



UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO
FACULTAD DE EDUCACIÓN
ESCUELA DE EDUCACIÓN DIFERENCIAL
PROGRAMA DE SEGUNDA TITULACIÓN
PEDAGOGÍA EN EDUCACIÓN DIFERENCIAL
CON MENCIÓN EN TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL LENGUAJE

EVIDENCIA EL DISEÑO UNIVERSAL PARA EL APRENDIZAJE EN LAS PLANIFICACIONES DEL AULA REGULAR

PARA OPTAR AL GRADO DE PROFESORA DE EDUCACIÓN ESPECIAL CON MENCIÓN EN
TRASTORNOS ESPECÍFICOS DEL LENGUAJE ORAL

AUTORAS: Karen Araya Farías

Pamela Bravo Contreras

Fernanda Cari Montes

PROFESOR GUÍA: Felipe Rojas

Diciembre, 2021.

AUTORIZACIÓN:

Diciembre 2021

Fernanda Cari Montes, Karen Araya Farías, Pamela Bravo Contreras.

Se autoriza la reproducción total o parcial de este material, con fines académicos, por cualquier medio o procedimiento, siempre que se haga la referencia bibliográfica que acredite el presente trabajo y su autor.

DEDICATORIA

Quiero dedicarle todo este trabajo y esfuerzo que conlleva realizar un proyecto de investigación a mi hija Britta Julieta Seguel Bravo por haberme inspirado, y darme la fuerza con la valentía para seguir este rubro, sin duda sin ella esto no habría ocurrido y a el padre de mi hija Francisco Ignacio Seguel Kauert, por su cariño, apoyo, paciencia y confianza apostada en mí. Para ellos y por ellos porque me demostraron que querer es poder.

Pamela C. Bravo Contreras

Le dedico este trabajo a mi familia, en especial a mis hijos Matilda y Noah que han sido un pilar fundamental y una motivación muy grande en mi labor como estudiante, a mi compañero de vida Miguel por su paciencia, su cariño y su apoyo constante y a mi madre Rosario por entregarme la educación y las herramientas necesarias para lograr mis objetivos, además de su apoyo constante durante el proceso.

Fernanda R. Cari Montes

Dedico este proyecto de investigación a mi madre, que por su esfuerzo soy lo que soy hoy en día. Gracias por confiar en mí y por permitirme hacerte sentir orgullosa. A mi abuela, que me cuida y alienta en cada paso que doy desde el cielo. A mis seres queridos, que de alguna u otra forma me han ayudado a lograr mis metas, compartiendo su conocimiento, alegrías y tristezas, y estuvieron a mi lado brindándome su apoyo. Gracias totales.

Karen P. Araya Farías

AGRADECIMIENTOS

Esta investigación representa el resultado del proceso de nuestra etapa profesional. Queremos agradecer a nuestro profesor guía el Sr. Felipe Rojas por sus enseñanzas y dedicación, pero por sobre todo el apoyo y confianza que ha depositado en nosotras durante todo este tiempo. Además agradecer a nuestras familias por apostar en nosotras, creer en nuestras metas, confiar incondicionalmente en que lo haremos bien, y por sobre todo habernos heredado e inculcado valores que nos han servido para no bajar los brazos y continuar en nuestro proyecto. Además agradecer a nuestros amigos que de alguna u otra forma nos alientan e inspiran dándonos ánimo en esta etapa final.

Fernanda Cari Montes

Karen Araya Farías

Pamela Bravo Contreras

Índice

1. 1.-Resumen.....	8
2. 2.-Introducción.....	8
3. 3.- Planteamiento del Problema.....	9
4. 3.1 Preguntas de investigación y Preguntas auxiliares.....	10
5. 3.2 Objetivo General y Objetivos Específicos.....	11
6. 3.3 Justificación.....	11
7. 4.- Marco Referencial.....	14
8. 4.1.- Curriculum desde el enfoque DUA.....	21
4.2.- Estrategias diversificadas	22
5.- Marco metodológico.....	23
5.1.- Paradigma y enfoque.....	23
5.2.- Diseño de Investigación.....	24
5.3.- Contexto y escenario del sujeto.....	24
5.4.- Sujeto de estudio.....	24
5.5 Técnica e instrumento de recogida de Información.....	24
6.6.- Tipo de análisis.....	28
5.7.- Etapas de Investigación.....	28
5.8. Aspectos Éticos y Criterios de Rigurosidad de la Investigación.....	29
5.9.- Categorías de Análisis.....	29
6.- Conclusiones/Reflexiones Finales.....	31
7.- Referencias bibliográficas.....	32
8.- Anexos.....	33

Listado de Siglas:

DUA: Diseño Universal Para el Aprendizaje

UNESCO: Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura

MINEDUC: Ministerio de Educación

PME: Plan de mejoramiento Educativo

BAP: Barreras para el Aprendizaje y la Participación

NEE: Necesidades Educativas Especiales

RESUMEN

El propósito del estudio fue identificar las prácticas pedagógicas diversificadas que se llevan a cabo en el Colegio Chillán de la Florida. En este trabajo se da cuenta sobre el manejo y utilización que tienen los docentes sobre el Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) y sobre la importancia de aplicarlo en aula para poder atender la diversidad, para esto fue indispensable recopilar planificación de docentes de dicho establecimiento mencionado anteriormente, como también elaborar una pauta de cotejo que debían completar los docentes de modo objetivo sobre la realidad que se plasma en sus planificaciones.

Palabras clave: Diversidad, planificación, educación, estudiantes, profesorado, universal, inclusión.

Abstract:

The purpose of the study was to identify the diversified pedagogical practices that are carried out in the second cycle of Colegio Chillán de la Florida. In this work, it is reported on the management and use that teachers have of Universal Design for Learning and on the importance of applying it in the classroom to be able to attend to the diversity, for this it was essential to collect planning from teachers of said establishment mentioned above, as well as developing a comparison guideline who should be completed by teachers in an objective way about the reality that is reflected in their planning.

Keywords: Diversity, planning.

9. INTRODUCCIÓN

A partir de los últimos cambios que ha tenido la educación, considerando el contexto de pandemia del cual nos enfrentamos desde marzo del año 2020, es que nos hemos planteado de qué modo se ha atendido a la diversidad de las aulas y las planificaciones de los docentes están dando respuesta a ese mundo de personas diversas que se encuentran en el aula ya sea virtual o presencial, para esto es importante destacar el rol que cumplen los docentes en la promoción de una participación activa de los estudiantes en el aula. Para que lo anterior se lleve a cabo se deben buscar diversas estrategias que puedan lograr que se comprometan y los estudiantes con el proceso de aprendizaje.

Por lo tanto a la hora que los docentes diseñen su planificación es importante no solo mirar las bases curriculares, sino que hoy en día es necesario también tener en cuenta las características tanto individuales como también las características comunes que tienen los estudiantes del aula, y esto utilizarlo como un insumo que pretenda dar respuesta a esas características. En este sentido una herramienta esencial del cual se habla para atender a esas características diversas o comunes que se encuentran en el aula es el Diseño Universal para el Aprendizaje que nos viene a entregar estrategias para atender a esa diversidad. Es por ello que la presente investigación tiene por objetivo identificar estrategias diversificadas bajo el enfoque Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en planificaciones de docentes de segundo ciclo del Colegio Chillán de la Florida.

