia lo que tú hiciste: “tal día hice eso...” es para modificarlo.

➤ **Entrevistador:** *Uno de los tantos propósitos que tiene el PAC, cuando comenzó su puesta en marcha, fue que se creó para mejorar los resultados del Simce en las escuelas en donde tuvieron un resultado deficiente, ¿De qué manera el trabajo con el PAC han variado los resultados del SIMCE en esta escuela?*

- **Entrevistada:** Mira este colegio gracias a Dios, siempre tuvo buenos resultados en el Simce, de hecho cuando llegó el PAC, este colegio era uno de los primeros en el Simce de la comuna de Lo Prado, así de que el PAC haya influenciado en eso... no, no creo. Pero se van a ver los logros ahora, este año, por el Simce de este año, porque los niños que tienen Simce este año, son los que tomaron el PAC, cuando comenzó el PAC, de Primero, entonces según como les va, se podría evaluar si les fue bien o le fue mal. Y mi curso es el que dice si Sí o No, es segundo año cuando esté en cuarto, es el curso que dice Sí, dio buen resultado el PAC, y de hecho tiene que subir como setenta puntos.

➤ **Entrevistador:** Pero usted consideraría al PAC como una de las variantes en el Simce... no sería la...

- **Entrevistada:** No creo, porque nosotros sin el PAC, hemos tenido buenos resultados, entonces no creo que sea una variante, no.

De hecho, el tercero del año pasado tuvo PAC y no, no les fue bien, fue uno de los cursos que primera vez no les va bien y ¡con PAC!

➤ **Entrevistador:** Pero hablando de los significados que usted le otorga al Plan de Apoyo Compartido, dos preguntas. La primera es ¿Algo positivo y negativo que usted le vea al Plan de Apoyo Compartido? En relación al trabajo que usted hace con el mismo PAC.

- **Entrevistada:** Mira, a mí me gusta. Me da pena que se vaya a ir el PAC, porque tiene cosas bastante buenas, una es que te alivia, tú no planificas, te lo mandan hecho, tú le agregas solamente las modificaciones que les has hecho, entonces en eso ¡está bien po! Te entrega el trabajo hechito, te pasa los cuadernillos; es poco el material que preparas en lenguaje y matemática, por ese lado está bien, me gusta, los niños ya se acostumbraron.

Lo malo es que no veo que venga con las adecuaciones, no viene con las adecuaciones para los niños con problemas de aprendizaje. Es un PAC que tú tienes que hacerle las adecuaciones, es un PAC parejo para todos, ahí como que no está pensado en los riesgos de aprendizaje, se da por hecho de que todos los niños son iguales, que todos aprenden por igual, de hecho tu tomas un libro de primero del año pasado, yo tenía el primero... y decía ¡que leyeran! En primer año son pocos los que están leyendo, entonces este año, yo revisé y dice “a la profesora escuchan”, ahí como que cambió, supuestamente que la profesora tiene que leer, pero antes el primero lee y unos textos super grandes, como que se contradice, el primero venía con unos textos muy grandes y suponte el tercero con unos chiquititos, entonces... yo creo que ahí está la balanza mal equilibrada.

➤ **Entrevistador:** ¿Las políticas educativas (PAC) se ajusta a la realidad de las escuelas? ¿por qué?

- **Entrevistada:** En un comienzo era difícil pensar de que se ajustaba, pero ahora que tú lo estás viendo y que los niños ya lo llevan ya varios años... creo que sí, que se acomodó, ¡los niños fueron los que ajustaron al PAC, no el PAC a los niños! Ellos se adaptaron. Ellos buscan el PAC, no era como cuando comenzamos que decían “noo, otra vez ese libro” y estábamos como una semana, quince días con la misma lectura, ahora ellos ya no, lo buscan, lo extrañan, si te digo que lo esconden para seguir trabajando.

➤ **Entrevistador:** Claro...

- **Entrevistada:** Así que no, ¡los niños se acomodaron al PAC! Y de hecho si, nosotros también hemos hecho sugerencias, como te digo que... los niños de primero no leían, porque ahora también ellos le hicieron las modificaciones.

Anexo 4

Entrevistada 3	
Edad	59 años
Institución de egreso	Universidad de Chile
Años de ejercicio	34
Años de ejercicio en la escuela actual	6
Curso a cargo	Tercero Básico

- **Entrevistador:** *Para comenzar con este camino, este recorrido por el, de la manera en la que usted ha construido su identidad profesional docente, quisiera saber su decisión por estudiar pedagogía. ¿En qué momento y de qué manera asumió su decisión?*
- **Entrevistada:** ¿La verdad?
- **Entrevistador:** *Si.*
- **Entrevistada:** Porque era la única parte donde yo podía estudiar de acuerdo al puntaje que saqué. No por vocación, no.
- **Entrevistador:** *Ya, o sea que su decisión por estudiar pedagogía se dio en el momento de qué...*
- **Entrevistada:** Por el puntaje que saqué en la prueba, claro.
- **Entrevistador:** *Esa fue la etapa específica.*
- **Entrevistada:** Lo otro es que yo tenía que estudiar en la universidad, porque en esos años era gratis. Y estudiar en un instituto cualquier cosa, había que pagarla y no teníamos plata para pagar el instituto...
- **Entrevistador:** *Ya.*

- **Entrevistada:** En cambio yo entré a la universidad y no pagué nada. Me salió todo gratis. Entonces por eso, la única forma de seguir estudiando, era entrar a la universidad a cualquier carrera.
- *Entrevistador: Claro, o sea no hubo factores personales, externos que...*
- **Entrevistada:** No. Motivaciones, como se llama... apostolados.
- *Entrevistador: ¿Pero usted quería estudiar algo, otra cosa?*
- **Entrevistada:** Estudiar algo, sí. No. Nada especial.
- *Entrevistador: O sea, no tenía nada elegido, ninguna decisión.*
- **Entrevistada:** No. Ninguna decisión de carrera, de nada.
- *Entrevistador: O sea, era más por tomar una carrera cualquiera.*
- **Entrevistada:** Claro. Lo que si tenía clarito era que tenía que entrar a la universidad.
- *Entrevistador: Ya.*
- **Entrevistada:** No importa a cual carrera entrara.
- *Entrevistador: Ya, pero el momento en que usted entra a la universidad, cuando fueron pasando los años, el tiempo dentro de la universidad, fueron pasando procesos en usted, y como usted entró a estudiar pedagogía, en ese momento tenía alguna expectativa de cómo hubiese sido la carrera docente o el trabajo docente, alguna idea de...*
- **Entrevistada:** ¿A futuro?
- *Entrevistador: Claro.*
- **Entrevistada:** O sea, yo entré a estudiar eso, sabiendo que nunca iba a ganar plata. Que siempre me iba a mantener en el mismo nivel socioeconómico, digamos, nivel económico, y lo otro es que tenía que vivir con lo que iba a

ganar no más. No tenía expectativas grandes de viajes, de comprar cosas porque no me iba a dar, o sea, eso yo lo tuve clarito desde que entré.

