



UNIVERSIDAD ACADEMIA DE HUMANISMO CRISTIANO
Carrera de Psicología.

“Incidencia del programa Habilidades para la vida en la calidad de vida de los docentes”.

Profesor Guía: José Mauricio Contreras San Juan.

Metodólogo: Francisco Kamann.

Alumno (s): Paula Azócar Espinoza.

Viviana Sandoval Robles.

Tesina para optar al grado de Licenciado en Psicología.

Tesina para optar al Título Profesional de Psicóloga.

Santiago, Diciembre 2009.

RESUMEN

La presente investigación busca comprender la incidencia de las destrezas psicosociales planteadas por el programa Habilidades para la Vida, de la Organización Mundial de la Salud, en la calidad de vida de los docentes de enseñanza media de un liceo técnico profesional, de régimen particular subvencionado de la comuna de Maipú. Para lo cual se realizaron entrevistas a tres docentes del establecimiento con el fin de recolectar información con respecto a las dificultades del ser docente en la educación particular subvencionada, cómo estas inciden en su calidad de vida y finalmente cómo podría el desarrollo de destrezas psicosociales aportar a esta.

AGRADECIMIENTOS

A Dios por nuestra vida. Por iluminar nuestro proceso y por poner en nuestro camino a todas aquellas personas que hicieron posible esta investigación. Por darnos la fortaleza, perseverancia y constancia para esta ardua causa.

Al Liceo Técnico Profesional de Maipú, por permitirnos indagar en su comunidad educativa, que gracias a sus docentes, a pesar de su agotadora y gran labor, nos brindaron su tiempo y cooperación, a ustedes les dedicamos esta investigación.

Al profesor Mauricio Contreras por guiarnos en este largo y difícil camino, que a pesar de tantos baches, hemos llegado al final, gracias porque nos brindaste tu confianza y ánimo, que además de ayudarnos en la presente investigación, también has sido muy importante para nuestra formación.

Dedico esta investigación a mi familia, por estar siempre conmigo, por apoyarme, acompañarme y soportarme en estos cinco años y durante toda mi vida. A mis padres Juan Pablo y Mary, en especial por confiar en mí y estar a mi lado en las condiciones que fuera. A los amigos por ser alegría constante y apoyo incondicional, por su preocupación. Y a ti, Ricardo, por estar conmigo todo el tiempo, por acompañarme y soportarme, pero sobretodo por amarme.

Paula Azócar.

Agradecer hoy y siempre a mis padres, hermanos y sobrinas, que con su cariño y contención creyeron en mí, inclusive cuando yo no lo hice, que en tiempos de mucha angustia me comprendieron y ayudaron. Por su incondicional apoyo, gracias, los amo más que todo en este mundo. A mis amistades, porque con su alegre compañía y cariño, me ayudaron a sacar fuerzas, cuando pensé que ya no tenía, y a ti, por estar siempre ahí, por ser mi pilar y mi luz.

Viviana Sandoval.

A todos ustedes, les estaremos siempre agradecidas.

Diciembre, 2009.

INDICE

PORTADA.....	1
RESUMEN.....	2
AGRADECIMIENTOS.....	3
INDICE.....	5
1. INTRODUCCION.....	7
1.1 Planteamiento del problema: antecedentes.....	7
1.2 Formulación del problema y Pregunta de investigación.....	13
1.3 Aportes y Relevancia de la investigación.....	15
2. OBJETIVOS.....	16
2.1 Objetivo General.....	16
2.2 Objetivos específicos.....	16
3. MARCO TEORICO.....	17
3.1 La educación Chilena.....	18
3.2 Educación particular subvencionada.....	22
3.3 La formación docente.....	23
3.3.1 La docencia: una labor emocional y moral.....	24
3.4 Calidad de vida.....	27
3.5 La calidad de vida del docente en la actualidad.....	30
3.6 Promoción de vida saludable.....	35
3.7 Teorías a la base de Habilidades para la vida.....	37
3.8 Habilidades para la vida y sus 10 destrezas.....	40

4. MARCO METODOLOGICO.....	44
4.1 Enfoque metodológico.....	44
4.2 Tipo y diseño de investigación.....	45
4.3 Delimitación del campo a estudiar.....	46
4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de la información.....	49
4.5 Plan de análisis de la información.....	53
5. RESULTADOS.....	57
6. CONCLUSIONES.....	68
7. BIBLIOGRAFIA.....	75
8. ANEXOS.....	78

1. INTRODUCCION

1.1 Antecedentes

En Chile, a partir de la constitución de 1980, instaurada durante el gobierno militar, se buscó introducir la educación al mercado, al sistema de libre competencia, considerando que de esa forma se podía conseguir equidad, mayor calidad y libertad de enseñanza. Esta constitución cambió la posición del Estado en cuanto a la Educación, pasando a ser su rol el de “Fomentar el desarrollo de la educación en todos los niveles y, además, le encarga estimular la investigación científica y tecnológica, la creación artística y la protección e incremento del patrimonio cultural de la Nación” (Cox, C. 1997: p96), además de todo esto le atribuyen el financiamiento de un sistema gratuito con el fin de asegurar el acceso de toda la población a la educación básica obligatoria, aunque esto dependía de las posteriores leyes con respecto a la materia, como por ejemplo, la ley orgánica constitucional de educación. Otro rol del Estado es velar por el *reconocimiento oficial* de los establecimientos educacionales en todo nivel. Para la realización de todo esto se dependía de la voluntad política de la época, ya que la ley no dejó claro, por ejemplo, el destino y carácter de la descentralización educacional y del Ministerio de Educación. Es a raíz de esto, y cómo legalmente el Estado no tiene responsabilidad, además de la de velar por el cumplimiento, que la educación pública ha pasado a estar en manos de las Municipalidades, a partir de la ley mencionada anteriormente. Esto además de la potenciación de la educación privada y el deterioro de la pública, ya que lo que se busca es acceso, no necesariamente calidad.

El colegio de profesores de nuestro país contiene muchas investigaciones, las cuales serán presentadas más adelante, que relatan sobre la calidad del trabajo profesional del docente y cómo influye este ámbito en su vida cotidiana, la salud mental de los docentes muchas veces se ve afectada por los retos a los que hoy en día se ven enfrentados, el impacto que generan en ellos estos retos, presentan consecuencias no sólo en su vida sino que también a nivel colectivo y profesional.

La educación Chilena afronta nuevos desafíos que son confiados en los docentes, no obstante, estos últimos no han sido capacitados para enfrentarlos, por lo que el resultado no puede ser positivo. Según Rodolfo Gómez C. (1998) “Ahora el cuestionamiento de la educación en términos de su productividad económica y de preparación de un tipo de ser humano que se adecue a los nuevos tiempos, muestra al profesorado como personas que no son capaces de asumir el reto de los cambios, obsoletas en sus conocimientos y pegados en prácticas pedagógicas institucionalizadas y de mala calidad. Se describe a los docentes como anclados en una cultura escolar añeja, que no es capaz de responder a los retos del presente ni, mucho menos, del próximo milenio” (p2). Se entiende que la educación está demandando nuevas tácticas, nuevas maneras de canalizar las necesidades que se generan, sin embargo el docente es uno de los actores directos que se ve afectado y atosigado por no saber manejar esta situación, por todo esto es de esperar que la salud de los docentes también se deteriore, especialmente la salud mental. En la Revista Docencia (2002), se publicó un artículo escrito por Georgina Giadrosic titulado *Impacto de la calidad de vida en la disposición del profesor para realizar su trabajo profesional*, dicha autora explica que la educación Chilena se encuentra en crisis, ya

que “Se genera en la mutación de los intereses superiores que rigen los principios y objetivos del curriculum desde los intereses superiores del Estado” (p74). Lo que implica y también corrobora que la educación no sólo está cambiando sus necesidades pues también están naciendo nuevas necesidades, que recaen en los docentes. Siguiendo con este mismo artículo que relata situaciones cotidianas del docente como trabajar contra el reloj, la falta de tiempo para estar con su familia y la postergación de la salud, que son realidades en la vida del docente, siendo las enfermedades físicas las que se encuentran con mayor frecuencia, por ejemplo, las que tienen relación con el aparato respiratorio, la visión, disfunciones digestivas y problemas al aparato locomotor postural. En cuanto a la salud mental son: el estrés, la depresión, burn out, la fatiga residual los más incidentes. Por lo tanto la calidad de vida del docente se observa bastante afectada, es decir, con toda la carga que se pone sobre estos profesionales no se puede esperar que logren responder a todas las demandas del sistema educacional además de las exigencias propias de la institución(es) a las que pertenecen, ya que normalmente no son escuchados y sus necesidades no son cubiertas, además de la notable falta de herramientas disponibles, en la formación y en el ejercicio para afrontar las situaciones que se presentan en lo cotidiano.

A raíz de esto, un estudio realizado sobre la salud de los docentes del Colegio de Profesores de Chile liderado por Nora Gray G., Psicóloga, en Octubre del año 2001, donde se analizaron las licencias médicas durante un año, concluyó que la mayoría de las licencias médicas remiten a un desgaste progresivo, que hace aumentar el ausentismo laboral cada vez más prolongado, que muchas veces lleva al

empleador a tomar decisiones drásticas (despidos), y dejando claras señales del agotamiento físico y psíquico. Sobre todo en docentes que se ven desafiados a cargas laborales extenuantes, con menos estímulos psicosociales, en ambientes violentos y socialmente no comprendidos.

En 1993 la Organización Mundial de Salud (OMS) crea la *Iniciativa Internacional para la educación en Habilidades para la Vida en las Escuelas*, ésta organización internacional está integrada por muchos profesionales de diversas disciplinas e instituciones, su función es promover el desarrollo personal e inclusión social. Su aplicación es en los diferentes espacios de la vida, es decir, tiene que ver con áreas como promoción de la salud, en lo psicosocial, inclusión social, calidad escolar y el desarrollo personal o como Mantilla (2001) explica, “El énfasis en habilidades *psicosociales* distingue ésta estrategia de otras que enseñan destrezas vocacionales, o se centran en aspectos prácticos de la vida diaria. Ésta propuesta asume que el desarrollo integral de niños, niñas y jóvenes, así como la prevención de problemas psicosociales, requiere la adquisición de competencias y habilidades específicas a nivel físico, psicológico, social, cognitivo, moral y vocacional” (p7). Para esto se postulan 10 destrezas psicosociales que permitirían un mejor desarrollo de la persona a nivel global, éstas son; autoconocimiento, empatía, comunicación asertiva, relaciones interpersonales, toma de decisiones, solución de problemas y conflictos, pensamiento crítico, pensamiento creativo, manejo de emociones y conocimiento, manejo de estrés y tensiones.

Por otro lado la Organización de las Naciones Unidas para la educación, la ciencia y la cultura (UNESCO) se ha interesado en esta iniciativa y han realizado

estudios sobre el impacto que genera Habilidades para la vida, principalmente en estudiantes; En el *Primer estudio internacional comparativo* de UNESCO (1997), realizado en Botswana, Sudáfrica (ICAP 1996-1999) y Colombia (Fe y Alegría, 2001-2002), donde se tomaron 60 colegios de primaria que concluyeron resultados similares entre sí, como una mejoría en la convivencia entre los integrantes de la comunidad escolar; entre los estudiantes se destacó una disminución en las conductas agresivas, como peleas y apodos y una mayor colaboración y disciplina. En el área de los docentes se notaron cambios de actitudes y prácticas pedagógicas como la percepción más positiva de los docentes acerca de sus estudiantes, una mejor comunicación entre ambos grupos, una disminución de la práctica autoritaria, mayor uso de técnicas lúdicas y participativas, además de empatía y solidaridad entre maestros y alumnos. En resumen, este estudio contribuyó a crear una mejor calidad escolar para toda la comunidad educativa, ya que promueve un ambiente de respeto, armonía, empatía y de cooperación, además de comprobar que las estrategias aplicadas son posibles de realizar independientemente del lugar.

En Chile, Habilidades para la vida forma parte de los programas de salud del estudiante, siendo aplicadas por ejemplo en la Red Nacional de Apoyo al Estudiante (JUNAEB), tomando como objetivo contribuir a mejorar la salud mental del estudiantado, disminuir los factores de riesgo social y promover las conductas de vida saludable; si bien en nuestro país está dirigido al estudiantado, Habilidades para la vida también integra al resto de la comunidad escolar, es decir, docentes, asistentes de la educación, administrativos y apoderados, ya que los considera como factores

esenciales para generar cambios de manera profunda, por lo que requiere la cooperación de todos los actores.

En marzo del 2007 en la Universidad de los Lagos en Puerto Montt se realizó el *Encuentro Subregional de la Organismo Nacionales, Internacionales y Organizaciones no Gubernamentales del Cono sur de America Latina en Habilidades para la vida: Herramientas para el Desarrollo Humano*. El evento duro tres días, los países que participaron fueron; Argentina, Bolivia, Uruguay, Paraguay, Brasil, Colombia y Chile. Durante este seminario-taller el propósito fue contribuir a mejorar las posibilidades del desarrollo humano integral de niños y adolescentes para fortalecer la educación de habilidades y competencias para la vida, en la iniciativa Regional de Escuelas promotoras de la Salud.

Y durante el presente año en nuestro país, el equipo de Habilidades para la vida realizó una jornada en la comuna de Lebu, donde se presentaron las encuestas del año 2008 además de expresar los objetivos y estrategias que permitirían lograr el desarrollo de la expresión afectiva adecuada para lograr un mejor rendimiento escolar e intelectual en niños.

Habilidades para la vida, es una estrategia que se está implementando de manera paulatina en los colegios, mejorando la calidad de la comunidad escolar y beneficiando a la mayoría de los actores, por lo que resulta interesante conocer qué sucede con los docentes de los establecimientos escolares y si conocen o no ésta estrategia, si aplican en su ejercicio docente al menos una de estas destrezas, cuales consideran necesarias, etc. Ya que se considera que dadas las condiciones laborales existentes hoy en la educación, se hace necesario acompañar a los docentes en sus

prácticas, apoyándolos con herramientas desde otras disciplinas que puedan mejorar su calidad de vida y por lo tanto también su ejercicio profesional.

1.2 Formulación del problema

Hoy en nuestro país, la educación se encuentra en la búsqueda de la calidad y equidad, como se plantea en el artículo N° 3 de la Ley General de Educación (LGE) (2009) el cual indica los principios en los que se basa la educación Chilena, ya que esta debe asegurar el derecho que tienen todos los alumnos y alumnas de alcanzar los objetivos generales y estándares de aprendizaje, además de la igualdad de oportunidades independiente de las diversas condiciones y necesidades.

Se demanda excelencia a quienes se les responsabiliza por la enseñanza y aprendizaje, actores que frente a la adversidad se ven incapacitados para generar una respuesta óptima debido a la falta de herramientas, nos referimos a los docentes, el cual muchas veces es olvidado e invisibilizado en cuanto a la labor educativa más allá del curriculum que realizan, es por esto que ésta investigación apuntará a la calidad de vida en tanto salud mental de los docentes. Esto es visible por ejemplo en el artículo N° 10 de la Ley General de Educación (2009) donde se destacan los derechos y deberes de todos los participantes de una comunidad educativa, siendo los del docente los siguientes;

c) Los profesionales de la educación tienen derecho a trabajar en un ambiente tolerante y de respeto mutuo; del mismo modo, tienen derecho a que se respete su integridad física, psicológica y moral, no pudiendo ser objeto de tratos vejatorios, degradantes o maltratos psicológicos por parte de los demás integrantes de la comunidad educativa. Además, tienen derecho a

proponer las iniciativas que estimaren útiles para el progreso del establecimiento, en los términos previstos por la normativa interna, procurando, además, disponer de los espacios adecuados para realizar en mejor forma su trabajo.