Cabe destacar que esta investigación abre un espacio para discusiones, críticas y reflexiones, que también instan a que existan otras investigaciones.

10. PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

Actualmente nos encontramos en un periodo atípico desde el punto de vista educativo, donde el 11 de marzo del año 2020 el director de la Organización Mundial de La Salud (OMS) el Doctor Tedros Adhanom Ghebreyesus anuncia y declara al Covid-19 como una pandemia mundial, lo que conlleva a todos los países a tomar estrategias, entre ellas a tomar decisiones como cerrar todo tipo de instituciones educativas con la finalidad de frenar un brote. Periodo donde acaban de retornar a clases los estudiantes en Chile después de sus merecidas vacaciones de verano. El cierre de los establecimientos educacionales obliga a tomar decisiones para poder atender a un derecho fundamental de los niños como lo es la educación.

Esto ha conllevado a evidenciar las dificultades presentes en un aula donde no todos tienen acceso a plataformas digitales, que sería la herramienta de primera necesidad para poder acceder a la educación, es por esto que crear planificaciones que puedan atender a una gran diversidad que cada vez es más evidente, se ha convertido en un gran desafío.

Hoy al profesorado se le han brindado diversos tipos de capacitaciones en cuanto a la atención a la diversidad, que viene de algún modo a facilitar y apoyar la labor docente en tiempos de pandemia, donde se espera una diversificación en la enseñanza. Pero ¿qué tan real es la diversificación en las planificaciones de los docentes?

Si bien el enfoque del Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) nos viene a entregar estrategias para poder atender a la diversidad como tecnologías digitales, ¿realmente las llevamos a la práctica sobre todo desde un contexto virtual? ¿De qué modo podemos evidenciar una planificación diversificada?

Considerando lo anterior es esencial indagar si en la práctica las planificaciones de los docentes cumplen con al menos un criterio que nos otorga este enfoque y si en realidad se está atendiendo y respondiendo a la diversidad que existe en el aula y el modo de hacerlo es comenzando desde la creación de la planificación desde un enfoque inclusivo.

10.1. Preguntas de investigación y Preguntas auxiliares

1. ¿Qué porcentaje del profesorado utiliza el DUA en sus planificaciones?
2. ¿Qué estrategias Diversificadas utilizan los docentes de segundo ciclo en sus planificaciones bajo el enfoque Diseño Universal para el Aprendizaje en el Colegio Chillán de la Florida?
3. ¿Cuáles son los principios y estrategias que utilizan más y por qué?

10.2. Objetivo General y Objetivos Específicos

Objetivo General: Identificar estrategias diversificadas bajo el enfoque Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA) en planificaciones de docentes del Colegio Chillán de la Florida.

Objetivo Específico: Recopilar planificaciones de docentes del Colegio Chillán de la Florida

Objetivo Específico: Elaborar pauta de cotejo para la revisión de las planificaciones bajo el diseño del DUA.

11. JUSTIFICACIÓN

Una escuela inclusiva tiene por objetivo lograr una educación de calidad que se caracteriza por dos calidades que todos los centros educativos deberían tener: la excelencia y la calidad (López-Vélez, 2018, p.6). Por lo tanto la escuela inclusiva debe acoger a todos los estudiantes y está dirigida a responder a la diversidad que existe en el aula en un único sistema visto como un proceso orientado al acceso, participación y aprendizaje de todos los estudiantes, mediante la búsqueda y eliminación constante de las barreras entendiendo estas como *“todos aquellos factores del contexto que dificultan o limitan el pleno acceso a la educación y a las oportunidades de aprendizaje de niñas, niños y jóvenes”* (Booth y Ainscow, 2002, como se citó en Covarrubias, 2019). Estas barreras aparecen en la interacción en los diferentes contextos: social, político, institucional, cultural y en las circunstancias sociales y económicas que se van presentando durante el proceso de enseñanza aprendizaje. Es por ello la relevancia de minimizar estas barreras por medio de las clases regulares y plasmarlas en las planificaciones. La UNESCO (2009) ha definido a la educación inclusiva como:

“un proceso de fortalecimiento de la capacidad del sistema educativo para llegar a todos los educandos; por lo tanto, puede entenderse como una estrategia clave para alcanzar la EPT. Como principio general, debería orientar todas las políticas y prácticas educativas, partiendo del hecho de que la educación es un derecho humano básico y el fundamento de una sociedad más justa e igualitaria.”

De esta forma y por la necesidad de brindar respuesta a las necesidades educativas, facilitando la participación y el aprendizaje a los estudiantes, es que nace el enfoque de Diversificación de la enseñanza. El decreto N° 83, 2015 la describe como *“un valor que permite dar a todos los estudiantes mayores oportunidades de aprendizaje y participación en las experiencias educativas compartidas y responder a sus características y necesidades*

comunes como sus diferencias". Se puede extraer de esto, la importancia de la organización y planificación de las clases de los docentes para dar respuesta a la diversidad del alumnado y sus necesidades de aprendizaje.

Para ello, esta tesis tiene como finalidad crear una herramienta de estudio para saber el porcentaje de docentes que utilizan el DUA como enfoque de enseñanza en sus planificaciones, para responder a las necesidades de aprendizaje de los estudiantes, actuando como un facilitador, siendo este factor clave entre la interacción entre el docente y el estudiante. Tal como dice Novelo (2009) *"una de las funciones inherentes al rol del docente es ser mediador, promotor y coordinador de los estudiantes en las diferentes instancias educativas que se ofrecen"*. Por tal razón que el trabajo que el docente plasme en sus planificaciones es esencial para el proceso de enseñanza aprendizaje.

Primero, es necesario comprender qué es, cómo se elabora y cómo se lleva a cabo una planificación diversificada. Blanco (1999) menciona que la planificación diversificada fue elaborada para dar respuesta a la diversidad de los estudiantes, se realiza de manera colaborativa por el equipo de aula y que su finalidad es romper con el esquema tradicional en el que los estudiantes hacen las mismas tareas, de la misma forma y con los mismos materiales. Respecto a esto, se refiere a que la mejor forma de llevarla a cabo es organizando las situaciones de enseñanza para lograr el mayor grado posible de participación de todos los estudiantes.

Actualmente en Chile, existe un sistema curricular que debe ser ajustado a las necesidades de la realidad en el aula de clases, ya que en este contexto es indispensable la adquisición de nuevos conocimientos. Es por esto, que surge la iniciativa de la construcción de una planificación diversificada que comprenda la entrega de conocimientos y herramientas que permitan aprendizajes significativos para estudiantes con distintas formas de aprender.