➤ *Entrevistador: Ya. Y de acuerdo, más allá de un tema económico que también es un factor importante, al trabajo del docente, ¿Qué expectativas tenía acerca del trabajo docente, durante su formación inicial?*

• **Entrevistada:** No, eso me gustó, porque con lo que a uno le van enseñando, uno va viendo más expectativas de lo que puede ir haciendo y la forma de ayudar a muchos niños de otros niveles socioeconómicos, entonces, como que se amplía el campo y uno no va a enseñarles la “A”, sino que, tiene un montón de alternativas digamos de caminos. Primero por la parte afectiva, porque cuando uno iba a la escuela, los niños lo primero que hacían era acercarse, que el besito, que el abrazo, entonces uno recibe inmediatamente la parte afectiva de los niños. Y ese apego que tiene por el profesor que llega. Y pensar que nosotros éramos estudiantes no más, no éramos profesores todavía. Pero ellos inmediatamente como que se entregaban a que uno los tomara y empezará a tratar de enseñarles cosas, entonces la parte afectiva como que me marcó mucho a mí.

➤ *Entrevistador: Ya, entonces usted se tomó de la parte afectiva para poder seguir en esta carrera. ¿Viéndolo de esa manera, cómo fue su proceso de adaptación al mundo laboral docente? Desde el momento en que usted egresó de la universidad, o entró recién a estudiar a trabajar ya como una profesora titulada. Hasta el día de hoy, en esos primeros años, el primer tiempo, ¿De qué manera se fue adaptando usted a este mundo nuevo?*

• **Entrevistada:** Fascinante, porque me tocó en cursos grandes, eran 40-45 niños en dos años y los niños muy deseosos de que uno les enseñara y aprendían y trabajaban y se incentivaban mucho con lo que uno les pedía, ellos hacían las tareas, las críticas las tomaban, corregían tareas, muy.. Como esponjitas como absorbiendo lo que uno les daba, porque la profesora sabía.

➤ **Entrevistador:** Claro.

- **Entrevistada:** Entonces yo siempre tratando de superarse y eso a uno le ayuda, porque no es en vano lo que uno hace. Y el trato también muy... buen trato que tenían los niños, los apoderados igual. Y todos tratando de que los niños salieran, apoderados y profesores, entonces era un mundo humanamente muy rico, muy humano...

➤ **Entrevistador:** Muy humano.

- **Entrevistada:** Intelectualmente también.

➤ **Entrevistador:** *Ahora ese mundo humanamente rico e intelectualmente con tanto elemento en lo intelectual. De qué manera ha ido variando ese mundo o ese trabajo, cómo ha ido variando en estos once años de ejercicios. ¿En qué aspectos, en qué sentido ha ido cambiando en el trabajo docente?*

- **Entrevistada:** Antiguamente los niños tenían y los padres muchas expectativas de que el niño tenía que estudiar, tenía que hacer algo, porque no querían los padres que los niños fueran lo mismo que habían sido antes. O sea, yo no estudié porque no pude y quiero que mi hijo sea mejor que yo. Y por eso íbamos los dos juntos padre y apoderado, o sea padre y profesores. Y en cambio ahora no, no tienen expectativas a futuro ellos. Ellos ven el ahora, o sea, me saco buena nota porque a fin de año me regalan un “play”, pero no piensan que yo tengo que sacarme buena nota hasta cuarto medio y seguir una carrera a futuro. Porque con eso voy a ganarme la vida. Eso para ellos no... y la carencia de afecto es mucha.

➤ **Entrevistador:** *O sea, ¿esos son los precios por los cambios que, ha visto usted en su trabajo?*

- **Entrevistada:** Demasiado, porque hay expectativas a futuro y mucha carencia de afecto en los niños.

➤ **Entrevistador:** *Ya, en relación cuando hace años atrás, cuando usted recién ingresó.*

- **Entrevistada:** Claro, en esos años los niños jugaban con un juguete, así, con una muñeca, un autito feliz con el regalo y ahora no, ahora ellos quieren ropa de marca, que los juegos electrónicos, y los juegos de ahora no les dejan imaginación... Entonces, están muy limitados, con mucha carencia intelectual, mucho, como se llama, los bombardean con muchos juegos, pero el juego es estar ahí no más. Entonces, la parte social se ha perdido mucho y la parte de los amigos.
- *Entrevistador: Y eso, usted lo ve como una variante que influye en el trabajo docente.*
- **Entrevistada:** Negativamente.
- *Entrevistador: Negativamente.*
- **Entrevistada:** Si.
- *Entrevistador: Es un gran cambio negativo ese...*
- **Entrevistada:** Muy grande. Entonces ahora la parte psicológica de los niños es totalmente distinta, no es lo mismo que yo aprendí en la universidad de la psicología y el trato de los niños, no. Qué se yo, siempre he preguntado donde yo voy aprender a tratar a los niños de hoy y los psicólogos no saben. Porque yo, claro que tres años atrás, cuatro años atrás, yo he preguntado, dónde voy hacer un curso, porque el trabajo de ahora es muy estresante, ahora yo trabajo con... este año tengo treinta, pero antes tuve veinte. De cuatro años que llevo aquí, de los cinco años, trabajé cuatro años con veinte niños y ahora tengo treinta, entonces es muy estresante el trabajo de ahora. Si en cambio, yo antes tenía cuarenta, sesenta niños, porque cuando faltaba un profesor lo repartían en la salas, jamás tuve problema y en cambio ahora se agarran a combos delante tuyo. Y eso de pegar y pegarle al otro, que ya no lo ven como persona, son como enemigos...
- *Entrevistador: Como enemigo al compañero.*