Por su parte, son deberes de los profesionales de la educación ejercer la función docente en forma idónea y responsable; orientar vocacionalmente a sus alumnos cuando corresponda; actualizar sus conocimientos y evaluarse periódicamente; investigar, exponer y enseñar los contenidos curriculares correspondientes a cada nivel educativo establecidos por las bases curriculares y los planes y programas de estudio; respetar tanto las normas del establecimiento en que se desempeñan como los derechos de los alumnos y alumnas, y tener un trato respetuoso y sin discriminación arbitraria con los estudiantes y demás miembros de la comunidad educativa.

Como se plantea en la cita anterior, las exigencias que se realizan a los docentes son mucho mayores que los derechos que se les otorgan y van mucho más allá de lo puramente profesional, es decir, el enseñar, los docentes deben convertirse en guías y mentores de sus alumnos, y todo esto sin tener la tranquilidad de al menos el respeto a los derechos que aquí se plantean.

Estudios hechos por el Colegio de Profesores donde se analizaron licencias médicas de docentes señalan un progresivo desgaste de estos aumentando el ausentismo laboral y mostrando claras señales de agotamiento físico y psíquico producido por extenuantes cargas laborales, ambientes cada vez más violentos y teniendo cada vez menos comprensión social y estímulos psicosociales (Gray, N. 2001).

A propósito de esto es que se plantea la siguiente pregunta: *¿De qué forma podría incidir el programa Habilidades para la vida en la calidad de vida de los*

docentes de enseñanza media de un liceo técnico profesional particular subvencionado de la comuna de Maipú?

1.3 Relevancia.

La relevancia práctica de ésta investigación tiene que ver con la necesidad observada en los docentes de educación media del desarrollo de herramientas para la realización de un mejor ejercicio de la docencia, dadas las, muchas veces, complejas condiciones laborales que se presentan en la cotidianeidad de dicho ejercicio. La presente investigación busca conocer la instalación o no de Habilidades para la vida, en pos de la incidencia que pudieran tener para mejorar la calidad de vida de los docentes y así abrir las puertas a futuras investigaciones que pudieran realizar intervenciones desde un ámbito más práctico.

La relevancia social tendría relación con la visibilización de la calidad de vida actual de los docentes, en pos de la necesidad de incluir dicho concepto en la educación, ya que consideramos importante el desarrollo psicosocial de este, así mismo su salud mental, las cuales inciden directamente en su calidad de vida y por lo tanto en el desarrollo profesional.

En cuanto a la psicología, la relevancia teórica, se relaciona con el levantamiento de información desde dicha disciplina, que permita una aproximación real y concreta a la educación y al ejercicio de la docencia, a partir de la exploración sobre el desarrollo de destrezas psicosociales, o la falta de este, en cuanto al programa Habilidades para la vida, con el fin de mejorar la calidad de vida y salud mental de los docentes.

2. OBJETIVOS

Para esta investigación se han planteado los siguientes objetivos:

2.1 Objetivo general:

- Conocer la incidencia del programa Habilidades para la vida en la calidad de vida de los docentes de enseñanza media de un liceo técnico profesional de la comuna de Maipú.

2.2 Objetivos específicos:

- Identificar las dificultades del ser docente en la educación subvencionada en un liceo técnico profesional de la comuna de Maipú.
- Identificar la incidencia de las dificultades en la calidad de vida del docente en un liceo técnico profesional de la comuna de Maipú.
- Nombrar las destrezas psicosociales del programa Habilidades para la vida presentes en los docentes de enseñanza media en un liceo técnico profesional de la comuna de Maipú.

3. MARCO TEORICO

“Todos los grandes pensadores clásicos que han estudiado el problema de la educación lo han dicho y lo han repetido. Es el maestro que ha de transmitir al alumno lo que la humanidad ha aprendido sobre sí misma y sobre la naturaleza, todo lo que ha creado he inventado de esencial” (UNESCO. 1996: p 15)

El presente Marco Teórico compone el piso necesario para sustentar ésta investigación, por lo que a continuación se trabajaran los conceptos, argumentos y teorías en las cuales se basa este trabajo. En este mismo sentido, se iniciará con la educación chilena municipalizada, para luego entender la educación de subvención particular; continuando con la definición y conceptualización del docente y la calidad de vida que estos vivencian hoy. Además, se hará una revisión sobre el concepto de calidad de vida y de promoción de estilos de vida saludable y se plantearán las teorías en las cuales se sustenta el programa Habilidades para la vida, para terminar por especificar cada una de las destrezas que postula.

3.1 La educación Chilena

Se considera necesaria una breve reseña sobre la educación Chilena y cómo ha cambiado a través de los años, para definir la situación de los docentes en la educación, para continuar con lo que implica ser docente hoy, en la sociedad de la globalización y más adelante cuál es la realidad que se está dando en Chile.

Durante los años 20, la época del parlamentarismo, hubo un desprestigio de la política partidista y una fuerte crítica a su intromisión corruptora en la administración de las instituciones de educación pública. Naciendo así la demanda por la existencia de personas especializadas a cargo de la administración de la educación. Todo esto además de la tendencia a fundamentar la pedagogía en las *ciencias auxiliares de la educación* (Cox. 1997: p86) y la introducción de técnicas de medición. Desprendiéndose de esto la necesidad de un Ministerio de educación de carácter técnico. Surgiendo así desde el Estado leyes orgánicas, reglamentos de servicio y estatutos de la función pública para la creación del ministerio. Más tarde se volvieron a abrir las puertas a la política con un fin democratizador, aunque ésta debió acomodarse a la gestión profesional y no politizada. En la década del 40, comienza a crecer la demanda de participación por parte de diferentes actores para la conducción educacional, presionando para la creación del Consejo Nacional de Educación, la cual se haría efectiva en 1953. El cual si bien sirvió como consejero, nunca fue de consulta obligatoria para las decisiones de políticas de Estado, aunque si fuese un significativo espacio de representación de demandas, enfoques y consensos, donde participaban el magisterio, la educación privada, los empresarios, sindicatos, universidades y el ministerio. Desde 1973, la prioridad de las políticas se dirigió hacia la expansión de la

cobertura y la normalización de un sistema cada vez más expandido. A pesar de que la tendencia era la despolitización, el periodo de 1973-1990, se considera como el inicio de un fuerte predominio de la función política, no partidista ni democrática, ya que no se vaciló en violentar los estatutos por razones de “seguridad nacional”. Estando durante parte de este periodo la educación en manos de la Armada. Periodo durante el cual se crearon las Secretarías Regionales Ministeriales de Educación, las que, en lugar de aportar a la descentralización del poder, encubrieron y reforzaron procesos de concentración máxima de éste. Desactivando todos los avances democratizadores y reimplantando la jerarquización del poder, sin que hasta hoy se hayan repuesto los espacios históricos de participación. Quizás la llamada “Revolución Pingüina”, el año 2006, llevada a cabo por los estudiantes, ha sido el mayor acercamiento a la recuperación de los espacios de participación.

Durante los 80, el contexto se volcó a la re-democratización del País, buscándose la gobernabilidad legítima de la educación y buscando consensos dentro de los actores sociales y los enfoques ideológico-políticos que comenzaban nuevamente a tomar forma. En la constitución de 1980, del gobierno militar, se introduce la educación al sistema del libre mercado y la libre competencia, creyendo que generaría mayor equidad, calidad, etc. Todo esto modifica el rol del Estado en la Educación, ya que lo obliga a “Fomentar el desarrollo de la educación en todos los niveles y, además, le encarga estimular la investigación científica y tecnológica, la creación artística y la protección e incremento del patrimonio cultural de la Nación” (Cox. 1997: p96), además del financiamiento de educación gratuita que garantice el acceso a toda la población a la educación básica. Y finalmente crear la figura de

reconocimiento oficial para establecimientos educacionales de todo nivel, con el fin de velar por el cumplimiento de requisitos para obtenerlo y mantenerlo. Para todo esto quedaba en manos del poder político la procedente dictación de leyes que aseguraran el cumplimiento de estas funciones y la interpretación que se le diera a estas. Dentro de ellas se encontraba la Ley Orgánica Constitucional de Educación, que no se dictó hasta 1990. De todo esto dependía la descentralización de la educación, siendo este finalmente el camino de la decisión política, restringiendo las funciones del Estado. Las consecuencias de esta descentralización de la educación son las siguientes: una fuerte promoción de la educación privada y particular subvencionada, que consiguió abarcar a la mayoría que antes proveía el Estado. Otra consecuencia fue el traspaso de escuelas y liceos públicos que antes administraba el Ministerio a la administración Municipal y a privados. Y finalmente el fomento de la creación de entidades de educación superior privadas y la reorganización de las estatales. Todo esto a partir del supuesto de que “bastaría la descentralización, la privatización y la competencia en un mercado de instituciones educacionales en libre competencia, para asegurar el mejoramiento de la calidad de la educación” (Cox. 1997: p97), además de la severa reducción del gasto público a partir de la crisis de 1982. Todos estos factores no pudieron impedir el deterioro de la educación Chilena, ni la segmentación social ni la discriminación. Es como resultado de este proceso que los profesores que trabajan en instituciones municipalizadas se ven expuestos a tantas condiciones desfavorables de trabajo y de alto estrés emocional, ya que no cuentan con herramientas para solucionar la segmentación, la discriminación o la calidad de la educación, que según la creencia popular, son factores que dependen de la educación

formal. Lo cual sucede también con la educación Particular Subvencionada, que al tener doble dependencia, está expuesta a más presiones y dificultades que las otras modalidades, ya que suelen tener menor protección que, por ejemplo, los docentes que ejercen en la educación municipalizada.

En Septiembre del presente año se promulgó la Ley General de Educación (LGE), la cual nace a partir de la “Revolución Pingüina” el año 2005, donde los estudiantes promovieron un cambio en la Ley Orgánica Constitucional de Educación (LOCE), la cual, según estos, carecía de legitimidad democrática, además iba dirigida al acceso a la educación y no a la calidad de ésta, tenía un concepto de enseñanza y no de integralidad de la educación, formando luego, una comisión de trabajo, donde estuvieron presentes todos los estamentos del sistema educativo, que produjo como resultado la LGE. donde los principales avances fueron: establecer condiciones y requisitos para la entrega del servicio educativo; obligar al Estado a velar por la calidad de la educación; establece derechos y deberes de cada participante de una comunidad educativa; equilibra el derecho a la libertad de enseñanza y a recibir educación de calidad; genera mecanismos de evaluación constante de acuerdo a ciertos estándares; establece criterios y condiciones de no discriminación, eliminando la selección; promueve la transparencia del sistema educativo; crea el Consejo Nacional de Educación, donde estarán representados todos los estamentos del sistema escolar.

En el artículo N° 4 de la LGE, se plantea que la educación es un derecho de todas las personas, siendo derecho y deber de los padres educar a sus hijos, donde el deber del Estado es proteger este derecho, además de procurar que:

El sistema de educación será de naturaleza mixta, incluyendo una de propiedad y administración del Estado o sus órganos, y otra particular, sea ésta subvencionada o pagada, asegurándole a los padres y apoderados la libertad de elegir el establecimiento educativo para sus hijos. Sin perjuicio de sus demás deberes, es deber del Estado que el sistema integrado por los establecimientos educacionales de su propiedad provea una educación gratuita y de calidad, fundada en un proyecto educativo público, laico, esto es, respetuoso de toda expresión religiosa, y pluralista, que permita el acceso a él a toda la población y que promueva la inclusión social y la equidad.

3.2 Educación particular subvencionada

Acerca de la educación particular subvencionada en Chile, debemos remontarnos al gobierno de Manuel Montt, a mediados del siglo XIX el nivel de analfabetismo era muy alto por lo que este presidente comenzó a dar subsidios a entidades privadas como grupos de beneficencias y religiosos, con el fin de incentivar a la creación de más escuelas. Para el año 1920 se dicta la Ley de Instrucción Primaria Obligatoria, surge por un tercer proveedor de educación a propietarios de zonas agrícolas, es debido a su ubicación y por la cantidad superior de 200 obreros que el Estado se comprometió a pagar una subvención anual de 25 mil pesos por alumno.

En el año 1980 cambió el carácter caritativo de la educación particular subvencionada cuando el estado militar consagra que la educación se regularía por el mercado y así abrir, organizar y mantener establecimientos educacionales, además de la municipalización de la educación pública, mencionada anteriormente.

Actualmente en nuestro país, la educación subvencionada particular se ha convertido en una opción de alto interés para muchos padres. Hacia el año 1994 en la enseñanza básica y media (ya sean científicos-humanistas o técnicos profesionales) los alumnos matriculados alcanzaron un 89% de las plazas existentes en Chile.

En estos establecimientos los docentes también se ven enfrentados a situaciones muy similares que en la enseñanza municipalizada, las mismas injusticias, los mismos problemas, la misma falta de tiempo con sus familias o para recreación personal, la diferencia está en que en la enseñanza municipalizada el docente puede protestar por sus derechos, manifestarse públicamente, organizarse, en cambio en los establecimientos particulares los docentes deben acatar todos los requerimientos sin derecho a rebatirlos pues esta no es una institución pública sino con fines de lucro, y quien no acate las reglas puede ser inmediatamente desvinculado de la institución, adhiriendo esto más presiones a la labor.

3.3 La formación docente

Según el artículo escrito por Beatrice Ávalos en el año 2003, durante el año 2000, el Ministerio de Educación, creó el Programa de Fortalecimiento de la Formación Inicial Docente (FFID), como forma de aseguramiento de la calidad de la formación de profesionales en educación, dada la diversidad de formaciones en cada universidad. El FFID consiste en un sistema de evaluación aplicable a profesores por egresar, basado en Estándares de Desempeño. Está sustentado en una concepción de la enseñanza con base en la psicología cognitiva, la pedagogía activa y mucho de lo

que la investigación ha demostrado como efectivo en educación, es decir, lo que se ha demostrado como enseñanza efectiva, para lograr buenos resultados en los alumnos.

Según el FFID, los contenidos curriculares de los programas de formación docente se organizan bajo cuatro puntos: en primer lugar, de formación general: contenidos referidos a las bases sociales y filosóficas de la educación y de la profesión docente, el sistema educativo, bases teóricas, ética profesional; el segundo punto refiere a la especialidad: contenidos específicos del nivel y carrera, incluyendo menciones para la Educación General Básica y de conocimiento disciplinar para la Educación Media; el tercer punto es profesional: conocimiento de los educandos (desarrollo psicológico y de aprendizaje), sobre el proceso de enseñanza que tiene que ver con la organización curricular, las estrategias de enseñanza y evaluación, orientación de niños y jóvenes, además de conocimientos instrumentales para la enseñanza, como por ejemplo las Tecnologías de Información y comunicación (TIC); el último punto es, práctica, que se refiere a actividades conducentes al aprendizaje docente, es decir, desde los primeros contactos con la escuela y aulas hasta la inmersión continua y responsable en la enseñanza, el objetivo de la práctica docente se concibe como el articulador de todas las actividades curriculares, desde lo teórico a lo práctico, permitiendo una aproximación gradual de los estudiantes al trabajo profesional y al mismo tiempo la internalización del rol docente.