Como respuesta a la necesidad educativa, se hace necesario realizar una planificación que sea diversificada, la que "permite a todas las personas desarrollar conocimientos, habilidades y motivación e implicación con el aprendizaje". (CAST, 2011 como se citó en Alba, et al. 2014). De esta forma se puede deducir que llevar a cabo un currículo más flexible y accesible favorecen el acceso al aprendizaje disminuyendo las barreras que se encuentran presentes, y considerando a estas no propias del estudiante, sino que son generadas por agentes externos al estudiante.

Cabe mencionar que el Diseño Universal para el Aprendizaje cumple un rol fundamental en la diversificación de la enseñanza "ayuda a tener en cuenta la variabilidad de los estudiantes al sugerir flexibilidad en los objetivos, métodos, materiales y evaluaciones" cuando se realizan los procesos de planificación y evaluación desde un enfoque DUA, se permite a los

educadores satisfacer las necesidades variadas de aprendizaje que se van a encontrar dentro del aula regular, mediante un sinnúmero de estrategias y opciones para el aprendizaje efectivo de todos los estudiantes.

Al llevar a cabo una planificación diversificada se beneficia un aprendizaje en igualdad de condiciones, una escuela para todos donde se velará por un acceso igualitario, desarrollando contextos incluyentes en donde se considere la diversidad del aula, logrando así prácticas inclusivas por parte de los distintos profesionales involucrados en el aprendizaje en el aula, donde se refleje un trabajo colaborativo y de esta forma, una planificación que responda a las distintas necesidades educativas y produzca una reflexión en los docentes.

4. MARCO REFERENCIAL

El sistema social y educativo han transitado por diversos paradigmas según los cambios y necesidades de las comunidades, esto ha llevado a una reestructuración no tan solo en aspectos físicos y estructurales, sino también a nivel de políticas públicas y concientización desde un enfoque de derechos a la respuesta y entrega sobre acceso y participación de todas las personas. Desde el punto de vista de diferentes paradigmas el concepto de inclusión sufre modificaciones ya que para el paradigma liberal, según García y Fernández (2005), inclusión es: *“Compensar las desigualdades con las que los alumnos acceden a la escuela. Medidas individuales centradas en propuestas de adaptaciones curriculares específicas o programas compensatorios”*. Por otra parte, los autores mencionan que desde el paradigma marxista la inclusión se entiende como: *“desarrollar procesos educativos coordinados en programas sociales y económicos, donde toda la comunidad educativa luche por reducir los orígenes de la desigualdad y la exclusión, que generalmente se sitúan fuera de la escuela”*, y por último el concepto desde un paradigma posestructuralista lo definen como: *“una actitud, un sistema de valores y creencias, no una acción o conjunto de acciones. Implica reconocer unos ejercicios de poder, unos lenguajes, unas relaciones para poder construir y reorientar. Exige ofrecer una propuesta de actuación que impida la transformación de las diferencias en símbolo de marginación”*.

Por otra parte, la educación también ha experimentado cambios significativos para atender a la diversidad presente en los establecimientos y en los últimos años se han vivido grandes avances para contribuir a una educación más inclusiva. Este cambio ha iniciado desde la exclusión a las personas con discapacidad, donde no existían grandes centros para la atención escolar y la gran parte no recibía educación. *“Las personas con discapacidad eran consideradas un castigo para sus familias y condenadas a vivir sin ningún tipo de desarrollo ni de integración”*. (Parra, 2010, p 76)

Gracias a las necesidades exigidas por las personas con discapacidad y sus familiares, comenzaron a surgir escuelas especiales para atender a las personas con discapacidad, donde recibían una educación no solo en un espacio diferente, sino también en el enfoque educativo entregado, este paradigma llamado segregación sirvió de base para el estudio e interés de entregar educación y condiciones lo más equitativas al resto del alumnado.

Posterior a este y a otras investigaciones en educar en diversidad surge un nuevo paradigma integrativo *“que supone a niños, niñas y jóvenes como portadores de necesidades educativas especiales, modelo que supuestamente estaría apuntando al déficit”* (Parra, 2010, p 78), el cual acoge a los estudiantes, pero selecciona internamente, siendo los estudiantes con NEE (necesidades educativas especiales) los que deben ser modificados

para encajar en el sistema escolar. La inclusión ha sido una construcción de un camino largo en donde las primeras nociones se observan con la Declaración de los Derechos Humanos la que menciona que *“Toda persona tiene derecho a la educación. La educación debe ser gratuita, al menos en lo concerniente a la instrucción elemental y fundamental”*. (Organización Mundial de la Salud, 1948). Esta definición ayuda a entender la educación como un derecho de todas personas, no haciendo mención a características o diferencias por raza, sexo, idioma o características propias del individuo.

La educación inclusiva atiende a todos los estudiantes y los atiende en un mismo sistema, pero además como menciona la UNESCO (2008) *“Es un proceso orientado a responder a la diversidad de los estudiantes incrementando su participación y los logros”*. Que los centros escolares sean más responsables en la diversidad y que esta respuesta sea en correlación con sus intereses, experiencias y capacidades. Este conocimiento y conciencia llevó a la Conferencia en 1990 de la UNESCO y a otros países a considerar una educación para todos. Cuatro años después a esta conferencia se llevó a cabo la conferencia de la Declaración de Salamanca, la cual buscará generar una educación inclusiva y promover sistemas basados en la inclusión. Pero como se ha mencionado con anterioridad una escuela inclusiva no es solo la que incluye a todos los estudiantes, una escuela inclusiva está fundada en valores, prácticas y políticas inclusivas, entregando igualdad de oportunidades para el pleno desarrollo de sus habilidades y competencias.

Según (Booth, Ainscow, 2011) las prácticas que son los ejercicios o realización de una actividad *“se basan en lo que se enseña en las aulas y en cómo se enseña y se aprende”* ; las culturas *“las que reflejan las relaciones, los valores, y las creencias”*. Estos tres componentes son fundamentales modificarlos para entregar respuesta a la diversidad y asegurar el acceso, la participación y el aprendizaje de todos los estudiantes. La educación inclusiva es un proceso de constante cambio y búsqueda de barreras para la eliminación de estas, para entregar igualdad de condiciones, es una búsqueda constante para responder a la diversidad.

Estas características que posee la educación inclusiva deben estar plasmadas en las leyes y normativas, para hacer efectivo el proceso inclusivo dentro de los establecimientos educacionales y es así como a nivel nacional se contemplan medidas específicas para regular y acercarnos a la inclusión. Una de ellas es la Ley General de Educación número 20.370, que menciona en su artículo N° 3, *“La educación debe propender a asegurar que todos los alumnos y alumnas, independientemente de sus condiciones y circunstancias, alcancen los objetivos generales y los estándares de aprendizaje que se definan en la forma que establezca la ley”*. (Biblioteca del Congreso Nacional de Chile, 2010)

“El sistema propenderá a asegurar que todos los estudiantes tengan las mismas oportunidades de recibir una educación de calidad, con especial atención en aquellas personas o grupos que requieran apoyo especial. El sistema debe promover y respetar la diversidad de procesos y proyectos educativos institucionales, así como la diversidad cultural, religiosa y social de las poblaciones que son atendidas por él. El sistema propiciará la incorporación de alumnos de diversas condiciones sociales, étnicas, religiosas, económicas y culturales” (Biblioteca del Congreso Nacional de Chile, 2010).

