



UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO
AREA EDUCACIÓN, ARTE Y CULTURA
ESCUELA DE EDUCACIÓN
PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

**PRESENCIA TEÓRICA Y PRÁCTICA DEL CONCEPTO DE INTELIGENCIAS
MÚLTIPLES EN TRES COLEGIOS DE LA REGIÓN METROPOLITANA**

Alumna: Reyes Silva, Tamara Isis.

Tesis para optar al título de Pedagogía en Educación General Básica.

2013.

*“Este mundo nunca ha sido tan desigual
en las oportunidades que brinda
y tan igualitario en las costumbres
que impone”*

Eduardo Galeano.

INDICE

| | |
|--|----|
| AGRADECIMIENTOS | 5 |
| RESUMEN | 6 |
| INTRODUCCION | 7 |
| PROBLEMATIZACION | 9 |
| CAPITULO PRIMERO: | |
| I. ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACION | 10 |
| 1.1 Fundamentación del problema | 10 |
| 1.2 Problema | 11 |
| 1.3 Justificación problema | 17 |
| 1.4 Paradigma de la investigación | |
| 1.5 Pregunta de investigación, objetivo general y objetivos específicos. | 22 |
| 1.6 Supuestos de la investigación. | 23 |
| CAPITULO SEGUNDO: | |
| II. MARCO REFERENCIAL | |
| 2.1 La historia de la inteligencia | 24 |
| 2.2 La teoría de las Inteligencias Múltiples | 28 |
| 2.3 La visión de inteligencia en la educación | 44 |
| 2.4 Presencia teórica y practica del concepto de las inteligencias múltiples en la educación chilena | 51 |
| 2.5 Influencia del currículum | 53 |
| CAPITULO TERCERO: | |
| III. MARCO METODOLOGICO | |
| 3.1 Enfoque de investigación | 59 |
| 3.1 Sujetos de la investigación | 59 |
| 3.2 Técnicas e instrumentos de investigación | 60 |
| 3.3 Método de Análisis de la información | 62 |
| 3.4 Categoría de Análisis | 63 |
| CAPITULO CUARTO: | |
| IV. RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN | |
| 4.1 Inteligencias Múltiples | 64 |
| 4.2 Aplicación de las inteligencias múltiples | 66 |
| 4.3 Educación Emocional | 67 |

CAPITULO QUINTO:

| | | |
|-------|--------------|----|
| V. | CONCLUSIONES | 70 |
| VI. | BIOGRAFÍA | 73 |
| VII. | WEBGRAFÍA | 75 |
| VIII. | ANEXOS | 76 |

AGRADECIMIENTOS:

Agradezco principalmente al gran espíritu por brindarme la energía y fuerza día a día, a mi familia, en especial a mi madre que estuvo todos los días apoyando y guiándome en este proceso, a mi hermana Barbra que creyó en mi y me animó siempre, a mis amigos y amigas por su apoyo incondicional.

Agradezco también a la Universidad, la que fue mi segundo hogar y de la cual guardo los mejores recuerdos de mi vida, fueron los mejores años...no puedo dejar de lado a los docentes que acompañaron mi proceso y en especial a la profesora Julia Abraham, de quien aprendí muchas cosas, al mismo tiempo que se convirtió en un modelo a seguir, mil gracias por cada palabra de aliento, por cada sonrisa, por cada día compartido con usted, por su entrega y por su amor a la docencia...gracias por todo, la quiero mucho.

Gracias a todos los que hicieron posible que lograra terminar este proceso...

RESUMEN:

A través de la presente investigación se pretende conocer la importancia que los y las docentes de las Escuelas en estudio, de los niveles de Educación General Básica NB2 (Tercer y Cuarto año Básico), le dan a las inteligencias múltiples, como las incorporan dentro del curriculum y a las actividades diarias de su quehacer pedagógico y si son apoyados por los planes y programas de estudio oficiales. Esto como una forma de contribuir a la comprensión de una táctica que favorezca la enseñanza en forma transversal a todos los subsectores de aprendizaje.

Decidí optar por un Estudio de caso, el que se encuadra dentro de una investigación de tipo cualitativa, realicé una representación de los datos compilados sin maniobrar los hechos. Opté por utilizar las técnicas e instrumentos de una entrevista semi-estructurada. Las entrevistas las efectué, a las y los docentes en estudio, además de la exploración de fuentes documentales.

El estudio e interpretación de los resultados fueron realizados a través de una tabla de categorizaciones, lo que me permitió revelar la importancia que le dan las y los educadores a las inteligencias múltiples de dichos establecimientos, y el aporte con que los planes y programas oficiales contribuyen a ello.

INTRODUCCIÓN.

Este trabajo surgió como consecuencia de las experiencias que tuve con mis estudiantes cuando realicé mis prácticas en los diversos establecimientos educacionales que me designó la universidad. Me encontré con estudiantes que presentaban muchos conflictos para resolver realidades lógico-matemáticas, y para extraer ideas importantes de un texto, para leer y redactar.

Me pregunté muchas veces qué debía hacer o cómo lograr que mis estudiantes asimilaran esos temas, entonces decidí hacer este trabajo de investigación donde trataré de develar la problemática existente entre las nuevas visiones de los procesos de aprendizaje y observar si se están integrando las inteligencias múltiples a la realidad escolar actual. Este trabajo, tiene como propósito, investigar si se imparte actualmente una educación más personalizada, respetando la potenciación de las Inteligencias Múltiples en nuestros educandos y la contribución de los planes y programas oficiales, para que ello ocurra.

Tras realizar mi práctica profesional y luego de prolongadas conversaciones e intercambio de opiniones, con las compañeras y compañeros de la universidad que al igual que yo realizaron sus prácticas en diferentes establecimientos en la región Metropolitana, decidí investigar acerca de la relevancia que le dan a las inteligencias múltiples los y las docentes, en el actual sistema educacional. He elegido tomar como muestra de estudio tres establecimientos educacionales de la Región Metropolitana, uno de carácter municipal, uno de subvención compartida y un establecimiento de educación particular pagado, todos ubicados en distintas comunas.

La elección de un establecimiento municipal y de uno subvencionado compartido, se debió por ser ambos donde tuve la opción de realizar mis prácticas, una al inicio de mis estudios y el otro en mi práctica profesional final. Ambos me permitieron ampliar conocimientos y observaciones, a la vez que me facilitaron las posibilidades de efectuar diversas acciones para el estudio propuesto.

El tercer establecimiento seleccionado, lo consideré, aplicando el criterio, de que por ser una escuela particular-pagada, y con un proyecto educativo donde se realiza el trabajo individual frente a cada estudiante, con grandes recursos y con un aparente mayor compromiso de los padres y apoderados hacía los procesos educativos de sus hijos e hijas, me permitiría mostrar la contraparte de la educación municipalizada y la subvencionada compartida.

Los tres establecimientos tienen relación con el objetivo en estudio, el cual está enfocado en la nueva comprensión de las inteligencias múltiples, con una visión educacional donde pienso, se considera un concepto teórico y práctico directamente en el aula, hecho que con esta investigación deseo establecer.

El trabajo está compuesto por la presentación de un resumen, de la problemática, marco teórico, diseño metodológico, su análisis y anexos.

PROBLEMATIZACIÓN

En la actualidad he observado y siento que al realizar mis practicas, el actual sistema educativo no satisface las necesidades educativas que los y las estudiantes necesitan; es por eso que me he propuesto como objetivo de esta investigación dilucidar si se están aplicando las nuevas formas de hacer educación, según indica la actual reforma educacional chilena. La cual apunta a las nuevas visiones de los procesos de aprendizaje en el “*Programa de Mejoramiento e Innovación Pedagógica*” que en una parte de su reforma curricular indica: “*Las aspiraciones primordiales son actualizar los contenidos y objetivos de la educación preescolar, básica y media, impulsar una educación de calidad, que incorpore los más recientes avances en pedagogía, y actualice nuestros programas de estudio de acuerdo con las necesidades del nuevo siglo. Se introduce un nuevo procedimiento basado en la descentralización para idear el curriculum escolar*” Pienso que las inteligencias múltiples deberían ser incorporadas tanto a nivel académico como a nivel de políticas educativas en nuestro país, es por eso que decidí realizar esta investigación. Con el nuevo concepto emergente de la inteligencia, se comienzan a destacar las Inteligencias Múltiples.

Howard Gardner propone que todas las personas son inteligentes y capaces, pero en diferentes áreas de acuerdo a sus condiciones individuales: “*En mi opinión, la mente tiene la capacidad de tratar distintos contenidos, pero resulta en extremo improbable que la capacidad para abordar un contenido permita predecir su facilidad en otros campos. En otras palabras, es de esperar que el genio (y a posteriori, el desempeño cotidiano) se incline hacia contenidos particulares: los seres humanos han evolucionado para mostrar distintas inteligencias y no para recurrir de diversas maneras a una sola inteligencia flexible.*”¹ Si bien este concepto nace de la psicología, mi investigación estará enfocada al trabajo de las diferentes inteligencias, pero aplicadas en el área educacional.

¹ Logros y desafíos de la reforma educacional chilena Revista de la CEPAL, N° 73, Abril de 2001, El texto de este artículo está en nuestra página web: www.eclac.cl o www.eclac.org. autor, José Pablo Arellano: jarellano@eclac.cl. 2(*Gardner, Estructuras de la Mente, 1994: 11*)

CAPITULO PRIMERO

I.- ANTECEDENTES DE LA INVESTIGACIÓN

1.1.- Fundamentación del Problema

El tema a tratar en mi investigación nace de la inquietud personal sobre las visiones actuales de los procesos de aprendizaje, incorporados dentro de las políticas públicas educativas de nuestro país, a una nueva comprensión del aprendizaje que modifica la que se tiene sobre la didáctica y cómo éstas son llevadas a la práctica, y si los docentes poseen el conocimiento teórico de las inteligencias múltiples para incorporarlas al trabajo cotidiano del aula. *“La teoría de las inteligencias múltiples puede describirse de la manera más exacta como una filosofía de la educación, una actitud hacia el aprendizaje, o aún como un meta-modelo educacional en el espíritu de las ideas de John Dewey sobre la educación progresiva. No es un programa de técnicas y estrategias fijas. De este modo, ofrece a los educadores una oportunidad muy amplia para adaptar de manera creativa sus principios fundamentales a cualquier cantidad de contextos educacionales”*².

Creo que la importancia que tiene esta investigación en el campo de la educación, se encuentra principalmente, en la posibilidad de demostrar que estas nuevas visiones apuntan a formar niños y niñas integrales y brindarles la posibilidad de desarrollar plenamente sus capacidades para obtener aprendizajes de calidad.

Junto con esto, apunto a la consideración de la diversidad existente en los niños y niñas, como reconocer las capacidades y habilidades que posee cada uno de ellos o ellas, para poder desarrollarlas a través de las inteligencias múltiples; de esta manera, estamos fomentando en todo momento la pluralidad, la heterogeneidad y la aceptación del otro, en un clima de armonía y de igualdad de oportunidades, sentir que lo hacemos nuestro, como visión personal de existencia.

Abordaré este tema de investigación basándome en la teoría del psicólogo norteamericano Howard Gardner, el cual postula que los seres humanos no poseemos una

² Armstrong, Las inteligencias múltiples en el aula pag-12

sola inteligencia, como se creía antes, *“Desde mi punto de vista, la esencia de la teoría es respetar las muchas diferencias que hay entre los individuos; las variaciones múltiples de las maneras como aparecen; los distintos modos por los cuales podemos evaluarlos, y el número casi infinito de modos en que estos pueden dejar una marca en el mundo”*³. Gardner propone la existencia de diez tipos de inteligencias, presentes en cada uno de nosotros. No todas las personas desarrollamos por igual todas las inteligencias sino que unas más que otras.

El campo de estudio estará focalizado en una escuela municipal, una escuela particular subvencionada compartida y una de carácter netamente particular pagada; todo esto con la finalidad de poder comparar la relevancia de las inteligencias múltiples en el sistema educacional y comprobar si los recursos económicos, sociales, educacionales o culturales de sus integrantes, influyen en la aplicación de esta visión.

1.2.- Problema.

Examinando esta nueva mirada, es indudable que el rol del docente es fundamental para el desarrollo de una persona en forma integral *“en un mundo cada vez más globalizado en el cual las competencias y conocimientos... cumplen un rol crucial”*.⁴

Sabemos por experiencia que una buena estimulación es esencial y la plataforma para todo tipo de aprendizaje; es el eje articulador que favorece el acceso a los contenidos curriculares de los diferentes niveles educativos y sub-sectores de aprendizaje. Los niños y niñas que integran la Educación formal vienen con conocimientos previos, intereses, necesidades, acordes a la estimulación que han recibido y a una carga hereditaria y/o genética. Los y las docentes deberían estimular las inteligencias múltiples con las que provienen los niños y niñas, o bien, realizar actividades que favorezcan la continuación que transportan. Entonces, el modo de enseñar de los/as docentes se debe apoyar claramente en

³ Gardner, prólogo de Las inteligencias múltiples en el aula de Armstrong.

⁴ Sisto; Fardella; Ahumada; Montecinos. Nuevo Management Público en Chile e Identidad. El caso de los docentes de educación pública. Pág. 3. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Centro de Investigación Avanzada en Educación.

http://www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/informacion_adicional/obligatorias/040_trabajo1/cdcongreso/CD/TRABAJOS%20LIBRES/DISCIPLINAS/2.pdf

contextos que corresponda a una rutina efectiva de las inteligencias múltiples, ajustando sus actividades y planificaciones a los requerimientos de sus educandos.

Nuestra sociedad está sintiendo insondables transformaciones sociales económicas y culturales, sus efectos se revelan en todas las instituciones sociales, circunscribiendo a las Escuelas, por esta razón surgen nuevos y diferentes objetivos para la educación.

Entre estas innovaciones las exigencias son íntegramente diferentes, en considerables casos los y las docentes no están conscientes de esto, porque, la visión que tenía nuestra sociedad está cambiando elocuentemente y no logran visualizarse en esta nueva perspectiva en donde los educadores dejan de verse como escuetos emisores de conocimiento, hacia establecerse como peritos que ofrecen a sus educandos prácticas formativas que les permitan desarrollarse como personas y estar en constante progreso.

Los y las pedagogas registran la importancia que tienen el apoyarse en las inteligencias múltiples en forma intuitiva, para lograr los aprendizajes de sus estudiantes, pero refieren no contar con las herramientas adecuadas; para ello debemos considerar la representación que los centros de formación y las universidades, en su conjunto, no vislumbran dentro de su malla curricular la manera cómo se debe desarrollar en niños y niñas, la aplicación concreta de las inteligencias personales de cada uno de ellos y ellas, ni el valor que posee en sus aprendizajes, como un medio para tener un aprendizaje más efectivo.

Al ingresar a las diversas aulas, esto me fue permitido por realizar las prácticas docentes en dos de los establecimientos antes mencionados, (Municipal y subvencionado-particular) pude observar que los/as docentes afanan con un enfoque netamente tradicional de la enseñanza dedicándose a los subsectores claramente cognitivos, restándole importancia a los otros. También pude apreciar en mis prácticas profesionales que utilizan la perspectiva conductista, (estímulo-respuesta) y que no han modernizado ni internalizado aún el enfoque actual de los planes y programas, el cual se basa en una perspectiva interaccionista, es decir, adecuar las planificaciones al contexto y a la necesidad de los estudiantes.

Toda la situación anteriormente descrita, me ha impulsado a investigar un estudio de caso, en donde el motivo principal de mi investigación es apreciar si se llevan a efecto la aplicación de las inteligencias múltiples por los y las docentes, y si están incorporadas en sus prácticas profesionales, en los profesores de Educación General Básica de los cursos Tercero y Cuarto Básico (NB2).

Este estudio será realizado en los siguientes establecimientos:

1.- Antecedentes de Escuelas y colegio en estudio.

Colegio Particular Pagado.

Proyecto Educativo del Colegio Maison de L'Enfance

Es un proyecto educativo mixto, laico, abierto a la diversidad. De sala cuna a octavo año de educación básica, con pocos niños y niñas por nivel. Proyecto integrador donde los menores aprenden de sus compañeros mayores y donde los más grandes refuerzan sus destrezas y conocimiento, evaluándose a sí mismos, reforzando su autoestima. Aprender haciendo con sentido, en el marco de lo cotidiano, íntimo, familiar y considerando el desarrollo emocional

Hace ya más de 12 años que trabajan en la jornada extendida, para todos los niveles. Están ubicados Peñalolén, comuna semi rural, de población mixta y diversa, al pie de la cordillera, en un espacio que se está construyendo, en que el entorno es favorable para que los niños se lo apropien, haciendo suyos los espacios aledaños para jugar, investigar y construir pertenencia e identidad. Fue elegido este lugar, con la finalidad de promover un desarrollo sustentable, una convivencia responsable y un vivir atento al desarrollo humano. Generan tecnologías apropiadas como: ahorro de energías, y tratamiento productivo de desechos.

La educación ambiental es el hilo conductor, lo medular, donde se nutren metodologías y recursos que se concretan en los gestos cotidianos del quehacer educativo, en el entorno natural y humano.

Manifiestan que la opción de tener pocos niños/as obedece a una experiencia de observación previa que dice que:”para conocerse, respetarse y aprender a aprender no se

puede masificar”. Para evitar la posible burbuja, los niños y niñas salen mucho de su espacio, se encuentran con otros y son centro de interés y prácticas de varias universidades que buscan colegios con proyectos educativos alternativos a la masificación. Con ellos, el niño está en el centro, en la vida, persona desde su primerísima infancia. Trabajan para que sus alumnos tengan relaciones permanentes y concretas con el mundo.

Este colegio ha sido construido por criterios arquitectónicos coherentes con los principios del proyecto educativo; la distribución de los espacios está destinada a usos polivalentes que combinan actividades integradas y otras coloquiales con materiales naturales. Es una edificación que le otorga el carácter de “una casa grande”.

También este colegio plantea, *“que con estrategias que son prácticas regulares destinadas a cumplir con el propósito educativo a través del cumplimiento de los objetivos específicos (competencias y conocimientos) del ministerio de educación chilena que coincide con las intenciones educativas formales mundiales”*.

2.-Escuela “Llano Subercaseaux” D-493.

Escuela Municipal – Gratuita.

Dirección: Soto Aguilar N° 1509.

Comuna: San Miguel.

MISIÓN:

La escuela Llano Subercaseaux se propone como misión principal, potenciar y propiciar el protagonismo de los alumnos en sus aprendizajes, así como en todos los procesos de la vida escolar, siendo capaces de tomar decisiones y asumir responsabilidades por sí mismos, respaldados por un alto sentido valórico.

VISIÓN:

Esta escuela se ha preocupado de elaborar las estrategias necesarias para desarrollar en ellos habilidades, destrezas y capacidades que el futuro puedan transformarlas en competencias, que les permitan organizar sus conocimientos y actualizarlos permanentemente, acorde a como acontecen hoy en día en esta sociedad tecnificada y con enormes avances científicos, proponiendo la siguiente visión:

Una escuela de excelencia académica, con altos niveles de exigencia, que permitan a sus alumnos ingresar a la Enseñanza Media. Adquiriendo durante el proceso de formación habilidades, destrezas y capacidades necesarias para optar a establecimiento de continuidad acorde a sus aspiraciones vocacionales. Identificarse como una escuela participativa con sentido social, donde cada miembro adquiera como valores, el respeto y la solidaridad.

Una escuela organizada y ordenada, donde cada estamento se sienta partícipe de esta organización, teniendo claridad en sus deberes y derechos, sin sobre pasar los márgenes de sus actuaciones.

3.-Escuela Dagoberto Godoy

Escuela Particular con subvención compartida.