3.3.1 La docencia; una labor emocional y moral

Según Marchesi y Díaz (2007), la docencia es una profesión emocional y moral, siendo para esta fundamental, en primer lugar, la confianza y autoestima, ya

que debido a los constantes cambios sociales las presiones sobre la enseñanza son cada vez mayores y el docente se encuentra abrumado, desorientado y cada año considera más difícil enseñar. La docencia atraviesa una crisis de confianza e identidad profesional, la confianza es aquella que permite que los docentes tengan seguridad de su accionar y se enfrenten mejor a los riesgos de dicha profesión, además de reducir la ansiedad y permitir un juicio más equilibrado, lo cual da paso a la innovación. Es además la garantía con que se enfrentan a las nuevas condiciones en la enseñanza y esto contribuye con la autoestima profesional. Estas dos son la base de la autoestima profesional. La crisis mencionada tiene relación con la pérdida de confianza en las relaciones interpersonales y las instituciones de la sociedad post-moderna, lo cual se extiende a las escuelas y sus actores, existiendo siempre la sospecha de falta de profesionalidad. Esta desconfianza viene dada por las constantes críticas sobre el mal nivel de la educación, los problemas de convivencia, las malas condiciones de la enseñanza, etc. La identidad profesional necesita también de la valoración social, la falta de esta disminuye la identidad y reduce la vinculación del individuo con la profesión, se pierden los objetivos. La constante crítica a la labor y los conflictos terminan por provocar insatisfacción, personal y profesional, bajando la autoestima y produciendo malestar emocional.

En la docencia las emociones son parte de la cotidianeidad, ya que la enseñanza se basa en relaciones interpersonales, las más frecuentes, aunque en distintas magnitudes, son: enfado, alegría, ansiedad, frustración, afecto, tristeza, preocupación. Cuando no se tienen recursos o destrezas psicosociales, estas emociones negativas se generalizan y terminan por producir profundas cargas

emocionales, los docentes se encuentran quemados, desvalorizados, agobiados, desfundados.

Hoy la enseñanza se encuentra cargada de tensiones emocionales y cada vez es más difícil enseñar, dados los cambios en la sociedad y la familia, las crecientes exigencias sociales, los tipos de relaciones sociales entre los miembros de las comunidades educativas, la ampliación de los objetivos de la enseñanza y las nuevas competencias exigidas a los docentes. Todo esto son exigencias, que los docentes no pueden manejar, ya que no cuentan con las destrezas o herramientas para hacerlo. Es por esto que es interesante investigar sobre este tema, para observar qué está pasando con los docentes con respecto a las Habilidades para la vida, si existen, se usan, se conocen, etc. Y cómo creen que podría ayudar o afectar en su trabajo. Marchesi y Díaz citan a Hargreaves (2007) en una frase que creemos representa plenamente la situación actual del profesorado: “De los profesores, más que ningún otro, se espera que construyan comunidades de aprendizaje, creen la sociedad del conocimiento y desarrollen las capacidades para la innovación, la flexibilidad y el compromiso con el cambio que son esenciales para la prosperidad económica. Al mismo tiempo, se espera que los profesores mitiguen y equilibren muchos de los inmensos problemas que la sociedad del conocimiento crea, tales como el excesivo consumismo, la pérdida de la comunidad y el incremento de la distancia entre los ricos y los pobres... ...Ésta es su paradoja profesional” (p10).

Finalmente, los autores plantean que la docencia es una profesión moral, ya que la acción educadora no es algo que se pueda repetir sin hacer una reflexión o que

este desprovista de comunicación o contacto social. La docencia es todo lo contrario, ésta precisa de una estrecha relación entre alumnos y docentes. Y el mérito de los docentes es conseguir este tipo de relación en una situación que es obligatoria para todos los actores, es una relación impuesta, pero puede transformarse en constructiva, donde la competencia, confianza, respeto y afecto sean elementos constitutivos. Ésta tarea tiene un alto costo emocional para el docente y se hace complejo mantener esta actitud a lo largo de los años. “si la profesión docente es una profesión moral, es preciso mantener en ella de forma equilibrada los principios racionales que sustentan un comportamiento ético y los sentimientos y emociones que les otorgan la sensibilidad necesaria para comprender a los otros en su contexto específico” (Marchesi y Díaz. 2007: p12).

3.4 Calidad de vida

El concepto de calidad de vida o la “buena vida” existe desde la época de los griegos, pero su instalación en el área de la salud es reciente, siendo su auge en la época de los 90. Este concepto ha sido de gran interés, por lo cual existe una amplia gama de definiciones. Además, ha sido banalizado al extremo por causa de las comunicaciones y el consumo, promoviendo este mismo como parte de la calidad de vida.

Según Schwartzmann, a partir del aumento de la longevidad, que no implica mayor calidad de vida; la creciente frecuencia y velocidad de los cambios, la inseguridad constante, el exceso de información, el desempleo o el multiempleo, los cambios en la estructura familiar, la desmotivación, pérdida de lealtades, valores, etc.

Se genera un mayor sometimiento de la mayoría de los individuos a estrés, el cual predispone a la enfermedad y deteriora la calidad de vida. Según la autora, el sistema médico excluye la incidencia que puede tener el estado de ánimo, la forma de enfrentar y el soporte social en las enfermedades, siendo estos factores muy importantes en todos los ámbitos de la vida de las personas. Todo esto sería excluido por la imposibilidad actual de hacer medibles objetivamente todos estos factores, siendo válidas sólo las observaciones del equipo médico. En la actualidad se intenta dejar de lado el debate objetivo- subjetivo, otorgándole valor a los datos subjetivos que reflejan sentimientos y percepciones del paciente, las cuales condicionarían su bienestar o malestar y su estilo de vida.

La autora plantea diversas definiciones de calidad de vida, como por ejemplo la de Patrick y Erickson en 1993: “medida en que se modifica el *valor asignado a la duración de la vida* en función de la *percepción de limitaciones físicas, psicológicas, sociales y de disminución de oportunidades* a causa de la enfermedad, sus secuelas, el tratamiento y/o las políticas de salud”. (Schwartzmann, L. 2003: p13). Otra definición presente es la de Schumaker & Naughtonen 1996: “es la *percepción subjetiva*, influenciada por el estado de salud actual, de la capacidad para realizar aquellas *actividades importantes* para el individuo” (Schwartzmann, L. 2003: p13). La última definición planteada por la autora es la de la Organización Mundial de la Salud en 1948: “un estado de completo bienestar físico, psíquico y social y no meramente la ausencia de enfermedad” (Schwartzmann, L. 2003: p14), cambiando luego en 1994 por : “la percepción del individuo de su posición en la vida en el contexto de la cultura y sistema de valores en los que vive y en relación con sus objetivos,

expectativas, estándares y preocupaciones” (Schwartzmann, L. 2003: p15). Todas estas definiciones tienen como esencia la percepción de las personas sobre su bienestar, dependiendo este de sus creencias, valores, contexto cultural e historia personal. Por lo tanto no puede ser independiente de las normas culturales, patrones de conducta y expectativas personales. A raíz de todo esto, la definición de la propia autora sería: “*calidad de vida* es una noción eminentemente humana que se relaciona con el *grado de satisfacción que tiene la persona con su situación física, su estado emocional, su vida familiar, amorosa, social así como el sentido que le atribuye a su vida, entre otras cosas*” (Schwartzmann, L. 2003: p14).

Finalmente, la autora describe un artículo del año 2000 escrito por Minayo, Hartz y Buss, en el cual se señala la relatividad del concepto de calidad de vida, que remite al plano individual, pero tiene al menos tres marcos de referencia: en primer lugar está el *marco histórico*; que se relaciona con los diferentes parámetros de calidad de vida en la historia de las sociedades. Otro marco es el *cultural*; que refiere a los diversos parámetros culturales, en virtud de las tradiciones de los pueblos, a partir de las cuales se construyen los valores y necesidades. Y el tercer marco sería la *clase social a la que se pertenece*; donde las expectativas que cada uno tiene de su propia vida se relacionan directamente con la clase social a la que se pertenece.

Este será el foco principal de esta investigación, ya que al hacer la pregunta sobre la incidencia de habilidades para la vida en la calidad de vida de los docentes es fundamental tener referencias sobre la concepción vigente acerca de que significa calidad de vida. Concluyendo de la información anterior que este concepto depende de variados factores, tanto individuales como sociales, lo cual es relevante para esta

investigación, dados los múltiples factores planteados en este marco teórico con respecto a la realidad laboral de los docentes en Chile.

3.5 La calidad de vida del docente en la actualidad

De acuerdo a la realidad Chilena, una de las interrogantes a la cuales se ven enfrentados los docentes es “¿A quién se educa? ¿Quién educa?” (Giadrosic, G. 2002: p75), ya que los niños y jóvenes de hoy, presentan variables distintas de los niños y jóvenes de otras décadas, la violencia, la experiencia sexual temprana, el abuso de drogas y alcohol, Internet, violencia intrafamiliar, etc. Son vistos dentro de los establecimientos escolares, con tantos otros nuevos factores, cada vez más frecuentes, donde la labor del docente no puede remitirse a la entrega del saber cognitivo. Es por eso que los docentes necesitan nuevas herramientas que permitan canalizar todos estos elementos, para eventualmente mejorar su calidad de vida. Pero ante la pregunta sobre *Quién educa*, la respuesta más inmediata es el docente. No obstante, es ingenuo pensar que el docente no se ve afectado por cada nuevo escenario que presenta el alumnado. Es por esto que esta investigación intenta visibilizar las consecuencias que perturban al docente en su ámbito profesional y privado. Giadrosic intenta develar al docente en su visión escondida y explica que la autoridad política se encuentra en jaque, ya que busca mejorar la calidad de la educación en pos del desarrollo pero a la vez busca que los docentes estén a la par con las reformas educacionales, sin tomar en consideración en que medida afecta la calidad de vida del docente, es comprensible entonces ver a éste grupo profesional con pancartas en la calles exigiendo mejoras laborales, es aquí donde los docentes cambian de profesionales de la enseñanza y

aprendizaje a irresponsables e incomprensibles, según lo que plantean los medios de comunicación. Frente a esto Giadrosic dice: “Las únicas defensas que el docente puede tener frente a la realidad en que está inmerso son una alta vocación, una sólida formación profesional y un respaldo de relaciones humanas (familiares, de amistad y de trabajo), profundas gratificaciones” (2002: p76). No obstante, estas tres defensas pueden verse amenazadas ya que la vocación es contrarestada cuando el empleador presiona de manera negativa, la formación profesional no proporciona las herramientas que están necesitando hoy los docentes, el respaldo de las relaciones ya sean familiares o de amistad se ve minorizada por el poco tiempo que los docentes pueden dedicarles a éstos, etc. Cuando todo esto sucede, el poco tiempo que tiene el docente para su vida privada es muy corto, a lo cual, Giadrosic (2002) responde “Constituye una verdadera negación de la condición de persona del docente, lo que se transforma a su vez, en un impedimento para realizar integralmente su labor educativa” (p76). Para comenzar hay que pensar en la cantidad de horas de clases que realiza semanalmente un docente, pues éstas son excesivas, una vez terminadas estas, hay otros trabajos que debe desempeñar, como reunión de apoderados, con alumnos, con directivos y técnicos. Es decir luego de las horas administrativas continúan realizando actividades extraprogramáticas que no son contadas como horas extras por ende no remuneradas. Muchas de estas actividades docentes siguen en las pocas horas que quedan de su tiempo personal, en el hogar siguen corrigiendo pruebas, trabajos, ordenando todo para el siguiente día laboral. Y todo esto sin considerar la alta probabilidad de que además trabaje en más de un establecimiento.

A diferencia de otros profesionales, el docente no puede realizar cosas como; atender una llamada telefónica, comer algo o tomarse un momento de relajación durante las horas de trabajo, ajustando incluso sus necesidades fisiológicas a las horas de clase.

Además, las actividades personales se ven sujetas al poco tiempo que pueden dedicarle, lo cual contribuye al aislamiento social, esto es paradójico, ya que el educando debe también aprender a participar de la comunidad y del compromiso social, a ejercer con toda su plenitud sus derechos y deberes y cumplir sus metas personales, para lo cual el docente sólo puede dar una versión ajena a su experiencia, desde lo políticamente correcto, ya que ellos muchas veces se ven imposibilitados de realizar estas actividades sociales. Es más, el tiempo para actividades culturales, de recreación es casi nulo, pues este tiempo lo usan para estar con su familia o simplemente descansar. Cuando éstos mismos docentes intentan pasar más tiempo con sus seres queridos y amigos, es a costa de atrasar trabajo escolar o dejar pendientes otros deberes educativos, lo cual aumenta el estrés y el agotamiento psíquico.

Estamos hablando entonces, de un ser profesional que a costo de muchos sacrificios personales logra en corta medida su objetivo, pues con el individualismo inmerso en esta profesión, los grupos de profesores que logran reunirse para pensar en sus situaciones son con pocos integrantes, ya que las actividades entre colegas dejan las relaciones humanas relegadas a un plano estrictamente formal.

Ahora bien, en ésta investigación enfocada a conocer el estado del salud docente en tanto las habilidades para la vida (psicosociales) que se encuentran presentes en su ejercicio laboral, es también necesario hablar sobre lo ya estipulado por otros en cuanto a la salud, en este caso Giadrosic dice haber una postergación de la salud del docente. Explica que hay una depreciación colectiva sobre los problemas de salud de estos profesionales, en la mayoría de los casos los accidente laborales en horario de clases no son atendidos en su cabalidad, el costo de tiempo que pierde un docente en consultar al médico, deja a estos “pequeños” problemas de salud de lado, donde la automedicación se ve fuertemente influenciada. La inercia se vuelve parte del docente que puede ocultar alguna enfermedad de mayor cuidado. Esta misma autora, también da sugerencias sobre cómo esto podría mejorarse, refiriéndose a la prevención en tanto a lo que un profesor utiliza en su trabajo, por ejemplo, la voz, estar de pie tantas horas, el agotamiento físico y psíquico. El control sobre estas variables, dice ella, que pueden equilibrarse teniendo profesionales de la salud que puedan tomar nota de estos y mantener una atención periódica, no obstante, el costo público que generaría esta medida sería muy alto, y por lo tanto para el Estado no es viable, menos para sostenedores. A nivel psíquico, el estrés se ve potenciado por distintos factores y también a lo largo de la vida del docente, estos son: los jóvenes docentes deben manejar su esfuerzo de conseguir y conservar el trabajo, además, deben adecuarse a reglas internas, disciplina, clima laboral, sistema administrativo, etc. Muchos de estos docentes jóvenes son los llamados “profesores taxis” (Giadrosic, G. 2002: p80), ya que suelen desempeñarse en más de un establecimiento. Los docentes con más años de experiencia, están con exceso de trabajo

administrativo, fuerte carga horaria, periodos establecidos de calificaciones de bastante presión, la falta de recursos económicos que muchas veces lleva al endeudamiento, etc. Por último, en los docentes con más de 20 años de servicio, (más las causas anteriores que se suman) la pérdida de las expectativas de mejoramiento económico, ascenso profesional, problemas con directivos o docentes en cargos superiores (más aún, cuando son más jóvenes que estos), etc.

