

UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO

Carrera de Psicología

IDENTIDAD, JUVENTUDES Y NUEVAS TECNOLOGÍAS DE
COMUNICACIÓN: CONSTRUCCIONES POR DEVELAR

Profesor Guía : Gabriela Gonzalez Vivanco

Metodóloga : Genoveva Echeverría

Alumno (s) : Francisco Ansaldi López
Elías Gajardo Allendes

Tesina para optar al grado de Licenciado en Psicología y Título de Psicólogo.

Santiago, Enero 2014

RESUMEN

“La generación juvenil es portadora de un conjunto de formas de ver, sentir, pensar y hacer, que guían su conducta y la caracteriza, diferenciándola de otros grupos sociales” (Sandoval, 2002, p.164). Pensamos que los cambios tecnológicos que atraviesan actualmente a nuestra sociedad, han repercutido con más fuerza en los jóvenes, puesto que hoy en día se encuentran en el emergente tecnológico comunicacional, que ha cambiado las formas de interacción hasta ahora conocidas, por lo tanto el tiempo y el espacio en que se dan sus relaciones, no son los mismos ni obedecen a las mismas lógicas, sin embargo se hace necesario que seamos capaces de analizar a cada juventud de acuerdo al proceso sociocultural en el cual se encuentran, para no caer en una mirada reduccionista. Por ello esta investigación buscó conocer los modos en que construyen su identidad jóvenes chilenos de la Región Metropolitana, pertenecientes a grupos de la red de mensajería instantánea; WhatsApp cuya edad fluctúe entre los 15 a 24 años de edad. Se trata de una investigación Social de carácter exploratoria.

Dentro de los hallazgos se considera que la identidad como proceso se construye socialmente, lo que implica sujetos que se vinculan entre sí; independiente del canal o la vía para ello. La construcción de la identidad implica una mirada hacia adentro como también un sentido de pertenencia grupal y diferenciarse de otros grupos distintos al que se pertenece, conjuntamente con el significado valorativo y emocional asociado a dicha pertenencia. En el actual contexto de emergente tecnológico y comunicacional, las identidades se fragmentan y se construyen de múltiples maneras.

Para mí madre, mi prometida y hermano

Por apoyarme día a día en cada uno de mis logros

Elías Enrique

Con mucho afecto para mi madre, hermana y abuela

por su apoyo incondicional y su fe en mi persona

Francisco Ansaldi

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar quisiera agradecer a todos los entrevistados/as y participantes que accedieron a ser parte y hacer posible esta investigación.

También a mi familia especialmente a mi madre Teresa, a mi prometida Evelyn compañera de tantas batallas y a mi hermano Javier por el apoyo incondicional que me han brindado durante estos años de Carrera Profesional.

Igualmente quiero agradecer el apoyo constante que hemos recibido durante el proceso por parte de la profesora Gabriela Gonzalez Vivanco, quien ha estado siempre presente desde que comenzamos esta investigación aportándonos desde su sabiduría y motivándonos constantemente.

A mi compañero y amigo Francisco Ansaldi, por estar trabajando junto a mi codo a codo a lo largo de esta investigación.

Finalmente a mis compañeros de seminario que han permitido conocer y compartir diferentes realidades.

Elías Enrique.

AGRADECIMIENTOS

Con júbilo y satisfacción doy las gracias:

A Toda mi familia por su preocupación y enseñanza en cada proceso de mi vida, en especial a mi madre por su infinito amor.

A mi compañero y amigo Elías por su sinceridad, compañía y constante esfuerzo en el trabajo de Tesina día a día.

A mis profesores, compañeros y amigos de la Universidad por todo lo que me han enseñado que no es solo conocimiento, sino ser una persona con valores y principios.

A los entrevistados y a cada persona que brindó apoyo o una idea para la investigación, quiero expresarles mi gratitud por su disposición y confianza.

A nuestra profesora Gabriela Gonzales por su constante apoyo, alegría y buena disposición de principio a fin en este proceso.

Francisco Ansaldi

INDICE

1.- INTRODUCCIÓN	07
<i>1.1. Planteamiento del tema y formulación del problema de investigación</i>	08
<i>1.2. Relevancia</i>	16
2.- OBJETIVOS	18
<i>2.1. Objetivo General.</i>	18
<i>2.2. Objetivos Específicos.</i>	18
3.- MARCO TEÓRICO O CONCEPTUAL	19
<i>3.1. Perspectivas Teóricas.</i>	19
<i>3.2. Identidad.</i>	19
<i>3.3. Juventud.</i>	25
<i>3.4. Nuevas Tecnologías de Comunicación.</i>	26
4.- MARCO METODOLÓGICO	29
<i>4.1. Enfoque Metodológico.</i>	29
<i>4.2. Tipo y Diseño de Investigación.</i>	30
<i>4.3. Delimitación del campo a estudiar.</i>	32
<i>4.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información.</i>	34
<i>4.5. Plan de Análisis.</i>	37
5.- RESULTADOS Y ANÁLISIS	39
<i>5.1. Presentación de resultados</i>	39
<i>5.2. Análisis de resultados</i>	44
6.- DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS	57
7.- BIBLIOGRAFÍA	64
8.- ANEXOS	68

1.- INTRODUCCIÓN

En el último siglo, los avances tecnológicos nos han llevado a una nueva era, esta es para Castells (2000) la era de la información, la cual ha traído cambios en todos los ámbitos del quehacer político, económico y social.

Para Turkle (1995) el computador ha articulado “Un sistema de redes que se expande con rapidez, conocido colectivamente como Internet, enlaza a millones de personas en nuevos espacios que están cambiando la forma con la que pensamos, la naturaleza de nuestra sexualidad, la forma de nuestras comunidades”. (p.15).

Estos cambios tienen como consecuencia un nuevo ámbito de interacción social, el surgimiento de la red. La red o Internet es el motor de esta nueva sociedad tecnológica, ya que al expandirse rápidamente, su uso se ha masificado, por lo que se ha convertido en un sistema popular y masivo por su fácil acceso, y por la variedad de “acciones” que es posible ejecutar mediante la virtualidad, sumado a que ha configurado un nuevo campo de comunicación interpersonal, el chat en la red.

1.1. Planteamiento del tema y formulación del problema de investigación

Respecto a la red, Castells (2000), la define como “una cultura de cada decisión estratégica, un mosaico de experiencias e intereses, más que una carta de derechos y obligaciones” (p.253). En otras palabras, el autor enfatiza que las redes sociales, se caracterizan por ser un espacio digital e inmediato, un sistema en donde la persona está dentro de un sin fin de posibilidades y “acciones” que más que atender a obligaciones, ofrecen utilidades y un nuevo campo de interacción social.

Estos cambios sociales producidos por los avances tecnológicos propios de esta generación, tienen como consecuencia el emergente comunicacional a través de las redes informáticas, las cuales se presentan como:

Un nuevo sistema de comunicación, que cada vez habla más un lenguaje digital universal, que esta integrando la producción y distribución de palabras, sonidos e imágenes, de nuestra cultura y acomodándola a los gustos de las identidades y temperamentos de los individuos.

(Castells, 2000, p. 32.)

Nuestro país no es la excepción, por lo que no resulta extraño ver zonas WIFI gratuitas en algunas Universidades, empresas y estaciones del Metro de Santiago.

Cada vez es más frecuente que encontremos hogares con esta tecnología ya sea por sistema de MODEM o por conexión WIFI.

Actualmente la masificación y el uso de las tecnologías es tal, que el acceso a Internet, ya no es solo a través de computadoras, sino que la gran parte de los dispositivos electrónicos móviles también cuentan con esta tecnología, tales como: Tablets, iPods, y Smartphones entre otros.

Estamos ante un nuevo contexto social y cultural, en donde las tecnologías han penetrado a través de Internet todo tipo de fronteras, eliminando las dimensiones espacio-tiempo, pues ya no es necesario estar frente a frente para comunicarse, basta estar en la red para “estar conectado” e interactuar con otros, es decir, se ha producido una naturalización de las formas de comunicación en cuanto al fenómeno de Internet.

En base a lo anterior, hay que destacar que las personas hoy en día interactúan mayoritariamente a través de un espacio virtual relacional, por lo que el intercambio de significados que la persona realiza no necesariamente tiene relación con personas con las cuales interactúa cara a cara, sino que también incorpora a su quehacer cotidiano significados que obtiene mediante relaciones virtuales, quizás hasta con personas que no conozca en un espacio físico.

Dichos espacios virtuales relacionales, se presentan como comunidades virtuales. Para Rheingold (1993 citado en Castells, 2000) una comunidad Virtual “es una red electrónica autodefinida de comunicación interactiva organizada en torno a

través de intereses o fines compartidos, aunque en ocasiones la comunicación se convierte en el fin en sí mismo”. (pp. 430, 431).

Turkle (1995) señala que “El uso del término ciberespacio para describir mundos virtuales apareció en la ciencia-ficción, sin embargo en la actualidad forma parte de las rutinas de la vida diaria” (p.16).

Respecto a “WhatsApp” es una aplicación de mensajería instantánea para teléfonos inteligentes: iPhone, Android, BlackBerry, Nokia y Windows Phone (Smartphones). Permite la comunicación por texto, es una iniciativa tecnológica en estado de desarrollo que busca generar una alternativa a los mensajes de textos (SMS) bajo la premisa de que en un futuro cercano todo el mundo tendrá un Smartphone. Su nombre deriva de un juego de palabras de la frase What's Up (¿Qué pasa?). Los fundadores llevan trabajando 20 años en las últimas tecnologías en Yahoo! Inc. previo a fundar WhatsApp. (<http://www.whatsapp.com/about/>)

Parece ser que estamos frente a una nueva cultura en donde lo social o componentes sociales se dan dentro de un ciberespacio, específicamente la red, en tanto muchas normas que operan en nuestra sociedad, valores y actitudes, también aparecen manifestadas dentro de la red y no tan solo normas sino que también gustos, tendencias y modas. Cada una de las diferentes formas de vida presentes en nuestra sociedad también encuentran cabida en el ciberespacio por ejemplo hoy en día las personas utilizan espacios virtuales para expresar sus ideas y/o comentar sus acciones por medio de la red, ya que hoy en día es tan válido expresarse por la red como cara a

cara. Hoy en día convivimos e interactuamos a través de la red, ya que a pesar de ser una nueva forma de comunicación ya esta naturalizada en nuestra sociedad, en tanto, pensamos y compartimos en este medio.

En nuestro país no estamos ajenos a esta realidad, en tanto un estudio realizado por comScore el año 2011 titulado “Estado de Internet en Chile 2011”; publicado por el diario La Tercera en la sección Tendencias, ha revelado que:

El uso de Internet en Chile alcanza los 7,3 millones de usuarios. El uso entre hombres y mujeres es prácticamente el mismo y la repartición en grupos etáreos es similar al promedio mundial. Sin embargo hay algo singular entre los navegantes chilenos, y especialmente los más jóvenes: los internautas entre 15 y 24 años dedican 32 horas al mes a Internet, siete más que el promedio nacional y casi 10 más que el promedio mundial.

Los chilenos usan un tercio de su tiempo en Internet en sitios como Facebook. Con esto, nuestro país se convierte en uno de los lugares que mejor se ha adaptado a su uso, de manera rápida y masiva. El estudio también revela que *“Facebook se está convirtiendo en la nueva plaza pública”*, en la cual se reúne la comunidad. El alcance de las redes sociales en el país es de un 93%, cuando el promedio mundial en esa categoría es de 76%. 9 de cada 10 chilenos que usa Internet son usuarios de alguna red social. De las 25,3 horas mensuales que un usuario promedio pasa en Internet en nuestro país, casi un tercio, unas 8,2 horas de ese tiempo, lo dedica al uso de las redes sociales. Esto coloca a Chile

como el tercer país, dentro de los 170 en los cuales comScore obtiene datos, con mayor uso de este tipo de páginas, superado sólo por Filipinas y Malasia. Facebook, en Chile, tiene una penetración del 90,3%, es decir, casi todos los usuarios de Internet tienen una cuenta.

(p. 48)

Se observa, que estamos frente a un fenómeno que lejos de desaparecer se agudiza cada día, abarcando a todo tipo de grupos etéreos. Sin embargo “la generación juvenil es portadora de un conjunto de formas de ver, sentir, pensar y hacer que guían su conducta y la caracteriza, diferenciándola de otros grupos sociales” (Sandoval, 2002, p.164). Es en base a ello, que pensamos que los cambios tecnológicos que atraviesan nuestra sociedad actual, han repercutido con más fuerza en los jóvenes, así lo demuestra el estudio Estado de Internet en Chile, pues los jóvenes destinan 7 horas más que el promedio nacional al uso de las redes sociales.

Los jóvenes, han crecido bajo un contexto de nuevas formas de comunicación e interacción, una sociedad en la que se ha naturalizado el uso de Internet y se han normalizado las relaciones a través de esta. Por lo tanto han incorporado en su vida cotidiana estas nuevas pautas culturales y sociales para relacionarse.

En palabras de Gleizer (1997) (citado en Escobar y Mendoza, 2005) el contexto actual se presenta complejo ya que “En lugar de una sociedad afirmada sobre principios universales fijos, hay un pluralismo de espacios sociales regulados por criterios flexibles y contingentes” (p.12).

Castells comprende a la identidad desde la cuestión social que atraviesa un país, y en ese sentido nuestra sociedad digital también crea realidades por medio del espacio virtual, por lo que este espacio virtual adquiere relevancia simbólica para la construcción de las nuevas identidades.

Por otra parte, Ursua (2006) señala a lo virtual como una “realidad mediada” que se llega a identificar con la “realidad natural”, generando y difundiendo símbolos y sentidos de identificación y de pertenencia”. (Ursua, N., 2006). Es decir, que la persona también logra construir y producir sentido en un espacio virtual, ya que este permite formas de relación que a pesar de no ser idénticos a lo que el autor denomina realidad natural, también proporciona un lugar en la subjetivación.

Aquellos sentidos de identificación y pertenencia, son los que necesitan los jóvenes, pues necesitan sentir que son parte de un grupo, y que ese grupo los reconozca es parte importante y en su proceso de construcción de identidad, así como también el reconocerse a sí mismos como una entidad, pues el joven construye su significado personal en su interacción con otros. En palabras de H. Tajfel (1948) la identidad se traduciría como “aquella parte del autoconcepto de un individuo que deriva del conocimiento de su pertenencia a un grupo social, conjuntamente con el significado valorativo y emocional asociado a dicha pertenencia” (Tajfel, 1978, p.63)

Estos elementos que conforman la identidad, como lo es el conocimiento de su pertenencia a un grupo, el significado de esta pertenencia, y los aspectos

emocionales que ello conlleva, el joven lo puede encontrar dentro de redes virtuales, en tanto Internet:

Es un espacio que facilita este tipo de vínculo social para ellos, y que permite articular una diversa gama de relaciones mediante su uso.

En el ciberespacio podemos hablar, intercambiar ideas y asumir personajes de nuestra propia creación. Tenemos la oportunidad de construir nuevas clases de comunidades, comunidades virtuales, en las que participamos con gente de todo el mundo, gente con la que conversamos diariamente, gente con la que podemos tener una relación bastante íntima pero que puede que nunca conozcamos físicamente.

(Turkle, 1995, p16).

Como consecuencia de lo expuesto anteriormente, se puede suponer, que con la masificación, el uso de las nuevas tecnologías y la participación en redes sociales, las nuevas formas de vinculación influyen en la construcción de identidad. No resultaría extraño que los jóvenes -siendo el grupo de la población que pasan más tiempo frente al ordenador- construyeran parte de su identidad en el ciberespacio a través de redes virtuales.

Los jóvenes mediante estas herramientas tecnológicas han encontrado un nuevo espacio en el lugar de la subjetivación, pues estas herramientas dan origen a “Nuevas formas de comunicación, nuevos lenguajes, nuevas temporalidades y

especialidades en las formas de relacionarse, en suma, nuevos estilos de consumo y producción se redefinen constantemente” (Cativa, 2008, p.47).

A través de ésta investigación se pretendió dar cuenta de o los modos en que construyen su identidad los jóvenes, que se comunican e intercambian información a través de la red en el ciberespacio. Lo que nos llevo a plantear la siguiente interrogante:

¿De qué modo(s) construyen su identidad jóvenes chilenos de 15 a 24 años de edad, de la Región Metropolitana, pertenecientes a grupos de la red virtual de mensajería instantánea WhatsApp?

1.2. Relevancia

El aporte de esta investigación es de tipo Social:

Con el auge del ciberespacio y específicamente las redes sociales, han cambiado las formas de interacción y comunicación, produciendo repercusiones en el ámbito social. Se han generado nuevos valores, normas y reglas en la interacción que se genera mediante este espacio. Nos encontramos en el emergente de una sociedad que ha roto con las barreras antiguamente conocidas (espacio-tiempo), debido al contexto actual en que el mundo se encuentra inmerso -la emergente interacción virtual-.

Lo anterior, ha configurado una nueva cultura juvenil, donde el intercambio de significados que realiza la persona, mayoritariamente están dentro un contexto virtual relacional, esto por el masivo uso de Internet y los medios de comunicación masiva, desplazando las relaciones personales a un ámbito virtual. Internet puede convertirse en un espacio que propicia la transmisión de ideas, gustos, modas e incluso identidades nacionales, por lo que este medio, puede desempeñar un rol importante en toda clase de identidades.

En relación a lo anterior, el aporte de esta investigación es en términos Sociales, en tanto permite una aproximación a la identidad juvenil en el actual contexto de emergente cambio comunicacional tecnológico, posibilitando conocer la o las formas en que este agente de socialización –WhatsApp- repercute en la construcción de identidad de los jóvenes, ubicando el concepto de identidad en

nuevas coordenadas de relación e intercambio no necesariamente en un tiempo y espacio presente, sino virtual.

2. OBJETIVOS

2.1. Objetivo General.

- Conocer los modos en que construyen su identidad jóvenes chilenos de la Región Metropolitana, pertenecientes a grupos de la red de mensajería instantánea; WhatsApp cuya edad fluctúe entre los 15 a 24 años de edad.

2.2. Objetivos Específicos.

- Describir las formas de definirse que tienen los Jóvenes chilenos de la Región Metropolitana, pertenecientes a grupos de la red de mensajería instantánea WhatsApp cuya edad fluctúe entre los 15 a 24 años de edad.
- Caracterizar el sentido de pertenencia que le atribuyen jóvenes chilenos de la Región Metropolitana, a pertenecer a grupos de la red de mensajería instantánea WhatsApp cuya edad fluctúe entre los 15 a 24 años de edad.
- Describir que significados valorativos y emocionales le atribuyen Jóvenes chilenos de la Región Metropolitana, a pertenecer a grupos de la red de mensajería instantánea WhatsApp cuya edad fluctúe entre los 15 a 24 años de edad.

3. MARCO TEÓRICO O CONCEPTUAL

3.1. Perspectivas Teóricas.

Nuestro punto de anclaje o perspectiva teórica para esta investigación es la psicología social cognitivista, desde los conceptos de identidad social de Tajfel y Juventud entendida como un proceso de construcción de identidad, una categoría contingente que varía según las sociedades y el tiempo.

Vivimos en un mundo complejo, en donde cada vez se dan más cambios en las instituciones modernas, esto por los acelerados procesos de globalización que tienen como consecuencia modificaciones en la forma de captar significados, es decir han cambiado “las formas de construcción de las identidades y los sentidos atribuidos a la propia acción la experiencia de si” (Escobar y Mendoza, 2005, p.12).

El periodo juvenil asume características diferentes según la época en que se viva, por lo tanto, al analizarla diacrónicamente surge el concepto de “generación”, es decir, el conjunto de marcas, símbolos, ideas, aspiraciones, objetivos y sentidos que caracterizan a la juventud de una determinada época. En este fluir histórico, los jóvenes adoptan conductas, modos, lenguajes, modas, etc., que los van caracterizando y haciendo diferentes de jóvenes de otras épocas y lugares.

(Sandoval, 2002, p. 164).

Lo anterior adquiere gran relevancia para nuestra investigación. Pues la juventud de hoy en día, está en un marco de un mundo globalizado, en donde los cambios tecnológicos son continuos y se insertan en las prácticas cotidianas de los agentes sociales, siendo los jóvenes en particular el grupo de la población o generación, que ha crecido con estos cambios, por lo que han incorporado en su vida cotidiana prácticas con instrumentos tecnológicos. Hoy vivimos una época, en donde el joven es reconocido socialmente, es decir:

Las distintas formas de ser joven hoy están atravesadas por profundas transformaciones en su subjetividad, en el marco de un mundo cada vez más globalizado política, cultural y económicamente, y en el que además coexisten, de manera conflictiva, diferentes proyectos de sociedad.

(Escobar y Mendoza, 2005, p.11)

Para el desarrollo de la presente investigación, es necesario precisar los siguientes conceptos:

3.2. Identidad.

El concepto de identidad, ha sido abordado en las Ciencias Sociales a partir diferentes disciplinas como la Antropología, la Sociología, la Psicología, etc, desde las cuales se hace alusión a distintos modos de concebir la identidad, por ejemplo identidad nacional, colectiva, social, cultural, etc.

En la Psicología, existen dos paradigmas predominantes: por una parte tenemos una visión biologista-reduccionista que omite el contexto sociocultural en el que se configura la identidad. Por otra parte encontramos un paradigma más abarcador que aspira a comprender los procesos histórico-sociales que intervienen en la construcción de la identidad, incorporando la cultura, el entorno, relaciones interpersonales y lo social entendido tanto como lo histórico como elementos constitutivos de la construcción de la “subjetividad”. (Rubilar, L, 2003)

En tanto, la persona a abordar a lo largo de esta investigación, es el joven que se comunica mediante la red y lo que se desea explorar es como construye su identidad en este medio, es pertinente estudiar la identidad desde La Psicología Social, dando cuenta de algunos desarrollos teóricos que permitan visualizar las acciones y mecanismos que intervienen en su construcción:

Williams James (1890) es uno de los primeros autores que logra iniciar estudios científicos acerca de la identidad y del si mismo hace ya más de un siglo, logrando distinguir entre el “yo” y el “mi” como parte de la representación del si mismo, para James el si mismo no es algo dado, sino que se construye a través de experiencias sociales. En su obra “Principios de la psicología” James define el sí mismo de una persona como:

La suma total de todo lo que él puede llamar “suyo”, no sólo su cuerpo y sus poderes psíquicos, sino sus ropas y su casa, su mujer, sus niños, sus ancestros

y amigos, su reputación y trabajos, su tierra y sus caballos, su yate y su cuenta bancaria... Entre lo que un hombre llama mí y lo que simplemente llama mío la línea divisoria es difícil de trazar.

(James.1980; citado en Soto y Gonzales, 1998)

George Mead (1953) uno de los personajes más representativos dentro del pensamiento filosófico y sociológico norteamericanos, también considera que el sí mismo no es algo innato, sino que la persona logra generarlo a través experiencias sociales, lenguaje y comunicación. Para Mead (1934-1963, en Bourhis, R. y Leyens, P., 1996), es importante considerar el “Yo” y el “Mí” como elementos constitutivos del “Si mismo”. El sí mismo surge de una interacción, de una tensión dialéctica entre el Yo y el Mí, el Yo representa el aspecto creador del Si mismo que responde a las actitudes del otro que se han internalizado, mientras que el Mi es precisamente ese conjunto organizado de los juicios del otro que el Si Mismo asume. El diálogo del “Yo” y del “Mí” es la que constituye el Si Mismo, en la medida en que dicho diálogo es la transposición de la conciencia del individuo de los procesos simbólicos que le une a los demás en las interacciones. En este sentido, para Mead el si mismo es, en todos sus aspectos, un producto social la comunicación, es la clave del proceso de mismidad. Considera que el sentido de si mismo es un producto de la conducta de los demás respecto a él, pues aunque se desarrolle el sentido de identidad y continuidad, el individuo nunca dejará de verse a si mismo en función de roles que ejerce, sobre todo a partir de las imágenes que otras personas tienen de él, por lo tanto el si mismo es, en todos sus aspectos, un producto social.

Al igual que los autores mencionados anteriormente, S. Moscovici (1981) enfatiza en la dimensión psicosocial de la identidad, destacando la dialógica y su referencia al otro y a los demás en tanto refiere a la identidad social como: “El punto en que se centran los componentes sociales y psicológicos, en el interior de una estructura afectiva y cognitiva, que permite al individuo representarse quién es e intercambiar con el mundo social que le rodea”. (p.180.), es decir, para Moscovici (1981 citado en Rubilar, 2003) la identidad social puede entenderse como:

Una construcción representativa de sí en su relación con otros y la sociedad... es la conciencia social que el actor tiene de si mismo, pero en la medida en que su relación con los otros confiere a su propia existencia cualidades particulares... se levanta como una construcción representativa de sí en su relación con los otros y con la sociedad.

(Rubilar, 2003, p.5.)

Según H. Tajfel (1978) las conductas intergrupales y el pertenecer a grupos o categorías sociales, son relevantes en al configuración de las identidades sociales. En este sentido concibe la identidad social como: “aquella parte del autoconcepto de un individuo que deriva del conocimiento de su pertenencia a un grupo social, conjuntamente con el significado valorativo y emocional asociado a dicha pertenencia” (Tajfel, 1978, p.63). Las categorías sociales son las divisiones discontinuas del mundo u orden social en clases o grupos diferenciados (Tajfel, 1984). La identificación social, refiere al proceso mediante el cual la persona utiliza

categorías sociales para definirse a si misma y a los demás. Por tanto, en el transcurso en que una persona se autodefine, adquiere relevancia el proceso de categorización, ya que a través de la construcción y utilización de categorías sociales, se logran: “unificar los objetos y acontecimientos sociales en grupos que resultan equivalentes con respecto a las acciones, intenciones y sistemas de creencias de los individuos” (Tajfel, 1984, p.291.). Los procesos de categorización ordenan las diferencias y articulan los sentidos de identidad social, en tanto estos sentidos implican reconocer y descubrir “lo propio” y “lo ajeno”. El significado valorativo y emocional asociado a la categorización lleva a las personas a sentirse parte de un grupo y no de otro. Desde este punto de vista, se puede concebir la identidad social como la consecuencia del sentido de pertenencia a un grupo y la comparación de este con otros grupos de un contexto social determinado.

En relación a lo anterior, se puede concluir que la identidad social es construida por medio de interacción e interrelación de factores sociales y culturales. Es un concepto que implica tanto un espacio microsocioal como macro social, a la vez un fenómeno complejo en tanto el contexto social en que la persona se interrelaciona con otras, provoca efectos significativos en su autoconcepto, en otras palabras: “La consolidación del sentimiento de identidad depende no solamente del mundo interno del individuo, sino también, de una serie de factores sociales que pueden obrar en el sentido de facilitarla u obstaculizarla” (Grinberg, L y Grinberg, R, 1976, p.12.)

3.3. Juventud.

Para hablar de juventud, se hace necesario situarse en el lugar de la pregunta, nos dice Cativa (2008). Pregunta que debe considerar una serie de aspectos, desde la realidad socio-económica, como también la cultura emergente de cambio continuo en la que nos encontramos. Es por ello, que “se hace necesario analizar a la juventud como una categoría contingente que varía según las sociedades y el tiempo” (Cativa, 2008, p. 46). En base a lo anterior, no podemos comparar a las juventudes de un distinto contexto social y menos de una época a otra, ya que sus motivaciones, gustos, y el sentido de su accionar va cambiando con el tiempo y desde donde se posicionan socialmente.

Nuestra mirada de lo juvenil, dista mucho de la mirada unidimensional de lo juvenil que lo relaciona directamente con el ser adolescente y como un no sujeto, pues posicionan al joven como alguien que sólo cursa una etapa, no viendo a este como una persona que tiene necesidades en su condición de sujeto.

José Martínez O. (1994), define a la juventud desde dos conceptos: lo juvenil y lo cotidiano. Señala a que el primero “nos remite al proceso psicosocial de construcción de la identidad y lo cotidiano al contexto de relaciones y prácticas sociales en las cuales dicho proceso se realiza, con anclaje en factores ecológicos, culturales y socioeconómicos” (Primer informe nacional de juventud, 1994, p.309).

Esta mirada innova y reconoce el aporte de significados sociales que tiene la vida cotidiana del joven en su proceso de construcción de identidad, además de reconocer la heterogeneidad de este grupo. Se pone énfasis en “las características socio-espaciales del lugar de residencia y las condiciones socio-culturales y económicas generales que marcan la cotidianidad y la vivencia de los jóvenes” (Martínez, p. 309).

3.4. Nuevas Tecnologías de Comunicación.

Como se ha visto anteriormente, los jóvenes se diferencian de otros grupos sociales, al ser una generación que varía en demasía según las sociedades y el tiempo, distinguiéndose desde sus prácticas sociales como también a sus intereses. Es por ello que el contexto actual en el que nos encontramos, de constante cambio y crecimiento tecnológico, ha repercutido con más fuerza en ellos que en otros grupos sociales. La llegada de Internet transformó radicalmente la forma de relacionarnos en el mundo, por lo que hoy es común interactuar mediante la red virtual.

Hoy el uso de las redes sociales es accesible para casi toda la población; las personas se agrupan en la red con la finalidad de compartir un determinado tema, aunque a veces la comunicación es el fin en si mismo.

A través de su interacción en la Red, las personas generan sentido de pertenencia y una identidad social en común entre sus miembros, además un sentido de pertenencia a pesar de que no exista un lugar geográfico.

Respecto a “WhatsApp” es una aplicación de mensajería instantánea para teléfonos inteligentes: iPhone, Android, BlackBerry, Nokia y Windows Phone (Smartphones). Permite la comunicación por texto, es una iniciativa tecnológica en estado de desarrollo que busca generar una alternativa a los mensajes de textos (SMS) bajo la premisa de que en un futuro cercano todo el mundo tendrá un Smartphone. Su nombre deriva de un juego de palabras de la frase What's Up (¿Qué pasa?). Los fundadores llevan trabajando 20 años en las últimas tecnologías en Yahoo! Inc. previo a fundar WhatsApp. (<http://www.whatsapp.com/about/>)

WHATSAPP PARA TU TELÉFONO



Dentro de sus funciones, es posible enviar fotos, videos, ubicaciones archivos y mensajes de forma instantánea e ilimitada, iniciar una conversación en grupo, ver la disponibilidad de contactos conectados al servicio y recibir notificaciones auditivas, visuales o vibratorias al recibir un mensaje. (<http://www.whatsapp.com/about/>).



Recogiendo lo señalado se puede decir que Internet ha transformado de manera radical las formas de relacionarnos en el mundo, este espacio de interacción social se ha transformado en parte de la vida desde sus diferentes formas, influyendo en la construcción de la identidad juvenil y generando efectos en las relaciones que establecemos en forma cotidiana, en tanto el conjunto de personas, a través de su interacción en la Red, generan sentido de pertenencia y una identidad social en común, dentro de un espacio virtual.

4. MARCO METODOLÓGICO

4.1. Enfoque Metodológico.

El objeto de estudio de la presente investigación, estuvo relacionado con la construcción de identidad en los jóvenes chilenos de 15 a 24 años de edad de la Región Metropolitana, usuarios de la red virtual de mensajería instantánea WhatsApp.

El método es un procedimiento de acceso a una realidad, en donde la metodología cualitativa es la que más se ajusta a la presente investigación por su forma de operar sobre el contexto, ya que esta remitida a la investigación que produce datos descriptivos y centra el interés en la situación misma, además de acentuar e imponer un contexto de descubrimiento y exploración. En ese sentido, el contexto es para este enfoque, el que explica no el que causa.

Ruiz (2003) respecto al método cualitativo señala que “representa un paradigma de visión hermenéutica, pues utiliza un proceso interpretativo más personal en orden a comprender la realidad” (p.13).

Otro de los factores por los cuales esta investigación utilizo el enfoque cualitativo, es porque nos permitió una mirada global, como señala Taylor y Bodgan (1987) dentro de las “metodologías cualitativas el investigador ve el escenario y a las personas en una perspectiva holística” (p.20).

Esta mirada holística hace del enfoque cualitativo un procedimiento más inductivo que deductivo y permite la captación y reconstrucción del significado, por lo tanto se hizo necesaria esta mirada para poder investigar el fenómeno de la identidad, más aún tratándose de la identidad de los jóvenes, ya que “son múltiples los agentes sociales que contribuyen en la construcción de la juventud. Múltiples discursos apelan a los jóvenes y referencian la construcción de sus identidades” (Cativa, 2008, p.46)

Ruiz (2003), nos dice que “la estrategia de una investigación cualitativa va orientada a descubrir, captar y comprender una teoría, una explicación, un significado, al paso que la cuantitativa va más orientada a contrastar, comprobar, demostrar la existencia de una teoría previamente formulada” (p.57).

En base a lo anterior se consideró que la metodología cualitativa era la más pertinente para nuestra investigación, pues considera a quienes son observados como un todo y no los reduce a meras variables, así como los investigadores pueden ser sensibles a los efectos que sus interacciones generan en las personas investigadas y en ellos mismos.

4.2. Tipo y Diseño de Investigación.

En cuanto al tipo de estudio, esta investigación es de carácter exploratorio, con características descriptivas, pues indagó sobre una perspectiva innovadora. Fue exploratoria por ser la identidad de los jóvenes en su interacción en la red, un

fenómeno poco estudiado en las Ciencias Sociales y por la Psicología en particular. El que haya sido de carácter exploratorio permitió “obtener información sobre los comportamientos humanos que consideren cruciales” (Hernández, Fernández y Baptista, 2003, p.202). Tiene características descriptivas debido a que la información que se pretendió recopilar, sirvió para describir e identificar hechos, situaciones, y relaciones que se dan en la mensajería de WhatsApp, que dieron cuenta del artefacto, la identidad juvenil, y su construcción en ese contexto.

En cuanto al diseño, diseñar según Valles (2003) “significa ante todo, tomar decisiones a lo largo de todo el proceso de investigación y sobre todas las fases o pasos que conlleva dicho proceso” (p.78). En tanto Ruiz señala que el diseño cualitativo es flexible y que “supone una toma de decisiones que, se sabe de antemano, deberán ser alteradas a lo largo de la investigación, que tiene una visión global del fenómeno a estudiar” (pp. 54-55).

Esta forma de diseño cualitativo, permitió explorar el o los modo(s) en que construyen su identidad jóvenes chilenos de 15 a 24 años de edad, de la Región Metropolitana pertenecientes a grupos de la red virtual de mensajería instantánea WhatsApp, porque esta forma pone el énfasis en la situación misma, en el contexto que explica, es decir, tiene un sentido social, pues “La estrategia de una investigación cualitativa va orientada a descubrir, captar y comprender una teoría, una explicación, un significado” (Ruiz, 2003, p.57).

4.3. Delimitación del campo a estudiar.

Valles (2003), menciona que las decisiones muestrales en el estudio cualitativo sencillo (es de este tipo cuando el fenómeno es emergente) “el investigador suele tener que barajar es la selección de contextos relevantes al problema de investigación, para posteriormente seleccionar los casos individuales” (p.91). No obstante, el mismo Valles expone que lo que importa es lo que expresa el contexto, y no un gran número de contextos, pues no necesariamente representan el fenómeno.

En base a lo anterior, el universo social de esta investigación estuvo compuesto por Jóvenes chilenos de la Región Metropolitana, que contaban con la aplicación WhatsApp en su celular, y que su edad fluctuó entre los 15 a 24 años.

Diseño Muestral

El tipo de muestra para esta investigación, fue del tipo no probabilística, ya que a partir de lo planteado por Hernández, Fernández y Baptista. (2003), esta corresponde al muestreo de casos típicos, que tienen como propósito buscar individuos que posean la situación a analizar. Por lo que este tipo de muestreo, garantizo la representatividad de la muestra. En este caso, las unidades de análisis establecidas correspondieron a 3 grupos, compuestos por una cantidad mínima de 3 jóvenes chilenos de ambos sexos que pertenecen a la Región Metropolitana, con los atributos de ser usuarios de la mensajería de WhatsApp; cuya edad fluctuó entre los 15 a 24 años de edad.

Para garantizar la representatividad por segmento, se necesitaron al menos 1 entrevistado por sexo. El tipo de muestreo fue no probabilístico, ya que se necesitó garantizar la representatividad por segmento y por la variable tiempo.

- Los criterios para la selección de muestra a trabajar fueron los siguientes:

Criterios usados para la muestra

- Que estuvieran dispuestos a participar de la observación panorámica-No participante.
- Que vivieran en la Región Metropolitana de Santiago de Chile.
- Que su edad fluctuara entre los 15 a 24 años.
- Que contaran con un “Smartphone” (dispositivo móvil inteligente).
- Que fueran usuarios de la aplicación de mensajería instantánea WhatsApp.
- Que destinaran al menos 1 hora diaria a chatear a través de WhatsApp.
- Que participaran en al menos una conversación grupal de WhatsApp a lo largo de un mes.
- Que la conversación grupal en la que participaran estuviese compuesta por al menos tres personas independiente de género, y de si alguien ingresa o abandona el grupo de conversación.

Criterios de exclusión

- Que la conversación grupal en la que participaran los jóvenes no fuese activa, es decir, que no se generará dialogo al menos una vez a la semana.
- El grupo de WhatsApp no podía ser de menos de tres personas.
- Que no contaran con la aplicación de mensajería instantánea WhatsApp en el Smartphone.

4.4. Técnicas e Instrumentos de Recolección de la Información.

Los instrumentos de recolección de información utilizados para esta investigación, fueron la Observación Panorámica- No participante y la entrevista individual en Profundidad, a uno de los miembros de cada grupo de WhatsApp. La combinación de estas técnicas buscó explorar y comprender el fenómeno en su totalidad.

En la primera de ellas se pretendió observar el fenómeno desde su contexto, es decir, virtual-relacional, pues hay situaciones que no son posibles de ser estudiadas de otro modo. La observación requiere que el observador-investigador interprete lo que va ocurriendo en el contexto y “es el proceso de contemplar sistemáticamente y detenidamente como se desarrolla la vida social, sin manipularla ni modificarla, tal cual ella discurre por sí misma” (Ruiz, 2003, p.125).

El tipo de observación utilizada para esta investigación fue la Panorámica- No participante, elegimos este tipo de observación ya que a diferencia de la observación participante es que:

El investigador no participa por completo en la vida social del grupo al que observa, no es un participante al completo, sino que participa como observador.

Y tanto el investigador como los observados saben, son conscientes de los objetivos y planes del investigador, cosa que no sucede cuando este participa por completo.

(Ruiz, 2003,p.127)

Es en base a lo anterior que justificamos este tipo de observación, ya que es útil para la consecución de nuestros objetivos, en tanto permitió estar en el medio donde ocurrió la interacción, permitiendo ver el conjunto de características que reúne este espacio. Además permitió observar cualidades y significados le atribuyen los Jóvenes, a ser usuarios de la red de mensajería instantánea WhatsApp, obteniendo un conocimiento del artefacto y el contexto, sin intervenir mayormente, permitiendo acercarnos a los modos en que construyen su identidad estos jóvenes.

También utilizamos la entrevista cualitativa en profundidad no estructurada, para conocer los aspectos más íntimos e individuales de la identidad, como por ejemplo el quien soy, y también profundizar temas que se desprendieron de la observación panorámica-no participante como por ejemplo el lenguaje, el liderazgo, etc.

Este tipo de entrevista al tener un carácter holístico y no directivo permitió profundizar en temáticas sin producir interrogatorios, de esta manera el fenómeno fue posible interpretarlo sin intervenir ni manipular datos.

La “no-dirección” no equivale a mantener una conversación con preguntas exclusivamente abiertas, puesto que nada impide que, a lo largo de aquella, se formulen preguntas totalmente cerradas. Menos aún significa lista fija de preguntas abiertas, ya que, en este caso, no tendría lugar una auténtica conversación ni comunicación personal, sino que se daría un escueto interrogatorio.

(Ruiz, 2003, p.168)

Este tipo de entrevista busca captar el significado, en donde la subjetividad del entrevistador como del entrevistado están de manifiesto, por lo que tiene una interpretación constructivista del comportamiento humano. En base a lo anterior, la consideramos la más adecuada para nuestra investigación sobre la construcción de identidad de los jóvenes.

Por entrevistas cualitativas en profundidad entendemos reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros éstos dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto

de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las expresan con sus propias palabras.

(Taylor y Bodgan, 1987, p. 101).

4.5 Plan de Análisis.

Tipo de Análisis: Análisis cualitativo por categorías

El análisis que se realizó a partir de la información recopilada, tiene una orientación empírica, exploratoria en relación a fenómenos reales. Es un método de investigación que fomenta el conocimiento de una realidad determinada, especializándose en hechos ante los cuales otros métodos por lo general son insensibles, busco destacar la subjetividad y particularidad de la realidad estudiada. Esta metodología permite al investigador organizar y evaluar de manera crítica una investigación, independiente de sus resultados. En otras palabras:

El análisis de contenido se basa en la lectura (textual o visual) como instrumento de recogida de información, lectura que a diferencia de la lectura común debe realizarse siguiendo el método científico, es decir, debe ser, sistemática, objetiva, replicable, y válida. En ese sentido es semejante es su problemática y metodología, salvo algunas características específicas, al de cualquier otra técnica de recolección de datos de investigación social,

observación, experimento, encuestas, entrevistas, etc. No obstante, lo característico del análisis de contenido y que le distingue de otras técnicas de investigación sociológica, es que se trata de una técnica que combina intrínsecamente, y de ahí su complejidad, la observación y producción de los datos, y la interpretación o análisis de los datos.

(Andréu, 2001, p.2)

Ya que nuestra investigación buscó interpretar y conocer desde la realidad de los actores y no desde una reconstrucción de datos, el análisis utilizado fue el cualitativo por categorías ya que “se utiliza cuando no se busca reconstruir el discurso social en su conjunto y globalidad, sino mas bien rescatar temáticas, ideas, y sentires que se encuentran presentes en las narrativas recogidas”

(Echeverria, 2005, p.7)

6. RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LA INVESTIGACIÓN

6.1. Presentación de resultados

La presentación de resultados de esta investigación esta compuesta por dos momentos. En el primero se presentan datos extraídos de la Observación panorámica no-participante realizada en tres grupos de WhatsApp. Cada observación duró un mes, y los criterios que se establecieron fueron los siguientes: que los participantes se comunicaran una vez a la semana como mínimo, que el grupo estuviese compuesto por al menos 3 jóvenes de entre 15 a 24 años de edad, independiente de su género y de si alguien ingresaba o abandonaba el grupo de conversación.

La finalidad de la Observación Panorámica no-participante fue poder dar cuenta de cómo funciona el medio desde los actores, describiendo el contexto y las dinámicas de interacción de cada grupo y del artefacto WhatsApp.

En un segundo momento de la presentación de resultados, se expone el análisis por categorías realizado sobre el material extraído a partir de las entrevistas individuales, para ello se aplicó como técnica una entrevista cualitativa semi-estructurada, donde se aplicaron los objetivos como base para el guión de la entrevista. Luego de realizar las 4 entrevistas se procedió a llevar a cabo el análisis cualitativo por categorías.

El análisis por categorías “se utiliza cuando no se busca reconstruir el discurso social en su conjunto y globalidad, sino mas bien rescatar temáticas, ideas, y sentires que se encuentran presentes en las narrativas recogidas” (Echeverria, 2005, p.7)

A través de la Observación Panorámica- No participante, pudimos visualizar los siguientes elementos:

Grupo de WhatsApp	Características del lenguaje utilizado	Temáticas	Frecuencia de uso.
<i>“La ranita”</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Coloquial - Utilización de sarcasmos e ironía. - Groserías y garabatos 	<ul style="list-style-type: none"> - Organizarse en torno al carrete - Contar experiencias de carretes. - Organizarse para comprar droga. - Comentar y compartir bandas 	<p>Diariamente en horario AM y PM</p>

		<p>musicales y experiencias de conciertos.</p> <p>- “tallas” y chistes</p>	
<p>“Chanchis poseídos”</p>	<p>- Coloquial</p> <p>- Con contenido ideológico y político.</p> <p>- Bromas</p>	<p>- Organizar encuentros</p> <p>- Contarle al grupo sobre su quehacer en vida cotidiana, estudios, trabajo y relaciones de pareja.</p> <p>- “Tallas” y chistes que se dan dentro de las conversaciones.</p> <p>- Compartir vida familiar</p>	<p>Día por medio aprox. En horarios AM y PM.</p>
<p>“Sushi Maipú Crew”</p>	<p>- Coloquial</p> <p>- Garabatos</p>	<p>- Organizar el Trabajo en el sushi,</p>	<p>Diariamente en horario AM y PM</p>

		<p>mediante el envío de direcciones, mapas, archivos de sonido y datos a través de WhatsApp.</p> <ul style="list-style-type: none">- Compra y venta de artículos.- “tallas” y chistes- Organizar y planificar carretes.- Hablar de su quehacer en la Vida cotidiana.	
--	--	---	--

Los resultados a partir del análisis por categorías se expresan en el siguiente cuadro:

CATEGORÍA DE ESTUDIO	TÓPICOS
<i>Formas de definirse que tienen los jóvenes</i>	<p>A.1. Ser joven es....</p> <p>A.2. Somos todos iguales, nadie manda.</p>
<i>Sentido de pertenencia que atribuyen los jóvenes a pertenecer a grupos</i>	<p>B.1. Sin WhatsApp en el trabajo no encajas.</p> <p>B.2. Una cadena de experiencias musicales y carretes.</p>
<i>Significados Valorativos que atribuyen los jóvenes a pertenecer a grupos</i>	<p>C.1. Es importante estar comunicados y organizarnos.</p>
<i>Significados Emocionales que atribuyen los jóvenes a pertenecer a grupos</i>	<p>D.1. Estando en contacto con mi grupo me siento bien.</p> <p>D.2. El grupo como un espacio de confianza</p>
<i>Nuevas tecnologías de comunicación (Categoría Emergente)</i>	<p>E.1. WhatsApp: rápido y practico – limitado y ambiguo</p> <p>E.2. WhatsApp nos permite organizarnos y mantenernos comunicados</p>

6.2. *Análisis de resultados*

6.2.1 *Observación Panorámica no-participante*

A partir de los resultados obtenidos de la Observación Panorámica-No participante, se puede dar cuenta de aspectos similares que se dan en los 3 grupos de WhatsApp. A pesar de que la finalidad de los grupos es diversa; ya que uno se constituye en relación al trabajo, otro en torno a la familia y un tercero en relación a la amistad, aparecieron aspectos en común como por ejemplo el organizarse y el tirar la talla a través de este medio.