Posteriormente surgió el Decreto N° 170, que fija normas para los alumnos con “necesidades educativas especiales” que serán beneficiarios de las subvenciones para educación especial, la ley 20.609 que establece normas contra la discriminación que ayuda en el mecanismo judicial para actos de discriminación.

Asimismo, se establece además el Decreto N° 83, que entrega criterios y adecuaciones curriculares para estudiantes con NEE. Este decreto establece.

“Normas sobre igualdad de oportunidades e inclusión social de personas con discapacidad, los establecimientos de enseñanza regular deberán incorporar las innovaciones y adecuaciones curriculares, de infraestructura y los materiales de apoyo necesarios para permitir y facilitar a las personas con discapacidad el acceso a los cursos o niveles existentes, brindando los recursos adicionales que requieren para asegurar su permanencia y progreso en el sistema educacional”, (Decreto N°83, 2015, p 4)

Para finalizar surge la ley de inclusión N° 20.845, la que se conforma con tres componentes como lo son el fin al lucro, fin al copago y la regulación en admisión escolar, en su artículo N° 3 dice *“El sistema debe promover y respetar la diversidad de procesos y proyectos educativos institucionales, así como la diversidad cultural, religiosa y social de las familias que han elegido un proyecto diverso y determinado. El sistema propenderá a eliminar todas las formas de discriminación arbitraria que impidan el aprendizaje y la participación de los y las estudiantes”* (Biblioteca del Congreso Nacional de Chile, 2015)

La atención a la diversidad, según Besalú (2002), supone el reconocimiento de la otra persona, de su individualidad, originalidad e irrepetibilidad, y se inscribe en un contexto de reivindicación de lo personal, del presente, de las diferencias. En Chile al igual que en diversos países del mundo se han visto con la necesidad de modificar sus políticas públicas educativas con el fin de atender a la diversidad en las escuelas. Actualmente en Chile existen políticas públicas educativas donde se sustenta el trabajo hacia la diversidad, sin embargo, a partir de la promulgación del Decreto N° 490 en el año 1990, la estrategia de respuesta a

la diversidad en las escuelas comunes se concretó en la implementación de Proyectos de Integración Escolar (PIE). Los PIE son dispositivos que buscan ofrecer atención educativa diferenciada a estudiantes considerados con NEE al interior de escuelas comunes.

Desde el año 1990 en adelante se han propuesto distintas alternativas de oferta en la entrega de estos apoyos diferenciados, los que han respondido a un modelo de integración (Blanco, 2006). El año 2004 el Ministerio de Educación convocó una Comisión de Expertos en educación especial, la cual propone el informe *“Nueva perspectiva y visión de la Educación Especial”*. En dicho documento se proponen siete desafíos fundamentales para avanzar hacia la inclusión:

“a) hacer efectivos el derecho a la educación, a la igualdad de oportunidades y a la participación de las personas que presentan necesidades educativas especiales, garantizando su pleno acceso, permanencia y progreso en el sistema educacional; b) avanzar hacia el desarrollo de establecimientos educacionales más inclusivos que den respuesta a la diversidad del alumnado y a las necesidades educativas especiales que puedan presentar algunos de ellos; c) adoptar el currículum común para la educación de todas las personas que presentan necesidades educativas especiales, y cambiar el enfoque y los mecanismos de diagnóstico y evaluación con el fin de que sirvan para determinar los recursos y ayudas necesarios para optimizar los procesos de desarrollo y aprendizaje de los alumnos; d) transformación del enfoque, rol y funciones de las actuales escuelas especiales para transitar hacia un sistema educativo único y diversificado; e) lograr un cambio en las concepciones, actitudes y prácticas de los docentes y de los formadores de docentes para avanzar hacia una educación inclusiva que dé respuesta a la diversidad; f) hacer efectivo el derecho de las familias a participar y colaborar en el proceso educativo y en la toma de decisiones que conciernen a sus hijos; g) desarrollar políticas públicas integrales, no discriminatorias y participativas, para dar respuestas efectivas a las necesidades educativas especiales” (MINEDUC, 2004, p.70).

Tras esta comisión, en el año 2005 se promulga la Política Nacional de Educación Especial, cuyo objetivo principal es *“hacer efectivo el derecho a la educación, a la igualdad de oportunidades, a la participación y a la no discriminación de las personas que presentan necesidades educativas especiales, garantizando su pleno acceso, integración y progreso en el sistema educativo”* (MINEDUC, 2005). Actualmente, los Proyectos de Integración están regulados por el Decreto N°170, el cual define las condiciones en que se asignan

subvenciones adicionales a estudiantes con NEE. El contenido del documento se basa mayormente en establecer los procedimientos de evaluación diagnóstica, también en otros aspectos operativos como, por ejemplo, el número de horas que los profesionales de apoyo deben trabajar en aula regular.

Avanzar hacia la inclusión supone, entre múltiples elementos, la implementación de prácticas que favorezcan el aprendizaje y participación de todos los estudiantes. Si analizamos desde el paradigma inclusivo sobre la diversidad presente en el aula, ya no nos centramos en los “diagnósticos” de los estudiantes, nos centramos en la diversidad de barreras que existen en las aulas que limitan y/o dificultan el acceso, la participación y por ende el aprendizaje, este concepto fue desarrollado por Booth y Ainscow (2002), quienes definen a las BAP como *“todos aquellos factores del contexto que dificultan o limitan el pleno acceso a la educación y a las oportunidades de aprendizaje de niñas, niños y jóvenes”*. Estas barreras aparecen en la interacción en los diferentes contextos: social, político, institucional, cultural y en las circunstancias sociales y económicas.

Desde el enfoque de la Educación Inclusiva, este concepto de barrera del aprendizaje y participación, reemplaza al de necesidades educativas especiales ya que el primero se centra en la interacción con el contexto y no como un problema inherente al estudiante. Es por ello la relevancia de comprender que en el aula pueden existir diversas barreras para el aprendizaje y la participación que pueden emerger desde diversas dimensiones, tanto en las culturas, las políticas y las prácticas que ejercemos en un establecimiento educacional.

La primera dimensión constituye las culturas, lo que hace referencia a la creación de una comunidad escolar acogedora, segura y colaboradora en donde cada uno de la comunidad educativa es valorada. Además, esta dimensión alude a la formación de valores inclusivos compartidos por todos los actores pertenecientes a la comunidad educativa. Los principios presentes de esta cultura escolar son los que orientan las decisiones que se concretan en las políticas escolares de cada escuela y en su cotidianidad, para poder brindar apoyo al aprendizaje de todos sus estudiantes mediante una innovación constante.

La segunda dimensión hace alusión a las políticas, las que deben garantizar que la inclusión sea el núcleo del desarrollo de la escuela para que los estudiantes progresen en su aprendizaje y la participación. Éstas deben asegurar la implementación de apoyos, entendidos como *“todas las actividades que aumenten la capacidad de una escuela para dar respuesta a la diversidad del alumnado”* (Booth y Ainscow, 2002, p.18). Las modalidades de apoyo se organizan dentro de un marco único, en las que el foco está puesto en el desarrollo de los alumnos y no de la escuela o de las estructuras administrativas.