- **Entrevistada:** A todo, claro. Ahora mismo estábamos allá abajo con la Sole y viene otro y le pega un tremendo combo y le... ahora que ustedes subieron. Entonces el cabro quedó como. No, pero es que tú me pegaste delante, le dijo y era un tremendo grandote. Y la Sole es como una autoridad en la escuela, no es, no es la auxiliar, entonces no hay ese... No hay un respeto...
- *Entrevistador: Un respeto...*
- **Entrevistada:** ...Si en un lugar no hay respeto, tú no tienes nada. El respeto por la persona no...
- *Entrevistador: Ya, eso usted lo considera como un factor negativo que ha cambiado en el trabajo suyo como profesora.*
- **Entrevistada:** Muy negativo. Hay muchos derechos y pocas obligaciones.
- *Entrevistador: Haciendo una relación entre todas estas características que usted me hace ver del trabajo como docente y comparándola con la formación que tuvo usted en la universidad, cuando se preparó para ser profesora, usted podría sacar alguna relevancia o lo que haya influido de manera óptima o de manera muy grande, de toda esa formación que tuvo en la universidad hasta el día de hoy, ¿qué puede rescatar de la formación universitaria, para, para el trabajo que ejerce ahora como docente? ¿Qué elementos podría rescatar ahí o qué relevancia cree que hubo en la formación inicial para la formación como profesora?*
- **Entrevistada:** Ya ni me acuerdo, jajaja... que te entregan las bases, las bases de los objetivos, las bases de la psicología, pero después uno tiene que ir aprendiendo más, no te puedes quedar con lo que aprendiste en ese tiempo, sino que, todo va cambiando y los planes y programas los cambian, los aplican y nadie sabe cómo explicarlos. Entonces, cuando uno ya aprende a manejar un programa de educación, ahora lo volvieron a cambiar, entonces te entregan el libro y ni siquiera ahora nos entregaron los libros, o sea si no tienes el programa, te lo tienes que comprar tú... Y...y nadie te explica cómo manejar el programa, entonces te llega mucha información,

mucha, mucha...pero si tú no sabes manejarla, no...no es tan explicativa como antes porque uno antes tomaba el programa, la revista doce te estoy hablando yo, y ahí tenía todo explicado. El objetivo, lo que tenía que hacer, cómo evaluar después, ahora viene muy bien, pero hay que saber leerlo.

➤ **Entrevistador:** *Esto último que usted me señala, guarda directa relación con el contexto en el cual trabajan ustedes los profesores, ¿Cuál es su visión respecto al contexto en el cual trabajan los docentes en Chile?*

• **Entrevistada:** Ehh... El problema de ahora es que el profesor, o sea trabajamos igual que antes, más que antes, más que antes...

➤ **Entrevistador:** *Ya.*

• **Entrevistada:** ...pero productos se ven muy pocos, porque uno puede preparar la mejor clase del mundo, pero la disciplina en la sala te puede echar a perder todo.

Entonces, es como, volvimos al respeto. Entonces si tú no tienes, no logras dominar a un curso, que ahora cuesta bastante...ehh, se pierden muchas horas de clases tratando de, de que los alumnos comprendan que vienen a estudiar, no vienen a jugar a pasarlo bien aquí, y lo otro es que, que el alumno se aburre... -“estoy aburrido”- entonces viene a pasarlo bien a la escuela, no viene a estudiar. Entonces dicen el alumno se aburre, busquen nuevas estrategias, entonces es uno la que tiene que buscar nuevas estrategias...

➤ **Entrevistador:** Uno de los, uno de los factores que influirían directamente en el contexto que usted me, me señala ahora, de la disciplina, el clima laboral, en la condición, la condición laboral del trabajo docente. Usted de qué manera cree que influyen las condiciones laborales en su trabajo como docente, o sea primero qué visión tiene usted de la condición laboral del docente de hoy en día y de qué manera esa condición influye en el trabajo que usted ejerce.

- **Entrevistada:** Ehh...Es como que ahora la educación no es humanista, es solamente producto, es como comercial.

➤ **Entrevistador:** *Ya.*

- **Entrevistada:** Si tú tienes buenos alumnos, con buen rendimiento, es un buen producto, puedes tener mucha ganancia económica, pero el alumno que no, que no rinde digamos, la escuela tacha de “mala escuela”.

➤ **Entrevistador:** *Por lo tanto mal, mal profesor.*

- **Entrevistada:** Claro, porque si en el SIMCE tu no logras un buen puntaje, la escuela es mala, incluso han dicho, el gobierno decía que ahora van a poner el semáforo, rojo para que no matricularan a los niños en esa escuela, entonces yo digo y qué pasa con los niños que tienen problemas? Que el intelecto no les da para, para rendir como el resto de los niños, porque antiguamente, yo tenía dos alumnos con bajo nivel intelectual y ahora tengo dos niños con buen nivel intelectual, o sea se dio vuelta. Ahora son diez niños, con proble... buenos y treinta niños o flojos o con problemas de aprendizaje, pero a ti te exigen más que antes, porque siempre te están controlando con pruebas, te entregan informes, vienen pruebas de afuera y el curso está mal, está mal, pero nadie te viene a medir intelectualmente la calidad de niños que tú tienes, porque no se hace eso, porque no conviene.

➤ **Entrevistador:** *Toda esa, esa prueba...*

- **Entrevistada:** En mi opinión.

➤ **Entrevistador:** *Claro.*

- **Entrevistada:** Yo te digo es mi opinión, porque por mi opinión, yo les haría la prueba a los niños de intelecto y de intelecto van a salir dos buenas, pero eso tampoco se hace porque no... entonces al profe le exigen y le exigen rendimiento, rendimiento y yo digo si uno tiene buenos elementos, tu logras un buen rendimiento.

➤ **Entrevistador:** *Ya.*

- **Entrevistada:** Porque yo no he visto que algún profesor diga, no es que le voy a dar una copia pa no hacer na’.
- Siempre el profesor ahí, por lo menos en esta escuela, siempre uno está trabajando, buscando cosas, preguntándole al otro, -“oye, tengo que hacer esto”- Nos aprenden, mira si hay un intercambio de, de metodologías, pero No se nota.
- *Entrevistador: Usted me señala que ya se ha perdido la, la como el objetivo humano de la educación, ahora todo es producto...*
- **Entrevistada:** No es humanista. Que hay muchas exigencias hacia el profesor, en cuanto a resultados.
- *Entrevistador: Pero usted, cómo la profesora de tercero básico de esta escuela, ¿Cuál es el rol que debe cumplir el docente en la escuela?*
- **Entrevistada:** ¿Ahora?
- *Entrevistador: Si*
- **Entrevistada:** Uhh... De partida tienen que enseñar a respetar, los niños llegan acá sin respetar, porque en la casa no se lo enseñan, lo otro es que tienen que aprender a escuchar al niño y a escuchar ala apoderado, porque el apoderado podrá decirte, -“no si yo lo cuido”- y el resto de los compañeros te cuentan-“no, si el anduvo todo el día en la calle, yo veo que pasa todo el día en la calle”- Entonces no hay coherencia entre lo que te dice el apoderado, y lo que ...
- *Entrevistador: Lo que observa.*
- **Entrevistada:** Claro, porque, el apoderado siempre está bien, por eso tú ves muchas carencias en los niños.
- *Entrevistador: Así que el respeto sería para usted principal rol...*
- **Entrevistada:** Para mí, es lo principal y la responsabilidad...
- *Entrevistador: La responsabilidad.*