Se observo que la dinámica grupal que se da en este espacio, muchas veces tiene la finalidad de reunir a sus integrantes en persona, recordar momentos vividos y el compartir un momento agradable cargado de risas y tallas. A pesar de la heterogenidad de los grupos, en los tres se da un lenguaje juvenil en confianza y liviano acompañado de humor. Son espacios donde los participantes no se ven sometidos a juicios, espacios donde pueden compartir opiniones, gustos, cotidianidad, espacios donde pueden compartir con otros semejantes, donde la comunicación es constante, en cualquier horario, momento o lugar, rompiendo de esta forma con las antiguas barreras de espacio-tiempo, ya que en este nuevo emergente comunicacional, ya no es imprescindible que exista un lugar físico común, donde estén todos los integrantes del grupo de manera presencial para que se de la comunicación y el compartir de vivencias, sino que en la virtualidad que ofrece este agente socializador,

los miembros de los diferentes grupos pueden compartir opiniones, gustos, tendencias, organizar, recordar momentos, vivencias, etc.

No se advirtieron conversaciones formales ni temas profundos, sino más bien una dinámica “light”, donde en ocasiones se generan malos entendidos; en tanto a que la comunicación que se da, no tiene la carga no verbal de la expresión corporal y facial propia de la interacción presencial. Lo anterior se puede ver expresado en la siguiente cita dentro del grupo de WhatsApp “La Ranita”: *“Te pusiste serio en un contexto de webeo, eso es picarse”* (Fidel).

Lo anterior refleja que la dinámica grupal al interior de WhatsApp es para abordar temas cotidianos, sencillos y reírse, por sobre la seriedad y lo complejo.

6.2.2 Análisis por categoría

A. Formas de definirse que tienen los Jóvenes

La presente categoría busco recolectar por medio de las entrevistas la descripción de las formas de definirse que tienen los jóvenes pertenecientes a grupos de la red de mensajería instantánea WhatsApp. Esta descripción se orientará a dos ejes, el primero centrado en la juventud propiamente tal y el segundo en la forma de definirse en relación al grupo.

A.1. Ser joven es....

El ser joven comprende a una generación distinta, no sólo por su manera de pensar, sino por su dinámica de relacionarse, que es particularmente diferente a la de otros grupos etáreos. Los jóvenes en la interacción con sus grupos, tanto de forma presencial como virtual, tienden a utilizar un lenguaje informal donde sus conversaciones van acompañadas de chistes y bromas, ya que el divertirse parece ser algo característico del ser joven, como lo expresa la siguiente cita: *“a veces pasa eso sí, que llegan como personajes externos al sushi, [...] que es otra generación, otra edad, entonces queda la escoba porque la dinámica de grupo...que también se da por WhatsApp, como la cosa chistosa, graciosa, liviana, se corta...porque como te decía, el promedio son todos veinteañeros y cuando llega alguien de 65 años, como que todo se queda así como tenso”*. (X)

Los entrevistados refieren como parte del ser joven, el tener muchas cosas en común en sus grupos de pertenencia, tales como características de la personalidad, pensamiento ideológico, ocupación, mientras que a otros los unen sus gustos musicales y la gente en común con la que se relacionan: *“todos escuchamos la misma música [...] tenemos mucha gente en común conocida [...] y en lo que más nos parecemos es en la música que escuchamos po, y compartimos, y la música que consumimos”*. (P)

A.2. Somos todos iguales, nadie manda.

Dos de los jóvenes entrevistados, señalaron ser personas participativas en sus grupos, donde se definen desde la igualdad, ya que la opinión de todos vale por igual y el compartir define al grupo en sí mismo lo que se puede graficar en los siguientes relatos: *“tampoco soy una especie de líder ni mucho menos, pero... eh... soy alguien que participa para poder generar instancias donde se pueda compartir”*. (P). *“creo que hay una relación súper horizontal en todo caso, no es como ¡ah este es el líder el que sabe más!”*. (C) En contraste otra entrevistada que al estar inmersa en un contexto laboral donde ella es la jefa, se definió a sí misma como la mala y controladora del grupo, es decir no se define desde la igualdad del ser joven, se mira como alguien aparte de ese grupo, como un adulto, o desde el grupo pero siempre ocupando otro estatus, es decir, ejerciendo un papel de autoridad: *“Yo soy la mala del grupo, yo soy la pesa, como yo soy la jefa”*. (X)

B. Sentido de pertenencia que atribuyen los jóvenes a pertenecer a grupos

Esta categoría buscó recolectar por medio de las entrevistas la caracterización del sentido de pertenencia que le atribuyen jóvenes, chilenos de 15 a 24 años de edad, a pertenecer a grupos de la red de mensajería instantánea WhatsApp. Esta caracterización se enfocará en dos ejes, el primero se relaciona con la inclusión y

exclusión dentro de los grupos de pertenencia y el segundo se articula entorno a los lazos y características que mantienen unidos a los participantes.

B.1. Sin WhatsApp en el trabajo no encajas.

El pertenecer a un determinado grupo y no a otro tiene que ver con que este reúne ciertas características que lo diferencian de los demás grupos. En el grupo de WhatsApp de una de las entrevistadas, ella refirió que la creación de este, estuvo orientada en un primer momento para hacer más práctico el trabajo, sin embargo la interacción en este tiene mucho contenido de humor y del quehacer cotidiano, por lo que el trabajar en el sushi sin estar inserto en el grupo de WhatsApp es casi no pertenecer a ese espacio. Ella señaló que durante un tiempo breve tuvieron una trabajadora que no contaba con un Smartphone con la aplicación WhatsApp, precisa de que esta trabajadora no tenía la cercanía que los demás miembros del grupo tienen en sus relaciones, la siguiente cita ejemplifica bastante que el estar inserto en el grupo de WhatsApp es clave para la relación que se da en este grupo humano “...nos reímos de tantas tonteras en el grupo y menos ella porque no tiene WhatsApp”. (X)

B.2. Una cadena de experiencias musicales y carretes.

El pertenecer a un grupo implica identificarse con aspectos que dan cuenta de su interacción, como el compartir experiencias entre sus miembros e identificarse con gustos y formas similares de pensar. Esto se pudo ver graficado en el relato de uno de los miembros del grupo “La Ranita”, donde el hecho de compartir un mismo

gusto musical y el asistir a carretes juntos, fortaleció sus lazos y los llevó a querer estar en permanente contacto, formando una cadena basada en sus experiencias juntos y su gusto por la música, tal como lo señala nuestro entrevistado: *“nos mandamos fotos chistosas, cosas chistosas, recordamos momentos de algún carrete o alguna junta que hicimos [...] uno lo lee y se ríe y sigue con la cuestión, es como una cadena”*. (P)

Esto además les permite ir distinguiéndose de otros grupos y a pesar de poder compartir con otras personas, su pertenencia al grupo está claramente definida: *“el grupo es solo de nosotros, pero en nuestra experiencia también interviene harta gente”*. (P). Otra característica central es que existe un contacto permanente entre los miembros del grupo y a través de ese contacto van fortaleciendo sus lazos lo que se puede observar en la siguiente frase de uno de los entrevistados: *“...se van fortaleciendo lazos, después nos vemos en vivo [...] y pasan nuevas cosas, nuevas experiencias, y después las volvemos a comentar, es como una cadena que se va alargando”*. (P)

C. Significados Valorativos que atribuyen los jóvenes a pertenecer a grupos

La presente categoría buscó recolectar por medio de las entrevistas la descripción de los significados valorativos que le atribuyen Jóvenes, a pertenecer a grupos de la red de mensajería instantánea WhatsApp.

C.1. Es importante estar comunicados y organizarnos.

Los entrevistados señalaron que para ellos es importante estar comunicados con su grupo de WhatsApp, ya que se consideran todos como partes importantes del grupo, y desde ahí existe una preocupación por saber cómo está el otro, de organizarse y reunirse.

A partir de las entrevistas se logró visualizar que a pesar de que los integrantes del grupo puedan verse esporádicamente, la creación de estos grupos ha permitido una comunicación fluida, y por sobre todo organizarse para hacer reuniones presenciales.

“... este grupo partió más que nada por tener una comunicación con mis dos primos porque nos vemos muy poco”(C)

“yo creo que me ven tal como nos vemos cada uno de nosotros, como una parte importante del grupo, porque todos siempre estamos pendientes del como estay, del que han hecho cabros, o al momento de dar una opinión cachay”. (P)

Otro elemento a destacar, es que los entrevistados aludieron especial valor a estos grupos por sobre otras personas, lo que da cuenta de una pertenencia al grupo.

“primero veo de quien es el mensaje que me llegó, porque hay mensajes de personas que no me importan, pero tratándose del grupo siempre lo veo”. (P)

“es importante comunicarme con ellos-, no sé si con esta vía sea lo importante, me daría lo mismo” (C)

D. Significados Emocionales que atribuyen los jóvenes a pertenecer a grupos

Esta categoría buscó recolectar por medio de las entrevistas la descripción de los significados emocionales que le atribuyen Jóvenes, a pertenecer a grupos de la red de mensajería instantánea WhatsApp. Esta descripción se enfoca en dos partes, la primera se relaciona con la necesidad de contacto entre los miembros de los grupos y la segunda se articula entorno a los sentimientos de los participantes en torno a sus respectivos grupos.

D.1. Estando en contacto con mi grupo me siento bien.

Los entrevistados refirieron a que en su interacción presencial con los integrantes del grupo, lo pasan tan bien, que existe una necesidad de contacto cuando no están junto a ellos, por lo que agentes socializadores como WhatsApp han permitido y facilitado, poder extender los sentimientos asociados a las relaciones físicas a un plano relacional virtual. En relación a ello un entrevistado refiere: *“teníamos que estar en contacto po, porque lo pasábamos tan bien carretiando que*

cuando estábamos en la pega, en la U, en la casa, había esa necesidad de contacto entre los cuatro”. (P)

Podemos ver que el estar en contacto permanente con el grupo, los divierte, los hace sentir bien y cómodos, por lo que los significados emocionales que interiorizan a partir de su interacción con el grupo son positivos.

Las entrevistas nos entregaron datos sobre la emoción de sentirse bien, la cual esta asociada con la pertenencia que tienen dentro de ese grupo y la dinámica que se da entre ellos.

“Yo creo que más que por ser grupal, es por las personas por las cuales tengo... eh... es más entretenido [...] Porque cuando yo los veo en vivo nos comportamos igual. No se quizás con otra persona yo sería distinta encontraría que no funciona que no me gusta, pero con ellos sí”(C)

D.2. El grupo como un espacio de confianza

Dos de los 3 entrevistados señalaron que se sienten cómodos con las personas del grupo de WhatsApp al que pertenecen, esto porque hay un conocimiento sobre las personas que lo integran, lo que posibilita una relación basada en la confianza, así cada miembro del grupo puede expresarse libremente.

Las siguientes citas lo expresan de buena manera: *“como ya nos conocemos todos, está esa confianza pa mostrarse como es, pa criticar a alguien si es que se manda algún cagazo [...] y ni un problema con eso”. (P)*

“...lo que voy a decir no se me va a someter a mucho juicio, que no estoy en un lugar que me van analizar enjuiciar”(C)

En base a lo anterior se aprecia que los integrantes tienen un conocimiento de pertenencia al grupo, lo que posibilita que interactúen libremente fomentando la confianza, la participación, y la espontaneidad.

E. Nuevas tecnologías de comunicación

Las tecnologías han penetrado a través de Internet todo tipo de fronteras, eliminando las dimensiones espacio-tiempo, pues ya no es necesario estar frente a frente para comunicarse, basta estar en la red para “estar conectado” e interactuar con otros, es decir, se ha producido una naturalización de las formas de comunicación en cuanto al fenómeno de Internet.

Castells refiere a que estamos en una sociedad que posee “Un nuevo sistema de comunicación, que cada vez habla más un lenguaje digital universal, que está integrando la producción y distribución de palabras, sonidos e imágenes, de nuestra cultura y acomodándola a los gustos de las identidades y temperamentos de los individuos.

(Castells, 2000, p. 32.)

Esta categoría emergió a partir del análisis de los relatos de los entrevistados, su relevancia es que nos permite describir el impacto de las nuevas tecnologías comunicacionales en jóvenes pertenecientes a grupos de la red de mensajería instantánea WhatsApp. Esta descripción se orienta en dos ejes, el primero se relaciona con las características que le atribuyen los jóvenes al agente socializador WhatsApp y el segundo con el uso que le brindan a WhatsApp y las repercusiones que esto genera.

E.1. WhatsApp: rápido y práctico – limitado y ambiguo

Dentro de estas nuevas tecnologías de comunicación, WhatsApp es una aplicación práctica y rápida para comunicarse con otros desde lo que nos indicaron los entrevistados, ya que facilita una interacción constante. En palabras de ellos: *“WhatsApp es más rápido [...] como que es lo mismo en realidad que Facebook, pero... es por una cuestión más de rapidez, de que llegan los mensajes, porque a veces por Facebook [...] los mensajes no te llegan, en cambio por WhatsApp nunca pasa esa cuestión”*. (P). De esta forma podemos ver que a pesar de que existen otros medios para comunicarse a través del espacio virtual- relacional, los jóvenes entrevistados prefieren este medio al ser más práctico e inmediato, sin embargo este no está exento de limitaciones en cuanto a lo que se quiere comunicar, en otras palabras no logra en ciertos casos, abordar la totalidad del mensaje al no contener el lenguaje no verbal que se da en la comunicación presencial, así lo expresa la siguiente cita *“es como súper limitado, teny solamente como caracteres, letras y algunos*

emoticones, y eso obviamente no expresa todo, no expresa lenguaje no verbal, no expresa muchas cosas que te da la persona”(C).

De esta forma, vemos que los usuarios prefieren un sistema comunicacional rapido y practico a pesar de sus limitaciones y se van adaptando al estilo comunicacional de este, así lo refleja una de nuestras entrevistadas señalando que: “*uno escribe algo y a veces uno lo lee como de otra forma, pero en verdad no quisiste decir esa cosa, tonces [...] uno como que tiene q jugar un poco con [...] la carita [...] uno por ejemplo lee o escribe un comentario y si no le pone [...] el “jajaja” o la carita feliz, no van entender que fue así como de talla y te van a decir oh que fuiste pesa” (X).*

E.2. WhatsApp nos permite organizarnos y mantenernos comunicados

Frente a los nuevos y constantes avances tecnológicos y comunicacionales, parece ser que estamos en una nueva era donde los jóvenes sienten la necesidad de compartir abiertamente sus ideas, pensamientos y sentimientos, privilegiando la extroversión por sobre la introversión en los agentes socializadores como WhatsApp. En relación a lo anterior los jóvenes entrevistados señalaron que WhatsApp es una aplicación que les permite estar comunicados constantemente y a la vez les posibilita organizarse mediante su uso. El tipo de organización que buscan, muchas veces tiene que ver con el reunirse de forma presencial o para compartir un determinado tema de interés y que el resto opine, lo que se puede observar en la siguientes citas de

entrevistados/as en tanto al uso que le dan a WhatsApp en sus respectivos grupos:

“somos amigos de harto tiempo y usamos WhatsApp para comunicarnos, pa organizarnos”. (P)

“De juntarnos, de cuando nos juntamos, de mostrarnos una foto chistosa, de tirar la talla” (C)

Cabe destacar que en este espacio virtual donde sus actores buscan la comunicación y organización, se entremezclan diferentes esferas de la vida en un mismo lugar rompiendo con las antiguas barreras de espacio-tiempo, por ejemplo una persona puede estar físicamente en su trabajo y paralelamente puede estar tirando la talla con su grupo por WhatsApp, lo que se grafica en la siguiente cita: *“se entremezcla la tontera con la pega [...] Pero originalmente la función del grupo era la pega” (X).*

7. DISCUSIÓN, CONCLUSIONES Y SUGERENCIAS

7.1. Conclusiones generales

¿De qué modo(s) construyen su identidad jóvenes chilenos de 15 a 24 años de edad, de la región metropolitana, pertenecientes a grupos de la red virtual de mensajería instantánea WhatsApp? Esa es la pregunta que planteamos al comienzo de esta investigación, en cuyo desarrollo pudimos constatar que la respuesta a esta inquietud no es sencilla ni unívoca.

Las definiciones clásicas biologicistas en torno a la identidad comienzan a quedar en tela de juicio y empiezan a surgir posiciones críticas frente a teorías explicativas de fenómenos culturales como la identidad juvenil y las nuevas tecnologías de comunicación.

Luego de haber realizado la investigación, habiendo trabajado con los relatos de los entrevistados, en torno a los resultados presentados y a la luz del marco teórico elaborado, se puede llegar a las siguientes conclusiones:

- Cuando nos referimos a la identidad en tanto proceso que se construye socialmente, implica sujetos que se vinculan entre sí; independiente del canal o la vía para ello, sujetos que están en contacto como partes de un proceso intersubjetivo de reconocimiento mutuo. Según Tajfel cuando un individuo logra identificarse, acompaña esta identificación con una significación emocional y valorativa, lo que

alude a un sentido de pertenencia, que sólo es posible mediante la existencia de “otros” con los cuales establecen semejanzas y diferencias. Por lo tanto estas significaciones lo hacen ser parte constitutiva de ese grupo y no de otro.

- Si las identidades juveniles son construidas socialmente, esa construcción no es neutra. Establecer un sentido de pertenencia grupal y diferenciarse de otros grupos distintos al que se pertenece, implica hacer valoraciones respecto a aquello con lo que se fija esa diferencia; valoraciones que se hacen desde una determinada posición en un contexto social, a la vez estas valoraciones tienen repercusiones y cargas emocionales. Según H. Tajfel (1978) las conductas intergrupales y el pertenecer a grupos o categorías sociales, son relevantes en la configuración de las identidades sociales. En este sentido concibe la identidad social como: “aquella parte del autoconcepto de un individuo que deriva del conocimiento de su pertenencia a un grupo social, conjuntamente con el significado valorativo y emocional asociado a dicha pertenencia” (Tajfel, 1978, p.63).

- Otro aspecto importante es la pluralidad de las identidades juveniles. La identidad, o más bien las identidades en tanto sentidos de pertenencia a un determinado grupo y diferencia en relación a otros, no es una sola, no hay una única identidad, unificada y que permanezca estable a lo largo del tiempo. En el contexto actual de emergente tecnológico y comunicacional, las identidades se fragmentan y se construyen de múltiples maneras. Sin embargo esto no implica que éstas cambien antojadizamente ante cualquier circunstancia. Dentro de la estructura social en la que

se posiciona una persona y desde la cual emite sus discursos, es posible el desplazamiento, no obstante no de un extremo a otro.

- Gracias a la masificación de Internet y el avance en las tecnologías de comunicación han cambiado las formas de interacción y comunicación, produciendo repercusiones en el ámbito social. Estamos frente una sociedad que ha roto las antiguas barreras temporo-espaciales, ya que la comunicación es constante, en cualquier horario, momento o lugar. Los jóvenes han aprendido a acceder a medios virtuales, que están mucho más allá de un lugar físico, están en un no lugar, donde pueden mezclar diferentes ámbitos de su vida en el espacio que ofrece la virtualidad, ya no es imprescindible que exista un lugar físico común, donde estén todos los integrantes de un determinado grupo para que se de la comunicación, sino que a través de agentes socializadores como WhatsApp, los jóvenes pueden compartir opiniones, gustos, tendencias, organizar, recordar momentos, vivencias, etc. Existe una necesidad en los jóvenes de exteriorizar lo que piensan y sienten, y al parecer las redes sociales les “ofrece” esa instancia para compartir o nombrar aquello que en su interacción personal no alcanzan o no pueden transmitir.

- La juventud de hoy en día tiene como práctica cotidiana el relacionarse a través de lugares virtuales, como una forma de suplir el escaso contacto presencial que tienen los miembros de los grupos. Cuando los jóvenes refieren la idea del tener contacto con una persona, ya no es algo que se dé necesariamente de forma presencial, sino que más bien obedece a distintos canales de comunicación que

buscan para mantenerse en constante interacción. Sin embargo a veces este vínculo es volátil, frágil y escurridizo, carente de formalidad y no cuenta siempre con todas las partes presentes, ya que muchas veces hay un emisor y el receptor además de no estar allí presencialmente puede ver el mensaje horas después perdiendo la espontaneidad del mensaje. Entonces, a pesar de que los jóvenes logren formar cadenas de historias y conversaciones en el espacio virtual, esta cadena también está compuesta por espacios los cuales no siempre serán llenados al no tener la riqueza del aquí y el ahora.

- Existe una validación cultural en cuanto al fenómeno de las redes sociales, ya que son consideradas herramientas de socialización, sin embargo y a través de ellas han cambiado las formas de construcción de identidades de los jóvenes, no obstante, no podemos hablar si esto es perjudicial o beneficioso, pero si distinto, ya que no podemos comparar a las juventudes de un distinto contexto social y menos de una época a otra, ya que sus motivaciones, gustos, y el sentido de su accionar va cambiando con el tiempo y desde donde se posicionan socialmente, esto porque cada generación tiene algo característico que lo distingue y diferencia de jóvenes de otra época. Cativa (2008) señala que para hablar de la juventud no debemos olvidar que es una categoría contingente que varía según las sociedades y el tiempo, por lo que las juventudes de hoy en día, tienen una serie de prácticas sociales distintas que se deben considerar como parte de su proceso identitario, ya que forman parte de su vida cotidiana y por lo tanto cobran especial valor al momento de vincularse con otros. Es decir, que la juventud de hoy en día interactúe en un contexto virtual no debe mirarse

parceladamente, sino que considerar que esta práctica es validada socialmente por este grupo de la sociedad.

- Se pudo visualizar a través de esta investigación, que el lenguaje que se utiliza en los grupos de WhatsApp es un lenguaje juvenil que se caracteriza por estar acompañado de mucho humor, de compartir ideas y vida cotidiana. Son espacios donde los participantes no se ven sometidos a juicios, donde pueden compartir opiniones, gustos, cotidianidad, donde pueden compartir con otros semejantes. Podemos confirmar lo que señala Castell (2000) al decir que la red forma un nuevo espacio comunicacional, en donde se habla un lenguaje digital caracterizado por palabras, imágenes y sonidos de cada cultura, acomodándola a las identidades de los individuos, y en donde más que atender a obligaciones y derechos, el individuo se dedica a compartir experiencias e intereses, ya sea de un determinado grupo o de sí mismo.

Esta investigación fue de tipo exploratoria, y cumplió con el objetivo de tener una aproximación a los modos en que construyen su identidad Jóvenes chilenos de la Región Metropolitana, pertenecientes a grupos de la red de mensajería instantánea; WhatsApp y a la vez permitió abrir temáticas sobre cómo se van configurando las identidades y las relaciones virtuales en Internet. Sin embargo el impacto de las nuevas tecnologías de comunicación, su proliferación y la incidencia en la construcción de identidades juveniles es vasto y aún poco trabajado, por lo que no se puede cerrar esta investigación pensando que la tarea está del todo concluida, por el

contrario es sólo una primera aproximación que deja las puertas abiertas para futuras investigaciones.

7.2. Sugerencias

En la presente investigación, se ha reflexionado sobre aspectos que no se abordaron, y de otras temáticas que sería interesante abordar. En primera instancia se había considerado incorporar la técnica de grupos focales, con el objeto de tener una mirada de los participantes de cada grupo interactuando entre sí, y poder visualizar similitudes y diferencias que ellos aprecian tanto de sus interacciones con su determinado grupo, como también sobre el instrumento (WhatsApp). También hubiese sido interesante incorporar los aspectos socioeconómicos de los grupos que se investigaron, pero consideramos que quizás no era tan relevante este aspecto para esta investigación y también lo dejamos fuera por una variable de tiempo. Sugerimos considerar ambos elementos en investigaciones posteriores.

Recomendamos que prosiga el estudio de la identidad juvenil en medios virtuales, extendiendo este estudio al plano de la comunicación dual (fuera de grupos) y otros agentes socializadores como facebook, google+, etc. Es provechoso estudiar este fenómeno a fin de tener una aproximación a la identidad juvenil en el actual contexto de emergente cambio comunicacional tecnológico, conocer su evolución y formas de conformación, contribuyendo de esta forma a fomentar la exploración del fenómeno virtual. Podrían utilizarse para posteriores estudios otras técnicas de recolección de

datos en forma complementaria a las entrevistas y las observaciones como: dramatizaciones, talleres de discusión a fin de poder profundizar en la exploración y discusión del fenómeno a fin de enriquecer la investigación.

8. BIBLIOGRAFÍA

- Andréu, Jaime (2001). *Las técnicas de análisis de contenido: Una revisión actualizada*. Obtenido desde en Junio 10, 2013 a través de:
<http://public.centrodeestudiosandaluces.es/pdfs/S200103.pdf>
- Bourhis, R. y Leyens, P. (1996) *Estereotipos. Discriminación y Relaciones entre Grupos*. España: Editorial Mc Graw-Hill.
- Castells, M. (2000) *La era de la Información. Economía, Sociedad y cultura*. Vol. I: la sociedad red. Madrid: Alianza.
- Cativa, L. (2008). *La pregunta por los jóvenes*. Revista Novedades Educativas N°20. Edición 206.
- Echeverría, G. (2005). *Análisis cualitativo por categorías*. Apuntes Docentes. Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
- Escobar, M. y Mendoza, N. (2005). *Jóvenes contemporáneos: entre la heterogeneidad y las desigualdades*. Revista Nomadas. Instituto de Estudios Sociales Contemporáneos-Universidad Central. Edición Cono Sur Buenos Aires.

- Grinberg, L y Grinberg, R. (1976) “*Identidad y cambio.*” Editorial: Paidós, Buenos aires.
- Gordillo, C. (2008), Comunidades Virtuales. extraído el 4 de julio del 2012 a través de <http://cgordilloa.blogspot.com/>
- Hernández, R., Fernández, C. Baptista, P. (2003). Metodología de la investigación, Tercera Edición. México: Mc Graw Hill
- Martínez, J. (1994). Obtenido desde: *Primer informe nacional de juventud.* Republica de Chile. Ministerio de planificación y Cooperación. Instituto Nacional de la Juventud. Primera Edición. Santiago, Chile.
- Moscovici, S. (1981) “*Introducción a la psicología social.*” Paidós: Buenos Aires.
- Mujica, J . (2010) “*Redes sociales: historia oportunidades y retos.*” Obtenido el 10 de mayo de 2013 desde [http://www.forumlibertas.com/frontend/forumlibertas/noticia.php?id_noticia=16428.](http://www.forumlibertas.com/frontend/forumlibertas/noticia.php?id_noticia=16428)

- Rubilar, L (2003) “*Identidad Latino Americana: bases epistemológicas y proyecciones éticas.*” Obtenido el 12 de mayo de 2013 desde <http://www.revistapsicologia.uchile.cl/index.php/RDP/article/viewFile/18554/19586>
- Ruiz, J. (2003). *Metodología de la investigación cualitativa*. 3.a edición. Universidad de Deusto Bilbao.
- Sandoval, M. (2002). *Jovenes del siglo XXI. Sujetos y actores en una sociedad en cambio*. Primera Edición, Octubre 2002. Ediciones UCSH. <http://www.revistapsicologia.uchile.cl/index.php/RDP/article/viewFile/18554/19586>
- Soto, M. y Gonzales, E. (1998) Tesis: “*Identidad Social en Jóvenes Mapuches Urbanos. Un Estudio Exploratorio.*” Santiago Chile
- Tajfel, H. (1978) “*Social Identity and intergroup relations.*” Editorial: Cambridge, University Press
- Tajfel, H. (1984) “*Grupos humanos y categorías sociales.*” Editorial: Herder, Barcelona.

- Taylor, S. y Bodgan, R. (1987) *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Editorial Paidós Iberica.
- Turkle, S. (1995). *La vida en pantalla. La construcción de la identidad en la era de Internet*
- Ursua, N.(2006). La(s) identidad(s) en el ciberespacio. Una reflexión sobre la construcción de las identidades en la red (“online Identity”). Revista Iberoamericana de la Ciencia, Tecnología, Sociedad e Innovacion N°7. Obtenido el 11 de junio del 2012 a través de <http://www.oei.es/revistactsi/numero7/articulo03.htm>.
- Valles, M (1993-2003). *Técnicas cualitativas de investigación social*. Reflexión metodológica y práctica profesional.
- WhatsApp, obtenido el 27/08/2013 desde <http://www.whatsapp.com/about/>

9. ANEXOS

Anexo I

Entrevista cualitativa en profundidad no estructurada

<u>Ficha técnica</u>	
Nombre o seudónimo	: Barbará
Edad	: 24 años.
Nacionalidad y Región	: Chilena, Región Metropolitana.
Género	: Femenino
Ocupación	: Trabajadora
Grupo de WhatsApp	: Sushi Maipú Crew
Fecha, hora y lugar de la entrevista	: 27/08/2013, 18:00 hrs. Av. Sur 1001 Maipú, Santiago. “Sushi Maipú”
Duración	: 23 Minutos.
Sesión	: N°1.
Entrevistadores	: Elías, Francisco.
Simbología	: Elías (E), Francisco (F), Barbará (X).

(F): ¿A ti te importa el grupo?

(X): ¿El grupo de whatsApp en general? ósea de hecho el grupo lo cree yo... hemos tenido varios grupos, ósea este es como el 4to grupo de whatsApp que tenemos.

(E): ¿Y qué te motivo a crear este grupo?

(X): Lo que pasa es q este grupo se creó, porque uno de los chiquillos de los repartidores que llega un poco más tarde, se estaba así como taimado, entonces

dijimos ya hagamos un grupo distinto, al que él era el administrador... Y como que todos dijimos hagamos un grupo distinto sin el. (Risas).

(X): Entonces teníamos como un grupo distinto.... que sería como el anti chiqui... – risas-entonces, después dijimos.... ya incluyámoslo igual, porque era el único pao que estaba en el otro grupo y.... nadie más habla en ese grupo así que ya lo agregamos.

Entonces en ese grupo ha pasado mucha gente, porque así como llega gente a trabajar, gente que se va, entonces hay gente que, nose po amigos que se han llegado acá trabajar y después se van, entonces se eliminan, o ellos se van solos del grupo, tonces a veces el grupo a tenido 15 personas, a veces ha tenido 10, a veces 4.

(E): ¿Y se ha dado por ejemplo el caso de personas que se vallan de acá del trabajo del sushi y que igual sigan en el grupo y que sigan interactuando?

(X): Si, por ejemplo mi pololo, que en teoría es el dueño.. y que ya no está trabajando acá, porque está en otra pega. Pero el sigue en el grupo. Y el igual lee todo, yo creo que lee todo –risas- y como de repente mete la cuchara... Y de repente no. ahora por ejemplo que está más desocupado en su pega, ha metido la cuchara.

(E): ¿Y los demás interactúan con él, los que están aquí trabajando en la actualidad?

(X): Si, es que aquí igual ya lo conocen. Entonces, si bien no está acá como jefe físicamente aquí, saben cómo que, está aquí el jefe en las penumbras, risas.

(F): Y ¿A ustedes les sirve hablar por el WhatsApp?, ¿solamente hablan temas de trabajo?

(X): No, en verdad, ósea es q en verdad el grupo surgió así como funcionalmente, así como decir, oye sabi que nose po, chiquillos donde fui el número no corresponde, no me sale nadie, eh el teléfono que pusiste aquí está mal anotado. Como esas cosas, o por favor llámenme tal cosa, oye sabi que me quede en pana de bencina vengan a buscarme, ah como te quedaste en pana, cosas así, como de pega. Pero, como a la ves todos nos conocemos, la gran mayoría nos conocemos, empieza a pasar el tema de que después como que tiramos la talla, entonces como que salen otros temas, tonteras, entonces como que se entremezcla la tontera con la pega....Pero originalmente la función del grupo era la pega, como de quien tiene el pedido, oh oye me llevo 3 pedidos y ya voy de vuelta o cosas así, o de repente falta tal cosa porque no la pasas a comprar, cosas así.

(E): Tú ¿tienes una actitud dentro del grupo, un rol por así decirlo?

(X): Yo soy la mala del grupo, yo soy la pesa. Como yo soy la jefa

(E): Ya, ¿Y como te describirías en ese rol de mala, de pesada, así como lo dices?

(x): Eh, como yo soy la pesa, ¿Es como te falta mucho? oye nose po, yo soy la que dice nose po, yo he dicho : oye yo estoy sola aquí po, pueden ayudarme? Cri cri, nadie llega. O de repente un día pusieron, ¿Hoy no se trabaja? Y yo puse como que no se trabaja si yo estoy sola aquí po, no puedes ir al cine, era el día del cine, y el dijo ah es que podríamos ir a ver una película al cine, y yo le dije como van a ir a ver películas al cine si yo estoy sola en el sushi –risas-

(E): Y el resto...

(X): Los reto, los presiono, les pregunto dónde están donde vienen, entonces siempre soy yo la que los hincha.

(E): Y el resto de los participantes, como se toma este rol de...

(X): -interrumpiendo- Es q ya cachan de q yo me enojo y después se me pasa, entonces es, así como q me libero –risas- y saben que en verdad es como por favor ayúdenme o de verdad está la escoba aquí y necesito que alguien llegue a repartir, cosas así, pero en verdad saben que es como mas relajao. Hubo un minuto del año en que era más tensa la cosa, que yo era así como mas pesa, que era más de (porque no llegaban con voz cómica) ya van avisar que no van a venir?, pero ya eso ya ha ido pasando, entonces ya es como más relajado.

(F): Y por ejemplo cuando tienes un mensaje en whatsApp lo dejas ahí, o lo ves al tiro, respondes al tiro?Cuál es tu actitud cuando ves un mensaje?

(X): Es que depende del momento, nose po depende del día, supongamos ahora como esta mas relajao igual lo veo al tiro y respondo al tiro, pero por ejemplo si me preguntai a las 11 de la noche cuando esta la escoba, la gente está aquí, el teléfono suena, tengo veinte pedidos en la cocina, no, no lo pesco. Y ahí suena titititi (haciendo referencia al whatsapp), y cuando cacho que es mucho el sonido, digo ya algo debió haber pasado.

(F): Ósea ¿Lo atribuyes más a tu tiempo libre el uso?

(X): Como de responder al tiro sí, pero si está muy la escoba ahí cacho q hay muchos pedidos afuera y no ha llegado ninguno de los repartidores, al tiro les pregunto, independientemente de que tengan la escoba adentro, porque osino salgo yo a repartir, entonces como si alguien le falta mucho o anda muy lejos, pregunto si falta mucho sino para salir yo.

(F): El grupo en ese sentido (whatsApp) ¿te sirve como instrumento de trabajo?

(X): Claro, ósea igual se mantiene el objetivo de creación del grupo, que fue creado pa eso. Que entremedio pase eso de cosas divertidas y comentarios medios tontos, igual todos nos reímos de eso, y después todos nos acordamos, y como el fuerte de la

gente viene el viernes y el sábado, nos acordamos de las tonteras en la semana, es como “oh la tontera que pusiste el viernes”

(E): Y como por ejemplo ¿de que se tratan esas tonteras, esas cosas extra laborales, esas cosas que van saliendo, esas anécdotas divertidas?

(X): No se po cosas como, bueno es que siempre hay personajes aquí que ponen la cuota de humor...

(x): Acá hay alguien que siempre pone la cuota de humor, el pone un tema y como que todos enganchan, como no se po eh estaba la opción de que ustedes se metieran al grupo, y nosotros lo discutimos en el mismo grupo, porque la Cecilia dijo oye podría venir un amigo?, y yo dije yo no tengo problemas que lo lean, y el payasin del grupo dijo como: si inventemos historias, contemos que matamos gente y no se que, tonces después siguió con el cuento, una semana estuvo con la tontera, con la misma frase. Entonces cosas así pone como temas de tonteras, o A veces con cosas así como por ejemplo: otro dice como talla: ¿hoy día se trabaja o no? Entonces yo depende de mi estado de ánimo a veces engancho y a veces no engancho.

(F): entiendo. ¿Oye porque conversaciones grupales en WhatsApp y no en otro medio?

(x): Es porque es lo más práctico, todos tenemos celular, la mayoría tenemos Smartphone, entonces, de hecho hemos tenido una trabajadora que tenía como un teléfono como esos de palo, y es como...la única que no tiene WhatsApp eres tu...-risas-, la única que no tenemos idea de ti, es porque no tiene...no tiene un Smartphone, tonce... nos reímos de tantas tonteras en el grupo y menos ella porque no tiene WhatsApp.

(E): Y como es la comunicación con ella, en ese sentido para coordinar pequeñas cosas que van coordinando a través del grupo, como lo hacen.

(X): -Interrumpiendo- Con ella... Mensaje de texto, llamada telefónica o Facebook.

(E): ¿Y se dificulta un poco el proceso?

(X): Si, si porque por ejemplo: bueno...como su realidad de vida es bien distinta porque no tiene Smartphone, así como mmm..Que tenga...internet, tonce...tampoco tiene internet en su casa, tonce no siempre se conecta, no siempre tiene conexión con Facebook, no siempre te contesta el teléfono, tonces es así como...mmmm ¡cómo me contacto con ella! Tonces como que se dificulta el doble.

(E): Y más allá del plano laboral, el tema de como la relación interpersonal, las cosas que van como más allá del trabajo con ella, como se ha dado en ese sentido de no tener Facebook, la integración.

(X); De hecho es como la más distante, de hecho ya no está viniendo...porque tampoco sé nada de ella...porque si yo no me comunico con ella, ella tampoco se comunica conmigo...tonces es como la es como la mas distante de todas,...por ejemplo yo se que... nose po por mucho que yo no hable con los chiquillos x, yo se que vienen tal día y tal persona va a venir tal día, .. Pero con ella no se, porque tampoco hablamos durante otro día, no.... Nose, pero yo creo que ahí hay de fondo otros problemas, pero como de ella... como de su vida personal.

(F) ¿No crees que tenga que ver con que...que sea porque no pertenezca al grupo, de no estar constantemente con interacción con ella?

(x): No, porque en general, el que llega a trabajar acá como que engancha al tiro

(X): como que, la mayoría de la gente que trabaja en este sushi, son todos jóvenes, de hecho yo soy la mayor de todas....y...el osea el promedio aquí es 19...23, ese es el promedio, yo me escapo del promedio..Y... ósea igual como mi rol, de jefa es distinto como yo soy la mayor, soy la jefa, la que pone las reglas, de porque no llegan a la hora, de que esto nose que....pero en general el fuerte de aquí el trabaja es estudiante universitario y que llega recomendado...Llega aquí como así...”oye sabi q yo tengo un amigo que tiene ganas de trabajar” ahhh y yo le digo como ya tráelo pa probar....oh cosas así.

(E): Y volviendo...

(X): -Interrumpiendo-siempre llega así como el amigo, del amigo o la amiga de o...tonce no llega así como gente como así externa, tonces generalmente todos enganchan así como súper bien, todos como que enganchan y como que todos, la relación es como súper como...liviana, nadie es como tan grave...Y los graves se van solos-risas-

(E): ¿Y en ese sentido como ha sido trabajar con jóvenes?

(X) Terrible, pero igual es divertido...nose...a mi me costaba al principio...trabajar acá...porque...por mi área de formación profesional es súper distinta, nose po yo soy educadora de párvulos y trabajo con niños, pequeños, tonces por cosas de la vida me tuve q hacer cargo de esta cosa ahora, este año, entonces si bien siempre venia ayudar a mi novio para el trabajo y siempre como to todos veían así como “ya el es el jefe y ella es como, era como la sub jefa digamos” entonces es como, al principio fue súper heavy, cachai era como yo la que tenia toda la responsabilidad y como que – cambiando la voz-“oye termine, que hago ahora” entonces como...claro como que dar instrucciones a la gente , coordinar las cosas, al principio me costó, pero ya ahora...como que ya la cosa se ha dado sola, tonce como que el que llega, sabe y de un principio yo le digo si “oye esto es así, se trabaja así, esto funciona de esta forma, si no te acomoda...pucha ojala me digas en un principio para no andar tontiendo va a venir o no va a venir, le habrá gustado no le habrá gustado, como que se da la

instancia de que sea como ma...ma confiable la cosa...a veces pasa eso si, que llegan como personajes externos al sushi, que nose po, son por ejemplo los papas de mi novio, que es otra generación, otra edad, entonces queda la escoba porque la dinámica de grupo...que también se da por whatsApp, como la cosa chistosa, graciosa, liviana, se corta...porque como te decía, el promedio son todos veinteañeros y cuando llega alguien de 65 años, como que todo se queda asi como tenso.

(E): Y como se expresa esa tensión, si tuvieses que...

(X)-Interrumpiendo-Nadie habla...ósea...nadie habla o a lo más a veces pasan comentarios por whatsApp como asi: como oh la cosa tensa.

(E): A y como que en ese sentido como que ¿para la interacción física pero sigue a través del, del grupo de whatsApp?

(X): A veces si ha pasado, a veces si ha pasado de que...pero a veces pasa de q como sabemos de que el grupo está el dueño, que es el hijo de este caballero, a veces hablamos por externo para que no lea las cosas que hablamos del.

(E): Ósea fura del grupo de whatsApp.

(X): Claro, a veces pasa eso pero muy pocas veces.

(F): Eh las conversaciones que tú haces en el grupo, ¿las haces generalmente cuando estas alegre o triste, o independientemente del estado de ánimo?

(X): No, independiente, no obviamente mi reacción va a ser distinta a veces...si, según el estado de ánimo, pero en general...a veces bien, ósea chistosa o bien de animo, igual.

(F): Y como consideras tu que aportas al grupo

(X): Aparte de como ser, el poner el orden para que la cosa funcione como el trabajo? eh igual como que a veces apporto como su grano de de de de...de chiste...igual como que me agarro a veces de las tallas de los otros, pero...no me sale así como a flor de piel, me agarro de los otros –risas-

(E): Y como, como va siendo ese agarrarse de los otros, que tú dices, graficarlo?

(X): Eh no se por ejemplo: Así cuando alguien supongamos esa típica frase que te decía antes, que este personaje ponía que la repetía varias veces como que hacíamos supuestos de esa frase, por ejemplo cuando el decía “era domingo y ella sangraba por la mañana” algo así, nosotros decíamos alomejor se corto un dedo, o alomejor anda en su periodo, como cosas así, y varias como que tirábamos, como q nos agarrábamos de eso mismo, entonces como que tirábamos todos, y lo mas divertido es que esas conversaciones pasan así como a medio día y solamente habemos dos aquí en el

sushi..Entonces nosotros estamos muertos de la risa aquí los dos, y escribimos los dos y todos los otros están fuera, entonces tan todos, tonce después llegan todos a las 7 de la tarde y es como hemos hablado toda la tarde pero no nos hemo visto...

(F): Entiendo, ahora vamos a pasar a una dimensión más personal de la entrevista que es como más, tiene aspectos más propios tuyos. ¿Cómo te muestras tú, cuando hablas por whatsApp?

(X): ...Em ¿cómo en que aspectos?

(F): Por ejemplo si te muestras como una persona seria, eh buena para la talla, eh distante, cercana, te muestras distinta a lo que eres tú en persona.

(X): Haber yo creo que igual depende, porque depende del contexto, porque si me muestro, porque si pasa en un contexto así como de que esta la escoba en el sushi, claramente voy a ser como mas pesa –poniendo voces-(oye como) controladora, oye donde estay, porque no has llegado, no se que, sabi que necesito ayuda y no se que, no has llegado o... te has demorado mucho en repartir cosas asi, pero por ejemplo a veces ha pasado que ha habido accidentes por ejemplo, sabi que fulano se cayo en la moto...entonces es como ¿donde estay?, ¿que te paso? Necesitay algo? Queri que te vamo a buscar? ..Tonce igual como que depende del contexto, es el como mi participación en el grupo.

(F): ¿Eres más coherente entonces con las emociones que vives en persona que con lo mismo que transmites por el teléfono?

(X): Claro, igual como hay una relación en eso.

(F): Ya, y...de que opinas tu generalmente en el grupo... ¿Solamente de trabajo y chistes? O también por ejemplo: chiquillos les tengo que contar algo de mí

(X): No, generalmente no apporto nada como así personal, si hay algo personal...lo hablo así como con gente puntual, y como por otra vía.

(E): Nunca por whatsApp?

(X): Si, por whatsApp, pero no el grupo.

(F): Ya, entonces podríamos decir que tus creencias tu forma de pensar eso no lo transmites en el grupo.

(X): mm no, no creo que no.

(E): No se si en algún momento lo preguntamos pero, ¿Les alivia hablar en el grupo?
Se genera algún tipo de alivio

(X): SI!, por ejemplo cuando he estado, que a veces ha pasao que me han fallado todos los trabajadores, toy sola en esta cuestión, y ahí es como –cambiando la voz- “por favor alguien puede llegar temprano ayudar” y a veces he tenido respuesta, a veces también ha pasado que nadie me ha pescado por whatsApp, pero si me han llegado como comentarios por fuera que me dicen: si, yo voy, o no puedo, no estoy fuera de Santiago, cosas así, como de esas cosas, lo que es liberarme al respecto, es netamente estrés laboral... no como de estrés propio, no como de cosas más personales.

(f) Y para finalizar. ¿Cómo crees que te ven los otros participantes en el grupo de wthasApp?