Dirección: Sargento Aldea N° 093.

Comuna: La Granja

Definen su misión como el lograr una educación preescolar y escolar de calidad, cuyo gran objetivo está centrado en conseguir mejores oportunidades para todos los estudiantes, enseñándoles dentro de un contexto valórico cristiano.

Manifiestan estar trabajando para que el año 2015 sean reconocidos públicamente como la red de colegios particulares subvencionados, que logra los mayores avances en los aprendizajes de sus estudiantes.

Para cumplir su misión educativa, definen tres valores cristianos que deberán estar presentes en su labor diaria y que guiarán sus trabajos: Responsabilidad, Honestidad y Respeto.

MISIÓN:

Su misión es lograr una educación preescolar y escolar de calidad que maximice las oportunidades de aprender, en un contexto valórico cristiano.

VISIÓN:

Se proponen el año 2015 ser reconocidos públicamente como la red de colegios particulares subvencionados que logra los mayores avances en los aprendizajes de sus estudiantes.

1.3.- Justificación del Problema

He decidido investigar el significado que le dan los y las docentes a las inteligencias múltiples y apreciar si llevan a efecto la aplicación de ellas incorporándolas en sus prácticas profesionales, en los profesores de Educación General Básica de los cursos Tercero y Cuarto Básico (NB2), de los establecimientos seleccionados.

Deseo saber si poseen los conocimientos necesarios acerca de las inteligencias múltiples y su aplicación con sus estudiantes, porque mi experiencia durante las prácticas docentes, me hace apreciar que existe una contradicción entre su pensar y su actuar al interior del aula. Ignoro las causas que producen esta situación, por eso creo necesario e importante saber su opinión respecto a la relevancia que les dan a ellas.

Mi parecer, es que toda persona para realizarse completamente en nuestra sociedad, debe poseer una adecuada e integral educación, porque nuestra humanidad así lo exige en este momento, que todo ser humano debe tener la posibilidad de un desenvolvimiento con el cuál pueda alcanzar su dimensión personal, social y natural en forma integral. En el artículo 11° de la derogada Ley Orgánica Constitucional de Educación (LOCE), se pide que los menores al minuto de egresar de la enseñanza Básica, *“tengan un desarrollo de sus potencialidades físicas, afectivas e intelectuales de acuerdo a su edad”*. En el artículo 10 *“Los menores dentro de su formación formal, deben pensar en forma creativa, original, reflexiva, rigurosa y crítica, tener espíritu de iniciativa”*⁵, todas estas habilidades se desarrollan con mayor facilidad con una adecuada guía, donde se respeten sus capacidades personales.

La Educación General Básica, demanda una serie de requerimientos, tanto en el perímetro personal y social, como poseer un desarrollo coherente a la edad cronológica de los niños y niñas, ya sea en lo moral, espiritual y/o afectivo. Deben tener desarrollada la auto estima y confianza en sí mismos, entre otros factores.

⁵ Ley Orgánica Constitucional, LOCE, artículo 10 y 11

Por otra parte, “existe también, evidencia, que una intervención educativa oportuna permite revertir la situación de desventaja en que se encuentran los niños... El papel del educador es clave, se constituye en un interlocutor atento que contribuye con su intervención a potenciar los aprendizajes de los niños y al mismo tiempo a que cada niño supere los obstáculos con los que tropiece y logre comunicarse eficazmente.”⁶.

En un contexto netamente social es importante considerar que la “comunidad educativa es una agrupación de personas”, integrada por los niños y niñas, padres, madres, apoderados, profesionales, asistentes, directivos y sostenedores,”que inspiradas en un propósito común integran una institución educativa.”.Si bien, uno de los objetivos es el logro de nuevos aprendizajes, los niños y niñas tienen “derecho a recibir una educación que les ofrezca oportunidades para su formación y desarrollo integral a no ser discriminados arbitrariamente, a estudiar en un ambiente tolerante y de respeto mutuo, a expresar su opinión y a que se respete su integridad física y moral. Además, tienen derecho a que respeten su libertad personal y de conciencia, su condición religiosa e ideológica y cultural”⁷. Uno de los participantes principales de la comunidad educativa es la “familia, considerada en su diversidad, constituye el núcleo central básico en el cual la niña y el niño encuentran sus significados más personales, debiendo el sistema educacional apoyar la labor formativa insustituible que ésta realiza. En la familia se establecen los primeros y más importantes vínculos y, a través de ella, la niña y el niño incorporan las pautas y hábitos de su grupo social y cultural, desarrollando los primeros aprendizajes y realizando sus primeras contribuciones como integrantes activos.”⁸

Esta investigación será realizada en el Colegio Particular Maison de L’Enfance, en la Escuela Particular con subvención compartida Dagoberto Godoy y en la Escuela Municipal – Gratuita “Llano Subercaseaux” D-493.

Esta investigación la realizaré desde el paradigma interpretativo, cualitativo, con el objetivo de estudiar a los profesionales docentes y estar al tanto si ellos y ellas tienen conocimiento de la importancia que poseen las inteligencias múltiples como plataforma

⁶ Ídem 17. Pág., 6 Cuadernillos para la reflexión pedagógica, lenguaje verbal

⁷ Ley General de Educación, artículo 9.

⁸ Cuadernillos para la reflexión pedagógica, participación de la familia, Pág. 5.

http://web.integra.cl/doctos_cedoc/archivos/documentos/Participacion_de_la_Familia.pdf

para el logro de un buen proceso integral de sus estudiantes porque esto redundará posteriormente en una adecuada inserción social de ellos y ellas.

Por otra parte me permitirá saber si los Planes y Programas oficiales contribuyen de alguna manera a la aplicación de ellas.

1.4.-Paradigma de la Investigación.

Desde que el hombre comenzó a agruparse en colectividades, empezó a participar de un cúmulo de creencias y actitudes que pasaron a ser la visión común que tenían, en un mundo “participado”, estos verdaderos dogmas humanos están sujetos a una serie de ensayos y errores, porque la procesión socio cultural del ser humano es variable, y la visión reinante en el mundo integral, es el punto de vista de “una comunidad intelectual cuyos integrantes tienen en común valores, creencias, normas, objetivos y un lenguaje determinado”⁹ el que ha sometido a nuestra sociedad desde hace siglos; epistemológicamente hablando esta visión común para un grupo de personas, concierne a un paradigma.

La naturaleza propia y variable del ser humano, hace que éste acumule numerosas rigideces inconscientes, las que son aplacadas con la reproducción sistemática en el tiempo de corregidas direcciones, es decir, crea hábitos, es una pauta que a la vez puede ser reproducida, como consecuencia lo libera psicológicamente, proporcionándole una estabilidad, cuando esa acción o hábito humano es tipificado a toda la comunidad social y se alcanza a institucionalizar.

“La creación de los instrumentos de la objetivación y la búsqueda sistemática, colocando la duda, la curiosidad, y el método que les permitió construir una racionalidad reflexiva y crítica nació con el filósofo Sócrates. Platón y Aristóteles, fundaron la “objetividad” como instancia de racionalidad en las relaciones entre los hombres y la naturaleza, posteriormente el ejercicio de la objetivación y el análisis de las relaciones sociales y la política logró, en el ámbito público de la Polis establecer el modelo de la democracia deliberativa. Con esto se logró que las creencias y las certezas ya no deberían

⁹ González Morales, Alfredo. Los paradigmas en las ciencias sociales.

surgir de los mitos y del estado de ánimo de los dioses, sino de la razón y la argumentación, como lo habían demostrado los primeros -y tan criticados- comunicólogos-educadores de la historia: los sofistas (Gorgias, Protágoras)”¹⁰.

A través del tiempo se legitimó el paradigma técnico instrumental; los científicos junto a las élites implantaron los modos legítimos y correctos de acceder al saber, a la realidad y como debe ser "construida". Para Marcuse la industrialización “crea una sociedad cerrada, en donde no caben alternativas de vida, y que debilitan las fuerzas emancipadoras a través de formas de control, crea falsas necesidades que reprimen los instintos, las necesidades básicas estético-biológicas de belleza, serenidad, descanso y armonía del ser humano, las que son reprimidas y dirigidas a la productividad, sustituyéndolas por la agresividad, esfuerzo, miseria e injusticia, que consiguen un comportamiento humano que reproduce la represión y la dominación”.

La Educación no ha resultado ajena del paradigma técnico instrumental, o positivista, usurpando como base las leyes, generalidades en donde el investigador debe declarar ordenamientos para explicar, predecir, evaluar, controlar fenómenos de la conducta de los niños y niñas, utilizando instrumentos para cuantificar resultados, la que reduce diversas dimensiones de la realidad socio cultural, política, humana, ideológica del grupo en estudio. Este paradigma cuantitativo deja al investigador fuera de la muestra, es decir, él no se involucra ya que el dificultad es de “otros” a él no le interviene, su objetivo es buscar leyes, generalidades.

En forma contraria al paradigma cuantitativo surge el paradigma cualitativo, que busca la comprensión de un fenómeno o hecho del comportamiento humano; de esta forma describe el fenómeno e interpreta las creencias, motivaciones del grupo en estudio y que posee de su sociedad. Las definiciones que hace el investigador son subjetivas, al igual que en el cuantitativo el investigador queda fuera de la muestra, es decir, el problema es de “otros”.

¹⁰ A. Vizer Eduardo; Civerlegenda, Ciencias de la Comunicación, Paradigma del siglo XX, <http://www.uff.br/mestcii/vizer1.htm>

Para mí es importante mencionar el paradigma socio crítico, que nace en la escuela de Frankfurt, posee muchas características del paradigma cualitativo, porque el investigador desea conocer y comprender la realidad del grupo en estudio, pero existe una gran diferencia: recurre a la auto reflexión crítica de los hechos en estudio.

Mi investigación será cualitativa interpretativa, donde van a coexistir la teoría con la praxis y he considerado que la ciencia no es neutral, al poder utilizarla para incrementar más y mejor los conocimientos, con el objetivo de poder tener una mayor comprensión de la importancia que le dan los y las docentes de los establecimientos educacionales en estudio, en relación al conocimiento y manejo de las inteligencias múltiples en sus estudiantes y el aporte que realizan los planes y programas del MINEDUC.

1.5 Pregunta de Investigación, Objetivo general y Objetivos específicos.

Pregunta de investigación:

- ¿Existe una aplicación teórica y práctica del concepto de inteligencias múltiples en los colegios en estudio?
- Si la inteligencia es el contenido que le permite acceder al ser humano a resolver dificultades, ¿Le brindamos la ocasión de ampliar la totalidad de sus capacidades en la medida que lo consienta su posición personal?

Objetivo general:

- Exponer percepciones, conocimientos, aciertos, resistencias que posean los y las docentes, de los establecimientos en estudio, en relación a la aplicación de las inteligencias múltiples como una herramienta para desarrollar un aprendizaje significativo en los estudiantes del Nivel Básico 2 (NB2) (Tercer y Cuarto año básico).

Objetivos específicos:

- Comprender la teoría y la práctica existente en los y las docentes de los establecimientos seleccionados en relación a las inteligencias múltiples.
- Analizar por qué en el aula se da una mayor relevancia a los subsectores de matemáticas y lenguaje por sobre los otros.

1.6- Supuestos de la investigación

Los supuestos de esta investigación son:

- 1- Baja aplicación de los conocimientos de los y las docentes acerca del concepto de las inteligencias múltiples y su aporte a una nueva mirada sobre el enseñar y el aprender en las escuelas.
- 2- Ausencia del concepto de las inteligencias múltiples en los Proyectos Educativos Institucionales.
- 3- Por otra parte, creo que en los colegios en que sí se consideran las inteligencias múltiples en el proyecto educativo institucional, se práctica a nivel teórico pero en la práctica educativa docente, esto no se expresa o se expresa débilmente.

CAPITULO SEGUNDO

II.-MARCO REFERENCIAL:

Encuentro necesario dar mi opinión respecto a la importancia que tienen las inteligencias múltiples al ser educado un niño o niña, considero que la familia, es el eje central en la vida de cada uno de ellos o ellas, consecutivamente la incorporación a la educación formal para completar la instrucción, junto con la adquisición de valores, la necesidad de compartir en la sociedad en que se encuentran cada uno de ellos y ellas, junto con la educación recibida hace que se realice un complemento, que como consecuencia logra un individuo como ser íntegro, útil e incorporado a la sociedad.

2.1- *La historia de la inteligencia*

La inteligencia ha tenido cambios alrededor del tiempo con respecto a lo social, científico y cultural sumando significados, connotaciones y matices.

Antiguamente al referirse una persona inteligente tenía relación con la sabiduría, siendo sabio aquel hombre que poseía conocimiento en todas las áreas, adquiriéndola al pasar de los años, por lo que todo anciano era considerado sabio y era respetado por la sociedad y eran aquellos que poseían el conocimiento necesario para guiar una sociedad.

El desarrollo de las sociedades hizo que el concepto de la inteligencia fuera ampliándose cada vez más, volviéndose éste más concreto y específico; esta ampliación del concepto favoreció a que las personas ya no fueran consideradas sabias, sino que capacitadas en distintas ramas.

La inteligencia estaba relacionada con la capacidad de liderazgo que pudiera tener una persona frente a la sociedad, siendo superior a los otros: *“Así vemos que en las sociedades tradicionales, la inteligencia implica habilidad para mantener los vínculos sociales de la comunidad. En una sociedad que depende probablemente de la cooperación de muchos individuos para cubrir necesidades tan básicas como la comida y el abrigo,*

tiene un significado eminente que los que pueden garantizar esta cooperación sean considerados inteligentes.”¹¹

En el libro *Inteligencias Múltiples: La teoría en la práctica*, Gardner cuenta que en el año 1900, hombres de la ciudad de París le pidieron al psicólogo Alfred Binet que diseñara algún tipo de medida que predijera qué tipo de alumnos existían en las escuelas primarias de París, quiénes tendrían éxito en sus estudios y cuáles fracasarían, descubriendo de esta manera el *Test de inteligencia*, pudiendo ser medida a través del concepto: Coeficiente Intelectual (CI).

Con este tipo de test se comienza a decir: *“En un época la inteligencia parecía ser cuantificable. Podía medirse la altura real o potencial de una persona, y a partir de ese momento, por lo visto, también podía medirse su inteligencia real o potencial. Disponíamos de una dimensión de capacidad mental que nos permitiría clasificar a todo el mundo.*”¹²

Al existir el concepto de CI y con las visiones unitarias de la inteligencia, es como surge las fuentes de información más naturales, acerca de cómo la gente en todo el mundo desarrolla capacidades importantes para su modo de vida.

La metodología a seguir implica intentar descubrir la descripción de las inteligencias. ¿Qué es una inteligencia? Para intentar responder a este cuestionamiento Howard Gardner examina junto a otros colegas, una amplia serie de fuentes. Una de ellas se refiere al *“desarrollo de diferentes tipos de capacidades en los niños normales.*”¹³ Otra fuente muy importante es *“la información acerca de cómo esas capacidades se abren paso bajo condiciones de lesiones cerebrales”*¹⁴, obteniendo de este modo el concepto de inteligencia como *“la capacidad para resolver problemas, o para elaborar productos que son de gran valor para un determinado contexto comunitario o cultural.*”¹⁵

¹¹ Gardner 1999: 246

¹² Ibid: 23

¹³ Ibid: 24

¹⁴ Ibid

¹⁵ Ibid

Analizando Gardner este postulado dio inicio a su propia investigación. Cuenta Gardner en su libro anteriormente citado que tuvo tres encuentros personales cruciales en la década de 1960, que transformaron su desarrollo intelectual, recordando perfectamente sus primeros encuentros con el psicólogo Jerome Bruner, el filósofo Nelson Goodman, y el neurólogo Norman Geschwind, quienes influyeron en su forma de pensar.

La influencia del psicólogo Jerome Bruner, (quien se define por la posición cognitiva del aprendizaje) es en la elaboración de una serie de opiniones que posee acerca del proceso mismo de aprender tanto como el proceso de la instrucción recibida por los estudiantes, esto viene a conjugarse en lo que se conoce como Teoría de la Instrucción.

Para Bruner la concepción que posee del hombre es la de un sujeto activo, guiado en el dinamismo por principios de organización e interacción dinámica, todo esto en relación al medio ambiente.

Su enfoque está ajustado a dos principios relacionados con la naturaleza del proceso de aprender:

“El conocimiento del mundo de una persona está basado en sus modelos de la realidad construidos” y “En el proceso de manipular el conocimiento para hacerlos adecuados a nuevas tareas, tales modelos son primeros adoptados de la cultura y luego adaptados al uso personal de cada uno”¹⁶

El propone que lo esencial del cerebro humano son las condiciones que establecen las células gliales, como un emergente de la historia de cada individuo en el contexto social, de su interdependencia con los demás seres humanos y sus logros culturales. *“Las culturas reestructuran la mente, no solo en cuanto a sus contenidos específicos, los que obviamente están entramado de su historia personal (...) y esta historia está marcada en la estructura física, puesto que se inscribe en la propia materia cerebral”¹⁷* Culturas reestructuran la mente, culturalmente y en su organización neurológica.

¹⁶ Bruner, Jerome (1971) The relevance of Education. New York W.W. Norton

¹⁷ Prochiantz 1990, p.78

El sistema nervioso central, depende de su entramado, de su historia personal, marcada en la estructura física, ya que se inscribe en la propia materia personal. El cerebro humano es un cerebro que se desarrolla constantemente y durante toda la vida.

Para Bruner el desarrollo cerebral, se encuentra asistido desde fuera, por la transmisión cultural, y donde la educación construye procesos, estructuras y capacidades de la mente humana.

Por otra parte, el filósofo Nelson Goodman influencia a Gardner por la realización de estudios relacionados con el lenguaje del arte, postulando que el arte es una disciplina de naturaleza cognitiva, planteando que el arte es también una ciencia. Mientras que Norman Gershwin neurólogo aporta con su teoría sobre el cerebro humano que posee una variedad de acciones especializadas en aprender.

Dentro de la teoría de Gershwin destaca principalmente la especialización de los retículos neuronales a cargo de variadas funciones como son las capacidades musicales y artísticas, junto con el lenguaje. Las capacidades musicales y artísticas, por ejemplo, parecen depender de sistemas cerebrales especializados, aunque la disposición de sus circuitos aún no ha sido estudiada; en el caso del córtex cerebral define dos áreas esenciales para el lenguaje, y que se encuentran directamente estructuradas para procesar información verbal. Él plantea que existen determinadas zonas del cerebro más desarrolladas que otras debido a determinadas secciones definidas del córtex cerebral y que ciertas áreas del cerebro están destinadas a otras funciones (ej; retención de recuerdos, entre otras). En algunos casos, la especialización funcional de un sistema de neuronas parece estar definida con toda precisión, en otras no tanto. Es probable que otras actividades mentales estén también asociadas a determinados retículos de neuronas. Todos estos estudiosos influyeron fuertemente en la teoría que posteriormente Gardner realizó.

Todas estas influencias culminaron en la postulación de la *teoría de las inteligencias múltiples*. Gardner en su estudio y trabajo con niños y adultos condujo a la conclusión de que: "... todos los seres humanos poseen inteligencia lingüística, lógico-matemática, musical, espacial, corporal-cinética, intrapersonal y la inteligencia interpersonal".

En el año 2007 Gardner en su libro "La Inteligencia Reformulada Las inteligencias múltiples en el siglo XXI" agrega tres inteligencias más: *Naturalista, espiritual y existencial*.