- **Entrevistada:** Tanto del apoderado, como del niño y de la profesora también.
- *Entrevistador:* Ya. Pero usted como ve, de qué manera se presenta el escenario aquí para cumplir ese rol, es favorable, es muy complejo, para, o sea, en esta escuela usted ve de manera fácil que se pueda cumplir ese rol de usted como de una persona que forme el respeto...
- **Entrevistada:** Es muy difícil.
- *Entrevistador:* ¿Tiene muchas variantes complejas?...
- **Entrevistada:** Es difícil, porque, ehh... Como que los niños llegan acá sin tener límites, o sea ellos pueden todos, te pueden... A mí en esta escuela estos dos últimos años me han echado el garabato que han querido, cosa que jamás me pasó antes, o sea “vieja” es lo más suave que me han dicho. Entonces, ehh...y antiguamente no, había un respeto hacia el profesor y la escuela tenía autoridad. Ahora tú para retirar a un niño con problemas, un problema... un niño con problemas de disciplina serios en la escuela, te cuesta mucho sacarlo de la escuela. Antiguamente no, tu decías se cambia de escuela y te cambiabas de ambiente y se acabó. Ahora para hacer eso, tienes que, adjuntar mucha información, muchos documentos, justificar por qué realmente lo estás sacando.
- *Entrevistador:* Ya.
- **Entrevistada:** Entonces, eso echa a perder todo, o sea si un niño... te echa a perder todo el curso.
- *Entrevistador:* O sea que es dificultosa el escenario que se presenta, para cumplir este rol de...
- **Entrevistada:** La escuela ha perdido mucha autoridad. No tiene la autoridad que tenía antes. Entonces la escuela como que está al servicio de los apoderados, pero no, no al servicio de la educación, es como, como que el apoderado viene, deja a los niños y se van. A veces tú no los ves en el resto

del año. Entonces si la escuela volviera a tener un, el respeto y la autoridad para, para decirle -“yo soy la que mando”- estaríamos bien.

➤ *Entrevistador: Claro.*

- **Entrevistada:** Pero ahora pienso y no. Mucho papeles, hay mucha importancia a los papeles, a los informes a las... te piden papeles de... mucha información respecto a no educación, como estadísticas, cuánto de esto hay, cuánto de lo otro, pero no...

➤ *Entrevistador: En la sociedad, en los medios de comunicaciones, en los demás profesionales está instalada una visión respecto a los docentes. ¿Cuál es su visión respecto a las expectativas que tiene la sociedad sobre los docentes?*

- **Entrevistada:** Ah! Mira, de parte de los medios de comunicaciones, se han, se han, se han llenado de dar información negativa respecto al profesor. Entonces tú, el, él, la masa de la gente digamos, tiene, tiene la, como la autoridad para decir, ehh... tratar mal a los profesores, porque en ninguna parte dicen el profesor es una persona importante, porque siempre le pega a los niños, que le, los echó, ahora están reclamando que los sacan de los SIMCE, o sea siempre la escuela es mala. Pero nunca critican al apoderado, porque la escuela no es nada sin apoderados. Entonces la, ahí se ha perdido mucho en él, la autoridad en la escuela, porque ninguno te dice la, el trabajo que tiene uno y fíjate que ningún periodista ha entrado a una sala de clases a mostrar cómo hacen clases los profesores y a veces los profesores, en esta escuela no, pero en otras, el profesor entra como pollito y los alumnos hacen lo que quieren, incluso hay videos donde muestran que el profesor está en la mesa arrinconado y los cabros grandes tirándose... Entonces eso de partida no deberían mostrarlo.

➤ *Entrevistador: Claro.*

- **Entrevistada:** Porque le está diciendo a los otros liceos, miren lo que se hace aquí, háganlo ustedes también porque se puede. Ahora pegarse en las

escuelas, cuando hablan de bullying, en la televisión todo el día hablan de bullying y te muestran al niño aporreado y yo digo, están incentivando al resto de los niños a hacer bullying en las escuelas, porque está de moda. Entonces yo pienso que esa información no, no debieran darla.

➤ **Entrevistador:** *Ya. ¿Cree que con esto le quita un poco de valor al profesor, no se valora el trabajo que hacen los profesores? Cree que la sociedad...*

- **Entrevistada:** No, no. Los médicos por ejemplo cometen errores, pero nadie la crítica y la pobre del que critique a un médico, porque el colegio médico se le tira todo encima y un profesor, ¿tú crees que el colegio hace algo? Los abogados del colegio están ahí, pero no están para eso. Entonces al final uno queda sola, porque el colegio de profesores jamás defiende. Entonces al final el profesor se las arregla como puede y al final lo toman, lo sacan, lo echan y se acabó.

➤ **Entrevistador:** *Claro.*

- **Entrevistada:** Pero no hay un gremio que diga, ehh... Que merecemos más respeto, porque cualquier trabajador, que trabaja en cualquier cosa y lo respetan ahí, pero al profesor no, incluso entran a las salas de clases y los retan, le golpean la puerta, entran y oye vamos que necesito que y te retiran a los niños de la sala y tú no puedes decirles nada porque tú... el apoderado te llena de garabatos, entonces no hay esa, ese respeto hacia el otro. Yo sigo con lo mismo, si perdiéndose el respeto, pierdes todo.

➤ **Entrevistador:** *Claro.*

- **Entrevistada:** Y los medios de comunicación que... los periodistas que nunca te resaltan lo bueno de una escuela, aquí fíjate que se hacen cualquier taller, pero no vienen, no les interesa. En cambio tu les dices, vamos a abrir los computadores en la tarde, te hacen filas para entrar los computadores, pero para talleres de deporte, de, de qué se yo, talleres de... aeróbica, no vienen las mamás, no les interesa. Entonces la mentalidad es otra.