(X): Jo, yo creo que debo ser la pesa, yo creo que así, la como, así como la jefa po, así como la pesa, la de que ya otra ve esta diciendo porque no han llegado y no se que, porque igual, si bien igual hay personajes que no están en el grupo, que un día los agregamos y el se salió porque dijo hay yo no voy a estar en este grupo, entonces a el lo hincho por afuera...entonces el debe decir como ¡ahhh ya de nuevo esta hinchando! Así como ah como ohhh ya , cacha así como ya. Yo creo que debe ser así como la pesa, como la controladora , así como, como el rol inquisidor de la jefa, yo creo que así me ven, pero en el grupo, porque externo es como otra la visión yo creo, porque generalmente a veces pasa, como pasaba antiguamente con el Messenger que a veces uno escribe algo y a veces uno lo lee como de otra forma, pero en verdad no quisiste decir esa cosa, tonces a veces uno como que tiene q jugar un poco con como,

como la carita jaja, que pasa a veces por ejemplo a veces de que si uno por ejemplo lee o escribe un comentario y si no le pone la carita o el jajaja o la carita feliz, no van entender que fue así como de talla y te van a decir oh que fuiste pesa.

(F): Ósea tu utilizas los iconos emoticones para expresar realmente alguna emoción y que no se mal interprete en lo, escrito.

(X): Claro, si, por como antes pasaba eso en el Messenger muchas veces paso que a el veces teníamos como no se po amigos ¡que dije esta cuestión va a ser como lo mismo si uno no pone como que expresa algo ma, salvo que solamente el lenguaje escrito, como que uno a veces tiene que acompañarlo de algo porque osino se mal entiende, a menos que uno le esplique mucho de como “de oye lo dije como en buena je”

(E): ¿Y eso te genera más tranquilidad el mandarlo con una carita?

(x): Claro, pero a veces eso igual se mal entiende, no se po porque igual hay gente que ese gesto lo ve como “ah igual como que me esta diciendo eso pero igual me lo esta diciendo pesao” porque a veces hay como de todo, hay veces en que uno le puede decir “ y porque no has llegado y una carita feliz” y ahí es como ah, no es como congruente lo que tu me dijiste con la carita que pusiste o...o yo no lo lei de esa forma...porque como al ser como un medio como plano, digámoslo de alguna forma, se da como que uno tenga distintas lecturas del mismo hecho.

(F): Como ¿cómo plano? ¿Que no alcanza a englobar la realidad?

(x) claro, como por ejemplo, me refiero plano al hecho de que si bien la palabra sale escrita tal cual, pero uno al hablar en forma oral le da como la intencionalidad que quiere darle, entonces al ser como plano sin intencionalidad oral, emotiva , no queda eso plasmado en el, en el , en el whatsapp, tonce a veces es necesario acompañarlo de, de otra cosa, de la carita o a veces del mensaje de voz ahora que es como tan , tan practico también , pero a veces, eso me... a veces eso me causa cierta duda por eso, porque he me ha pasado a veces que se mal entiende esas cosas, tonces uno no quiere decirla en mala, pero sonó malo, ja ..Y el, el o ella lo tomaron mal ..tonce...

(F): Bueno nosotros te queremos dar las gracias, por quitarte parte de tu tiempo y por ser tan colaboradora con nosotros, a mí en lo personal me gusto mucho la entrevista porque eres –risas-bastante colaboradora y...

(E): Y graficas también lo que es el instrumento para ustedes, y en ese sentido, damos las gracias por la instancia.

(X): Yo cache que nadie iba a querer ayudarlos, porque yo dije si mi amiga me dijo, mis amigos van a querer entrevistar a alguien, y yo pensé: nadie va a querer así que yo voy, o si quieren los van agarrar pal webeo todo el rato, eso pensé, considerando los artistas que hay en este grupo de WhatsApp, porque por ejemplo: nose po el que recién entro es como super así del sector, pero para afuera es como súper piola, pero por ejemplo los que llegan mas tarde....siempre te agarran pal leseo todo el rato,

tonces si ustedes le preguntaran como algo, va ser como supera si...no real, porque el nunca te habla enserio, tonces no les va a servir, tonces dije ya, yo me ofrezco.

(E): Ya pue nuevamente agradecer el tiempo, la confianza y el interés que has manifestado.

(X): Si po, si necesitan algo mas avísenme.

Anexo II

Entrevista cualitativa en profundidad no estructurada

<u>Ficha técnica</u>	
Nombre o seudónimo	: Pepe.
Edad	: 24 años.
Nacionalidad y Región	: Chilena, Región Metropolitana.
Género	: Masculino.
Ocupación	: Trabajador.
Grupo de WhatsApp	: La Ranita
Fecha, hora y lugar de la entrevista	: 08/11/2013, 19:00 hrs. Plaza de Maipú.
Duración	: 20 Minutos.
Sesión	: N°1.
Entrevistadores	: Elías, Francisco.
Simbología	: Elías (E), Francisco (F), Pepe (P).

(F): Primero que todo nosotros queremos darte las gracias por acceder a la entrevista, como te decía mi compañero Elías nosotros estamos terminando la tesis y esto es sobre la identidad en los grupos de WhatsApp. Primero queríamos preguntarte si a ti ¿te importa el grupo de WhatsApp en el que estas?

(P): En situaciones puntuales solamente, cuando hay algún carrete o conversación importante, ahí es cuando mayor importancia le doy al grupo de WhatsApp.

(F): ¿Y a que te refieres con conversaciones importantes?

(P): Por ejemplo cuando hay algún problema entre los participantes de ahí; que se pueda solucionar, o cuando no se po... cuando va haber algún carrete que vamos a estar todos nos organizamos bien por ahí.

(F): Y por ejemplo en circunstancias más cotidianas por ejemplo cuando te llega un mensaje, ¿cual es tu conducta cuando te llega un mensaje en el teléfono, la revisas al tiro, esperas, depende de quién es?

(P): ehh si, primero veo de quien es el mensaje que me llego, porque hay mensajes de personas que no me importan, pero tratandose del grupo siempre lo veo.

(E): ¿En ese sentido el grupo seria importante para ti?

(P): Si, porque aparte nos mandamos fotos chistosas, cosas chistosas, recordamos momentos de algún carrete o alguna junta que hicimos, alguna wea chistosa y uno lo lee y se ríe y sigue con la cuestión, es como una cadena.

(E): Y tú pepé ¿consideras que las cosas que son chistosas para ti, también son chistosas para el grupo al que estás perteneciendo, en este caso La Ranita?

(P): Si porque es un contexto en común el que hay ahí.

(E): ¿Y que vendría componiendo ese contexto en común, que lo haría común, que vendría siendo común para ti?

(P): ehh lo que esta en común entre nosotros po, la amistad, los momentos que pasamos juntos, he lo que nos une a través de los años po, y cuando no nos vemos estamos webiando por WhatsApp.

(F): Bien, y ¿Cómo te sientes tu en tus emociones cuando hablas con el grupo de Whatsapp?

(P): Bien porque a veces, a ver, hay de todo, hay risas, tallas, como también hay chuchas, reclamos de uno contra el otro, de que “oye tu aquí tu allá” pero al final todo en un contexto agresivo por el vocabulario que se usa, pero sin perder esa unión de amistad que hay ahí.

(F): En ese sentido a través de lo que tu me dices generalmente lo usas cuando estas alegre o cuando hay que solucionar algún problema

(P): Si, si... eh es variado no solamente bajo una sola circunstancia.

(E): Y por ejemplo volviendo al tema de los problemas, ¿cuales son las problemáticas a las que se ven enfrentado ustedes? tú nos contabas denante que derepente lo usaban para solucionar problemas ¿de donde viene el origen de esos problemas?

(P): Ahh no se po.. Por ejemplo cuando queremos comprar marihuana pa carretear y no hay donde comprar, y eso pa nosotros ahí se forma una problemática porque todos fumamos hierba, y ahí tenemos que ver donde compramos y vemos la alternativa, vemos donde no hay mano, donde posiblemente puede haber... ese es un ejemplo.

(F): Bien ¿Y como consideras tu que aportas al grupo cuando hablas en el?

(P): ehh, es cuando tenemos que organizar alguna salida, alguna fiesta loca por ahí, eh siempre doy alguna alternativa, que considero que puede ser importante no solo pa mi sino que pa todos po, vamos a estar todos ahí, no solamente yo.

(E): ¿Cuál vendría siendo tu rol dentro de este grupo?

(P): A ver, no creo que sea un rol muy importante, pero si participativo... tampoco soy una especie de líder ni mucho menos, pero ehh soy alguien que participa para poder generar instancias donde se pueda compartir.

(F): Ustedes se conocieron primero personalmente y después crearon el grupo de WhatsApp o primero hicieron el grupo de WhatsApp y algunos se conocieron dentro de el?

(P): eh ¡No!, éramos todos amigos de hace tiempo ya, y como llego a nuestras manos esta tecnología, que es súper usada por varias personas que esta de moda de hecho, se usa po. Y napo... somos amigos de harto tiempo y usamos WhatsApp para comunicarnos, pa organizarnos, de todo po.

(F): ¿Y hace cuanto crearon este grupo?

(P): Hace varios meses, cuatro meses cinco meses por ahí.

(F): ¿Y porque WhatsApp y no conversaciones grupales en Facebook? (E): ¿ O en algún otro medio de comunicación?

(P): Porque WhatsApp es más rápido po, el WhatsApp es más rápido, ehh y como que es lo mismo en realidad que Facebook, pero... es por una cuestión más de rapidez, de que llegan los mensajes, porque a veces por Facebook te, por Facebook a veces los mensajes no te llegan, en cambio por WhatsApp nunca pasa esa cuestión.

(E): ¿Cómo crees tú que te ven los otros participantes del grupo, en este caso “La Ranita”?

(P): ehh... yo creo que ... no yo creo que me ven tal como nos vemos cada uno de nosotros, como una parte importante del grupo, porque todos siempre estamos

pendientes del como estay, del que han hecho cabros, o al momento de dar una opinión cachay... es como una cuestión súper fluida y na súper bien po.

(F): Y en ese sentido ¿tú le enseñas tus creencias al grupo, te muestras tal como eres?

(P): Si, si, eh ya sea fuera del grupo o dentro del grupo, como ya nos conocemos todos, está esa confianza pa mostrarse como es, pa criticar a alguien si es que se manda algún cagazo no se po, y ni un problema con eso po, todo bien.

(E): Y en este tiempo desde que crearon el grupo; tu me decías que al menos 4 5 meses, ¿han abandonado personas el grupo o ingresado otras personas?

(P): No, no... estamos solamente nosotros nadie más.

(F): ¿Tú personalmente, de que sueles opinar más en el grupo?

(P): Eh puta de todo po... depende de la conversación que haya, ya sea una historia que paso, no se po el carrete del fin de semana, y ahí no se po, ahí se generan tallas y vamos opinando todos, o conversaciones habituales, comunes, no se po... ehh en realidad son puras weas porque son cosas de carrete principalmente cachay (risas), no es tema importantes como de política ni esas cuestiones, es como la cuestión pa la que nos juntamos, pa pasarlo bien no más

(F): ¿Lo utilizan desde lo cotidiano, desde lo que ustedes hacen?

(P): Si, si, si, totalmente, si es pa divertirnos, eso.

(F): ¿En que se parecen todos los miembros del grupo?... (E): ¿Qué tienen en común?

(P): Que todos escuchamos la misma música... escuchamos todos la misma música y... conocemos a casi la misma gente que conoce uno, yo también la conozco, que el otro conoce y el otro también la conoce así... tenemos mucha gente en común conocida, no y en lo que más nos parecemos es en la música que escuchamos po, y compartimos, y la música que consumimos, todo po.

(F): Y ustedes por ejemplo ¿van a recitales juntos, van a tocatas juntos?

(P): Si, ehh hace años de hecho, así nos conocimos de hecho, en tocatas, después nos topábamos en carretes, como te digo como conocemos gente conocida en común, aparte de encontrarnos en tocatas, nos encontrábamos en los carretes y así se fue generando amistad, fuimos como cayéndonos bien y haciéndonos ojitos (risas).

(E): Y en este sentido volviendo al tema de la música, ¿tú consideras que eso ha influido e influye en las conversaciones que tienen a lo largo del tiempo?

(P): Si, si porque ahí siempre... uno siempre manda; no se po, alguna foto de la banda que a ti te gusta o ¿oye que opinay de tal banda? O ¿oye sabi que mira esta canción! y...Y eso nos une harto el gusto por la música.

(E): ¿Y ahí a pesar de que tengan un gusto similar en la música, van apareciendo diferencias a veces en cuanto a gustos musicales?

(P): Sipo ...si, porque algunos les gusta más una banda que a otros po

(E): ¿Y como se trabaja eso?

(P): Na, por ejemplo uno dice “no se po me gusta tal banda”, y otro dice “ah esa wea vale mierda, no se como te puede gustar” y así se va generando... unos tiran mierda otros apoyan “no a mi también me gusta” y así van apareciendo distintas opiniones, distintos puntos de vista que al final se comparte y se respeta al final, a fin de cuentas.

(F): Y ahora volviendo al tema más personal ¿Como crees que te ven los demás miembros del grupo a ti?

(P): Yo creo que me ven como una persona participativa, tal como yo los veo a ellos, como una parte importante, no solamente del grupo, sino que de... no solamente dentro del grupo de WhatsApp sino que fuera del grupo.

(F): ¿No se si quieres agregar algo Elías?

(E): ¿A ti en lo personal, te alivia hablar con el grupo en determinadas circunstancias?

(P): Eh si. Por ejemplo cuando estoy aburrido y se genera algún tipo de conversación que generé risas po, no se po oye... ponte tu, que un weon se curo el fin de semana pasado y hizo el ridículo y ahí tiray la talla porque estay aburrido, le tiray la talla y después los otros participan, se ríen, se unen pa molestarlo... y se forma ese como, eh situación de humor y también de buying... pero en buena onda (risas).

(E): ¿Y tú crees que esto también pasa con los demás participantes, que les alivia el hecho de estar en contacto permanente?

(P): Sí. Yo creo que si, porque se nota eh... la...no se si la preocupación, pero... la participación de los demás que hay cuando... es que no... es que no es que uno solamente participe o inicie la participación colectiva, eh, cualquiera lo puede hacer, y lo hace uno, después se mete el otro, y así se va generando una cuestión súper fluida.

(F): ¿Y con que frecuencia más menos hablan en el grupo... una hora, cada un día, cada ciertas horas?

(P): Es como... haber como que hablamos un rato cierto día y después pueden pasar dos días, tres días y hablamos de nuevo, como... yo creo que depende como de la necesidad que pueda haber.

(E): ¿Quién creo el grupo?

(P): Eh... un participante llamado Marco, uno de los chiquillos.

(E): ¿Ingresaron todos al tiro...?

(P): Nos invito al tiro a los tres, y ahí quedamos los cuatro. El grupo se creo porque estábamos carreteando tan seguido, que... había que hacer un grupo por si no estábamos carreteando eh... teníamos que estar en contacto po, porque lo pasábamos tan bien carreteando que cuando estábamos en la pega, en la U, en la casa, había esa necesidad de contacto entre los cuatro.

(E): ¿Y en ese sentido, tu consideras que WhatsApp ha favorecido el contacto, el poder organizarse o consideras que si no estuviese igual se podrían organizar?

(P): Es que es solamente una herramienta, una herramienta de muchas porque si no hubiese estado WhatsApp también estaría Facebook, el celular, el mail.

(E): Pero a facilitado la organización como tal.

(P): Pero sí, sí lo ha facilitado.

(E): A todo esto Pepe, porqué el grupo se llama La Ranita, ¿de donde viene el nombre?

(P): Es porque estábamos en una línea del tren una noche fría carretiando y estábamos todos curados y volados, ebrios y el Marco era el que en peor estado estaba y paso que este weon como estábamos en la línea del tren carretiando, con los rieles se enredo y se cayo como una ranita; así “pum” y ahí quedo como la ranita (Risas).

(E): ¿Y que opino él después frente a esto, cuando ya salió el nombre y cuál fue la reacción de los demás participantes?

(P): Nos cagamos todos de la risa como diez minutos del weon y el weon se paro y también se ríó y fue un momento chistoso pa todos, que hasta el día de hoy se recuerda.

(E): Ósea ¿el grupo surgió con ese nombre?

(P): Claro, surgió con la caída de ranita del Marco.

(E): Bueno, eso sería todo pepe, te agradecemos tu disponibilidad, tu tiempo y quizás te contactemos para una próxima entrevista si es que tienes disponibilidad.

(P): Si po, ni un problema, ahí nos organizamos bien y los puedo ayudar.

(E): Yapo Pepe, muchas gracias.

Anexo III

Entrevista cualitativa en profundidad no estructurada

Ficha técnica

Nombre o seudónimo	: Cindy
Edad	: 23 años.
Nacionalidad y Región	: Chilena, Región Metropolitana.
Género	: Femenino
Ocupación	: Estudiante
Grupo de WhatsApp	: Chanchis poseídos
Fecha, hora y lugar de la entrevista	: 22/10/2013, 17:00 hrs. Biblioteca Santiago.
Duración	: 20 Minutos.
Sesión	: N°1.
Entrevistadores	: Elías, Francisco.
Simbología	: Elías (E), Francisco (F), Cindy (C).

(E): Bueno estamos con Cindy del grupo “Los chanchis poseídos”...bueno Cindy primero que todo queremos agradecerte el tiempo, la instancia y esta posibilidad de concedernos la entrevista, esto está en el marco de nuestra tesis, para recibirnos como psicólogos, y estamos abordando principalmente lo que es la construcción de identidad...

(E): Bueno Cindy... ¿qué es esto del grupo de WthatsApp que tienen ustedes?, cuéntanos un poco de que se trata.

(C): eh... este grupo partió más que nada por tener una comunicación con mis dos primos porque nos vemos muy poco...y aunque vivimos acá en Santiago estamos

muy metidos en nuestras cosas, en la U, en la pega y eso...era como una forma de comunicación más fluida.

(E): ¿Y a ti en lo personal te importa este grupo?

(C): ¿a qué le doy la importancia?

(E): si te importa, si es para ti importante el comunicarte a través de este medio...

(C): -es importante comunicarme con ellos-, no sé si con esta vía sea lo importante, me daría lo mismo, pero tendría que ser una vía que sea fluida que sea constante... no es lo mismo por ejemplo llamar por teléfono, que ahí tienes que tener plata en el celular, tiempo para llamarlo, mi prima por ejemplo: que es profe y está haciendo clase la tengo que molestar, tonce más fluido po, me da lo mismo como

(F): ¿Y a ti te sirve hablar por WhatsApp?

(C): Si, por eso por lo mismo, hablan algo y altiro me avisa, o lo veo cuando estoy en mi casa.

(F): ¿Y en ese sentido, tu estas atenta a los mensajes del grupo?

(C): Cuando tengo acceso a Internet nomas po, porque yo no tengo internet todo el día, pero cuando me conecto sí.

(E): ¿Y qué haces tú cuando tienes un mensaje en particularmente de este grupo?

(C): Lo leo.

(F): Pero envías altiro?

(C): ah no si les respondo altiro...depende si me preguntan algo que averiguar, averiguo y después les respondo, pero en todo caso en general es una comunicación súper...súper...emmm como en confianza, súper fluida, nosotros en si nos relacionamos de chico, nos hemos relacionado nos llevamos súper bien los tres.

(E): ¿A qué te refieres con que hay una conversación súper fluida?

(C): Porque tenemos confianza entre nosotros, porque nos conocemos de chicos, nos hemos hecho tapuche, igual webiamos, si queremos contarnos algo quizás lo hablamos más en privado, por, por chat con uno específico, no sé pero siempre se da súper fluida.

(P): Oye y ¿Por qué conversaciones en grupales en WhatsApp y no Facebook o en otro medio?

(C): Porque te avisa el celular cuando estay conectao mah, y es más fácil chatiar por WhatsApp, por eso, Facebook tiene millones de activaciones y onda anda más lento el celular.

(E): ¿Y en ese sentido tu estas atenta los mensajes del grupo?

(C): Cuando estoy me puedo conectar a WIFI si, pero así ¿cómo atenta? ¿A ver qué me dicen? No.

(E): ¿Y en qué tiempo lo usas principalmente?

(C): En la noche, cuando llego a la casa, en mis ratos libres y de vez en cuando, cuando estoy haciendo algo.

(F): ¿Y desde cuando ustedes utilizan WhatsApp?

(C): Hay no sé... Como hace... ¿6 meses?...no sé por ahí

(F): ¿Hace 6 meses tienen el grupo?

(C): Si, parece

(F): ¿Y tú en lo personal, habías usado WhatsApp antes del grupo?

(C): Si, pero no con conversaciones grupales, con individuales.

(E): Y en ese sentido ¿Cómo ha sido tu experiencia de estar inserta en una conversación grupal? ¿Qué diferencias pueden haber con una conversación individual por ejemplo?

(C): Yo creo que más que por ser grupal, es por las personas por las cuales tengo, ehhh es más entretenido, y las cosas como la comunicación, como les dije antes es más, sino te responde uno el otro lo presiona, molestándolo como sea.

(E): Y ¿Por qué consideras que es más entretenido? ¿Qué le da esos componentes?

(C): Porque nuestra dinámica como personal es así, siempre nos webiamos, siempre nos molestamos, por eso yo creo que va más allá del del del...de la vía de comunicación y que sea de grupo, porque cuando yo los veo en vivo nos comportamos igual. No se quizás con otra persona yo sería distinta encontraría que no funciona que no me gusta, pero con ellos sí.

(F): ¿De quién fue la idea de crear este grupo?

(C): De... mmm de mi prima parece, no me acuerdo porque, pero por algo no se.

(E): ¿Y el nombre tiene algún significado en especial?

(C): -Risas- Yo sabía que iba a llegar esto en algún momento... no tengo idea, yo creo que porque nos webiamos que somos chanchis, así como chanchis así empezamos hablar, así webiandonos en el jugo máximo, y después no sé qué lesera se le ocurre al otro.

(F): Y además de que sean primos ¿En qué más se parecen que los hace crear este grupo?

(C): ¿cómo?

(F): Si es que tienen algo en común aparte de ser familia

(C): Ah sipo varias cosas en común, por ejemplo la personalidad, muy parecidas, somos mas bien extrovertidos, eh nose po pensamos ideológicamente parecido, em...tenemos mas o menos como la misma... la misma como decirlo... teoría de vida o funcionamiento de vida en esta etapa de la vida, los tres, y hace poco mi prima se recibió de estar estudiando, somos estudiantes, y en particular mi prima y yo somos de aca de Santiago, pero mi primo era del campo y se vino pa aca, tonce hay muchas cosas de la vida, de teoría de vida que nos juntan y características de la personalidad.

(E): Y en ese sentido ¿Tú consideras que WhatsApp les ha contribuido a estar más unidos, mas conectados el uno con el otro?

(C): Si, por eso, porque estamos constantemente hablando, es un canal de comunicación súper practico.

(E): ¿Y porque conversaciones en WhatsApp y no en otro medio?

(C): Ya respondí esa pregunta...

(F): De que temas ustedes hablan en WhatsApp?

(C): Ah.... De juntarnos, de cuando nos juntamos, de mostrarnos una foto chistosa, de tirar la talla cosas asi po.

(F): ¿Y cómo crees que te ven los demás participantes a ti, dentro del grupo?

(C): mmm... ni idea, ósea yo creo que en general no sé cómo me verán, no se...pero yo creo que hay una relación súper horizontal en todo caso, no es como ¡ah este es el líder el que sabe más!.. tos.. pero eso no es como...

(E): Y retomando ese punto, ¿Tú consideras que cumples algún rol dentro de este grupo?

(C): mmm... un rol... es que nose este grupo en general lo tomo de lo practico cuando nos vemos y pa webiar, pa tirar la talla mas que nada, no es como que fuera un grupo de trabajo, ahí quizás fuera la responsable de algo.... O quizás, quizás, me imagino, nunca lo hemos conversado tan a fondo con mis primos, pero es como la prima....media mea que esta estudiando psicología, que aveces escucha sus dramas y es comunista y es roja pa sus weas...me preguntan cosas de marchas...o no si si tan comunista pero por lo menos sabe cosas de ese, de ese mundo... y ese tipo de cosas no lo hablamos en el WhatsApp po, porque como te digo los temas son más superficiales, pero cuando nos juntamos quizás ese...nose puede ser.

(E): Un rol más bien informativo.

(C): No, no si sino de compartir o preguntarme ámbitos de la vida que ellos no participan cotidianamente....o por ejemplo siempre me molestan porque soy vegetariana, por ejemplo, nose, ese tipo de práctica de vida que ellos no tienen y lo compartimos, así igual como ellos cuentan sus cosas, las cosas que ellos viven.

(E): Y ¿cómo te sientes tú dentro de esa faceta por así decirlo?

(C): mmm podría ser muy estereotipada por las tallas que me tiran, pero en verdad no lose je, pero cómodo no algo negativo, en general no me incomoda nada de ellos entonces es como

(F): Y pasando más al plano de las emociones ¿Cómo te sientes tú cuando interactúas con el grupo, que emociones generalmente tienes?

(C): mmm, me siento cómoda, me siento alegre, cada vez que hablo me da risa algo, eso.

(E): ¿Y a que te refieres con que te sientes cómoda?

(C): que lo que voy a decir no se me va a someter a mucho juicio, que no estoy en un lugar que me van analizar enjuiciar.

(F) Y en general lo utilizas cuando estas alegre, triste o...

(C): -No, siempre-... si me conecto y si estoy alegre o triste les cuento...

(E): Y en ese sentido ¿te alivia hablar con el grupo en determinadas situaciones?

(C): a veces cuando me he sentido en determinadas estados mentales si, pero otras veces...na no creo.

(F): Y además de que el grupo lo utilices para comunicarte y divertirte con ellos ¿Cómo consideras que aportas al grupo?

(C): mmm.....mmmm....yo creo que a veces los chiquillos se van como muy...se van muy por las ramas y a veces tenemos que acordar ciertas cosas y les digo ya po que onda

(F): ¿Pones el orden?

(C): a veces, dos veces lo habré hecho..ja si...no se pero igual aporto en que se mantenga esa comunicación constante, ahora igual como lo hacen ellos, si alguien deja de hablar, o si uno deja de hablar el grupo no serviría, no... no tendría ningún objetivo el haberlo creado.

(E): Y en ese sentido ¿Con cuanta frecuencia hablan, con cuanta frecuencia se comunican?

(C): Depende, ha habido veces que hablamos todos los días, y ha habido veces que hablamos una vez a la semana.

(F) Y pasando a un tema más personal ¿Cómo tú te muestras en WhatsApp con ellos?

(C): mmm como les dije como me muestro con ellos

(F): igual que como lo haces en persona?

(C): Si, si.

(F): Y no sientes de repente que hay una brecha de personalmente y de lo que se puede expresar dentro de...

(C): ah sipo...si porque igual es como súper limitado, teny solamente como caracteres, letras y algunos emoticones, y eso obviamente no expresa todo, no expresa lenguaje no verbal, no expresa muchas cosas que te da la persona, obvio.

(E): Y el tema de la foto, mandarse fotos...

(C): Eso te enriquece la comunicación, pero aun asi no es lo mismo po, osea con la persona al frente po...o incluso puede ser esa misma foto, o ese mismo icono hacer mal entender a la persona el mensaje eso que estas diciendo, porque igual es como limitado

(E): Y se ha dado ese tipo de situaciones que se mal entienda, se mal interprete...

(C): -si igual se ha dado.

(E): ¿Y como ha sido esa dinámica?

(C): Se ha dado por ejemplo la que fue...la que fue que...igual siento que dentro hay que no hay responsabilidades, por una cuestión obvia, somos como más entre comillas más maduras por una cuestión de edad mi prima tiene 26, yo tengo 23 y mi primo tiene 20, pero mi primo yo lo considero que igual es más cabro chico, así de personalidad, tonce nose po, ha habido varias veces que lo molestamos y como que no entiende la talla y como que se pica, se queda callado y no habla mas, no habla en varios días, como que en verdad nosotros lo hacemos de talla como liviana po, y el se queda callado nomas.

(E): Y como se han ido tramitando esas situaciones esos conflictos

(C): Eh... al otro día cuando se le quita un poco lo volvemos a molestar y se le olvida, son cuestiones tan superficiales, tan de cabro chico...pero ese ha sido como el máximo problema.

(E): Y en relación al ingreso o a la salida de este grupo de que se generó, ¿ha tenido otros ingresos?

(C): No, ósea sí...tu po (Observación Panorámica-No participante), pero por esto, por este estudio específico, pero otros primos, otros amigos, no.

(F): Y el ingreso de Elias ¿Los ha limitado a hablar ciertos temas?

(C): Yo creo que al principio si, a los chiquillos si, a mí no po, porque lo conozco y en verdad da lo mismo, porque igual es de confianza, al principio yo creo que ellos si, porque yo creo que ignoraban bien de que se trataba esto, alomejor pensaban que iban analizar palabra por palabra, quizás tenían el sesgo de que es un psicólogo, que hace un psicólogo, quizás porque yo igual sentí que estaban más...más serias, seriecitos para hablar por unos días, porque después de talla y talla yo creo que se les olvido

(E): Volviendo al tema ideológico, tú crees que le enseñas tus creencias ideológicas a los participantes de este grupo?

(C): De enseñarles no, porque nunca ha sido como mi objetivo ¿enseñarles? Ni que cambien de pensamiento, como que siempre lo hablamos en la manera de compartir lo que pensamos, no asi como, no...pero asi no ahora, osea tu ¿estay hablando del tiempo que llevamos en WhatsApp?

(E): Claro, a través de este medio.

(C): No no no, nada.

(F) Entonces, ¿no trasmites tus ideas por WhatsApp?

(C): mmm no, en este grupo no. Quizás alguna talla, demás que si, si, estuvimos unos días, varios días igual su resto, que yo empeze a molestar a mi prima de que era

amarilla, que ya que soy como la DC, ese tipo de cosas, pero siempre como talla, no hay como una enseñanza de las practicas materialistas ¡No! Jajaja.

(E y F) Agradecerte nuevamente por la instancia, haber participado en esta entrevista, y quizás te estemos contactando para otro encuentro.

Anexo VI

Entrevista cualitativa en profundidad no estructurada

<u>Ficha técnica</u>	
Nombre o seudónimo	: Pepe.
Edad	: 24 años.
Nacionalidad y Región	: Chilena, Región Metropolitana.
Género	: Masculino.
Ocupación	: Trabajador.
Grupo de WhatsApp	: La Ranita
Fecha, hora y lugar de la entrevista	: 25/11/2013, 18:30 hrs. Comuna de Lo Espejo, en domicilio del entrevistado.
Duración	: 10 Minutos.
Sesión	: N°2.
Entrevistador	: Elías Gajardo.
Simbología	: Elías (E), Pepe (P).

(E): Bueno, estamos en la segunda sesión de entrevista con Pepe del grupo “La Ranita”. Bueno Pepe, el objetivo de esta entrevista es poder indagar en algunos aspectos que fueron surgiendo a partir del análisis de la entrevista anterior. Vamos a ir focalizando ciertos temas, la idea es que me cuentes un poco acerca de esas cosas que nos llamaron la atención.

(P): Okey

(E): ¿En este grupo La Ranita, solo hablan de entretención y carrete?

(P): Eh, sí, eh. Solo se habla de cómo entre comillas pasatiempos, porque cuando se tocan temas más serios como algún problema amoroso o algo de ese tipo de calibre, se habla en persona, o se habla en otra ventana entre los que tienen que ver po.

(E): ¿Y alguna vez se ha dado que alguien hable alguna cuestión personal a través del grupo propiamente tal?

(P): Sí, pero no son cosas como de... cosas tan... de una importancia mayor, son cosas como... no se po, ponte tú que... a ver, como es una plataforma que se ocupa como pa cosas de carrete; he no sepo, oye sabi que hoy día llegue curado a mi casa por ejemplo, y mi papa me dio jugo, me reto porque me vio en ese estado. Eso podría ser una cosa personal, pero no es una cuestión importante.

(E): ¿Ósea en ese sentido igual vuelven como al tema del carrete?

(P): Claro, claro, esa es la tónica.

(E): ¿Y los demás miembros tampoco hablan cosas...?

(P): No, no pa na, entre todos, es la misma forma de actuar que pasa con todos los participantes del grupo.

(E): Tú en algún momento nos dijiste que tenían una comunicación fluida por WhatsApp. ¿Qué entiendes tú por esa comunicación fluida?

(P): Es una comunicación fluida, yo entiendo que cuando alguien empieza a hablar, sin que haya algún tipo de presión, todos intervienen, todos participan, todos opinan y todos nos reímos. Eso yo lo veo como una comunicación súper fluida.

(E): ¿Y que implicancias crees tú que puede tener esto para ti? el hecho de que sea una comunicación fluida que todos participen, que todos opinen.

(P): Eh, no se si pueda haber alguna implicancia, pero lo veo como algo natural no más, que sucede y que se va desarrollando.

(E): ¿E implicancias para los demás participantes?

(P): Yo creo que pasa lo mismo, implicancia no se, creo que puede ser... yo lo llamaría de otra forma, sino que, es una cuestión de diversión solamente, ir hablando cosas divertidas, cosas de carretes habituales, donde todos nos reímos, no se que implicancia, yo creo que la de pasarla bien hablando un rato con tus amigos, eso podría ser.

(E): ¿Existe algún líder dentro del grupo La Ranita?

(P): Eh, no yo creo que no, no creo que haya alguna especie de líder o de alguien que dirija, yo creo que es como una pequeña comunidad de participantes virtuales, donde todos participan por igual, donde todos proponen, opinan por igual.

(E): ¿Cómo te sientes tú en lo personal, al saber que los demás participantes del grupo están ahí atentos y pendientes de lo que tu escribes?

(P): Bueno me siento bien, porque me gusta generar esa esa, esa reacción de risa, o no solamente pasa conmigo, sino cuando otro escribe algo y todos ahí participamos y seguimos con el cuento, con el juego. Es una cuestión que nos pasa yo creo que a todos por igual.

(E): ¿Y tú consideras que eso a la vez, va favoreciendo el grupo propiamente tal?

(P): Sí totalmente, totalmente porque yo creo que así se van fortaleciendo lazos, después nos vemos en vivo y como que damos vuelta la pagina y pasan nuevas cosas, nuevas experiencias, y después las volvemos a comentar, es como una cadena que se va alargando.

(E): ¿A que te refieres con cadena? Apareció también en la entrevista anterior el hecho de una cadena.

(P): Ah si sí, eh cadena lo digo porque creo que a través de las experiencias que vamos viviendo con los chiquillos, vamos formando nuevos eslabones, a través de la experiencia, y esa cadena se va alargando, es como una línea de tiempo que tiene muchos sucesos.

(E): Y en ese sentido viéndola como una cadena con eslabones ¿vendría siendo una cadena cerrada en la que están ustedes?

(P): ¿Que, una que estamos nosotros y nadie más?

(E): Claro

(P): No, no, no. También hay... a ver, el grupo es solo de nosotros, pero en nuestra experiencia también interviene harta gente.

(E): ¿Y como es eso, podrías contarme un poco?

(P): No se po, cuando conocemos gente nueva, o cuando alguien invita a alguien a nuestras reuniones y pasa que resulta a veces, claro resulta que uno conoce a personas súper interesantes y a veces conocemos personas que; como que, no nos importan para nada.

(E): ¿Cómo son estos carretes si pudieras describirlos, estas fiestas, cuando se encuentran fuera de WhatsApp?

(P): Mucho alcohol, mucha conversación, mucha risa, marihuana, eh webeo intenso, eh descontrol (risas).

(E): ¿Los participantes son todos de la misma comuna?

(P): Eh, tres de ellos si son de Maipú, yo no, yo no soy de Maipú, soy de Lo Espejo.

(E): En la entrevista anterior mencionaste el tema de los cagazos. ¿Qué vendría siendo para ti un cagazo en el grupo?

(P): Un cagazo, podría ser cuando un amigo le falla a otro. Eso podría ser un cagazo

(E): ¿Y como se han dado estos cagazos dentro del grupo?

(P): No se po, cuando uno habla mal del otro, a las espaldas, y después la persona aludida se entera, ahí hay un conflicto po, generado por ese cagazo po, que no se tuvo que haber hecho, haber hablado por atrás, sino que cuando somos amigos, ahí frente a frente.

(E): Tú me comentabas la sesión anterior, nos decías a mí y a Francisco que a veces estos cagazos los solucionaban a través del grupo.

(P): Claro, sí totalmente porque como es una amistad entre cuatro, a veces esta la oportunidad de opinar y dar su punto de vista y llegar a una cuestión razonable, en el bien, por el bien de la amistad generada.

(E): ¿Algo más que agregar Pepe?

(P): No... creo que no, creo que no y espero que te valla muy bien en tu tesis

(E): Yapo Pepe, muchas gracias por tu tiempo, agradezco la posibilidad y cualquier cosa te estaremos contactando.

(P): Cuando quieran.

Anexo V

“Sábana de citas seleccionadas agrupadas por tópico”

Categorías.	Textos/ citas	Construcción de Tópicos (emergentes)
<p><i>Formas de definirse que tienen los jóvenes (O1):</i></p>	<p>(En relación a su actitud y/o rol dentro del grupo) “Yo soy la mala del grupo, yo soy la pesa, como yo soy la jefa”. (X)</p> <p>(En relación a su descripción de jefa) “los reto, los presiono [...] Entonces siempre soy yo la que los hincha”. (X)</p> <p>“Depende del contexto... porque si pasa en un contexto así como de que esta la escoba en el sushi, claramente voy a ser como más pesa [...] controladora”. (X)</p>	<p>Ser Joven es...</p> <p>Los/as entrevistados/as aluden a una generación o cultura juvenil con características en común como la manera de pensar, gustos, pasatiempos, etc.</p> <p>“a veces pasa eso sí, que llegan como personajes externos al sushi, [...] que es otra generación, otra edad, entonces queda la escoba porque la dinámica de grupo...que también se da por WhatsApp, como la cosa chistosa, graciosa, liviana, se corta...porque como te decía, el</p>

	<p><i>“tampoco soy una especie de líder ni mucho menos, pero eh soy alguien que participa para poder generar instancias donde se pueda compartir”.</i> (P)</p> <p>(En relación a como la ven los miembros del grupo) <i>“Quizás, me imagino [...] como la prima que está estudiando psicología, que a veces escucha sus dramas y es comunista”.</i> (C)</p> <p><i>“...varias cosas en común, por ejemplo la personalidad, muy parecidas, somos más bien extrovertidos [...] pensamos ideológicamente parecido [...] somos estudiantes [...] teoría</i></p>	<p><i>promedio son todos veinteañeros y cuando llega alguien de 65 años, como que todo se queda así como tenso”.</i> (X)</p> <p><i>“...varias cosas en común, por ejemplo la personalidad, muy parecidas, somos más bien extrovertidos [...] pensamos ideológicamente parecido [...] somos estudiantes [...] teoría de vida que nos juntan y características de la personalidad”.</i> (C)</p> <p><i>“todos escuchamos la misma música [...] tenemos mucha gente en común conocida [...] y en lo que más nos parecemos es en la música que escuchamos po, y compartimos, y la música que consumimos”.</i> (P)</p> <p><i>“compartir o preguntarme ámbitos de</i></p>
--	--	--

	<p><i>de vida que nos juntan y características de la personalidad”. (C)</i></p> <p><i>“a veces pasa eso sí, que llegan como personajes externos al sushi, [...] que es otra generación, otra edad, entonces queda la escoba porque la dinámica de grupo...que también se da por WhatsApp, como la cosa chistosa, graciosa, liviana, se corta...porque como te decía, el promedio son todos veinteañeros y cuando llega alguien de 65 años, como que todo se queda así como tenso”. (X)</i></p> <p><i>“todos escuchamos la misma música [...] tenemos mucha</i></p>	<p><i>la vida que ellos no participan cotidianamente...o por ejemplo siempre me molestan porque soy vegetariana [...] ese tipo de práctica de vida que ellos no tienen y lo compartimos, así igual como ellos cuentan sus cosas, las cosas que ellos viven”. (C)</i></p> <p><i>“Quizás, me imagino [...] como la prima que está estudiando psicología, que a veces escucha sus dramas y es comunista”. (C)</i></p> <p>Somos todos iguales, nadie manda</p> <p>En los entrevistados se dan dos tendencias, en una se definen como participativos donde las relaciones son horizontales y enfocadas en compartir y en la otra tendencia las relaciones son mediadas por un jefe que controla y presiona.</p>
--	--	---

	<p><i>gente en común conocida [...] y en lo que más nos parecemos es en la música que escuchamos po, y compartimos, y la música que consumimos”. (P)</i></p> <p><i>(respecto a las relaciones al interior del grupo) “creo que hay una relación súper horizontal en todo caso, no es como jah este es el líder el que sabe más!”. (C)</i></p> <p><i>(respecto a su rol en el grupo) “compartir o preguntarme ámbitos de la vida que ellos no participan cotidianamente....o por ejemplo siempre me molestan porque soy vegetariana [...] ese tipo de práctica de vida que ellos no</i></p>	<p><i>“Yo soy la mala del grupo, yo soy la pesa, como yo soy la jefa”. (X)</i></p> <p><i>“Depende del contexto... porque si pasa en un contexto así como de que esta la escoba en el sushi, claramente voy a ser como más pesa [...] controladora”. (X)</i></p> <p><i>“los reto, los presiono [.....] Entonces siempre soy yo la que los hincha”. (X)</i></p> <p><i>“tampoco soy una especie de líder ni mucho menos, pero eh soy alguien que participa para poder generar instancias donde se pueda compartir”. (P)</i></p> <p><i>“creo que hay una relación súper horizontal en todo caso, no es como jah este es el líder el que sabe más!”. (C)</i></p>
--	--	---

	<p><i>tienen y lo compartimos, así igual como ellos cuentan sus cosas, las cosas que ellos viven”. (C)</i></p> <p><i>(Respecto a cómo transmite sus ideas con el grupo)</i></p> <p><i>“hablamos en la manera de compartir lo que pensamos”</i></p> <p><i>(C).</i></p> <p><i>“no creo que haya alguna especie de líder o de alguien que dirija, yo creo que es como una pequeña comunidad de participantes virtuales, donde todos participan por igual, donde todos proponen, opinan por igual”. (P)</i></p>	<p><i>“no creo que haya alguna especie de líder o de alguien que dirija, yo creo que es como una pequeña comunidad de participantes virtuales, donde todos participan por igual, donde todos proponen, opinan por igual”. (P)</i></p>
--	---	---

<p><i>Sentido de pertenencia que atribuyen los jóvenes a pertenecer a grupos (O2).</i></p>	<p><i>[.....]de hecho hemos tenido una trabajadora que tenía como un teléfono como esos de palo, y es como...la única que no tiene WhatsApp eres tú” (X)</i></p> <p><i>“...nos reímos de tantas tonteras en el grupo y menos ella porque no tiene WhatsApp”(X)</i></p> <p><i>“...ha pasado mucha gente, porque así como llega gente a trabajar, gente que se va [.....] Han llegado acá trabajar y después se van, entonces se eliminan, o ellos se van solos del grupo, tonces a veces el grupo a tenido 15 personas, a veces ha tenido 10, a veces 4” (X).</i></p>	<p>Sin WhatsApp en el trabajo no encajas.</p> <p>Una entrevistada refiere que en su grupo el trabajo se hace más divertido y práctico con WhatsApp, mientras que sin el quedas excluido de los temas y las conversaciones.</p> <p><i>[.....]de hecho hemos tenido una trabajadora que tenía como un teléfono como esos de palo, y es como...la única que no tiene WhatsApp eres tú”. (X)</i></p> <p><i>“...nos reímos de tantas tonteras en el grupo y menos ella porque no tiene WhatsApp”. (X)</i></p> <p><i>“...ha pasado mucha gente, porque así como llega gente a trabajar, gente que se va [.....] Han llegado acá</i></p>
--	--	--

	<p>“mi pololo, que en teoría es el dueño [...] ya no está trabajando acá, porque está en otra pega. Pero el sigue en el grupo. Y el igual lee todo”</p> <p>X.</p> <p>“nos mandamos fotos chistosas, cosas chistosas, recordamos momentos de algún carrete o alguna junta que hicimos [...] uno lo lee y se ríe y sigue con la cuestión, es como una cadena”. (P)</p> <p>(en relación a la composición del grupo) “No, no... estamos solamente nosotros nadie más”. (P)</p> <p>“un contexto en común el que</p>	<p>trabajar y después se van, entonces se eliminan, o ellos se van solos del grupo, tonces a veces el grupo a tenido 15 personas, a veces ha tenido 10, a veces 4”. (X)</p> <p>“mi pololo, que en teoría es el dueño [...] ya no está trabajando acá, porque está en otra pega. Pero el sigue en el grupo. Y el igual lee todo”. (X)</p> <p>Una cadena de experiencias musicales y carretes</p> <p>Uno de los entrevistados, señala que en su grupo existe una cadena de sucesos que fortalecen sus lazos, la cual componen a través de experiencias musicales y carretes que recuerdan por medio de WhatsApp.</p>
--	--	---

	<p><i>hay ahí [...] que está en común entre nosotros po, la amistad, los momentos que pasamos juntos, he lo que nos une a través de los años po, y cuando no nos vemos estamos webiando por WhatsApp”. (P)</i></p> <p><i>“cuando tenemos que organizar alguna salida [...] siempre doy alguna alternativa, que considero que puede ser importante no solo pa mi sino que pa todos po, vamos a estar todos ahí, no solamente yo”. (P)</i></p> <p><i>“uno siempre manda; no se po, alguna foto de la banda que a ti te gusta o ¿oye que opinay de tal banda? O ¡oye sabi que mira esta canción!</i></p>	<p><i>“nos mandamos fotos chistosas, cosas chistosas, recordamos momentos de algún carrete o alguna junta que hicimos [...] uno lo lee y se ríe y sigue con la cuestión, es como una cadena”. (P)</i></p> <p><i>“totalmente porque yo creo que así se van fortaleciendo lazos, después nos vemos en vivo y como que damos vuelta la pagina y pasan nuevas cosas, nuevas experiencias, y después las volvemos a comentar, es como una cadena que se va alargando”. (P)</i></p> <p><i>“cadena lo digo porque creo que a través de las experiencias que vamos viviendo con los chiquillos, vamos formando nuevos eslabones, a través de la experiencia, y esa cadena se va alargando, es como una línea de tiempo que tiene muchos sucesos”. (P)</i></p>
--	---	---