Además postula que: "*La teoría de las inteligencias múltiples, por otro lado, pluraliza el concepto tradicional. Una inteligencia implica la habilidad necesaria para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada.*"¹⁸

2.2- La teoría de las Inteligencias Múltiples

Como ya se mencionó en el capítulo anterior, el autor de la teoría de las Inteligencias múltiples es el estadounidense Howard Gardner quien postula que los seres humanos tenemos diez tipos de inteligencias o habilidades cognoscitivas.

Esta teoría tiene gran impacto ya que rompe con la antigua concepción que existía sobre la inteligencia, lo que también repercute en el ámbito educacional. Se postula que las personas poseen más de una inteligencia, dando como ejemplo a un músico quien posee la inteligencia musical, pero que también tiene que complementarla con la inteligencia corporal y cinética, siendo esta última la inteligencia que tiene la capacidad de solucionar problemas o elaborar productos usando el cuerpo que sería lo que necesita el músico para usar un instrumento. Se cree que también ocupa la inteligencia lógico-matemática para componer y saber los tiempos de sus arreglos.

Asimismo, el autor propone que las inteligencias no se desarrollan por igual, existiendo una marcada diferencia entre una inteligencia más que en otra, debiéndose a las influencias de diversos factores tales como: factores biológicos, biográficos e históricos-culturales demostrando que la inteligencia va más allá de la capacidad mental, porque es el saber resolver problemas, manejarse en diversas situaciones y saber salir adelante en lo que se refiere a que va más allá de la capacidad mental. Hace alusión a factores externos como complemento de la inteligencia, el manejar bien un computador, el emplear de buena forma algún tipo de maquinaria, etc.

¹⁸ Ibid: 30

Junto con esto, el autor desprende dos tipos de experiencias claves en el desarrollo de las inteligencias que pueden influir de forma positiva o negativa, de acuerdo al tipo de vivencia experimentada. Así en el libro *“Inteligencias múltiples: Como descubrirlas y desarrollarlas”*, López puede afirmar que existen dos tipos de experiencias: *las experiencias cristalizantes y las paralizantes*.

Las experiencias cristalizantes son las que favorecen la confianza del niño o niña, para lograr realizar algo con éxito, dando seguridad de las habilidades que posee. Mientras que *las paralizantes*, son las que crean sentimientos de frustración, inseguridad acerca de sus habilidades, ocasionando muchas veces el rechazo o aberración a alguna asignatura.

Me detendré en este punto, ya que a lo largo de mi formación profesional y de mis experiencias personales en los establecimientos educacionales en estudio, he observado como las prácticas educativas tanto a nivel de docentes como de escuela, terminan siendo técnicas reduccionistas al potenciar solo dos tipos de inteligencias: la lógico matemática y la verbal lingüística, dejando excluidas otras habilidades y en muchos casos haciendo caso omiso de éstas y a la diversidad existente en un grupo curso; claro ejemplo de esto es la prueba SIMCE.

Esta teoría siento que permite ampliar el concepto que se tenía hasta hace poco tiempo sobre la inteligencia, viéndose como algo innato e inamovible. *“Se nacía inteligente o no, y la educación no podía cambiar este hecho. Tanto es así que en épocas muy cercanas a los deficientes psíquicos no se les educaba, por que se consideraba que era un esfuerzo inútil.”*¹⁹

Pero con el nuevo paradigma esto cambia ya que no basta poseer una gran experticia en el ámbito académico, sino que podamos desarrollarnos integralmente.

El ser humano, como tal, utiliza distintos métodos para poder aprender variedades de conceptos que se nos presenta en la sala de clases, como en la vida cotidiana, teniendo así distintos estilos de aprendizaje. Nadie aprende de igual manera que el otro, ni a la misma velocidad. Existen variadas razones por las cuales el aprendizaje se da de manera

¹⁹ López, 2006: 11

distinta, una de ellas es la motivación y los aprendizajes previos que se posean acerca del tema y el nivel etario de los o las involucradas. Sin embargo, existen personas que poseen las mismas características anteriores pero que no aprenden de igual manera.

Se empezó a abordar más directamente las cuestiones educativas. Gardner meditaba las implicaciones de la teoría de las inteligencias múltiples en la educación. Se embarcó en varios proyectos de colaboración en donde exploró, cómo podría afectar las inteligencias múltiples a la evaluación, currículo y a la pedagogía.

También empezó a considerar la naturaleza de la mente no escolarizada, la importancia (y la dificultad) de dominar formas disciplinarias del pensamiento, el participar en el pensamiento interdisciplinario, la conveniencia de la alternativa, basada en formularios de desempeño de evaluación, y la centralidad de la profunda comprensión de cualquier esfuerzo educativo fueron su mayor reto.

Gardner tiene una visión distinta de la inteligencia, basada en un enfoque diverso de la mente, muy diferente a la planteada por la escuela. Dicha visión reconoce facetas distintas de la cognición, teniendo en cuenta que las personas poseen diferentes potenciales cognitivos, además de contrastar los diversos estilos de aprendizaje. El autor se fundamenta en descubrimientos de ciencias que no estuvieron presentes en la época de Binet, autor de la primera escala de medición de inteligencia a principios del siglo XX conocida como coeficiente intelectual (CI), que fue aplicada en niños de Francia para medir su desempeño académico. Estas son la ciencia cognitiva y la neurociencia. La primera alude al estudio de la mente y la segunda al estudio del cerebro.

Gardner postula que *“el objetivo de la escuela debería ser el desarrollar las inteligencias y ayudar a la gente a alcanzar a los fines vocacionales y aficiones que se adecuen a su particular espectro de inteligencias.”*²⁰

El diseño de la escuela ideal del futuro para Gardner se basa en dos hipótesis:

²⁰ Gardner, 1999: 27

“La primera es que no todo el mundo tiene los mismos intereses y capacidades; no todos aprendemos de la misma manera. (Y ahora tenemos las herramientas para empezar a abordar estas diferencias individuales en la escuela.) La segunda hipótesis es la de que en nuestros días nadie puede llegar a aprender todo lo que hay para aprender... Una escuela centrada en el individuo tendría que ser rica en la evaluación de las capacidades y de las tendencias individuales.”²¹

El autor propone un nuevo conjunto de funciones para los educadores. En primer lugar, podemos tener lo que llamará: *“especialistas evaluadores”*.

Según esta propuesta: *“La misión de estas personas sería intentar comprender, con tanta sensibilidad como fuera posible, las habilidades y los intereses de los estudiantes en una escuela. Sería muy importante, en cualquier caso, que los especialistas evaluadores utilizarán instrumentos “imparciales o neutros respecto a la inteligencia”.”²²*

De manera simultánea con los especialistas evaluadores, la escuela ideal del futuro tendría que considerar a un *“gestor (broken) estudiante-currículum”*, en donde su trabajo residiría en *“ayudar a emparejar los perfiles de los estudiantes, sus objetivos e intereses, con contenidos curriculares concretos y determinados estilos de aprendizaje.”²³*. Las tecnologías de la información y la comunicación serían de gran utilidad e importancia en ésta área, *“probablemente será mucho más fácil para estos gestores emparejar estudiantes concretos con modos de aprendizaje que se adapten a ellos”.*²⁴

Así también deberían contar con un *“gestor escuela-comunidad, que emparejaría a los estudiantes con las oportunidades de aprendizaje existentes en toda la comunidad.”²⁵* Este encargado o encargada tendría como misión *“encontrar situaciones en la comunidad, en especial opciones no disponibles en la escuela, para niños que muestren perfiles cognitivos inusuales.”²⁶*

²¹ Ibid: 26

²² Ibid

²³ Gardner, 1999: 27

²⁴ Ibid

²⁵ Ibid

²⁶ Ibid

Los docentes estarían, por así decirlo, libre de funciones, debiendo hacer *“lo que se supone que deben hacer”*²⁷, correspondiendo esto a enseñar de la manera que ellos consideren pertinente. *“El trabajo del coordinador sería de mucha responsabilidad. Implicaría, en primer lugar, supervisar a los maestros nuevos y orientarlos; pero además, Gardner intentaría asegurar que la difícil ecuación estudiante-evaluación-currículum-comunidad quede equilibrada de forma adecuada.”*²⁸

Gardner en su libro *“La mente desescolarizada”* plantea que: *“La ausencia relativa en las escuelas de una preocupación por la comprensión profunda es un reflejo de que, en términos generales, la meta de provocar ese tipo de comprensión no ha sido una gran prioridad en las burocracias educativas”*²⁹.

Los sistemas tradicionales de educación, han privilegiado el uso de la inteligencia lógico-matemática y verbal- lingüística por sobre las otras inteligencias, teniendo como resultado seres humanos que no logran un desarrollo integral, lo cual muchas veces se manifiesta en la educación como fracaso o deserción escolar de parte de los estudiantes.

Gardner cree que la *“competencia cognitiva del hombre queda mejor descrita en términos de un conjunto de habilidades, talentos o capacidades mentales, que denominamos “inteligencias”. Todos los individuos normales poseen cada una de estas capacidades en un cierto grado; los individuos difieren en el grado de capacidad y en la naturaleza de la combinación de estas capacidades.”*³⁰

Frente a la variedad de inteligencias, la teoría de las inteligencias múltiples puede dar utilidad en el contenido de la enseñanza utilizándolo como medio para comunicar este contenido, un ejemplo que plantea Gardner es: *“supongamos que un niño está aprendiendo algún principio matemático pero no está dotado para la inteligencia lógico-matemática”*³¹, es entonces como se puede abordar otro tipo de inteligencia, como por ejemplo la musical;

²⁷ Ibid

²⁸ Ibid

²⁹ Gardner, Howard (1995) *La mente desescolarizada*, Bs. As: Paidós.

³⁰ Gardner, 1999: 30

³¹ Ibid: 42

el docente debería buscar o componer alguna melodía para poder comprender y aprender este principio matemático. Así “*Se le da al estudiante un camino secundario a la solución del problema, tal vez por medio de una inteligencia que resulta ventajosa para el individuo en cuestión.*”³²

Es por ello que considero como primer paso importante y necesario conocer y reconocer la multiplicidad de inteligencias y las distintas formas en que los seres humanos pueden manifestarlas. Presentaremos aquí diez de las inteligencias reconocidas por Howard Gardner, pero, antes de darlas a conocer se considera necesario destacar que no porque Gardner mencione inicialmente la inteligencia verbal lingüística y lógica matemática, significa que sean de mayor importancia para él, sino que, a cada una de las diez inteligencias postuladas les da el mismo grado de importancia.

1. *La inteligencia lingüística* constituye la capacidad de resolver problemas o generar productos utilizando el lenguaje verbal. La operación de esta inteligencia es la sensibilidad a los rasgos fonológicos y se codifica simbólicamente en el lenguaje verbal; típicamente la mostrarían en grado elevado, entre otros, poetas y novelistas.

El lenguaje no es sólo hablado, sino que también escrito, ya sea a través de símbolos o signos, siendo uno de los principales transmisores de cultura, mediante la expresión de pensamientos y sentimientos, todo esto es comunicación.

El ser humano aprende a comprender y expresarse con su medio a través de gestos o comunicación no verbal, para luego utilizar la palabra enriqueciendo paulatinamente sus posibilidades expresivas. La adquisición de la palabra es un salto en el proceso cognitivo de los niños, que pasan de la acción pura y directa del lenguaje. Al interiorizar la palabra se vuelve pensamiento, y ésta ayuda a recordar, analizar, crear, resolver problemas, etc.

Esta inteligencia tiene cuatro componentes claves: hablar, saber escuchar para aprender, leer y escribir, que permiten el desarrollo de esta habilidad.

³² Ibid

2. La *inteligencia lógico-matemática*, es la capacidad para resolver problemas o generar productos utilizando la lógica y la matemática. La operación que la caracteriza es el razonamiento deductivo e inductivo, y se codifica simbólicamente en la notación lógica y la notación matemática; científicos y académicos, entre otros, la mostrarían típicamente en grado elevado.

Esta capacidad es adquirida incluso antes de ingresar a jardín o escuela, los niños/as a corta edad saben distinguir entre harto y poco, dimensionar entre lo que es más grande o pequeño. *“Aunque si es en la escuela donde le enseñan a reconocer los símbolos numéricos y algo más complicado, relacionar cantidad de cosas con cada número, a compararlas y hacer conjuntos abstrayendo lo que tienen en común o porque son diferentes.”*³³

No obstante, a muchos niños no les agradan los números ni las operaciones matemáticas, sin embargo a otros si les gusta y se les hace fácil y entretenido el ejercitar en esta área.

Jean Piaget realiza valiosos aportes en lo que a desarrollo cognitivo se trata, en especial a lo que es el desarrollo de la inteligencia lógico – matemática. El conocer tamaño y medida, descubrir cantidad, distinguir entre lo abstracto o lo concreto, elaboración de hipótesis, son también aplicables a las otras inteligencias. El conocimiento lógico – matemático, se construye a través de la experiencia alcanzada por manejo del objeto, y desde la experiencia surge la abstracción reflexiva, pese a que el conocimiento no es observable es el niño que construye mentalmente, a través de la relación con el objeto, desarrollando así su conocimiento de lo más simple a lo más complejo. Una vez adquirido y procesado el conocimiento no se olvida nuevamente. Este proceso pasa por la construcción de estructuras internas hacia la reflexión, adquiriendo nociones de clasificación, seriación y noción de número.

Para potenciar esta inteligencia es bueno trabajar con acertijos, adivinanzas y ejercicios, donde intervienen las habilidades lógico- matemáticas.

³³ López, 2006: 16

3. *La inteligencia espacial* remite a la capacidad de resolver problemas o generar productos utilizando modelos y representaciones espaciales; su operación es la representación espacial y se codifica en representaciones cartográficas o mapas; marineros, ingenieros, pintores, escultores y exploradores, entre otros, la mostrarían típicamente en grado elevado.

La visión se desarrolla antes que el lenguaje por lo que las imágenes visuales constituyen un medio de conocimiento y representaciones más antigua que la escritura.

El lenguaje escrito evoluciona a partir de jeroglíficos, dibujos, pictogramas, organizados con signos abstractos, expresando conceptos que evolucionan y se complejizan.

En la actualidad con los medios de comunicación, existe una gran cantidad de recursos visuales, favoreciendo el aprendizaje y desarrollo de esta inteligencia, puesto que se encuentran organizados a través de formas, imágenes, colores y contextos espaciales.

Muchas personas aprenden mejor cuando se complementan elementos visuales, junto con los escritos. El uso de más sentidos en el aprendizaje integra el conocimiento de manera eficaz.

Los materiales visuales enriquecen la enseñanza permitiendo clarificar conceptos, sirviendo para representar, interpretar, definir, manipular, sintetizar y demostrar datos.

Las personas tienen mayormente desarrollada esta inteligencia aprenden fácilmente por medio de la visión y observación. Los usos de recursos visuales son fundamentales para poder encontrar formas expresivas y propias haciendo gratificante la capacidad visual.

4. *La inteligencia musical* puede describirse en términos globales como la capacidad para resolver problemas o generar productos utilizando el sonido y el silencio; la operación que la caracteriza es la sensibilidad para entonar bien y el sistema simbólico en que se codifica es la notación musical; compositores, músicos y bailarines mostrarían, entre otros y típicamente, en grado elevado, esta inteligencia.

Los seres humanos somos musicales, tenemos la capacidad para sentir y disfrutar de la música, sin embargo no todos somos capaces de hacerla. La música es inherente a todas las culturas, siendo una forma de arte que se manifiesta con la voz y el cuerpo que son medios para la autoexpresión.

El aprendizaje y desarrollo de esta inteligencia ayuda mucho en otras áreas como matemática, lenguaje e incluso en comprensión del medio social, ya que la música puede dar con el contexto de acontecimientos y zonas geográficas.

El estrecho vínculo que tiene la música con las emociones, sirve como medio de expresión ricos en posibilidades y ayuda a crear un entorno emocional positivo. *“Una de las grandes ventajas de la música es la variabilidad que ha logrado, y por lo tanto puede utilizarse para destacar momentos tristes, alegres, de humor, ambientando hechos históricos o literarios, etc.”*³⁴

Gardner afirma que las aptitudes musicales nacen con nosotros, y se desarrolla desde que somos muy pequeños, quizás antes que las otras inteligencias. Los niños en el inicio de su vida tienen el impulso por la música mediante los primeros balbuceos, golpeando, haciendo palmas con sus manos, logrando llevar un ritmo, incluso niños con hipoacusia son capaces de hacerlo a través de la vibración que produce el sonido.

La música juega un rol fundamental para la educación, ya sea del hogar o de la escuela. Esta proporciona un clima agradable, relajado, que concentra la atención y eleva los niveles de energía. Para trabajar la autoestima es una buena alternativa.

5. *La inteligencia corporal y cinética* es la capacidad para resolver problemas o generar productos utilizando el cuerpo o partes de él; la operación que la caracteriza es el control voluntario del movimiento corporal, y el sistema simbólico en que se codifica, el lenguaje corporal; típicamente, bailarines, atletas, cirujanos y artesanos, entre otros, la mostrarían en grado elevado.

³⁴ López, 2006:66

Los niños presentan el movimiento de forma innata, y durante su pre escolaridad se trabaja con la experimentación de éste. Es así como pasan de movimientos amplios a otros más controlados, brazos y manos se ejercitan para introducirlos en la escritura.

La visión y oído no son suficientes para la integración del conocimiento, ni para la comprensión o registro de información. Para ello podemos utilizar procesos táctiles y cinestésicos como lo es la manipulación de objetos, o también experimentando corporalmente lo aprendido para de esta manera interiorizarlo.

Haciendo se aprende, pero teniendo presente el movimiento o la experiencia multisensorial. Es así como debemos tener en cuenta, que todos los niños/as se manifiestan por medio del movimiento y aprenden tocando las ideas. Lamentablemente el sistema tradicional de educación deja pocas oportunidades para el desarrollo de esta inteligencia.

Además Gardner, propone dos formas de inteligencia personal, no muy comprendidas, esquivas a la hora de ser estudiadas, pero inmensamente importantes, ya que socialmente es la característica más importante del intelecto humano, pues consiste en mantener a la sociedad funcionando efectivamente.

6. *La inteligencia interpersonal* es la capacidad para entender a las otras personas: lo que les motiva, como trabajan, como trabajar de forma cooperativa: la operación de esta inteligencia es la sensibilidad a los estados de ánimo y pensamientos de otros; esta inteligencia se manifiesta habitualmente a través de sistemas simbólicos propios de otras inteligencias, como el lenguaje corporal y gestual y el lenguaje verbal; entre las personas que mostrarían esta inteligencia típicamente y en grado elevado, se encontrarían profesores, líderes religiosos y políticos, terapeutas, vendedores y médicos de cabecera.

7. *La inteligencia intrapersonal*, el séptimo tipo de inteligencia, es la capacidad para formarse una imagen o modelo ajustado y verídico de uno mismo, y para actuar de forma coherente con este modelo; su operación es el sentido de uno mismo, el acceso a los pensamientos, sentimientos y emociones propias; esta inteligencia se manifiesta habitualmente a través del lenguaje verbal u otros lenguajes expresivos. “*Dentro de*

nosotros mismos tenemos los recursos para llevar una vida productiva, tales como: motivación, capacidad de decisión, ética personal, integridad, empatía y altruismo."³⁵

Con la familia se establece una relación que proporciona equilibrio emocional y fortalece su sentido de identidad personal. De esta forma se establecen las bases para establecer relaciones sociales positivas.

Los niños toman como modelo a las personas más cercanas, contribuyendo al sano y armónico desarrollo en lo intelectual, emocional y social. Sentimientos y pensamientos comprenden la inteligencia intrapersonal, y mientras somos conscientes de éstos, más sólida es la relación entre el mundo exterior y el interior.