Según Rodolfo Gómez C. el profesorado tiene su autoridad dentro del aula, ahí tienen la autonomía en su trabajo profesional en cuanto su enseñanza y aprendizaje, evaluación, etc. Tiene la tarea de reproducir lo que por currículum se requiere dar a los estudiantes, tiene la posibilidad de reconstruir el conocimiento y los dominios cognitivos, no obstante, lo que aparece es un absoluto reduccionismo, pues el docente entrega parte de los conocimientos con los contenidos específicos y oficialmente reconocidos y el estudiante significa estos aprendizajes según el interés que le produzcan.

El proceso de enseñanza y aprendizaje según este autor está puesto en realidades concretas, sobre contextos, de aprendizajes diferentes según sea el establecimiento u origen sociofamiliar. Es en este punto cuando se plantea que a partir de reformas educacionales en las prácticas pedagógicas, al interior del aula se resolverían los problemas como el bajo aprendizaje, o calificaciones, lo que se hace es acusar a los docentes de ineficientes, extremando la importancia de las metodologías activas, de las metodologías innovadoras, de los recursos tecnológicos, aún así esto no soluciona al problema educacional. Este autor también toma en

consideración la calidad de vida del docente diciendo: “Es preciso considerar la situación laboral, como la estabilidad en el empleo, en el caso del profesorado que trabaja en establecimientos particulares o con contratos de plazo fijo en el caso de las municipalidades; de las condiciones salariales para saber con qué frecuencia se asiste a una obra de teatro, a un concierto, al cine; qué acceso tiene a la compra de libros técnicos, de la literatura de ficción, de revistas o del periódico semanal” (Gómez, R. 1998: p29). Es de real importancia conocer la vida que llevan los docentes. No son el canalizador de los problemas de la educación, son personas que mantienen un trabajo profesional con muchas demandas que se les responsabiliza de los problemas sin siquiera darles las herramientas mínimas para afrontarlos o el reconocimiento por el esfuerzo.

3.6 Promoción de estilos de vida saludable

Para esta investigación es necesario definir el concepto de promoción de estilos de vida saludable, dado que este será uno de los focos a desarrollar, siendo nuestro objetivo incentivar la mirada crítica sobre la salud mental de los docentes. La promoción de la salud está orientada al proceso de “proporcionarle a los pueblos los medios necesarios para que puedan mejorar su salud y ejercer un mejor control sobre ella” (Mantilla, L. 2001: p11).

Esto se encuentra presente también en la *Carta de Bangkok para la promoción de la salud en un mundo globalizado*, donde se plantea el lugar central que deben tener las políticas y alianzas destinadas a empoderar a las comunidades y mejorar la salud e igualdad para el desarrollo mundial y nacional. Es una asamblea que busca

promover la salud en el mundo, que está dentro de los derechos humanos fundamentales, buscando estrategias que se adecuen a la sociedad globalizada en la que vivimos. Ésta carta propone medidas requeridas para la promoción de la salud, que son: *abogar* por la salud como derecho humano; *invertir* en políticas, medidas e infraestructura que sean necesarios; *crear capacidad* para el desarrollo de políticas, liderazgos, prácticas, transferencia de conocimientos y la investigación; *establecer normas reguladoras y leyes* para garantizar la protección de daño e igualdad de oportunidades de salud y bienestar; *asociarse y establecer alianzas* con organizaciones de todo tipo para impulsar medidas sostenibles. Todas estas dependen del compromiso mundial, nacional, de la sociedad civil, del empresariado, etc.

Una de las áreas de acción con respecto a la promoción de la salud es el desarrollo de aptitudes personales para tomar decisiones saludables y soportar presiones negativas para la salud. Todo esto a través de fomentar valores, principios y cualidades positivas que son relevantes en muchos y diversos aspectos de la vida y además son aplicables al ejercicio profesional, por ejemplo, de los docentes. Es necesario el desarrollo de diversas destrezas psicosociales como parte de la promoción de los estilos de vida saludable, ya que estas destrezas son factores protectores ante los riesgos psicosociales existentes. Como por ejemplo, la violencia. Estas destrezas psicosociales tienen especificidades culturales, ya que todas las culturas mantienen diferentes códigos de comportamiento apropiado, aunque en la generalidad las destrezas son las mismas sus aplicaciones pueden variar dependiendo de la cultura en que se encuentren. Además dichas destrezas son genéricas, ya que

son aplicables en diversas situaciones, ya sean cotidianas o de riesgo psicosocial, es por esto que se ha optado por este enfoque, ya que si bien la mayoría de la investigación se ha dado en torno a los niños y jóvenes, se cree que también son relevantes para el ejercicio de la docencia, ya que un docente que se mantiene sano, saludable, realiza una mejor labor.

3.7 Teorías a la base de Habilidades para la Vida

Las teorías que sustentan Habilidades para la vida, justifican y desarrollan la importancia de éstas. A continuación se hará un breve recorrido por todas ellas comenzando por la teoría del desarrollo del niño y del adolescente, la cual infiere que dentro de los 10 y 14 años (adolescencia temprana) la persona se encuentra en un periodo crítico para formar habilidades y hábitos positivos, ya que en ésta edad la autoimagen, pensamiento abstracto y el resolver problemas se encuentran en pleno desarrollo. Además el contexto social de la adolescencia provee variados sucesos que posibilitan la práctica de nuevas habilidades con pares u otras personas que están fuera del contexto familiar. Por lo tanto, se destaca que el desarrollo de habilidades y actitudes son muy importantes en la vida del niño para lograr el sentido de sí mismo como ser autónomo.

La teoría del *aprendizaje social* indica que todo ser humano requiere copiar los procesos naturales de otro. Así cada niño aprende las conductas, ya sea por interacción, modelo u observación. Por esto la mayoría de los programas Habilidades para la vida incluyen estos factores y no son sólo una instrucción. De esta manera el niño conforme a las consecuencias de sus acciones y a la respuesta de los demás a sus

conductas, podrá consolidarse o modificarse en su aprendizaje. A eso se suma que los niños necesitan desarrollar habilidades internas como autocontrol, reducción del estrés, toma de decisiones que permitan potenciar positivamente las externas.

En la *teoría de conductas problemáticas*; las acciones están influenciadas por los valores, creencias, actitudes de la persona, además de la percepción de que los amigos y familiares tienen de estas conductas, así las habilidades de clarificación y de pensamiento crítico, es decir, la autoevaluación y valores del medio social, forman un aspecto importante en las Habilidades para la vida y sus programas.

Otra teoría es la de *la influencia social*, la cual indica que se puede evitar la presión social y de los pares si se *trata* antes, es decir, las conductas y actitudes desfavorables a las cuales los adolescentes se ven expuestos pueden prevenirse tempranamente y no después, cuando ya estén sucediendo. También se propone instalar la capacidad de resiliencia en lugar de información o temor de la conducta que realizan para así reducir las conductas problemáticas.

La teoría de *solución cognitiva de problemas* explica que cuando hay falta de habilidades para resolver problemas o conflictos quiere decir que las habilidades existentes no son suficientes, por lo cual se intenta inculcar habilidades competentes desde la temprana edad, ya que de esta manera las conductas agresivas e impulsivas pueden prevenirse y reducirse.

El programa también incluye la teoría de *inteligencias múltiples* (incluyendo inteligencia emocional), Howard Gardner propuso 8 tipos de inteligencias humanas, que incluyen la inteligencia lingüística, lógico-matemático, musical, espacial, corporal-cinestética, naturalista, interpersonal e intrapersonal. Todo ser humano nace

con esta dote de inteligencias, pero según los sucesos que el sujeto enfrente las inteligencias se desarrollaran de manera distinta, pues se usarán de forma diferente. En Habilidades para la vida, se espera que el profesor reconozca estas habilidades para otorgarles valor, es decir, varios métodos de instrucción, utilizando distintos estilos de aprendizaje. Además de estas inteligencias, también se encuentra otro plano, la inteligencia emocional, la cual trata sobre el control de las emociones, el reconocimiento de éstas y su comprensión tanto en nosotros mismos como en los demás, los niños pueden aprenderlo como cualquier otro aprendizaje lógico. En Habilidades para la vida, la inteligencia emocional al igual que las otras, son de gran importancia, ya que permiten un mayor desarrollo en el ser humano, por lo cual se incentiva su desempeño. En el caso de la inteligencia emocional, se sabe que es un campo poco explotado pero de alto potencial, por lo tanto los programas de Habilidades para la vida potencia, su conocimiento y uso.

La teoría de *resiliencia* y *riesgo* refieren a las habilidades socio-cognitivas como la aptitud social y resolución de problemas que sirven como mediadores para las conductas que frente a la adversidad se ven puestas a prueba y aún así pueden salir con una actitud positiva, estos son los jóvenes resistentes.

Por último se encuentra la teoría *constructivista* que plantea el aprendizaje como proceso social, en el cual la interacción con los otros produce la cooperación o situaciones de discusión abierta. Además el aprendizaje de niños y adolescentes está inmerso en creencias y valores culturales. Con las Habilidades para la vida se permite la premisa de que el conocimiento se construye, ya que invita a la relación con el otro, que permite el cambio tanto en los jóvenes como en el medio.

Sin duda, estas teorías relacionan conceptos que dan sentido a las Habilidades para la vida, otorgando a las destrezas el piso necesario para su comprensión y aplicación. Recordando que esta investigación apunta a los docentes, éste recorrido teórico ayudará a pensar al docente desde éstas perspectivas.

3.8 Habilidades para la vida y sus 10 destrezas

Durante las décadas de los sesenta y setenta fue más relevante para la educación el aprendizaje académico, siendo éste la prioridad. Esto comienza a cambiar en Europa, Norteamérica, Sudamérica y Asia cuando surgen las primeras iniciativas para la educación en Habilidades para la vida, ya que se comienza a poner énfasis en las destrezas psicosociales y el manejo de problemas en general. Durante la década del ochenta, la siguiente generación del programa consiguió crear acciones convincentes para los políticos y líderes responsables de grandes decisiones y así instaurar políticas creadas con el fin de intervenir problemas específicos, por ejemplo, el consumo de sustancias. Todo esto además de la tendencia hacia la adaptación y replicación transcultural de los programas. A comienzos de este nuevo milenio, los programas han ganado cada vez más aceptación y reconocimiento, mediante el diseño de currículos educacionales que permitan “el aprendizaje y aplicación de destrezas psicosociales que contribuyan a la promoción del desarrollo personal y social, la protección de los derechos humanos y la prevención de problemas sociales y de salud” (Mantilla, L. 2001: p5). Como se puede observar desde el inicio del programa, el enfoque ha sido prevenir riesgos psicosociales en niños y jóvenes, aunque esto ha cambiado y hoy en día se considera a los docentes como parte del proceso para

avanzar hacia la calidad de la educación y de vida de los alumnos, aún no existe la preocupación por el desarrollo de estas habilidades como potenciadoras de la calidad de vida del docente.

Habilidades para vida es una iniciativa desarrollada en el comienzo por la Organización Mundial de la Salud, quienes decidieron en 1993 incorporarla a la educación formal, surgiendo del reconocimiento de que debido a los grandes cambios culturales y de los estilos de vida, los jóvenes no tienen las destrezas necesarias para enfrentar los desafíos que implican las presiones del mundo contemporáneo. Todo esto se basa en la *Carta de Ottawa*, la cual persigue mejorar la capacidad de las personas para vivir de manera saludable, teniendo un mayor control sobre los determinantes de la salud y el bienestar y siendo partícipes de la construcción de sociedades más justas, solidarias y equitativas.

Habilidades para la vida se basa en la enseñanza de diez destrezas psicosociales que pueden aplicarse tanto a la vida personal, las relaciones interpersonales o las acciones a favor de los cambios del entorno en beneficio de la salud y el bienestar, incluyendo el empoderamiento, la realización personal y la lucha por objetivos comunes. Esto tiene directa relación con las competencias psicosociales, ya que ambas apuntan a la promoción de la salud, al desarrollo integral de los niños y así prevenir los problemas psicosociales. Una competencia psicosocial es “la habilidad de una persona para enfrentarse exitosamente a las exigencias y desafíos de la vida diaria” (Mantilla, L. 2001: p4), cumpliendo la función de promoción especialmente en cuanto al comportamiento, cuando éste depende de la incapacidad del sujeto de enfrentarse efectivamente al estrés y las presiones

cotidianas. Además de esto es muy relevante la motivación y la capacidad para comportarse en forma saludable, que vienen de la mano del apoyo social y los factores culturales y ambientales. Ya que si no existen estos factores, se dificultan las posibilidades de conductas saludables. Esto es observable en la educación Chilena en tanto que los docentes se encuentran invisibilizados tras el papel del que enseña y las exigencias curriculares, que cada día son mayores. Perdiendo cualquier posibilidad de ser reconocido como educador. Es por esto que en esta investigación se cree que las Habilidades para la vida podrían cumplir un papel relevante en esta acción y otorgar herramientas a los docentes para promover en el futuro conductas de vida saludables. Como se menciona anteriormente las destrezas descritas por el programa son diez, la primera de ellas es el *autoconocimiento*; es decir, conocer nuestras características, cualidades, valores, actitudes, fortalezas y debilidades, etc. Si aprendemos de nosotros mismos podremos saber con que contamos para nuestra realización personal. Otra es la *empatía*; ésta es la capacidad de imaginar y concebir lo que otro siente, de ésta manera la comprensión de las reacciones y emociones del otro son posibles. La *comunicación asertiva*; favorece la expresión de los sentimientos e ideas de la persona tomando en cuenta los sentimientos y opiniones del resto, promoviendo un respeto mutuo. Otra destreza refiere a las *relaciones interpersonales*; ya que existen relaciones que permiten el crecimiento de la persona, siendo significativas y otras que impiden el desarrollo positivo. La *toma de decisiones* es una destreza que habla sobre la importancia y consecuencias que tienen nuestras decisiones, más aún cuando estas implican a terceros. La sexta destreza es la *solución de problemas y conflictos*, es decir, manejarlos y afrontarlos de manera flexible y creativa, así mismo mirándolos

como posibilidad de crecimiento y cambio. Otra destreza es el *pensamiento creativo*, este permite desarrollar ideas innovadoras, a través de las representaciones, emociones, intuiciones, etc. Además, de abrir nuevos horizontes de pensamiento. El *pensamiento crítico* implica ser objetivo con nuestras propias experiencias dando lugar a conclusiones que se ajusten a la realidad que se experimenta. La novena destreza refiere al *manejo de emociones y sentimientos*; estos nos permiten comprendernos mejor, escucharnos, aunque muchas veces no lo hacemos, sin embargo trabajar y reconocer nuestras emociones y sentimientos incide en la sintonía y armonía con el resto. Por último y no menos importante, el *manejo de tensiones y estrés*, las presiones en la vida son inevitables, sin embargo reconocerlas y buscar las fuentes de éstas, permiten encontrar soluciones para contrarrestarlas y así solucionarlas de manera saludable y positiva.