- *Entrevistador: Bueno considerando todos estos aspectos negativos que han influido en el trabajo docente, como en los medios de comunicación, en cierta medida como dice usted atacan al, al profesor. ¿Qué lo motiva a continuar en la docencia?*
- **Entrevistada:** Por qué no me fui antes... (Se ríe)
- *Entrevistador: Si por qué no cambiarse, o sea, tiene que haber alguna, ¿hay alguna motivación que tenga usted con esta carrera de seguir en la docencia, de continuar en la pedagogía?*
- **Entrevistada:** Es que yo... o sea me gusta trabajar con los niños. Porque uno se conquista, o sea no me conquisto, los mismos niños te entregan mucho cariño. Y yo trabajando solamente con los niños, ehh... tu logras mucho más que con el apoderado. Ahora de eso de que el niño te aprenda una "A", cuando no sabía nada, ehh... es como súper gratificante para uno y que llegan haciendo una letra de pata de gallo y tú logras que hagan una letra bonita, digo yo, bueno algo de mi parte va a quedar en ellos.
- *Entrevistador: Claro.*
- **Entrevistada:** Entonces eso como que a uno la... bueno a mí me da alegría, me... me río de ellos de repente, pero como que encuentro que es una carrera humana, es muy humanista todavía. Y los rendimientos a estas alturas , me da lo mismo que me digan que soy mala profesora , si en mi curso salieron dos alumnos con siete y cuatro y veinte alumnos con un cuatro, me da lo mismo, porque no somos productos comerciales. Y lo otro que no tienen idea las políticas educacionales, te muestran un programa, lo ponen, lo instalan, "ya profesora aplíqueme ese programa" y uno sigue con lo que está haciendo siempre. Porque si tú te metes a los programas nuevos y... la parte humanista, no sé, no...
- *Entrevistador: No, no, no...*
- **Entrevistada:** Es muy importante.

➤ *Entrevistador: Claro.*

- **Entrevistada:** Ahora en este rato conversaba con una colega y le digo, -“no, si para mí, lo más importante, es que en el kínder sacaron el apresto. Entonces ahora uno les está enseñando a escribir recién en tercero. Y tú te encuentras con niños que empiezan aquí y terminan debajo de la línea, porque no tienen idea que tienen que escribir derecho y eso es materia de kínder, entonces los intelectuales, te tiran los programas, pero no ven la capacidad de los niños, o sea yo encuentro que estos programas que se aplican ahora, debieran ser para niveles más altos intelectualmente, pero no para todos.

➤ *Entrevistador: Ya.*

- **Entrevistada:** Entonces eso de que, de que vayan aprendiendo, para mi es gratificante y que de repente uno va en la calle, diez años después y le dicen -“Hola tía, se acuerda que yo estuve con usted en tal curso”...
...entonces, todavía uno sigue en la mente de ellos, entonces vanidosamente digo yo -“No me van a sacar de la cabeza”- (se ríe)

➤ *Entrevistador: Claro.*

- **Entrevistada:** Para bueno, para mal. Entonces es gratificante, cuando años después... Y de todos estos años hay una alumna que yo la recomendé al Papá un sexto básico la mandaran al liceo siete, la chica postuló y hace pocos días después me la encontré en el metro...

➤ *Entrevistador: Ya.*

- **Entrevistada:** ... Y resulta que se fue a Estados Unidos, está haciendo un magister, se casó con un gringo auténtico, le decía yo, porque era un rubio de ojos verdes muy lindo y resulta que salió de esta escuela. Entonces para mi es gratificante, imagínate un día en tu escuela que... o sea de este sector que lleguen a hacer magister en el extranjero, entonces eso es lo que digo yo, que bueno porque, lo que hice yo antiguamente, lo que he hecho todos estos años ha servido...

- **Entrevistador:** *Tiene sus frutos.*
- **Entrevistada:** Sí, no material.
- **Entrevistador:** *Ahora hablando de las tareas que usted hace, que realiza como docente que todos sabemos que son, no son solamente enfocados a una sola área, que tienen distintos ejes. ¿Cuáles son las tareas que deben cumplir los docentes en la escuela?, dichas tareas ¿Se pueden cumplir a cabalidad?*
- **Entrevistada:** Ehh... Nosotros, o sea al menos yo ocupo mucho tiempo libre de mi casa, ehh... por lo menos son tres horas, dos, mira póneme dos horas diarias, de mi tiempo libre, en, en preparar una prueba estoy dos horas, tres horas haciéndolo y eso no te lo pagan. Entonces al final cumplimos, cumplimos con lo que tenemos que hacer...
- **Entrevistador:** *Claro.*
- **Entrevistada:** Y lo otro que hay que buscar ehh... si lo hiciste de una forma y no te resulto, tienes que buscarlo de otra y buscar en internet y hacerte un power point, entonces eso lleva tiempo y aprender, lleva bastante tiempo aprender a hacerlo... y, pero no al 100% no te voy a decir que yo trabajo al 100%.
- **Entrevistador:** *Ya.*
- **Entrevistada:** Porque para preparar la clase uno necesita una hora de clases, una hora de preparación y ahí yo creo que serían excelentes profesores, ojalá que as ustedes no les toque, porque yo estuve trabajando cuatro años con el programa de ciencias. Entonces ahí llegaba un grupo de niños de , de profesores digamos, especialistas y te llevaban el libro, te llevaban el material y uno se sentaba con ellos, proyectaba la clase y eso eran dos horas de preparación y después íbamos a la sala y aplicábamos los... porque era puros experimentos de ciencias ...
- **Entrevistador:** *Ya.*

- **Entrevistada:** Entonces tú les dabas el material y cada grupo hacía... Entonces a fin de año viene la colega del otro curso y me dice –“oye me dice pero, hay mucho material de ciencia que no la saben”- y yo le dije –“Que le vamos a hacer si es un programa que llegó y se va... Y resulta que después llegaron al SIMCE, les hicieron el SIMCE y sacaron buen puntaje, entonces le dije yo, no sé cómo aprendieron, pero aprendieron mucho, pero resulta que uno dedicó dos horas y, y todo un equipo que te entrega el material hecho. Y ahora recién a las escuelas están llegando las, las planificaciones echas casi, y en los textos te viene todo adelante la planificación del, del año con el texto. Entonces lo que uno hace es tomar la planificación y aplicarla no más...

➤ **Entrevistador:** *Claro.*

- **Entrevistada:** No estás pensando, qué hago, cómo lo hago, entonces uno ve las actividades y si ves que hay algo que está mal lo cambias, pero ya tienes listo hecho un montón de trabajo, significa que en la casa yo no voy a estar trabajando tanto haciendo la planificación.

➤ **Entrevistador:** *Considerando todas estas tareas que realiza usted como profesora, que me dice que... Por el factor tiempo no alcanza a ocupar todo el tiempo, todo el tiempo en la escuela ocupa las horas libres en la casa, que es algo que casi el 100% de los profesores le debe ocurrir...*

- **Entrevistada:** Sí.