El autor Daniel Goleman que estudió la inteligencia emocional, estima se encuentra fundamentada en gran medida en la inteligencia interpersonal e intrapersonal propuesta por Gardner, es decir que de las inteligencias múltiples trascienden a la inteligencia emocional.

Goleman, en su libro "*La inteligencia emocional*", define esta inteligencia como la que nos permite tomar conciencia de nuestras emociones, comprender los sentimientos de los demás, tolerar las presiones y frustraciones que soportamos en el trabajo, estudios, y otros incrementando nuestra capacidad de empatía y nuestras habilidades sociales, y aumentar nuestras posibilidades de desarrollo social.

Goleman populariza el término de la inteligencia emocional, tomando en cuenta el uso más lejano de un concepto similar al de inteligencia emocional, que remonta a Charles Darwin, quien planteó la importancia de la expresión emocional para la supervivencia y adaptación. Postula también que los seres humanos tenemos dos tipos de mente: una que piensa y otra que siente, las que interactúan para la construcción de nuestra vida mental. La mente racional, es la forma de comprensión de la que somos conscientes, reflexivos, capaces de analizar y meditar. No obstante existe otro tipo de conocimiento, impulsivo y poderoso, aunque a veces ilógico, que es la mente emocional. "*La mente emocional es mucho más rápida que la mente racional, y se pone en acción sin detenerse ni un instante a pensar en lo que está haciendo. Su rapidez descarta la reflexión deliberada y analítica que*

³⁵ López, 2006: 95

*es el sello de la mente pensante. En la evolución, esta rapidez probablemente giro en torno a la decisión más básica, a qué prestar atención y, al enfrentarse a otro animal, tomar decisiones de milésimas de segundo, tales como: ¿me lo como yo, o él me come a mí?”*³⁶

Con esto nos dice que la inteligencia académica no es la única existente y que además, se debe agregar la inteligencia emocional en todo orden de cosas, siendo la que nos permite resolver los problemas relacionados con las emociones propias del sujeto. Goleman utiliza la información entregada por las inteligencias interpersonal e intrapersonal y la desarrolla diciendo que:

*“La aptitud emocional es una meta-habilidad, y determina lo bien que podemos utilizar cualquier otro talento, incluido el intelecto puro.”*³⁷

Según Casassus, las emociones toman un rol trascendental en nuestra vida y especialmente para nuestros aprendizajes. Lo cierto es que estados de ánimo como alegría, entusiasmo, etc. promueven eficientes procesos de aprendizaje. Mientras que el miedo, tristeza o frustración, obstaculizan o simplemente invalidan el proceso de aprendizaje; para ello, Céspedes nos dice que existen cuatro etapas emocionales necesarias para promover un logro en nuestros aprendizajes, y estas son:

1. *En una etapa inicial:* La predisposición, motivación e interés que se tenga con el nuevo aprendizaje.
2. *En una etapa intermedia:* La perseverancia, persistencia, y regularidad del estudio.
3. *En una etapa de obstáculos:* El manejo de las dificultades, de la frustración o de la adversidad que se presente.
4. *En una etapa final:* Lograr un equilibrio emocional en el examen de nuestros conocimientos o en la aplicación de estos.
5. Es importante tener siempre en cuenta la inteligencia emocional, porque ésta ayuda a mejores aprendizajes, ya que:

³⁶ Goleman, Daniel. (2000). La inteligencia emocional. Grupo Zeta. Buenos Aires: Javier Vergara

³⁷ Goleman, 2000: 22

*“Las personas con habilidades emocionales bien desarrolladas tienen más probabilidades de sentirse satisfechas y ser eficaces en su vida, y de dominar los hábitos mentales que favorezcan su propia productividad; las personas que no pueden poner cierto orden en su vida emocional libran batallas interiores que sabotean su capacidad de concentrarse en el trabajo y pensar con claridad”.*³⁸

Casassus dice que el ser humano al lograr manejar los hábitos mentales favorece su propia productividad; mientras que las personas que no pueden poner cierto orden en su vida emocional, se encuentran en constantes batallas interiores que entorpecen su capacidad de concentración en el trabajo o pensar con claridad. El actual sistema imperante omite el desarrollo de las habilidades relacionadas con las emociones, dando sólo un énfasis a la mente racional. Finalmente, Howard Gardner en el 2007 agrega tres inteligencias más que son:

8. *Inteligencia naturalista*, que habla de la capacidad para reconocer y clasificar las especies y organismos, animales y plantas, del entorno, así como para cuidarlos, domesticarlos e interactuar con ellos; su operación es el reconocimiento de ciertos especímenes como miembros de un grupo o especie, la distinción de los distintos miembros de ese grupo, el reconocimiento de la existencia de otras especies vecinas y el establecimiento de relaciones entre unas especies y otras; los distintos sistemas lingüísticos y taxonómicos para clasificar plantas y animales codificarían simbólicamente esta inteligencia, que sería mostrada en grado elevado, típicamente y entre otros, por botánicos o entomólogos.

Para los niños es muy común el interés por conocer el funcionamiento de las cosas, y maravillarse con el crecimiento de plantas y animales. Y todo esto pasa por una etapa de clasificación y ordenación de los objetos.

Gardner postula que esta inteligencia tiene su origen en las necesidades de los primeros seres humanos, puesto que la sobrevivencia dependía en gran parte del reconocimiento que se hiciera a especies útiles o perjudiciales para su salud, como también la observación del clima y sus cambios, logrando así ampliar sus recursos alimenticios.

³⁸ Ibi

9. *Inteligencia moral o espiritual*, que apunta a la sensibilidad por lo místico, religioso, lo significativo, además de la inquietud por cosas relacionadas con lo existencial o cósmico. Las personas que desarrollan más esta inteligencia poseen una capacidad especial para lograr estados o experiencias espirituales elevadas, como es el caso de sacerdotes, místicos, meditadores, etc.

La inteligencia espiritual se define como la capacidad que permite a las personas desarrollarse con mayor plenitud en su vida, integrando lo intrapersonal con lo interpersonal. Una persona espiritualmente inteligente posee motivaciones en base a la reflexión sobre uno mismo y sobre la vida. Además esta inteligencia complementa la inteligencia emocional y la racional.

Esta inteligencia mezcla la parte valorica del ser humano, valore tales como el amor, el respeto, la compasión, la gratitud, el respeto, entre otros, supone la inteligencia espiritual, como parte esencial de esta, facultando al ser a buscar el sentido más amplio y profundo de la existencia humana, potenciando el desarrollo intelectual, emocional y espiritual para lograr la felicidad.

El Dr. Ramón Gallegos Navas, en su libro "*Inteligencia espiritual*" menciona alguna de las características de la inteligencia espiritual:

- Capacidad de ser feliz a pesar de las circunstancias externas
- Capacidad de paz interior y ecuanimidad
- Capacidad de amor universal
- Capacidad de vivir para servir
- Capacidad de enfrentar y superar el sufrimiento
- Capacidad de ser independiente y autónomo
- Capacidad de resolver problemas de significados y valores
- Capacidad de conducta ética
- Capacidad de centrarse en el "porqué" de las cosas
- Capacidad de discernimiento
- Capacidad de vivir en un contexto más amplio de significados

- Capacidad de aprender a ser
- Capacidad de integración holista de la totalidad

10. *Inteligencia existencial*. Apunta a la capacidad de ubicar al ser humano en relación con el cosmos y la existencia de éste a través de la inquietud sobre cosas trascendentales, como el significado de la vida y la muerte, son personas que se cuestionan el por qué y el para qué de las cosas, investigando respuestas para estas interrogantes.

Gardner en una exposición realizada en Buenos Aires el año 1997 expresó lo siguiente sobre la inteligencia existencial: *“Así como existe una inteligencia natural, quizás haya una inteligencia supranatural y yo investigué durante mucho tiempo si es posible pensar acerca de una inteligencia espiritual y por muchas razones llegué a la conclusión de que la respuesta es no. Pero si considero la posibilidad de que exista una inteligencia existencial. La clave de esta inteligencia es la inclinación que tienen los seres humanos a hacer preguntas fundamentales acerca de la existencia. Por ejemplo ¿Quiénes somos nosotros? ¿Por qué existimos? ¿Por qué morimos? Todos los niños hacen esas preguntas a través de palabras, sus juegos, los mitos, y por supuesto muchos de nosotros también nos hacemos las mismas preguntas. La razón por la cual yo considero que es media inteligencia porque aun no tenemos una localización neurológica acerca de ella”*³⁹.

Concluyendo las diez inteligencias, Gardner afirma que, todas las personas tienen estas inteligencias en algún grado: todos los miembros de la especie humana, por el hecho de serlo nacen con todas estas capacidades.

³⁹ <http://ainteligenciaexistencial.blogspot.com/>

Cuadro resumen de las Inteligencias

| Tipos de inteligencias | Habilidades que desarrolla |
|-------------------------------|--|
| LINGÜÍSTICA | Capacidad de pensar en palabras y utilizar el lenguaje para expresarse. Ejemplo: escritores, poetas, redactores, etc. |
| LÓGICO- MATEMÁTICA | Permite calcular, medir, realizar operaciones matemáticas complejas. Ejemplo: científicos, matemáticos, ingenieros, etc. |
| ESPACIAL | Capacidad de pensar en tres dimensiones. Ejemplo: marinos, pilotos, escultores, pintores, arquitectos, etc. |
| CORPORAL- CINÉTICA | Capacidad de utilizar el propio cuerpo para realizar actividades o resolver problemas. Ejemplo: deportistas, artesanos, cirujanos y bailarines. |
| MUSICAL | Sensibilidad a la melodía, ritmos, tono y armonía. Ejemplo: músicos, compositores, cantantes. |
| INTERPERSONAL | Capacidad de entender a otras personas y trabajar con ellas. Ejemplo: políticos, profesores, psicólogos y administradores. |
| INTRAPERSONAL | Capacidad de entenderse a sí mismo y a los demás. Ejemplo: vendedores, políticos, profesores o terapeutas. |
| NATURALISTA | Capacidad de observación y estudio de la naturaleza, con el motivo de saber organizar, clasificar y ordenar. Ejemplo: biólogos, herbolarios, agrónomos. |
| ESPIRITUAL | Capacidad especial que poseen algunas personas para lograr estados o experiencias espirituales elevadas. Ejemplo: sacerdotes, místicos, meditadores, etc. |
| EXISTENCIAL | Capacidad de cuestionamiento sobre temas existenciales del ser humano. Ejemplo: filósofos, metafísicos, etc. |

2.3- *La visión de inteligencia en la educación*

En nuestra sociedad, ser una persona inteligente tiene distintas aristas, como por ejemplo: alguien adinerado representa para muchos un ser inteligente, debido a cómo logró hacer tal cantidad de dinero, y ver cómo sus empresas crecen y crecen; un deportista de élite de cualquier disciplina, también es visto como alguien inteligente por las destrezas y habilidades que demuestra para ese determinado juego; un artesano que realiza una obra con sólo pedazos de material reciclable, también es visto como alguien inteligente y capaz.

Muchas veces la sociedad tiene la capacidad de dar mérito a hechos y cosas que la educación no ve, o no da el valor que se merece. Con los ejemplos citados uno puede pensar que en realidad la mirada que tiene la escuela sobre inteligencia es más sesgada que la que tenemos como sociedad.

En la actualidad la educación tradicional muestra indicios de ser flexible y tolerante con las diversas formas de inteligencia que poseen los seres humanos, siendo sólo un guiño que esta hace, pero que en la realidad no es así, prueba de esto son las horas destinadas a cada asignatura; por un lado tenemos que las clases de lenguaje y matemáticas son las que tienen una mayor carga horaria, en desmedro de otras asignaturas que para el sistema no son tan relevantes, como lo pueden ser tecnología, educación física o música, es aquí donde comienza, creemos nosotros, la separación de las inteligencias, puesto que un estudiante destacado o llamado inteligente es aquel que obtiene las mejores calificaciones en las asignaturas más importantes como lo son lenguaje y matemáticas. Sin embargo, un educando que sólo obtiene buenas calificaciones en ramos de mediana importancia para el sistema escolar es mirado como un estudiante del montón, clasificado como flojo o derechamente con poca capacidad cognitiva. ¿Pero por qué el sistema escolar está diseñado así? La realidad nos lleva más allá y la respuesta sería porque hay un sistema laboral imperante que nos lleva que la educación funcione así. La escuela en el fondo prepara para este mundo laboral.

En la actualidad existen instituciones escolares que tienen como objetivo preparar a los estudiantes para una determinada carrera u oficio; el sistema en general gira en torno al

mundo laboral y este mundo laboral está diseñado para personas con capacidades tanto lingüísticas como matemáticas.

Pero detrás de todo esto, explica Gardner, están los cimientos biológicos de la inteligencia y que explicarían por qué la educación tradicional hace tanto empeño en dar más y más horas a las asignaturas de lenguaje y matemática. Para él existe una respuesta biológica y la explica diciendo que existen dos propuestas, que presentamos a continuación: *“La primera se refiere a la flexibilidad del desarrollo humano, aquí la principal tensión se centra en la medida que se pueden alterar los potenciales o capacidades intelectuales de un individuo o grupo mediante diversas intervenciones”*.⁴⁰

Lo anterior nos da entender que todos nacemos con una capacidad determinada y que ésta puede ser moldeada por diferentes factores, dentro de estos factores está la familia, el grupo donde nos movemos y por cierto la escuela.

La segunda propuesta que Gardner plantea es que:

*“La identidad, o naturaleza, de las capacidades intelectuales que puedan desarrollar los seres humanos. Desde un punto de vista los seres humanos tienen poderes extremadamente generales, mecanismos de procesamiento de la información de propósito general a los que se le puede dar un número grande quizás infinito de usos. Desde una perspectiva opuesta los seres humanos (como otras especies) son proclives a ejecutar determinadas operaciones intelectuales especificables al mismo tiempo que son incapaces de realizar otras.”*⁴¹

Estos planteamientos que hace Gardner son un aporte de los estudios biológicos del tema y que pretenden dar explicación desde la biología, dentro de ésta es también que se da un argumento que sirve para entender el por qué la escuela funciona de esta manera. Esto sucede porque según estudios biológicos los seres humanos nacemos con una capacidad mayor para desarrollar el lenguaje y el pensamiento lógico, por sobre otras capacidades, vale decir, que todos somos capaces de desarrollar al máximo estas capacidades lingüística

⁴⁰ Gardner, 2010:64

⁴¹ Ibid:65

y matemáticas, pero no todos podemos desarrollar otras capacidades que tienen que ver con la música, el deporte, etc., teniendo que ver con logros más de índole individual que grupal, la enseñanza en el sistema escolar actual es aplicable para todos de igual manera, es decir, no se toma en cuenta la diversidad de estudiantes.

¿La inteligencia se puede heredar? y ¿de qué forma?, según Gardner existen diferentes opiniones al respecto, por un lado están los que plantean que la inteligencia se hereda hasta en un 80% (éstos son los mismos que avalan el test de C.I.), un ejemplo de ello sería: un padre que es bueno en matemáticas y se recibe de ingeniero dice que su hijo en un 80% hereda sus capacidades en esta área, volviéndose también un excelente matemático e ingeniero. Por otra parte están los científicos que plantean que la heredabilidad de la inteligencia no es mayor al 20% pudiendo ésta estar en un 0%; en general, la mayoría de las estimaciones arroja cifras intermedias citándose con mayor frecuencia entre el 30% y el 50%. *“Existen considerables acuerdos en el sentido de que los rasgos físicos son mayormente genéticos que los aspectos del temperamento que también son bastante genéticos; pero cuando uno llega a los aspectos del estilo cognoscitivo o de personalidad, el caso a favor de la alta heredabilidad se vuelve mucho menos convincente”*

42

Otros antecedentes para tener en cuenta son el lugar y el estímulo que se le da al individuo, ya que según lo planteado por Gardner, refiriéndose a la heredabilidad genética de la inteligencia en donde no es partidario, señala que sí se puede heredar enfermedades como por ejemplo la diabetes, pero el sólo hecho de que algún familiar sanguíneo la tenga no asegura en un 100% que se herede. Lo que se quiere decir es que los factores externos son más influyentes en el desarrollo de cualquier capacidad; está comprobado que un niño/a con bastante estímulo musical tiene altas probabilidades de ser músico o por lo menos tener la capacidad de entender mejor que otros esta área, es decir, el llegar a ser músico tiene que ver más con el estímulo que con la genética, y lo mismo sucede la heredabilidad de la diabetes. Todo lo que se adquiere genéticamente es más bien físico, como es el caso de la calvicie, color de los ojos, color de piel; aquí sí funciona la heredabilidad, pero no así con la

⁴² Gardner, 2010:67

inteligencia que está más bien relacionada con los estímulos que uno pueda brindarle al individuo.

En la escuela se puede apreciar que la inteligencia no necesariamente se ve interrumpida por un problema de tipo biológico o mental, lo podemos observar en un curso donde existan estudiantes con problemas de déficit atencional, quienes no por tener este síndrome dejan de aprender. Es más, algunos hasta son considerados buenos estudiantes según los estándares de medición escolar, cierto está, que en muchos de estos casos a los alumnos se les proporcionan medicamentos para lograr una mayor concentración y aprendizaje, pero muchas veces esto es usado como excusa por los mismos docentes que prefieren estudiantes que se mantengan en silencio, porque cuesta menos hacer la clase, que estudiantes con alto grado de energía para aprender, viendo en el profesor su poca tolerancia para enseñar en un aula con estudiantes diversos, que no tolera un caso puntual de cognición.

También es bueno aclarar que las escuelas ayudan y tratan de solucionar problemas de capacidad en la cognición que presentan muchos alumnos en el aula, en su gran mayoría las escuelas poseen talleres o cursos de tipo diferencial donde pueden asistir los niños/as, que el docente estime conveniente, necesiten nivelarse en las distintas asignaturas y así estar nivelados/as según sus demás compañeros. Pero a un estudiante con dificultades en el aprendizaje en las diversas actividades en educación física ¿Se le otorga una clase de tipo diferencial? la respuesta parece ser que no, la razón tiene que ver con lo planteado anteriormente, la escuela aparenta ser un lugar en donde la diversidad intelectual tiene su espacio, pero en el fondo les interesa desarrollar dos tipos de inteligencias (la verbal y lógico - matemática) en desmedro de otras que con una importancia menor para el sistema luchan por sobrevivir en él.

Durante los últimos años ha surgido una nueva visión acerca de la inteligencia, gracias al aporte de Howard Gardner. El mundo pudo enterarse de que no sólo existe una forma de ser inteligente sino que muchas, la educación por sobre otras materias recoge el sombrero y lo traslada a su área logrando insertarlo de forma paulatina como una forma de educación integral, si bien se ven los primeros pasos de integración de este nuevo concepto

a través de instituciones escolares que fomentan este tipo de aprendizajes y que son reconocidos por el ministerio, aún son la minoría, y falta mucho para integrar este modelo de educación integral en un nivel más masivo; falta voluntad de parte del Estado para conseguirlo, o quizás a éste le conviene más el sistema actual donde unos pocos se ven favorecidos y se pierden potenciales genios en diversas áreas como, la música, el deporte, las artes y tantas otras, pero aun así, como futuros docentes, estamos para cambiar el sistema, no es una tarea fácil y que tendemos a caer y volvernos prisioneros del medio, sin embargo, espero que esto no pase. Por lo menos, por ganas y convencimiento no me quedo, y sé que aportaré a que la educación respete los diversos tipos de aprendizaje.