4. MARCO METODOLOGICO

4.1 Enfoque Metodológico

El enfoque de esta investigación será cualitativo ya que el interés va dirigido a lo que tienen que decir los docentes en cuanto a la incidencia del Programa Habilidades para la Vida (psicosociales) en su calidad de vida.

Y como plantean Taylor y Bogdan (1994), la investigación cualitativa “es aquella que produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable”(p20), además plantean que éste tipo de investigación es inductiva, que el investigador ve al escenario desde una perspectiva holística, siendo los actores considerados como un todo y no como variables, además de considerar que se encuentran dentro de un marco de referencia específico; está presente también la sensibilidad ante los efectos que podría producir el investigador sobre quienes son el objeto de estudio, dejando también de lado sus propias perspectivas y predisposiciones, pues todos los escenarios y personas son dignas de estudio así mismo son valiosas en cuanto al énfasis de su validez. Todo esto es importante para el desarrollo de esta investigación, ya que el interés es conocer la situación de los docentes, en cuanto a habilidades para la vida. Para lo cual es necesario un diseño que permita ir a la particularidad y no a la generalidad y que además sea flexible y permita incluir a los sujetos como un todo en sus individualidades. Por último, este enfoque “permite permanecer próximos al mundo empírico” (Taylor y Bogdan. 1994: p21) accediendo a un conocimiento directo de la vida social, no filtrado por conceptos, definiciones, clasificaciones, etc.

4.2 Tipo y diseño de la investigación

El tipo de investigación refiere al exploratorio y descriptivo, ya que si bien existen antecedentes al respecto, no hay investigación en Chile sobre las habilidades para la vida en los docentes, en relación a la labor que desarrollan, la teoría existente refiere principalmente a educandos o a las relaciones entre ellos y los docentes, pero no específicamente a la utilidad de dichas habilidades para el ejercicio de la docencia y sobretodo enfocado a la calidad de vida. Por lo cual el interés va dirigido a conocer desde la experiencia, el desarrollo de habilidades para la vida y su mayor o menor utilidad en la cotidianeidad de la labor docente. Además lo planteado por Hernández, Fernández y Baptista (1998: p59), “Los estudios exploratorios sirven para familiarizarnos con fenómenos relativamente desconocidos, obtener información sobre la posibilidad de llevar a cabo una investigación más completa sobre un contexto particular de la vida real”, representa completamente el sentido de esta investigación. Por otra parte, el diseño exploratorio es también flexible en su metodología, lo cual permite identificar relaciones potenciales entre variables que puedan ser retomadas posteriormente, ya que el estudio exploratorio “en pocas ocasiones constituyen un fin en sí mismos” (Hernández, Fernández y Baptista, 1998: p59). Lo cual se adecua a esta propuesta en cuanto puerta de entrada a próximos desarrollos teóricos con respecto a la utilidad de Habilidades para la vida en la calidad de vida del docente.

Esta investigación tendrá también componentes descriptivos, ya que se planteará qué es y cómo se manifiesta el fenómeno de las habilidades para la vida en el ejercicio de la docencia en la enseñanza media, en cuanto calidad de vida del

docente. Además de especificar propiedades importantes de esto, visto como fenómeno de análisis. En definitiva, la realización de esta investigación buscará explorar y describir la incidencia de las habilidades para la vida en la calidad de vida del docente con el fin de plantearlo cómo fenómeno de estudio.

En esta investigación el tipo de diseño será no experimental ya que no se manipularán las variables, es decir, se observará el fenómeno sin intervención por parte de las investigadoras, ya que es importante conocer la realidad tal y cómo es, por lo tanto este tipo de diseño se adecua a lo que se considera óptimo para este caso, porque según Hernández, Fernández y Baptista (1998) “En un estudio no experimental no se construye ninguna situación, sino que se observan situaciones ya existentes, no provocadas intencionalmente por el investigador. En la investigación no experimental las variables independientes ya han ocurrido y no pueden ser manipuladas, el investigador no tiene control directo sobre dichas variables, no puede influir sobre ellas porque ya sucedieron, al igual que sus efectos” (p184). En este mismo sentido los participantes ya pertenecen a un grupo determinado de la variable independiente por autoselección, como se da en este caso ya que trabajaremos con personas que han decidido ejercer la docencia sin haber sido afectada, dicha decisión, por determinaciones de esta investigación.

4.3 Delimitación del campo a estudiar

Los criterios a utilizar en esta investigación, según la compilación realizada por Valles (2003), serán en cuanto a la *Confiabilidad* en primer lugar la *Credibilidad*, ya que esta se relaciona con el uso del conjunto de recursos técnicos, es decir, la

correcta utilización de la información planteada en el marco teórico y el correcto tratamiento de las entrevistas realizadas. Además estará presente el criterio de *Transferibilidad* logrado a través de los criterios utilizados en el procedimiento de muestreo cualitativo, descritos en el párrafo siguiente. En cuanto a los *Criterios de Calidad*, estarán presentes la *Autenticidad* y la *Ética* ya que se ha realizado un esfuerzo por favorecer a los contextos y personas presentes en la investigación, además de la protección de las personas a partir de la privacidad, confidencialidad y consentimiento de éstas (p104).

El universo para esta investigación serán docentes de enseñanza media, que ejerzan en instituciones escolares subvencionados particulares de la región Metropolitana, que tengan al menos 1 año de ejercicio docente, que se encuentren entre las edades 25 a 45 años. Los criterios utilizados serán los de *Heterogeneidad* y *Accesibilidad*, es decir, se apelará a la diversidad de individualidades y a la disponibilidad de los participantes.

Se ha elegido la comuna de Maipú ya que presenta según el último CENSO 2002 una población de 468. 390 habitantes, siendo la segunda comuna con más habitantes en la Región Metropolitana. Además, la comuna es, en gran parte, de clase media-baja. Los grupos socioeconómicos C3 (medio bajo) y D (bajo) conforman el 77% de la población comunal, y sólo un 7% de habitantes están bajo la línea de la pobreza (E). El 3% de las personas que viven en la comuna corresponden a la clase alta (ABC1), mientras que el 13% forman parte del C2 (medio alto). La cantidad de colegios, liceos, institutos, etc. que se registran en esta comuna son 108, de estos; 21 son municipalizados; 25 son particulares no subvencionados y 62 subvencionados

particulares. Lo cual hace una representación de cómo los establecimientos subvencionados particulares alcanzan la mayor cantidad de matriculas en la comuna. Es por esto que se considera que la comuna de Maipú, simboliza la realidad de Chile en materia de educación como interesante e importante de investigar.

En tanto al establecimiento educacional, se ha elegido un liceo técnico profesional dentro de la comuna de Maipú; ya que esta institución educacional es de carácter subvencionado particular, además de ser técnico profesional, esto último es de gran interés para esta investigación, pues estos alumnos al egresar de la enseñanza media ingresan inmediatamente en el campo laboral y social, mostrando la formación académica y valórica que han recibido durante su enseñanza media y como estos se manejan en el medio. Los docentes de este establecimiento cumplen los requerimientos estipulados al principio de este punto, contamos entonces con un universo de 33 profesores.

Por lo que la muestra será de nueve, ya que se considera que esta cantidad es representativa del universo, ya que abre la posibilidad de diversidad y accesibilidad, además de que permite resguardo ante la posibilidad de saturación y/o redundancia en la información. Este número se dividirá en dos grupos de dos y siete para entrevista en profundidad y sesión en profundidad respectivamente, para la elección de los docentes los criterios serán los planteados al comienzo de este apartado. Realizando una selección estratégica de casos, según pautas de muestreo teórico.

4.4 Técnicas e instrumentos de recolección de la información.

La primera técnica de recolección de información a utilizar en esta investigación será la Entrevista en Profundidad, la cual según Rodríguez, Gil y García (1999). Es una instancia donde “el entrevistador desea obtener información sobre determinado problema y a partir de él establece una lista de temas, en relación con los que se focaliza la entrevista, quedando ésta a la libre discreción del entrevistador... ...son sujetarse a una estructura formalizada de antemano” (p168). En este tipo de entrevista se hace esencial llegar a obtener el conocimiento de los puntos de vista de otros, su preparación implica la focalización de los puntos a los cuales se quiere llegar, ayudando a que el entrevistado se exprese y aclare, pero sin sugerir sus respuestas. Lo realmente importante aquí es las explicaciones que da el entrevistado, su experiencia de vida, los significados que atribuye más allá del contraste de teorías o del conocimiento que maneje. En definitiva, la entrevista se desarrolla a partir del reconstruir lo que para el entrevistado significa el problema objeto de estudio. Estas se desarrollan en una situación abierta, donde hay mayor flexibilidad y libertad, las preguntas, el contenido, la secuencia, etc. están en manos del investigador. Existen tres elementos diferenciadores de la entrevista en profundidad: en primer lugar, el propósito explícito, que estará presente durante la sesión, independiente de que para relacionarse con el entrevistado se traten también temas irrelevantes para la investigación. Luego está la presentación de explicaciones al entrevistado, éstas son sobre finalidad y orientación general acerca del estudio que se pretende realizar. Y por último, ya que la investigación busca aprehender significados, se pretende que el informante se exprese en sus propios términos, como si estuviera hablando con

cualquier colega, evitando las traducciones. Otro elemento es que implica interés e ignorancia por parte del investigador.

Valles (2003) plantea las siguientes ventajas de la entrevista en profundidad: en primer lugar, su estilo abierto, que “permite la obtención de una gran riqueza informativa, en las palabras y enfoques de los entrevistados” (p196). Además, proporciona al investigador clarificación y seguimiento de preguntas y respuestas, enmarcadas en una interacción más directa, personalizada, flexible y espontánea. Es diligente y económica. Es más capaz y eficaz en el acceso a la información difícil de obtener.

Esta técnica es apropiada en cuanto se cree que es una forma de llegar a la información particular de cada individuo a estudiar, ya que se necesita, para conocer la realidad que buscamos ir a los mismos actores e indagar sobre sus creencias directamente. Además se considera que esta forma no puede ser amenazante para ningún participante, ya que se plantea como una conversación sobre temas de interés y no como una encuesta que busca conseguir información calculable y muchas veces fría. Por el contrario, se cree que esta técnica de recolección de información es mucho más cálida y acogedora y sus resultados son más exhaustivos a la hora de conocer la realidad de las personas.

La realización de estas entrevistas se hará por medio de un guión de entrevista, construido a partir de la información que se considera relevante para la investigación. Este “contiene los temas y subtemas que deben cubrirse, de acuerdo con los objetivos informativos de la investigación, pero no proporciona las formulaciones textuales de preguntas ni sugiere las opciones de respuestas” (Valles.

2003: p204). Es más bien un esquema de puntos a tratar, cuyo orden no es trascendental. Ya que es importante el flujo de la información para el posterior análisis.

La segunda técnica a utilizar en esta investigación será el de Grupo de Discusión, ya que se centra en una autobiografía o *(en este caso) en referencia hacia algún tema. El Grupo de Discusión*, no es una conversación grupal natural, tampoco es un grupo de aprendizaje, sin embargo se asemeja, simulando a cada una de estas. La existencia de este es en tanto al contexto discursivo, y su objetivo es realizar una tarea, se orienta a la producción de algo. Se realiza en espacios comunes, “lugares de identificación colectiva” (Delgado, M. Gutiérrez, J. 1995: p294).

Esta técnica permitirá indagar y conocer el discurso social, ya que crea en las hablas individuales un acoplamiento para generar un sentido. Se considera este último punto de suma importancia, porque lo que se busca en esta investigación va más allá de un discurso grupal, buscando más una concepción social. En el Grupo de Discusión se privilegia el habla en común, es decir, cada interlocutor busca mostrar su discurso pero a la vez, tomando en cuenta el resto de los interlocutores y discurso, al punto de llegar al consenso. Podría decirse que el grupo “normaliza” (Delgado, M. Gutiérrez, J. 1995: p294), ya que obliga a las hablas individuales a formar parte de algo mayor.

Además, se incluye en esta técnica la entrevista en profundidad ya que, “supone una situación conversacional cara a cara y personal. En ella el entrevistado es situado como portador de una perspectiva elaborada y desplegada en *diálogo* con el investigador” (Delgado, M. Gutiérrez, J. 1995:p295). Es importante señalar que en

el Grupo de Discusión se aplicará el mismo guión expuesto para la Entrevista en Profundidad (Ver anexos). Este tipo de entrevista permite en el grupo de discusión generar argumentos, sentidos, etc. Que representarían la noción desde una perspectiva colectiva.

El tipo de locución a utilizar dentro de esta técnica es la forma-discusión, donde el investigador deliberadamente constituye al grupo en diálogo y cada interlocutor no es una entidad en sí mismo, sino que es parte de un proceso de conversación. Esta queda como una versión compartida, ya que los propios interlocutores generan conversaciones desde sus propias perspectivas y por lo tanto aparece un discurso. No obstante, al mismo tiempo es dirigida por el investigador en tanto al tema que este plantea.

Para esto el Grupo de Discusión no debe tener participantes excluyentes en el grupo, es decir, los interlocutores deben pertenecer al mismo conjunto homogéneo, a modo de ejemplo; constituir a un grupo de obreros y empleadores de un mismo lugar, no hará que el discurso fluya, sino al contrario, se inhibe. Por esta razón se pretende conformar grupos que mantengan características en común donde no existan polos opuestos. En el caso que esto último ocurra, una de las partes se hará expresamente presente y el otro no pondrá realmente su discurso en manifiesto. La idea es siempre conservar el equilibrio en el grupo, “Hay, no obstante una norma que conviene seguir al pie de la letra: los grupos, todo grupo individualmente considerado ha de combinar mínimos de heterogeneidad y homogeneidad.” (Delgado, M., Gutiérrez, J. 1995: p299).

El número de participantes del grupo comprende un mínimo de cinco a un máximo de diez, el tiempo es relativo ya que, depende del moderador y el guión, no obstante una vez que se han realizado todos los temas, no es necesario seguir.

Es importante mencionar que el orden en el cual se aplicarán las técnicas será como se han presentado en esta investigación, es decir, en un primer momento las entrevistas en profundidad a los dos docentes y luego el grupo de discusión con los siete docentes restantes.

4.5 Plan de análisis de la información.

El plan de análisis de ésta investigación será de contenido el cual puede considerarse como un “instrumento de respuesta a la curiosidad del hombre por descubrir la estructura interna de la información, bien en su composición, su forma de organización o estructura, bien en su dinámica” (Pérez, 1998: p133). Buscando en vocablos u otros símbolos que configuran el contenido de las comunicaciones dentro de las comunicaciones interhumanas. La autora adhiere a la definición de Krippendorff, planteando que es una técnica destinada a formular, a partir de ciertos datos, inferencias reproducibles y válidas que se puedan aplicar a algún contexto, situando al investigador en una posición concreta. Esta técnica debe tener 4 bases: *objetividad*, para que los resultados sean susceptibles de verificación; *sistematicidad*, con el fin de impedir arbitrariedades que pudieran retener sólo aquellos elementos que estén de acuerdo con la tesis del investigador; *contenido manifiesto*, que permita ordenar, categorizar los datos a fin de hacerlos comprobables; y la *capacidad de generalización*, ya que este no se limita sólo al análisis cualitativo, sino que puede

llegar a la generalización de inferencias. Las funciones de este tipo de análisis son *heurística* y de *comprobación*, ya que respectivamente se busca descubrir aspectos del discurso en forma sistemática y verificar la certeza o negación de determinadas hipótesis previas.