➤ **Entrevistador:** *Pero, haciendo... jerarquizando estas tareas, ¿cuáles son las que tienen menor grado de dificultad y mayor grado de dificultad para, para hacer? ¿Cuáles son las más complejas, las más fáciles?*

- **Entrevistada:** ¿Cómo asignatura o cómo actividades?

➤ **Entrevistador:** *Como actividades en general, que tiene que cumplir el docente, planificación, revisión de pruebas, estar en la sala de clases con los niños, de todas las tareas que... en general, cuáles son las que a usted le...*

- **Entrevistada:** ¿Las más importantes para mí?
- **Entrevistador:** *Podríamos, ya digámoslo de esa manera...*
- **Entrevistada:** Planificar lenguaje y matemáticas, o sea no planificarlas, si no que hacer las clases.
- **Entrevistador:** *Hacer las clases.*
- **Entrevistada:** Porque tienes que lograr que los niños comprendan y que te aprendan es la base de todo, sobre todo lenguaje.
- **Entrevistador:** *Ya.*
- **Entrevistada:** Entonces como que a eso le, le dedico más tiempo como de que logren las actividades de lenguaje.
Ahora que no... no sé porque pruebas también hay que tenerlas, como que lenguaje y matemática, es como lo más importante para mí, no sé si respondo tu pregunta.
- **Entrevistador:** *También, pero... hablando de, poniéndolas en grados de dificultad, ¿también podríamos asociar esa, esas tareas de planificar y de realizar las tareas de lenguaje y matemática?*
- **Entrevistada:** Claro.
- **Entrevistador:** *Ya.*
- **Entrevistada:** Para mí es lo más importante.
- **Entrevistador:** *Ya. Y considerando lo, lo menos dificultoso, como dice usted lo menos importante, ¿cuál de todas las tareas docentes las dejaría como ya al final de lo que menos prioridad le daría?*
Siendo que todas las tareas docentes obviamente son muy importantes, pero haciendo como una jerarquía, la de lo último que dejaría en esta escala.
- **Entrevistada:** Como la revisión de pruebas o hacer instrumentos de evaluación. Es que todo, todo es importante.

- *Entrevistador: Claro.*
- **Entrevistada:** Como que no, no se puede dejar de lado nada.
- *Entrevistador: ¿No hay un, no, no, no hay como una jerarquía tan marcada en las tareas de que hace el docente?*
- **Entrevistada:** O sea para mí, no.
- *Entrevistador: Ya.*
- **Entrevistada:** No sé, porque igual las pruebas tienes que entregarlas a tiempo, tienes que entregar las notas, preparar las pruebas, no, no sé... no sé qué podría ser...
- *Entrevistador: Pasar la lista. (risas)*
- **Entrevistada:** Pasar la lista, tengo que pasarla, porque o si no viene la subvención y me pilla... el otro día nos pillaron... viste hasta eso tienes que tener un tiempo para pasar la lista y tienes que entrevistar al apoderado y no, no sé no, no veo que haya alguna más... barrer la sala podría ser lo menos importante (risas)
- *Entrevistador: Bueno en relación a la participación de ustedes los profesores dentro de la, de la organización escolar... ¿Existe una participación del cuerpo docente en la toma de decisiones dentro de la organización escolar? ¿de qué manera se visualiza eso?*
- **Entrevistada:** En lo que se puede sí.
- *Entrevistador: ¿Ya, como qué cosas por ejemplo?*
- **Entrevistada:** Ehh... En el... organizar los actos por ejemplo del, algún efeméride algo así. No, no es negativo que yo diga no lo voy hacer, si no que todos, que todos participamos en lo mismo... si... en lo que se puede dentro de la escuela sí y lo que criticamos negativamente que estamos todos de acuerdo que está mal, pero no tenemos el poder de cambiar las cosas...

➤ *Entrevistador: Ya.*

- **Entrevistada:** Pero en relación a los funcionamientos de la escuela, estamos todos, no hay alguien que se diga, yo no lo voy hacer, no.

➤ *Entrevistador: O sea, ya... para cancelar estos cambios tan... cuando hay un programa nuevo, por ejemplo el PAC que vamos a hablar más adelante, no hay, ¿no existe tanta fuerza en él, en el juego de los docentes?*

- **Entrevistada:** No, no tenemos decisión, llegan y te dicen –“tome, aplique éste programa”- Antiguamente se aplicó un programa de Leiva.

➤ *Entrevistador: Ya.*

- **Entrevistada:** No sé si lo han escuchado...

➤ *Entrevistador: No.*

- **Entrevistada:** Sabes tú, que excelente el programa, también te traen todo el material te lo pasan con guías, pero es un programa que va desde lo más simple y es para todos los niños, o sea, todos los niños empiezan de cero y te van aumentando. Unos buenos resultados, después cuando yo llegué, legó el “master siete”, también, a todos mis colegas, llegó el “master siete” aplíquelo, qué sé yo... Yo el primer año lo apliqué, pero no lo supe aplicar, entonces al fin del año me di cuenta de que ya, ya aprendí a aplicar el programa, dije que bueno este otro año cuando me lo den de nuevo, voy a tomar el programa y lo voy aplicar porque voy a tener el mejor resultado...

➤ *Entrevistador: Claro.*

- **Entrevistada:** Que yo ya lo conozco, y llego al año siguiente y me traen el PAC. Entonces nadie te dijo vamos a aplicar el PAC no, no sé, no... no hablo mejor.

➤ *Entrevistador: (risas)*

- **Entrevistada:** Entonces eso es lo que falta, no te piden... mis colegas , ehh... mire, todos estos programas, usted elija cuál cree usted que es más

conveniente... si no que te dan, tome aplique esto y nada más. No hay decisión de decir, de pedir lo que uno ve que es realmente necesario. Ahora en esta escuela, claro, necesitamos urgente un psicólogo, pero no hay... Entonces uno no haya como, como tratar a los niños...

➤ *Entrevistador: Claro.*

- **Entrevistada:** Entonces, el poder de decisión de decir vamos a traer un psicólogo, no, no está en nosotros. Y es lo que realmente se necesita...

➤ *Entrevistador: Ahora respecto a las relaciones laborales, solamente en el lugar de trabajo, con los pares y directivos... ¿De qué manera se desarrolla el trabajo con los pares?*

- **Entrevistada:** Ehh... Yo no, no consigo el trabajo sola.