Para planificar, se puede hacer un diagnóstico de las potencialidades de cada estudiante y teniendo en cuenta esto podremos seleccionar las actividades:

| INTELIGENCIA | DESTACA EN | LE GUSTA | APRENDE MEJOR |
|--------------------------|---|--|---|
| INTELIGENCIA LINGÜÍSTICA | Lectura, escritura, narración de historias, memorización de fechas, piensa en palabras. | Leer, escribir, contar cuentos, hablar, memorizar, hacer puzzles. | Leyendo, escuchando y viendo palabras, hablando, escribiendo, discutiendo y debatiendo. |
| LÓGICO-MATEMÁTICA | Matemáticas, razonamiento, lógica, resolución de problemas, pautas. | Resolver problemas, cuestionar, trabajar con números, experimentar | Usando pautas y relaciones, clasificando, trabajando con lo abstracto |
| ESPACIAL | Lectura de mapas, gráficos, dibujando, laberintos, puzzles, imaginando cosas, visualizando. | Diseñar, dibujar, construir, crear, soñar, despierto, mirar dibujos. | Trabajando con dibujos y colores, visualizando, usando su ojo mental, dibujando. |

| | | | |
|-----------------------|---|---|--|
| CORPORAL- CINÉTICO | Atletismo, danza, arte dramático, trabajos manuales, utilización de herramientas. | Moverse, tocar y hablar, lenguaje corporal. | Tocando, moviéndose, procesando información a través de sensaciones corporales. |
| MUSICAL | Cantar, reconocer sonidos, recordar melodías, ritmos. | Cantar, tararear, tocar un instrumento, escuchar música. | Ritmo, melodía, cantar, escuchando música y melodías. |
| INTERPERSONAL | Entendiendo a la gente, liderando, organizando, comunicando, resolviendo conflictos, vendiendo. | Tener amigos, hablar con la gente, juntarse con gente. | Compartiendo, comparando, relacionando, entrevistando, cooperando. |
| INTRAPERSONAL | Entendiéndose a sí mismo, reconociendo sus puntos fuertes y sus debilidades, estableciendo objetivos. | Trabajar solo, reflexionar, seguir sus intereses. | Trabajando solo, haciendo proyectos a su propio ritmo, teniendo espacio, reflexionando. |
| NATURALISTA | Entendiendo la naturaleza, haciendo distinciones, identificando la flora y la fauna. | Participar en la naturaleza, hacer distinciones. | Trabajar en el medio natural, explorar los seres vivos, aprender acerca de plantas y temas relacionados con la naturaleza. |
| ESPIRITUAL | Entendiendo la espiritualidad no solo como algo ligado a la religión, sino que como algo transversal e intrínseco del ser humano. | Meditar, gusta del silencio, la contemplación y la soledad. | Trabajando con temas relacionados con lo espiritual, metafísica, entre otros. |

| | | | |
|-------------|--|---|---|
| EXISTENCIAL | Entendiéndose como la inquietud sobre cosas trascendentales. | Leer, investigar sobre temas relacionados con el origen del ser humano, existencialismo, etc. | Practicar el ejercicio de filosofar y dialogar sobre temas existenciales. |
|-------------|--|---|---|

Si se realizara una educación de corte completo, su planificación debería abarcar la totalidad de las funciones del ser humano: sensibilidad, afectividad, voluntad, raciocinio, sentidos e inteligencia, cuerpo y espíritu, corazón y carácter.

Una educación de este tipo necesariamente debiera abarcar una triple preocupación del docente en tres ámbitos: campo del conocimiento, de la conducta y de la voluntad.

El conocimiento comúnmente es transmitido a través de la llamada instrucción, ésta es una forma propia del ser humano para adquirir información y/o aprendizajes. De esta manera se pueden elevar los conocimientos, lo que redundaría en elevar el nivel cultural de un individuo. Al extender su campo de conocimientos aumentará necesariamente el poder valerse por sí solo en la vida, ser útil a la sociedad, también le permitirá lograr darse una explicación única y personal sobre el mundo en que vive y el tiempo en que le ha tocado existir.

Cuando se piensa en una educación exhaustiva, completa, integral estamos aceptando al ser humano como un ser complejo, esencialmente dotado de materia y espíritu, una combinación fundamental de un cuerpo orgánico y de alma inmaterial e imperecedera. Por lo tanto, todo procedimiento educativo debe mirar hacia la integridad de la persona y no a uno de sus componentes.

Desgraciadamente en la escuela tradicional, no se le da la importancia que corresponde a todas las áreas del ser humano, impidiendo así el desarrollo de todas las capacidades que posee un sujeto.

2.4- Presencia Teórica y Práctica del Concepto de Inteligencias Múltiples en la educación chilena.

El objetivo de este capítulo está enfocado al concepto de inteligencias múltiples y su presencia teórica y práctica dentro de las prácticas educativas observadas. Para comenzar, veremos cómo el concepto de inteligencias múltiples se encuentra implícitamente dentro de la educación, y cómo éste forma parte del nuevo paradigma que pretende el desarrollo integral del niño/a, es decir, que incluya diversos aspectos del proceso, tanto físico, cognitivo, sexual, moral, emocional, comunicacional, etc. Y es sobre esta base que nace la teoría del desarrollo de las inteligencias múltiples.

Esta teoría propuesta por Howard Gardner, rompe con la antigua concepción de la inteligencia que se veía como algo unitario, se era o no inteligente. Propone entonces el concepto de inteligencias múltiples, como un conjunto de inteligencias diversas, distintas e independientes.

Howard Gardner destaca el hecho de que todas las inteligencias son importantes, ninguna destaca de otra. El problema actual en el sistema escolar chileno es que a estas ocho inteligencias propuestas, a excepción de la *inteligencia lógico – matemática*, y la *inteligencia verbal- lingüística*, no se les da la importancia que debiese, llegando a anular el desarrollo de las otras restantes.

Frente a la interrogante acerca de la presencia teórica y práctica de las inteligencias múltiples en la educación chilena, es que sentí la necesidad de investigar acerca de la importancia que le da el Ministerio de Educación a través de sus planes y programas de estudio (2004) al tema de las múltiples inteligencias presentes en los estudiantes, obteniendo lo siguiente:

“Esta preocupación por un aprendizaje integral se fundamenta en argumentos desarrollados por la psicología cognitiva, que reconoce múltiples inteligencias y

consecuentemente pone el acento en la diversidad de oportunidades que debe ofrecer la escuela a los niños y niñas para favorecer el desarrollo de todas sus potencialidades.”⁴³

Podemos ver de manera explícita como los planes y programas promueven el concepto de las inteligencias múltiples, por lo que cada docente debe dar cuenta de ello en sus clases, desarrollando todas las potencialidades que el niño o niña requiera para el logro de sus aprendizajes en los distintos subsectores a trabajar.

En relación a la evaluación que debe acompañar el proceso de aprendizaje, los planes y programas dan cuenta que los docentes: *“Podrán adecuar sus estrategias metodológicas a los requerimientos de sus alumnos y alumnas cuando estos lo necesiten.*”⁴⁴

Para desarrollar estas estrategias, *“los docentes pueden ir observando y registrando: formas de trabajo, facilidades y dificultades, agrados y desagradados, errores más frecuentes, niveles de comprensión, desarrollo de habilidades*”⁴⁵

Respecto a los Objetivos Fundamentales Transversales (OFT), estos están más bien relacionados con la inteligencia interpersonal e intrapersonal, esto se valida en la Formación Ética que promueve los planes y programas, que busca que el estudiante: *“Desarrolle la capacidad y voluntad para autorregular su conducta en función de una conciencia éticamente formada en el sentido de su trascendencia, su vocación por la verdad, la justicia, la belleza, el espíritu de servicio y el respeto por el otro.*”⁴⁶

En Relación al Crecimiento y Autoafirmación Personal se busca:

“Estimular rasgos y cualidades potenciales de los estudiantes que conformen y afirmen su identidad personal, favorezcan su equilibrio emocional y estimulen su interés por la educación permanente. Se promueve en este ámbito el desarrollo de una adecuada autoestima y de habilidades del pensamiento transversales.”⁴⁷

⁴³ Educación, 2004: 15

⁴⁴ Ibid: 22

⁴⁵ Ibid

⁴⁶ Ibid: 24

⁴⁷ Educación, 2004: 24

El último OFT propuesto habla de La Persona y su Entorno, que *“tiende a favorecer una calidad de interacción personal y familiar regida por el respeto mutuo, el ejercicio de una ciudadanía y la valoración de la identidad nacional y la convivencia democrática.”*⁴⁸

Es así como los Objetivos Fundamentales Transversales se refieren a la formación integral del niño y la niña, complementándolos y trabajándolos con las distintas dimensiones afectivas, intelectuales, cognoscitiva, ético-valórica y sociales presentes en los y las estudiantes.

2.5 *Influencia del currículum*

Considero que los niños y niñas al momento de incorporarse al sistema de educación formal, traen un bagaje cultural y habilidades de tipo heterogéneo, lo que me indica que estos conocimientos, experiencias y destrezas deben ser incorporados al sistema. Pienso que este complemento debe ser ordenado con una visión de carácter organizacional que brinde múltiples formas de aprendizaje, que asienten una proyección de modos educativos junto con planes de acción organizados practicables de estructurar. Un programa educativo como el que existe actualmente a nivel del MINEDUC en Chile, como institución macro y a nivel micro el nivel de cada establecimiento educacional. Esto es un currículum educativo.

El currículum se puede mirar desde múltiples ángulos, si considero el sentido extenso puedo apreciar que existe un carácter vehemente, eficiente y complejo.

En 1981, Basil Bernstein define currículum, como *“lo que es legítimo saber”*. Abraham Magendzo opta por puntualizarlo como *“el proceso mediante el cual se selecciona, organiza y distribuye la cultura que debe ser aprendida”*. Stenhouse lo define como *“el desarrollo curricular que supone relacionar tres elementos básicos: el respeto a la naturaleza del conocimiento y a su metodología, la toma en consideración del proceso de aprendizaje y el enfoque coherente del proceso de enseñanza con los dos puntos anteriores”*. En el año 1991, el currículo se concibe como una forma de formalizar un

⁴⁸ Ibid: 25

análisis a la práctica de los y las docentes, en el entretejido de considerarlo un marco en el que se deben investigar soluciones para conflictos o inconvenientes determinados, planteados en entornos y situaciones disímiles.

Si considero el sentido restringido del currículum, este otorga un carácter de ordenador que brinda numerosas oportunidades de lograr un buen aprendizaje. Planea las intencionalidades pedagógicas y los planes de acción que permitirán constituir y consumir el poder conseguirlas. Beauchamp, nos indica: *“El currículum es un documento escrito que diseña el ámbito y la estructuración del programa educativo proyectado en la escuela”*.

Existe un currículum explícito, en cuyo proceso podemos apreciar el resultado: un currículo planificado, expresado a través de un documento escrito, teniendo de esta manera el Marco Curricular Básico (MCB), en donde todas las unidades educativas existentes en Chile deben respetar dichas bases al momento de elaborar sus propios planes y programas.

El currículum, que es planificado a nivel nacional, debe corresponder a los planes y programas elaborados por el MINEDUC y deben ser desarrollados en unidades educativas, abarcando todos los niveles, principalmente en aquellas instituciones educativas que no posean sus propios planes y programas.

Actualmente el marco curricular existente en los Planes y Programas oficiales es el resultado de esta nueva orientación para la educación, que ha quedado plasmado en los llamados Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios.

Los principales cambios planteados se encuentran centrados en la regularización, la organización y los contenidos sustantivos del currículo, y son los más abarcadores y profundos en los últimos años. Sin embargo, del antiguo modelo de currículo se mantienen elementos de gran importancia como lo son:

La duración del nivel, la identidad de sus dos modalidades (Humanista científico o Técnico profesional) y los límites entre las disciplinas del currículo. En los cambios más relevantes del marco curricular, se encuentra la libertad para que los establecimientos elaboren sus propios planes y programas.

La estructura curricular se encuentra organizada en tres ámbitos: formación general, formación diferenciada y tiempo de libre disposición, esto en relación al trabajo pedagógico propiamente tal.

Se incorporan nuevas áreas de conocimiento y experiencia que se ofrecerán a los estudiantes; para los de Educación Básica y Media se establece Objetivos Transversales, relativos al desarrollo personal, moral e intelectual de los estudiantes. Se introduce un nuevo sector en la formación general: educación tecnológica y se incorporan los objetivos transversales de informática. Por último, está el cambio que tiene relación con propósitos de actualización, enriquecimiento y aumento sustancial de la relevancia de las experiencias de aprendizaje que se pueden ofrecer a los estudiantes.

Los programas de educación son elaborados por la unidad de currículo y evaluación del Ministerio de Educación, ofreciendo así una propuesta curricular que define un cuerpo de objetivos que busca ampliar las posibilidades de aprendizaje, considerando las características y potencialidades de los estudiantes, respetando su diversidad cultural; de esta manera el programa de estudio debe ser representativo, válido y unificador para todos.

El programa de estudio se definiría como un instrumento curricular donde se organizan las actividades de enseñanza aprendizaje, que sirven de apoyo para el docente en su práctica, con respecto a los objetivos a lograr, las conductas que deben manifestar los alumnos y alumnas o bien conocidos como aprendizajes esperados, las actividades y contenidos a desarrollar, así como las estrategias y recursos a ampliar con este fin (antiguamente llamado sugerencia metodológica).

El currículo cuenta con diversas clasificaciones de enfoques, concepciones u orientaciones que se diversifican en la forma en que se relacionan los disímiles elementos y factores curriculares, es decir: el rol docente, los objetivos, rol del niño/a, los contenidos que se abordan, la metodología que se utiliza, la evaluación y el contexto social.

En el momento que se desarrolla el currículo se puede tener un concepto teórico que puede ser coherente al tipo de currículo que la Reforma Educacional Chilena promueve, y en especial lo que las Bases Curriculares en Chile plantean, y que están referidos a la

aplicación de los Principios Pedagógicos. Sin embargo, esta concepción curricular puede estar en el discurso teórico, pero verse falseado en las prácticas educativas y quedarse sólo en el discurso, pero a la hora de utilizar, se continúan ejerciendo los procesos educativos que en definitiva no conducen al logro de la educación que se suscita.

Lo anterior, es quizás la gran dificultad que incide negativamente para favorecer una educación de calidad, es decir, pienso que el gran impedimento para mejorar la educación se encuentra referido a que no se ha logrado cambiar las prácticas educativas de los y las docentes, según lo que he observado en mis prácticas educativas. Se debería entonces considerar al currículum como un proceso constructivo entre los actores educativos. El currículum no es un producto tangible, sino, principalmente: “...la práctica a través de la que los sujetos y sus contextos lo construyen, desarrollan y modifican en distintos niveles, y que implican selección, organización y transmisión de valores y contenidos culturales”⁴⁹.

Existen funciones del currículum cuya intencionalidad inicial y que permanecen en las bases curriculares actuales.

Las Bases Curriculares chilenas⁵⁰ suscitan una forma de currículum que además tiene también las siguientes funciones:

- El currículum no sólo puede ocuparse de aprender cosas. Por el contrario, el aprendizaje debiera ser reconocido como acto social, en un ambiente no sólo físico. La enseñanza y aprendizaje deberían ser considerados como una relación dialógica entre educadora y niño y niña y no cómo una relación autoritaria.
- El currículum supone el saber como una construcción social, mediante el acto de aprendizaje, los niños y niñas se convierten de esta manera en participantes activos de la construcción de su propio proceso educativo y posteriores conocimientos.

⁴⁹ www.facultaddeeducacion.es/.../31333-Lectura-02.1-APUNTES

⁵⁰ Merino Marcela (2008) Cátedra de Diseño Curricular, Universidad Academia Humanismo Cristiano UAHC; Santiago de Chile

- El proceso del currículum es dar sentido a las cosas que ocurren durante el proceso educativo, es producir conflictos internos: pensar, preguntarse, crear, recrear, cuestionar lo que sucede. Es experimentar, explorar, investigar.
- El currículum reconoce la concepción del aprendizaje como un acto educativo dado en la acción y en la reflexión permanente entre la relación dialógica entre el educador y el niño y/o niña, donde se reconocen y reconstruyen significados a partir de la interacción educativa.

El currículum tiene la función de crear ambientes educativos que promuevan la interacción social, existiendo un diálogo permanente entre todos los actores involucrados en el proceso de enseñanza y aprendizaje, especialmente entre educador y estudiantes, y entre ellos mismos

Además el currículo tiene la función de dar sentido a lo que sucede en el proceso educativo, promoviendo la experiencia y los procesos internos de los niños y niñas, para preguntarse y elaborar respuestas sobre las experiencias educativas vividas. Con él se promueven aprendizajes activos, para generar instancias permanentes de encuentro, reflexión y diálogo entre la educadora o educador y niño.

Las Bases Curriculares chilenas en Educación Básica, otorgan al currículum un rol activo y significativo a lo que tradicionalmente entendemos por este concepto. Si bien coincide en que es labor del currículum la selección de los contenidos, como la organización de los mismos, al igual que la planificación de las experiencias de aprendizajes y las formas de evaluación; las relaciones de diálogo, interconexión e interactividad en las cuales se desarrollan cada uno de estos procesos, es lo que le otorga dinamismo y conflictividad al currículum.

Cuando consideramos la función del currículum no podemos olvidarnos de los cambios significativos que afectan al mundo, a las personas y a la sociedad. En este sentido también afecta significativamente al currículum; el currículum no puede ser siempre el

mismo, sino que debe responder a estos cambios y en especial al de los estudiantes y docentes que sin duda son afectados como todo el entorno.

Por consiguiente el currículum al igual que todos los otros aspectos en transformación, necesita modificarse para cumplir una función de relación e interconectividad con esta sociedad en permanente y acelerada transformación. De esta manera promueve un desafío para el currículo, teniendo la función de democratizar el conocimiento y generar oportunidades para todos los individuos de alcanzar el máximo de desarrollo como persona.

El currículum en este contexto, debe generar espacios para la integración social y para el desarrollo personal. Solo una educación de calidad y distribuida equitativamente es la solución para enfrentar los desafíos de la sociedad actual.

Como consecuencia el currículum debe ser integrador, respetar y valorar a todos los estudiantes sin discriminar y otorgando a cada uno de ellos oportunidades de experiencias de aprendizajes, que les permitan alcanzar los conocimientos y valores para que puedan acceder a las posibilidades que nuestra sociedad ofrece. Se implica entonces al currículum como un espacio social, que otorga un marco referencial que permitirá a los estudiantes enfrentar cambios permanentes a los cuales estarán sometidos a lo largo de sus vidas.

De acuerdo a las funciones que se han integrado y otorgado al currículum, se necesita de un docente y/o educador como mediador de aprendizajes, actores profesionales autónomos y responsables de sus resultados.

Resumiendo, el currículum tiene variadas funciones, todas complementarias y conectadas entre sí, e importantes para el desarrollo de los niños y niñas como sujetos-personas, para los educadores y por ende para la sociedad. Un currículum descontextualizado de los requerimientos de hoy, pierde sentido y trascendencia.

CAPITULO TERCERO

III. MARCO METODOLOGICO

Según Hernández, Fernández y Baptista *“el diseño de investigación considera los planes y estrategias para obtener la información que se desea, y así poder responder las preguntas, interrogantes y los objetivos planteados de estudio.”*

3.1 Enfoque de investigación

En este estudio se utilizará la metodología de tipo cualitativo ya que ésta es la vía más indicada cuando se sabe poco acerca del objeto de estudio, cuando se desea acceder a procesos subjetivos y, en especial, cuando interesa la propia perspectiva de los actores sociales. *“El método cualitativo busca comprender las interrelaciones que se dan en la realidad, interpretándola para dar sentido a los fenómenos de acuerdo con los significados que les atribuyen las personas involucradas”*⁵¹

Es así como de esta manera pretendo conocer la presencia teórica y práctica del concepto de Inteligencias Múltiples de tres colegios de la Región Metropolitana.