Echeverría (2005) explica la metodología del análisis cualitativo por categorías, que tiene relación con el procedimiento de ir diferenciando, separando elementos de los discursos de cada entrevista realizada, “de tal manera de poder reconocer y diferenciar los tópicos y lugares comunes que aparecen en los dichos de los sujetos convocados” (p6). La idea es poder conformar un “conjunto que dé cuenta de lo latente y lo manifiesto” (p6), rescatando así ideas, temáticas, opiniones, etc.

El modo en cual se realizará este procedimiento será de manera abierta y flexible, de lo que se infiere un trabajo de constante movimiento, es decir, “implica entonces el volver adelante a atrás, el ir de lo más concreto a lo más abstracto, de las citas a las macro interpretaciones, en un ir y venir que tiene que realizarse en forma programada y también emergente durante todo el proceso” (Echeverría, G. 2005:p7). Se trabaja entonces desde las coherencias internas de las hablas recogidas, no obstante la información no debe forzarse para que calce con el marco teórico, sino mantener la fidelidad del discurso en comparación con el marco teórico.

En un primer momento, se opta por trabajar con citas, entendiendo estas como “fragmentos del texto transcrito, que corresponde a una frase y que refiere a unidades de sentido que han sido elegidas y fragmentadas por el investigador” (Echeverría, G. 2005:p7), de esta manera se generarán unidades básicas que sirven como punto de partida. Luego de este paso, se conforman los tópicos, que son conjuntos de citas que

se ligan por tener una idea o temática en común, no obstante son de menor grado de abstracción que las categorías, estas serán grandes agrupaciones conceptuales, que en su conformación atañen al problema de investigación. En resumen, el grupo más grande se llama categoría, que como subgrupo contiene tópicos y dentro de estos se localizan las citas.

Existe la categoría a priori, que se utiliza cuando el investigador posee un problema de investigación muy acotado y focalizado, que además tenga suficientes antecedentes que se relacionen directamente con el tema y donde el investigador considera oportuno utilizar un dispositivo estructurado, no obstante en la presente investigación se ha expuesto que el tema a investigar no posee tantos antecedentes y/o estudios que permitan realizar este tipo de categorías. Por lo cual se utilizará la categoría emergente, ya que esta se construye a medida que se realiza el trabajo analítico, que además busca acercarse lo más posible al discurso de los entrevistados.

En una primera lectura de las entrevistas realizadas “se busca pesquisar un *sentido general*” (Echeverría, G. 2005:p13), un sentido que esté presente en todas las entrevistas. Posteriormente a esta lectura, el investigador deberá consignar todas las apreciaciones, ideas, intuiciones y preguntas que le hayan surgido durante la lectura. Una por una las entrevistas deben irse leyendo y destacando aquellas citas que aluden o se acercan al problema de investigación y a los objetivos planteados.

A partir de la agrupación de citas que aluden a un punto en común se conforman los tópicos que deben emerger de manera inductiva de las citas, deben enunciar la tendencia del grupo, luego se nominan, ya sea con el tema en que se ligan las citas entre si o como “frases que hubiesen sido dichas por los entrevistados”

(Echeverría, G. 2005:p19), luego de conformados todos los tópicos se procederá a una síntesis que describe los contenidos. Es necesario, volver a mirar al conjunto de tópicos como un todo que alude a la categoría para realizar una descripción que logre un mayor nivel interpretativo sobre los significados que se contienen en la categoría.

Una vez terminadas las categorías se realiza un ejercicio integrativo e interpretativo, se conforma un texto que une a todas las categorías, es decir, se fragmentaron los textos de entrevistas en citas, tópicos, categorías para luego integrarlas, relacionarlas como un todo articulado, es necesario volver a la pregunta de investigación, ya que este texto debe intentar responder al tema como a los objetivos planteados.

5. RESULTADOS

El primer paso para llegar a los resultados de esta investigación, será una descripción de lo observado como sentido general, luego de la primera revisión de las entrevistas realizadas. El siguiente paso en el análisis fue la fragmentación de las entrevistas en citas (ver anexo 6), las cuales fueron agrupadas en diecinueve tópicos, englobados en cuatro categorías. Éstas, realizadas de forma emergente (Echeverría, G. 2005: p 8), fueron definidas, al igual que cada tópico, los cuales se obtuvieron a partir las entrevistas realizadas. Todo esto será, relacionado con los elementos teóricos implicados en el análisis de los resultados de esta investigación:

La Docencia

La primera categoría es: *La Docencia* como una profesión dentro de la cual se viven diversos fenómenos, tanto positivos como negativos, en los cuales, se encontrarían la idea social del ser docente, donde hay una pérdida de la valoración y un exceso de atribuciones y responsabilidades; y la vivencia personal, donde se observaría una deficiencia desde la formación, la cual acarrea la invisibilización de la persona en el docente, pese a lo cual no se pierde la motivación, gracias a las estrategias que éstos mismos desarrollan como forma de mantenerse en vigencia.

En esta categoría se encuentran los siguientes tópicos: “*Tomar conciencia de lo que uno es y cuanto es lo que vale*”, donde se plantea la valoración social, como algo que tiene que ver con la apreciación que tienen los docentes de sí mismos y la estimación que tiene la sociedad de ellos, lo cual entra en conflicto con las

condiciones laborales en las que se desempeñan día a día. “*Más allá de lo curricular...*”, donde se muestra cómo el docente debe ir más allá de lo curricular, asumiendo responsabilidades y atribuciones para las cuales no son preparados. “*¿Formación docente?*”, que implica cómo el curriculum docente deja fuera el desarrollo de habilidades psicosociales como parte del desempeño en el ejercicio docente. “*No eres un androide que te programaron para vomitar contenidos*”, donde se muestra cómo es invisibilizada la persona detrás del docente. Y finalmente, “*¿De donde vienen las ganas?*”, donde se narra cómo, dejando de lado la adversidad, el docente encuentra la motivación para seguir adelante.

Dentro de lo planteado anteriormente se observa un retrato de las condiciones actuales del docente en su ejercicio, desde sus propias experiencias, lo cual denota un claro abandono de estos profesionales, quienes no son preparados para la labor que se les encomienda, ya que reciben una formación sesgada, basada en los contenidos académicos y en lo que deben entregar a sus alumnos, pero que no desarrolla habilidades psicosociales enfocadas al autocuidado, la autovaloración, por otro lado la FFID, tampoco incluye en la formación docente el desarrollo de dichas habilidades.

También es importante mencionar la falta de valoración social que afecta a los docentes hoy, ya que existe una pérdida de identidad y de los objetivos, los docentes se ven rodeados de una serie de responsabilidades atribuidas por la sociedad, que no son necesariamente propias del ejercicio, pero que esta les impone como parte de la educación. Existe dentro del inconsciente colectivo la concepción de que el rol del docente incluye la formación de personas íntegras, dejando en manos de éste la

formación valórica de los educandos, siendo esto muchas veces superior a lo que el docente puede abordar, quedando en evidencia el sesgo producido desde la formación de estos, la cual no se ha preocupado de adecuar los profesionales a los cambios sociales y culturales producidos a partir de las nuevas necesidades planteadas por las nuevas sociedades de la información, dejando al docente en una situación desconocida y para la cual no se siente preparado, que muchas veces termina por desbordarlo. Además de esta situación, se produce una alienación de la persona en el docente, ya que este vive en la constante búsqueda del éxito en la labor, pero con las mínimas herramientas, lo cual produce una invisibilización de la persona tras el profesional, teniendo este que poner en primer lugar la profesión y todo lo demás después, dado que el lugar en el que están insertos no les permite la individualidad, tener identidad y confianza en el rol, situándolos en un espacio muchas veces imaginario y fijo al cual tienen que ajustarse, incluso fisiológicamente. Todo esto denota un escenario desfavorable para el docente, sin embargo la necesidad presente de encontrar la individualidad y las exigencias presentes en el rol, son la gran motivación que tienen para continuar ejerciendo, estas pueden ser intrínsecas o externas, ya que existen gratificaciones tanto desde el desafío personal como del medio, por ejemplo, que sus alumnos realicen acciones que hablen de sus propios progresos, influenciados por el docente.

Lo Subvencionado

La siguiente categoría es *Lo Subvencionado*, como un lugar donde existe una mayor carga emocional para el docente, pero a la vez mayor motivación por la superación de parte del estudiantado.

A partir de las grandes reformas en la educación Chilena, se ha buscado conseguir el acceso de la mayoría de la población, la calidad y la no discriminación por clase social, creándose para ello, la educación particular subvencionada, con la cual sí se logró el acceso de la mayoría de la población, pero no se pudo asegurar la calidad de la educación, ni para esta ni para la educación municipalizada. Existiendo una brecha aún mayor entre los tres tipos de educación, que queda en evidencia en los instrumentos de medición de calidad gubernamentales y que no elimina la discriminación en cuanto a la clase social de procedencia, manteniendo la segmentación. La posición de los docentes en esta situación es paradójica, ya que existe la creencia de mayor esfuerzo en la educación subvencionada, a la vez que se cree que existe mayor protección del docente, pero finalmente está presente la disconformidad de estos con los salarios, las condiciones laborales, y un mayor desgaste emocional. Es decir, existe una desprotección del profesional, dado que existe, en este tipo de establecimiento, una doble dependencia que no otorga ningún tipo de garantía al docente.

Por otro lado, el apartado c del artículo N° 10 de la Ley General de Educación entra en contradicción, ya que se postula que el docente tiene el derecho a desenvolverse en un ambiente laboral de respeto y tolerancia, que además procuren el bien estar e integridad no obstante, dista de la realidad del docente, es decir, las

condiciones laborales existentes van en desmedro de la integridad física, moral y psicológica, del docente.

Calidad de Vida

La tercera categoría es *Calidad de Vida*, en cuanto al cómo esta es afectada por los diversos factores que rodean a la labor docente, como son el exceso de trabajo, la postergación constante de la salud y la falta de tiempo para sí mismos, siendo los tópicos los siguientes: “*Pega para la casa*”, donde se observa cómo el docente debe realizar su trabajo a cualquier costo, a pesar de que el horario no sea el suficiente. “*No es más que una tos*”, que describe la dificultad de ocuparse de sí mismos y cómo la salud deja de ser una prioridad, pasando a segundo plano. Y finalmente, “*¿Tiempo para mi?*”, donde los docentes hablan con respecto al tiempo que dedican al ejercicio laboral, el cual prácticamente anula su tiempo personal.

Calidad de vida, según Schwartzmann (2003) es “una noción eminentemente humana, que se relaciona con el grado de satisfacción que tiene la persona con su situación física, su estado emocional, su vida familiar, amorosa, social, así como el sentido que le atribuye a su vida, entre otras cosas” (p14). Esto es visiblemente afectado en el ejercicio de la docencia, ya que existen diversos factores que impiden el normal desarrollo de la vida del docente, todos los factores presentes en la definición anterior se ven afectados a causa de las malas condiciones en que los docentes ejercen su profesión, siendo la peor la sobrecarga laboral, ya que afrontan extensas jornadas de trabajo en aula, pero además deben realizar labores como evaluar trabajos y pruebas, poner notas, crear pruebas, reuniones de apoderados, etc.

Todo esto no es posible de lograr en los horarios por los cuales son contratados, por lo que se ven obligados a llevarse el trabajo a casa, situación que termina por afectar todos los ámbitos de la vida de la persona en el docente, ya que las breves horas que quedan para estar en el hogar, no pueden ser disfrutadas a causa del trabajo pendiente. Otro punto de vista, importante de mencionar, a partir de la sobrecarga laboral, es que existe otra paradoja en la labor del docente, ya que se piensa al docente como el profesional que debe incitar al alumno a la participación social, no obstante, esta idea entra en conflicto con la realidad del docente, pues este último no cuenta con el tiempo que le permita participar activamente como ser social.

La postergación de la salud se ve relacionada con el punto mencionado anteriormente, sobre la invisibilización de la persona tras el rol docente, ya que si bien estos se alienan como personas debido al ejercicio y al esmero por cumplir con las exigencias, la preocupación de la salud sin duda, no es una prioridad para estos, es decir, si ya hay una depreciación sobre la conciencia de sí mismo como personas, mucho menos habrá una conciencia sobre la salud, a esto se agrega que la institución tampoco incita a la preocupación de salud, sino que menosprecia cualquier tipo de dificultad física o psíquica, infiriéndola incluso como un mal manejo por parte del docente, que no tiene que ver con las condiciones laborales. Es más, muchas enfermedades que surgen por el medio en que se maneja el docente, no son consideradas como enfermedades laborales, lo cual indica que no hay una preocupación real sobre la salud de estos profesionales.

De esta manera, la postergación de la salud implica una situación negativa para el docente pero no por la posible enfermedad en sí misma, sino por los riesgos

que implica el hecho de tomarse una licencia que puede traducirse en una baja remuneración o en manejos más drásticos como despidos. Para evitar esto, la automedicación o simplemente bajar el perfil al malestar serían las estrategias más comunes de los docentes, obviando una posible complicación seria de su salud.

En relación al autocuidado y el tiempo para sí mismo, los docentes pocas veces realizan estrategias para canalizar su agotamiento o actividades que puedan sacarlos del ambiente laboral. El tiempo personal queda disminuido por todo lo que conlleva el ejercicio docente, ya que se alude a una falta de tiempo para: la salud, sus relaciones humanas como familia, amistades y otros, quienes también se ven afectados, ya que los docentes en aquellos ámbitos quedan como personas *ausentes*, lo cual tampoco es compensado con el éxito laboral, pues no logran alcanzar los objetivos, por lo cual el autocuidado y el tiempo para sí mismo se traduce en un pequeño momento del día, donde se debe optar entre el descanso o tiempo para la familia, amigos, etc.