➤ *Entrevistador: Ya.*

- **Entrevistada:** O sea yo no soy la profesora, que me diga yo soy el hoyo del queque y lo hago todo bien. No, yo siempre ando...y cuando no sé algo lo digo... no sé, y cuando lo sé a medias me declaro ignorante, porque así no enseño, entonces, es bueno declararse ignorante a veces... eh... pero hay bastante ayuda, por lo menos de primero a cuarto que yo trabajaba... más de la mitad de mis... entonces yo ya tengo , tengo un ritmo de trabajo de primero a cuarto y... y me han respetado en trabajar en cursos chicos, no me han mandado a hacer clases de quinto a octavo porque ahí ya yo tendría que aprender a trabajar, entonces perdería un montón de años.

➤ *Entrevistador: Claro.*

- **Entrevistada:** Y echaría a perder, o sea no le, los niños no aprovecharían tanto como, como la experiencia que yo tengo de primero a cuarto... pero he tenido la suerte de que en esta escuela siempre se trabaja en equipo...

➤ *Entrevistador: Ya, existe un...*

- **Entrevistada:** Claro, existe un, una y con las colegas que trabajan conmigo en las salas, porque ahora hay muchos profesores que me van hacer un taller u otras clases al curso, también uno les dice –“este niño tiene este problema, el otro, el otro”- entonces uno escucha... hay una... intercambio de, de experiencias con las colegas que trabajan en la sala de clases.

➤ *Entrevistador: Claro...*

- **Entrevistada:** ...entonces yo no soy la única autoridad que hay.

➤ *Entrevistador: Y ahora la relación, esa misma relación de ahora con el equipo directivo que tienen más trabajo administrativo que usted... ¿De qué manera se desarrolla la labor de usted como profesora, con esas profesoras que están en dirección, cómo se da el trabajo ahí...?*

- **Entrevistada:** O sea, yo personalmente no tengo problema.

➤ *Entrevistador: Ya, puede también ¿hay un... hay un trabajo en equipo con la dirección?*

- **Entrevistada:** Sí, yo tengo muy buena relación con ellas, cuando tengo problemas, les hablo el problema, van a las salas lo arreglan... aunque no les corresponda ir...

➤ *Entrevistador: Claro.*

- **Entrevistada:** Pero que quieres que haga yo, si yo no puedo... Entonces ahí va la Sole a arreglar el problema, porque si yo pierdo la autoridad ante los niños, estoy frita... Entonces a los niños les es... es importante para mí que los niños vean que hay una autoridad en la escuela, entonces para mi es importante que la directora se aparezca en la sala... Pero si la directora nunca aparece... está mal... Entonces yo por eso tengo buena relación con las dos... no... hasta hoy día no he tenido problemas.

➤ *Entrevistador: Ahora respecto a este mismo tema de las relaciones laborales, pero vinculadas al plan de apoyo compartido... ya que en esta escuela tenemos el PAC desde el segundo nivel de transición hasta*

cuarto básico... ¿Tiene ocasión de reunirse constantemente con los demás docentes que trabajan con el PAC para discutir cómo abordarlo o desarrollarlo?

- **Entrevistada:** No.

➤ *Entrevistador:* ¿No?

- **Entrevistada:** Ehh... No nos dan tiempo ahora para... para trabajar en equipo, o sea la, la... los contratos que hicieron ahora es contrato... Uno trabaja, por ejemplo yo trabajo hasta las una diez...

➤ *Entrevistador:* Ya.

- **Entrevistada:** Hasta ahí me dura mi horario... Si yo me quedo a hacer algo hasta las dos de la tarde, no está dentro de mi horario... Entonces a mí me contabilizan el horario dentro de las horas de clases, nada más.

➤ *Entrevistador:* Ya, o sea no existe un espacio de discusión para trabajar el PAC

- **Entrevistada:** No, ninguno... Hay unas reuniones técnicas que tenemos el día miércoles, siempre se habla de... vienen a darnos charlas del CHILEDOC, que es lo que más vienen o charlas de otra cosa o entrega, entregan información de lo que hay más adelante, pero no hay un espacio así, como estamos nosotros ahora por ejemplo para conversar, que yo tuve este problema... No.

➤ *Entrevistador:* No existe.

- **Entrevistada:** Eso ya se acabó... antiguamente existía, pero ahora no... no hay, por eso te digo que no está humanista la...

➤ *Entrevistador:* La educación

- **Entrevistada:** La educación, claro

- *Entrevistador: El PAC es un programa que todos sabemos que tienen que cumplir de una manera rigurosa ciertas tareas...*
- **Entrevistada:** Claro.
- *Entrevistador: Usted de qué manera ehh... desarrolla ese programa, se puede desarrollar así de ese, de esa manera tan rigurosa como es, o solo se pueden realizar ciertas adecuaciones... ¿De qué manera usted ejecuta el PAC dentro de la sala de clases?*
- **Entrevistada:** No trabajo jajaja...
- *Entrevistador: ¿Si?*
- **Entrevistada:** Aparte viene eh... no es adecuado para los niños de esta escuela
- *Entrevistador: Ya.*
- **Entrevistada:** Hay partes que vienen muy concentrados, o sea te da por hecho que los niños saben lo que viene ahí, entonces en primero te lo aplican y se da por hecho que ellos en kínder aprendieron... ahora si ellos no lo saben, van con una secuela para adelante, entonces yo... para no hacerme problemas...
- *Entrevistador: Claro.*
- **Entrevistada:** Tomo el PAC y lo, lo trato, lo trabajo. Cuando llega el momento que te dicen ya aplicar la prueba, a veces voy en la mitad del PAC...
- *Entrevistador: mmm...*
- **Entrevistada:** Entonces miro la prueba, veo las preguntas y le paso la materia de las preguntas.
- *Entrevistador: Claro.*

- **Entrevistada:** Pero si uno desarrollara el PAC como viene, los resultados serían excelentes, pero el tiempo no te da, porque es mucho el... los contenidos son muchos... Ahora viene la multiplicación en tercero, entonces te viene la tabla del dos, antiguamente a uno le pasaban la tabla del dos, la del tres, empezabas a multiplicar con la del dos, cuando te lograban a aprender a multiplicar hasta la tabla del cuatro no más, no, no pasaban más allá, recién empezaban a pasar división, y ahora te viene la multiplicación y la división en como cuatro lecciones distintas, o sea en cuatro lecciones de distancia, entonces los niños no te aprenden , o sea el que tiene buena, buena preparación, aprende, pero la mayoría no, entonces yo le paso los PAC a los más rápidos, que trabajen en el que son tres, cuatro niños para que trabajen con el PAC ellos solos, cuándo quieren ayuda me llaman, yo les digo, les indico y siguen, eso es lo que casi ni siquiera ellos logran terminar y con el resto vamos arrastrándolos con la antenita... porque es muy... muy rápido.