	<p>y...Y eso nos une harto el gusto por la música “. (P)</p> <p>“nos conocimos de hecho, en tocatas, después nos topábamos en carretes [...] como conocemos gente conocida en común, aparte de encontrarnos en tocatas, nos encontrábamos en los carretes y así se fue generando amistad, fuimos como cayéndonos bien”. (P)</p> <p>(en relación a la comunicación por WhatsApp) “totalmente porque yo creo que así se van fortaleciendo lazos, después nos vemos en vivo y como que damos vuelta la pagina y pasan nuevas cosas, nuevas experiencias, y después las</p>	<p>(en relación a la composición del grupo) “No, no... estamos solamente nosotros nadie más”. (P)</p> <p>“un contexto en común el que hay ahí [...] que está en común entre nosotros po, la amistad, los momentos que pasamos juntos, he lo que nos une a través de los años po, y cuando no nos vemos estamos webiando por WhatsApp”. (P)</p> <p>“cuando tenemos que organizar alguna salida [...] siempre doy alguna alternativa, que considero que puede ser importante no solo pa mi sino que pa todos po, vamos a estar todos ahí, no solamente yo”. (P)</p> <p>“uno siempre manda; no se po, alguna foto de la banda que a ti te gusta o ¿oye que opinay de tal banda? O ¡oye</p>
--	---	---

	<p><i>volvemos a comentar, es como una cadena que se va alargando”. (P)</i></p> <p><i>“cadena lo digo porque creo que a través de las experiencias que vamos viviendo con los chiquillos, vamos formando nuevos eslabones, a través de la experiencia, y esa cadena se va alargando, es como una línea de tiempo que tiene muchos sucesos”. (P)</i></p> <p><i>“el grupo es solo de nosotros, pero en nuestra experiencia también interviene harta gente”. (P)</i></p> <p><i>“como es una amistad entre cuatro, a veces esta la</i></p>	<p><i>sabi que mira esta canción! y...Y eso nos une harto el gusto por la música “. (P)</i></p> <p><i>“nos conocimos de hecho, en tocatas, después nos topábamos en carretes [...] como conocemos gente conocida en común, aparte de encontrarnos en tocatas, nos encontrábamos en los carretes y así se fue generando amistad, fuimos como cayéndonos bien”. (P)</i></p> <p><i>“el grupo es solo de nosotros, pero en nuestra experiencia también interviene harta gente”. (P)</i></p> <p><i>“como es una amistad entre cuatro, a veces esta la oportunidad de opinar y dar su punto de vista y llegar a una cuestión razonable [...] por el bien de la amistad generada”. (P)</i></p>
--	--	---

	<p><i>oportunidad de opinar y dar su punto de vista y llegar a una cuestión razonable [...] por el bien de la amistad generada”. (P)</i></p>	
<p><i>Significados</i> <i>Valorativos</i> <i>que atribuyen</i> <i>los jóvenes a</i> <i>pertenecer a</i> <i>grupos (O3).</i></p>	<p>(En relación a su actitud frente a un mensaje del grupo)</p> <p><i>“depende del momento [.....] ahora como esta mas relajao igual lo veo al tiro y respondo al tiro [.....] y cuando cacho que es mucho el sonido, digo ya algo debió haber pasado”</i></p> <p>(X)</p> <p><i>“cuando hay algún carrete o conversación importante, ahí es cuando mayor importancia le doy al grupo de WhatsApp”.</i></p> <p>(P)</p>	<p>Es importante estar comunicados y organizarnos</p> <p>En todos los/as entrevistados/as cobra importancia la preocupación por estar comunicados de manera constante con sus respectivos grupos, para organizar, saber de los otros y convocar encuentros.</p> <p>(En relación a su actitud frente a un mensaje del grupo) <i>“depende del momento [.....] ahora como esta mas relajao igual lo veo al tiro y respondo al tiro [.....] y cuando cacho que es</i></p>

	<p><i>“primero veo de quien es el mensaje que me llego, porque hay mensajes de personas que no me importan, pero tratándose del grupo siempre lo veo”. (P)</i></p> <p><i>“yo creo que me ven tal como nos vemos cada uno de nosotros, como una parte importante del grupo, porque todos siempre estamos pendientes del como estay, del que han hecho cabros, o al momento de dar una opinión cachay”. (P)</i></p> <p><i>“cuando conocemos gente nueva, [...] resulta a veces [...] que uno conoce a</i></p>	<p><i>mucho el sonido, digo ya algo debió haber pasado” (X)</i></p> <p><i>“cuando hay algún carrete o conversación importante, ahí es cuando mayor importancia le doy al grupo de WhatsApp”. (P)</i></p> <p><i>“primero veo de quien es el mensaje que me llego, porque hay mensajes de personas que no me importan, pero tratándose del grupo siempre lo veo”. (P)</i></p> <p><i>“yo creo que me ven tal como nos vemos cada uno de nosotros, como una parte importante del grupo, porque todos siempre estamos pendientes del como estay, del que han hecho cabros, o al momento de dar una opinión cachay”. (P)</i></p>
--	---	--

	<p><i>personas súper interesantes y a veces conocemos personas que [...] no nos importan para nada. (P)</i></p> <p><i>“... este grupo partió más que nada por tener una comunicación con mis dos primos porque nos vemos muy poco”(C)</i></p> <p><i>“es importante comunicarme con ellos-, no sé si con esta vía sea lo importante, me daría lo mismo” (C)</i></p> <p><i>“El grupo se creo porque estábamos carreteando tan seguido, que... había que hacer un grupo por si no estábamos carreteando”. (P)</i></p>	<p><i>“... este grupo partió más que nada por tener una comunicación con mis dos primos porque nos vemos muy poco”(C)</i></p> <p><i>“es importante comunicarme con ellos-, no sé si con esta vía sea lo importante, me daría lo mismo” (C)</i></p> <p><i>“El grupo se creo porque estábamos carreteando tan seguido, que... había que hacer un grupo por si no estábamos carreteando”. (P)</i></p> <p><i>“lo mas divertido es que esas conversaciones pasan así como a medio día y solamente habemos dos aquí en el sushi... Entonces nosotros estamos muertos de la risa aquí los dos, y escribimos los dos y todos los otros están fuera [...], tonce después llegan todos a las 7 de la tarde y es</i></p>
--	--	---

	<p><i>“Yo creo que me ven como una persona participativa, tal como yo los veo a ellos, como una parte importante [...] no solamente dentro del grupo de WhatsApp sino que fuera del grupo”. (P)</i></p> <p><i>“lo mas divertido es que esas conversaciones pasan así como a medio día y solamente habemos dos aquí en el sushi... Entonces nosotros estamos muertos de la risa aquí los dos, y escribimos los dos y todos los otros están fuera [...], tonce después llegan todos a las 7 de la tarde y es como hemos hablado toda la tarde pero no nos hemo visto”. (X)</i></p>	<p><i>como hemos hablado toda la tarde pero no nos hemo visto”. (X)</i></p>
--	--	---

<p>Significados Emocionales que atribuyen los jóvenes a pertenecer a grupos (O3).</p>	<p><i>“teníamos que estar en contacto po, porque lo pasábamos tan bien carretiando que cuando estábamos en la pega, en la U, en la casa, había esa necesidad de contacto entre los cuatro”. (P)</i></p> <p><i>“hablamos un rato cierto día y después pueden pasar dos días, tres días y hablamos de nuevo [...] yo creo que depende como de la necesidad que pueda haber”. (P)</i></p> <p><i>“cuando estoy aburrido y se genera algún tipo de conversación que generé risas [...] ponte tú, que un weon se curo el fin de semana pasado e</i></p>	<p>Estando en contacto con mi grupo me siento bien.</p> <p>Los entrevistados/as señalan que existe una necesidad de estar en contacto con el grupo ya que lo pasan tan bien en persona, que sienten la necesidad de comunicarse porque los divierte y alivia.</p> <p><i>“teníamos que estar en contacto po, porque lo pasábamos tan bien carretiando que cuando estábamos en la pega, en la U, en la casa, había esa necesidad de contacto entre los cuatro”. (P)</i></p> <p><i>“hablamos un rato cierto día y después pueden pasar dos días, tres días y hablamos de nuevo [...] yo creo que depende como de la necesidad que</i></p>
--	---	---

	<p><i>hizo el ridículo y ahí tiray la talla porque estoy aburrido, le tiray la talla y después los otros participan, se ríen, se unen pa molestarlo... y se forma ese como, eh situación de humor y también de bullying... pero en buena onda”. (P)</i></p> <p><i>“me siento bien, porque me gusta generar esa [...] reacción de risa, o no solamente pasa conmigo, sino cuando otro escribe algo y todos ahí participamos y seguimos con el cuento, con el juego. Es una cuestión que nos pasa yo creo que a todos por igual”. (P)</i></p> <p><i>“es una cuestión de diversión</i></p>	<p><i>pueda haber”. (P)</i></p> <p><i>“cuando estoy aburrido y se genera algún tipo de conversación que generé risas [...] ponte tú, que un weon se curo el fin de semana pasado e hizo el ridículo y ahí tiray la talla porque estoy aburrido, le tiray la talla y después los otros participan, se ríen, se unen pa molestarlo... y se forma ese como, eh situación de humor y también de bullying... pero en buena onda”. (P)</i></p> <p><i>“me siento bien, porque me gusta generar esa [...] reacción de risa, o no solamente pasa conmigo, sino cuando otro escribe algo y todos ahí participamos y seguimos con el cuento, con el juego. Es una cuestión que nos pasa yo creo que a todos por igual”. (P)</i></p>
--	---	--

	<p><i>solamente, ir hablando cosas divertidas, cosas de carretes habituales, donde todos nos reímos, no sé qué implicancia, yo creo que la de pasarla bien hablando un rato con tus amigos, eso podría ser”. (P)</i></p> <p><i>(Refiriéndose a su experiencia en conversaciones grupales)</i></p> <p><i>“Yo creo que más que por ser grupal, es por las personas por las cuales tengo, eh es más entretenido [...] Porque cuando yo los veo en vivo nos comportamos igual. No se quizás con otra persona yo sería distinta encontraría que no funciona que no me gusta, pero con ellos sí”(C)</i></p> <p><i>(En relación a los mensajes del</i></p>	<p><i>“es una cuestión de diversión solamente, ir hablando cosas divertidas, cosas de carretes habituales, donde todos nos reímos, no sé qué implicancia, yo creo que la de pasarla bien hablando un rato con tus amigos, eso podría ser”. (P)</i></p> <p><i>Es una comunicación fluida [...] alguien empieza a hablar, sin que haya algún tipo de presión, todos intervienen, todos participan, todos opinan y todos nos reímos”. (P)</i></p> <p><i>“Yo creo que más que por ser grupal, es por las personas por las cuales tengo, eh es más entretenido [...] Porque cuando yo los veo en vivo nos comportamos igual. No se quizás con otra persona yo sería distinta encontraría que no funciona que no</i></p>
--	---	--

	<p>grupo) <i>“es una comunicación súper...como en confianza, súper fluida”</i>(C)</p> <p>(En relación a las emociones cuando habla con el grupo) <i>“me siento cómoda, me siento alegre, cada vez que hablo me da risa algo”</i>(C)</p> <p><i>“...lo que voy a decir no se me va a someter a mucho juicio, que no estoy en un lugar que me van analizar enjuiciar”</i>(C)</p> <p>(En relación al alivio que le produce WhatsApp) <i>“SI!, por ejemplo [...] a veces ha pasao que me han fallado todos los trabajadores, toy sola en esta cuestión, [...] y a veces he tenido respuesta [...] yo voy, o</i></p>	<p><i>me gusta, pero con ellos sí”</i>(C)</p> <p><i>“SI!, por ejemplo [...] a veces ha pasao que me han fallado todos los trabajadores, toy sola en esta cuestión, [...] y a veces he tenido respuesta [...] yo voy, o no puedo, no estoy fuera de Santiago, cosas así, [...] lo que es liberarme al respecto [...] netamente estrés laboral”</i>. (X)</p> <p>El grupo como un espacio de confianza.</p> <p>Algunos de los entrevistados señalan que el grupo al que pertenecen es un espacio donde se sienten cómodos y en confianza para mostrarse como son o decir algo.</p> <p><i>“es una comunicación súper...como en confianza, súper fluida”</i>(C)</p>
--	--	---

	<p><i>no puedo, no estoy fuera de Santiago, cosas así, [...] lo que es liberarme al respecto [...] netamente estrés laboral”. (X)</i></p> <p><i>“Es una comunicación fluida [...] alguien empieza a hablar, sin que haya algún tipo de presión, todos intervienen, todos participan, todos opinan y todos nos reímos”. (P)</i></p> <p><i>“como ya nos conocemos todos, está esa confianza pa mostrarse como es, pa criticar a alguien si es que se manda algún cagazo [...] y ni un problema con eso”. (P)</i></p>	<p><i>“me siento cómoda, me siento alegre, cada vez que hablo me da risa algo”(C)</i></p> <p><i>“...lo que voy a decir no se me va a someter a mucho juicio, que no estoy en un lugar que me van analizar enjuiciar”(C)</i></p> <p><i>“como ya nos conocemos todos, está esa confianza pa mostrarse como es, pa criticar a alguien si es que se manda algún cagazo [...] y ni un problema con eso”. (P)</i></p>
--	--	---

<p>Nuevas tecnologías de comunicación.</p>	<p>“somos amigos de harto tiempo y usamos WhatsApp para comunicarnos, para organizarnos”. (P)</p> <p>“WhatsApp es más rápido [...] como que es lo mismo en realidad que Facebook, pero... es por una cuestión más de rapidez, de que llegan los mensajes, porque a veces por Facebook [...] los mensajes no te llegan, en cambio por WhatsApp nunca pasa esa cuestión”. (P)</p> <p>“es que no es que uno solamente participe o inicie la participación [...] cualquiera lo puede hacer, y lo hace uno, después se mete el otro, y así</p>	<p>WhatsApp: rápido y práctico – limitado y ambiguo</p> <p>Los/as entrevistados/as refieren que WhatsApp es un medio práctico y fluido ya que les permite comunicarse rápidamente y con facilidad. Por otra parte señalan que es una herramienta limitada en cuanto a lo que se puede llegar a expresar por lo que en ocasiones se generan malos entendidos.</p> <p>“WhatsApp es más rápido [...] como que es lo mismo en realidad que Facebook, pero... es por una cuestión más de rapidez, de que llegan los mensajes, porque a veces por Facebook [...] los mensajes no te llegan, en cambio por WhatsApp nunca pasa esa cuestión”. (P)</p>
---	---	---

	<p><i>se va generando una cuestión súper fluida”. (P)</i></p> <p>(En relación a WhatsApp y la necesidad tecnológica) <i>“es solamente una herramienta, una herramienta de muchas porque si no hubiese estado WhatsApp también estaría Facebook, el celular, el mail”.</i> (P)</p> <p>(En relación a si le sirve WhatsApp) <i>“hablan algo y altiro me avisa”(C)</i></p> <p>(En relación a conversaciones en WhatsApp por sobre otro medio) <i>“Porque te avisa el celular cuando estay conectao mah, y es más fácil chatiar por WhatsApp, por eso, Facebook</i></p>	<p><i>“es que no es que uno solamente participe o inicie la participación [...] cualquiera lo puede hacer, y lo hace uno, después se mete el otro, y así se va generando una cuestión súper fluida”. (P)</i></p> <p>(Al ser consultada sobre si WhatsApp ha contribuido)</p> <p><i>“Si, por eso, porque estamos constantemente hablando, es un canal de comunicación súper practico”(C)</i></p> <p>(En relación a porque WhatsApp y no otro medio) <i>“porque es lo más práctico” (X)</i></p> <p>(En relación a si le sirve WhatsApp) <i>“hablan algo y altiro me avisa”(C)</i></p> <p><i>“Porque te avisa el celular cuando</i></p>
--	---	--

	<p><i>tiene millones de activaciones y onda anda más lento el celular”(C)</i></p> <p>(Al ser consultada sobre si WhatsApp ha contribuido)</p> <p><i>“Si, por eso, porque estamos constantemente hablando, es un canal de comunicación súper practico”(C)</i></p> <p>(En relación a WhatsApp) <i>“es como súper limitado, teny solamente como caracteres, letras y algunos emoticones, y eso obviamente no expresa todo, no expresa lenguaje no verbal, no expresa muchas cosas que te da la persona”(C)</i></p> <p><i>“uno escribe algo y a veces</i></p>	<p><i>estay conectao mah, y es más fácil chatiar por WhatsApp, por eso, Facebook tiene millones de activaciones y onda anda más lento el celular”(C)</i></p> <p>(En relación a WhatsApp) <i>“es como súper limitado, teny solamente como caracteres, letras y algunos emoticones, y eso obviamente no expresa todo, no expresa lenguaje no verbal, no expresa muchas cosas que te da la persona”(C)</i></p> <p><i>“uno escribe algo y a veces uno lo lee como de otra forma, pero en verdad no quisiste decir esa cosa, tonces [...] uno como que tiene q jugar un poco con [...] la carita [...] uno por ejemplo lee o escribe un comentario y si no le pone [...] el “jajaja” o la carita feliz, no van entender que fue</i></p>
--	---	--

	<p><i>uno lo lee como de otra forma, pero en verdad no quisiste decir esa cosa, tonces [...] uno como que tiene q jugar un poco con [...] la carita [...] uno por ejemplo lee o escribe un comentario y si no le pone [...] el “jajaja” o la carita feliz, no van entender que fue así como de talla y te van a decir oh que fuiste pesa” (X).</i></p> <p>(En relación a los temas que hablan) <i>“De juntarnos, de cuando nos juntamos, de mostrarnos una foto chistosa, de tirar la talla” (C)</i></p> <p>(En relación a porque WhatsApp y no otro medio) <i>“porque es lo más práctico” (X)</i></p>	<p><i>así como de talla y te van a decir oh que fuiste pesa” (X).</i></p> <p><i>“es solamente una herramienta, una herramienta de muchas porque si no hubiese estado WhatsApp también estaría Facebook, el celular, el mail”.</i></p> <p>(P)</p> <p><i>“Solo se habla de [...] pasatiempos, porque cuando se tocan temas más serios como algún problema amoroso o algo de ese tipo de calibre, se habla en persona, o se habla en otra ventana entre los que tienen que ver”. (P)</i></p> <p>(En relación a WhatsApp y la necesidad tecnológica) <i>“es solamente una herramienta, una herramienta de muchas porque si no hubiese estado WhatsApp también estaría Facebook, el celular, el mail”.</i> (P)</p>
--	--	---

	<p>“Solo se habla de [...] pasatiempos, porque cuando se tocan temas más serios como algún problema amoroso o algo de ese tipo de calibre, se habla en persona, o se habla en otra ventana entre los que tienen que ver”. (P)</p> <p>“... cuando hay algún problema entre los participantes de ahí; que se pueda solucionar [...] cuando va haber algún carrete que vamos a estar todos nos organizamos bien por ahí”. (P)</p> <p>(En relación a los temas de uso de WhatsApp en el grupo) “se entremezcla la tontera con la pega [...] Pero originalmente</p>	<p>WhatsApp nos permite organizarnos y mantenernos comunicados</p> <p>Los/as entrevistados/as señalan que WhatsApp es un medio útil para comunicarse y organizarse, donde se dan diferentes temáticas y se entremezclan diferentes esferas de la vida en un mismo espacio.</p> <p>“somos amigos de harto tiempo y usamos WhatsApp para comunicarnos, pa organizarnos”. (P)</p> <p>(en relación al uso de WhatsApp) “De juntarnos, de cuando nos juntamos, de mostrarnos una foto chistosa, de tirar la talla” (C)</p> <p>(En relación a los temas de uso de</p>
--	--	--

	<p><i>la función del grupo era la pega” (X).</i></p> <p><i>“hay de todo, hay risas, tallas, como también hay chuchas, reclamamos de uno contra el otro, de que “oye tu aquí tu allá” [...] en un contexto agresivo por el vocabulario que se usa”. (P)</i></p>	<p>WhatsApp en el grupo) “se entremezcla la tontera con la pega [...] Pero originalmente la función del grupo era la pega” (X).</p> <p><i>“hay de todo, hay risas, tallas, como también hay chuchas, reclamamos de uno contra el otro, de que “oye tu aquí tu allá” [...] en un contexto agresivo por el vocabulario que se usa”. (P)</i></p> <p><i>“... cuando hay algún problema entre los participantes de ahí; que se pueda solucionar [...] cuando va haber algún carrete que vamos a estar todos nos organizamos bien por ahí”. (P)</i></p>
--	--	---

Anexo VI

Observación panorámica-no participante

Grupo de WhatsApp: “La Ranita”

Periodo Observado	: 27 de Septiembre - 27 de Octubre
Número de Participantes	: 4 personas (4 hombres)
Rango de edad de los participantes	: 20 – 24

Pepe: Elias se ha unido

15:33, Sep 27 - Elias: Hola me presento... mi nombre es Elías, antes que todo les agradezco la posibilidad de permitirme ingresar en su grupo de conversación

15:34, Sep 27 - Fidel: Kajajajaaajajaa

15:34, Sep 27 - Elias: bueno, esta conversacion esta en el marco de mi tesis para obtener el titulo profesional de psicologo. La tematica en cuestion es la contruccion de identidad en medios virtuales

15:35, Sep 27 - Elias: La idea central es que sigan con su conversacion fluidamente como lo han hecho hasta la fecha

15:36, Sep 27 - Fidel: Xdx dx d d d d d d d d

15:36, Sep 27 - Elias: Esto es confidencial, no es necesario que revelen sus nombres reales, si bien se va a transcribir, esto quedara en un espacio privado con fines academicos

15:46, Sep 27 - Elias: se trata de una observacion panoramica-no participante, lo que quiere decir que no hare preguntas ni interferire más allá de la presentación que acabo

de hacer...

15:46, Sep 27 - Elias: alguna consulta?

15:49, Sep 27 - Fidel: Ya has intervenido suficiente elias

15:52, Sep 27 - Pepe: Kavros hay mota pa la noxe?

15:52, Sep 27 - Fidel: Lleva po culiao

15:52, Sep 27 - Fidel: Algo hay pero poco

15:52, Sep 27 - Fidel: Auspiciate alguna vez

15:54, Sep 27 - Marco Nouveau: Pepe vamos donde un compañero d la pega

15:55, Sep 27 - Pepe: Si me avisó el ode

15:55, Sep 27 - Pepe: Ami se me acabo

15:55, Sep 27 - Pepe: La fumamos toa cin el pixu

15:56, Sep 27 - Fidel: Lleven o no voy

15:56, Sep 27 - Fidel: Ni ahi con bacilar sin mota.

15:57, Sep 27 - Fidel: La necesito pa vivir.

15:59, Sep 27 - Pepe: Mueve la raja perkin culiao solitario

16:00, Sep 27 - Fidel: Me hieres

16:05, Sep 27 - Pepe: 灌

16:07, Sep 27 - Fidel: ??

17:15, Sep 27 - Pepe: La fetcherita bebé

17:15, Sep 27 - Pepe: 灌

17:16, Sep 27 - Fidel: 糞 la monita

18:29, Sep 27 - Ode: Funo la mano de hoy a la nochr pepe

18:29, Sep 27 - Ode: El loco de la xasa la mina le dio color

18:29, Sep 27 - Ode: Djemolo pa mañana

18:29, Sep 27 - Pepe: Jajaja oka

18:40, Sep 27 - Fidel: X4ddddd

19:12, Sep 27 - Fidel: Igual van a bacilar pepe

19:12, Sep 27 - Fidel: Alla

19:12, Sep 27 - Fidel: Nos tan dando la cortada

19:12, Sep 27 - Fidel: Xdxdx

19:12, Sep 27 - Pepe: Si caxe xdd

19:14, Sep 27 - Ode: La mina le dio color

19:14, Sep 27 - Ode: Por invitar mas gente

19:14, Sep 27 - Ode: Sorry cabros la pulwnta

19:14, Sep 27 - Ode: Los amo

19:39, Sep 27 - Fidel: Si kiero,voy

19:39, Sep 27 - Fidel: Tay,vio

19:39, Sep 27 - Fidel: Xd

20:36, Sep 27 - Pepe: Kede en la pega amikos 灌

20:37, Sep 27 - Ode: La zorra weon

20:38, Sep 27 - Pepe: Ohhh wn ayer la lokita me preguntaba hueas de tipper y yo no sabia k wea decirle y puro ke me trukeaba 裝

20:39, Sep 27 - Ode: Jajajsjaja

21:02, Sep 27 - Pepe: Q hacen giles culiaos

22:10, Sep 27 - Pepe: <Archivo omitido>

20:55, Sep 28 - Marco Nouveau: Hola weonas

20:56, Sep 28 - Marco Nouveau: Manden foto de lo que hacrn

20:56, Sep 28 - Marco Nouveau: Lo necesito para viviiiiirrr

20:56, Sep 28 - Marco Nouveau: jjajajakajaj

21:10, Sep 28 - Pepe: IMG-20130928-WA0015.jpg (archivo adjuntado)

21:10, Sep 28 - Pepe: IMG-20130928-WA0016.jpg (archivo adjuntado)

21:10, Sep 28 - Pepe: Piola perrito 灌

21:14, Sep 28 - Marco Nouveau: Tienes una foto de Motorhead, patudo.

21:15, Sep 28 - Pepe: No los caxo. Aun no me los muestra el chifleta

21:15, Sep 28 - Ode: <Archivo omitido>

21:16, Sep 28 - Pepe: Jajaaa culiao poser

21:16, Sep 28 - Ode: Tomando bebi

21:16, Sep 28 - Pepe: Wickedness vaginator

21:16, Sep 28 - Ode: Vagifan

21:16, Sep 28 - Pepe: Jaoajaoaj

21:17, Sep 28 - Pepe: Y vo marco en q tay?

21:17, Sep 28 - Marco Nouveau: Acabo d llegar d cattetear

21:17, Sep 28 - Pepe: Tay viendo teleseries tontito culiao?

21:17, Sep 28 - Marco Nouveau: Carretear

21:17, Sep 28 - Marco Nouveau: Pancho seguimos d largo, legue recien xdddddd

21:18, Sep 28 - Marco Nouveau: Callate triste de mierda

21:18, Sep 28 - Pepe: Vira tontito triste

21:18, Sep 28 - Marco Nouveau: Me quema.

21:19, Sep 28 - Pepe: Chupemosnos la raja

21:19, Sep 28 - Fidel: Me ire a fumar unas motas

21:19, Sep 28 - Ode: <Archivo omitido>

21:19, Sep 28 - Fidel: Jijiji

21:19, Sep 28 - Marco Nouveau: jakajakaja

21:19, Sep 28 - Marco Nouveau: Yo ahora saldre dnuevo

21:19, Sep 28 - Marco Nouveau: No para a fiestaaaa

21:19, Sep 28 - Marco Nouveau: jakajakaja

21:19, Sep 28 - Marco Nouveau: No dormini kierda xd

21:19, Sep 28 - Ode: Wena pitbull ...dont stop the party

21:20, Sep 28 - Marco Nouveau: jakajaka

21:20, Sep 28 - Pepe: Amikos LKM 覩

21:20, Sep 28 - Fidel: El pepe culiao es entero triste manda fotos de otros dias repetidas pa q creamos q sigue fumando ajajajajkakkkk

21:21, Sep 28 - Fidel: En verdad ta solo funao

21:21, Sep 28 - Marco Nouveau: El weon triste!!!!

21:21, Sep 28 - Marco Nouveau: jajajajaja

21:21, Sep 28 - Fidel: Triste culiao 植植植

21:21, Sep 28 - Ode: Jajaja

21:21, Sep 28 - Fidel: Uhhh la monita se agilo salio de vuelo caga de la risa

21:21, Sep 28 - Marco Nouveau: Ta solo, doblando bolsas, ordenando, haciendo buenas acciones etc.

21:21, Sep 28 - Pepe: Hermanito toi bkn volaito

21:21, Sep 28 - Marco Nouveau: Fidel donde estas amika.

21:21, Sep 28 - Fidel: ??ta asi en el baño

21:21, Sep 28 - Marco Nouveau: jakajaka

21:22, Sep 28 - Ode: <Archivo omitido>

21:22, Sep 28 - Pepe: Yo se de alguien q le gustan los baños fidel

21:22, Sep 28 - Ode: Jejejejeje

21:23, Sep 28 - Pepe: Te van a dar anal

21:23, Sep 28 - Pepe: Jsosjwoqjqq

21:24, Sep 28 - Pepe: Hablen me siento solo y toi volao

21:25, Sep 28 - Ode: Jajajaja

21:25, Sep 28 - Ode: Fleto jajaj

21:26, Sep 28 - Pepe: 損

21:26, Sep 28 - Fidel: ??????!!!!!!!

21:27, Sep 28 - Pepe: Amo la drogaaaaaa

21:28, Sep 28 - Pepe: Viren camisidad

21:29, Sep 28 - Ode: 寵

21:30, Sep 28 - Pepe: Me gusta el pico de los perros

21:30, Sep 28 - Ode: Ya lo sabia

21:30, Sep 28 - Pepe: 灌

21:34, Sep 28 - Fidel: Ql demente ajaja

21:34, Sep 28 - Ode: Fieuts

21:36, Sep 28 - Fidel: La nena bebe

21:42, Sep 28 - Pepe: 灌

21:42, Sep 28 - Ode: <Archivo omitido>

21:43, Sep 28 - Ode: La wea brutal

21:43, Sep 28 - Ode: Foto del face de revista cáñamo

21:48, Sep 28 - Fidel: Ajakakakkakaak

21:48, Sep 28 - Fidel: Mortal

21:49, Sep 28 - Pepe: Muero

21:55, Sep 28 - Fidel: Pepe eres un sakito wea y me das asco

21:55, Sep 28 - Fidel: 植 植 植 植 植 植 植 植 植 植 植 植 植 植 植

21:55, Sep 28 - Fidel: !!!!

23:31, Sep 28 - Fidel: <Archivo omitido>

23:31, Sep 28 - Fidel: Toy tapao en mota conchetumares

23:31, Sep 28 - Fidel: Xdxdxdxdx!!!

23:58, Sep 28 - Fidel: Toy entero loco giles conchetumare

00:10, Sep 29 - Marco Nouveau: Muere aweonao

00:10, Sep 29 - Marco Nouveau: te osio

00:10, Sep 29 - Marco Nouveau: Odio

00:34, Sep 29 - Fidel: Tu hermana la muerde picos

00:34, Sep 29 - Fidel: Jkja yo jja fgh ijhaaa

11:35, Sep 29 - Pepe: Disfruta amiko

11:51, Sep 29 - Pepe: Y luego matate estorbato

conchatumare 植植植植植植植植植!!!

12:36, Sep 29 - Pepe: Komo tam amikos 覩

12:37, Sep 29 - Fidel: Despertando 鞞

12:37, Sep 29 - Fidel: Vompren la entrada pa alien gun y maiden po

12:37, Sep 29 - Marco Nouveau: Yo tambien :3

12:37, Sep 29 - Fidel: Poseritos culiaos

12:37, Sep 29 - Marco Nouveau: Yo la comprare

12:37, Sep 29 - Fidel: .um

12:37, Sep 29 - Marco Nouveau: Tranqju

12:38, Sep 29 - Fidel: Tkm

12:38, Sep 29 - Fidel: Pepe?

12:38, Sep 29 - Pepe: Lindots :3

12:38, Sep 29 - Pepe: No tengo pa maiden

12:38, Sep 29 - Fidel: Ghost maiden,?? Amistad pitos cosas bknes

12:40, Sep 29 - Pepe: Ni ahi

12:40, Sep 29 - Fidel: Tarjeta po hermaniti

12:40, Sep 29 - Fidel: Como tanto

12:41, Sep 29 - Pepe: Debo ocuparla pa ptr wea

12:42, Sep 29 - Fidel: Ya te dije hermano

12:43, Sep 29 - Pepe: Vira tontito culiao

12:45, Sep 29 - Fidel: Hermano eres un sakito wea

12:45, Sep 29 - Fidel: Ahora da la vuelta porfa

12:45, Sep 29 - Fidel: Me repugnas

12:45, Sep 29 - Pepe: 尫

12:45, Sep 29 - Fidel: 槌!!!!

12:47, Sep 29 - Ode: Cabros alguien cachea este numero?

12:47, Sep 29 - Ode: +56 9 9074 9435

12:48, Sep 29 - Fidel: Nopi

12:48, Sep 29 - Ode: A ya

12:48, Sep 29 - Pepe: No

12:48, Sep 29 - Fidel: Te hicieron pitanzas?

12:49, Sep 29 - Pepe: Keri ke llamemos pa ke vibre el culo?

12:49, Sep 29 - Ode: Me hablaron

12:49, Sep 29 - Ode: Me pusieron esto

12:49, Sep 29 - Ode: Jp .v

12:49, Sep 29 - Ode: Ya le hable ojalá responda

12:49, Sep 29 - Marco Nouveau: Junta plata vacilar.

12:49, Sep 29 - Marco Nouveau: Eso quiso decir.

12:49, Sep 29 - Marco Nouveau: jkajkaja

12:49, Sep 29 - Fidel: Xddss

12:50, Sep 29 - Fidel: Jp

12:50, Sep 29 - Marco Nouveau: Junta plata viernes... es una señal de Black Sabbath

12:50, Sep 29 - Fidel: Cuidado mala señal

12:50, Sep 29 - Fidel: Jp

12:50, Sep 29 - Fidel: .se

12:50, Sep 29 - Marco Nouveau: jajajajja

12:50, Sep 29 - Ode: Jajajaj

12:51, Sep 29 - Pepe: Jajajjsjja

12:51, Sep 29 - Pepe: Ke loco eres marco

13:24, Sep 29 - Fidel: Amikos

13:25, Sep 29 - Pepe: ??

13:26, Sep 29 - Fidel: <Archivo omitido>

13:26, Sep 29 - Ode: Jajajaja

13:30, Sep 29 - Pepe: <Archivo omitido>

13:32, Sep 29 - Ode: Jajajajajajaja

13:34, Sep 29 - Pepe: 灌

13:34, Sep 29 - Fidel: <Archivo omitido>

13:35, Sep 29 - Pepe: <Archivo omitido>

13:35, Sep 29 - Pepe: 虬

13:40, Sep 29 - Fidel: <Archivo omitido>

13:41, Sep 29 - Fidel: 榊!!!!

13:41, Sep 29 - Pepe: El Fidel ta picao. Se olvidó k son tallas nomá

13:41, Sep 29 - Fidel: No amiko

13:41, Sep 29 - Fidel: Por q lo dices

13:41, Sep 29 - Fidel: Dje algo pesado?

13:41, Sep 29 - Fidel: Te ofendiste?

13:41, Sep 29 - Fidel: Relax

13:42, Sep 29 - Pepe: Noto rabia en tu voz perrito 植植植植植

13:42, Sep 29 - Pepe: Eraan tallas bro

13:42, Sep 29 - Pepe: No se pike植植植植植

13:42, Sep 29 - Fidel: Ajajj en ese caso sorry perrito

13:43, Sep 29 - Fidel: Es todo broma 植

13:43, Sep 29 - Fidel: No preocupes

13:43, Sep 29 - Pepe: Sipo

Eso te toi diciendo . Son tallas . Pa ke pikarse fidel ???

13:43, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

13:44, Sep 29 - Fidel: Hermano relax siga con la mano de obra

13:44, Sep 29 - Fidel: Xaup

13:45, Sep 29 - Fidel: Ajkkajajaja

13:45, Sep 29 - Fidel: No lo wei marco

13:45, Sep 29 - Fidel: Se pica 植

13:46, Sep 29 - Pepe: Jajajajasjajajajqajshajajajajajajajajajaj

13:46, Sep 29 - Pepe: Marco culiao

13:46, Sep 29 - Pepe: 梵

13:46, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

13:46, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

13:47, Sep 29 - Fidel: ajajhjaajaaja
13:47, Sep 29 - Fidel: Pepe son tallas
13:47, Sep 29 - Fidel: 植
13:47, Sep 29 - Pepe: Jajajjadfajajajajajajaja
13:47, Sep 29 - Fidel: Aweonaito 植
13:47, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>
13:47, Sep 29 - Pepe: La wea pesa
13:47, Sep 29 - Fidel: Pepe 植植植植
13:47, Sep 29 - Pepe: 摺
13:48, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>
13:48, Sep 29 - Pepe: Jajajajjaa
13:49, Sep 29 - Fidel: <Archivo omitido>
13:49, Sep 29 - Fidel: 植植植植植
13:49, Sep 29 - Pepe: <Archivo omitido>
13:50, Sep 29 - Fidel: Tay llorando
13:50, Sep 29 - Fidel: 植
13:50, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>
13:51, Sep 29 - Fidel: AjjjkkkKajj
13:51, Sep 29 - Fidel: Pepe 植植植植
13:52, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>
13:52, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>
13:53, Sep 29 - Pepe: Jqoajaaaja

13:53, Sep 29 - Pepe: Fidel no llores po

13:53, Sep 29 - Fidel: Ajajajajja

13:53, Sep 29 - Pepe: Son tallas hermanito

13:53, Sep 29 - Fidel: Ql pesao con el pepe

13:53, Sep 29 - Pepe: 榊榊榊榊榊榊榊榊

13:53, Sep 29 - Fidel: Ya no lo weemos mas

13:53, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

13:53, Sep 29 - Pepe: 榊榊榊榊榊榊榊榊

13:53, Sep 29 - Fidel: Sino se ahorcara

13:53, Sep 29 - Fidel: 榊榊榊

13:54, Sep 29 - Pepe: Jajjjjaa

13:54, Sep 29 - Pepe: 榊榊榊榊榊榊榊榊榊榊榊榊榊榊榊榊榊榊榊

13:54, Sep 29 - Fidel: El pepe me llamo llorando

13:54, Sep 29 - Fidel: Marco para

13:55, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

13:55, Sep 29 - Fidel: Dale

13:55, Sep 29 - Fidel: Si yo no me pico

13:55, Sep 29 - Fidel: Pero al pepe no

13:55, Sep 29 - Fidel: Fue mucho

13:55, Sep 29 - Marco Nouveau: Dale

13:56, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

13:57, Sep 29 - Pepe: Fidel culiao pikao jajajaja

13:58, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

15:01, Sep 29 - Pepe: Q hacen amikas

15:14, Sep 29 - Ode: Estoy esperando wue salha gayco fe su xasa

15:15, Sep 29 - Pepe: Xddd

15:15, Sep 29 - Pepe: Y la Fidela?

15:15, Sep 29 - Ode: No a llegao

15:16, Sep 29 - Pepe: Y donde irán ?

15:17, Sep 29 - Ode: Tomar acá en la casa

15:27, Sep 29 - Pepe: Q lindo

17:58, Sep 29 - Pepe: Komo la pasan? 寧

18:18, Sep 29 - Pepe: Espero estén presos giles culiaos

21:33, Sep 29 - Pepe: :0

21:33, Sep 29 - Ode: Ya terminamos jaja

21:33, Sep 29 - Ode: Ahora esto y bajoniarme

21:34, Sep 29 - Pepe: 灌

21:34, Sep 29 - Ode: Jajaja

21:34, Sep 29 - Ode: Comida china jaja

22:00, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

22:01, Sep 29 - Marco Nouveau: Es una puerka la monita, obliga a amigos a hacer esas cosas.

22:01, Sep 29 - Ode: Jajajajaa monita culia me obligó haha

22:04, Sep 29 - Pepe: Jahajagaajahja

22:04, Sep 29 - Fidel: Ajajjaajaja

22:05, Sep 29 - Fidel: Risa culia

22:05, Sep 29 - Pepe: Ktei ke ibai a tar jalando xdddd

22:14, Sep 29 - Ode: Hajaja

22:15, Sep 29 - Fidel: <Archivo omitido>

22:15, Sep 29 - Ode: Jajajaja pero que chucha viejonjaja

22:15, Sep 29 - Marco Nouveau: Quien es esa monita?

22:16, Sep 29 - Ode: Jajajajaja

22:16, Sep 29 - Ode: Yontmb pense que era la monita kajaja

22:16, Sep 29 - Ode: Toaaa cura jaja

22:16, Sep 29 - Fidel: Amikos

22:16, Sep 29 - Fidel: Es la monita

22:16, Sep 29 - Fidel: Ta aca jugando con dildos

22:16, Sep 29 - Marco Nouveau: Le esta metiendo un apio por la zorra a la monita y le have fiesya

22:16, Sep 29 - Marco Nouveau: Jakajaaaj

22:17, Sep 29 - Marco Nouveau: Jalando caspa de pico, estruja condones y los seca al sol y se jala la caspa de semen weona rancia

22:17, Sep 29 - Pepe: Jajajajajajaajajajajffj

22:17, Sep 29 - Ode: Jajajaajjaajaja

22:17, Sep 29 - Fidel: KKJKKKkamkkkkakaajjaaaj

22:18, Sep 29 - Ode: Y llega al nirvana jalando semen en polvo

22:18, Sep 29 - Ode: La muy ramera

22:18, Sep 29 - Fidel: <Archivo omitido>

22:18, Sep 29 - Marco Nouveau: jakajakaajakaj

22:19, Sep 29 - Marco Nouveau: Babita bebe

22:19, Sep 29 - Marco Nouveau: Tocala, para criar traumas.

22:19, Sep 29 - Fidel: Akakkakakakkaka

22:19, Sep 29 - Fidel: Xdxdxde

22:19, Sep 29 - Pepe: Jaoajapajqoqjqoqjqiqqqjoqqj

22:20, Sep 29 - Ode: Ajjaajjaa a quien oe gusta el fidel?

22:20, Sep 29 - Ode: Y grita yooooo la monita jaja

22:20, Sep 29 - Marco Nouveau: Quien es esa wacha?

22:21, Sep 29 - Marco Nouveau: "Yoooo!" y se mete chupetes en todos los orificios la weona.

22:21, Sep 29 - Fidel: La monita kiere incesto

22:21, Sep 29 - Fidel: Ta toa loca

22:21, Sep 29 - Fidel: Caminando por las paredes

22:21, Sep 29 - Marco Nouveau: Sacale un foto po wn

22:21, Sep 29 - Fidel: Hardiendo en pico

22:21, Sep 29 - Marco Nouveau: Sacale foto po wn

22:21, Sep 29 - Marco Nouveau: Pero havele alo gracioso rayale la cara no se

22:22, Sep 29 - Pepe: No hables asi Fidel maricon

22:22, Sep 29 - Ode: Jajajaha

22:23, Sep 29 - Marco Nouveau: Pepe, te mande un audio no te hagas el tonto, sé que te duele pero dime algo. Tengo el morbo al 1000%

22:23, Sep 29 - Pepe: Xddddddddd

22:23, Sep 29 - Ode: El fidel pajiandose?

22:24, Sep 29 - Fidel: <Archivo omitido>

22:24, Sep 29 - Fidel: La monita

22:25, Sep 29 - Marco Nouveau: Fidel sacate una chistosa

22:25, Sep 29 - Marco Nouveau: Pintale la cara algo asi oo wn

22:25, Sep 29 - Marco Nouveau: jakajkk

22:25, Sep 29 - Fidel: Una degenerada???

22:25, Sep 29 - Ode: Jajjaja

22:25, Sep 29 - Fidel: ??

22:25, Sep 29 - Marco Nouveau: Ponele la mitad de una marraqueta en la boca y le sacas fotod

22:25, Sep 29 - Ode: 寵

22:25, Sep 29 - Marco Nouveau: Fotos

22:26, Sep 29 - Marco Nouveau: Saldrá toda creida pero despuws llorará

22:26, Sep 29 - Ode: Jajajajaja

22:26, Sep 29 - Fidel: <Archivo omitido>

22:26, Sep 29 - Marco Nouveau: Voy a tirarmelo dijo :S

22:26, Sep 29 - Marco Nouveau: Al final

22:27, Sep 29 - Marco Nouveau: En su lenguaje monita!!!! :S!!!

22:27, Sep 29 - Marco Nouveau: 洩

22:27, Sep 29 - Fidel: Ajaakkaakjakajaka

22:27, Sep 29 - Fidel: KAKkkakaj

22:27, Sep 29 - Marco Nouveau: jakajakaajajaj

22:27, Sep 29 - Ode: Jajajajajajaha

22:27, Sep 29 - Ode: La monita jajaja

22:27, Sep 29 - Ode: Muy loca

22:28, Sep 29 - Marco Nouveau: Ponele Beherit, criala con traumas te dije.

22:28, Sep 29 - Fidel: La voy a enjaular y la dejare asi dias pa q se crie desconfiada

22:28, Sep 29 - Fidel: Traumas experimentos

22:29, Sep 29 - Marco Nouveau: Dale cabezas de pescado a la weona

22:29, Sep 29 - Marco Nouveau: Cosa que le duela y huela a diablos.

22:29, Sep 29 - Ode: Jajaja

22:29, Sep 29 - Fidel: Ajkakkkk

22:29, Sep 29 - Pepe: Xdddd

22:30, Sep 29 - Fidel: Le pondre sinfonias de bethoven fuerte en los oidos

22:30, Sep 29 - Ode: Corte culiao saco wea de fidel

22:30, Sep 29 - Fidel: Pa q se vuelva loca

22:30, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

22:30, Sep 29 - Ode: De pelo

22:30, Sep 29 - Fidel: Toy chascon culiao

22:30, Sep 29 - Fidel: Por eso

22:30, Sep 29 - Fidel: 瞋

22:30, Sep 29 - Ode: Jajajs

22:31, Sep 29 - Fidel: Jakajkajajja

22:31, Sep 29 - Pepe: Ooohhhh jajsjjaj

22:31, Sep 29 - Fidel: Marco culiao nasty ass

22:32, Sep 29 - Ode: Hoy nos comimos un as italiano

22:32, Sep 29 - Ode: Y cuando la tia del triple

22:32, Sep 29 - Ode: Dijo quieren un ass?