La tercera y última corresponde a las prácticas educativas, las que evidencian la cultura y las políticas inclusivas de la escuela. Se espera que las actividades en el aula y extraescolares fomenten la participación de todo el alumnado, y consideren el conocimiento y la experiencia adquiridos por los estudiantes fuera de la escuela. En las escuelas inclusivas, la enseñanza y los apoyos se articulan para asegurar el aprendizaje y participación de todos, y así superar las barreras presentes en la escuela.

Poner en marcha todas estas dimensiones en el sistema educativo implica una formación constante por parte de la comunidad educativa y una gestión que valora a cada uno de sus integrantes ya sea; profesores, estudiantes, asistentes, auxiliares, apoderados, y todo aquel que forme parte y/o participe de la comunidad educativa. El trayecto hacia una perspectiva interactiva e innovadora para la atención a la diversidad ha sido la gran dificultad que se presenta en el ámbito educativo a nivel mundial en donde los países han llevado a la práctica en mayor o menor grado según sus políticas públicas. Así es el caso de Chile que a lo largo de los años ha modificado en reiteradas ocasiones sus políticas públicas orientadas a la diversidad.

4.1 Currículum desde el enfoque DUA.

El diseño universal de aprendizaje (DUA) es un marco que nace del incremento de la conciencia social sobre discapacidad y sobre atención a la diversidad el que a través del tiempo se comenzó a utilizar como una estrategia con relación a la educación, lo que nos ha permitido satisfacer necesidades variadas de los estudiantes y ha permitido a los educadores flexibilizar el currículo, tanto en los objetivos, en los métodos, materiales y en el proceso evaluación. Una de las principales herramientas de apoyo es el uso de las tecnologías y el material didáctico para lograr el acceso a todos los aspectos del aprendizaje, ya que el DUA señala que la educación debería ayudar a los estudiantes a pasar de “aprendices noveles a aprendices expertos”, personas que quieren aprender y que saben cómo aprender. Por lo tanto, el DUA nos proporciona herramientas para crear currículos que atiendan las necesidades de todos los estudiantes considerando sus inicios y sus progresos a través de sus principios y sus pautas.

El DUA cuenta con 3 principios esenciales que guían las preguntas estratégicas que se deben realizar al momento de ejecutar una planificación, el por qué, el qué y el cómo del aprendizaje. Cuando consideramos el “por qué” del aprendizaje nos estamos refiriendo a proporcionar múltiples formas de implicación en el proceso y los estudiantes, lo que nos permite tener en cuenta factores e intereses personales de los estudiantes y la variabilidad de ellos. Este tipo de herramientas nos proporciona opciones para captar el interés de ellos, lo que genera motivación y por tanto aprendizaje significativo. Otro de los puntos

importantes que nos posibilita el uso del DUA, es entregarle al estudiante posibilidades para el logro de los objetivos, mediante opciones diversas de herramientas y tipos de apoyo, de esta manera logramos que el estudiante trabaje la autonomía y se haga consciente de su propia vinculación con el aprendizaje. Por otro lado, también existe la posibilidad de optimizar la relevancia para que la información y las actividades tengan valor frente a sus intereses minimizando la sensación de inseguridad frente a él, generando espacios en donde el estudiante se sienta confiado para aprender.

Las pautas nos indican que todos los estudiantes necesitan desafíos para aprender, pero no todos necesitan las mismas exigencias en esos desafíos, se debe tener en cuenta que las exigencias tienen que contar con niveles variados que se ajusten a las necesidades lo que contribuye a que desarrollen habilidades que les permitan regular sus emociones, su implicación y motivación frente a las experiencias de aprendizaje, teniendo siempre en cuenta las diferencias individuales para llegar a desarrollar esta habilidad. La utilización de estas sugerencias que nos entrega este principio permite que el estudiante pueda autorregular su proceso, que sea consciente de por qué está aprendiendo, lo que es parte de un proceso fundamental de metacognición.

Cuando hablamos del “qué” del aprendizaje, nos referimos a los múltiples medios de representación de la información que reciben los estudiantes, la utilización de diversos modos de representarla reduce las barreras ya que permite ser igualmente perceptible por todos. Otra manera de representar lo que nos señala el DUA es tener en cuenta la personalización del material, diseñado y dirigido debidamente hacia la necesidad educativa, ya sea en imágenes, gráficos, videos, textos escritos, subtítulos, lengua de señas, material táctil, musicalización, etc. Lo que les permite a los estudiantes transformar la información en conocimiento útil y poder transferirla.

En relación con el último principio sobre el “cómo” del aprendizaje, este se relaciona con las múltiples formas de acción y expresión de los estudiantes, cómo se desenvuelven y relacionan en un entorno considerando la variabilidad de necesidades educativas. Para esto, las pautas nos señalan diversas opciones para la interacción física, el tipo de respuesta y acceso que los estudiantes puedan tener frente al entorno de aprendizaje, variando el material con el que el estudiante pueda interactuar, asegurar la navegación de la información para todos, la utilización de las herramientas, materiales y tecnologías de apoyo, ofrecer distintas alternativas de expresión considerando que no todos los estudiantes tienen el mismo tipo de comunicación con el fin de que desarrollen la gran cantidad de competencias necesarias.

4.2 Componentes del Currículum.

La planificación de una experiencia de aprendizaje se entiende como un proceso colaborativo en donde se toman decisiones teniendo presente las características de los estudiantes y su contexto, este proceso colaborativo se realiza en torno a una totalidad de preguntas, a las cuales se debe responder a través de los cuatro componentes del currículum, el “qué”, el “cuándo” y el “cómo” enseñar y finalmente el tipo de evaluación que se realizará. Cuando se habla de ¿Qué enseñar? se debe tener en consideración qué es lo que se espera que aprendan los estudiantes y que necesitan para aprender, con esto se hace referencia a la contextualización de los objetivos, considerar la variabilidad de habilidades, actitudes y conocimientos de los estudiantes y su entorno, todo esto atendiendo al Plan de Mejoramiento Educativo (PME) de la institución considerando los aprendizajes imprescindibles.

¿Cuándo enseñar?, con esta pregunta se hace alusión a cómo se van a organizar las experiencias de aprendizaje de los estudiantes, cómo lograr la participación y la eficacia en el proceso con el fin de desarrollar el objetivo de aprendizaje en espiral a lo largo de la sesión lectiva. Finalmente la última pregunta que se debe realizar al momento de crear una planificación es ¿cómo enseñar?, pregunta para la cual hay sinfín de respuestas y estudios que entregan estrategias para complementar el proceso, y en la cual se debe tener en consideración que los estudiantes comprendan qué es lo que van a aprender, cómo se van a involucrar en el proceso, además de cómo lograr responder a las diferentes formas de aprender que encontramos dentro del aula, diversificando el tipo de actividades, ofreciendo instancias y niveles de complejidad, secuenciar el proceso, utilizar recursos didácticos, entre otras.