Cabe mencionar que en la presente investigación pretendo profundizar en la presencia que los y las docentes y tres establecimientos educacionales de distinto tipo de régimen dependiente administrativo (particular pagado, subvencionado compartido y municipalizado) tienen acerca de la teoría y práctica del concepto de inteligencias múltiples. Para lograr cumplir el objetivo en estudio es necesario usar ciertos elementos propios de una investigación bibliográfica, consiste en la revisión, recopilación, organización, etc. de fuentes bibliográficas, por lo que es necesario hacer lectura y análisis de los PEI de las escuelas ya mencionadas donde trabajan los docentes. Se colocará énfasis en conocer el uso que los profesores de los colegios hacen del concepto de las Inteligencias Múltiples y cómo estos le dan uso en la práctica a través de sus clases en el aula.

⁵¹ Rodríguez, 1999

3.2 *Sujetos de la investigación*

Los sujetos de la investigación serán seis docentes de tres establecimientos educacionales en el nivel NB2, es decir, tercero y cuarto básico, con diferentes tipos de administración.

3.3- *Técnicas e instrumentos de investigación*

Los instrumentos a utilizar serán la entrevista semiestructurada y el análisis de ella por medio de categorizaciones.

La entrevista semiestructurada es útil cuando interesa rescatar la subjetividad del sujeto a investigar y, de esta forma, logra recoger lo que piensa o siente el entrevistado. La idea es maximizar los diversos puntos de vista que representan la postura del sujeto en cuestión. Este instrumento en la investigación cualitativa es una conversación que es provocada por el entrevistador, dirigida a sujetos específicos, de un esquema flexible con el fin de recoger información valiosa que entregue la respuesta a nuestra investigación.

La entrevista semiestructurada, señalan los autores, trata de una estructura de preguntas, orientada por un guión de temas pero que, a la vez, las preguntas pueden variar en función de cada sujeto entrevistado; es decir, el investigador realiza una serie de preguntas (generalmente abiertas al principio de la entrevista) que definen el área a investigar, pero tienen libertad para profundizar en alguna idea que pueda ser relevante, pudiendo introducir preguntas adicionales para lograr acotar de mejor manera algún tema de interés.

La entrevista semiestructurada se realizará a través de preguntas guías, las cuales, *“otorga la posibilidad de que surjan otras interrogantes espontáneamente, en función de las respuestas obtenidas y las dudas del/la entrevistador/a.”*⁵² Es decir, entrevistas flexibles y dinámicas.

⁵² Taylor, 1987

Los niveles en estudio serán los siguientes, según los y las docentes entrevistadas por establecimientos:

| NIVELES EN ESTUDIO | | Cantidad de docentes |
|--|-------------------|----------------------|
| Básico NB2 Escuela Llano Subercaseaux. Escuela Dagoberto Godoy. Maison de L'Enfance | Tercer año Básico | 1 1 1 |
| Básico NB2 Escuela Llano Subercaseaux. Escuela Dagoberto Godoy. Maison de L'Enfance | Cuarto año Básico | 1 1 1 |

3.4- Método de Análisis de la información:

Recopilaré las entrevistas, luego transcribiré las preguntas y respuestas en su totalidad y veracidad, en donde a cada docente se le designará un número con el objeto de resguardar su identificación, además incluiré el título que posee, años de experiencia, estudios complementarios si los tiene, el lugar, hora y fecha donde será realizada. Posteriormente, se analizarán y se realizarán las categorizaciones correspondientes.

Tomando en cuenta que este estudio busca descubrir e interpretar la importancia que los y las Docentes de la Escuela Municipal Básica Llano Subercaseaux, la Escuela subvencionada compartida Dagoberto Godoy y el colegio particular Maison de L'Enfance le otorgan a las inteligencias Múltiples en sus estudiantes de NB2, tercer u cuarto año básico, “se opta por realizar el análisis de la información mediante la técnica de análisis por categorías, la cual está orientada a reconocer las diferentes posiciones, opiniones y versiones de los sujetos en cuanto a su propia observación y mirada en relación a la temática que orienta el estudio,”⁵³ en este caso según G. Echeverría “situarse desde el punto de mirada del otro, para trabajar de manera inductiva a partir de los datos recogidos... Implica entonces el volver de adelante atrás, el ir de lo más concreto a lo más abstracto, de las citas a las macro interpretaciones, en un ir y venir que tiene que realizarse en forma programada y también emergente durante todo el proceso”⁵⁴. Los fragmentos se agrupan en tópicos y a su vez en categorías “las cuales representan agrupaciones de un mayor nivel de abstracción y de integración.... Por ende, las categorías están compuestas de tópicos, los que a su vez están compuestos de unidades de texto, frases o citas.”⁵⁵

⁵³ Tapia, Carolina. Tesis integración de personas con o sin discapacidad en la Universidad. Pág. 92

⁵⁴ Tapia, Carolina. Tesis integración de personas con o sin discapacidad en la Universidad.

⁵⁵ Tapia, Carolina. Tesis integración de personas con o sin discapacidad en la Universidad.

3.5.- Categoría de Análisis:

Opté por describir las categorías de análisis, establecidas, o a priori con las cuáles ordenaré la información recogida, esto me permitirá abrirme ante la posibilidad de encontrar otras categorías, con las cuales poder ordenar la información (categorías emergentes).

| Focos de Estudio | Ejes de Análisis | Entrevista |
|-------------------------|---|--|
| Inteligencias Múltiples | Definición | ¿Qué son las Inteligencias Múltiples? |
| | Concepto de Inteligencias Múltiples | ¿Has escuchado hablar de las inteligencias múltiples? ¿Cuáles son? ¿Cuál de ellas consideras que son más importantes? |
| | Aplicación de las Inteligencias Múltiples | ¿Cómo desarrollas las inteligencias múltiples en sus alumnos? ¿Tienes alguna forma para utilizar las inteligencias múltiples y como poder desarrollarlas? ¿Cómo detectas cuales inteligencias poseen tus alumnos/as? ¿Qué entiende por educación emocional? |
| Educación Emocional. | Aplicación de la educación emocional. | ¿Cómo enfrenta la educación emocional en el aula de clases? ¿Está explícita la educación emocional en los planes y programas oficiales? |

CAPITULO CUARTO

IV.- RESULTADOS Y ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN.

4.1.- *Inteligencias Múltiples.*

Gardner define la inteligencia como” *la capacidad para resolver problemas, o para elaborar productos*”, y de esta definición desprende la teoría de las inteligencias múltiples, planteando que todos los seres humanos poseemos más de una inteligencia que podemos desarrollar y que además van relacionadas entre si.

El modelo de las inteligencias múltiples se encuentra basado en el desarrollo completo del niño o niña, es decir que incluye todos los aspectos del desarrollo (físico, sexual, cognitivo, social, moral, lingüístico, emocional, etc).

Al consultarles a los y las docentes sobre como definían el concepto de inteligencia, obtuve las siguientes respuestas:

Definición de Inteligencia:

La docente N°1, manifiesta” *Todos somos inteligentes, unos desarrollamos ciertas inteligencias más que otras, Por eso es importante potenciar todas y no algunas como suele ocurrir en la mayoría de los establecimientos educacionales*”. Aquí queda claramente establecido que esta profesora maneja el término inteligencias múltiples a cabalidad. Gardner en su estudio y trabajo con niños y adultos condujo a la conclusión de que:”... *todos los seres humanos poseen inteligencia lingüística, lógico-matemática, musical, espacial, corporal-cinética, naturalista, intrapersonal y la inteligencia interpersonal*”⁵⁶

La docente N°2 define inteligencia: “*Como todos los procesos mentales, cognitivos que tiene un humano cuando adquiere conocimientos*”, esta profesora maneja el término inteligencia dentro del concepto que propone Piaget, quién parte de una premisa básica: “*los conocimientos no proceden ni de la sola experiencia de y con los objetos, ni de una programación innata preformada en el sujeto, sino de construcciones mentales sucesivas*

⁵⁶ Ibid: 30

con constantes elaboraciones de nuevas estructuras que van dando lugar a niveles sucesivos del desarrollo cada vez más complejos e integrados”⁵⁷

Algunas de las docentes entrevistadas no tienen totalmente claro el concepto de inteligencia la describe como “...*Conocimientos cognitivos elevados...eso podría ser*” Profesora N° 3. Manifiesta haber escuchado el término inteligencias múltiples, pero ignora de qué se trata.

El docente N°4 la define como “... *es la capacidad que tiene un ser humano para desenvolverse de la forma más adecuada posible frente a las tareas que le toca enfrentar...también es la capacidad para resolver los diferentes problemas que enfrenta el ser humano para resolver los problemas de la vida diaria.*” Queda claro que este docente domina este término, muy acorde con la opinión de Gardner: “*La teoría de las inteligencias múltiples, por otro lado, pluraliza el concepto tradicional. Una inteligencia implica la habilidad necesaria para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada.*”⁵⁸

En cambio la profesora N°5, piensa “...*Es la capacidad que tienen todas las personas para generar e interiorizar los conocimientos y poder aplicarlos en acciones que le permitan resolver diversos problemas tanto en su vida cotidiana como en la parte académica*” esta definición es la más cercana a la del concepto inteligencia por sí sola. Es la opinión más cercana a la propuesta por Gardner:” *Una inteligencia implica la habilidad necesaria para resolver problemas o para elaborar productos que son de importancia en un contexto cultural o en una comunidad determinada.*”⁵⁹

⁵⁷ [www.Inteligencia - Piaget-Gardner-Goleman es.scribd.com/doc/3495223/INTELIGENCIA-PiagetGardnerGoleman](http://www.Inteligencia-Piaget-Gardner-Goleman.es.scribd.com/doc/3495223/INTELIGENCIA-PiagetGardnerGoleman)

⁵⁸ Ibid: 30

⁵⁹ Ibid: 30

Otra definición tiene la profesora N°6 “... *la capacidad de adaptarse a diferentes situaciones, va más allá de lo cognitivo, en tu capacidad de observar.*” Ella tiene un concepto erróneo de lo que es inteligencia y pese a que manifiesta saber lo que son las inteligencias múltiples no se ve reflejada en su definición.

4.2.- *Aplicación de las inteligencias múltiples.*

La forma en como los y las docentes desarrollaban la aplicación de las inteligencias múltiples en sus estudiantes arrojó los siguientes resultados:

Al ser consultada la docente N°1 respondió: “... *cada niño aprende distinto del otro. Hay niños que se les hace más fácil calcular mientras que hay otros que les cuesta más, sin embargo poseen más facilidad para el arte, por esto hay que conocer a los niños y niñas con los que se trabaja*” también alude a la importancia de la cantidad de estudiantes que se tienen por aula: “...*en gran medida eso lo permite el tener pocos estudiantes*”. Haciendo alusión que la cantidad de estudiantes por curso es bastante significativa para lograr la aplicación de las inteligencias múltiples y para tener mayores logros.

La docente N°2 manifiesta: “*Todos los niños y niñas poseen distintas inteligencias, por eso uno tiene que conocer a sus niños y niñas para ayudarlos a desarrollarse mejor*” dejando en claro que en este establecimiento se respeta y aplican las inteligencias múltiples a cabalidad.

Con respecto a la profesora N°3 responde:” *no... capaz que las aplique y no me dé ni cuenta*”, dejando ver claramente su falta de conocimientos respecto al tema tratado.

El profesor N°4 nos responde:” *Sí, he escuchado... mmmm...yo creo que de hecho se dan, antes nos citábamos en lo netamente cognitivo...ahora se comienza a hablar de otras. Se dan las inteligencias múltiples*”. Refiriéndose a las inteligencias múltiples y su aplicación en el aula.

“*En mis clases sí, tal vez no tan consciente, pero uno trata de buscar lo más adecuado para cada alumno*”. El sabe que busca en sus actividades pedagógicas lo más adecuado para sus estudiantes, en forma espontánea, debido al conocimiento y experiencia que posee de sus estudiantes.

La docente N°5 consciente de las dificultades con las que se enfrenta dice: *“En lo posible trato de trabajar las que más puedo, pero hay algunas que me cuesta trabajarlas debido a que no tengo la experticia necesaria”*. Esta docente nos manifiesta que tiene claro el concepto de inteligencias múltiples, pero que no cuenta con las herramientas necesarias para aplicarlas en el aula.

La última entrevistada dice que las aplica pero no agrega nada respecto a la forma como realiza su aplicación en el aula de clases. Escuetamente responde con un sí sin dar mayores explicaciones.

4.3.- Educación Emocional.

Existen varias definiciones acerca de educación emocional considero la definición dada por Collell como la más completa: *“La educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para la vida. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social”*⁶⁰

La docente N°1 trabaja el aspecto social: *“Con la relación entre pares de manera colaborativa, además de la empatía. Es muy importante que ellos se den cuenta que el otro también a veces está triste o está mal, que ellos se pongan en el lugar del otro”* aquí podemos apreciar como ella aplica la educación emocional con sus estudiantes acercándolos a la empatía, también ella enriquece el trabajo del aula con el trabajo en equipo, reforzando la parte valórica como es el respeto hacia los demás. Para Casassus , *“Las emociones toman un rol trascendental en nuestra vida y especialmente para nuestros aprendizajes.”*⁶¹

La docente N°1 reitera su compromiso con la aplicación de la educación emocional: *“A partir de las emociones de nuestros alumnos generamos diversos proyectos en los cuales ellos pueden innovar y, obviamente que va mucho más allá del lenguaje y la*

⁶⁰ La.educacion.emocional.-Xtec-www.xtec.cat/~jcollell/ZAP%20Trac.pdf//Adobe-Acrobat..Collell,Escudé, C-(2003). Formato de archivo: PDF/Adobe Acrobat Collell, J., Escudé, C. (2003). L'educació emocional. Traç, Revista dels mestres de la Garrotxa, any XIX, num. 37, pp. 8-10. (Original en lengua catalana)

⁶¹ Casassus, Juan. (2007). *La educación del ser emocional*. Chile: Editorial Cuarto propio

matemática – como lo hacen las demás instituciones- sino que son proyectos donde el niño va a tener que indagar y, a partir de esto, va generando sus propios aprendizajes”, Según las cuatro etapas emocionales descritas por Amanda Céspedes. Esta docente prepara a sus estudiantes para la etapa final, que consiste en lograr un equilibrio emocional en la aplicación de conocimientos.⁶²

En el caso de la docente N°2 describe:” *Bueno, según mi visión, los aspectos más relevantes dentro del aula y del trabajo de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla es, precisamente el social y el emocional, debido que nosotros consideramos que esas son las principales fuentes y los principales recursos que tenemos para desarrollar: un aprendizaje armónico e integrador para los niños”*. Haciendo alusión que en su establecimiento educacional la educación emocional ocupa un rol relevante dentro de sus objetivos, “...tratamos de desarrollar el aprendizaje a partir de las experiencias de los niños,... no los vemos como células, los vemos como a un ser holístico, un ser con emociones, que tiene demandas específicas y que son específicas dependiendo de la realidad y la contingencia que estamos viviendo”. También hace referencia a la forma en como se llevan a cabo algunas actividades para lograr estos objetivos: “*Por lo tanto, para nosotros es muy importante, por ejemplo, las salidas a terreno, las salidas pedagógicas y el encuentro con el otro. Esa es la manera en que nosotros podemos desarrollar un ser humano integral y no aislado, como pasa en la mayoría de los establecimientos educacionales.*” Esto concuerda con Gardner en lo referente al desarrollo de la inteligencia interpersonal en el sentido del trabajo cooperativo y el enriquecimiento que conlleva el intercambio social con otras personas.

El docente N°4 destaca como aspecto relevante las emociones de sus estudiantes refiriéndose: “*Para mi lo más importante primero que todo, conocer a mis alumnos, establecer una buena empatía con ellos, buena comunicación, tratar de ser un modelo más y establecer un liderazgo positivo frente a ellos.*” Si tomamos en consideración a Gardner quien señala que los niños y niñas desde una edad temprana toman como modelo a sus cercanos, padres, hermanos, y profesores, lo que ayuda a un armónico desarrollo tanto

⁶²Céspedes, C., Amanda. (2008). *Educación de las emociones, educar para la vida*. Chile: Ediciones B S.A.

social, intelectual como también en lo emocional, veremos que este docente trabaja acorde a lo expresado: “*Sentimientos y pensamientos comprenden la inteligencia intrapersonal, y mientras somos conscientes de éstos, mas solida es la relación entre mundo exterior y el interior.*”⁶³

Este docente trabaja lo referente al desarrollo social: “...*mucho diálogo, preocuparse de los niños. Cuando uno los ve preocupados, establecer confianza, básicamente empatía y establecer confianza, para que ellos confíen en mí y poder ayudarlos.*” El docente aplica una relación dialógica con sus educandos, además de establecer lazos afectivos que favorecen aprendizajes no solo en el ámbito social sino que también incorpora el emocional: “...*por supuesto dependiendo de la situación, yo creo que uno como docente debe preocuparse de todos los ámbitos*” Según Casassus, las emociones toman un rol trascendental en nuestra vida y especialmente para nuestros aprendizajes. Estados de ánimo como alegría, entusiasmo, etc. Promueven mejores procesos de aprendizaje.

⁶³ Gardner, Howard. (1999). *Inteligencias múltiples: La teoría en la práctica*. Ediciones Paidós Ibérica, S.A., 264 p.

CAPITULO QUINTO.

V.- CONCLUSIONES.

Para concluir este trabajo de investigación, en el cual indague si existe el conocimiento y la aplicación de las inteligencias múltiples en los y las docentes de los establecimientos antes mencionados, he obtenido diversas deducciones algunas con resultados no tan positivos como yo lo esperaba al inicio de este trabajo, las que expondré a continuación.

Considero preciso destacar que la aplicación de las inteligencias múltiples están dentro de los Programas Oficiales de Educación de nuestro país, como podemos observar: *“Esta preocupación por un aprendizaje integral se fundamenta en argumentos desarrollados por la psicología cognitiva, que reconoce múltiples inteligencias...”*⁶⁴ Dándose así por reconocidas y valoradas, a la vez que se da la sugerencia de aplicarlas: *”...la diversidad de oportunidades que debe ofrecer la escuela a los niños y niñas para favorecer el desarrollo de todas sus potencialidades”*⁶⁵

También la atención de diversos Test Vocacionales en los últimos años de escolaridad (Tercero y Cuarto medio) nos hacen confirmar que las inteligencias múltiples están acogidas, recomendadas y aplicadas oficialmente en Orientación Vocacional por el MINEDUC.⁵⁵

Elegí estos establecimientos educacionales porque cada uno de ellos es representativo de los tipos de educación que se imparten en nuestro país (Particular, Particular subvencionado y Municipal). Cada establecimiento posee sus propias características, destacándose las diferencias económicas y socio- culturales entre cada uno de ellos.

Dentro de los resultados que logre obtener de la investigación me encontré con la ausencia total del concepto de las inteligencias múltiples en los proyectos educativos de las instituciones municipales y subvencionadas, siendo que este concepto sí se encuentra presente en los planes y programas oficiales. En la práctica tampoco aplican las

⁶⁴ Educación, 2004:15

⁶⁵ Ibid

inteligencias múltiples, ya que en la mayoría de los establecimientos municipales o particular subvencionados se les da mayor importancia a las asignaturas de lenguaje y comunicación y matemáticas, es decir, a las aéreas de corte cognitivo, por sobre las otras asignaturas o habilidades que puedan tener sus estudiantes.

También es cierto que me encontré con la sorpresa de que en la mayoría de los docentes existe un conocimiento leve o medio sobre las inteligencias múltiples, pero estos reconocen no estar completamente capacitados para aplicarlas en sus educandos.