22:32, Sep 29 - Ode: Yo le dije

22:32, Sep 29 - Ode: " of punks "

22:32, Sep 29 - Ode: Jajajsjsja

22:32, Sep 29 - Marco Nouveau: Los cAbros no cachan esa talla po

22:32, Sep 29 - Marco Nouveau: Vira ;)

22:32, Sep 29 - Fidel: Yo si

22:32, Sep 29 - Fidel: Ajkakkkkakkakak

22:32, Sep 29 - Ode: Jajajaja

22:32, Sep 29 - Fidel: Akakkkkkkkkj

22:32, Sep 29 - Marco Nouveau: Detenganse.

22:32, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

22:32, Sep 29 - Fidel: Ode culiao ingenioso

22:33, Sep 29 - Ode: Jajaja

22:37, Sep 29 - Fidel: Q wea

22:37, Sep 29 - Fidel: Taraitos culiaos

22:37, Sep 29 - Fidel: Los mato

22:37, Sep 29 - Fidel: Conchetumares

22:37, Sep 29 - Fidel: No ked na pa maiden

22:37, Sep 29 - Fidel: Namber of the best

22:38, Sep 29 - Fidel: Run to the hills

22:38, Sep 29 - Fidel: The trooper

22:39, Sep 29 - Pepe: Eske los vai a ver por primera vez x eso andai como pendejito

pa navidad 植植植植植

22:39, Sep 29 - Fidel: Fear of the dark

22:39, Sep 29 - Fidel: Cerveza escudo

22:39, Sep 29 - Fidel: Radio futuro

22:42, Sep 29 - Ode: Jajaja

22:54, Sep 29 - Fidel: <Archivo omitido>

22:54, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

22:56, Sep 29 - Fidel: <Archivo omitido>

22:57, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

22:57, Sep 29 - Fidel: <Archivo omitido>

22:58, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

22:59, Sep 29 - Pepe: <Archivo omitido>

22:59, Sep 29 - Fidel: <Archivo omitido>

22:59, Sep 29 - Fidel: <Archivo omitido>

23:00, Sep 29 - Fidel: Amikos q groseros 衍衍衍衍衍

23:01, Sep 29 - Pepe: Jajajajajsjjajajajaajajajaj

23:01, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

23:02, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

23:02, Sep 29 - Pepe: Haiajaoajaoqjqoqjqoajaoajaoqoaqooaiiap

23:02, Sep 29 - Pepe: Muerto en risa ctm

23:02, Sep 29 - Fidel: kakajkjajjkakaakajja

23:03, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

23:04, Sep 29 - Pepe:

Jskajsoajskkaoajaoajaoajapajpakpajapajaijaoakajaoakjaipakoajaoajaiiaoajjqoaiqk

qkakarapaoakaoakakoajaoaoajaoajaoajaoajajaoajqoajqiajqiqjq

23:04, Sep 29 - Fidel: Fome

23:05, Sep 29 - Fidel: Eres nazi de nuevo marco?

23:05, Sep 29 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

23:05, Sep 29 - Fidel: Por eso me dices negro?

23:05, Sep 29 - Pepe: Ohhh

23:05, Sep 29 - Marco Nouveau: Te quiero

23:05, Sep 29 - Marco Nouveau: 88

23:05, Sep 29 - Marco Nouveau: 14

23:05, Sep 29 - Marco Nouveau: 27

23:05, Sep 29 - Marco Nouveau: Etc.

23:05, Sep 29 - Marco Nouveau: 18

23:05, Sep 29 - Marco Nouveau: aajakakjakajaakja

23:05, Sep 29 - Marco Nouveau: Los amo

23:05, Sep 29 - Pepe: 尠

23:05, Sep 29 - Fidel: 植植植植

23:05, Sep 29 - Marco Nouveau: (Sin picarse, tarado)

23:06, Sep 29 - Marco Nouveau: Dame insultos wn

23:06, Sep 29 - Marco Nouveau: Siento morbo

23:06, Sep 29 - Pepe: Son weonea

23:06, Sep 29 - Fidel: Ajajaja

23:06, Sep 29 - Fidel: ??

12:51, Sep 30 - Pepe: Hola lindos los kero mutchop

12:51, Sep 30 - Pepe: 灌

13:44, Sep 30 - Ode: La monita

13:46, Sep 30 - Marco Nouveau: Ta loca la weona, jakajajajajaj

18:32, Sep 30 - Pepe: Muah 灌

18:52, Sep 30 - Fidel: Toy en alice q manera de haber puta ricas

18:52, Sep 30 - Fidel: Toy loco

18:52, Sep 30 - Marco Nouveau: xddd

18:53, Sep 30 - Pepe: Jajajjja

18:53, Sep 30 - Fidel: 杆杆杆杆箭箭箭箭箭箭

18:53, Sep 30 - Marco Nouveau: IMG-20130930-WA0007.jpg (archivo adjuntado)

18:53, Sep 30 - Marco Nouveau: Yo me tatuo a lemmmy, pero aun falta :3

18:54, Sep 30 - Fidel: :00!!!

18:58, Sep 30 - Pepe: Saca fotos de culos

18:59, Sep 30 - Pepe: Ta weno marco

20:38, Sep 30 - Pepe: ??灑??寧寧寧寧

00:29, Oct 1 - Pepe: Estoy ganoso

00:29, Oct 1 - Pepe: ??

10:12, Oct 1 - Fidel: 杆杆杆杆杆筠筠筠筠筠

10:17, Oct 1 - Fidel: IMG-20131001-WA0000.jpg (archivo adjuntado)

10:17, Oct 1 - Fidel: Su cagon

10:17, Oct 1 - Fidel: 驚

19:36, Oct 1 - Pepe: Kabros

19:38, Oct 1 - Pepe: Marco o fidel me compran la entrada pa brain damage? Mi vieja se accidentó y toi de enfermero estos días por ende no puedo salir de cada. Se las pago el mismo día del evento. Se los agradecería mucho.

19:39, Oct 1 - Pepe: 灑

19:40, Oct 1 - Pepe: Xfa amikos 擯

21:12, Oct 1 - Fidel: Yo no lo hare, no se el marco.

21:12, Oct 1 - Marco Nouveau: Tu banda no se llamaba Desolation?? Es momento que lo sientas en carne propia, triste culiao ;)

21:14, Oct 1 - Fidel: 榘榘榘

21:22, Oct 1 - Pepe: Maricones. No pienso chuparles el pico pendejos aweonaos

21:22, Oct 1 - Marco Nouveau: ;)

21:24, Oct 1 - Pepe: Y marco... tb tuve una banda llamada olddorce. Pero me vire porq no aguanté a viejitas culias sin vida 榘榘

21:23, Oct 1 - Marco Nouveau: jajajaja weon enojon

21:23, Oct 1 - Marco Nouveau: Se podra comprar en puerta???

21:23, Oct 1 - Marco Nouveau: Aah piola

21:24, Oct 1 - Marco Nouveau: Niun brillo esas hueas po broda

21:24, Oct 1 - Marco Nouveau: ;)

21:24, Oct 1 - Pepe: Nop

21:26, Oct 1 - Fidel: Kajaakajaja

21:26, Oct 1 - Fidel: Ql enojon

21:26, Oct 1 - Fidel: Hermano la kiara tiene cash

21:26, Oct 1 - Fidel: El marco igual

21:27, Oct 1 - Fidel: Yo no puedo porq no tengo nada

21:27, Oct 1 - Fidel: Asi q dile a los cabros

21:27, Oct 1 - Marco Nouveau: Negro po

21:27, Oct 1 - Marco Nouveau: Es pobre

21:27, Oct 1 - Fidel: Ellos puedeh

21:27, Oct 1 - Marco Nouveau: Eso lo explica todo ;)

21:27, Oct 1 - Marco Nouveau: Ha cambiado el icono del grupo

21:29, Oct 1 - Pepe: Jqjajdgjaj foto culia

21:55, Oct 1 - Pepe: Afortunadamente la kiara es legal no como uds. Par de sako hueas

21:56, Oct 1 - Marco Nouveau: Te amo

22:01, Oct 1 - Pepe: Donde venden las entradas pa brain damage???????

22:09, Oct 1 - Fidel: Puntoticket o ticketek no recuerdo

22:09, Oct 1 - Fidel: La kuara te la comprara?

22:10, Oct 1 - Pepe: Si. Mi unica amistad pa estas cosas u.u

22:12, Oct 1 - Marco Nouveau: La Kuara po jajjajja

22:14, Oct 1 - Fidel: Cachen pelao culiao triste xdx dx

22:15, Oct 1 - Fidel: IMG-20131001-WA0001.jpg (archivo adjuntado)

22:20, Oct 1 - Pepe: Jajajjaajaj

22:21, Oct 1 - Marco Nouveau: jajajajajajajajajajaja

22:22, Oct 1 - Marco Nouveau: Duele.

22:29, Oct 1 - Fidel: La nena bebe

22:38, Oct 1 - Pepe: <Archivo omitido>

01:46, Oct 2 - Fidel: <Archivo omitido>

01:55, Oct 2 - Fidel: <Archivo omitido>

16:07, Oct 2 - Pepe: Andan todos takillando en maiden??

19:37, Oct 2 - Fidel: Di

19:37, Oct 2 - Fidel: Si

19:37, Oct 2 - Fidel: Tamos cn el pichu

19:37, Oct 2 - Fidel: Metale copete

19:37, Oct 2 - Fidel: En la entrada

00:16, Oct 3 - Fidel: PTT-20131003-WA0000.amr (archivo adjuntado)

10:23, Oct 3 - Pepe: Culiao tarado

10:24, Oct 3 - Pepe: Marco y ode van a black sabbath?

10:58, Oct 3 - Pepe: PTT-20131003-WA0002.m4a (archivo adjuntado)

11:00, Oct 3 - Ode: Jajajaja

11:11, Oct 3 - Fidel: Concierto culiao pal pico de bueno

11:12, Oct 3 - Pepe: Siempre don asi esos conciertos

11:13, Oct 3 - Pepe: Son*

11:12, Oct 3 - Fidel: Pepe eres entero aweonao te lo perdiste po hermanito todo el bacile previo y durante sorry 榎榎榎榎!!!!

11:13, Oct 3 - Pepe: 榎

11:13, Oct 3 - Fidel: Nop porq toco ghost

11:13, Oct 3 - Fidel: Y maiden fue lejos su mejor vez aca

11:14, Oct 3 - Pepe: Los he visto 3 veces. Me importó una corneta no ir jajaja

11:13, Oct 3 - Fidel: 榎榎榎榎榎

11:14, Oct 3 - Fidel: Tay vio q no 榎

11:14, Oct 3 - Ode: Ghost la cago

11:14, Oct 3 - Pepe: Pendejito impresionable 榎榎榎

11:14, Oct 3 - Fidel: Ghost puso en face ke kedaron pal pico

11:15, Oct 3 - Fidel: Con chile

11:15, Oct 3 - Fidel: Y esa wea no la ponen de todos los paises

11:15, Oct 3 - Fidel: Sorry pepe 榎

11:16, Oct 3 - Pepe: Sí todas las bandas dicdn eso aweonao iluso jajajja

11:16, Oct 3 - Pepe: Pareci cabro chico descubriendo recién el mundo

11:16, Oct 3 - Pepe: Impreaionado a cagar por weas cercanas a lo cotidiano xd

11:17, Oct 3 - Fidel: Me meti en su face

11:17, Oct 3 - Fidel: Y no ponen eso de todos los paided

11:17, Oct 3 - Fidel: En la mencion a chile pusieron mas weas

11:17, Oct 3 - Fidel: Otras veces ponen weas terrible frias

11:17, Oct 3 - Fidel: Sorry pepe

11:17, Oct 3 - Fidel: Te lo perdiste

11:17, Oct 3 - Fidel: 榊榊榊

11:18, Oct 3 - Pepe: Jajajha estoy super triste weon

11:18, Oct 3 - Fidel: Tay vio hermanito

11:18, Oct 3 - Fidel: Sorry

11:18, Oct 3 - Fidel: Afrontalo no mas

11:18, Oct 3 - Fidel: 榊榊榊榊

11:19, Oct 3 - Pepe: Vio de ke fidel?

11:19, Oct 3 - Fidel: Pero amiko no te pikes ajjajajkkkjjj

11:19, Oct 3 - Fidel: Son bromitas 驚驚

11:20, Oct 3 - Pepe: Bueno, lo afrontare con la misma inteligencia tuya. Porq por lo visto eres una mente magnífica

11:21, Oct 3 - Fidel: Ajjjaaakkkaj culiao picao weooooon

11:21, Oct 3 - Fidel: La,cago

11:21, Oct 3 - Fidel: Te weare mas por weon

11:21, Oct 3 - Fidel: Sorry

11:21, Oct 3 - Fidel: 榊榊榊榊

11:21, Oct 3 - Pepe: No me pikp. Solo me rio de lo exagerado ke eres. Te pareci al enano jajajja

11:21, Oct 3 - Fidel: Sorry hermano

11:21, Oct 3 - Fidel: 植

11:21, Oct 3 - Fidel: Te pusiste serio en un contexto de webeo

11:22, Oct 3 - Fidel: Eso es picarse

11:22, Oct 3 - Pepe: Vo te picai hermano tay vio ke siempre te dejo pa la kaga 植

11:22, Oct 3 - Fidel: El q se pica pierde

11:22, Oct 3 - Fidel: Virw

11:22, Oct 3 - Fidel: Vireeee

11:22, Oct 3 - Fidel: Picotita

11:22, Oct 3 - Pepe: Jajajja q es weon

11:22, Oct 3 - Fidel: Ya chao me aburri de tenerte a wates

11:22, Oct 3 - Fidel: Xau

11:22, Oct 3 - Fidel: 植植植植!!!!

11:24, Oct 3 - Pepe: Chao. Me voy trankilo porq cuando me wevean no me pico ni
menos me pongo a llorar como otros weones 植植植植植

11:25, Oct 3 - Fidel: Sorry

11:25, Oct 3 - Fidel: Hermanito pero ahora lloras

11:25, Oct 3 - Fidel: Como una putita culia

11:25, Oct 3 - Fidel: Ahora vira porfa

11:25, Oct 3 - Fidel: Xau

11:28, Oct 3 - Pepe: Perrito no mw digai picao porq no lo soy. Vo eri el unico picao
ke lowevean un ratito y te hierve la raja y andai parando la mano pa ke te dejeb de
humillar. Asi ke picao es tu título 植

11:28, Oct 3 - Fidel: Amiko para

11:29, Oct 3 - Fidel: Ocupai mucho rato mandandote esos textos

11:29, Oct 3 - Fidel: Relax no mas

11:29, Oct 3 - Fidel: Son tallas weon

11:31, Oct 3 - Pepe: Jajaja entonces no me digai picao. Me molesta eso q me digam picao menos ke me digai picao vo a mi. Suempre te webeo y el ke se pica eres vo weon cinico

11:31, Oct 3 - Fidel: Jajaakjakakajajajaj

11:32, Oct 3 - Fidel: Me molesta q me digan picao porque no lo soy por eso me pico

11:32, Oct 3 - Fidel: Tay clarito saco wea

11:32, Oct 3 - Fidel: Ocioso conchetumare

11:32, Oct 3 - Fidel: Corta la wea porfa

11:32, Oct 3 - Fidel: Chaito

11:34, Oct 3 - Pepe: Jahajajagajajajaja lee bien pobre aweonao

11:43, Oct 3 - Ode: Jajajaja

11:51, Oct 3 - Fidel: Bueno pepe, chau

11:52, Oct 3 - Pepe: Chao. Sin llorar si perrito. Ya ta grande pa eso

11:54, Oct 3 - Fidel: Vo tay llorandp virgen culia poser y triste

11:54, Oct 3 - Fidel: Chao keate botao alla no ka

11:54, Oct 3 - Fidel: No ma

11:54, Oct 3 - Fidel: Virq

11:54, Oct 3 - Fidel: 榼榼榼榼

11:54, Oct 3 - Fidel: Vire

12:01, Oct 3 - Pepe: Me acabas de llamar pa putearme picaito culiao sin vida

植植植植植植

12:01, Oct 3 - Pepe: Chau perrito

12:02, Oct 3 - Pepe: Lavate el hocico tufito a mierda

12:02, Oct 3 - Pepe: Encias sangrantes

12:06, Oct 3 - Fidel: Amiko te llame para amistad

12:06, Oct 3 - Fidel: Para ahora 鞞

12:08, Oct 3 - Pepe: 覘

15:53, Oct 3 - Fidel: Cabros con la kiara queremos hacer previa a la noche

15:53, Oct 3 - Fidel: Tenemos una mota entera asesina

15:53, Oct 3 - Fidel: Vamos a tu casa pelao

15:53, Oct 3 - Fidel: 鸞

18:06, Oct 3 - Marco Nouveau: Amiga yo trabajo mañana xd

18:09, Oct 3 - Fidel: Y por q me dijiste q fuera en el dia

18:09, Oct 3 - Fidel: Hijo de putw

18:09, Oct 3 - Marco Nouveau: En el dia po

18:09, Oct 3 - Marco Nouveau: No en la noche jajaja

18:20, Oct 3 - Pepe: Xddd

18:22, Oct 3 - Fidel: 躡躡躡!!!

18:22, Oct 3 - Fidel: Manana mayu

18:22, Oct 3 - Fidel: De nuevo

18:22, Oct 3 - Fidel: Previa

14:13, Oct 4 - Pepe: IMG-20131004-WA0016.jpg (archivo adjuntado)

14:13, Oct 4 - Pepe: Xd

15:31, Oct 4 - Ode: Jajajaj

00:48, Oct 7 - Pepe: Volao komo la raja

10:06, Oct 7 - Ode: Xddd

12:38, Oct 7 - Fidel: Cajon del maipo

12:38, Oct 7 - Fidel: Quedan tres semanas

12:38, Oct 7 - Fidel: 寧寧寧寧寧

12:40, Oct 7 - Pepe: No iras. Vira

12:40, Oct 7 - Fidel: Ya te dije ya po camisitas

21:51, Oct 7 - Pepe: IMG-20131007-WA0004.jpg (archivo adjuntado)

21:51, Oct 7 - Pepe: Camisitas 植植植植植植植植植植植植

21:51, Oct 7 - Pepe: 尔尔尔尔????柒柒柒柒灌灌

21:51, Oct 7 - Marco Nouveau: Pta que es tarado xd

21:51, Oct 7 - Marco Nouveau: Jkajakaja

21:53, Oct 7 - Pepe: 灌灌灌

14:06, Oct 8 - Fidel: Me pego un cagon en la u

14:06, Oct 8 - Fidel: Camisitas culias

14:06, Oct 8 - Fidel: 植尔

14:08, Oct 8 - Marco Nouveau: Poser

14:08, Oct 8 - Fidel: Vo mismo

14:08, Oct 8 - Fidel: Camisitas

14:08, Oct 8 - Fidel: Taradito

14:14, Oct 8 - Marco Nouveau: Callate poser reculiao poser poser vira de mi metal,
de mi precioso.

14:14, Oct 8 - Fidel: Tu vira

14:14, Oct 8 - Fidel: Es mio invasor

14:15, Oct 8 - Pepe: IMG-20131008-WA0007.jpg (archivo adjuntado)

14:16, Oct 8 - Pepe: Muah

14:15, Oct 8 - Fidel: Pepito poserito

14:15, Oct 8 - Fidel: Rima

14:15, Oct 8 - Fidel: Poser

14:15, Oct 8 - Marco Nouveau: Una mona

14:15, Oct 8 - Marco Nouveau: Con su primate

14:15, Oct 8 - Fidel: Tu vieja y vo

14:15, Oct 8 - Marco Nouveau: Puaj

14:15, Oct 8 - Fidel: 植植植植

14:15, Oct 8 - Marco Nouveau: jkajaaaj

14:16, Oct 8 - Fidel: 植植植植蒴蒴?????尔尔尔????科

14:36, Oct 8 - Pepe: Joajaoajaoaja

21:28, Oct 10 - Pepe: Ta entero fome este grupo de chat hijitos dd puta

21:27, Oct 10 - Fidel: La dura

21:27, Oct 10 - Fidel: Pene valen

21:27, Oct 10 - Fidel: Invita al rusio

21:29, Oct 10 - Pepe: Invitalo po

21:29, Oct 10 - Pepe: Pajero culiao

21:28, Oct 10 - Fidel: No puedo po

21:28, Oct 10 - Fidel: El q creo la wea

21:29, Oct 10 - Pepe: Matco

21:29, Oct 10 - Ode: Oye fidel

21:29, Oct 10 - Ode: Que el cajon sea el primer fin fe semana de nov

21:29, Oct 10 - Ode: Por la que la ultima semana es el cumple fe mi polola y ella lo
pasa en la quinta region y wea

21:30, Oct 10 - Ode: No se mariconeen

21:31, Oct 10 - Pepe: Cagaste nomas culiao

21:30, Oct 10 - Ode: Pff

21:32, Oct 10 - Pepe: Jajajajhaaj

21:33, Oct 10 - Fidel: Weon

21:33, Oct 10 - Fidel: Me parwce la zorra

21:33, Oct 10 - Fidel: porq ese finde

21:33, Oct 10 - Fidel: Ta de cumple el vlady

21:33, Oct 10 - Fidel: Y me daba caleta de lata no ir weon

21:33, Oct 10 - Ode: Aaaa wena wena

21:33, Oct 10 - Fidel: Asi q la zorra po cabros

21:33, Oct 10 - Fidel: Corramoslo su semana amikos

21:34, Oct 10 - Ode: Ejale

21:36, Oct 10 - Pepe: Cagaron 2 ;)

21:35, Oct 10 - Fidel: Vira hermano

21:37, Oct 10 - Pepe: Cagaron jajajaja

21:39, Oct 10 - Fidel: Tay vio que no

21:39, Oct 10 - Fidel: Se corre no mas

21:39, Oct 10 - Fidel: 植

21:40, Oct 10 - Pepe: Seguro!

21:40, Oct 10 - Pepe: ?

21:39, Oct 10 - Fidel: Apostemos hermano???

21:39, Oct 10 - Fidel: Y por el panda corrian todo el ano pasado hasta lo kerian llevar gratis

21:40, Oct 10 - Fidel: Que hueon mas chupa picl

21:40, Oct 10 - Fidel: Pico hermano

21:40, Oct 10 - Fidel: 植

21:42, Oct 10 - Pepe: Nunca corrimos la fecha

21:42, Oct 10 - Pepe: Pero no tenian moneas y les hicimos una vaca

21:41, Oct 10 - Fidel: Vira hijito del panda culiao

21:41, Oct 10 - Fidel: Se corre y punto, chao.

21:42, Oct 10 - Pepe: Wea ke nadie nunca haria por ti

21:43, Oct 10 - Pepe: Porq aparte de weon eri un triste reculiao

21:42, Oct 10 - Fidel: Y dije

21:42, Oct 10 - Fidel: Sorry

21:42, Oct 10 - Fidel: Ya dije

21:44, Oct 10 - Pepe: Te voy solo una semana despues nomas po.wn

21:44, Oct 10 - Pepe: Si no eri pilar en la weá

21:44, Oct 10 - Pepe: Chau ㄣ

21:43, Oct 10 - Ode: Jaaja pepe ql jj

21:45, Oct 10 - Pepe: 勝

21:44, Oct 10 - Fidel: Apostamos pepe??

21:44, Oct 10 - Fidel: Yo y el ode arrastramos a la kiara jenny marco

21:44, Oct 10 - Fidel: Keris ir con el puro pichu???

21:45, Oct 10 - Fidel: Vayaㄣㄣㄣ

21:45, Oct 10 - Fidel: ??????????

21:45, Oct 10 - Ode: Jajajaja

21:46, Oct 10 - Pepe: Me teni cagao de miedo jajajajja

21:46, Oct 10 - Pepe: ㄣ

21:45, Oct 10 - Fidel: Se nota

21:46, Oct 10 - Fidel: ㄣ

21:48, Oct 10 - Pepe: Voy con el mono, gabo,pato,harry,dedi,marko,rodrigo,rolo y
puedo seguir hay la mea lista de espera jajajajahaa

21:48, Oct 10 - Pepe: Vayan nomas ㄣ

21:47, Oct 10 - Fidel: Sipo igual,q el ano pasao

21:47, Oct 10 - Fidel: Y ni los mearon

21:47, Oct 10 - Fidel: Fomes,culiaos hermano

21:47, Oct 10 - Fidel: Nadie ira,con,vo

21:47, Oct 10 - Fidel: No inventes nombre dw gente

21:47, Oct 10 - Fidel: Triste culiaito

21:47, Oct 10 - Fidel: 榘榘榘

21:49, Oct 10 - Pepe: Jajajfdj hermanito vayase una semana despues nomas

21:50, Oct 10 - Pepe: Yp me voy en la fecha oficial 榘

21:49, Oct 10 - Fidel: Hermano tay vio,q tendras q acomodarte a mi

21:49, Oct 10 - Fidel: Te lo juro

21:49, Oct 10 - Fidel: Por mi nombre

21:49, Oct 10 - Fidel: Y te weare caleta

21:49, Oct 10 - Fidel: Ajaakakakkjjj

21:49, Oct 10 - Fidel: 榘榘榘榘

21:49, Oct 10 - Ode: Quero drogarme y mirar las estrellas

21:49, Oct 10 - Ode: ;)

21:52, Oct 10 - Pepe: Fidel eres una montaña de ego y odio esa wea de ti perdedor
culiaao pendeho agrandao

21:51, Oct 10 - Fidel: Ajaajjaajajajjaajjaajjjjjjjj

21:51, Oct 10 - Fidel: Ajajajajjjjjjaajajajjjj

21:53, Oct 10 - Pepe: Ke pasa si te agarro a cornetes? Me la aguantai o te kedai
llorando? Ahi mearia tu eguito culiap

21:51, Oct 10 - Fidel: AkajajajamJajKJkakakaka

21:53, Oct 10 - Pepe: Piensalo 榘

21:52, Oct 10 - Fidel: JJajajajak tkm amigo

21:52, Oct 10 - Fidel: No peliemos

21:52, Oct 10 - Fidel: 淅淅

21:54, Oct 10 - Pepe: Te voy a pegar

21:55, Oct 10 - Fidel: Amiki

21:55, Oct 10 - Fidel: Te picaste!!!

21:57, Oct 10 - Pepe: No pero odio tu ego producto de la nada

21:57, Oct 10 - Pepe: Chiko jaime dos

21:58, Oct 10 - Pepe: Jp dos

21:57, Oct 10 - Fidel: Pero esos valen pico

21:57, Oct 10 - Fidel: Y son mitomanos y feos

21:58, Oct 10 - Pepe: Como vo po

21:57, Oct 10 - Fidel: Yo soy bkn

21:57, Oct 10 - Fidel: Tay vio

21:58, Oct 10 - Pepe: O te crei brat pit sako wea

21:57, Oct 10 - Fidel: No

21:59, Oct 10 - Pepe: Y xq eres bkn?

21:58, Oct 10 - Fidel: No voy a discutirlo con lgiien q me odia

21:58, Oct 10 - Fidel: Sorry

22:00, Oct 10 - Pepe: Na q ver. No porq alguien pode una planta va a odiar las plantas

22:00, Oct 10 - Pepe: Mente atrofiada culiao

22:00, Oct 10 - Fidel: Hermano q onda

22:00, Oct 10 - Fidel: ??

22:00, Oct 10 - Fidel: No voy a discutir weas tontas,con,vo

22:00, Oct 10 - Fidel: Chao

22:01, Oct 10 - Pepe: Pero dime po

22:01, Oct 10 - Pepe: X q eres tan bkn?

22:02, Oct 10 - Pepe: Pregunta culia simple

22:02, Oct 10 - Pepe: Respursta complicada

22:02, Oct 10 - Pepe: Chau perdedor

22:02, Oct 10 - Fidel: Dale

22:05, Oct 10 - Pepe: Con esto me confirmas q eres un weon nomá chao kiko

22:04, Oct 10 - Fidel: Q wea hermano xdd

22:04, Oct 10 - Fidel: Te fuiste en la densa ajajja

22:04, Oct 10 - Ode: Jajaja

22:07, Oct 10 - Pepe: Y pa ke me escribisye ese tremendo texto ke te tomos como diez minutps y a mi un segundo en borrar?

22:07, Oct 10 - Pepe: Weoncito

22:06, Oct 10 - Ode: Wuwuwuajja

22:08, Oct 10 - Fidel: Jugo po hermano

22:08, Oct 10 - Fidel: Asi como perdiste todo ese toempo

22:08, Oct 10 - Fidel: Diciendome weas

22:08, Oct 10 - Fidel: Xd

22:08, Oct 10 - Fidel: Ya vira ql

22:08, Oct 10 - Fidel: Tay acosrumbrao a pelear por kien es mas vivo

22:08, Oct 10 - Fidel: Yo ni ahi

22:08, Oct 10 - Fidel: Asi que cumea solito

22:08, Oct 10 - Fidel: 榊榊榊

22:12, Oct 10 - Pepe: Sipo si con vo se pierde el tiempo pedacito de mierda mal cagá.

No supiste rrsponderme una wea entera papa asi ke kedate xon tu ego de cloaca

conchetumare inseguro. Chau

22:12, Oct 10 - Fidel: Chau xd

22:14, Oct 10 - Pepe: Jajaj te toi weando sako wea

22:14, Oct 10 - Pepe: Toi cagao de la risa

22:14, Oct 10 - Pepe: Amigo tkm 靚靚靚靚靚

22:13, Oct 10 - Fidel: Xdxdxdd

22:15, Oct 10 - Pepe: Tabai sudando ?

22:16, Oct 10 - Fidel: Mua

22:16, Oct 10 - Ode: Yo ya sabia que eran sarcasmos del pepe

22:16, Oct 10 - Ode: Jajaj

22:16, Oct 10 - Ode: Fidel quedo con pa pera daaa vuelta

22:17, Oct 10 - Fidel: Igual iremos cuando yo y el ode digamos

22:17, Oct 10 - Fidel: Y no se discute mas ok?

22:19, Oct 10 - Pepe: A mi me salio una pega del 26 al 31

22:20, Oct 10 - Pepe: Inventario

22:20, Oct 10 - Pepe: Arreglate la pera fidel

22:20, Oct 10 - Pepe: Jajajaja

22:20, Oct 10 - Fidel: Ni ahi igual vamos con los cabros

22:20, Oct 10 - Fidel: Total eris uno no mas

22:20, Oct 10 - Fidel: El pochu ni ahi xd

22:20, Oct 10 - Fidel: Tu novia

22:21, Oct 10 - Pepe: Obvio ke soy uno mas po xddd

22:20, Oct 10 - Fidel: Chau pepe

22:20, Oct 10 - Fidel: 榘榘榘

22:22, Oct 10 - Pepe: Chao tiritón

22:22, Oct 10 - Pepe: 榘榘榘榘榘榘

22:24, Oct 10 - Pepe: PTT-20131010-WA0020.m4a (archivo adjuntado)

22:26, Oct 10 - Fidel: PTT-20131010-WA0021.m4a (archivo adjuntado)

22:26, Oct 10 - Marco Nouveau: PTT-20131010-WA0022.m4a (archivo adjuntado)

22:27, Oct 10 - Marco Nouveau: PTT-20131010-WA0023.m4a (archivo adjuntado)

22:27, Oct 10 - Fidel: PTT-20131010-WA0024.m4a (archivo adjuntado)

22:29, Oct 10 - Pepe: Fidel no se entienden tus audios

22:31, Oct 10 - Fidel: PTT-20131010-WA0025.amr (archivo adjuntado)

23:00, Oct 10 - Pepe: Marco los boxer ke me diste me kedan bknes

23:00, Oct 10 - Pepe: Pero desde ke los uso

23:00, Oct 10 - Pepe: Me salieron unos granos en el pico

23:00, Oct 10 - Pepe: Y me arde

23:00, Oct 10 - Pepe: Kaleta

23:01, Oct 10 - Pepe: Tengo pus

23:01, Oct 10 - Pepe: Y si se me para me duele kaleta

00:33, Oct 11 - Marco Nouveau: Toy curs

00:33, Oct 11 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

00:38, Oct 11 - Pepe: Jajajsj

04:46, Oct 11 - Ode: Jajajaja

18:17, Oct 11 - Pepe: IMG-20131011-WA0011.jpg (archivo adjuntado)

18:17, Oct 11 - Pepe: IMG-20131011-WA0012.jpg (archivo adjuntado)

18:17, Oct 11 - Pepe: IMG-20131011-WA0013.jpg (archivo adjuntado)

18:17, Oct 11 - Pepe: IMG-20131011-WA0014.jpg (archivo adjuntado)

18:17, Oct 11 - Pepe: IMG-20131011-WA0015.jpg (archivo adjuntado)

18:17, Oct 11 - Pepe: Esperanza gomez

18:17, Oct 11 - Pepe: Frpm Colombia

07:46, Oct 14 - Ode: Satan

07:46, Oct 14 - Marco Nouveau: Rey!

11:32, Oct 14 - Pepe: Jajaja

11:40, Oct 14 - Fidel: ????????

12:00, Oct 14 - Ode: Fiputa

14:42, Oct 15 - Pepe: Ode ya eran las letras xhinas xddd

14:43, Oct 15 - Pepe: IMG-20131015-WA0000.jpg (archivo adjuntado)

14:57, Oct 15 - Ode: Jajajajaja

14:57, Oct 15 - Ode: Puta la wea

12:07, Oct 16 - Marco Nouveau: Viva la cerveza conxhatumare, el olor a ala, las drogas... todas, las maracas, la concha, el ano femenino , las tetas, la vida al limite...

12:07, Oct 16 - Marco Nouveau: Los quiero hijos de perra

12:07, Oct 16 - Marco Nouveau: Los tajeo a penas los vea.

12:52, Oct 16 - Pepe: JajajajajajjakakakakakaKakajajajaja

12:52, Oct 16 - Pepe: Viernes capilla ardiente vamos wn

12:55, Oct 16 - Marco Nouveau: Yo voy po wn, obvio

13:30, Oct 16 - Ode: Ver "marijuana cogollo recien cortado" en YouTube -
https://www.youtube.com/watch?v=KVszlTiFxYk&feature=youtube_gdata_player

13:30, Oct 16 - Ode: Esta es la semilla pepe

13:31, Oct 16 - Ode: White widow

13:31, Oct 16 - Ode: Marco ese masetero debes comprar

13:41, Oct 16 - Pepe: Consigueme 1 - 2 pepitas po

13:40, Oct 16 - Ode: Ya dale

13:44, Oct 16 - Pepe: IMG-20131016-WA0004.jpg (archivo adjuntado)

13:44, Oct 16 - Pepe: Jijiji

20:50, Oct 18 - Ode:
http://25.media.tumblr.com/6192d496e0935d6f9837f7026d43815c/tumblr_mf77snvGax1rk3ddmo1_400.gif

20:50, Oct 18 - Ode: La monita cabros

21:40, Oct 18 - Pepe: Jsajajajajajajsjsjs

18:52, Oct 19 - Ode: Duros

18:52, Oct 19 - Ode: <Archivo omitido>

20:18, Oct 19 - Pepe: Jajajajaja

07:33, Oct 21 - Ode: Rock and dirty ass is only way for gayco

07:33, Oct 21 - Ode: 寵冰

07:33, Oct 21 - Marco Nouveau: tarado xdd

07:46, Oct 21 - Ode: ! Buenos dias los heroes !

07:46, Oct 21 - Ode: El matinal de gayco

07:46, Oct 21 - Ode: 寵惹帆

11:34, Oct 22 - Fidel: Metal

11:34, Oct 22 - Fidel: <Archivo omitido>

11:37, Oct 22 - Marco Nouveau: La zorra

11:38, Oct 22 - Fidel: Lo fui a buscar recien donde nikito mayo

11:41, Oct 22 - Ode: Wena

11:41, Oct 22 - Ode: Filola

15:32, Oct 22 - Pepe: IMG-20131022-WA0007.jpg (archivo adjuntado)

17:05, Oct 22 - Pepe: Para uds amekots regiots

17:04, Oct 22 - Fidel: Vira,brother

17:04, Oct 22 - Fidel: Pene vales

17:04, Oct 22 - Fidel: 榼

13:29, Oct 25 - Pepe: IMG-20131025-WA0009.jpg (archivo adjuntado)

13:29, Oct 25 - Pepe: IMG-20131025-WA0010.jpg (archivo adjuntado)

13:29, Oct 25 - Pepe: IMG-20131025-WA0011.jpg (archivo adjuntado)

13:29, Oct 25 - Pepe: IMG-20131025-WA0012.jpg (archivo adjuntado)

13:29, Oct 25 - Pepe: IMG-20131025-WA0013.jpg (archivo adjuntado)

13:29, Oct 25 - Pepe: IMG-20131025-WA0014.jpg (archivo adjuntado)

13:29, Oct 25 - Pepe: IMG-20131025-WA0015.jpg (archivo adjuntado)

13:29, Oct 25 - Pepe: IMG-20131025-WA0016.jpg (archivo adjuntado)

13:29, Oct 25 - Pepe: IMG-20131025-WA0017.jpg (archivo adjuntado)

13:29, Oct 25 - Pepe: IMG-20131025-WA0018.jpg (archivo adjuntado)

13:30, Oct 25 - Pepe: 靚靚靚靚靚靚靚

13:32, Oct 25 - Fidel: 寧瞻寧寧寧寧寧寧寧

13:33, Oct 25 - Marco Nouveau: <Archivo omitido>

13:45, Oct 25 - Pepe: Jajaja

13:45, Oct 25 - Pepe: Amiiikots se viene el kajon

13:43, Oct 25 - Fidel: PongMonis de acuerdo wn

13:43, Oct 25 - Fidel: Con la olata uvweasop

13:43, Oct 25 - Fidel: Y weaa

13:46, Oct 25 - Pepe: Escribe bien dawn ql

13:44, Oct 25 - Fidel: Ajkajja

13:44, Oct 25 - Fidel: Q nos pongamos de acuerdo wn

13:44, Oct 25 - Fidel: Pa ver la plata

13:44, Oct 25 - Fidel: Y weas logisticas

13:45, Oct 25 - Fidel: No hemos hecho na

13:48, Oct 25 - Pepe: Karrete logistico entonces

13:46, Oct 25 - Fidel: Aajajaaj

13:46, Oct 25 - Fidel: Donde el pelao

13:46, Oct 25 - Fidel: El otro fihde largo

13:46, Oct 25 - Fidel: Si o si

13:47, Oct 25 - Marco Nouveau: Oye

13:47, Oct 25 - Marco Nouveau: Voy pal pedagogico ahora

13:47, Oct 25 - Marco Nouveau: Llevo mucha vosabi xdd

13:47, Oct 25 - Marco Nouveau: Asi que uds ven si van o no

13:47, Oct 25 - Marco Nouveau: Manifiestense

13:50, Oct 25 - Pepe: Yapo hoy es viernes de locura

13:51, Oct 25 - Pepe: Salgo a las 5:30

13:52, Oct 25 - Marco Nouveau: Yap... me llmai edtare en el pedagogico macul con
grecia mua

13:54, Oct 25 - Fidel: Yo tare en mi u babilando

13:55, Oct 25 - Fidel: Juntemonos mas tarde

14:03, Oct 25 - Pepe: Vira poser

14:03, Oct 25 - Fidel: Pene vales poser culiado

14:03, Oct 25 - Marco Nouveau: Dale

14:21, Oct 25 - Ode: Fidel mandaste remplazante?

14:22, Oct 25 - Fidel: Obvio

14:22, Oct 25 - Fidel: Q crees q soy

14:23, Oct 25 - Ode: A ya

14:23, Oct 25 - Ode: Por que estoy yo acargo hoy

14:23, Oct 25 - Fidel: A vo te paseo

14:23, Oct 25 - Fidel: Chipe libre

14:24, Oct 25 - Ode: Ustedes son mis bebes en lanpega

14:24, Oct 25 - Ode: Cuando quiera me los piteo

14:24, Oct 25 - Ode: Jajaja

14:24, Oct 25 - Fidel: Jakakaakkkaja

14:24, Oct 25 - Fidel: Amamantame papode

14:27, Oct 25 - Marco Nouveau: jakajakajaja

14:27, Oct 25 - Marco Nouveau: Fiesta amikooooossss

14:28, Oct 25 - Marco Nouveau: Viva la farra

14:32, Oct 25 - Pepe: Joshaoajaoajaoa

14:32, Oct 25 - Pepe: Sexo anal

14:31, Oct 25 - Marco Nouveau: Ay, eso duele como mierda

14:35, Oct 25 - Pepe: ????????

14:41, Oct 25 - Pepe: IMG-20131025-WA0021.jpg (archivo adjuntado)

14:42, Oct 25 - Pepe: 靚靚靚靚靚

14:40, Oct 25 - Fidel: Q haras pepe???

14:40, Oct 25 - Fidel: Responde

14:44, Oct 25 - Pepe: Hacer con ke poser del 2011???

14:43, Oct 25 - Fidel: Con la wea de la chile

14:43, Oct 25 - Fidel: Igual prendo

14:43, Oct 25 - Fidel: Marvo q wea

14:46, Oct 25 - Pepe: Ando en curacaví. Llegando me baño y viro

14:45, Oct 25 - Fidel: Tirate una hora

14:45, Oct 25 - Fidel: Pa calcukar

14:45, Oct 25 - Fidel: Calcular

14:48, Oct 25 - Pepe: No se a q hora llegue

14:45, Oct 25 - Fidel: Pene vales

14:45, Oct 25 - Fidel: Marco,q vola?

14:48, Oct 25 - Pepe: Dejate de wear ataoso culiao wn

14:48, Oct 25 - Pepe: Inseguro aweonao

14:46, Oct 25 - Fidel: Callate conchetumare

14:46, Oct 25 - Fidel: No hablo con vo

14:46, Oct 25 - Fidel: Poser reculiao

14:47, Oct 25 - Fidel: Estoy coordinando saco huea

14:47, Oct 25 - Fidel: Xd

14:52, Oct 25 - Pepe: Ke vai a coordinar vo mandril conchetumare. Deja de moverte siguiendo a los demás y hace las weas x ti solo aweonao brainless

14:53, Oct 25 - Fidel: Hermajito yo voy pa mi u a hacerme pico en mota

14:53, Oct 25 - Fidel: Toy coordinando con el marco

14:53, Oct 25 - Fidel: Pa ver donde esta

14:53, Oct 25 - Fidel: No ando a las paras de nadie

14:53, Oct 25 - Fidel: Vira feo culiao

14:53, Oct 25 - Fidel: Aberracion de la naturaleza

14:53, Oct 25 - Fidel: ;)!!!

14:56, Oct 25 - Pepe: Dale ㄣ||

14:54, Oct 25 - Fidel: Tu unico recurso

14:54, Oct 25 - Fidel: Te hice pico por dentro

14:54, Oct 25 - Fidel: Triste culiao

14:57, Oct 25 - Pepe: Wena lo lograste filete ㄣㄣㄣㄣㄣㄣㄣ

14:55, Oct 25 - Fidel: Xd

15:30, Oct 25 - Pepe: Me gusta esta loka

15:30, Oct 25 - Pepe: IMG-20131025-WA0023.jpg (archivo adjuntado)

15:32, Oct 25 - Fidel: Buena ㄣ no te pescara si porque vales pico

15:35, Oct 25 - Pepe: ㄣㄣㄣㄣ

15:33, Oct 25 - Fidel: Amiko

15:33, Oct 25 - Fidel: Se parece un poco

15:33, Oct 25 - Fidel: A la javi

15:33, Oct 25 - Fidel: Ajajja

15:33, Oct 25 - Fidel: Harto diria yo

15:36, Oct 25 - Pepe: Jajajaj no wn

15:39, Oct 25 - Pepe: Es mamá la weona xd

15:37, Oct 25 - Fidel: Desechala tonced hermano

15:37, Oct 25 - Fidel: Ni un brillo xd

15:41, Oct 25 - Pepe: Pico si no es pa ser padraastro

15:41, Oct 25 - Pepe: Es pa wear

15:41, Oct 25 - Pepe: Vo eri el ke se enamora al toke pendejito virgen ㄣㄣㄣㄣ

15:41, Oct 25 - Fidel: Ajkakaakkajajaja

15:41, Oct 25 - Fidel: No pasa hermano

15:41, Oct 25 - Fidel: Soy un puto siniestro

15:41, Oct 25 - Fidel: ;)!!

15:44, Oct 25 - Pepe: Tay vio q no galan de pobla 植植植植植

15:45, Oct 25 - Fidel: Supieras hermano ;)

15:45, Oct 25 - Fidel: Llevo una semana de soltero y he hecho mas q vo en cuatro meses

15:45, Oct 25 - Fidel: Virgem feo culiao

15:45, Oct 25 - Fidel: ;)!!!!