“El/la docente desafía a sus estudiantes para potenciar el desarrollo de un pensamiento crítico y creativo, generando espacios que les permitan manifestarse de manera autónoma, tensionar el contenido en estudio desde diversas perspectivas y enfoques, argumentar y contraargumentar avalándose en evidencias, generar ideas originales y útiles, identificar problemas y desarrollar soluciones innovadoras” (CEPIP, MB-2, 2021). Cuando el docente desafía a los estudiantes crea instancias de reflexiones, se elevan los niveles de complejidad para que puedan aprender de manera comprensiva generando autonomía y conocimiento del mundo, logrando con éxito el proceso de metacognición.

Cuando se llega al final de la planificación de la sesión lectiva, se debe responder ¿qué, cómo y cuándo evaluar?, la evaluación nos permite recoger información respecto a los progresos de los estudiantes y los apoyos que se requieren para lograr los objetivos propuestos. Para la cual es importante la diversificación de los instrumentos y utilizar los

resultados a modo de retroalimentación con el fin de valorar los errores como una oportunidad para el aprendizaje, este proceso debe promover la autoevaluación, y la reflexión de los estudiantes.

4.3 Estrategias diversificadas

La diversificación de la enseñanza tiene como objetivo favorecer el acceso al currículo a los estudiantes que presenten algún tipo de necesidad educativa a través de criterios y orientaciones de adecuación curricular que permitan planificar propuestas educativas pertinentes y de calidad para lograr la igualdad de oportunidades, “los fundamentos de esta propuesta se basan en la consideración de la diversidad (...) promoviendo y valorando las diferencias culturales, religiosas, sociales e individuales de las poblaciones que son atendidas en el sistema escolar”. (MINEDUC, decreto 83, 2015). Para considerar estrategias diversificadas hay que tener en cuenta que se debe realizar un diagnóstico del grupo curso, conocer el ritmo de trabajo, el estilo predominante, los factores que intervienen positiva y negativamente en el proceso de aprendizaje con el fin de crear propuestas apropiadas a la variedad que encontramos en una misma aula de clases.

El DUA nos aporta diversas estrategias para lograr que el currículo sea accesible y que se atiendan las necesidades de todos los estudiantes, el uso de las pautas establecidas en el DUA ayuda a los docentes a crear planificaciones que reduzcan barreras entendiendo que no existe una sola manera de aprender y que los currículos flexibles permiten la igualdad de oportunidades y el cumplimiento de objetivos.

5. MARCO METODOLÓGICO

5.1 Paradigma y Enfoque

La presente investigación tiene como propósito analizar las planificaciones del profesorado del colegio Chillán de la Florida, de la región Metropolitana en relación a la utilización del diseño universal de aprendizaje (DUA), el manejo de estrategias diversificadas dentro del aula, las metodologías empleadas y la atención de las necesidades educativas, investigación que se realiza bajo un enfoque descriptivo el cual pretende considerar las variables de los ambientes y el contexto en donde se desarrolla la docencia, comprender y profundizar sobre la importancia del uso del DUA. “La meta del investigador consiste en describir fenómenos, situaciones, contextos y eventos; esto es, detallar cómo son y se manifiestan. Los estudios descriptivos buscan especificar las propiedades, las características y los perfiles de personas, grupos, comunidades, procesos, objetos o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis” (Hernández et al. 2003, p. 80), dicha investigación se realizará mediante una pauta (lista de cotejo) que nos permitirá averiguar la particularidad que tiene la colectividad del profesorado de la escuela, con el fin de analizar el manejo de estrategias diversificadas, este tipo de investigación cualitativa tiene como objetivo mostrar las diferentes dimensiones de un contexto evidenciando la problemática.

En el paradigma de investigación cualitativa existen varios métodos para establecer una tipología, en el caso de esta investigación, la etnografía hace énfasis en la interacción social o el análisis holístico de las sociedades por eso “cuando nos referimos a la etnografía la entendemos como el método de investigación por el que se aprende el modo de vida de una unidad social concreta. A través de la etnografía se persigue la descripción o reconstrucción analítica de carácter interpretativo de la cultura, formas de vida y estructura social del grupo investigado” Rodríguez et al. (1996)

Según Rodríguez et al. (1996) la etnografía nos permite interpretar la información recogida para darle un sentido y una estructura para describir al grupo sujeto de investigación, este enfoque descriptivo de investigación interpreta una unidad de vida social, en este caso educativa en donde se estudia la cultura y las prácticas. La etnografía es una investigación social con la que podemos trabajar datos no estructurados, investigar pequeños grupos de casos, funciones de las acciones humanas sin importar la clase de instrumentos que se utilicen para la recopilación de la información. Además, este tipo de diseño cualitativo nos indica que el etnógrafo debe ser parte del escenario que va a investigar logrando descubrimientos significativos y lo más fiel a la realidad posible.

El enfoque de descriptivo de esta investigación nos indica que se exploran los ambientes naturales, que se analiza desde distintas realidades subjetivas y que toda información recopilada se contextualiza es por esto que se cataloga como empírico y se caracterizan por ser un conjunto de procesos que tienen fases y/o pasos. “El enfoque cualitativo también se guía por áreas o temas significativos de investigación. Sin embargo, en lugar de que la claridad sobre las preguntas de investigación e hipótesis preceda a la recolección y el análisis de los datos (como en la mayoría de los estudios cuantitativos), los estudios cualitativos pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos. Con frecuencia, estas actividades sirven, primero, para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes, y después, para refinarlas y responderlas” (Hernández et al. 2003, p. 7)

5.2 Diseño de Investigación

En la presente investigación se hace un estudio de Caso Múltiple entendiendo a ésta según Hernández et al. (2003) como una metodología cualitativa de investigación que se caracteriza por centrarse en procesos de búsqueda, indagación y análisis sistemático de uno o más casos. Por caso se entiende aquella situación única que tiene interés para ser investigada.

En este sentido esta investigación se caracteriza por varios procesos del que tendrá que someterse, uno de ellos el el proceso de búsqueda donde se busca el contexto y sujeto de estudio. Otro de los procesos presentes es indagar sobre lo que se desea investigar, en este caso el manejo y aplicación de de planificaciones diversificadas bajo el contexto DUA. Posteriormente lograr un análisis de los resultados es esencial para poder reflexionar sobre la información que se recaba durante esta investigación, considerando también que los resultados obtenidos no representa la totalidad de los docente del establecimiento educacional, sólo nos entregará características propias de los sujetos de estudio

5.3 Contexto y escenarios de sujetos de estudio.

Datos del establecimiento educacional:

- Ubicación: Av. Vicuña Mackenna # 11462 Santiago de Chile, Chile.
- Administración: Particular subvencionado, corporación sin fines de lucro.
- Matrícula: El establecimiento cuenta actualmente con 375 estudiantes.