En los Planes y Programas oficiales están explícitas la aplicación de las inteligencias múltiples no obstante los y las docentes ignoran como aplicarlas en los establecimientos municipales y subvencionados por falta de capacitación o perfeccionamiento adecuado, lo que no ocurre en el colegio particular pagado, donde existe una clara aplicación y respeto por las inteligencias múltiples de sus educandos, potenciándolas tanto al interior como al exterior del aula, esto lo pude observar durante los recreos y las clases mismas que transcurren también en espacios abiertos. En los establecimientos no particulares existe una presión excesiva respecto a la obtención de resultados mayores siendo preponderantes las aéreas cognitivas como son lenguaje y comunicación y matemáticas, principalmente por motivo de la Prueba SIMCE, llevándose actualmente incluso a disminuir las horas de Historia, Tecnología, Artes Visuales y Musicales y en la Enseñanza Media, Filosofía. (El gobierno actual implantó el Decreto Exento 1363 del **Ministerio de Educación** (MINEDUC) donde disminuye una hora semanal de Educación Artística en 5° y 6° básico y funde Artes Musicales con Artes Visuales en 7° y 8° básico. Así Música y Artes Visuales tendrán tres horas en los colegios con jornada escolar completa y dos en los que no adhieran a este régimen. El decreto fue promulgado el 18 de julio de 2011, en medio de las movilizaciones estudiantiles por una educación más equitativa, de mejor calidad y sin fines de lucro, esto como consecuencia generó un gran rechazo a través de las redes sociales). Actualmente se aplica este nuevo régimen de horas, pese al rechazo social que esto generó.

Finalmente, pienso que cuando los y las docentes reconozcan, respeten e incorporen las inteligencias múltiples y la educación emocional en sus estudiantes, en el curriculum de sus propios planes y programas, tendrán como consecuencia que sus estudiantes se verán más motivados a asistir a clases, lo que evitará la deserción escolar existente en los establecimientos con dificultades socio- culturales, al tener más cercanía con un sistema educacional más amable, contenedor, acogedor, en donde se valorarán, respetarán y potenciarán los intereses y habilidades que cada uno de ellas o ellos posean.

VI. BIBLIOGRAFÍA

- Casassus, Juan. (2007). *La educación del ser emocional*. Chile: Editorial Cuarto propio.
- Céspedes, C., Amanda. (2008). *Educación de las emociones, educar para la vida*. Chile: Ediciones B S.A.
- Gardner, Howard. (2010). *Estructuras de la mente: la teoría de las inteligencias múltiples*. Segunda reimpresión. México: FCE, 1994, 297 p.
- Gardner, Howard. (1999). *Inteligencias múltiples: La teoría en la práctica*. Ediciones Paidós Ibérica, S.A., 264 p.
- Gardner Howard, (2007) *La Inteligencia reformulada: Las inteligencias múltiples en el siglo XXI*, Paidós, Barcelona.
- Gardner, Howard (1995) *La mente desescolarizada*, Bs. As: Paidós.
- Goleman, Daniel. (2000). *La inteligencia emocional*. Grupo Zeta. Buenos Aires: Javier Vergara, 397 p.
- Hernández, S., Fernández, C. y Baptista, P. (1995 – 2006). *Metodología de la Investigación*. México: Editorial Mac Graw-Hill Ediciones, 35 p.
- Luz de Luca, Silvia. (2004). *El Docente y las Inteligencias Múltiples*. Revista Iberoamericana de la Educación, ISSN: 1681-5653, 10 p.
- López, R., Alex. (2006). *Inteligencias múltiples: Como descubrirlas y desarrollarlas*. Perú: Ediciones Mirbet.
- Manterola, Pacheco Marta. (2008). *Psicología educativa: Conexiones con la sala de clases*. Santiago- Chile: Ediciones Universidad Católica Blas Cañas.
- Merino Marcela (2008) *Cátedra de Diseño Curricular*, Universidad Academia Humanismo Cristiano UAHC; Santiago de Chile.
- Ministerio de Educación, Republica de Chile. (2004). *Programas de Estudio Nivel Básico 2*.

- Rodríguez, G., Gil, J. y García, E. (1999). *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga: Aljibe., 14 p.
- Tapia, C; (2008), *Metodología de la Investigación; Tesis Integración de personas con o sin discapacidad*; Universidad Academia Humanismo Cristiano; Santiago, Chile. Versión Digital.
- Taylor, S y Bogdam, R. (1987). *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. Barcelona: Paidós, 12 p.

VII. WEBGRAFÍA:

ARELLANO PABLO, J (2001) “Logros y desafíos de la reforma educacional chilena”. Revista de la CEPAL, N° 73. www.eclac.org Extraído 02 septiembre 2012

BLOGSPOT (2009)“Inteligencia Existencial vs Inteligencia Espiritual”, <http://lainteligenciaexistencial.blogspot.com/> Extraído 15 de mayo 2012

COLLELL, J (2003) “*L'educació emocional*” .Trac.revista.des.mestres.de.la.Garrotxa,Any.XIX,num.37,pp.8-10 www.La.educacion.emocional.-Xtec-www.xtec.cat/~jcollell/ZAP%20Trac.pdf //Adobe-Acrobat..Collell,Escudé, C. Extraído 31 de julio 2012.

DAGA ABATE M, (2007) Universidad Nacional de Cuyo Facultad de Educación Elemental y Especial, Psicología Evolutiva- 2007 www.Inteligencia-Piaget-Gardner-Goleman.es.scribd.com/doc/3495223/Inteligencia-PiagetGardnerGoleman Extraído 20 de junio 2012.

GALLEGOS, R (2005) “*Educación y espiritualidad*” <http://www.ramongallegos.com/Ramon%20Gallegos%20-%20Educacion%20Holistica%20-%20Inteligencia%20Espiritual.pdf>. Extraído 10 de abril 2013.

GESCHWIND, NORMAN, (1979), “*Especializaciones del cerebro humano*” www.investigacionyciencia.es/investigacionyciencia/numeros/1979/11/especializaciones-de-cerebro-humano-2982 Extraído 04 de abril 2013.

INTEGRA, (2008), “*Cuadernillos para la reflexión pedagógica, participación de la familia*”. Gobierno de Chile, http://web.integra.cl/doctos_cedoc/archivos/documentos/Participacion_de_la_Familia.pdf Extraído 06 de enero 2012.

MIRANDA AHUMADA, VITALI (2011) “*Currículum como ámbito de estudio*”
www.facultaddeeducacion.es/.../31333-Lectura-02.1-APUNTES. Extraído 20 enero 2012.

SISTO; FARDELLA; AHUMADA; MONTECINOS. “*Nuevo Management Público en Chile e Identidad. El caso de los docentes de educación pública*”. Pontificia Universidad Católica de Valparaíso. Centro de Investigación Avanzada en Educación.
www.psi.uba.ar/academica/carrerasdegrado/psicologia/informacion_adicional/obligatorias/040_trabajo1/cdcongreso.pdf. Extraído 10 de octubre 2011.

VIZER. EDUARDO, (2002), “*Ciencias de la comunicación*”, paradigma del siglo xx ?
Sobre la especificidad de la comunicación: “construir sentido sobre el proceso de hacer sentido” <http://www.uff.br/mestcii/vizer1.htm> Extraído 13 de abril 2011.

VIII. ANEXOS.

ENTREVISTAS DOCENTES.

Entrevista

Profesora N°1

Docente egresada de la Universidad de Chile, el año 1970, actualmente a cargo del Tercer año de Educación Básica, en el colegio La Maison de L' enfance.

1.- Según su visión ¿qué aspectos cree que son los más relevantes en su actividad docente dentro del aula?

Generar un clima con los estudiantes en que puedan estudiar de manera respetuosa, ya que es muy importante que el alumno se sienta seguro y en confianza con sus pares, de esta manera aprende del error o de cualquier equivocación, lo que también es parte del aprendizaje.

2.- Y dentro de estos: ¿Considera Ud. Los aspectos cognitivos de sus alumnos ?

Por supuesto, creo que es lo que prima en este momento.

3.- ¿Considera Ud. Los aspectos emocionales de sus alumnos ?

Es súper importante que los alumnos se sientan en un espacio de respeto, en el cual, de esta manera, se aprende.

4.- Ud. me hablaba del aprendizaje a través del error, eso ¿dentro de qué aspecto lo consideraría?

Del aspecto cognitivo, básicamente dentro del aspecto cognitivo se considera.

5.- ¿Y cómo trabaja el aspecto social?

Con la relación entre pares de manera colaborativa, además de la empatía. Es muy importante que ellos se den cuenta que el otro también a veces está triste o está mal... que ellos se pongan en el lugar del otro.

6.- Entonces ahí involucra el social y el emocional.

Exactamente.

7.- Según el proyecto educativo institucional de su colegio ¿cuál es la visión y misión que promueve éste?

El proyecto es básicamente generar una convivencia responsable, un desarrollo sustentable del ser humano. Básicamente nosotros en el colegio trabajamos en torno al medio ambiente. Nosotros tenemos diversos proyectos en los cuales los niños pueden trabajar, por ejemplo, en invernaderos así como en el cuidado de los recursos energéticos, también involucramos algunas experiencias artísticas y fomentamos de esta forma personas críticas y autónomas, alumnos responsables consigo mismo y, obviamente, con el entorno en el cual ellos viven. Además aprenden a generar buenas relaciones sociales, lo cual es importante y es lo que también nosotras buscamos como colegio.

8.- ¿Cómo definiría Ud. el término inteligencia?

Todos somos inteligentes, unos desarrollamos ciertas inteligencias más que otras, Por eso es importante potenciar todas y no algunas como suele ocurrir en la mayoría de los establecimientos educacionales

9.- ¿Ha escuchado hablar a Ud. De las inteligencias múltiples ?

Si, hemos escuchado muchas cosas, y yo creo que eso es lo que el colegio imparte: trabajo con los niños a partir de las distintas formas que ellos tienen de aprender a través de distintos talleres, por ejemplo, hay talleres de poesía, de música, de arte, y está el invernadero. Cada uno de ellos aporta a los distintos aprendizajes que debe tomar el niño y, obviamente, de esta forma el aprendizaje se hace transversal y no está orientado sólo a algo mecánico, sino que está orientado más allá del aprendizaje verbal-lingüístico o matemático: es un aprendizaje que considera todas las formas.

10.-¿ Las aplica con sus alumnos/as en el aula?

Si, cada niño aprende distinto del otro. Hay niños que se les hace más fácil calcular mientras que hay otros que les cuesta más, sin embargo poseen más facilidad para el arte, por esto hay que conocer a los niños y niñas con los que se trabaja. En gran medida eso lo permite el tener pocos estudiantes.

11.- ¿Considera que las inteligencias múltiples están incorporadas en los programas y planes de estudios oficiales?

Cabe mencionar que en este colegio trabajamos con nuestros propios planes y programas, en los que si se consideran.

12.- De acuerdo a su comprensión de los planes y programas de estudio ¿qué es lo más relevante o lo que más destaca a la hora de planificar?

Básicamente el trabajo colaborativo, ya que el niño tiene que aprender haciendo... bueno, no se trabaja en realidad con planes, pero algo que podríamos tomar como de manera transversal, es el trabajo colaborativo que los niños generan. Los invitamos a colaborar en distintos proyectos, donde tienen que realizar investigaciones y donde ellos tienen que aprender-haciendo básicamente. Ellos ven cual es el ritmo de aprendizaje que tienen y, a partir de esto, obviamente van adquiriendo los aprendizajes requeridos.

13.- En sus actividades dentro del aula ¿de qué manera incorpora los aspectos cognitivos, social y emocional de sus alumnos?

Bueno, dentro del aula nosotros trabajamos de distintas maneras, por ejemplo, tenemos rutinas cotidianas donde los niños tienen que ordenar sus materiales, el mobiliario que utilizan, tienen que mantener una higiene y una alimentación también. También tenemos talleres que van enfocados hacia los niños, así como también talleres que van enfocados hacia los profesores. Tenemos juegos y trabajos básicamente lúdicos, en los cuales los niños aprenden jugando. Y también tenemos actividades que son salidas pedagógicas, donde se nos invita a participar en otras comunidades y donde también los niños van aprendiendo y enseñan lo que han aprendido en nuestro colegio.

14.- ¿En qué se orienta para potenciar las planificaciones y las estrategias de enseñanza-aprendizaje?

Pienso, bueno, primero que todo en el proyecto educativo que, en general, va a ser integral y, además, a partir de eso voy generando diversos proyectos donde yo pueda innovar más allá de los que es la matemática, el lenguaje y, de esta forma, aportar a los niños un aprendizaje óptimo. Entonces, buscamos generar seres integrales y equilibrados. A partir de las emociones de nuestros alumnos generamos diversos proyectos en los cuales ellos pueden innovar y, obviamente, obviamente que va mucho más allá del lenguaje y la matemática – como lo hacen las demás instituciones – sino que son proyectos donde el niño va a tener que indagar y, a partir de esto, va generando sus propios aprendizajes.

15.- ¿En qué la apoya el colegio de acuerdo a las estrategias que se utilizan en su actividad docente?

Bueno, el colegio me apoya, básicamente, en las actividades que yo genero, y también con la infraestructura, con el apoyo físico, con todo el material que uno necesita para poder generar ciertos proyectos que en definitiva son proyectos que igual necesitan ciertos recursos y para que tengan un buen funcionamiento porque, por ejemplo, para hacer el invernadero tenemos que tener recursos. Así, por lo tanto, es como el colegio apoya y, obviamente la infraestructura también debe ser acorde a lo que nosotros queremos generar.

16.- O sea, se da una educación más recíproca, no solamente a nivel de escuela, sino que se comparte con otras instituciones educacionales que también trabajan con este proyecto medioambiental.

Exactamente, esa es la idea, que ellos también conozcan y se inserten en la sociedad donde, obviamente, van a tener que aplicar todo lo que nosotros les hemos ensañado.

17.- ¿Ha tenido algún tipo de perfeccionamiento en este colegio?

Si, hemos tenido perfeccionamientos que no son iguales a los que se dan en los demás colegios, porque son perfeccionamientos en los cuales los profesores tenemos que salir a terreno, hacer investigaciones y, prácticamente, hacemos lo que hacen los niños también acá, por lo tanto, son perfeccionamientos que van enfocados al área de la investigación.

18.- ¿Existe algún tipo de dirección o lineamiento, que venga de los planes y programas, que le ayuden a preparar sus clases?

No, porque la visión del colegio no se corresponde mucho con los objetivos que plantea el Ministerio. Obviamente nosotros tenemos nuestros propios planes y programas y a partir de eso nos regimos. Básicamente, lo que podemos tomar del Ministerio son los objetivos transversales: el respeto, la solidaridad, el trabajo colaborativo, entre otros que podemos compartir. Pero, en general, no trabajamos con los planes y programas.

Muchas Gracias.

Entrevista

Profesora N°2

Docente egresada de la Universidad Blas Caña, el año 1998, actualmente a cargo del Cuarto año de educación básica, en el colegio La Maison de L' enfance.

1.- Según su visión ¿qué aspectos cree que son los más relevantes en su actividad docente dentro del aula?

Bueno, según mi visión, los aspectos más relevantes dentro del aula y del trabajo de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla es, precisamente el social y el emocional, debido que nosotros consideramos que esas son las principales fuentes y los principales recursos que tenemos para desarrollar: un aprendizaje armónico e integrador para los niños.

2.- Y dentro de estos ¿considera Ud. Los aspectos cognitivos o emocionales de sus alumnos ?

Bueno, nosotros nos orientamos principalmente a generar seres humanos críticos, integrados a la sociedad desde una manera experimental, esto quiere decir que nosotros tratamos de desarrollar el aprendizaje a partir de las experiencias de los niños, es decir, no los vemos como células, los vemos como a un ser holístico, un ser con emociones, que tiene demandas específicas y que son específicas dependiendo de la realidad y la contingencia que estamos viviendo. Por lo tanto, para nosotros es muy importante, por ejemplo, las salidas a terreno, las salidas pedagógicas y el encuentro con el otro. Esa es la manera en que nosotros podemos desarrollar un ser humano integral y no aislado, como pasa en la mayoría de los establecimientos educacionales.

3.- Este colegio trabaja mucho con lo que es el medio ambiente ¿cuál es la misión que promueve principalmente en relación a éste?

O sea, se buscó trabajar con el medio ambiente porque es la única forma que encontramos de poder acercar e insertar al niño, dentro de una manera crítica, en la sociedad, por lo tanto nosotros, a partir del medio ambiente, generamos diferentes proyectos para que los niños vayan siendo críticos y co-constructores de su aprendizaje.

Entonces, la idea también es desarrollar el lado social con la comunidad, por eso estamos tan abiertos a que nos visiten... a trabajar con diferentes instituciones, universidades... para poder así ir desarrollando un aprendizaje mucho más abierto y real.

4.- De acuerdo a su comprensión de los planes y programas de estudio ¿qué es lo más relevante, o lo que más destaca, a la hora de planificar?

Bueno, nosotros no trabajamos mucho con los planes de estudio del ministerio, o sea trabajamos con la base nacional, que son los contenidos mínimos obligatorios, pero viéndolo desde ahí, nosotros podríamos trabajar desde la transversalidad, tomando aspectos como el trabajo colaborativo, el respeto por los otros, la autoestima, la responsabilidad que se otorga a las trabajos, por ejemplo, para nosotros es súper importante, como trabajamos en base a proyectos, generar la responsabilidad hacia uno mismo y hacia el otro, por lo tanto, ese es nuestro eje.

5.- ¿Y cómo trabaja el aspecto social?

Como te decía anteriormente con el trabajo colaborativo, acá se prioriza mucho el trabajo en comunidad.

6.- Entonces ahí involucra el social y el emocional.

Si, se trabajan de la mano

7.- Según el proyecto educativo institucional de su colegio ¿cuál es la visión y misión que promueve éste?

Yo creo que se incorpora constantemente, y se incorpora de manera integral, por ejemplo, nosotros desarrollamos un proyecto de Ciencias, vamos a hacer un invernadero y vamos a salir de excursión. Eso es el lado cognitivo, y nosotros estamos abarcando el contenido, la competencia y también estamos abarcando lo social y lo emocional, porque para poder generar un invernadero, necesitamos tener un grupo cohesionado, niños que crean en sí mismos, que tengan autoestima y un lazo con el profesor. Al final, el proyecto integra todo.

8.- ¿Cómo definiría Ud. el término inteligencia?

Como todos los procesos mentales, cognitivos que tiene un humano cuando adquiere conocimientos.

9.- ¿Ha escuchado hablar a Ud. de las inteligencias múltiples?

Bueno, yo creo que constantemente nuestro colegio trabaja con inteligencias múltiples. El hecho que nosotros tenemos súper internalizado que los niños aprenden de distintas formas, por lo tanto, nuestro método siempre va a ser y por eso es experimental, para darles a todos los niños las posibilidades de aprender a su propio ritmo, por la tanto esa es nuestra base, aparte de la base emocional que tenemos.

10.-¿ Las aplica con sus alumnos/as en el aula?

Si, todos los niños y niñas poseen distintas inteligencias, por eso uno tiene que conocer a sus niños y niñas para ayudarlos a desarrollarse mejor

11.-¿ Considera que las inteligencias múltiples están incorporadas en los programas y planes de estudios oficiales?

En los de nuestro colegio en gran medida si, en los del ministerio no creo.

12.- De acuerdo a su comprensión de los planes y programas de estudio ¿qué es lo más relevante o lo que más destaca a la hora de planificar?

El colegio se guía por los contenidos mínimos obligatorios, en base a estos creamos nuestras redes temáticas.

14.- ¿En qué se orienta para potenciar las planificaciones y las estrategias de enseñanza-aprendizaje?