15:48, Oct 25 - Pepe: Jajajajajja te gustaria ke fuese verdad

15:46, Oct 25 - Fidel: Ajajaja

15:46, Oct 25 - Fidel: Amiko deja decpelear

15:46, Oct 25 - Fidel: Oye

15:46, Oct 25 - Fidel: Si es q ho llegas al peda

15:46, Oct 25 - Fidel: Llega a bella

15:46, Oct 25 - Fidel: Junte monos alla mekor marco

15:46, Oct 25 - Fidel: Peda culiao lejano

16:12, Oct 25 - Pepe: IMG-20131025-WA0027.jpg (archivo adjuntado)

16:12, Oct 25 - Pepe: IMG-20131025-WA0028.jpg (archivo adjuntado)

16:12, Oct 25 - Pepe: IMG-20131025-WA0029.jpg (archivo adjuntado)

16:12, Oct 25 - Pepe: IMG-20131025-WA0030.jpg (archivo adjuntado)

16:12, Oct 25 - Pepe: 靚靚靚靚靚靚靚

16:12, Oct 25 - Ode: Segui loa pasos del marco fidel jajaj

16:12, Oct 25 - Ode: Euts

16:13, Oct 25 - Fidel: Nop

16:13, Oct 25 - Fidel: Estoy coordinando

16:13, Oct 25 - Fidel: El ira donde yo

16:14, Oct 25 - Fidel: El es mi puta

16:16, Oct 25 - Pepe: 植植植植植植植

16:14, Oct 25 - Fidel: Y lo mismo vo pepe

16:14, Oct 25 - Fidel: :3

16:30, Oct 25 - Pepe: 植植植植植

04:03, Oct 26 - Pepe: Marco sai pq esa coca ke compramos en los depas cumas de mapu no nos hizo nada??? Era pastaaaa jpajojosajaja jalamos pasta amiko xddd

04:19, Oct 26 - Fidel: Ajkakkkkk

04:24, Oct 26 - Pepe: Aonde tay fidel??

04:23, Oct 26 - Fidel: En la casa rajita

04:23, Oct 26 - Fidel: 寧

20:37, Oct 26 - Marco Nouveau: Bacilemos

20:37, Oct 26 - Marco Nouveau: Pepe

20:40, Oct 26 - Pepe: Toi tomanso en una plaza

20:38, Oct 26 - Marco Nouveau: Con quie y donde

20:38, Oct 26 - Marco Nouveau: Exijo una explicacion

20:41, Oct 26 - Pepe: Aca el barrio

01:11, Oct 27 - Ode: Qué hacen putas?

01:48, Oct 27 - Fidel: Toy loca

01:48, Oct 27 - Fidel: Locita

01:49, Oct 27 - Ode: Estoy tomando ron

01:49, Oct 27 - Ode: 霸

01:52, Oct 27 - Pepe: Yo me guardé 靚

01:50, Oct 27 - Ode: Yo estoy a la vuelta de la casa de mi polola basilando un cogollo y ron madero

01:51, Oct 27 - Ode: Mirando Venus en el cielo

02:14, Oct 27 - Fidel: Tkm ode

22:26, Oct 27 - Pepe: IMG-20131027-WA0010.jpg (archivo adjuntado)

22:26, Oct 27 - Pepe: Wena marci. Pico chico culiao

22:26, Oct 27 - Pepe: Joajaoakajaoak

22:27, Oct 27 - Pepe: Marco**

22:26, Oct 27 - Fidel: Kakaakakakak

23:16, Oct 27 - Ode: Jajaja

23:16, Oct 27 - Marco Nouveau: Wena loco ;)

23:16, Oct 27 - Marco Nouveau: jajajajaj

23:16, Oct 27 - Marco Nouveau: Estoy terrible urjio amigo :/ jajajajajaja

23:17, Oct 27 - Ode: Como siempre andai con la pera jaja

23:17, Oct 27 - Marco Nouveau: Talla culia fome loco, xddd jajajaajajaja

23:17, Oct 27 - Marco Nouveau: La wea fome, monótona, etc ..

23:17, Oct 27 - Marco Nouveau: jajajaja

23:17, Oct 27 - Fidel: Dejen de usar esa wea de la pare

23:18, Oct 27 - Fidel: Mongolicos,culiaos

23:18, Oct 27 - Fidel: Wea fome,y,cuma

23:18, Oct 27 - Fidel: Moda

23:18, Oct 27 - Fidel: Sapos conchetumares

23:18, Oct 27 - Marco Nouveau: Si po, a eso me refiero con q es fome xddd

23:18, Oct 27 - Fidel: Chao

23:20, Oct 27 - Ode: Moda?

23:20, Oct 27 - Ode: Aweonao esa wea esta desde que yo tenia como 14 años

23:20, Oct 27 - Ode: Jajaja

23:21, Oct 27 - Marco Nouveau: y no ha dejado de ser fome :/

23:24, Oct 27 - Pepe: Marco te urji kaleta

23:21, Oct 27 - Fidel: Ni ahi es fome y cuma

23:36, Oct 27 - Ode: Jajaja

Anexo VII

Observación panorámica-no participante

Grupo de WhatsApp: “Los Chanchis Poseidos”

Periodo Observado	: 02 de Octubre - 06 de Noviembre
Número de Participantes	: 3 personas (2 mujeres y 1 hombre)
Rango de edad de los participantes	: 20 – 24

18:07 2 de oct. - Elias G: Hoola antes que todo gracias por permitirme insertarme en su grupo de conversación... les cuento a grandes rasgos

18:08 2 de oct. - +56 9 7454 5491: okis

18:10 2 de oct. - Elias G: bueno, esta conversacion esta en el marco de mi tesis para obtener el titulo profesional de psicologo. La tematica en cuestion es la contruccion de identidad en medios virtuales

18:11 2 de oct. - Elias G: La idea central es que sigan con su conversacion fluidamente como lo han hecho hasta la fecha

Esto es confidencial, no es necesario que revelen sus nombres reales, si bien se va a transcribir, esto quedara en un espacio privado con fines academicos

se trata de una observacion panoramica-no participante, lo que quiere decir que no hare preguntas ni interferire más allá de la presentación que acabo de hacer...

18:13 2 de oct. - Elias G: alguna consulta? :)

18:25 2 de oct. - +56 9 7454 5491: por mi parte no hay preguntas no cacho los otros

chanchis....igual me gustaría ver tu tesis terminada 霸....para saber que onda con
nuestra identidad virtual 輓

19:24 2 de oct. - :p: jajaja si

19:24 2 de oct. - :p: que onda nuestra identidad xd

18:25 2 de oct. - +56 9 7454 5491: bueno en los medios virtuales jijij

18:26 2 de oct. - +56 9 7454 5491: estamos todos pitiaos

19:25 2 de oct. - :p: somos unos pendejos jugosos xd

18:26 2 de oct. - +56 9 7454 5491: wajajaj

19:25 2 de oct. - :p: los espidola? no me sorprende

19:25 2 de oct. - :p: desde el welo ta caga la mata

18:27 2 de oct. - +56 9 7454 5491: pucha ni tan pendejos jajaja por lo menos yo

18:27 2 de oct. - +56 9 7454 5491: jajajja

19:26 2 de oct. - :p: alma de niños

18:28 2 de oct. - +56 9 7454 5491: con cara de longi jijji

19:44 2 de oct. - :p: oye angelicaaaaa

19:44 2 de oct. - :p: cuentale la talla de la chia al weastasio

18:50 2 de oct. - Elias G: si ningún problema ;)

20:14 2 de oct. - :p: oh y ahora se fue el joaquin

19:43 2 de oct. - +56 9 7454 5491: ya y el weastacio

20:46 2 de oct. - :p: oyee y cuando nos vamo a juntar?

20:46 2 de oct. - :p: kede cn las ganas de esa vez q estaba enfermaaaa

19:48 2 de oct. - +56 9 7454 5491: puta prima te lo perdiste

19:49 2 de oct. - +56 9 7454 5491: no mas poh

20:47 2 de oct. - :p: niaaaa

20:48 2 de oct. - :p: se viene mi cumple sera mejorr

19:49 2 de oct. - +56 9 7454 5491: el ohhh verdad

20:48 2 de oct. - :p: viteh

20:48 2 de oct. - :p: y el weastasio cuando esta de cumple?

19:50 2 de oct. - +56 9 7454 5491: el weastasio nos invito al cine pohh

19:50 2 de oct. - +56 9 7454 5491: en febrero

20:49 2 de oct. - :p: ahhh dalw

20:49 2 de oct. - :p: ya q se raje con el cine

19:51 2 de oct. - +56 9 7454 5491: siiii

20:50 2 de oct. - :p: y q onda trabaja ahi o quee?

19:52 2 de oct. - +56 9 7454 5491: noooo que yo sepa

19:54 2 de oct. - +56 9 7454 5491: quedo en k ibamos a ir

21:06 2 de oct. - :p: oeee fui a ver el conjuro al cine

21:06 2 de oct. - :p: me cague de miedo jak

21:06 2 de oct. - :p: salte toda la pelicula

20:08 2 de oct. - +56 9 7454 5491: ahhh yo no veo esas peli despues no puedo dormir

21:07 2 de oct. - :p: ah yo no xd

21:07 2 de oct. - :p: pero el momento mismo era la cagá

20:10 2 de oct. - +56 9 7454 5491: ahh yo siiiii me llevo a recagar del susto a parte pasaria toda la peli con los ojos cerrados

21:11 2 de oct. - :p: jajak una amiga estaba asi y le tenia la mano dislocada al pololo
xd

21:20 2 de oct. - +56 9 7246 8569: Yapo cuenta el chiste

21:21 2 de oct. - +56 9 7246 8569: Aqui estoy

22:21 2 de oct. - :p: sipo cuentate la wea de la chia

21:23 2 de oct. - +56 9 7454 5491: calmao

21:24 2 de oct. - +56 9 7246 8569: Yapo

21:24 2 de oct. - +56 9 7246 8569: Yapo

22:23 2 de oct. - :p: yapo

22:23 2 de oct. - :p: yapooo

22:23 2 de oct. - :p: mmmm

22:23 2 de oct. - :p: yapo xd

21:25 2 de oct. - +56 9 7246 8569: 寧

22:24 2 de oct. - :p: ??

21:26 2 de oct. - +56 9 7246 8569: ??donde ta bebe
??aqui taaaa.!

21:27 2 de oct. - +56 9 7454 5491: ???????

22:26 2 de oct. - :p: ??

21:27 2 de oct. - +56 9 7454 5491: wajaja wnes infantiles

21:27 2 de oct. - +56 9 7246 8569: Yapo cuenta la wea

21:27 2 de oct. - +56 9 7454 5491: a si la wea es fomoe

21:28 2 de oct. - +56 9 7454 5491: fome

22:26 2 de oct. - :p: eeeeeellllla la madura

21:28 2 de oct. - +56 9 7246 8569: Me twngo que ir adirmir

21:28 2 de oct. - +56 9 7454 5491: puta estoy trabajando ooohhh

21:28 2 de oct. - +56 9 7454 5491: na si fome la wea

21:28 2 de oct. - +56 9 7454 5491: ya chaoo no mas

21:28 2 de oct. - +56 9 7454 5491: entonces 輓

21:29 2 de oct. - +56 9 7246 8569: Yaaaaaa buuuuu

22:29 2 de oct. - :p: xD

21:35 2 de oct. - +56 9 7246 8569: Ya que no contara el chiste me ire a dormir

22:34 2 de oct. - :p: uyy dale color

21:38 2 de oct. - +56 9 7246 8569: Y cuando nos juntamos dnde el abuelo?

23:07 2 de oct. - :p: donde el awelo? no sale no nos juntemos alla xd

23:07 2 de oct. - :p: juntemonos aca en stgo

22:10 2 de oct. - +56 9 7246 8569: Yo este finde me voy para zuñiga y el prox ya
estoy comprometido desde el viernea en la noche hasta el dmingo po u.u

23:08 2 de oct. - :p: vamos al cinee

23:08 2 de oct. - :p: mmm un viernes

23:09 2 de oct. - :p: yo no ire al campo por ahora

23:09 2 de oct. - :p: tengo weas q hacerrr

23:09 2 de oct. - :p: tndra q ser en la semana

22:11 2 de oct. - +56 9 7246 8569: Si po

7:50 3 de oct. - +56 9 7246 8569: Oye angelica!!!!

7:51 3 de oct. - +56 9 7246 8569: Tu te consiges entradas para llevar a tus sobrinos por metro?

7:52 3 de oct. - +56 9 7246 8569: Osea al teatro.*

19:43 3 de oct. - +56 9 7246 8569: Oye

0:37 4 de oct. - :p: oyo

5:52 4 de oct. - +56 9 7454 5491: k pasa?!!!

5:56 4 de oct. - +56 9 7454 5491: <Archivo omitido>

5:56 4 de oct. - +56 9 7454 5491: cindy asi vamos a estar cuando viejas ??

6:44 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Wajajka

6:45 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Oye yapo las entradas

6:54 4 de oct. - +56 9 7454 5491: longi me las dan en el colgio

6:54 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Ah buu

6:56 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Se te paso la micro hoy?

7:35 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Todavia estoy colgao en esa wea de chiste

9:03 4 de oct. - :p: ajajaj si wn xd viejas chicha

9:04 4 de oct. - :p: entradas yo tbn kero 鞆

8:07 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Esqu cuando me iva subiendo al metro vi algo del october fest

8:07 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Algi asi cuando regalan las enrradas

8:31 4 de oct. - +56 9 7454 5491: weon el october fest es la fiesta de la cerveza na k ver con el teatro

8:32 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Eaque pense que te daban entradas del teatro en el

metro por eso aweoneitar

8:32 4 de oct. - +56 9 7454 5491: eri terrible pavo

8:33 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Por eso para que te consiguieras po

9:31 4 de oct. - :p: los pensamientos raros q teni primo xd

8:33 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Ahora cuentameel chiste

8:33 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Para que vamos po

9:32 4 de oct. - :p: nah q ver una cosa cn la otra jajaja

8:34 4 de oct. - +56 9 7454 5491: que no es chiste longi

8:34 4 de oct. - +56 9 7454 5491: no ahora no puedo me voy a clases

8:35 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Bu ya chao

9:34 4 de oct. - :p: amurrao xd

8:44 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Carlitos?

9:44 4 de oct. - :p: ajajajsj carlitos kskdjd cuidao q viene d familia

8:46 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Wakja por eso po y tu eres igual

9:45 4 de oct. - :p: voh mismo

9:45 4 de oct. - :p: esa wea es de hombres

9:46 4 de oct. - :p: las mujeres somoh entera shoras

8:48 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Yo a uds ni les tengo miedo

9:49 4 de oct. - :p: nah q ver el miedo po weon xd

8:51 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Y donde estay tu ahora?

9:50 4 de oct. - :p: kitimporta

9:50 4 de oct. - :p: en mi casa 輓

8:52 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Kiti kiti

8:52 4 de oct. - +56 9 7246 8569: No tienes clases

9:52 4 de oct. - :p: nopes

9:53 4 de oct. - :p: voy a la u igual ahora a hacer un trabajo pork

8:55 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Te pregunto

9:54 4 de oct. - :p: y voh? q haci de tu vida???

8:57 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Clases

9:55 4 de oct. - :p: hoy?

8:57 4 de oct. - +56 9 7246 8569: <Archivo omitido>

8:58 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Ahora

9:56 4 de oct. - :p: de quee? xd

9:06 4 de oct. - +56 9 7246 8569: English

10:06 4 de oct. - :p: uyy el trilingue

10:06 4 de oct. - :p: mas tu huaso chancao

9:08 4 de oct. - +56 9 7246 8569: Yes

13:25 5 de oct. - +56 9 7246 8569: Oktober Fest?

14:44 5 de oct. - +56 9 7454 5491: oye wn es la raja rl oktober fest

15:18 5 de oct. - +56 9 7246 8569: Vamos?

0:48 6 de oct. - :p: vamoouoooo

0:48 6 de oct. - :p: yo voy

12:02 6 de oct. - +56 9 7246 8569: Vivas?

22:59 6 de oct. - :p: kipa carevio

15:53 8 de oct. - +56 9 7246 8569: Como estan?

17:03 8 de oct. - :p: bacan

17:03 8 de oct. - :p: y tuuu

17:05 8 de oct. - :p: ah y yo lista pa recibir panorama pal finde 1313

16:07 8 de oct. - +56 9 7454 5491: oye el cine esta a

16:07 8 de oct. - +56 9 7454 5491: luka hoy

17:06 8 de oct. - :p: ah siiii pero esta mas lleno q la chucha yo creo xD

17:07 8 de oct. - :p: oigan chanchis toi de cumple el viernes al igual q a su primo asi ponganse vios ??

16:11 8 de oct. - +56 9 7246 8569: Este viernes?

17:10 8 de oct. - :p: siiii este viernes 11

16:12 8 de oct. - +56 9 7454 5491: yaaaa y vas hacer algo el viernes

16:12 8 de oct. - +56 9 7246 8569: Yapo y que haremos un asado?

17:11 8 de oct. - :p: no tengo pensado nada pa hacer..

16:13 8 de oct. - +56 9 7246 8569: Yapo organizemo un asado en tu casa

17:11 8 de oct. - :p: pero me han ofrecido algunos panoramas

17:11 8 de oct. - :p: xd

16:13 8 de oct. - +56 9 7246 8569: Dicta.

17:12 8 de oct. - :p: jajaja asado de tomate xd

17:12 8 de oct. - :p: o de choclo xd

16:13 8 de oct. - +56 9 7454 5491: de lechuga

17:12 8 de oct. - :p: jajak si

16:14 8 de oct. - +56 9 7246 8569: Ya bueno llevo porotos verdes?

16:15 8 de oct. - +56 9 7454 5491: ya po cindy junta todos tus panoramix en tu casa

no mas l

16:15 8 de oct. - +56 9 7246 8569: Dale

16:16 8 de oct. - +56 9 7454 5491: le damos un diasepan

16:16 8 de oct. - +56 9 7246 8569: Qwajajaja

16:16 8 de oct. - +56 9 7454 5491: a los tios 紉錘

16:17 8 de oct. - +56 9 7246 8569: Ya que dices cindy?

17:17 8 de oct. - :p: yapo hagamos algo acaa

17:17 8 de oct. - :p: y despues nos vamos por ahi 1313

17:18 8 de oct. - :p: q despues me junto con unas amigas yo casho

16:21 8 de oct. - +56 9 7246 8569: Dale

16:24 8 de oct. - +56 9 7454 5491: buuu no po en el dia no puedo

16:28 8 de oct. - +56 9 7246 8569: A que hora

17:28 8 de oct. - :p: mmm a q hora se desocupan?

16:30 8 de oct. - +56 9 7246 8569: Yo salgo a las 5:30 de clases

16:39 8 de oct. - +56 9 7454 5491: yo igual aprox a esa hora

18:00 8 de oct. - +56 9 7454 5491: yyyyy.....que onda???

19:30 8 de oct. - :p: a ver dejenme cashar algo y les confirmoo

19:41 8 de oct. - +56 9 7454 5491: 榘

20:27 8 de oct. - +56 9 7454 5491: <Archivo omitido>

2:28 9 de oct. - :p: jajaj hoy un par de viejas en esa misma tocaron el timbre de mi casa su wen rato xD

2:28 9 de oct. - :p: conmigo les iban a salir raices esperando

8:34 9 de oct. - +56 9 7246 8569: WajajjYo cuando estoy en zuñiga no salgo

16:16 9 de oct. - +56 9 7454 5491: ya y como va la planificacion del carrete???

16:31 9 de oct. - +56 9 7246 8569: La cindy po

17:35 9 de oct. - +56 9 7454 5491: puta le escribo weas a la cindy y contesta como a las 2 de la mañana

17:38 9 de oct. - +56 9 7246 8569: Ah ya cindy andai con puras caga.!!!!

17:39 9 de oct. - +56 9 7454 5491: con puras vacas parias`

17:40 9 de oct. - +56 9 7246 8569: Andai con puros peos secos

17:40 9 de oct. - +56 9 7454 5491: y caballos cojos

17:40 9 de oct. - +56 9 7454 5491: jajajaj

17:41 9 de oct. - +56 9 7246 8569: Y conejps turnios

17:42 9 de oct. - +56 9 7454 5491: y chanchos pintados

17:42 9 de oct. - +56 9 7246 8569: Andai con puras gallinas con hueos huero.!

17:43 9 de oct. - +56 9 7454 5491: jajaja gallinas meonas

17:44 9 de oct. - +56 9 7246 8569: Andai puro mintiendo

18:56 9 de oct. - :p: wajajsajakaajajajs

18:57 9 de oct. - :p: se les sale too lo ahuasao

18:57 9 de oct. - :p: jaja chanchos pintaos a lo espidola? xD

17:58 9 de oct. - +56 9 7454 5491: ya yyyyyyy

18:58 9 de oct. - :p: yaa..todavia este weon no me responde

18:58 9 de oct. - :p: pero si wn vengan a mi casa apenas se desocupen

18:59 9 de oct. - :p: lo mas probable es q yo ande en el centro

18:59 9 de oct. - :p: no se hasta q hora

18:00 9 de oct. - +56 9 7454 5491: quien????

18:00 9 de oct. - +56 9 7454 5491: mmm.....

19:00 9 de oct. - :p: para q nos vengamos juntos ??

19:00 9 de oct. - :p: ustedes se desocupan como a las 5???

8:47 10 de oct. - +56 9 7246 8569: Ya pero vamos a tirar un costillar a la parrilla?

8:56 10 de oct. - +56 9 7454 5491: va la cuestione o no???

8:56 10 de oct. - +56 9 7454 5491: necesito organizarme

8:57 10 de oct. - +56 9 7246 8569: Yaaaaa

8:58 10 de oct. - +56 9 7246 8569: Aunque en verdad ya hagamos la wea a las 5
donde?

8:58 10 de oct. - +56 9 7246 8569: Yapo cindy

8:58 10 de oct. - +56 9 7246 8569: Que quiero seguir surmiendo

14:33 10 de oct. - +56 9 7246 8569: Ya se arratonaron ya.!

15:46 10 de oct. - :p: cabros me regalaron una entrada por mi cumple pa un concierto
:-(

14:48 10 de oct. - +56 9 7454 5491: okis

14:48 10 de oct. - +56 9 7454 5491: entonces voy hacer panoramix pal partio

15:47 10 de oct. - :p: asi q voy a estar un ratito en la tarde en mi casa y despues a la
noche mevoy

14:48 10 de oct. - +56 9 7246 8569: entonces no habra nada?

14:48 10 de oct. - +56 9 7246 8569: Ya dale

14:49 10 de oct. - +56 9 7246 8569: Ya que lo pases bien

15:48 10 de oct. - :p: la proxima semana si!! vamos a hacer cumpleaños doble con el

edu

15:48 10 de oct. - :p: ven q los estamos de cumple

15:49 10 de oct. - :p: los dos*

14:50 10 de oct. - +56 9 7246 8569: Sera

14:50 10 de oct. - +56 9 7246 8569: Po

14:50 10 de oct. - +56 9 7246 8569: 躡

15:49 10 de oct. - :p: todavia no vemos a que hora pero yo casho q a la tarde del sabado

15:50 10 de oct. - :p: pa que ahi si que vayan a mi casa 躡

14:52 10 de oct. - +56 9 7454 5491: okis nos vemos la otra semana entonces

14:53 10 de oct. - +56 9 7246 8569: Yapo la prox semana

15:52 10 de oct. - :p: sipoooo

15:53 10 de oct. - :p: en la semana vamo a cashar q onda con mi vieja

15:53 10 de oct. - :p: organizar todo

15:53 10 de oct. - :p: y les digo a q hora y todp

14:55 10 de oct. - +56 9 7246 8569: Dale wena.

14:55 10 de oct. - +56 9 7246 8569: Sipo avisan no mas

15:54 10 de oct. - :p: ??

15:56 10 de oct. - :p: dejense el sabado libreee

15:06 10 de oct. - +56 9 7454 5491: 澗

22:37 13 de oct. - +56 9 7246 8569: Hola hola

22:47 13 de oct. - +56 9 7454 5491: Oye wn me llamaste!!!

22:47 13 de oct. - +56 9 7246 8569: Cuando?

22:55 13 de oct. - +56 9 7454 5491: Hace como 15 min

22:56 13 de oct. - +56 9 7246 8569: Me contestaste?

22:56 13 de oct. - +56 9 7454 5491: Si poh wb

22:56 13 de oct. - +56 9 7454 5491: Wn

22:57 13 de oct. - +56 9 7454 5491: Longi

22:58 13 de oct. - +56 9 7246 8569: oh y que escuchaste?

22:59 13 de oct. - :p: shaaaa q estabai haciendo loco q tanto te preocupa? xd

23:14 13 de oct. - +56 9 7454 5491: Se escuchaba de tu voz: nooo por ahi no!!!! No!!

No!!! Bueno ya !!!

23:14 13 de oct. - +56 9 7454 5491: Wajajaj

23:19 13 de oct. - +56 9 7246 8569: Ohhhe encanto 裹

23:21 13 de oct. - +56 9 7246 8569: Ahora estoy de guatita

23:23 13 de oct. - +56 9 7454 5491: Wajajja mordiendo la almohada

23:23 13 de oct. - +56 9 7454 5491: Ahhh ahora eres primi 轉

23:28 13 de oct. - +56 9 7246 8569: Apretar los dientes y arrugar las cejas no mas

23:28 13 de oct. - +56 9 7454 5491: 瞋

23:29 13 de oct. - +56 9 7454 5491: 衅

23:29 13 de oct. - +56 9 7246 8569: 虬

23:30 13 de oct. - +56 9 7246 8569: Ni siento cuando me tiro peos ahora

23:32 13 de oct. - :p: te creo...pero puro te gusto

23:32 13 de oct. - :p: asumelo

23:32 13 de oct. - :p: 衛

23:32 13 de oct. - :p: asi te tenian

0:35 14 de oct. - +56 9 7246 8569: Asi te tenian a ti el viernes despues de el
"SUPUESTO CONCIERTO".

0:39 14 de oct. - +56 9 7246 8569: Porque no creo que de buena onda te invitaron no
mas.!

1:02 14 de oct. - :p: chaaaaaaaa

1:02 14 de oct. - :p: mm te digo la sincera

1:03 14 de oct. - :p: pa mi desgracia nah ni nah

1:03 14 de oct. - :p: ademas iba en un grupo de amigas

10:34 14 de oct. - +56 9 7246 8569: Wajaja que pena

23:25 15 de oct. - :p: ya cabros el.sabado.va.si.o si

23:30 15 de oct. - +56 9 7246 8569: Trabajare en chicureo

23:30 15 de oct. - +56 9 7246 8569: No podre ir

0:14 16 de oct. - :p: chaaa

0:14 16 de oct. - :p: chicureo po oieeee

9:58 16 de oct. - +56 9 7246 8569: <Archivo omitido>

15:06 16 de oct. - :p: y tu prima supongo q vai a la celebra蠟

6:59 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Te aviso primix es el sabado cierto??

8:31 17 de oct. - :p: sipoo

18:26 17 de oct. - :p: oye me gustaria q viniera la nena con los chuquititos

18:26 17 de oct. - :p: hace tiempo q no los veo!!!

18:27 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Noooooo jqjajajja

18:26 17 de oct. - :p: siiiii

18:26 17 de oct. - :p: kiero

18:28 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Dile po tiene wasavi

18:26 17 de oct. - :p: dame el telefono

18:26 17 de oct. - :p: mejor

18:26 17 de oct. - :p: pa llamarla

18:28 17 de oct. - +56 9 7454 5491: El numero es +56983482532

18:27 17 de oct. - :p: yap

18:28 17 de oct. - :p: oye ange teni q venir pooo

18:28 17 de oct. - :p: ya q el weastasio watio

18:29 17 de oct. - +56 9 7454 5491: A que es el mambo??

18:38 17 de oct. - +56 9 7454 5491: A que hora 輓

18:56 17 de oct. - :p: mm como a las 6

20:05 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Llamaste a la nena

20:05 17 de oct. - +56 9 7454 5491: ???

20:17 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Tu andai con puros chanchos pintao dos veces sefuidas

20:21 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Quien??

20:22 17 de oct. - +56 9 7246 8569: La cinduly po

20:22 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Ahhhh

20:23 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Y vo xk no vay a ir??

20:23 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Tengo que trabajar po

20:23 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Ganas no faltan

20:23 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Buuu teni puro frio ajjaj

20:24 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Yo voy hacer lo pposable

20:24 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Capaz que te cueste a ti po

20:25 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Si poh si la cindy vive ql ootro extremo me demoro menos al campo wajaja

20:28 17 de oct. - :p: q veni voh joaquin...andai tapao en frio..te andai puro amarillando

20:28 17 de oct. - :p: a ver a q hora trabajai?

20:35 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Amarillandooo!! Wajaja

20:37 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Mañana en la noche me vou y volveria el dingo

20:37 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Pura ega no kas como los pobres

20:37 17 de oct. - +56 9 7246 8569: U.u

20:37 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Ni que fuera profe que ganara tanta plata

20:43 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Pffff ya ohhhh

20:47 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Vay terminar tus estudios y vay a ganar mas plata que la chucha

20:47 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Mas que un profe obvio....cualquiera gana mas que un profe

20:47 17 de oct. - :p: si wn

20:48 17 de oct. - :p: y vai a ganar mas q yooo xd

20:50 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Pero queda mucho todavia

20:49 17 de oct. - :p: igual po

20:50 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Deverias ser directora

20:49 17 de oct. - :p: deberiai venir a nuestro cumple

20:51 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Si asi que despues los carretes los auspicia el weastacio??

20:50 17 de oct. - :p: seee

20:50 17 de oct. - :p: oigaaan

20:50 17 de oct. - :p: hable cn la nena

20:52 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Cindy hablaste con la nena

20:50 17 de oct. - :p: y viene asi q angelica

20:52 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Ya yyyy

20:51 17 de oct. - :p: ponganse de acuerdo

20:52 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Pucha ya me comprometi

20:53 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Dile a tu mami que guarde todo lo que se pueda quebar 箒

20:53 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Anda a buscar cadenas para llecar a los cizarros en metro

20:53 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Jqjajaja

20:53 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Wajjaja

20:52 17 de oct. - :p: jajaja

20:52 17 de oct. - :p: demas

20:53 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Osea dile que compre todo desechable hasta los

platis

20:52 17 de oct. - :p: vamo a estar preparados cuando lleguen

20:54 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Jajaja

20:54 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Igual son ricos

20:54 17 de oct. - +56 9 7454 5491: 裹

20:53 17 de oct. - :p: son un amorsh

20:55 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Con fuerzas especiales?

20:56 17 de oct. - +56 9 7454 5491: 徽

20:55 17 de oct. - :p: jajaha

20:55 17 de oct. - :p: noo

20:55 17 de oct. - :p: con juegos

20:55 17 de oct. - :p: nah de represion aki

20:57 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Nooo

20:57 17 de oct. - +56 9 7246 8569: ??璦膺

20:57 17 de oct. - +56 9 7454 5491: 玆

20:56 17 de oct. - :p: jajaja

20:57 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Toda la wea lo llevaran vijilado y bomberos por
si quemam alguna wea

20:58 17 de oct. - +56 9 7454 5491: No wn pura e 諛譎涼??減堡砸後

20:56 17 de oct. - :p: siiiii

20:58 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Entretencion

20:57 17 de oct. - :p: puro amorsh y entretencion loco

20:57 17 de oct. - :p: si a los GOPE les hubieran dado eso no serian Gopes xd

20:59 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Yo a esos niñitos los tendria con un rastraedor satelital

21:00 17 de oct. - +56 9 7246 8569: 優

21:01 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Ya te estay llendo al 寵

21:01 17 de oct. - +56 9 7246 8569: De colores?

21:01 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Si los chukis igual son ricos y son niños

21:02 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Y vo seguro eray muy frankilp

21:02 17 de oct. - :p: sipo weon voh erai despelotao igual q ahora...q te apuesto!!

21:04 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Oye que les pasa xonmigo ya la agarraron?

21:04 17 de oct. - :p: jskakaka al tiro te sientes atacado ??

21:05 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Ohhh pobrecito ya esta sufriendo 襖

21:04 17 de oct. - :p: jajaja

21:04 17 de oct. - :p: loco ven el sabado y no te webeo mas 傑

21:06 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Ya dejenme tendre peaadillas

21:06 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Jajajaja

21:06 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Prima ya estoy comprometido

21:06 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Pero algun fimde legare con un pedazo de carne a tu casa

21:07 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Ya trabajare cambio fuera

21:17 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Waaahhh ni un llobri

21:25 17 de oct. - :p: amarillaste 88

21:42 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Prima voy a ir un rato pero no cacho a que hora tal vez mas temprano pa no venirme tan tarde ㄴ

21:42 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Quien???

21:41 17 de oct. - :p: yapo pulento

21:41 17 de oct. - :p: a q hora vienes?

21:44 17 de oct. - +56 9 7454 5491: No cacho aun tengo que ponerme de acuerdo con la nena

21:42 17 de oct. - :p: daleee

21:42 17 de oct. - :p: bacans

21:46 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Tal vez...solo tal vez vaya con mi pierna pelua porsí

21:45 17 de oct. - :p: ah ni un problem

21:45 17 de oct. - :p: q venga si keri

21:49 17 de oct. - +56 9 7246 8569: uis

21:49 17 de oct. - +56 9 7246 8569: La polola

21:49 17 de oct. - :p: oye primo y tu como tai con tu polola?

21:50 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Ta toa mora

21:49 17 de oct. - :p: le pegaste wn? xd

21:51 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Esta aqui a mi pado salimos recien de empaque

21:52 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Y tu prima tienes a alguien que tenemos que conocer?

21:51 17 de oct. - :p: ehmm sí ㄴ

21:51 17 de oct. - :p: digamos q hay novedades xd

21:53 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Yapo juntemonos los 6 un viernes en la noche

21:53 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Para conocer los cuernuos

21:54 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Sus pololos*

21:52 17 de oct. - :p: jakakak pucha mi pierno trabaja los viernes en la noche

21:54 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Esque tiene el sist T9 y escribe lo que tiene que
decur

21:53 17 de oct. - :p: hakakajaja xD

21:55 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Ahhhh prima el sabado nos ponemos al dia

21:54 17 de oct. - :p: siii

21:55 17 de oct. - +56 9 7454 5491: 蚩

21:56 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Uis

21:56 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Lleven palillos pa pelar

21:55 17 de oct. - :p: seee yo tengo aca arta lana pa tejer

21:56 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Y otro que tanto escribe weas....no iba hacer ptr
cosa

21:57 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Shuuuu me imagino que hay mucho de que
hablar niuuuuuuuñã por dios 衚

21:56 17 de oct. - :p: sii chiquillaaa

21:57 17 de oct. - :p: vamo a hablar caleta

21:57 17 de oct. - :p: como la otra vez cndo comimos de los hare krishna xD

21:59 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Siiii

21:59 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Nos falto tiempo

22:00 17 de oct. - +56 9 7246 8569: De eso me perdi

22:00 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Cuenten

22:01 17 de oct. - +56 9 7454 5491: No olvidalo xk no vay pohh longi

22:03 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Yapo no seas asi

22:04 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Es que hablamos muchas cosas poh como te vamos a esxribir too no wei poh

22:03 17 de oct. - :p: jajaka sipi

22:05 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Ya los dejo estoy tratando de revisar unas pocas pruebas y no puedo

22:04 17 de oct. - :p: jajaj

22:05 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Adiosin nos vemos

22:04 17 de oct. - :p: vaya no mas profe

22:06 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Cuidenselas 輓

22:04 17 de oct. - :p: loh vimoh el sabadoooo

22:04 17 de oct. - :p: ta bien cuidaita hajsja

22:06 17 de oct. - +56 9 7454 5491: Lo vimos

22:04 17 de oct. - :p: chauus

22:06 17 de oct. - +56 9 7454 5491: 拟

22:06 17 de oct. - +56 9 7454 5491: 寵

22:08 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Ya arrugaste

22:09 17 de oct. - +56 9 7246 8569: Igual que la otra pinta

22:10 17 de oct. - :p: q otra pinta?

1:28 18 de oct. - +56 9 7246 8569: Tu po

1:18 19 de oct. - +56 9 7246 8569: Había una pareja en época Navideña haciendo el Amor y en el minuto de mas éxtasis tocan el timbre... Rinnnnnggggg La mujer se levanta rápidamente, se pone la bata y mira por la ventana y dice: Mi amor son los tres reyes magos!!!! El hombre que estaba desnudo sobre la cama, grita “Pasa Melchor”.... La mujer se puso demasiado excitada y feliz ante esa invitación y le dice al hombre :Mi amor toda mi vida he querido hacer un trío, pero por que en vez de hacer pasar a Melchor mejor hacemos pasar a Baltazar???, el es negro y los negros la tienen más grande!!!! El hombre se levanta de la cama y la toma fuertemente del brazo y le dice: Te dije : PA-SA-ME EL SHORT..... MARACA CONCHETUMADRE!!!

1:21 19 de oct. - +56 9 7454 5491: Wjaajaj??

1:22 19 de oct. - +56 9 7246 8569: Como estas?

12:58 19 de oct. - :p: jaaj

12:58 19 de oct. - :p: oye angelica a q hora veni?

13:14 19 de oct. - +56 9 7454 5491: En un rato mas

13:14 19 de oct. - +56 9 7454 5491: Xk

13:13 19 de oct. - :p: ah pa saber si veniai a almorzar po

13:13 19 de oct. - :p: si te dije si querias venir a almorzarsh

13:20 19 de oct. - +56 9 7454 5491: Ya es que no cacho a k hora voy a llegar xk estoy a la chucha en quilicura

13:20 19 de oct. - +56 9 7454 5491: Me da lata ir sola el medio pique ahora la.nena

no va ir

13:19 19 de oct. - :p: puchaa pero si keru te kedai aki

13:24 19 de oct. - +56 9 7454 5491: Es que prima tengo mil weas que hacer por eso voy temprano pa volver temprano igual

13:25 19 de oct. - +56 9 7454 5491: Recuerdame como llegar虬

13:26 19 de oct. - +56 9 7454 5491: Desde el metro vespasio norte

13:31 19 de oct. - +56 9 7454 5491: Ya po cindyyyyy

13:30 19 de oct. - :p: hasta santa ana haces combinacion cn linea 5...llegas a vicente valdes y haces combinacion a linea 4 hasta llegar al metro sotero del rio

13:31 19 de oct. - :p: ahi tomas el colectivo 4002 hasta peral con rondadero...llegaste 勝

13:34 19 de oct. - +56 9 7454 5491: Okis

13:35 19 de oct. - +56 9 7454 5491: Oye esta tu papá??

13:40 19 de oct. - :p: sip

13:40 19 de oct. - :p: le digo q te vaya a buscar al metro mejorr

13:46 19 de oct. - +56 9 7246 8569: Ya

13:46 19 de oct. - :p: que ya? si tu no veni

13:46 19 de oct. - :p: 88

13:46 19 de oct. - :p: amarillo

13:48 19 de oct. - +56 9 7246 8569: Que la vaola a buscar para que no se pierda digo yo

13:47 19 de oct. - :p: uyy deberia ir a buscarlos a los dos mejor ??

13:52 19 de oct. - +56 9 7246 8569: Estoy ytrabajando aca y estoy reventao aca hay como 200 grados

14:00 19 de oct. - :p: donde?

14:12 19 de oct. - +56 9 7246 8569: Chicureo

14:12 19 de oct. - +56 9 7246 8569: Ayres

14:19 19 de oct. - :p: anoqueatró

14:21 19 de oct. - +56 9 7246 8569: Porfaor

15:34 19 de oct. - +56 9 7454 5491: Ya tome recien el metro...demas que llego a las 6
輓

15:34 19 de oct. - +56 9 7454 5491: Oye Jotin no teni ni un brillo

15:39 19 de oct. - :p: llama cuando llegues a vicente valdes

15:39 19 de oct. - :p: 裹

15:45 19 de oct. - +56 9 7246 8569: Llamas cuando lleges a san vicente donde los valdes

15:45 19 de oct. - +56 9 7246 8569: Wajajja

16:01 19 de oct. - +56 9 7454 5491: Wajjaja weon

16:07 19 de oct. - :p: xD

16:15 19 de oct. - :p: estai??

21:23 19 de oct. - +56 9 7246 8569: yo?

0:48 21 de oct. - +56 9 7246 8569: Como estan mis amarillas?

0:47 21 de oct. - :p: amarilla? voh mismo

0:58 21 de oct. - +56 9 7454 5491: Dejen dormir el parcito!!! Como.stedes no se

levantan temprano 羈勳峯

0:58 21 de oct. - +56 9 7454 5491: Chauuu??

0:59 21 de oct. - :p: yo si me levanto temprano pero este es mi recreo

1:00 21 de oct. - :p: estoy estudiando

1:00 21 de oct. - :p: tengo pryeba mañana u.u

7:20 21 de oct. - +56 9 7246 8569: Mucha suerte hoy chancha amarillenta

tu puedes.!

7:20 21 de oct. - +56 9 7246 8569: Y a la otra amarillenta eaprrro que no se te haya pasado la cromi

7:42 21 de oct. - +56 9 7454 5491: No se me paso , hoy me voy a pata estoy en quilicura

7:44 21 de oct. - +56 9 7246 8569: Voy saliendo de chicureo ahora

7:50 21 de oct. - +56 9 7246 8569: Todos estos eeones andan en unas weas feas algunod ahy que empujarlos para que prendan

7:57 21 de oct. - +56 9 7454 5491: Yaass vo queday alusiao ni un brillo los wned

7:58 21 de oct. - +56 9 7246 8569: Ahhhhhh

8:46 21 de oct. - +56 9 7246 8569: Vo dejai conectao el internet- en la noche?

23:48 23 de oct. - +56 9 7246 8569: Hola

15:59 25 de oct. - +56 9 7246 8569: Juan quería tener sexo con Ana, una chica de su oficina, pero ella estaba saliendo con otro. Un día se sentía tan frustrado que fue hacia ella y le dijo:

- "Te doy 1 millón de pesos si me dejas hacerte el amor".

- "Ni hablar!".

- "Lo haré super rápido. Te dejo el dinero en el suelo, tú te agachas, y habré terminado en cuanto lo recojas".

Ella lo pensó por un momento y le dijo que lo consultaría con su novio Fer, así que le llama y le explica la situación. Su novio le dice:

- "Recoge el dinero lo más rápido que puedas. Ni siquiera le dará tiempo de bajarse los pantalones".

A ella le parece razonable y acepta la proposición.

Después de 45 minutos, llama su novio y este le pregunta:

- "¿Qué pasó amor?"

Ella, con la respiración muy agitada, le responde:

- "¡Aquí estoy todavía... El hijueputa me lo dio todo en monedas

18:42 27 de oct. - +56 9 7454 5491: Holis

18:43 27 de oct. - +56 9 7454 5491: Joaquin cuanto pagas de arriendo???

18:43 27 de oct. - +56 9 7246 8569: 50

18:43 27 de oct. - +56 9 7246 8569: Porque?

18:45 27 de oct. - +56 9 7454 5491: Ahhh na solo preguntaba

18:47 27 de oct. - +56 9 7454 5491: Pero es una pieza

22:01 27 de oct. - :p: donde arrendai primo????

22:18 27 de oct. - +56 9 7454 5491: Cindyyyy

22:18 27 de oct. - +56 9 7454 5491: Conectateeee

0:04 28 de oct. - :p: aki tooi

0:06 28 de oct. - +56 9 7454 5491: Por el otro mejorsh

10:28 28 de oct. - +56 9 7246 8569: Ai por el otro amarillentas

17:50 28 de oct. - :p: Uyyy

17:50 28 de oct. - :p: Se picó

17:50 28 de oct. - :p: 衍

17:50 28 de oct. - :p: Si igual te keremos weastasio ??

21:37 28 de oct. - +56 9 7246 8569: Ya chao con vo.!!!

22:28 28 de oct. - :p: Chequeteeto

22:28 28 de oct. - :p: Tan picota

22:38 28 de oct. - +56 9 7454 5491: Primaaa estoy ready

0:30 29 de oct. - +56 9 7246 8569: Para que? sueltala po

20:42 29 de oct. - +56 9 7454 5491: Ahh es que me voy arrendar

20:43 29 de oct. - +56 9 7246 8569: Donde?

20:44 29 de oct. - +56 9 7454 5491: Claro estan cordialmente invitados 榊

20:44 29 de oct. - +56 9 7454 5491: Ahh Quilicura

22:27 29 de oct. - +56 9 7246 8569: Cuando te cambias?

22:33 29 de oct. - +56 9 7454 5491: El viernes espero

22:35 29 de oct. - +56 9 7246 8569: Shu con quien te vas a vivir?

22:43 29 de oct. - +56 9 7454 5491: Con el ruben y una compañer

22:44 29 de oct. - +56 9 7454 5491: A

22:45 29 de oct. - +56 9 7246 8569: Ah wena

22:45 29 de oct. - +56 9 7246 8569: Tendremos un lugar donde carretiar

22:47 29 de oct. - +56 9 7454 5491: Obvio k yes

22:54 29 de oct. - +56 9 7246 8569: Wena

11:31 30 de oct. - :p: Ohhh wena primaaa

11:31 30 de oct. - :p: Resulto al final

11:32 30 de oct. - :p: Y tu compañera se decidio

11:58 30 de oct. - +56 9 7246 8569: Que buena te felicito

12:04 30 de oct. - +56 9 7454 5491: 輓

20:01 6 de nov. - :p: Alooo

20:01 6 de nov. - :p: Weastasio estai x ahi?

20:01 6 de nov. - :p: Puta y tu ange estai?

22:19 6 de nov. - +56 9 7454 5491: Oye perri... BMW Z3 E46, año 2008 De un amigo por 4palos. 80000km perfecto estado, lo vende porque necesita urgentemente la plata

Por si te interesa o sabes de alguien!!

Es negro como se ve en la foto en santiago.

https://pbs.twimg.com/media/BNJl_1oCEAA73_q.jpg

22:19 6 de nov. - +56 9 7454 5491: Aqui estoy primix

22:20 6 de nov. - +56 9 7454 5491: Que paxo??