Incidencia de Habilidades para la vida

La última categoría de análisis de esta investigación es *Incidencia de habilidades para la vida* en relación con la opinión de los entrevistados con respecto a una posible aplicación de estas a la labor cotidiana del docente, tanto a nivel general, como con respecto a cada una de las habilidades planteadas. Donde los tópicos son: “*Una herramienta para la vida...*”, donde se observó como ven los docentes la posible incidencia de las habilidades psicosociales descritas en el programa Habilidades para la Vida. “*Autoconocimiento*”, que refiere al conocer

nuestras características, cualidades, valores, actitudes, fortalezas y debilidades, etc. Si aprendemos de nosotros mismos podremos saber con que contamos para nuestra realización personal. “*Empatía*”, cómo la capacidad de imaginar y concebir lo que otro siente, de ésta manera la comprensión de las reacciones y emociones del otro son posibles. “*Relaciones interpersonales*”, dada la existencia de relaciones que permiten el crecimiento de la persona, siendo significativas y otras que impiden el desarrollo positivo. “*Comunicación asertiva*”, cómo la que favorece la expresión de los sentimientos e ideas de la persona tomando en cuenta los sentimientos y opiniones del resto, promoviendo un respeto mutuo. “*Pensamiento crítico*”, que implica ser objetivo con nuestras propias experiencias dando lugar a conclusiones que se ajusten a la realidad que se experimenta. “*Pensamiento creativo*”, cómo el que permite desarrollar ideas innovadoras, a través de las representaciones, emociones, intuiciones, etc. Además, de abrir nuevos horizontes de pensamiento. “*Manejo de emociones y sentimientos*”, cómo lo que nos permite comprendernos mejor, escucharnos, aunque muchas veces no lo hacemos, sin embargo trabajar y reconocer nuestras emociones y sentimientos incide en la sintonía y armonía con el resto. “*Manejo de tensiones y estrés*”, ante las presiones en la vida, las cuales son inevitables, sin embargo reconocerlas y buscar las fuentes de éstas, permite encontrar soluciones para contrarrestarlas y así solucionarlas de manera saludable y positiva. “*Solución de problemas y conflictos*”, en cuanto al cómo manejarlos y afrontarlos de manera flexible y creativa, así mismo mirándolos como posibilidad de crecimiento y cambio. Y finalmente, “*Toma de decisiones*”, cómo una destreza que habla sobre la

importancia y consecuencias que tienen nuestras decisiones, más aún cuando éstas implican a terceros.

Según lo observado, en tanto la incidencia del programa habilidades para la Vida en la calidad de Vida de los docentes en enseñanza media, existe la creencia de que la aplicación de las destrezas psicosociales provenientes de dicho programa incidiría positivamente en su calidad de vida, incluso se hace necesario, los docentes saben y postulan que el ejercicio docente tienen condiciones que son muy desfavorables para ellos, sin embargo fue su elección optar por esta profesión, aunque si bien muchas veces las necesidades educativas exceden sus herramientas profesionales, las destrezas psicosociales serían de gran ayuda tanto para su ejercicio laboral como para su ámbito personal.

Cuando no existe desarrollo de destrezas psicosociales o recursos, herramientas, hay una alta probabilidad de que las emociones negativas puedan desbordar al docente, porque la docencia es una labor moral y emocional que implica el trabajo con personas, las que muchas veces vienen cargadas con sus propias emociones y conflictos (ya sean positivas o negativas), las cuales sin duda recaen en el docente, produciendo una alta carga emocional.

Se aprecia también en las entrevistas la imposibilidad de los docentes de referirse a sí mismos, ya que al ser puestos en la situación de entrevistas todos tienden a contestar con respecto a sus alumnos, qué pasa con ellos o cómo lo hacen frente a ellos, pero había una frecuente dificultad para visibilizarse como sujeto de estudio, es muy complejo para el docente observarse en primer lugar, tendiendo a poner variados asuntos antes de lograr referirse a ellos mismos.

Es relevante mencionar que una importante área de acción con respecto a la promoción de estilos de vida saludables es el desarrollo de aptitudes personales, basadas en valores, principios y cualidades positivas, que le permitan a la persona tomar decisiones saludables y soportar presiones negativas, lo cual puede ser aplicado al ejercicio profesional, dado que el desarrollo de habilidades psicosociales es un importante factor protector frente a los constantes riesgos psicosociales y propios de la docencia, otorgándole al docente herramientas para prever los posibles riesgos asociados a la profesión, los cuales han sido ampliamente descritos en esta investigación.

Para finalizar este análisis es importante mencionar algunos sentidos generales observados durante la fragmentación de las entrevistas realizadas, que otorgan información relevante para este análisis, ya que sin haber sido dicho explícitamente por los entrevistados se evidencian a simple vista.

Se hace evidente en las entrevistas el general descontento que existe por parte de los docentes en la educación particular subvencionada, este descontento presenta matices en cada entrevista, pero no deja de estar presente en ningún momento. Esto se relacionaría con las condiciones en las que se desempeñan día a día, las cuales fueron descritas en el apartado correspondiente de este análisis.

Se observó a través de las entrevistas realizadas la diferencia que existe en las opiniones de los docentes según la asignatura que realizan, ya que las cargas laborales y emocionales divergen según la asignatura en la cual se desempeña el docente, además de ser importante el número de cursos a los cuales se ven enfrentados. Esta

diferencia es claramente visible entre asignaturas de aula y de espacios libres, por ejemplo en la revisión de pruebas.

Se considera importante para esta investigación consignar la imposibilidad que existió de realizar el Grupo de Discusión planteado en el Marco Metodológico, ya que la mayor parte del tiempo que los docentes permanecen en el establecimiento, están en aula, teniendo muy poco tiempo disponible semanalmente para otras actividades. Producto de esto se tornó imposible realizar dicho Grupo de Discusión. Todo esto otorga también información sobre las grandes diferencias entre docentes, ya que los horarios y cantidades de horas divergen, de lo cual dependen las horas que permanecen en el establecimiento para labores fuera del aula. Diciendo esto mucho sobre la dificultad de poner atención a asuntos que no pertenezcan a lo netamente laboral, ya que además esto implicaría perder tiempo que podrían compartir con otros, realizar acciones de autocuidado, de divertimento, etc.

6. CONCLUSIONES

Desde marzo del año 2009, a partir de una vaga idea sobre la calidad de vida de los docentes, influenciada en gran medida por la contingencia, se gestó esta investigación, que ha buscado durante todos estos meses efectuar una aproximación que permita reflejar de cierta forma la realidad cotidiana en la que se desenvuelven los docentes, para obtener una mirada que desde la Psicología pudiera ser un aporte real y concreto a la calidad de vida de estos. El recorrido fue muchas veces confuso y complejo, llevándonos a descubrir el programa Habilidades para la vida, que terminó siendo la guía de esta investigación y que sentó las bases para el desarrollo teórico e impulsó la búsqueda de conocimiento empírico, lo cual permitió la concreción de la presente investigación como una pincelada de la realidad en la que ejerce un docente hoy. El programa mencionado anteriormente es llevado a cabo en muchos lugares del mundo y en nuestro País, pero siempre ha sido enfocado a la realidad del alumnado y a la calidad de la educación, incluyendo a todos los actores de una comunidad educativa, pero todo esto visto desde las interacciones entre ellos, sin poner ningún énfasis en la calidad de vida de las personas tras los *actores de la comunidad educativa*. Todo esto provoco el interés en indagar sobre la posibilidad de ir un poco más allá en este programa, planteándolo por ejemplo en la enseñanza media, pero ya no visto desde la perspectiva de la calidad de la educación, sino que desde la pregunta de ¿Qué sucede con la persona tras el docente?, ¿cómo se ve afectada por las condiciones existentes en la educación chilena actual? Y muchas otras preguntas que

se hicieron manifiestas en ese momento. Llegando finalmente la presente investigación a la siguiente pregunta:

¿De qué forma podría incidir el programa Habilidades para la vida en la calidad de vida de los docentes de enseñanza media de un liceo técnico- profesional subvencionado-particular de la comuna de Maipú?

El camino no fue fácil, dadas las condiciones en las cuales se desempeña un docente en la actualidad en la educación particular subvencionada, donde el tiempo y los recursos escasean, permitiendo pocos espacios donde se pueda reflexionar, aún más si la reflexión se enfoca en los docentes, ya que el foco del establecimiento está puesto en los alumnos y el rendimiento, acotando las posibilidades de un desarrollo más enfocado en las personas tras los docentes, puesto que lo primordial es llevar a cabo la labor y no las condiciones en las que este las realice.

Se observó durante esta investigación el gran abandono que sufren los docentes, a pesar de ser el segundo estamento más numeroso dentro de un establecimiento educacional, ya que al ser planteada provocó un sentimiento generalizado de visibilidad en los docentes, los cuales no dudaron en colaborar con esta investigación, con la firme creencia de que lo planteado sería interesante y de utilidad para ellos. Estos planteamientos fueron recibidos con sorpresa por parte de los docentes, ya que les resultó extraño que personas externas al establecimiento y de otra profesión se interesaran por su trabajo, pero ya no desde el cumplimiento de este o desde los resultados que deben obtener, sino que la preocupación esta vez se

centraba netamente en ellos, en sus creencias y en su desarrollo, cómo parte de un todo que sería un aporte real a la mejoría de la calidad de la educación, esto dificultó la labor de esta investigación, ya que fue muy complejo para los docentes referirse a ellos mismos, opinar con respecto a lo que ellos viven, desafectándose completamente de la labor, para centrarse por un momento en sus experiencias y no en las de sus alumnos. Siendo esta la primera y gran dificultad de esta investigación, la de poner al docente como persona en primer lugar, antes del profesional. Esto hizo surgir la pregunta sobre el proceso mediante el cual el docente llega a este punto, es decir, cómo llega un docente a poner en primer lugar a su profesión, dejando de lado todo lo demás, que nos define como seres humanos y como seres sociales, tema que no fue observado por esta investigación, pero que surge a partir de ésta y que abre muchas posibilidades de seguir indagando por esta vía.

Como objetivo específico de esta investigación se planteó identificar las dificultades del ser docente en la educación particular subvencionada, partiendo desde el supuesto de que este tipo de régimen tendría sus particularidades y que se diferenciaría en alguna medida de los otros dos (educación municipalizada y particular), para luego analizar lo que se pudiera observar en la práctica desde ciertos parámetros, pero al conocer la realidad en terreno se visualizó que las dificultades del ser docente son las mismas que han existido siempre y que ya se ha escrito sobre ellas, están plenamente descritas y teorizadas y esta investigación no tiene nada que aportar al respecto, más que corroborar la teoría planteada a priori. Y plantear que las dificultades no tienen ninguna particularidad, que no existe algo que caracterice a la

educación particular subvencionada, ya que estas dificultades son propias de la docencia y no están ligadas a condiciones presentes en este tipo de educación.

En relación a como dichas dificultades inciden en la calidad de vida del docente, se observan que se expresan en todos los ámbitos de su vida, es decir, el área laboral se vuelve el centro de la propia vida, ya que todo gira en torno al desarrollo del ejercicio profesional. Por eso cuando se planteó en *como* inciden estas dificultades se observó que los docentes descuidan tanto su ámbito personal que involucra a su familia, amistades, como también la salud (física y/o psíquica), el autocuidado, etc. por ende la integridad del docente se ve inevitablemente afectada, que incide directamente en la calidad de vida de manera negativa e inclusive nociva.

La incidencia de estas dificultades una vez que se mantienen en el tiempo pasan a ser parte de la realidad, es decir, es cotidiano para los docentes que aparezcan diversas dificultades y que además se asimilen como parte de la labor docente, ya que la institución, así como el sistema educativo, fomentan que el rol del docente conlleva casi intrínsecamente dichas dificultades.

En cuanto a las destrezas psicosociales del Programa de Habilidades para la Vida presentes en los docentes, las respuestas fueron diversas, si bien los docentes emplean algunas de estas destrezas en el ejercicio, se dejó en evidencia que el aprendizaje de dichas destrezas no son parte de la formación docente, sino que, son internalizadas a través de la experiencia en el ejercicio mismo de la docencia.

Las destrezas encontradas en los docentes fueron; la empatía, el pensamiento crítico, el pensamiento creativo y manejo de emociones y sentimientos. Estas son nombradas como herramientas propias de ejercicio pero que a su vez, también son aplicadas en el ámbito personal.

En relación al conocer la incidencia del Programa Habilidades para la Vida en la calidad de vida del docente de enseñanza media, se infiere que habría una mejoría en la calidad de vida del docente, ya que el aprendizaje y la aplicación de estas destrezas apuntan al desarrollo integral de la persona, en el caso del docente además de ser un aprendizaje personal, también habría una influencia en el ejercicio de la docencia.

Al ser la docencia una labor emocional y moral, la enseñanza de las destrezas psicosociales jugarían un rol muy importante, ya que si bien, el docente trabaja con personas en desarrollo o mejor dicho en formación, la aplicación de este programa funcionaria como una herramienta indispensable para mejorar el ejercicio docente así como el proceso de enseñanza aprendizaje y por lo tanto habría una mejoría en la calidad tanto de la educación como del rol del docente.

La calidad de la educación no puede pensarse sin este actor, ya que es la evidencia más tangible de cómo se está dando la educación en nuestro país. Por lo cual, la formación docente debe ir a la par con los cambios sociales y con las nuevas necesidades educativas que hoy se muestran como una realidad que cambia constantemente. Ante esto y todo lo visualizado anteriormente, Habilidades para la

Vida, con sus 10 destrezas psicosociales vendría a ser un apoyo por que aportaría con lo que se evidencia en esta investigación como la gran falla de la docencia desde su formación.

A modo de sugerencia, sería interesante que existiera la posibilidad de involucrar el Programa Habilidades para la Vida dentro de la formación docente, ya que según lo observado en esta investigación, la calidad de vida del docente mejoraría y por ende el ejercicio de la docencia también lo haría, es decir, introducir Habilidades para la Vida como una herramienta para la formación docente, no solo implicaría ampliar la malla curricular para formar profesionales mejor preparados para los nuevos retos de la educación sino que además, involucra una ganancia a nivel personal.

De esta misma manera, también sería importante que dentro de la malla curricular de psicología, en relación de la formación del psicólogo educacional, se integrara este programa, ya que, Habilidades para la Vida está enfocado en el sistema educativo, y quien participe de este, significa que está inserto en la comunidad educativa, por lo cual el rol del psicólogo, si bien es mejorar la relación del docente-alumno en pos del proceso enseñanza-aprendizaje, es necesario entonces, que el rol del psicólogo también cuente con esta herramienta, pues implica ayudar a todos los actores a involucrarse y así mejorar la comunidad educativa.

Esta investigación sugiere muchas posibilidades de continuidad, ya que si bien existe un amplio conocimiento, descrito en esta investigación por ejemplo desde lo

planteado por Giadrosic, de la mala calidad de la educación en Chile, lo cual se ha visto corroborado en cada paso de esta, existen también amplias posibilidades de producir cambios. Durante el desarrollo de esta investigación se pudo observar que los docentes están dispuestos a colaborar con la calidad de la educación, pero que el camino debe comenzar por poner el foco de atención sobre las personas que están a cargo de esto, dándoles la importancia y el cuidado que se merecen, sobretodo cuando se les atribuyen socialmente tantas cargas y responsabilidades. Una sociedad, que se enorgullece de serlo, y que hoy en día se considera dentro de los países desarrollados del mundo, no puede pretender que los docentes se encarguen de solucionar los problemas sociales si no comienza por retribuirle el esfuerzo y la motivación sin igual a quienes día a día y en las condiciones que sean vuelven a su aula, a sus alumnos, a cumplir con el deber.