Es la realidad, es la realidad de los chiquillos, es la realidad social en el encuentro con el entorno. La realidad va cambiando constantemente, por lo tanto mis planificaciones también van cambiando. O sea si, por ejemplo, un día prendo la tele y aparece un desastre ambiental, nos orientamos a ver cómo nosotros, desde el colegio, podemos crear una ayuda o un soporte a eso, entonces las planificaciones siempre se sustentan en base a la realidad de los niños y a la realidad de nuestra comunidad.

15.- ¿En qué la apoya el colegio de acuerdo a las estrategias que se utilizan en su actividad docente?

Bueno, nos apoya dándonos los espacios físicos, los materiales, dándonos el espacio de confianza, que es súper importante y no pasa en otros colegios. A nosotros no nos restringen mayormente nuestras propuestas, creen en nosotros como profesores y nosotros creemos en los niños también, entonces, ese trabajo

cohesionado, permite que tengamos pequeños triunfos, que son los pequeños proyectos que vamos logrando, pequeñas presentaciones que podemos entregar.

16.- O sea, se da una educación más recíproca, no solamente a nivel de escuela, sino que se comparte con otras instituciones educativas que también trabajan con este proyecto medioambiental.

El colegio se encuentra abierto a la comunidad, no solo la del colegio, sino que a la comunidad en general.

17.- ¿Ha tenido algún tipo de perfeccionamiento en este colegio?

Si, bueno, constantemente nos dan perfeccionamientos porque es un colegio muy demandante, si tu te das cuenta, trabajar en base a proyectos no es lo mismo que trabajar en el aula. Entonces a nosotros nos piden capacitarnos y nosotros mismos proponemos trabajar en proyectos, trabajar con la CONAMA, o buscar redes de apoyo en Internet, y así nos vamos perfeccionando en el área de aprender a “enseñar-haciendo”, también desde lo experimental.

18.- ¿Existe algún tipo de dirección o lineamiento, que venga de los planes y programas, que le ayuden a preparar sus clases?

Si, principalmente lo que te decía antes, es decir, los lineamientos de los objetivos transversales que es lo que más me ayuda a preparar las clases, independiente al contenido o a la competencia, que ahí uno ve ciertos planes de los mapas de progreso.

Muchas gracias.

Igualmente.

Entrevista

Profesora N°3

Docente egresada de la Universidad UCINF el año 2011, actualmente a cargo del **asignaturas: Educación Tecnológica 1°, 5° - 8° básico; talleres SIMCE, TICS y Sep/LeM; profesora jefe 3° básico:** de Educación básica, en la Escuela Llano Subercaseaux.

1.- Según su visión ¿qué aspectos cree que son los más relevantes en su actividad docente dentro del aula?

Para mí los aspectos más relevantes en mi actividad son:

- La personalidad de los niños y jóvenes con los cuáles trabajo, ya que me permite generar clases que consideren las actitudes de ellos al momento de tener logro y errores, y poder trabajar a partir de ello.
- La autocrítica, ya que constantemente uno debe observar su práctica docente y potenciar los aspectos positivos, a la vez que uno debe mejorar sus debilidades, pero sobretodo, buscar estrategias que motiven a los estudiantes a querer participar, lo cuál no es fácil.
- Los conocimientos previos de los estudiantes, para poder potenciar lo que ya saben y orientar su aprendizaje a que estos apliquen lo que saben en distintos contextos.

2.- Y dentro de estos: ¿Considera Ud. Los aspectos cognitivos de sus alumnos?

Si, ya que dentro de las asignaturas que imparto lo más importante es la aplicación y por lo tanto, debo procurar que los niños recuerden y busquen estrategias que les permitan aplicar sus conocimientos en diversos contextos, ya sea en el área de tecnología o en el SIMCE, en el cuál recordamos los contenidos y buscamos formas de aplicación que les sirvan.

3.- ¿Considera Ud. Los aspectos emocionales de sus alumnos?

Totalmente, ya que mi colegio trabaja con niños en situación vulnerable, por lo que uno debe interiorizarse en la vida de los niños y así evitar cometer errores al momento de tratar una situación específica o general, especialmente al tocar temas de familia, alcohol, drogas y abusos.

4.- Ud. me hablaba del aprendizaje a través del error, eso ¿dentro de qué aspecto lo consideraría?

Dentro del aspecto cognitivo, procedimental y actitudinal. En lo cognitivo es corrigiendo cuando está mal comprendido un concepto y orientarlo a una comprensión por parte de él o ella. En lo procedimental, ya que como las asignaturas se tratan mayoritariamente de aplicación, es corregir y ofrecer estrategias en cada ejercicio que realizan. Y lo actitudinal es trabajar la tolerancia a la frustración todo el tiempo.

5.- ¿Y cómo trabaja el aspecto social?

Hablándoles a los estudiantes sobre la realidad en que ellos viven pero sin desprestigiar o emitir prejuicios sobre lo que enfrentan diariamente, propiciando conversaciones en que ellos miren todo a su alrededor y generar expectativas positivas para su presente y futuro.

6.- Entonces ahí involucra el social y el emocional.

Encuentro que es inevitable no involucrar ambas cosas cuando se habla de la sociedad, los niños y jóvenes se ven reflejados en una sociedad que quizás les cierren las puertas en el futuro por el sólo hecho de pertenecer a una población, y quizás eso los frustre o los deprima, pero uno debe orientarlos en que eso no debería

importar si son buenos para lo que quieren hacer, desde ser mecánico a ser doctor, si ellos tienen la fe uno debe creer en ellos aunque nadie más lo haga, y eso es significativo para ellos.

7.- Según el proyecto educativo institucional de su colegio ¿cuál es la visión y misión que promueve éste?

En términos simples, según la visión del colegio se deben aplicar los diversos métodos y estrategias de enseñanza – aprendizaje que permitan que los estudiantes generen competencias y no deserten del sistema educacional. Y la Misión, es generar las instancias de perfeccionamiento docente y establecer relaciones de apoyo para procurar que la visión del colegio sea cumplida.

8.- ¿Cómo definiría Ud. el término inteligencia?

Es la capacidad que tienen todas las personas para generar e interiorizar los conocimientos y poder aplicarlos en acciones que le permitan resolver diversos problemas tanto en su vida cotidiana como en la parte académica.

9.- ¿Ha escuchado hablar a Ud. De las inteligencias múltiples?

Si.

10.-¿ Las aplica con sus alumnos/as en el aula?

En lo posible trato de trabajar las que más puedo, pero hay algunas que me cuesta trabajarlas debido a que no tengo la experticia necesaria.

11.- ¿ Considera que las inteligencias múltiples están incorporadas en los programas y planes de estudios oficiales?

No. Siento que tomas más importancia a los contenidos y memoria, sobre todo en lenguaje y matemática, pero dejan de lado las áreas artísticas y culturales, y por lo tanto, no trabajan todas las inteligencias

12.- De acuerdo a su comprensión de los planes y programas de estudio ¿qué es lo más relevante o lo que más destaca a la hora de planificar?

Por determinación del colegio, lo que más tomo en cuenta son los aprendizajes esperados y los objetivos fundamentales, y a partir de eso genero las acciones de aprendizaje y los indicadores de evaluación.

13.- En sus actividades dentro del aula ¿de qué manera incorpora los aspectos cognitivos, social y emocional de sus alumnos?

Trato de relacionar los tres aspectos según la actividad que se esté desarrollando y en lo posible en cada clase, pero si es prioritario la parte conceptual, debo priorizar principalmente lo cognitivo.

14.- ¿En qué se orienta para potenciar las planificaciones y las estrategias de enseñanza-aprendizaje?

En los aprendizajes esperados, ya que si el ministerio de educación decide lo que los estudiantes deben aprender, los medios y la forma en que los estudien es flexible, y los aprendizajes esperados considero que es un buen orientador y no obliga a mantener un mismo tipo de estrategia.

15.- ¿En qué la apoya el colegio de acuerdo a las estrategias que se utilizan en su actividad docente?

El colegio me apoya en los materiales y en lo que necesito para poder realizar las estrategias, si es necesario salir del colegio a realizar una actividad, no hay problema, pero siempre debo considerar el tema de los costos, ya que el colegio tampoco dispone de tanto dinero.

16.- O sea, se da una educación más recíproca, no solamente a nivel de escuela, sino que se comparte con otras instituciones educacionales que también trabajan con este proyecto medioambiental.

El colegio no trabaja con otras instituciones educacionales.

17.- ¿Ha tenido algún tipo de perfeccionamiento en este colegio?

Debido al poco tiempo que llevo ejerciendo, el único perfeccionamiento que recibí fue uno del programa SENDA, sobre la detección temprana de drogas y alcohol en los estudiantes, como apoyo a mi labor como profesora jefe

18.- ¿Existe algún tipo de dirección o lineamiento, que venga de los planes y programas, que le ayuden a preparar sus clases?

Como dije anteriormente, en los aprendizajes esperados, pero siempre reviso las actividades genéricas para tener una orientación en como crear mis propias actividades, en los momentos en que siento que no sé que hacer o cómo hacerlo.

Muchas Gracias.

Entrevista

Profesor N°4

Docente egresado de la Universidad Austral de Valdivia el año 1982, actualmente a cargo del Tercer año de Educación Básica, en la Escuela Llano Subercaseaux.

1.- Según su visión ¿qué aspectos cree que son los más relevantes en su actividad docente dentro del aula?

¿De los que hago? ¿Relevantes? Para mi lo más importante primero que todo, conocer a mis alumnos, establecer una buena empatía con ellos, buena comunicación, tratar de ser un modelo más y establecer un liderazgo positivo frente a ellos.

2.- Y dentro de estos: ¿Considera Ud. Los aspectos cognitivos de sus alumnos?

Si.

3.- ¿Considera Ud. Los aspectos emocionales de sus alumnos?

También.

4.- ¿Y cómo trabaja el aspecto social?

No sé... mucho diálogo, preocuparse de los niños. Cuando uno los ve preocupados, establecer confianza, básicamente empatía y establecer confianza, para que ellos confíen en mí y poder ayudarlos.

6.- Entonces ahí involucra el social y el emocional.

Yo creo que sí. Ahora... por supuesto dependiendo de la situación, yo creo que uno como docente debe preocuparse de todos los ámbitos.

7.- Según el proyecto educativo institucional de su colegio ¿cuál es la visión y misión que promueve éste?

Por lo que sabemos... formación integral del individuo, abarcando lo psico-social y mental, para formar seres de bien y poder integrarlos a la sociedad, creo que más o menos eso es lo que dice nuestro proyecto.

8.- ¿Cómo definiría Ud. el término inteligencia?

¿Inteligencia?...¿Cómo definiría yo inteligencia?... que es la capacidad que tiene un ser humano para desenvolverse de la forma más adecuada posible frente a las tareas que le toca enfrentar...también es la capacidad para resolver los diferentes problemas que enfrenta el ser humano para resolver los problemas de la vida diaria.

9.- ¿Ha escuchado hablar a Ud. De las inteligencias múltiples?

Sí, he escuchado... mmmm...yo creo que de hecho se dan, antes nos citábamos en lo netamente cognitivo...ahora se comienza a hablar de otras. Se dan las inteligencias múltiples.

10.- ¿Las aplica con sus alumnos/as en el aula?

En mis clases sí, tal vez no tan consciente, pero uno trata de buscar lo más adecuado para cada alumno.

11.- ¿Considera que las inteligencias múltiples están incorporadas en los programas y planes de estudios oficiales?

¿En nuestros planes de estudio? No, de acuerdo a los decretos que nos rigen, no. En ese tiempo no se conocían las inteligencias múltiples.

12.- De acuerdo a su comprensión de los planes y programas de estudio ¿qué es lo más relevante o lo que más destaca a la hora de planificar?

Para mí, en lo personal, teniendo en cuenta el hábitat donde trabajo, teniendo en cuenta lo artístico, social, vocacional, físico, por sobre el lenguaje y matemáticas. Para mí...ehh...le doy más énfasis a lo otro.

13.- En sus actividades dentro del aula ¿de qué manera incorpora los aspectos cognitivos, social y emocional de sus alumnos?

A ver... en la parte mía...no sé... a través de ejemplos, explicarle a los alumnos, asociar con la vida diaria.

14.- ¿En qué se orienta para potenciar las planificaciones y las estrategias de enseñanza-aprendizaje?

En este minuto en los planes y programas que existen...eh...busco información en INTERNET, o libros. Busco información en textos especializados e INTERNET.

15.- ¿En qué la apoya el colegio de acuerdo a las estrategias que se utilizan en su actividad docente?

¿El colegio en sí? ...ehh... es poco, muy poco, en situaciones bien particulares. Más bien recibo a veces ayuda de la Municipalidad, MINEDUC con textos escolares, a veces de canales extraescolares, con algunos implementos. Casi nada.

16.- ¿Ha tenido algún tipo de perfeccionamiento en este colegio?

Si, bueno hay un curso especializado para mí, hace algunos años, los otros no muy pertinentes.

18.- ¿Existe algún tipo de dirección o lineamiento, que venga de los planes y programas, que le ayuden a preparar sus clases?

Si, algunos decretos, y los planes de NB1 y NB2.

19.- Le haría alguna crítica al sistema educativo actual?

Hago siempre la crítica que falta sensibilidad, a veces no hay unión de criterios.

Otros es que se entregan muchas platas y no hay fiscalización adecuada de los recursos, a donde van a parar esos recursos, falta fiscalización, hay cero fiscalización.

Muchas Gracias.

Entrevista

Profesora N°5

Docente egresada del Instituto Blas Caña el año 1992, actualmente a cargo del Tercer año de educación básica, en la Escuela Dagoberto Godoy.

1.- Según su visión ¿qué aspectos cree que son los más relevantes en su actividad docente dentro del aula?

¿Mi actividad? ¿Dentro del aula? Primero el respeto por mis alumnos, respetar sus individualidades.

2.-¿Algo más que quisiera Ud., agregar?

No, creo que eso no más.

3.- ¿Considera Ud. Los aspectos cognitivos de sus alumnos?

Claro que sí, deben realizar las actividades cognitivas. Eso es imprescindible.

4.- ¿Considera Ud. Los aspectos emocionales de sus alumnos?

¡Sí! ... sí.

5.- ¿Y cómo trabaja el aspecto social?

Ponte tú, inculcando habilidades sociales, hábitos alimenticios, inculcando el respeto hacia el otro.

6.- Entonces ahí involucra el social y el emocional.

Sí.

7.- Según el proyecto educativo institucional de su colegio ¿cuál es la visión y misión que promueve éste?

No me queda claro, es como si sacaran la visión y misión de otra escuela. Yo creo que la visión y misión está copiado textual a otra institución, no considero viendo esta realidad.

8.- ¿Cómo definiría Ud. el término inteligencia?

¿El término inteligencia? Mmm...Conocimientos cognitivos elevados...eso podría ser.

9.- ¿Ha escuchado hablar Ud. De las inteligencias múltiples?

Si, he escuchado, no he leído acerca de ella. Creo que es mezclar lo cognitivo y lo emocional.

10.- ¿Las aplica con sus alumnos/as en el aula?

No,... capaz que las aplique y no me dé ni cuenta.

11.- ¿Considera que las inteligencias múltiples están incorporadas en los programas y planes de estudios oficiales?

No, me habría dado cuenta.

12.- De acuerdo a su comprensión de los planes y programas de estudio ¿qué es lo más relevante o lo que más destaca a la hora de planificar?

Si bien me guío por los planes y programas planifico por el área cognitiva. No siempre me sirven porque si me sigo plenamente por el decreto no me sirve frente a la realidad curso que tengo.

13.- En sus actividades dentro del aula ¿de qué manera incorpora los aspectos cognitivos, social y emocional de sus alumnos?

Eso es tan personal,... mmmmm.... Tal vez con una actitud un tanto maternal,... quizás. Uno no puede tener una actividad muy buena, cuando llegan niños con problemas, entonces aunque uno tenga muy bien planificada una clase, se debe improvisar sobre la marcha.

14.- ¿En qué se orienta para potenciar las planificaciones y las estrategias de enseñanza-aprendizaje?

¿En qué me oriento? En las experiencias previas o en tus experiencias personales.

15.- ¿En qué la apoya el colegio de acuerdo a las estrategias que se utilizan en su actividad docente?

Ja,ja,ja, en nada. Porque ni recursos hay, muchas veces los recursos salen de tu bolsillo.

16.- O sea, Uds. No reciben ningún tipo de ayuda.

No, en realidad no. Eso pasa solo en los colegios particulares y tengo entendido que en algunos municipales, donde existen recursos... supongo.

17.- ¿Ha tenido algún tipo de perfeccionamiento en este colegio?

Sí, tuve un curso de Afectividad y sexualidad por INTERNET, y fue gratuito.

18.- ¿Existe algún tipo de dirección o lineamiento, que venga de los planes y programas, que le ayuden a preparar sus clases?

No...no.

Muchas Gracias.

Entrevista (Paz)

Profesora N°6

Docente egresada de la Universidad UCINF el año 2008, actualmente a cargo del Cuarto año A de Educación Básica, en la Escuela Dagoberto Godoy.

1.- Según su visión ¿qué aspectos cree que son los más relevantes en su actividad docente dentro del aula?

¿Los relevantes? A ver...eehh...repítemelos por favor, ¿aspectos? ¡Huuyy! Que amplio, la cantidad de alumnos, las características que tienen, apoyo de material pedagógico yyyy.....bueno el compromiso de todos los involucrados, alumnos, profesores, padre....eso como base.

2.- Y dentro de estos: ¿Considera Ud. Los aspectos cognitivos de sus alumnos?

Si, de todas maneras.

3.- ¿Considera Ud. Los aspectos emocionales de sus alumnos?

Si, por supuesto, para mi son condicionantes en el proceso cognitivo de ellos.

4.- ¿Y cómo trabaja el aspecto social?

Ehh... ¿el aspecto social? ¿De su entorno? Trato de mantener contacto con la familia, conocerla.

6.- Entonces ahí involucra el social y el emocional.

Si.

7.- Según el proyecto educativo institucional de su colegio ¿cuál es la visión y misión que promueve éste?

Oohh...no tengo idea.

8.- ¿Cómo definiría Ud. el término inteligencia?

¿Inteligencia? Como la capacidad de adaptarse a diferentes situaciones, va más allá de lo cognitivo, en tu capacidad de observar.

9.- ¿Ha escuchado hablar a Ud. De las inteligencias múltiples?

Si.

10.- ¿Las aplica con sus alumnos/as en el aula?

Si.

11.- ¿Considera que las inteligencias múltiples están incorporadas en los programas y planes de estudios oficiales?

No.

12.- De acuerdo a su comprensión de los planes y programas de estudio ¿qué es lo más relevante o lo que más destaca a la hora de planificar?

Nada en especial, tal vez la rigidez de tener que pasar determinados contenidos obligatorios.

13.- En sus actividades dentro del aula ¿de qué manera incorpora los aspectos cognitivos, social y emocional de sus alumnos?

Adaptando las actividades a sus competencias, integrando ejemplos concretos relacionados a su entorno y tomando en cuenta sus conocimientos previos, para saber de donde partir.

14.- ¿En qué se orienta para potenciar las planificaciones y las estrategias de enseñanza-aprendizaje?

En los contenidos de los planes y programas de educación básica.

15.- ¿En qué la apoya el colegio de acuerdo a las estrategias que se utilizan en su actividad docente?

No apoya en nada.

16.- ¿Ha tenido algún tipo de perfeccionamiento en este colegio?

No.

18.- ¿Existe algún tipo de dirección o lineamiento, que venga de los planes y programas, que le ayuden a preparar sus clases?

No.

Muchas Gracias.