Departamentos o programas que respondan a diversas necesidades de los y las estudiantes: El establecimiento cuenta con un Programa de integración escolar, el cual se conforma de tres educadoras diferenciales, un terapeuta ocupacional, un psicólogo y una psicopedagoga. La cantidad de estudiantes en el PIE varía entre 60 a 65 estudiantes por año

5.4 Sujetos de Estudio

Docentes de segundo ciclo del “Colegio Chillán de la Florida”, comuna de la Florida de la región Metropolitana, de dependencia Municipal.

A continuación la tabla detallada de los sujetos de estudio.

Profesor	Cargo	Asignatura	Curso en los que imparte clases
Luz Roco	Encargada departamento de lenguaje y comunicación	Lenguaje y comunicación	5° a 8° básico
Solange Lara	Encargada del departamento de matemática	Educación matemática	5° a 8° básico
Mauricio Rojas	Profesor jefe de 5° básico	Historia y ciencias sociales	5° a 8° básico
Brian Varela	Profesor jefe de 7° básico	Idioma extranjero: inglés	5° a 8° básico
Francisca Lucero	Profesora de asignatura	Ciencias Naturales	5° a 8° básico

Daniel Ramos	Profesor jefe de 6° básico	Música Artes visuales	1° a 8° básico
José Luis Díaz	Profesor jefe de 8° básico	Educación física y salud	1° a 8° básico
Gustavo Valenzuela	Profesor de asignatura y encargado del laboratorio	Tecnología	1° a 8° básico
Francisca Lucero	Profesora de asignatura	Historia y ciencias sociales	2° a 4° básico
Katherine Bonnassiolle	Profesora jefe de 3° básico	Lenguaje y comunicación	2° a 4° básico
Brisila González	Profesora jefe de 2° básico	Educación matemática	2° a 4° básico
Pamela Pastenes	Profesora jefe de 4° básico	Ciencias naturales	2° a 4° básico
Helen Contreras	Profesora de asignatura	Idioma extranjero: inglés	1° a 4° básico
Alina Valenzuela	Profesora jefe de 1° básico	Todas las asignaturas excepto Música y artes, idioma extranjero y tecnología.	1° básico
Marcela Silva	Profesora jefe de párvulo, prekínder y kínder (curso combinado)	Todas las asignaturas	Prekínder y Kínder

Alicia Huenulaf	Profesora de asignatura	Religión	1° a 8° básico
Karla Suazo	Educadora diferencial		Párvulo, 2° y 3° básico
Macarena González	Educadora diferencial		1°, 5° y 7° básico
Pabla de la Fuente	Educadora diferencial		4°, 6° y 8° básico

5.5 Técnicas e Instrumentos de Recogida de Información.

Las técnicas que se utilizaron en este estudio fueron: observación considerada como la que se lleva a cabo de una forma no sólo deliberada y consciente, sino de un modo sistemático, ordenando las piezas, anotando los resultados de la observación, describiendo, relacionando, sistematizando y, sobre todo, tratando de interpretar y de captar su significado y alcance.» (Ruiz e Ispizúa, 1989 en Santos 1999). También se utilizan las entrevistas una técnica de gran utilidad en la investigación cualitativa para recabar datos; se define como una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar (Diccionario de Ciencias de la Educación 1983). La unión de estas técnicas nos permitió explorar y obtener mayor información de los participantes cubriendo de mayor forma el espacio simbólico.

Instrumentos de recogida de información: Lista de cotejo

5.6 Tipo de Análisis que se realizará. Triangulación de Información

Mediante la recogida de información por medio de los instrumentos mencionados anteriormente, se logrará analizar y reflexionar respecto a las diversas respuestas que nos manifiestan los profesores, y así posteriormente tomar decisiones para mejorar y/o contribuir respecto a las estrategias que se utilizan en el establecimiento educacional.

5.7 Etapas de Investigación

Etapas 1: Diseño del estudio de caso. Se establecen los objetivos del estudio y se realiza el diseño

Etapas 2: Se elabora la estructura de la investigación.

Etapas 3: Realización del estudio. Se prepara la lista de cotejo para la recolección de datos.

Etapas 4: Se definen las categorías de análisis

5.8 Aspectos Éticos y Criterios de Rigurosidad de la Investigación

En cuanto a los aspectos éticos que se llevan a cabo en la investigación se hacen presente: La confidencialidad se refiere tanto al anonimato en la identidad de las personas participantes en el estudio, como a la privacidad de la información que es revelada por los mismos, por tanto, para mantenerla se asigna un número o un pseudónimo a los entrevistados. El pseudónimo puede ser elegido por el participante, lo cual permitirá que este sienta confianza en el proceso y tenga credibilidad en la confidencialidad en los resultados de la investigación. También el uso del consentimiento informado responde a una ética kantiana donde los seres humanos deben ser tratados como un fin en sí mismos y nunca como un medio para conseguir algo. Así, los participantes del estudio deben estar de acuerdo con ser informantes y, a su vez, deben conocer tanto sus derechos como sus responsabilidades dentro de la investigación

5.9 Categorías de Análisis

Una categoría de análisis, según Luis Rivas (2015), *“es una estrategia metodológica para describir un fenómeno que estamos estudiando mediante categorías de estudio que se sugiere nunca sean mayores de cinco. (...) Así como en las variables hay dimensiones e indicadores. En las categorías de análisis existen subcategorías e indicadores que nos guían*

en la investigación.” Es decir, las categorías nos ayudan a entender la investigación, clarificando los conceptos que se estudian. Rivas (2015) dice que las categorías surgen a partir de la revisión del marco teórico, donde se eligen los conceptos que se usarán para explicar el tema de investigación.

A continuación se presentan las categorías con su definición y las subcategorías de cada una.

Categorías	Subcategorías	Definición
Educación Inclusiva	- Inclusión en las planificaciones	<i>“Es un proceso orientado a responder a la diversidad de los estudiantes incrementando su participación y los logros” UNESCO (2008)</i>
Diversificación para la enseñanza	-Atención a la diversidad -Necesidades educativas especiales -Barreras para el aprendizaje	<i>“Un valor que permite dar a todos los estudiantes mayores oportunidades de aprendizaje y participación en las experiencias educativas compartidas y responder a sus características y necesidades comunes como sus diferencias”. Decreto N° 83 (2015)</i>
Prácticas pedagógicas	-Estrategias diversificadas -Prácticas educativas en el aula	Prácticas que favorezcan el aprendizaje y participación de todos los estudiantes

6. CONCLUSIONES

Actualmente el sistema tradicional Chileno ha estado inmerso en diversos cambios que han llevado a la actualización de decretos e incorporación del enfoque DUA que nos entrega estrategias diversificadas con la finalidad de poder atender a la diversidad de las aulas, es por ello que se hizo indispensable la investigación que tuvo como objetivo Identificar las diversas estrategias diversificadas bajo el enfoque DUA, en planificaciones de los docentes del Colegio Chillán de la Florida.