23:56 6 de nov. - :p: Shaaa el medio palo q esta pegando tu amigo xD

Anexo VIII

Observación panorámica-no participante

Grupo de WhatsApp: “Sushi Maipú Crew”

Periodo Observado	: 15 de Octubre - 15 de Noviembre
Número de Participantes	: 12 personas (4 mujeres y 8 hombres)
Rango de edad de los participantes	: 19 - 24

15 de Oct, 17:50 - 覽: +56 9 9453 5879 se ha unido

15 de Oct, 17:53 - +56 9 9453 5879: Hoola mi nombre es Elías antes que todo gracias por permitir insertarme en su grupo de conversación... les cuento a grandes rasgos

bueno, esta conversación esta en el marco de mi tesis para obtener el titulo profesional de psicólogo. La tematica en cuestion es la contruccion de identidad en medios virtuales

15 de Oct, 17:53 - +56 9 7619 4578: Jajajajaj

15 de Oct, 17:53 - +56 9 8943 4575: Suena mejor Medios Digitales

15 de Oct, 17:53 - +56 9 9453 5879: La idea central es que sigan con su conversacion fluidamente como lo han hecho hasta la fecha

Esto es confidencial, no es necesario que revelen sus nombres reales, si bien se va a transcribir, esto quedara en un espacio privado con fines academicos

se trata de una observacion panoramica-no participante, lo que quiere decir que no

hare preguntas ni interferire más allá de la presentación que acabo de hacer...

15 de Oct, 17:53 - +56 9 9493 2474: Chiki s lo mejor anda con la regla

15 de Oct, 17:53 - +56 9 8943 4575: Bienvenido, serás como Dios

15 de Oct, 17:54 - +56 9 9704 3725: Jijiji

15 de Oct, 17:54 - +56 9 9704 3725: 觥觥觥

15 de Oct, 17:54 - +56 9 7619 4578: Jajaja

15 de Oct, 17:54 - +56 9 7619 4578: ??

15 de Oct, 17:54 - +56 9 8898 0157: Toos piola x

15 de Oct, 17:54 - +56 9 9704 3725: Don tegobi

15 de Oct, 17:54 - +56 9 8898 0157: Jajaja

15 de Oct, 17:55 - +56 9 9453 5879: alguna consulta? :)

15 de Oct, 17:55 - +56 9 9493 2474: Mientras no divulges nuestra verdadera
identidad

15 de Oct, 17:55 - +56 9 9493 2474: Todp birn

15 de Oct, 17:55 - +56 9 8943 4575: Cuanto calzas Elías?

15 de Oct, 17:56 - +56 9 9704 3725: Mmmmmm siiii

15 de Oct, 17:56 - +56 9 9453 5879: Cuenta con eso ;)

15 de Oct, 17:56 - +56 9 7619 4578: Jajajaj

15 de Oct, 17:56 - +56 9 7619 4578: Ben venido

15 de Oct, 17:57 - +56 9 7619 4578: Amigos míos

15 de Oct, 17:57 - +56 9 7619 4578: Uno q se retira

15 de Oct, 17:57 - +56 9 7619 4578: Nos vemos perrines

15 de Oct, 17:57 - +56 9 8898 0157: Elías alguna droguita q quiera comprar?

15 de Oct, 17:57 - +56 9 7619 4578: Jajajaj

15 de Oct, 17:57 - +56 9 7619 4578: Xau cauros 拟

15 de Oct, 17:57 - +56 9 7619 4578: Vamos Chile mirdaaaaaaaaaaaaaaa

15 de Oct, 17:57 - 覽: +56 9 5010 0697 se ha ido

15 de Oct, 17:58 - +56 9 9493 2474: Tenemos un desertor

15 de Oct, 17:58 - +56 9 9493 2474: Orlando arrugo

15 de Oct, 17:58 - +56 9 8898 0157: Orlando po, el alma del sushi

15 de Oct, 17:58 - +56 9 9493 2474: ????????

15 de Oct, 17:58 - +56 9 9704 3725: Ajaja Jajaja

15 de Oct, 17:58 - 覽: Se cagó de miedo

15 de Oct, 17:58 - +56 9 9493 2474: Jajajkakakkaja

15 de Oct, 17:58 - +56 9 9493 2474: Zapatilla de clavo

15 de Oct, 17:58 - +56 9 7619 4578: 游馴港

15 de Oct, 18:00 - +56 9 9704 3725: Oigan si gana chile tenemos que celebrar

15 de Oct, 18:00 - +56 9 9704 3725: K dicen

15 de Oct, 18:00 - +56 9 8898 0157: Le entro

15 de Oct, 18:00 - +56 9 9493 2474: Sipo

15 de Oct, 18:00 - 覽: 瞻

15 de Oct, 18:00 - +56 9 8898 0157: Es el último match

15 de Oct, 18:00 - +56 9 9493 2474: Tenemos q ir a vender sushi a plaza italia

15 de Oct, 18:00 - 覽: Wajajajaja explotación!

15 de Oct, 18:01 - +56 9 8898 0157: Buuuu la trabajadora del curso

15 de Oct, 18:01 - +56 9 9704 3725: Mira kien habla la explotada

15 de Oct, 18:01 - +56 9 9493 2474: Si no vienes hoy

15 de Oct, 18:01 - +56 9 9704 3725: 杆杆杆筠筠筠筠筠

15 de Oct, 18:01 - +56 9 8898 0157: La q siempre hacía la tarea y le recordba a la
profe q hay prueba

15 de Oct, 18:02 - +56 9 9493 2474: Lps van a agarrar a xuxas

15 de Oct, 18:02 - +56 9 8943 4575: Era domingo, hacia frío y ella sangraba y lloraba
como una puta

15 de Oct, 18:02 - +56 9 9493 2474: No actuaran en la tesis de elis: Don coso La sra
ilve Orlando

15 de Oct, 18:03 - 覽: Aaaahhh??

15 de Oct, 18:03 - 覽: Integremos a don cosito po

15 de Oct, 18:03 - +56 9 9704 3725: A la ternura

15 de Oct, 18:04 - +56 9 9493 2474: Con cuea tiene telefno

15 de Oct, 18:04 - 覽: Maldito gordi ajja

15 de Oct, 18:33 - +56 9 8898 0157: Voy caminando

15 de Oct, 18:33 - +56 9 8898 0157: Alguien no tiene bici 瞻

15 de Oct, 18:33 - +56 9 9493 2474: Verdad q te la rovaron

15 de Oct, 18:33 - +56 9 9493 2474: Robaron sorry

15 de Oct, 18:33 - +56 9 8943 4575: Donde la robaron?

15 de Oct, 18:33 - +56 9 9493 2474: Algo hareno nico

15 de Oct, 18:34 - +56 9 9493 2474: En el sushi

15 de Oct, 18:34 - +56 9 8943 4575: La empeño el ql

15 de Oct, 18:34 - +56 9 8943 4575: La dura

15 de Oct, 18:34 - +56 9 9636 2500: El sab te veo una en la feria

15 de Oct, 18:34 - +56 9 8943 4575: Y como ?

15 de Oct, 18:34 - +56 9 8943 4575: Era domingo, hacia frío y ella sangraba y lloraba como una puta

15 de Oct, 18:35 - +56 9 9493 2474: Nosoyros no tenemos q pagar el que no puso el candado deberia pagarla y decir alho

15 de Oct, 18:35 - +56 9 9493 2474: Es mi opinion

15 de Oct, 18:35 - +56 9 8943 4575: Quien fue ese bribón?

15 de Oct, 18:36 - +56 9 8898 0157: XD

15 de Oct, 18:36 - +56 9 8898 0157: Puta, cosas de la vida po

15 de Oct, 18:36 - +56 9 9636 2500: El cuci la cambio por plantas

15 de Oct, 18:36 - +56 9 9493 2474: Chaaaaaaa

15 de Oct, 18:36 - +56 9 8898 0157: Me hace bien caminar x mientras

15 de Oct, 18:36 - +56 9 9493 2474: Si sabes quien no puso el candado

15 de Oct, 18:36 - +56 9 9493 2474: Na q ver el cuci aca

15 de Oct, 18:37 - +56 9 8898 0157: Reduzco aún más mi huella de carbono

15 de Oct, 18:37 - +56 9 8943 4575: Quien no puso el candado?

15 de Oct, 18:37 - +56 9 8943 4575: □□?

15 de Oct, 18:37 - +56 9 8898 0157: El cuci andaba angurri

15 de Oct, 18:38 - +56 9 9493 2474: Exacto

15 de Oct, 18:39 - +56 9 8898 0157: La cambió por unos churris ahí en grecia

15 de Oct, 18:39 - +56 9 9636 2500: 襪

15 de Oct, 18:40 - +56 9 8943 4575: Al Orlando le robaron la tapa del motor de su
CGL

15 de Oct, 18:40 - +56 9 9493 2474: Mmmm

15 de Oct, 18:40 - +56 9 9493 2474: Nose

15 de Oct, 18:40 - +56 9 9493 2474: Nunca la vimos

15 de Oct, 18:40 - +56 9 9493 2474: Lo pongo en duda

15 de Oct, 18:40 - +56 9 8943 4575: Jajaja

15 de Oct, 20:06 - +56 9 9493 2474: Chiki

15 de Oct, 20:06 - +56 9 9493 2474: Vas a venir??

15 de Oct, 20:06 - +56 9 9493 2474: Solo estamos cusi nico y yo

15 de Oct, 20:07 - +56 9 8898 0157: Está de locos xD

15 de Oct, 20:07 - +56 9 9493 2474: 寧寧寧寧

15 de Oct, 20:30 - +56 9 8943 4575: No existe la dirección

15 de Oct, 20:32 - +56 9 9493 2474: Llamala

15 de Oct, 20:32 - +56 9 9493 2474: Ya llamo aca

15 de Oct, 20:33 - +56 9 8943 4575: No contesta

15 de Oct, 20:33 - +56 9 9493 2474: Puta la wea

15 de Oct, 20:34 - +56 9 9493 2474: Ya llamo x su pedido

15 de Oct, 20:34 - +56 9 8943 4575: Súper bonito

15 de Oct, 20:34 - +56 9 8943 4575: 游港

15 de Oct, 20:34 - +56 9 9493 2474: Un martes x la tarde ella no contestana

15 de Oct, 20:37 - +56 9 9493 2474: Libertador de chilr

15 de Oct, 20:37 - +56 9 9493 2474: La buscaste x ese nombre??

15 de Oct, 20:40 - +56 9 8943 4575: Otra vez di vuelta toda la Villa

15 de Oct, 20:40 - +56 9 8943 4575: Y nada

15 de Oct, 20:40 - +56 9 8943 4575: Recorrí hasta la de al frente y nada

15 de Oct, 20:41 - +56 9 8943 4575: Hay como 4 calles con Libertador xxxxx

15 de Oct, 20:41 - +56 9 9493 2474: Chuta

15 de Oct, 20:41 - +56 9 9493 2474: Av. Libertador de chilr

15 de Oct, 20:42 - +56 9 8943 4575: Libertador de Chile, libertador Bernardo Ohiggins, libertador de la patria y así un sin fin de libertadores

15 de Oct, 20:47 - +56 9 8943 4575: Me devuelvo

15 de Oct, 21:10 - +56 9 8943 4575: No sale nadie por la chucha

15 de Oct, 21:10 - +56 9 8943 4575: IMG-20140705-WA0000.jpg (archivo adjuntado)

15 de Oct, 21:10 - +56 9 8943 4575: Es un 4 ó 9 el del final?

15 de Oct, 21:11 - +56 9 8943 4575: Alooooooooooooooooo

15 de Oct, 21:11 - +56 9 9493 2474: 9

15 de Oct, 21:11 - +56 9 9493 2474: Gooooooooooooooooool

15 de Oct, 21:12 - +56 9 8943 4575: Joven equivocado

15 de Oct, 21:12 - +56 9 8943 4575: Puros Fail CTM!

15 de Oct, 21:12 - +56 9 8943 4575: No sale nadie de la casa

15 de Oct, 21:13 - +56 9 8943 4575: Que hago?

15 de Oct, 21:15 - +56 9 8943 4575: Tengo Lima en la mochila que era para las 20:15

15 de Oct, 21:16 - +56 9 8943 4575: Me voy al sushi

15 de Oct, 23:24 - +56 9 9493 2474: Nico

15 de Oct, 23:24 - +56 9 9493 2474: Fuiste a plaza italia en el maruti???

15 de Oct, 23:25 - +56 9 9493 2474: Donde tay??

15 de Oct, 23:26 - +56 9 9493 2474: Nico

15 de Oct, 23:26 - +56 9 9493 2474: Nico

15 de Oct, 23:26 - +56 9 9493 2474: Nico

15 de Oct, 23:27 - +56 9 9493 2474: Donde fuiste a bocinear???

15 de Oct, 23:30 - +56 9 8898 0157: Perdón, voy, estaba la caga

15 de Oct, 23:30 - +56 9 8898 0157: Y pasé a hechar bencina

15 de Oct, 23:30 - +56 9 8898 0157: Llego en unos minutos

15 de Oct, 23:31 - +56 9 8943 4575: Te estamos esperando a ti no más

15 de Oct, 23:32 - +56 9 9493 2474: Nico fuiste a hacer caquita???

15 de Oct, 23:32 - +56 9 9493 2474: 茈茈茈

15 de Oct, 23:37 - +56 9 9493 2474: Ya po nico

15 de Oct, 23:37 - +56 9 9493 2474: Hace frio

15 de Oct, 23:37 - +56 9 9493 2474: Picala

16 de Oct, 16:23 - +56 9 8943 4575: Era domingo, hacia frío y ella sangraba y lloraba como una puta

16 de Oct, 16:24 - +56 9 8898 0157: De nuevo?

16 de Oct, 16:26 - +56 9 9704 3725: Tendrá alguna emorragia?

16 de Oct, 16:26 - +56 9 9704 3725: Xk puta k es buena para sangrar

16 de Oct, 16:27 - +56 9 9493 2474: A lo mejor tiene problemas menstruales

17 de Oct, 20:59 - +56 9 8943 4575: Cri-Cri

17 de Oct, 21:14 - +56 9 9493 2474: Cri cri

17 de Oct, 21:17 - +56 9 9493 2474: Barbara te aviso que hoy no voy al sushi porque
almorzaremos todos en casa ya q mi mama no va al trabajo hoy, te avise lo antes que
pude.saludos

17 de Oct, 21:18 - +56 9 9493 2474: [http://bloguisimo.com/exposicion-de-arte-ojo-
del-culo/](http://bloguisimo.com/exposicion-de-arte-ojo-del-culo/)

17 de Oct, 21:18 - +56 9 9493 2474: Que wea mas freak

17 de Oct, 21:19 - +56 9 8943 4575: ?

18 de Oct, 10:32 - +56 9 7619 4578: Buen día

18 de Oct, 10:32 - +56 9 9493 2474: Holi

18 de Oct, 10:32 - +56 9 7619 4578: Como tamos

18 de Oct, 10:33 - +56 9 9493 2474: Bien

18 de Oct, 10:33 - +56 9 9493 2474: Camino al gym

18 de Oct, 10:33 - +56 9 7619 4578: Q bueno

18 de Oct, 10:33 - +56 9 7619 4578: Exelente

18 de Oct, 10:33 - +56 9 9493 2474: Y tu

18 de Oct, 10:33 - +56 9 7619 4578: Póngale color no más

18 de Oct, 10:33 - +56 9 7619 4578: Yo en la pega para variar

18 de Oct, 10:33 - +56 9 7619 4578: A la espera de lo q salga

18 de Oct, 10:34 - +56 9 9493 2474: Y viajas???

18 de Oct, 10:34 - +56 9 7619 4578: Sip

18 de Oct, 10:34 - +56 9 7619 4578: Obligado jejejeje

18 de Oct, 10:35 - +56 9 9493 2474: Jajajjaa

18 de Oct, 10:36 - +56 9 7619 4578: Uupps , llego el jefe

18 de Oct, 10:36 - +56 9 7619 4578: Luego parlamos

18 de Oct, 10:36 - +56 9 7619 4578: Q te valla bien

18 de Oct, 10:36 - +56 9 7619 4578: Nos vemos sushi crew

18 de Oct, 10:56 - +56 9 9704 3725: Good morning

18 de Oct, 10:56 - +56 9 9704 3725: People

18 de Oct, 10:56 - +56 9 9704 3725: 拟

18 de Oct, 10:56 - +56 9 9493 2474: Holi

18 de Oct, 10:56 - +56 9 9493 2474: 輓

18 de Oct, 10:58 - +56 9 9704 3725: Como vamos

18 de Oct, 12:28 - +56 9 8898 0157: Dejen dormir mierdas

18 de Oct, 12:28 - +56 9 8898 0157: XD

18 de Oct, 13:00 - +56 9 9493 2474: Jajajajaja

18 de Oct, 13:00 - +56 9 9493 2474: Yo ya terminr mi rutina de gym

18 de Oct, 13:00 - +56 9 9493 2474: Me cambio de ropa y me voy a sushilandia

18 de Oct, 16:16 - +56 9 8898 0157: Hoy no se abre verdad?

18 de Oct, 16:16 - +56 9 8898 0157: Jajaja

18 de Oct, 16:18 - +56 9 9493 2474: 襪

18 de Oct, 16:18 - +56 9 7619 4578: Jajaja

18 de Oct, 16:18 - +56 9 7619 4578: Wena wena

18 de Oct, 16:18 - 覽: Yo vine y está too cerrado

18 de Oct, 16:18 - +56 9 7619 4578: ?????

18 de Oct, 16:18 - 覽: Ajajja es broma

18 de Oct, 16:20 - +56 9 8898 0157: Jajajaja maravilloso

18 de Oct, 16:20 - +56 9 8898 0157: Mañana tampoco?

18 de Oct, 16:21 - 覽: Nopo mañana día libre escuche

18 de Oct, 16:24 - +56 9 8898 0157: Jajaja que maravilla, carrete en mi casa

18 de Oct, 16:25 - 覽: A la hora de trabajo

18 de Oct, 16:25 - 覽: Ehehej

18 de Oct, 16:26 - +56 9 8898 0157: Sipo, todo el sushi invitao

18 de Oct, 16:26 - 覽: Wena

18 de Oct, 16:26 - 覽: Que lindo dia sábado

18 de Oct, 16:27 - +56 9 8898 0157: Confirmen cabros, pa ver cuánto comprar

18 de Oct, 16:27 - +56 9 8943 4575: Mañana voy en la tarde al sushi

18 de Oct, 16:28 - +56 9 9493 2474: Y a quien le pteguntaste chiki??

18 de Oct, 16:29 - +56 9 8898 0157: Uuuuuuuuhhhhhh

18 de Oct, 16:29 - +56 9 8943 4575: Estoy avisando

18 de Oct, 16:29 - +56 9 8943 4575: 徽

18 de Oct, 16:30 - 覽: Uuuuuuh

18 de Oct, 16:31 - +56 9 9493 2474: Q lata

18 de Oct, 16:31 - +56 9 9493 2474: Q lata x aca

18 de Oct, 16:31 - +56 9 9493 2474: Hablamos despues eso

18 de Oct, 16:31 - +56 9 8943 4575: 瞻傑

18 de Oct, 16:32 - +56 9 8898 0157: Hirieron sus sentimientos

18 de Oct, 16:32 - +56 9 8943 4575: Siempre

18 de Oct, 16:32 - +56 9 9493 2474: Chaaaaaa

18 de Oct, 16:32 - +56 9 8943 4575: 游傑

18 de Oct, 16:33 - +56 9 8898 0157: Ayudándolo a sentir hermano ??

18 de Oct, 16:33 - +56 9 9493 2474: Y los mios????

18 de Oct, 16:33 - +56 9 9493 2474: Siempre se pasan x la raja

18 de Oct, 16:33 - +56 9 7619 4578: 寧

18 de Oct, 16:33 - +56 9 8943 4575: Los jefes no tienen sentimientos

18 de Oct, 16:33 - +56 9 7619 4578: 袼

18 de Oct, 16:33 - +56 9 9493 2474: X eso

18 de Oct, 16:33 - +56 9 7619 4578: Yo si wn

18 de Oct, 16:33 - +56 9 9493 2474: Mismo

18 de Oct, 16:33 - +56 9 9493 2474: Yo no soy jefa

18 de Oct, 16:33 - +56 9 9493 2474: De nada

18 de Oct, 16:34 - +56 9 8943 4575: Era Viernes, él entro en depresión y luego se ahorco, era mucha la sangres que había.

18 de Oct, 16:34 - +56 9 8898 0157: Jajajajajy

18 de Oct, 16:34 - +56 9 8898 0157: 衍

18 de Oct, 16:35 - +56 9 8898 0157: Su nombre era gervasio

18 de Oct, 16:35 - +56 9 7619 4578: Jajaja

18 de Oct, 16:35 - +56 9 7619 4578: El wn

18 de Oct, 16:35 - +56 9 9704 3725: Te llego la menstruación

18 de Oct, 16:35 - +56 9 8943 4575: 囍 Te llegó la menstruación

18 de Oct, 16:35 - +56 9 7619 4578: Jajajaja

18 de Oct, 16:35 - +56 9 8898 0157: Jajahajaajaja a alguien se le descongela el bistec

xD

18 de Oct, 16:36 - +56 9 7619 4578: Jajajaja

18 de Oct, 16:36 - +56 9 7619 4578: Los ql chistosos

18 de Oct, 16:36 - +56 9 7619 4578: Jajajajaja

18 de Oct, 16:37 - +56 9 8898 0157: Jajajaa

18 de Oct, 16:40 - +56 9 8898 0157: Ya po sigan q está bueno xD

18 de Oct, 16:40 - +56 9 7619 4578: 装

18 de Oct, 16:40 - +56 9 7619 4578: ??????

18 de Oct, 16:41 - +56 9 8898 0157: 衍

18 de Oct, 22:17 - +56 9 8943 4575: No encuentro la casa y el teléfono está malo

18 de Oct, 22:18 - +56 9 8943 4575: Hnos carrera

18 de Oct, 22:18 - +56 9 8943 4575: Según el mapa es acá

18 de Oct, 22:18 - +56 9 8943 4575: Pero no existe la dirección

18 de Oct, 22:18 - +56 9 8943 4575: No hay ninguna calle de referencia (como siempre)

18 de Oct, 22:19 - +56 9 9636 2500: Nombre

18 de Oct, 22:19 - +56 9 9636 2500: Kien lo escribio

18 de Oct, 22:20 - +56 9 8943 4575: IMG-20131018-WA0002.jpg (archivo adjuntado)

18 de Oct, 22:22 - +56 9 9493 2474: Nose el wn ya llamo

18 de Oct, 22:22 - +56 9 8943 4575: Si sé

18 de Oct, 22:23 - +56 9 8943 4575: Pero acá del 27Xx se salta al 29XX

18 de Oct, 22:26 - +56 9 9636 2500: .bivinaos

18 de Oct, 22:29 - +56 9 8943 4575: Voy de vuelta

18 de Oct, 22:31 - +56 9 9636 2500: Epic fail

18 de Oct, 22:37 - +56 9 9493 2474: No ha llamadi de nuevo el wea

18 de Oct, 23:50 - +56 9 9493 2474: Les falta mucho????

19 de Oct, 0:21 - +56 9 8943 4575: Como se demoraron fueron a comprar, puedes esperar 15 min.

19 de Oct, 0:22 - +56 9 8943 4575: Vienen de vuelta

19 de Oct, 0:22 - +56 9 8943 4575: ubicación: <http://maps.google.com/?q=-33.48535,-70.77023>

19 de Oct, 0:22 - +56 9 9493 2474: Sera po

19 de Oct, 12:22 - +56 9 9636 2500: IMG-20131019-WA0000.jpg (archivo adjuntado)

19 de Oct, 12:30 - +56 9 9493 2474: Jajajajaj

19 de Oct, 12:30 - +56 9 9493 2474: Vendido

19 de Oct, 12:30 - +56 9 8898 0157: Grande mi candidato

19 de Oct, 12:30 - +56 9 8898 0157: Todos juntos a la.moneda con marcel

19 de Oct, 12:31 - +56 9 8898 0157: Muy bien ahí dzire

19 de Oct, 18:09 - +56 9 9493 2474: Chiki

19 de Oct, 18:09 - +56 9 9493 2474: Te falta mucho

19 de Oct, 18:17 - +56 9 9636 2500: De vuelta

19 de Oct, 19:44 - +56 9 9636 2500: Es depto y no contesta el cel

19 de Oct, 19:44 - +56 9 9493 2474: 寧寧寧

19 de Oct, 19:46 - +56 9 8943 4575: Llamo hace 10 mi.

19 de Oct, 19:47 - +56 9 9636 2500: Ya la hable

19 de Oct, 20:56 - +56 9 9636 2500: A Farfana doblete

19 de Oct, 20:57 - +56 9 9636 2500: IMG-20131019-WA0001.jpg (archivo adjuntado)

19 de Oct, 21:01 - +56 9 8943 4575: Te felicito

19 de Oct, 21:01 - +56 9 9636 2500: 袜

19 de Oct, 21:13 - +56 9 9636 2500: Huentelen?

19 de Oct, 21:13 - +56 9 9636 2500: IMG-20131019-WA0002.jpg (archivo adjuntado)

19 de Oct, 21:24 - +56 9 9704 3725: Huentelensu interior 1352

19 de Oct, 21:24 - +56 9 9636 2500: Hay un huenteno

19 de Oct, 21:33 - +56 9 9636 2500: Huentelenfu Int 1352 - Huentelenfu Int 1352

<http://maps.google.com/?q=Huentelenfu+Int+1352&ftid=0x9662c2c1b411a21d:0x66>

3a881fb5f2d6b2&hl=es&gl=es

<http://goo.gl/maps/T48rA>

19 de Oct, 21:42 - +56 9 9493 2474: Te falta mucho

19 de Oct, 21:42 - +56 9 9493 2474: Angel???

19 de Oct, 21:43 - +56 9 9636 2500: Plaza arica

19 de Oct, 21:44 - +56 9 9636 2500: Sorry me costo dar

19 de Oct, 21:44 - +56 9 9493 2474: Te falta mucho???

19 de Oct, 21:44 - +56 9 9493 2474: Como pa q salga cusi a repartir???

19 de Oct, 21:44 - +56 9 9636 2500: ubicación: <http://maps.google.com/?q=-33.5022837,-70.7641407>

19 de Oct, 21:45 - +56 9 9636 2500: Uno yo cacho

19 de Oct, 21:48 - +56 9 9636 2500: ubicación: <http://maps.google.com/?q=-33.5094233,-70.7671668>

19 de Oct, 22:02 - +56 9 9636 2500: Psicavi ok

19 de Oct, 22:39 - +56 9 8898 0157: Coppelia no existe el número y no contestan el teléfono

19 de Oct, 22:39 - +56 9 9636 2500: Xuxa

19 de Oct, 22:40 - +56 9 9636 2500: Pitea ese wn ha pedido antes

19 de Oct, 22:41 - +56 9 8898 0157: Oka

19 de Oct, 22:44 - +56 9 9636 2500: Listo

19 de Oct, 22:45 - +56 9 9636 2500: ubicación: <http://maps.google.com/?q=-33.5011517,-70.7387651>

19 de Oct, 22:45 - +56 9 8943 4575: Pitea con la bocina eso si, no pitiar otra cosa ??

19 de Oct, 22:46 - +56 9 9636 2500: Decepticon no mas

19 de Oct, 23:02 - +56 9 9493 2474: Les falta mucho

19 de Oct, 23:02 - +56 9 9493 2474: Pedidos aca

19 de Oct, 23:03 - +56 9 9636 2500: Afueea

19 de Oct, 23:03 - +56 9 9493 2474: Emtra

19 de Oct, 23:03 - +56 9 9493 2474: A embalarlos

20 de Oct, 0:02 - +56 9 9636 2500: 4 listos

20 de Oct, 0:09 - +56 9 9636 2500: Qap

20 de Oct, 0:13 - +56 9 9636 2500: Cucitin!!!

20 de Oct, 0:15 - +56 9 9704 3725: Kkkk

20 de Oct, 0:15 - +56 9 9704 3725: Diime

20 de Oct, 0:16 - +56 9 9636 2500: Forgoten xau

20 de Oct, 0:16 - +56 9 9704 3725: Como

20 de Oct, 0:16 - +56 9 9704 3725: ?

20 de Oct, 0:16 - +56 9 9636 2500: Nsda

20 de Oct, 0:26 - +56 9 8898 0157: Dzire, te tengo 2 con redcompra, sólo haz sonar el claxon cuando llegues

20 de Oct, 0:27 - +56 9 9636 2500: Ok yo los llevo hace frio

20 de Oct, 0:29 - +56 9 8898 0157: Oka mi tigre de pelaje frondoso

20 de Oct, 0:45 - +56 9 9493 2474: Angel quieres carne para guardarla

20 de Oct, 0:45 - +56 9 9636 2500: Para manamzs

20 de Oct, 1:00 - +56 9 9636 2500: Listos

20 de Oct, 1:01 - +56 9 9636 2500: ubicación: <http://maps.google.com/?q=-33.4780206,-70.7384849>

20 de Oct, 1:10 - +56 9 9493 2474: Q ondi??

20 de Oct, 1:10 - +56 9 9636 2500: De vuelta

20 de Oct, 1:10 - +56 9 9493 2474: Bkn

20 de Oct, 1:10 - +56 9 9493 2474: Tamos listos aca

20 de Oct, 1:11 - +56 9 9636 2500: Maca a casa

20 de Oct, 1:11 - +56 9 9636 2500: Mandala en moto con slguien

20 de Oct, 1:15 - +56 9 9493 2474: Anda con polera

20 de Oct, 1:15 - +56 9 9493 2474: Se cagara xe frio

20 de Oct, 1:15 - +56 9 9636 2500: Ok

20 de Oct, 1:15 - +56 9 9636 2500: K esre lista

20 de Oct, 1:16 - +56 9 9493 2474: Ta lista

20 de Oct, 1:26 - +56 9 9636 2500: Porton open

20 de Oct, 1:26 - +56 9 9493 2474: Oki

21 de Oct, 18:20 - +56 9 9493 2474: Alguien puede socorrermr

21 de Oct, 18:20 - +56 9 9493 2474: 寧寧寧寧寧寧

21 de Oct, 18:20 - +56 9 9493 2474: Alone

21 de Oct, 18:20 - +56 9 9493 2474: Help

21 de Oct, 18:21 - +56 9 9493 2474: Algun repartidor de hoy puede ayudarme

21 de Oct, 18:47 - +56 9 8898 0157: Shuta yo no

21 de Oct, 18:47 - +56 9 8898 0157: Tengo liga y no estoy en maipunk

21 de Oct, 18:58 - +56 9 9493 2474: Alguien sabe de los psprled de maruti

21 de Oct, 18:58 - +56 9 9493 2474: Nico ti???

21 de Oct, 19:01 - +56 9 8898 0157: La última vez q los vi estaban en la guantera y eso fue el viernes cuando lo usé

21 de Oct, 19:02 - +56 9 9493 2474: No estan

21 de Oct, 19:02 - +56 9 9493 2474: He andado todo el dia sin papeles

21 de Oct, 19:02 - +56 9 9493 2474: 寧寧寧

21 de Oct, 19:04 - +56 9 8898 0157: 寧

21 de Oct, 19:15 - +56 9 9636 2500: Yo ni abri la guantera el sabado

21 de Oct, 19:15 - +56 9 9636 2500: Ni por asicaso

21 de Oct, 19:16 - +56 9 8898 0157: Jajajsajajajaja

21 de Oct, 19:16 - +56 9 8898 0157: Jajajajaja

21 de Oct, 19:17 - +56 9 9636 2500: 襪

21 de Oct, 19:17 - +56 9 8898 0157: Los tengo yo, osea están en mi casa, llamé recién así x siaca y estaban en mi chaquta

21 de Oct, 19:17 - +56 9 8898 0157: Jajajajaj

21 de Oct, 19:18 - +56 9 8898 0157: Pero yo no estoy

21 de Oct, 19:18 - +56 9 8898 0157: 衍

21 de Oct, 19:18 - +56 9 8898 0157: Perdón

21 de Oct, 19:19 - +56 9 9493 2474: Trata de venir a dejsrlos

21 de Oct, 19:19 - +56 9 8898 0157: Fue sin querer

21 de Oct, 19:19 - +56 9 9493 2474: O mandarlod cpn Lguien

21 de Oct, 19:19 - +56 9 9493 2474: Si lo se nivo

21 de Oct, 19:20 - +56 9 8898 0157: No puedo estoy en pirque

21 de Oct, 19:20 - +56 9 8898 0157: No llego a mi casa

21 de Oct, 19:21 - +56 9 9493 2474: Y mandarlos

21 de Oct, 19:21 - +56 9 9493 2474: O poder ir a buscar???

21 de Oct, 19:21 - +56 9 8898 0157: Puta ahora está sólo mi abuela

21 de Oct, 19:21 - +56 9 9636 2500: Manda dir de tu casa

21 de Oct, 19:21 - +56 9 8898 0157: Si eso si...la llamé pa q lo pasara si van

21 de Oct, 19:22 - +56 9 8898 0157: Manuel rodriguez 1006

21 de Oct, 19:22 - +56 9 9636 2500: Yo voy

21 de Oct, 19:22 - +56 9 8898 0157: Vale wn y disculpen

21 de Oct, 19:23 - +56 9 9636 2500: Ok graciaa

22 de Oct, 18:33 - +56 9 8898 0157: Señor dzire que pase un muy feliz cumple y q sean hartos más...hagase mier..celebrando, un abrazo pa voce regalón, nos vemos

22 de Oct, 19:08 - +56 9 9636 2500: Gracias

22 de Oct, 19:09 - +56 9 9704 3725: 埠湫??????埠埠埠??

22 de Oct, 19:10 - +56 9 8943 4575: Cornetero Cuci

22 de Oct, 20:51 - +56 9 9493 2474: Chiki dobde tay???

22 de Oct, 20:51 - +56 9 9493 2474: Fuieste con el nico???

23 de Oct, 16:39 - +56 9 8943 4575: No

23 de Oct, 16:39 - +56 9 8943 4575: Amiguitos

23 de Oct, 16:39 - +56 9 8943 4575: Converse baratitas

23 de Oct, 16:39 - +56 9 8943 4575: Alguien se anota con una ?

23 de Oct, 16:40 - +56 9 9493 2474: Cuanto???

23 de Oct, 16:43 - +56 9 8943 4575: Las sin caña valen 25- quedan en 12

Las con caña valen 35 y quedan en 17

23 de Oct, 16:44 - +56 9 9493 2474: Wena

23 de Oct, 16:44 - +56 9 9493 2474: De todos los colores???

23 de Oct, 16:44 - +56 9 8943 4575: Me cambió los precios

23 de Oct, 16:44 - +56 9 8943 4575: Sin caña a 14 con 15

23 de Oct, 16:44 - +56 9 9704 3725:

23 de Oct, 16:45 - +56 9 9704 3725: Y todos los colores

23 de Oct, 16:46 - +56 9 8943 4575: No se pongan weones tampoco

23 de Oct, 16:46 - +56 9 9493 2474: Wena

23 de Oct, 16:46 - +56 9 8943 4575: Si tienen suerte están

23 de Oct, 16:46 - +56 9 8943 4575: Si no

23 de Oct, 16:46 - +56 9 8943 4575: No jodieron

23 de Oct, 16:46 - +56 9 8898 0157: Quiero 2 una con caña blanca 41 y una sin caña verde numero 37

23 de Oct, 16:46 - +56 9 8943 4575: Jodieron no más xD

23 de Oct, 16:47 - +56 9 8943 4575: Que verde

23 de Oct, 16:47 - +56 9 8943 4575: Hay 3 verdes

23 de Oct, 16:50 - +56 9 8898 0157: Verde camiseta de bolivia

23 de Oct, 16:53 - +56 9 8898 0157: Verde bandera de brasil

23 de Oct, 16:53 - +56 9 8943 4575: Ok

23 de Oct, 16:54 - +56 9 8898 0157: Y la otra blanca cn caña 41

23 de Oct, 16:54 - +56 9 8898 0157: Y la verde sin caña 37

23 de Oct, 17:00 - +56 9 9493 2474: Ya tengo verdes

23 de Oct, 17:01 - +56 9 9704 3725: Negras sin caña queda x ahí

23 de Oct, 17:03 - +56 9 8943 4575: Número?

23 de Oct, 17:03 - +56 9 9704 3725: 41-42

23 de Oct, 17:03 - 覽: Chiki teni de las slim? Suela fina? O las clásicas noma?

23 de Oct, 17:04 - +56 9 8943 4575: Todas

23 de Oct, 17:04 - +56 9 8943 4575: Pero Juan

23 de Oct, 17:04 - +56 9 8943 4575: Que número

23 de Oct, 17:14 - 覽: A cuánto estan?

23 de Oct, 17:23 - +56 9 8943 4575: No se

23 de Oct, 17:23 - +56 9 8943 4575: A la mitad

23 de Oct, 17:41 - +56 9 9704 3725: N°42

23 de Oct, 17:41 - +56 9 9704 3725: Negras

23 de Oct, 17:41 - +56 9 9704 3725: Entera

23 de Oct, 17:41 - +56 9 8898 0157: Pa cuándo rey?

23 de Oct, 17:47 - +56 9 8943 4575: Son más caras las negras enteras

23 de Oct, 17:48 - +56 9 9704 3725: Yaaa dale no más

23 de Oct, 17:48 - +56 9 9704 3725: Pero cuanto sale

23 de Oct, 17:49 - +56 9 8943 4575: 14

23 de Oct, 17:49 - +56 9 8943 4575: Ya

23 de Oct, 17:49 - +56 9 8943 4575: Mandare el pedido

23 de Oct, 17:49 - +56 9 9704 3725: Yo quiero eso

23 de Oct, 17:57 - 覽: Chiki te encargo una slim blanca 37,5筭

23 de Oct, 18:00 - 覽: Y unas rojas en 37

23 de Oct, 18:19 - +56 9 8943 4575: Con ó sin ?

23 de Oct, 18:19 - 覽: Sin las 2

23 de Oct, 19:21 - +56 9 9493 2474: Carlitos en el dentista

23 de Oct, 20:13 - +56 9 9493 2474: Llego carlitos???

23 de Oct, 20:16 - +56 9 8898 0157: Si

23 de Oct, 20:17 - +56 9 9493 2474: Bkn

24 de Oct, 20:21 - +56 9 8898 0157: Dzire, vienes ya?

24 de Oct, 20:21 - +56 9 9636 2500: Aca

24 de Oct, 20:21 - +56 9 9493 2474: Pfff hubieras dicho q irias a la casa

24 de Oct, 20:22 - +56 9 9493 2474: Necesitaba q dejaras algo alla

24 de Oct, 20:22 - +56 9 9493 2474: 瞻

24 de Oct, 22:43 - +56 9 9493 2474: Nico

24 de Oct, 22:43 - +56 9 9493 2474: Te pasamos a dejat rl serrucho o no??

24 de Oct, 22:45 - +56 9 8898 0157: No

24 de Oct, 22:46 - +56 9 8898 0157: Voy llegando

25 de Oct, 21:50 - +56 9 9636 2500: Hijas de San José 2357 - Hijas de San José 2357

<http://maps.google.com/?q=Hijas+de+San+Jos%C3%A9+2357&ftid=0x9662c2b5e1c>

7502b:0xe01f507015b7f8e8&hl=es&gl=es

<http://goo.gl/maps/sHX68>

25 de Oct, 22:14 - +56 9 9636 2500: Abate entregado

25 de Oct, 23:13 - +56 9 9636 2500: Picala chaskoberto

25 de Oct, 23:13 - +56 9 9636 2500: Redcompra un pefifo atrssdo

25 de Oct, 23:19 - +56 9 8898 0157: Voy

25 de Oct, 23:19 - +56 9 8898 0157: Rey con grcia

25 de Oct, 23:20 - +56 9 9636 2500: Dale cocoliso voy al descanso y hsce frio

25 de Oct, 23:20 - +56 9 9636 2500: Lirquen ok

25 de Oct, 23:21 - +56 9 8898 0157: 装

25 de Oct, 23:36 - +56 9 9636 2500: K

25 de Oct, 23:36 - +56 9 9636 2500: Ctm

25 de Oct, 23:36 - +56 9 9636 2500: Dice

25 de Oct, 23:36 - +56 9 9636 2500: IMG-20131025-WA0004.jpg (archivo adjuntado)

25 de Oct, 23:36 - +56 9 9636 2500: Antes de molina

25 de Oct, 23:38 - +56 9 9636 2500: Tirso de Molina 5543 - Tirso de Molina 5543

<http://maps.google.com/?q=Tirso+de+Molina+5543&ftid=0x9662c306d2e6011b:0x166044b0658b4d8a&hl=es&gl=es>

<http://goo.gl/maps/nnYPv>

25 de Oct, 23:41 - +56 9 8898 0157: Sáquense algo pal repartidor...dicen q anda con hambre, picao al chavo del 8

26 de Oct, 12:58 - +56 9 9493 2474: No resultado

26 de Oct, 12:58 - +56 9 9493 2474: IMG-20131026-WA0001.jpg (archivo adjuntado)

26 de Oct, 12:59 - 覽: Wajajajajja carito nos mintió

26 de Oct, 13:34 - +56 9 7197 9869: buuuuuu

26 de Oct, 13:34 - +56 9 7197 9869: 損

26 de Oct, 16:56 - +56 9 8943 4575: Ases Falsos

26 de Oct, 16:56 - +56 9 8943 4575: IMG-20131026-WA0002.jpg (archivo adjuntado)

26 de Oct, 16:57 - +56 9 9636 2500: Vente luego

26 de Oct, 16:57 - +56 9 9636 2500: Ps irnos

26 de Oct, 16:57 - +56 9 9636 2500: Temprano

26 de Oct, 16:58 - +56 9 9493 2474: Wena

26 de Oct, 21:57 - +56 9 8943 4575: Recién llegue a mi casa y cargue el cel, tuve que ir a los pacos por que me querían asaltar unos weones del Colo Colo en Estación Mapocho, estuve como 3 horas con ellos, pase el manso susto, me querían robar el iPhone.

Sorry Cabros

26 de Oct, 21:58 - +56 9 9636 2500: Vente pa aca en

26 de Oct, 22:03 - +56 9 9493 2474: En todo caso siempre supe q no llegarais a trabakar

26 de Oct, 22:07 - +56 9 9493 2474: Cuando vi la foto de ases falsos

28 de Oct, 22:22 - +56 9 9636 2500: 3 b + soya

28 de Oct, 22:23 - +56 9 9636 2500: IMG-20131028-WA0006.jpg (archivo adjuntado)

28 de Oct, 22:24 - +56 9 9636 2500: Dice k son 1460

28 de Oct, 22:24 - +56 9 9493 2474: Tirnr q pagar 16150

28 de Oct, 22:24 - +56 9 9636 2500: El vale dice 18.850

28 de Oct, 22:24 - +56 9 9493 2474: Nada mas y dejale toda la wea

28 de Oct, 22:24 - +56 9 9493 2474: No mas

28 de Oct, 22:24 - +56 9 9636 2500: Ok

28 de Oct, 22:24 - +56 9 9493 2474: Si el chiki lo tomo

28 de Oct, 22:25 - +56 9 9493 2474: Quizas la mina lo dijo mal

28 de Oct, 22:25 - +56 9 9493 2474: Dejaselo todo no mas

28 de Oct, 22:25 - +56 9 9636 2500: Es k no cache k pado

28 de Oct, 22:25 - +56 9 9636 2500: S

28 de Oct, 22:25 - +56 9 9636 2500: Ok

28 de Oct, 22:25 - +56 9 9636 2500: Ok

28 de Oct, 22:25 - +56 9 9493 2474: Si tranki

28 de Oct, 22:25 - +56 9 9493 2474: Que me meta en la raja rl sashimi

28 de Oct, 22:26 - +56 9 9636 2500: 襪

28 de Oct, 22:26 - +56 9 9636 2500: Por favor@

28 de Oct, 22:28 - +56 9 9493 2474: Era super flaite la mina

28 de Oct, 22:28 - +56 9 9493 2474: Y rota

30 de Oct, 11:03 - +56 9 9636 2500: Hola!!! Los felicito!!! hacen el mejor Sushi!!! y a precio muy conveniente!!!.... ñiam ñiam... es una delicia!!!.... grax por existir más encima cerca de mi casita...)

30 de Oct, 11:03 - +56 9 9636 2500: Felicitacioneds a tofod

30 de Oct, 11:04 - +56 9 8898 0157: Que dicha compadre, me honra la satisfacción del cliente

30 de Oct, 11:09 - +56 9 8898 0157: Quien es esa chica como pa llevarle sushi con más ganas?

30 de Oct, 11:11 - +56 9 9493 2474: Ejale

30 de Oct, 13:09 - +56 9 8898 0157: Dzure, seguirás pntando o comenzamos a ubicar las cosas en su lugar?

30 de Oct, 13:13 - +56 9 8898 0157: Como pa ordenar un poco compadre, q está la vaina loca

30 de Oct, 13:33 - +56 9 9636 2500: Ni mas

30 de Oct, 13:33 - +56 9 9636 2500: Comprem e una brocha

30 de Oct, 13:33 - +56 9 9636 2500: El gruso

30 de Oct, 13:33 - +56 9 9636 2500: Ta esta hecho

30 de Oct, 13:33 - +56 9 9636 2500: Manda una foto del piso oorvfa

30 de Oct, 13:33 - +56 9 9636 2500: Orderje

30 de Oct, 13:34 - +56 9 8898 0157: IMG-20131030-WA0001.jpg (archivo

adjuntado)

30 de Oct, 13:36 - +56 9 9636 2500: Mejoro bastante

30 de Oct, 13:37 - +56 9 8898 0157: Quedó bueno wn

30 de Oct, 13:37 - +56 9 9636 2500: Si podis sacar las colillss de cigarro ayer deje
muchsd en la verfedda

30 de Oct, 13:37 - +56 9 8898 0157: Quieres q te compremos una brocha?

30 de Oct, 13:37 - +56 9 8898 0157: Dale

30 de Oct, 13:38 - +56 9 9636 2500: Si

30 de Oct, 13:38 - +56 9 9636 2500: promocion 062b de 12.600 + un rolls de salmon
+ rolls de palta necesito knllamen a este cliente

30 de Oct, 13:40 - +56 9 9636 2500: 81331136

30 de Oct, 13:40 - +56 9 9636 2500: Vanesa por favot

30 de Oct, 13:42 - +56 9 9636 2500: Y lo ultimo deje el pasto cortado pero no lo barri
de la entrasa

30 de Oct, 13:46 - +56 9 8898 0157: Pa qué hora?