➤ *Entrevistador: Claro.*

- **Entrevistada:** Es mucha materia en poco tiempo, entonces se supone que ellos lo lograron, lo aprendieron... pero no es así.

➤ *Entrevistador: Uno de los principales, o sea de los principales objetivos o propósitos que tiene el PAC es mejorar los resultados del SIMCE en las escuelas donde está implementado... ¿De qué manera el trabajo con el PAC han variado los resultados del SIMCE en la escuela en la cual se desempeña?*

- **Entrevistada:** Es que se aplicó el año pasado, este año.... El... En comparación al año anterior, el año pasado, se logró mejor puntaje en SIMCE.

➤ *Entrevistador: Usted atribuiría a ese uno de los factores en esa eleva del puntaje al PAC?*

- **Entrevistada:** ...No

➤ **Entrevistador:** *No... más, más allá del PAC es el trabajo de una profesora con él.*

- **Entrevistada:** El trabajo de la profesora y el nivel de curso.

➤ **Entrevistador:** *Claro.*

- **Entrevistada:** Porque... depende mucho de la calidad de alumnos que a uno le toquen, porque hay cursos buenos y hay cursos malos... Ahora el PAC si se aplicara, tendría que ser en cursos no más de diez, quince niños con pocos problemas y acá hay muchos niños con problemas de... de aprendizajes digamos, con... como se llama, que antes eran los grupos diferenciales...

➤ **Entrevistador:** *¿Necesidades Especiales?*

- **Entrevistada:** Necesidades educativas especiales, hay muchos, hay muchos, entonces yo ahora tengo como doce en un curso de treinta y dos... entonces eh, eh...es bastante lento el aprendizaje, porque uno tiene que ir con todo para adelante.

➤ **Entrevistador:** *Claro.*

- **Entrevistada:** Ahora si el PAC se aplicara en, en...niños preparados, bien preparados, el PAC es excelente y está todo programado...

➤ **Entrevistador:** *Pero hablando de la... para finalizar en los significados que usted le otorga al PAC, viendo las... los elementos positivos y negativos que pueda tener este programa. Cuáles son los elementos positivos y elementos negativos que usted le ve al PAC?*

- **Entrevistada:** Positivo, que te traen la clase lista, yo no planifico lenguaje ni matemática.

➤ **Entrevistador:** *Ya.*

- **Entrevistada:** Vienen listas... lo que cuesta mucho ahora es él, la comprensión lectora... entonces yo digo, si el niño viniera bien preparados

estaría bien, pero cuesta mucho que comprendan y... y en eso uno se atrasa porque logra aplicarlo bien, pero llegas a la mitad del PAC.

➤ *Entrevistador: Entonces sería el aspecto negativo que tendría este programa.*

• **Entrevistada:** Claro, porque es muy... mucho...

➤ *Entrevistador: Ya.*

• **Entrevistada:** Mucha materia para este nivel.

➤ *Entrevistador: Claro.*

• **Entrevistada:** Eso, y te sigo diciendo lo mismo. Pero si fuera más, más... o sea al final los niños como que se cansan, si uno no le pone un poquito de color, se aburren... porque son niños de, de... corto, todo corto, todo rápido... entonces ahí te influye mucho la psicología en los niños de ahora.

➤ *Entrevistador: Claro.*

• **Entrevistada:** Porque todo lo quieren rápido, rápido, rápido... entonces no se dedican mucho a pensar a... a razonar las cosas si en el fondo eso es... Ahora lo bueno que tiene, es que viene todo hecho...

➤ *Entrevistador: ...viene todo, las planificaciones...*

• **Entrevistada:** Claro todo eso, porque te dice, profesor siéntese, tome el lápiz, escriba, hasta esto, haga lo otro, o sea viene todo escrito, yo creo que... hasta una persona que no sepa nada de educación te hace la clase... pero lo que está fallando es la... la comprensión de los niños.

➤ *Entrevistador: Ya, por el... por el... la cantidad de...*

• **Entrevistada:** Claro. Eso, eso es lo que... sobre todo matemática, porque da por hecho que ellos saben, que tienen buena base... Y ahí está este otro problema, ahora si lo de tercero se le aplicara al cuarto, a lo mejor los resultados serían mejores.

- *Entrevistador: Ya y por último, bueno usted ya nos dejó claro un poquito la visión que tiene sobre el PAC en esta última pregunta, pero si la podemos trabajar un poco más... ¿Usted cree que este programa se ajusta a las realidad de estas escuelas?...*
- **Entrevistada:** A esta escuela no. No, porque aquí la mitad de los niños tiene una... problemas para aprender y... entonces, por eso que el PAC se aplica, pero lento, entonces cuando llega la prueba, uno no alcanza a terminar las... los PAC. Ahora yo estoy terminando el tercero y ya tendría que estar en el quinto...
- *Entrevistador: Claro.*
- **Entrevistada:** Entonces ya me queda un... y te llega el otro PAC, entonces debiera ser más, más lento no tan... como unos dos PAC por semestre yo creo que estaríamos bien...
- *Entrevistador: (risas)*
- **Entrevistada:** Porque es la base la que está mal.
- *Entrevistador: O sea no se ajustaría a la realidad de la escuela Mustafá en el PAC.*
- **Entrevistada:** Yo... para mí no, porque me está quedando más de la mitad del PAC, a veces me queda... paso de la mitad, a una... a una, una clase de la mitad y ya se acabó y tendría que empezar con el otro. Entonces dicen – “oye aplicaste la prueba del... del PAC”- y no, todavía no, entonces hay aplicarlo, porque te lo están pidiendo... entonces el tiempo, no, no, no da.
- *Entrevistador: Ya... ya, profesora, con esto tenemos bastante material para, para trabajar.*
- **Entrevistada:** ¿Pero esto lo grabaron ustedes?
- *Entrevistador: Sí, lo grabamos.*
- **Entrevistadora:** Uh... (risas)

- *Entrevistador: No le preguntamos si se podía grabar...*
- **Entrevistada:** Ya.
- *Entrevistador: No, pero si, no, no se preocupe. Tampoco van a ir nombres en la tesis, así que no, no, nada.*
- **Entrevistada:** Yo por lo que he escuchado fíjate, todas reclamamos lo mismo, que es muy denso. Y en una reunión que fuimos se dijo.