Según toda la información recabada el Diseño Universal para el Aprendizaje no entrega estrategias para poder atender a la diversidad que existe en las aulas promoviendo una planificación diversificada teniendo en cuenta cada principio presente en el DUA

Se sugiere a además que los docentes se puedan guiar por una pauta DUA con la finalidad que puedan ir identificando los principios presentes en sus planificaciones, mencionar que existen docentes que en muchas ocasiones sin saber están aplicando el DUA en sus clases sin saber identificar cada principio que se encuentra presente en sus clases

Podemos además concluir que la importancia de la capacitación y la sensibilización de los docentes frente a sus planificaciones y la forma en que elaboran sus planificaciones son esenciales para la atención de la diversidad de las aulas y el acceso a todos los estudiantes a la educación y al cumplimiento de metas y objetivos. Las estrategias diversificadas vienen a atender esas falencias que se vienen arrastrando desde tiempos remotos en el mundo de la educación. Considerar que desde nuestro punto de vista y como agentes de cambio quienes seremos como futuras educadoras diferenciales, es esencial estar constantemente interiorizada y concientizando a los docentes que muchas veces requieren apoyos en la elaboración de una planificación, es ahí donde nuestro rol y el trabajo colaborativo que existen en los establecimientos, cobra una gran importancia en el camino a la inclusión.

7. Referencias Bibliográfica

- Parra Dussan, C. (2010). Educación inclusiva: Un modelo de educación para todos. Revista Isees nº 8, Diciembre 2010, pág 76-78.
- Hernández Sampieri, R.; Fernández Collado, C. y Baptista Lucio, P. (2003) Metodología de la investigación, McGraw-Hill Interamericana. Quinta edición. pp. 7-80.
- Autores varios N. N, (1983) Diccionario de Ciencias de la Educación, Vol. 1. México: Santillana, p. 208.
- Rivas, L. A, (2015) la definición de variables o categorías de análisis en ¿Cómo hacer una tesis? Revisado el 24 de noviembre: https://www.researchgate.net/publication/286288002_Capitulo_6_La_definicion_de_variables_o_categorias_de_analisis
- División de Educación General, Unidad de Currículum, Ministerio de educación (2015) *Diversificación de la enseñanza*. Decreto N° 83/2015. Aprueba criterios y orientaciones de adecuación curricular para estudiantes con Necesidades educativas especiales de educación parvularia y educación básica. Santiago de Chile. MINEDUC.
- Rodriguez G., Gregorio y otros. (1996) Metodología de la investigación cualitativa. pp. 39-59. Ediciones Aljibe. Málaga, España.
- López Vélez, A. L. (2018) *El derecho a una educación inclusiva* en La Escuela Inclusiva: el derecho a la equidad y la excelencia educativa. (p. 6) Universidad del País Vasco, Euskal Herriko Unibertsitatea.
- Booth, T. y Ainscow M. (2011) Guía para la Educación Inclusiva: Desarrollando el aprendizaje y la participación de los centros escolares. (Tercera Edición) FUHEIM, OEI
- Blanco Guijarro, R. (2006) La equidad y la inclusión social: uno de los desafíos de la educación y la escuela de hoy. (pp. 1-15) REICE. Revista iberoamericana sobre calidad, eficacia y cambio en educación, vol. 4, núm 3.
- Blanco Guijarro, R. (1999) Hacia una escuela para todos y con todos. Boletín del proyecto principal de educación para América latina y el caribe, nº 48, pp. 55-72.
- Besalú Costa, J. (2002) Diversidad cultural y educación. Estudios sobre educación. p. 254. en Revista ESE. Vol. 6. (2004) educación y familia. <https://revistas.unav.edu/index.php/estudios-sobre-educacion/article/view/26454/22107>

Booth, T. y Ainscow M. (2002) Índice for inclusión. Guía para la evaluación y mejora de la educación inclusiva. Consorcio para la Educación Inclusiva. Universidad Autónoma de Madrid

<http://www.psicologiauam.es/gerardo.echeita/DOCUMENTOS,%20ARTICULOS,%20PO NENECIAS,/Guia%20para%20la%20evaluacion%20y%20mejora%20de%20la%20educacion%20inclusiva.%2003.pdf>

Alba Pastor, C., Sánchez Serrano, J. M., Zubillaga del Río, A. (2014) Diseño universal para el aprendizaje (DUA). Pautas para su introducción en el currículo. DUALETIC.

Novelo, M (2019). Catholic.net. Cómo organizar la participación de los alumnos durante la clase. Revisado el 11 de noviembre del 2021 <https://es.catholic.net>

Santos Guerra, M. (octubre 1999) La observación en la investigación cualitativa. Una experiencia en el área de salud. Revista ELSEVIER. Vol. 24. Núm. 7. pp 425-430. Revisado el 11 de noviembre del 2021 <https://www.elsevier.es/es-revista-atencion-primaria-27-articulo-la-observacion-investigacion-cualitativa-una-13384>

8. ANEXOS

Anexo 1

Lista de cotejo para profesores Escuela Chillán de la Florida

Criterios	SI	NO	A VECES	OBSERVACIONES
Sus planificaciones permiten la participación de alumnos en el diseño de actividades y tareas, optimizando la elección individual y la autonomía				
Sus planificaciones incluyen actividades variadas, personalizadas y contextualizadas tomando en cuenta la diversidad de sus estudiantes, optimizando la autenticidad.				
Sus planificaciones ofrecen opciones que reduzcan la inseguridad y distracciones, creando un clima de apoyo y aceptación en el aula.				
Sus planificaciones resaltan la importancia de establecer metas y objetivos, con el fin de conseguir el mantenimiento del esfuerzo y la concentración en los estudiantes.				
Las actividades están diseñadas con la idea de favorecer la colaboración y el trabajo en equipo.				
Las planificaciones están diseñadas con distintos grados de dificultad y recursos para optimizar los desafíos.				

Las planificaciones están diseñadas de manera que las actividades fomentan la colaboración y trabajo en equipo				
Utiliza el feedback en las actividades para potenciar las habilidades				
Proporciona múltiples opciones para que los estudiantes mantengan la motivación, manejando la frustración y evitando la ansiedad.				
Sus planificaciones facilitan variedad y alternativas de apoyos para ayudar a sus alumnos a afrontar los problemas de la vida cotidiana.				
Desarrolla la autoevaluación y la reflexión a través de múltiples formas, para controlar las emociones y la capacidad de reacción.				
La clase está diseñada de manera flexible, permitiendo la personalización en la presentación de la información. El tamaño del texto, volumen, los colores elegidos, son adecuados para la diversidad del curso.				
Ofrece alternativas para presentar cualquier tipo de información auditiva, como subtítulos, diagramas, descripciones visuales.				
Ofrece alternativas para presentar la información en texto o audio de forma visual, como descripciones de texto/voz a imágenes, conversión texto pdf en audio, etc.				

Proporciona múltiples opciones para el lenguaje, las expresiones matemáticas y los símbolos				
Proporciona opciones para la comprensión, facilitando o activando los conocimientos previos				
Proporciona opciones para la interacción física con los materiales didácticos y/o digitales asegurándose que ni el currículum ni las tecnologías generen barreras				
Proporciona opciones para la expresión y la comunicación, otorgando múltiples opciones para que los estudiantes se expresen.				