30 de Oct, 13:46 - +56 9 8898 0157: Puta los q estamos no tenemos pa llamar

30 de Oct, 13:46 - +56 9 9636 2500: Xuxa

30 de Oct, 13:47 - +56 9 8898 0157: Dale barro

30 de Oct, 13:48 - +56 9 9636 2500: Retira local 20 45

30 de Oct, 13:48 - +56 9 8898 0157: Oka

30 de Oct, 13:55 - +56 9 8943 4575: Quedó bonito, no se a quien se le ocurrió pintar
el piso blanco de un ante jardín, era como regalar una Polera blanca a Daniel

30 de Oct, 13:56 - +56 9 9636 2500: 袜

30 de Oct, 13:56 - +56 9 8943 4575: Estas libreta?

30 de Oct, 13:57 - +56 9 9636 2500: IMG-20131030-WA0002.jpg (archivo adjuntado)

30 de Oct, 13:57 - +56 9 8943 4575: 瞞

30 de Oct, 14:28 - +56 9 9636 2500: 27814067

30 de Oct, 14:28 - +56 9 9636 2500: Kire hacrr

30 de Oct, 14:28 - +56 9 9636 2500: Un pedifo

30 de Oct, 14:28 - +56 9 9636 2500: No le contedtsn0

30 de Oct, 14:28 - +56 9 9636 2500: Paula

30 de Oct, 14:29 - +56 9 9493 2474: 寧

30 de Oct, 15:01 - +56 9 9636 2500: sta es la información de un formulario enviado a través del sitio sushimaipu.com:Nombre: JulioEmail:

julioarias83@gmail.comTelefono: 081341660Mensaje: Quiero encargar 3 roll 2 fritos con queso filadelfia y champiñon 1 camarón queso, envuelto en palta en efectivo me pueden responder el correo si llego mi solicitud av.olimpo #1686 local 3 o (almacén

30 de Oct, 15:02 - +56 9 9493 2474: No trnemos champiñones

30 de Oct, 15:03 - +56 9 9493 2474: Le reapondo yo????

30 de Oct, 15:03 - +56 9 9636 2500: Traten de llamarlo

30 de Oct, 15:03 - +56 9 9636 2500: Por favor

30 de Oct, 15:03 - +56 9 9636 2500: Si estas en el local

30 de Oct, 15:03 - +56 9 9493 2474: Pero si eacribio

30 de Oct, 15:03 - +56 9 9493 2474: No estoy en rk local voy rn camino

30 de Oct, 15:04 - +56 9 9636 2500: Llsmalo por favor

30 de Oct, 15:04 - +56 9 9493 2474: Ya le escribi

30 de Oct, 17:18 - +56 9 8898 0157: Ariel,de qué tamaño la brocha?

30 de Oct, 17:26 - +56 9 9636 2500: 4 defis

30 de Oct, 17:27 - +56 9 8898 0157: Oka

30 de Oct, 17:46 - +56 9 9493 2474: Nico

30 de Oct, 17:47 - +56 9 9493 2474: El pedido de union americana esta pagado???

30 de Oct, 17:47 - +56 9 8898 0157: Si

30 de Oct, 18:21 - +56 9 8898 0157: La dirección de vicente reyes es una empresa

30 de Oct, 18:21 - +56 9 8898 0157: Está bien?

30 de Oct, 18:22 - +56 9 9636 2500: Si

30 de Oct, 18:22 - +56 9 8898 0157: Yo no tengo pa llamar

30 de Oct, 18:22 - +56 9 9636 2500: Pregunta

30 de Oct, 18:22 - +56 9 9636 2500: No mas0

30 de Oct, 18:22 - +56 9 8898 0157: Si, hablé co el portero

30 de Oct, 18:22 - +56 9 9636 2500: Manda fono

30 de Oct, 18:23 - +56 9 8898 0157: 94434523

30 de Oct, 18:24 - +56 9 9636 2500: Listo

30 de Oct, 18:24 - +56 9 9636 2500: Vaca llanar gyardua

30 de Oct, 18:24 - +56 9 8898 0157: Vale rey

30 de Oct, 18:25 - +56 9 8898 0157: Oka, gracias

30 de Oct, 18:26 - +56 9 9493 2474: Al fondo

30 de Oct, 18:26 - +56 9 9493 2474: Si choro

30 de Oct, 18:26 - +56 9 9493 2474: Emptesa

30 de Oct, 18:28 - +56 9 8898 0157: Entregado

30 de Oct, 23:27 - +56 9 8943 4575: No existe numeración y el teléfono sale una contestador a

30 de Oct, 23:27 - +56 9 8943 4575: Contestadora

30 de Oct, 23:28 - +56 9 9493 2474: Pedido caxo pa variar

30 de Oct, 23:29 - +56 9 8943 4575: Siempre me salen a mi

30 de Oct, 23:30 - +56 9 9493 2474: Yeta

30 de Oct, 23:30 - +56 9 8943 4575: Hay sólo corrida de casa con número Par

30 de Oct, 23:34 - +56 9 8943 4575: La hice

30 de Oct, 23:34 - +56 9 8943 4575: Truco de la bocina

30 de Oct, 23:42 - +56 9 9493 2474: Y

30 de Oct, 23:42 - +56 9 9493 2474: Resulto??

31 de Oct, 13:24 - +56 9 8898 0157: Tienen rolls pa la caña?

31 de Oct, 13:27 - +56 9 9636 2500: Si uno en el hoyo

31 de Oct, 13:28 - +56 9 8898 0157: JzjajJa que maravilla, traeme 3, pa no quedar corto jaja

31 de Oct, 16:14 - +56 9 8943 4575: Jajaja

31 de Oct, 23:29 - +56 9 8898 0157: Quién ubica mulchen?

31 de Oct, 23:30 - +56 9 8898 0157: No aparece en erro mapa

31 de Oct, 23:33 - +56 9 8898 0157: Help

31 de Oct, 23:33 - +56 9 8898 0157: Ayuda

31 de Oct, 23:33 - +56 9 8898 0157: SOS

31 de Oct, 23:34 - +56 9 9704 3725: Llame

31 de Oct, 23:35 - +56 9 8898 0157: Lo encontré

1 de Nov, 16:29 - +56 9 9704 3725: Pedido fail

1 de Nov, 16:29 - +56 9 9704 3725: Voy de vuelta

1 de Nov, 16:30 - +56 9 9636 2500: ?

1 de Nov, 23:46 - +56 9 9636 2500: -33,469137,-70,747842 - -33,469137,-70,747842

[http://maps.google.com/maps?ll=-33.47022206817272,-](http://maps.google.com/maps?ll=-33.47022206817272,-70.7478416338563&spn=0.0032355964796337844,0.002443157136440277&hl=es&gl=es)

[70.7478416338563&spn=0.0032355964796337844,0.002443157136440277&hl=es&](http://maps.google.com/maps?ll=-33.47022206817272,-70.7478416338563&spn=0.0032355964796337844,0.002443157136440277&hl=es&gl=es)

[gl=es](http://maps.google.com/maps?ll=-33.47022206817272,-70.7478416338563&spn=0.0032355964796337844,0.002443157136440277&hl=es&gl=es)

<http://goo.gl/maps/USiUI>

2 de Nov, 0:19 - +56 9 9636 2500: Red comors sgyrdd

2 de Nov, 0:20 - +56 9 9636 2500: Afuera

2 de Nov, 22:50 - +56 9 8943 4575: Sushi Maipú Transferencia

Cuenta Rut - Banco Estado (Vista)

Ángel Hernández

Rut 15.315.667-0

Nº de cuenta 15315667

Correo contacto@sushimaipu.com

2 de Nov, 22:54 - +56 9 9493 2474: Exacto

2 de Nov, 22:54 - +56 9 9493 2474: Tiene q llegar mail

4 de Nov, 22:54 - +56 9 7619 4578: Voy llegando

4 de Nov, 22:55 - +56 9 7619 4578: X si keren abrir el Portón 虬

5 de Nov, 16:05 - +56 9 7619 4578: Sushi crew hoy si voy 汕

5 de Nov, 16:06 - +56 9 9636 2500: 靚

5 de Nov, 16:07 - +56 9 7619 4578: 籐

5 de Nov, 16:10 - +56 9 9704 3725: Mil repeto mi hermano

5 de Nov, 16:13 - +56 9 7619 4578: Jeje vale mi boina negra

5 de Nov, 16:14 - +56 9 9493 2474: Bkn

5 de Nov, 16:35 - +56 9 8898 0157: Hace calor?

5 de Nov, 16:35 - +56 9 8898 0157: ??

5 de Nov, 16:38 - +56 9 9493 2474: Mas q la mierda

5 de Nov, 16:38 - +56 9 9493 2474: No nos saques pica

5 de Nov, 16:39 - +56 9 8898 0157: Jajaja saludos mis queridissimos sushi cumpitas

5 de Nov, 16:39 - +56 9 9493 2474: Te extrañare nico

5 de Nov, 16:41 - +56 9 8898 0157: Yo igual amiga, a todos y cada uno de vosotros

5 de Nov, 16:44 - +56 9 9704 3725: Que dios te guarde en su santa gloria hermano un
alelulla para el hermano Nicolás 鰐

5 de Nov, 16:45 - +56 9 8898 0157: Aleluya!!!!

5 de Nov, 16:45 - +56 9 7619 4578: Aleluya y amén hermano

5 de Nov, 16:45 - +56 9 9704 3725: Gloria y dios!!!!

5 de Nov, 16:46 - +56 9 7619 4578: Dios es nuestro pastor

5 de Nov, 16:46 - +56 9 7619 4578: El todo lo puede

5 de Nov, 16:46 - +56 9 9704 3725: Que dios nos proteja a cada uno nuestro

5 de Nov, 16:47 - +56 9 8898 0157: Jehová es mi copiloto hermano

5 de Nov, 17:59 - +56 9 9493 2474: Alabado sea el señor

5 de Nov, 17:59 - +56 9 9493 2474: 觥

5 de Nov, 18:13 - +56 9 7619 4578: Palabra de dios !!

5 de Nov, 23:57 - +56 9 8943 4575: Cual es la casona?

5 de Nov, 23:57 - +56 9 8943 4575: El número no funciona

5 de Nov, 23:57 - +56 9 8943 4575: Cuci

5 de Nov, 23:58 - +56 9 8943 4575: Que casona

5 de Nov, 23:59 - +56 9 9704 3725: La casona de la esquina la, wea grande

6 de Nov, 14:43 - +56 9 9704 3725: Creo que nadie igualará a los hermanos Carlos y Nicolás en su forma de laborar amén

6 de Nov, 14:44 - +56 9 8943 4575: ?

6 de Nov, 14:45 - +56 9 9704 3725: Me volví loco me volví loco!!!!!!!

6 de Nov, 14:47 - +56 9 8943 4575: Jajaja

6 de Nov, 14:47 - +56 9 8943 4575: Cuci no te masturbes más en ayuna

6 de Nov, 14:48 - +56 9 7619 4578: ????

6 de Nov, 14:49 - +56 9 9704 3725: Si lo se pero no pude aguantar..... Jjiji

6 de Nov, 14:49 - +56 9 7619 4578: De q me perdí ??? 袜

6 de Nov, 14:49 - +56 9 9704 3725: De nada Carloko

6 de Nov, 14:49 - +56 9 7619 4578: Q xuxa perro ??

6 de Nov, 14:50 - +56 9 7619 4578: No cacho naa!!

6 de Nov, 14:52 - +56 9 8943 4575: Nadie cacha

6 de Nov, 15:02 - +56 9 8898 0157: Hola

6 de Nov, 15:06 - +56 9 9704 3725: No hagan caso

6 de Nov, 15:06 - +56 9 9704 3725: 拟

6 de Nov, 15:09 - +56 9 8943 4575: Parece que se refería al Orlando el Cuci

6 de Nov, 15:15 - +56 9 7197 9869: abajo aparecen lino

6 de Nov, 15:15 - +56 9 7197 9869: link

6 de Nov, 15:16 - +56 9 7197 9869: sorry no era para uds

6 de Nov, 15:16 - +56 9 8943 4575: Día de locos

6 de Nov, 15:17 - +56 9 9493 2474: No caxe

6 de Nov, 15:17 - +56 9 9493 2474: ??

6 de Nov, 15:18 - +56 9 9704 3725: Chiky sos un maestro mis respetos hermano 榊

6 de Nov, 16:48 - +56 9 8943 4575: Oye Cuci

6 de Nov, 16:58 - +56 9 9704 3725: Dime

6 de Nov, 16:58 - +56 9 8943 4575: CHUPALO

6 de Nov, 16:58 - +56 9 9704 3725: Buen muchacho

6 de Nov, 16:59 - +56 9 9704 3725: Mmmmmm y xk non te tirai un peo en la tula

6 de Nov, 16:59 - +56 9 9704 3725: Y te asi un ñeeeee

6 de Nov, 19:21 - +56 9 7619 4578: Jajaja

6 de Nov, 19:21 - +56 9 7619 4578: Los cauros lokos

6 de Nov, 19:21 - +56 9 7619 4578: Mis respetos para ustedes sushi crew

6 de Nov, 19:36 - +56 9 9493 2474: Chiki llega pronto

6 de Nov, 19:36 - +56 9 9493 2474: Mira q los artistas de aca

6 de Nov, 19:37 - +56 9 9493 2474: Lentos como bolero

6 de Nov, 19:37 - +56 9 9704 3725: Ma lento k un tanke a pedales

6 de Nov, 20:21 - +56 9 9493 2474: Gracias gracias no se moleste

6 de Nov, 20:22 - +56 9 9636 2500: Los ql

6 de Nov, 22:32 - +56 9 9636 2500: Pedido el abraxp

6 de Nov, 22:40 - +56 9 9493 2474: Ya llrgo la pendeja

6 de Nov, 22:40 - +56 9 9493 2474: Lo entrego

6 de Nov, 22:40 - +56 9 9636 2500: Bkn

6 de Nov, 22:41 - +56 9 9493 2474: Y tu q tomaste???

6 de Nov, 22:41 - +56 9 9493 2474: No se q pedido es

6 de Nov, 22:41 - +56 9 9636 2500: 11600

6 de Nov, 22:41 - +56 9 9636 2500: 2?

6 de Nov, 22:41 - +56 9 9493 2474: Mmm

6 de Nov, 22:41 - +56 9 9493 2474: La dos vale 1

6 de Nov, 22:41 - +56 9 9493 2474: 11

6 de Nov, 22:41 - +56 9 9636 2500: Lo puedes call

6 de Nov, 22:41 - +56 9 9493 2474: 2 b 12600

6 de Nov, 22:42 - +56 9 9636 2500: Esa

6 de Nov, 22:42 - +56 9 9636 2500: Lleva frito?

6 de Nov, 22:42 - +56 9 9493 2474: Sip

6 de Nov, 22:42 - +56 9 9704 3725: Siii

6 de Nov, 22:42 - +56 9 9636 2500: Esa

6 de Nov, 22:42 - +56 9 9636 2500: Esta peliando

6 de Nov, 22:42 - +56 9 9493 2474: No cobraste recargo

6 de Nov, 22:42 - +56 9 9493 2474: Ahhhh cuando vino el culiao

6 de Nov, 22:43 - +56 9 9636 2500: Co el motoco enamorado

6 de Nov, 22:43 - +56 9 9493 2474: A buacar a la pendeja???

6 de Nov, 22:43 - +56 9 9493 2474: Flaitme ql

6 de Nov, 22:43 - +56 9 9636 2500: Tarjeta

Smarika

6 de Nov, 22:43 - +56 9 9493 2474: ???

6 de Nov, 22:49 - +56 9 9636 2500: Hay una vieja fea

6 de Nov, 22:49 - +56 9 9636 2500: Sentada

6 de Nov, 22:50 - +56 9 9493 2474: Si

6 de Nov, 22:50 - +56 9 9493 2474: Espera un roll

6 de Nov, 22:50 - +56 9 9636 2500: Estoy afuera qap

6 de Nov, 22:50 - +56 9 9493 2474: Pasa

6 de Nov, 22:51 - +56 9 9636 2500: Me da verguenza

6 de Nov, 22:51 - +56 9 9493 2474: Jajajjjajaja

6 de Nov, 22:52 - +56 9 9636 2500: A echsr benvina

6 de Nov, 22:52 - +56 9 9636 2500: C

6 de Nov, 22:52 - +56 9 9493 2474: Ok

6 de Nov, 23:05 - +56 9 9636 2500: Tomar las medidas del caso

6 de Nov, 23:05 - +56 9 9636 2500: Sin una gota de fuel

6 de Nov, 23:06 - +56 9 9493 2474: Panne?

6 de Nov, 23:06 - +56 9 9636 2500: IMG-20131106-WA0003.jpg (archivo adjuntado)

6 de Nov, 23:06 - +56 9 9636 2500: No bencina

6 de Nov, 23:06 - +56 9 9493 2474: Tranki

6 de Nov, 23:25 - +56 9 9636 2500: En av sur

6 de Nov, 23:25 - +56 9 9636 2500: O me abre porton

6 de Nov, 23:25 - +56 9 9636 2500: O me pasa un delivery

7 de Nov, 19:45 - +56 9 9493 2474: Carlitos viene???

7 de Nov, 19:52 - +56 9 7619 4578: Hola

7 de Nov, 19:52 - +56 9 7619 4578: Recién voy a salir de la pega

7 de Nov, 19:52 - +56 9 7619 4578: No quise confirmar q iría xq sospechaba q terminaría tarde

7 de Nov, 19:53 - +56 9 7619 4578: Mañana la hacemos toda

7 de Nov, 19:53 - +56 9 7619 4578: 汕

7 de Nov, 19:56 - +56 9 9493 2474: No virnes entonces??

7 de Nov, 19:56 - +56 9 9493 2474: 寧寧寧寧

7 de Nov, 19:56 - +56 9 7619 4578: X la hora de llegada no creo

7 de Nov, 20:09 - +56 9 9493 2474: Oki

7 de Nov, 20:09 - +56 9 9493 2474: Nos vimos mañana entonced

7 de Nov, 22:31 - 覽: Chiki

7 de Nov, 22:31 - 覽: Tay bien

7 de Nov, 22:31 - 覽: Te paso algo????

7 de Nov, 23:24 - +56 9 8943 4575: No hay nadie en la casa y el teléfono no contesta

7 de Nov, 23:24 - +56 9 8943 4575: Llevó 10 min afuera

7 de Nov, 23:25 - +56 9 8943 4575: 10 min más y me devuelvo

7 de Nov, 23:25 - +56 9 8943 4575: Se ve todo apagado

7 de Nov, 23:25 - +56 9 8943 4575: IMG-20131108-WA0000.jpg (archivo adjuntado)

7 de Nov, 23:28 - +56 9 9493 2474: A mi tampoco me contestan

7 de Nov, 23:28 - +56 9 8943 4575: Que hago

7 de Nov, 23:29 - +56 9 8943 4575: Todos los vecinos saben que estoy afuera

7 de Nov, 23:29 - +56 9 8943 4575: Toco y toco la bocina

7 de Nov, 23:29 - +56 9 8943 4575: Recién salió el hijo de puta

7 de Nov, 23:29 - +56 9 9493 2474: Filo

7 de Nov, 23:29 - +56 9 9493 2474: Vente paca

7 de Nov, 23:29 - +56 9 9493 2474: Aweonao

7 de Nov, 23:29 - +56 9 9493 2474: 襪

7 de Nov, 23:29 - +56 9 8943 4575: Estaba durmiendo el ql

7 de Nov, 23:49 - +56 9 9493 2474: Te falta mucho

7 de Nov, 23:49 - +56 9 9493 2474: ????

7 de Nov, 23:49 - +56 9 9493 2474: Chiki

8 de Nov, 14:40 - +56 9 8943 4575: Hay mano de converse

8 de Nov, 14:40 - +56 9 8943 4575: Quien dijo yo ???

8 de Nov, 14:41 - +56 9 9704 3725: Yo

8 de Nov, 14:41 - +56 9 8943 4575: Número y color

8 de Nov, 14:42 - +56 9 9704 3725: Negro 41

8 de Nov, 14:43 - +56 9 8943 4575: La clásica ?

8 de Nov, 14:43 - +56 9 8943 4575: Con ó son caña?

8 de Nov, 14:43 - +56 9 9704 3725: Sin caña

8 de Nov, 14:43 - +56 9 9704 3725: Si la clásica

8 de Nov, 14:45 - +56 9 8898 0157: Blanca con caña número 41

8 de Nov, 14:46 - +56 9 8943 4575: Nico

8 de Nov, 14:46 - +56 9 8943 4575: Camisetas negras del Colo en 10.000

8 de Nov, 14:50 - +56 9 8898 0157: La de este año?

8 de Nov, 14:50 - +56 9 9636 2500: Foto

8 de Nov, 14:50 - +56 9 9636 2500: Pajuga

8 de Nov, 14:50 - +56 9 8898 0157: Entrenamiento o de juego?

8 de Nov, 14:50 - +56 9 8943 4575: Juego

8 de Nov, 14:50 - +56 9 8943 4575: Si

8 de Nov, 14:50 - +56 9 8943 4575: 2013 negra

8 de Nov, 14:50 - +56 9 8898 0157: Dale, talla m

8 de Nov, 14:53 - +56 9 9493 2474: Yo chiki

8 de Nov, 14:53 - +56 9 9493 2474: En cuanto????

8 de Nov, 14:54 - +56 9 9493 2474: ?

8 de Nov, 14:54 - +56 9 8943 4575: No me acuerdo

8 de Nov, 14:54 - +56 9 8943 4575: Debe ser ahora rápido

8 de Nov, 14:54 - +56 9 8943 4575: Número color

8 de Nov, 14:55 - +56 9 8898 0157: Perro, chuck taylor clásicas en caña blancas
número 41 y camiseta negra del albo talla m

8 de Nov, 14:56 - +56 9 9493 2474: 38 moraas

8 de Nov, 14:57 - +56 9 8943 4575: Estas listo Nico

8 de Nov, 14:57 - +56 9 8943 4575: Con ó sin caña ? Barby ?

8 de Nov, 14:57 - +56 9 8943 4575: ?????

8 de Nov, 14:57 - +56 9 8943 4575: ???????

8 de Nov, 14:58 - +56 9 8943 4575: Connnn o sinnnn ????

8 de Nov, 14:58 - +56 9 8943 4575: Ya poooo

8 de Nov, 14:58 - +56 9 8943 4575: Caña ????

8 de Nov, 14:58 - +56 9 9493 2474: Comp

8 de Nov, 14:58 - 覽: Yoooo

8 de Nov, 14:58 - 覽: Slim rojas 37 y blancas 38

8 de Nov, 14:58 - +56 9 9493 2474: Con caña

8 de Nov, 14:59 - +56 9 8943 4575: Con ó sin Ceci ?

8 de Nov, 14:59 - +56 9 8943 4575: (No cacho las Slim)

8 de Nov, 14:59 - 覽: Las 2 numero 37

8 de Nov, 15:00 - 覽: Sin

8 de Nov, 15:00 - 覽: Son unas planas

8 de Nov, 15:00 - +56 9 8943 4575: Ok

8 de Nov, 15:01 - 覽: Crei q hay de esas?

8 de Nov, 15:02 - +56 9 8943 4575: Ni idea

8 de Nov, 15:02 - +56 9 8943 4575: Este es el pedido

8 de Nov, 15:02 - +56 9 8943 4575: 37 Slim rojo sin caña

37 Slim blancas sin caña

36 blanca sin caña

34 blanca sin caña

41 blanca con caña

38 moradas con caña

41 negro sin caña

Camiseta XL - L - L - M hombre

Camiseta L mujer

Mi Poleron negro abierto :)

8 de Nov, 15:02 - +56 9 8943 4575: Eso

8 de Nov, 15:02 - +56 9 8943 4575: Ya

8 de Nov, 15:02 - +56 9 8943 4575: Ojalá logre todo

8 de Nov, 15:02 - +56 9 8943 4575: Hablamos

8 de Nov, 15:03 - +56 9 9704 3725: Yo quiero un. Poleron negro

8 de Nov, 15:03 - +56 9 9704 3725: K no sea del coló si

8 de Nov, 15:03 - +56 9 8943 4575: Cagaste ya

8 de Nov, 15:03 - +56 9 9704 3725: X fa

8 de Nov, 15:03 - +56 9 9704 3725: Noooo

8 de Nov, 15:03 - +56 9 9704 3725: 勦

8 de Nov, 15:03 - +56 9 8943 4575: Más Vivaldis poh weon

8 de Nov, 15:03 - +56 9 8943 4575: Ohhh !!!!

8 de Nov, 15:04 - +56 9 8943 4575: Si la wea es paletuada no más

8 de Nov, 15:04 - +56 9 8943 4575: Yo no agarro ninguno

8 de Nov, 15:04 - +56 9 9704 3725: Pero no sabia k habían pólerones

8 de Nov, 15:04 - +56 9 8943 4575: Es rápidito

8 de Nov, 15:04 - +56 9 9704 3725: Ya ya ya

8 de Nov, 15:04 - +56 9 8943 4575: Todo converse y Umbro

8 de Nov, 15:04 - +56 9 9704 3725: 樞觀

8 de Nov, 15:09 - +56 9 7619 4578: Yyyooooooo

8 de Nov, 15:10 - +56 9 8943 4575: Eras Carlitos

8 de Nov, 15:10 - +56 9 8943 4575: Más Vivaldi

8 de Nov, 15:10 - +56 9 7619 4578: Poco

8 de Nov, 15:10 - +56 9 7619 4578: Ppff

8 de Nov, 15:12 - +56 9 9636 2500: Sin caña

8 de Nov, 15:12 - +56 9 8943 4575: Perdiste

8 de Nov, 15:25 - +56 9 8898 0157: Filete rey

9 de Nov, 0:02 - +56 9 7619 4578: Estoy exando bencina

9 de Nov, 0:02 - +56 9 7619 4578: La necesitaba

9 de Nov, 0:05 - +56 9 9636 2500: 觀

9 de Nov, 0:05 - +56 9 8943 4575: Están pensando?

9 de Nov, 0:05 - +56 9 7619 4578: Jejeje

9 de Nov, 0:05 - +56 9 8943 4575: Penando

9 de Nov, 0:06 - +56 9 7619 4578: Jajajaja

9 de Nov, 0:06 - +56 9 7619 4578: Desde el más allá

9 de Nov, 0:06 - +56 9 7619 4578: Wwwwuuuuu

9 de Nov, 0:06 - +56 9 9493 2474: 寧寧寧寧寧寧

9 de Nov, 0:06 - +56 9 9493 2474: 嶋嶋嶋

9 de Nov, 0:18 - +56 9 9636 2500: Atento

9 de Nov, 0:18 - +56 9 9636 2500: Vienen a buscar

9 de Nov, 0:18 - +56 9 9636 2500: Un pedido

9 de Nov, 0:18 - +56 9 9636 2500: Plsse

9 de Nov, 0:18 - +56 9 9636 2500: Una pareja

9 de Nov, 23:18 - +56 9 9636 2500: Pedudo

10 de Nov, 17:22 - +56 9 9704 3725: Gato mojado en el cine 植拟

10 de Nov, 17:24 - +56 9 9704 3725: IMG-20131110-WA0000.jpg (archivo adjuntado)

10 de Nov, 18:14 - +56 9 8943 4575: Pasaste piola con el flash en el cine

10 de Nov, 18:14 - +56 9 9704 3725: Jajaja asi es

10 de Nov, 18:14 - +56 9 8943 4575: Jajajaja

10 de Nov, 18:14 - +56 9 8943 4575: Vale Juan

11 de Nov, 14:35 - +56 9 8943 4575: IMG-20131111-WA0000.jpg (archivo adjuntado)

11 de Nov, 14:35 - +56 9 8943 4575: Tengo lo tuyo barbie

11 de Nov, 14:36 - +56 9 8943 4575: IMG-20131111-WA0001.jpg (archivo adjuntado)

11 de Nov, 14:36 - +56 9 8943 4575: Y lo tuyo también Nico

11 de Nov, 14:36 - +56 9 8943 4575: Lo demás lo están recolectando

11 de Nov, 14:36 - +56 9 7619 4578: Wena compa

11 de Nov, 14:37 - +56 9 7619 4578: Pura vendimia no ma!!

11 de Nov, 14:38 - +56 9 7619 4578: BMW Z3 E46 De un amigo por 1 palos.

80000km perfecto estado, lo vende porque necesita urgentemente la plata

https://pbs.twimg.com/media/BNJI_1oCEAA73_q.jpg

Por si te puede interesar o sabes de alguien!!

Es negro como se ve en la foto

11 de Nov, 14:39 - +56 9 9493 2474: Ta la raja

11 de Nov, 14:39 - +56 9 9493 2474: El color

11 de Nov, 14:39 - +56 9 7619 4578: Jajaja

11 de Nov, 15:34 - +56 9 8943 4575: Toma Cuci

11 de Nov, 15:34 - +56 9 8943 4575: Anda al baño

11 de Nov, 15:35 - +56 9 8943 4575: IMG-20131111-WA0005.jpg (archivo adjuntado)

11 de Nov, 15:37 - +56 9 8943 4575: IMG-20131111-WA0004.jpg (archivo adjuntado)

11 de Nov, 15:37 - +56 9 8943 4575: IMG-20131111-WA0003.jpg (archivo adjuntado)

11 de Nov, 15:38 - +56 9 8943 4575: IMG-20131111-WA0002.jpg (archivo

adjuntado)

11 de Nov, 15:50 - +56 9 7619 4578: Q maestro Chiki

11 de Nov, 15:54 - +56 9 9493 2474: Chaaaaaaa

11 de Nov, 15:54 - +56 9 9493 2474: Paremos el webeo

11 de Nov, 15:58 - +56 9 8943 4575: Profesionales

11 de Nov, 20:51 - 覽: +56 9 9361 0234 se ha unido

12 de Nov, 10:41 - +56 9 8898 0157: Ah mier!!!

12 de Nov, 10:41 - +56 9 8898 0157: Lleve a esa amiguita pa las cruces po rey

12 de Nov, 10:42 - +56 9 9493 2474: 寧寧寧寧

12 de Nov, 11:22 - +56 9 7619 4578: Jajajaja

12 de Nov, 11:23 - +56 9 7619 4578: No keri na!!!

12 de Nov, 11:23 - +56 9 7619 4578: Leso XD

12 de Nov, 11:32 - +56 9 8898 0157: Era por si salía jaja

12 de Nov, 11:35 - +56 9 7619 4578: Jajaja de más

12 de Nov, 11:46 - +56 9 9493 2474: 襪襪襪襪襪

12 de Nov, 16:11 - +56 9 8943 4575: Jajaja

12 de Nov, 19:22 - +56 9 8943 4575: Cabros van a salir más poleras del horno, si les interesa díganme color, talla y diseño (7 vidas - Pañoleta)

12 de Nov, 19:23 - +56 9 9493 2474: De gato mojao???

12 de Nov, 19:23 - +56 9 8943 4575: Jaja

12 de Nov, 19:23 - +56 9 8943 4575: Si po

13 de Nov, 14:56 - +56 9 9493 2474: IMG-20131113-WA0000.jpg (archivo

adjuntado)

13 de Nov, 14:56 - +56 9 9493 2474: Para que aprendan chikillos

13 de Nov, 14:56 - +56 9 9493 2474: Jijijijajajajajaja

13 de Nov, 15:01 - +56 9 8943 4575: Mándaselo al Ángel mejor 輓

13 de Nov, 15:02 - +56 9 9493 2474: Tb esta en este grupo

13 de Nov, 15:06 - +56 9 7619 4578: Q es esa wea

13 de Nov, 15:07 - +56 9 7619 4578: Con esa pinta cualquiera po

13 de Nov, 15:07 - +56 9 7619 4578: Jajajaj

13 de Nov, 15:13 - +56 9 8943 4575: Jaja

13 de Nov, 15:15 - +56 9 7619 4578: Ese wn es más feo q un chupón en la axila

13 de Nov, 19:28 - +56 9 7619 4578: Barbariña

13 de Nov, 19:28 - +56 9 8943 4575: Alguen se va a ir a pelar

13 de Nov, 19:28 - +56 9 7619 4578: Atento torr  control contactando a barbar

13 de Nov, 19:28 - +56 9 7619 4578: Probando

13 de Nov, 19:28 - +56 9 7619 4578: Jajajajaja

13 de Nov, 19:28 - +56 9 7619 4578: El ql

13 de Nov, 19:28 - +56 9 7619 4578: Pesao

13 de Nov, 19:29 - +56 9 7619 4578: 1,2,3 privando

13 de Nov, 19:29 - +56 9 7619 4578: Provando

13 de Nov, 19:29 - +56 9 7619 4578: Torr  control sushi crew retomando línea con comando Bárbara cambió

13 de Nov, 19:37 - +56 9 9493 2474: 10-4

13 de Nov, 21:32 - +56 9 7619 4578: IMG-20131113-WA0002.jpg (archivo adjuntado)

13 de Nov, 21:32 - +56 9 7619 4578: IMG-20131113-WA0001.jpg (archivo adjuntado)

13 de Nov, 21:32 - +56 9 7619 4578: Taco asta las weas

13 de Nov, 21:42 - +56 9 9636 2500: Ponele ponele cocoliso

13 de Nov, 21:46 - +56 9 9636 2500: Picala cocoliso

13 de Nov, 21:49 - +56 9 9636 2500: Te deje un regalo en la mesa

13 de Nov, 21:50 - +56 9 9493 2474: Uuuuuuuuuuu

13 de Nov, 21:50 - +56 9 9493 2474: 襪

13 de Nov, 21:53 - +56 9 7619 4578: Jejeje

13 de Nov, 21:53 - +56 9 7619 4578: Vale compadre

14 de Nov, 14:11 - +56 9 7619 4578: Buenas tardes

14 de Nov, 14:11 - +56 9 7619 4578: Como nada la mafia

14 de Nov, 15:19 - +56 9 8898 0157: Con un bronceado de play boy xD

14 de Nov, 15:19 - +56 9 7619 4578: Uuuyyyy papito

14 de Nov, 15:19 - +56 9 7619 4578: Q maestro

14 de Nov, 15:19 - +56 9 7619 4578: Date la fórmula

14 de Nov, 15:19 - +56 9 7619 4578: Jajaj

14 de Nov, 15:19 - +56 9 8898 0157: Jajajajaka 1313

14 de Nov, 15:20 - +56 9 8898 0157: Pasear a los perros en pelota compadre

14 de Nov, 15:20 - +56 9 7619 4578: Jajaja

14 de Nov, 15:20 - +56 9 7619 4578: Dale

14 de Nov, 15:24 - +56 9 9493 2474: Jajajajajajajaja

14 de Nov, 15:24 - +56 9 9493 2474: Tu pelo debe estar mas rubio entonces

14 de Nov, 15:32 - +56 9 7619 4578: Como pelolais

14 de Nov, 17:41 - +56 9 8898 0157: Jajaja,no, ahora es negro y afro

14 de Nov, 18:13 - +56 9 9493 2474: Biuuuuuu

14 de Nov, 18:14 - 覽: El afro no anda muy lejos de la realidad ajaj

14 de Nov, 18:18 - +56 9 8898 0157: Jajaja puee ser

14 de Nov, 18:32 - +56 9 9493 2474: Carlitos vienes hoy????

14 de Nov, 18:58 - +56 9 7619 4578: En eso estoy

14 de Nov, 18:58 - +56 9 7619 4578: Tratando de llegar

14 de Nov, 18:59 - +56 9 9493 2474: Bkn

14 de Nov, 20:20 - +56 9 9704 3725: Y vienen o no

14 de Nov, 20:20 - +56 9 9704 3725: ?????

14 de Nov, 20:21 - +56 9 7619 4578: Perro abortó misión

14 de Nov, 20:21 - +56 9 7619 4578: Sorri papa

14 de Nov, 20:23 - +56 9 9704 3725: Mmmm

14 de Nov, 20:23 - +56 9 9704 3725: Y el gerente???

14 de Nov, 20:23 - +56 9 9704 3725: Llega o ni vendrá igual q ayrr

14 de Nov, 20:24 - +56 9 9704 3725: X si acaso soy la bárbara no tengo batería

15 de Nov, 12:52 - +56 9 9636 2500: IMG-20131115-WA0000.jpg (archivo adjuntado)

15 de Nov, 13:08 - +56 9 7619 4578: Ooooo

15 de Nov, 13:25 - +56 9 9493 2474: Maldito maruti

15 de Nov, 13:25 - +56 9 9493 2474: Me dejo tirada

15 de Nov, 13:25 - +56 9 7619 4578: Ooooo

15 de Nov, 13:25 - +56 9 7619 4578: Q mala onda

15 de Nov, 13:26 - +56 9 9361 0234: Wooooo q maaalaa

15 de Nov, 13:28 - +56 9 8898 0157: Quee maaal, oye sorry, quién es frnando coloma?

15 de Nov, 13:30 - +56 9 8898 0157: Compañero nuevo?

15 de Nov, 13:30 - +56 9 9493 2474: Sip

15 de Nov, 13:30 - +56 9 9493 2474: Don larry

15 de Nov, 13:30 - +56 9 9636 2500: Atentos sl dia hoy

15 de Nov, 13:30 - +56 9 8898 0157: Ah muy bien larry

15 de Nov, 13:33 - +56 9 9361 0234: Muy bn po compadre

15 de Nov, 13:34 - +56 9 7619 4578: Larry es Fernando Coloma

15 de Nov, 13:35 - +56 9 9493 2474: Siiiiiuu

15 de Nov, 13:35 - +56 9 7619 4578: Wena perro tremendo nombre compadre

15 de Nov, 13:35 - +56 9 8898 0157: Que maravilla, saludos señor buen tipo

15 de Nov, 13:35 - +56 9 9493 2474: Ese es su nombre artistico

15 de Nov, 13:35 - +56 9 7619 4578: Yea

15 de Nov, 13:43 - +56 9 9361 0234: Larrycapija

15 de Nov, 13:43 - +56 9 9361 0234: Jajajajaa xdd

15 de Nov, 13:45 - +56 9 8898 0157: Que soez

15 de Nov, 16:08 - +56 9 9704 3725: El loco Larry

15 de Nov, 23:55 - +56 9 8943 4575: Que paja

15 de Nov, 23:55 - +56 9 8943 4575: No existe el número

15 de Nov, 23:55 - +56 9 8943 4575: Y la wea está más atrasado que la chucha

Anexo VIII

Cartas de consentimiento Informado



CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Estudio sobre la Identidad juvenil en las nuevas tecnologías de comunicación
Investigadores: Francisco Ansaldi, Elías Gajardo.

Usted ha sido invitado a participar en un proyecto de investigación. El objeto de esta carta es formalizar su decisión y la de su grupo de WhatsApp de participar en la presente investigación.

¿Cuál es el propósito de esta investigación? Estudiar los modos en que construyen su identidad Jóvenes chilenos de la Región Metropolitana, usuarios de la red de mensajería instantánea; WhatsApp cuya edad fluctúe entre los 15 a 24 años de edad.

¿Cuánto durará su participación? Su participación tomará aproximadamente 60 minutos.

¿Qué beneficios puede tener su participación? Su participación en este estudio no tiene beneficios directos para usted. Sin embargo el estudio contribuirá a explorar el fenómeno de la identidad juvenil en las nuevas tecnologías de comunicación.

¿Qué pasa con la información y datos que usted entregue? La información recogida de este estudio es absolutamente confidencial y solo los investigadores responsables dispondrán de ella. Además, la información será procesada integrando las respuestas de otros participantes del estudio, y de ninguna manera se podrán identificar sus respuestas y opiniones en la etapa de publicación de resultados.

¿Es obligación participar? ¿Puede arrepentirse después de participar? No está obligado a participar en este estudio, y si lo hace es importante que sea en forma totalmente voluntaria. Si accede a participar, puede dejar de hacerlo en cualquier momento sin repercusión alguna para usted.

¿A quién contactar para saber más de este estudio o si le surgen dudas? Si tiene cualquier pregunta acerca de esta investigación, puede contactar a Elías Gajardo Allendes o a Francisco Ansaldi López, estudiantes de psicología de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, nuestros teléfonos respectivos son +56994535879, +56985638224.

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

<u>José Verdugo</u> Nombre del/la participante	<u>La Ranita +56950177921</u> Grupo de WhatsApp y N° Telefónico	<u>[Firma]</u> Firma del/la participante	<u>25/11/2013</u> Fecha
<u>ELIAS GAJARDO A.</u> Nombre del Investigador	<u>[Firma]</u> Firma del Investigador	<u>25-11-2013</u> Fecha	
<u>Francisco Ansaldi</u> Nombre del investigador	<u>[Firma]</u> Firma del Investigador	<u>25-11-2013</u> Fecha	

Documento duplicado: una copia para el o la participante y otra para los investigadores.

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO
 Estudio sobre la Identidad juvenil en las nuevas tecnologías de comunicación
 Investigadores: Francisco Ansaldi, Elías Gajardo.

Usted ha sido invitado a participar en un proyecto de investigación. El objeto de esta carta es formalizar su decisión y la de su grupo de WhatsApp de participar en la presente investigación.

¿Cuál es el propósito de esta investigación? Estudiar los modos en que construyen su identidad Jóvenes chilenos de la Región Metropolitana, usuarios de la red de mensajería instantánea; WhatsApp cuya edad fluctúe entre los 15 a 24 años de edad.

¿Cuánto durará su participación? Su participación tomará aproximadamente 60 minutos.

¿Qué beneficios puede tener su participación? Su participación en este estudio no tiene beneficios directos para usted. Sin embargo el estudio contribuirá a explorar el fenómeno de la identidad juvenil en las nuevas tecnologías de comunicación.

¿Qué pasa con la información y datos que usted entregue? La información recogida de este estudio es absolutamente confidencial y solo los investigadores responsables dispondrán de ella. Además, la información será procesada integrando las respuestas de otros participantes del estudio, y de ninguna manera se podrán identificar sus respuestas y opiniones en la etapa de publicación de resultados.

¿Es obligación participar? ¿Puede arrepentirse después de participar? No está obligado a participar en este estudio, y si lo hace es importante que sea en forma totalmente voluntaria. Si accede a participar, puede dejar de hacerlo en cualquier momento sin repercusión alguna para usted.

¿A quién contactar para saber más de este estudio o si le surgen dudas? Si tiene cualquier pregunta acerca de esta investigación, puede contactar a Elías Gajardo Allendes o a Francisco Ansaldi López, estudiantes de psicología de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, nuestros teléfonos respectivos son +56994535879, +56985638224.

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

<i>Diana Espinoza</i>	<i>"Amigos de la psicología" +56982591892</i>	<i>[Firma]</i>	
Nombre del/la participante	Grupo de WhatsApp y N° Telefónico	Firma del/la participante	Fecha
<i>ELIAS GAJARDO A.</i>	<i>ELIA</i>	<i>22/10/2013</i>	
Nombre del investigador	Firma del Investigador	Fecha	
<i>Francisco Ansaldi</i>	<i>F. Ansaldi</i>	<i>22/10/2013</i>	
Nombre del investigador	Firma del Investigador	Fecha	

Documento duplicado: una copia para el o la participante y otra para los investigadores.

CARTA DE CONSENTIMIENTO INFORMADO
Estudio sobre la Identidad juvenil en las nuevas tecnologías de comunicación
Investigadores: Francisco Ansaldi, Elías Gajardo.

Usted ha sido invitado a participar en un proyecto de investigación. El objeto de esta carta es formalizar su decisión y la de su grupo de WhatsApp de participar en la presente investigación.

¿Cuál es el propósito de esta investigación? Estudiar los modos en que construyen su identidad Jóvenes chilenos de la Región Metropolitana, usuarios de la red de mensajería instantánea: WhatsApp cuya edad fluctúa entre los 15 a 24 años de edad.

¿Cuánto durará su participación? Su participación tomará aproximadamente 60 minutos.

¿Qué beneficios puede tener su participación? Su participación en este estudio no tiene beneficios directos para usted. Sin embargo el estudio contribuirá a explorar el fenómeno de la Identidad juvenil en las nuevas tecnologías de comunicación.

¿Qué pasa con la información y datos que usted entregue? La información recogida de este estudio es absolutamente confidencial y solo los investigadores responsables dispondrán de ella. Además, la información será procesada integrando las respuestas de otros participantes del estudio, y de ninguna manera se podrán identificar sus respuestas y opiniones en la etapa de publicación de resultados.

¿Es obligación participar? ¿Puede arrepentirse después de participar? No está obligado a participar en este estudio, y si lo hace es importante que sea en forma totalmente voluntaria. Si accede a participar, puede dejar de hacerlo en cualquier momento sin repercusión alguna para usted.

¿A quién contactar para saber más de este estudio o si le surgen dudas? Si tiene cualquier pregunta acerca de esta investigación, puede contactar a Elías Gajardo Allendes o a Francisco Ansaldi López, estudiantes de psicología de la Universidad Academia de Humanismo Cristiano, nuestros teléfonos respectivos son +56994535879, +56985638224.

HE TENIDO LA OPORTUNIDAD DE LEER ESTA DECLARACIÓN DE CONSENTIMIENTO INFORMADO, HACER PREGUNTAS ACERCA DEL PROYECTO DE INVESTIGACIÓN, ACEPTO PARTICIPAR EN ESTE PROYECTO.

<u>Barbara Remonillo</u> Nombre del/la participante	<u>Sushi Maria Crew 2433291</u> Grupo de WhatsApp y N° Teléfono	<u>Barbara</u> Firma del participante	<u>27/08/2013</u> Fecha
<u>ELIAS GAJARDO A</u> Nombre del investigador	<u>ELIA</u> Firma del investigador	<u>27/08/2013</u> Fecha	
<u>Francisco Ansaldi</u> Nombre del investigador	<u>F. Ansaldi</u> Firma del investigador	<u>27/08/2013</u> Fecha	

Documento duplicado: uno como prueba para el participante y otro para los investigadores.