7. BIBLIOGRAFIA

- Ávalos, B. *La formación docente inicial en Chile*. (2003). Extraído el 1 de Diciembre de 2009 en: <http://www.unap.cl/~jsalgado/subir/formaciondocentechile.pdf>
- Bastías, G. *4 mitos de la educación particular subvencionada en Chile*. (2007). Extraído el Martes 29 de Septiembre de 2009 en: <http://guillermobastias.googlepages.com/4mitos>
- Cox, C. (1997). *160 años de educación pública: Historia del Ministerio de Educación*. Chile. Ministerio de Educación.
- Delgado, M., Gutiérrez, J (1995) *Métodos y técnicas cualitativas de investigación en ciencias sociales*. España. Editorial Síntesis, S.A.
- Delgado, I. Zúñiga, V. & Jadue, L. (2006). *Consultoría “Estudio comparativo de escolares que participaron del programa Habilidades para la vida y SIMCE 4º básico 2005”*. Santiago. JUNAEB.
- Echeverría, G. (2005). *Análisis cualitativo por categorías*. Chile. Universidad Academia de Humanismo Cristiano.
- Giadrosic, G. (2002). Impacto de calidad de vida en la disposición del profesor para realizar su trabajo profesional. *Revista Docencia*. N° 18, 74-89.
- Gómez Cerda, R. (1998). *La educación y las condiciones del trabajo docente en la llamada “Postmodernidad”*. Santiago. Centro de documentación Colegio de Profesores de Chile.
- Hernández, R. Fernández, C. & Baptista, P. (1998). *Metodología de la investigación*. México. Editorial Mc Graw Hill.
- Mangrulkar, L. Vince, C. & Posner, M. (2001). *Enfoque de habilidades para la vida para un desarrollo saludable de niños y adolescentes*. Washington. Organización Panamericana de la Salud.

- Mantilla, Leonardo. (2001) *Habilidades para la Vida. Una propuesta educativa para la promoción del desarrollo humano y la prevención de problemas psicosociales*. Colombia. Editorial Fe y Alegría.
- Marchesi, A. & Díaz, T. (2007). *Las emociones y los valores del profesorado*. Madrid. Edición Fundación Santa María.
- Ministerio de Educación, *Ley General de Educación* (2009). Extraído el 30 de Noviembre de 2009 en: <http://www.mineduc.cl>
- Organización Mundial de la Salud, *Carta de Bangkok para la promoción de la salud en un mundo globalizado* (2005). Extraído el 1 de Julio de 2009 en: http://www.who.int/healthpromotion/conferences/6gchp/BCHP_es.pdf
- Organización Mundial de la Salud, *Del Encuentro Subregional de Organismos Nacionales, Internacionales y Organizaciones no Gubernamentales del Cono sur de America Latina en Habilidades para la vida: Herramientas par el Desarrollo Humano* (2009). Extraído en 1 de Julio de 2009 en: <http://www.habilidadesparalavida/es/montt.html>
- Organización Mundial de la Salud, *Del Lanzamiento del programa de Habilidades sociales para la Vida en Lebu* (2009). Extraído el 1 de Julio de 2009 en: <http://www.habilidadesparalavida.net/es/noticia.asp?idd=4576>
- Organización Mundial de la Salud, *Primera Conferencia Internacional sobre Promoción de la Salud en Ottawa* (1986). Extraído el 1 de Julio de 2009 en: http://www.habilidadesparalavida.net/es/carta_ottawa.html
- Portal comuna de Maipú. Extraído el 29 de Septiembre del 2009 en: http://portal.maipu.cl/w13//index.php?option=com_frontpage&Itemid=86
- Pérez, G. (1998). *Investigación cualitativa. Retos e interrogantes*. Madrid. Editorial la Muralla.
- Quiroz, J y Chumacero, R. *El costo de la educación particular subvencionada en Chile*. Extraído el martes 29 de Septiembre 2009 en: <http://econ.uchile.cl/rchumace/papers/costeduc.pdf>

- Rodríguez, G. Gil, J. & García, E. (1999) *Metodología de la investigación cualitativa*. Málaga. Ediciones Aljibe.
- Schwartzmann, L. *Calidad de vida relacionada con la salud: aspectos conceptuales*. (2003). Extraído el 15 de Septiembre de 2009 en: <http://www.scielo.cl/pdf/cienf/v9n2/art02.pdf>
- Taylor, s. & Bogdan, R. (1994). *Introducción a los métodos cualitativos de la investigación*. Barcelona. Editorial Paidós.
- UNESCO. (1996). Informe a la UNESCO de la comisión internacional sobre la educación para el siglo XXI. *La educación encierra un tesoro*. Francia. Ediciones UNESCO.
- UNESCO, *Primer Estudio Internacional Comparativo* de UNESCO (1997). Extraído el 1 de Julio de 2009 en: www.unesco.cl/.../informe_laboratorio_2_espanol.pdf
- Valles, M. (2003). *Técnicas cualitativas de investigación social. Reflexión metodológica y práctica profesional*. Madrid. Editorial Síntesis.

8. ANEXOS

INDICE

ANEXO 1	
Guión entrevista en profundidad.....	80
ANEXO 2	
Primera entrevista	81
ANEXO 3	
Segunda entrevista.....	101
ANEXO 4	
Tercera entrevista.....	109
ANEXO 5	
Guión sesión grupal.....	114
ANEXO 6	
Matriz de citas de entrevistas.....	116

ANEXO 1

Guión entrevista en profundidad

El *ser* docente en la educación subvencionada y la incidencia de sus dificultades en la calidad de vida de éste.

Valoración social y responsabilidades otorgadas a la docencia.

Sobrecarga, horaria y laboral.

Autocuidado, tiempo para sí mismo.

Control sobre la propia salud, física y mental.

Autoconocimiento.

Empatía.

Relaciones interpersonales.

Comunicación asertiva.

Pensamiento crítico.

Pensamiento creativo.

Manejo de emociones y sentimientos.

Manejo de tensiones y estrés.

Solución de problemas y conflictos.

Toma de decisiones

Incidencia de estas habilidades psicosociales en la calidad de vida del docente

ANEXO 2

Buenas Tardes: Antes de comenzar queremos agradecerte tu asistencia y tu disponibilidad. Hoy te hemos invitado a hablar sobre “la Incidencia del programa Habilidades para la vida en la calidad de vida de los docentes”; estamos llevando a cabo una investigación psicológica, para nuestra tesina, sobre este tema y bueno tu opinión es de mucha importancia para nosotras.

Básicamente queremos que tú discutas u opines sobre temas que te vamos a plantear. Toda opinión que te parezca necesaria hacer, por favor hazla.

Bueno, Habilidades para la Vida es un enfoque educativo centrado en la enseñanza de diez destrezas que ayudan a afrontar las exigencias y desafíos de la vida diaria en la educación. Estas habilidades son de naturaleza *psicosocial*: pueden aplicarse en el área de las *acciones personales*, las relaciones sociales o las *acciones para transformar el entorno* a favor de la salud y bienestar. Su esencia incluye tanto el empoderamiento y la realización individual, como la lucha por objetivos comunes. El enfoque de Habilidades para la Vida tiene mucho que aportar en ámbitos como la promoción de la salud, la prevención de problemas psicosociales específicos, la inclusión social, la calidad de la educación, la promoción del desarrollo humano sostenible. Este enfoque tiene éxito en áreas, como la promoción de la convivencia, la educación en competencias ciudadanas, la prevención de drogodependencias, la educación para la sexualidad, la prevención del VIH/sida y la igualdad de género.

El objetivo que tiene este programa es mejorar las capacidades de las personas para vivir una vida más sana y gozosa, con mayor control sobre los determinantes de la salud y el bienestar, y participando en la construcción de sociedades más justas, solidarias y equitativas. A continuación mi compañera te va a decir algunos temas y ahí nos gustaría que tú opinaras al respecto.

Bueno, esta entrevista, más que ser de preguntas y respuestas, a nosotras nos interesa que tú plantees tu opinión frente a los temas que nosotras te vamos a plantear,

Bueno entonces brevemente te cuento que esta entrevista no es una entrevista de preguntas y respuestas; sino que es más bien una entrevista en que queremos que tú comentes ciertos temas que te vamos a ir planteando, nos interesa tu opinión personal como docente como persona que ha ejercido la docencia digamos, y en la enseñanza media en un colegio particular subvencionado ya y eso nos interesa en el fondo tus opiniones personales respecto a esto.

Ya

Bueno, ¿tu nombre?

¿Completo?

Si.

Entrevistado 1

¿Edad?

33.

¿Tu eres profesor de?

Historia y ciencias sociales.

¿Y llevas en este colegio?

Acá llevo.... Este es mi quinto año.

¿Y en otros colegios?

A ver en total llevo 7, dos en el Abdon Cifuentes no se si ubicas para allá, en santiago centro un liceo profesional, tenia niñas, secretariado.

El primer tema que nos interesa conocer tu opinión es sobre que significa ser docente en la educación subvencionada y la incidencia de sus dificultades en la calidad de vida del docente.

A ver, subvencionado, a ver de partida, no he optado por trabajar en un municipal debido a las condiciones precarias en que muchos se desenvuelven estudié por cierto en un municipal, tengo los recuerdos, al conversar con colegas de colegios municipales, lamentablemente, lo que tiene que ver con los recursos bien, no son los óptimos, no son los suficientes, tengo la ilusión, tuve la ilusión de que un subvencionado me iba a encontrar con mas recursos, por una cuestión de principios

nunca voy a optar por un particular en el sentido de que tampoco quiero llegar a educar jóvenes de un estatus alto en donde creo que no voy a encontrar el esfuerzo como si espero encontrarlo en un subvencionado o muchas veces se da en un municipal. Trabajar acá para mi bueno, fue, bueno una oportunidad que se me brindó, yo tuve una enfermedad y obviamente acá se me dio la oportunidad de esto y estoy acá y estoy acá obviamente porque creo en la idea de que hay esfuerzo en este estatus medio, medio bajo, como es este liceo al contrario de lo que se cree, ya si piensan que uno acá tiene jóvenes de un estatus medio, medio alto, y eso es falso o sea acá los chicos son medio bajo y la gran mayoría de los padres mienten cuando entregan, la hacen su proceso matricula, dicen ganar mas cuando a los pocos meses ya están pidiendo beca, me gusta esa idea de estar ahí con chicos, con jóvenes, y bueno generalmente le hago clases a terceros y cuartos medios, la idea de que se creen el cuento de que ellos por medio del esfuerzo pueden alcanzar mas, creo que lo encuentro mucho mas aquí que en un municipal, en cuanto a la idea de seguir surgiendo, ahora en un municipal lamentablemente tu el esfuerzo no lo ves, por lo menos lo que siento yo, no lo ves de tal manera como si lo ves acá.

Bueno, tú me hablabas como del tema del esfuerzo y todo esto, nos interesa saber que pasa con tema de la valoración social del docente que opinas tú con respecto a la valoración social que se le da al docente y las responsabilidades que se les otorgan al docente.

A ver este ultimo tiempo, y de hecho lo vengo notando desde que era estudiante, dicho sea de paso, fui presidente de mi carrera, creo que la carrera en si, la docencia en si se ha denigrado, nos encontramos a ver con estudiantes de pedagogía que entran a estudiar pedagogía por una opción secundaria, terciaria, no por primera opción, y ahí ya partimos con un problema, o sea desde el mismo estudiante de pedagogía hay una suerte de no valoración de la carrera, yo de hecho en lo personal tuve muchos compañeros en donde me encontraba con grupos de 10, 15 que su idea no era ser profesor, era ser investigador, entonces siempre surgía la discusión de “bueno y porque no te fuiste a la Universidad de Chile, aquí en el Pedagógico vamos todos para ser profesores” , punto uno, lo otro el tema del alumno hacia nosotros, yo creo que va

mucho en como nosotros nos queremos reflejar ante ellos, lamentablemente existen colegas que al no valorarse a si mismos en su trabajo manifiestan esa decepción quizás o esa frustración, como dije denantes, por una cuestión de opción, y se ve reflejado en los chicos, y los chicos ven que el profe no se cree el cuento, al no creerse el cuento, ellos también crean una suerte de reticencia un cierto rechazo , en lo personal valoro, valoro la carrera, de hecho de pequeño tuve tres nortes, uno era ser militar, el otro era ser cura, y el otro era ser profesor, y logras un análisis superficial de esas tres tendencias te vas a dar cuenta de que siempre busque la forma de querer enseñar lo que sé. Y ser cura no lo logre, no lo logre porque lamentablemente mi familia no fue muy cohesionada en cuanto al ejercicio de la fe católica, por tanto a muy temprana edad comencé a dudar, a cuestionar, y muchas veces los mismos roles, estos señores que se dicen clérigos o eclesiásticos tampoco me agradó.

Por otro lado ser militar lo intente, de hecho servicio militar, un año en la escuela de suboficiales, pero creo que coincidió una época en que todavía quedaban los rezagos de la dictadura, me encontré en un periodo donde me encontré con suboficiales que se creían el cuento de todavía estar en dictadura, y me hice la pregunta recuerdo que ¿si eso pretendía como futuro?, y obviamente la respuesta fue negativa y pedí mi baja, me retiré. Y opte por mi tercera alternativa de la cual no estoy arrepentido, ser profesor.

La discusión estaba en ser profesor de arte, literatura o historia y finalmente opte porque historia englobaba a las otras y opte por la pedagogía en historia, siempre he querido ser profesor, quise ser profesor, perdonen pero esta es mi propia enfermedad, imagínense lo que llegue a sentir al momento de terminar mi carrera y enfermarme de cáncer, y lamentable o sea todo el esfuerzo que venia desde pequeño desde joven y ahí a las puertas del horno podía quemarse y acá estoy, así que feliz de ejercer mi docencia, aunque siempre busco mejores condiciones, y creo que muchas condiciones se pueden dar a medida que tu las puedas conseguir, y a medida que tu las puedas optimizar.

Bueno, que pasa con respecto al tema de la sobrecarga que existe con los profesores, la sobrecarga horaria, laboral, que pasa con el tiempo que queda

para si mismo para el autocuidado, con todo este tema del control sobre tu propia salud física y mental y todos estos temas que van súper de la mano y que se hablan mucho hoy en día que el docente no tiene en el fondo, que opinas tu de eso.

El llegar al equilibrio cuesta mucho, yo creo que uno constantemente está buscando el equilibrio en lo personal lo estoy buscando desde que soy estudiante universitario. Siempre supe, de hecho nuestros profesores, tuve la suerte que mis profesores lo decían desde el primer día de clases “ser profesor no va a ser una tarea fácil, ser profesor se es las veinticuatro horas” al igual como un médico al igual con otras profesiones, lamentablemente creo que nuestro país le debe mucho al tema docente en eso, en el tema de la sobrecarga, estamos sometidos a una jornada escolar completa que se esta haciendo muy mal, yo llegue a este colegio el primer año de implementación de jornada escolar completa, desde el primer día note que esto era mal, creo que generalmente a los directivos del tema de la jornada escolar completa fue mas bien un cumplimiento legislativo más que una optimización en la práctica de lo que se pretende, el docente está sobrecargado en horario, trabajar cuarenta horas cronológicas a la semana, mas allá de que sea quizás horario privilegiado salir a las cuatro y media, cinco y media de tu trabajo cualquiera desearía tenerlo, pero estar enfrentado a cuarenta y cinco alumnos en una sala de clases que es para treinta y cinco es agotador, el no poder sentarte porque si te sientas pierdes la visual para los jóvenes que están al fondo de tu sala y se genera un desorden, tampoco es recomendable.

Son noventa minutos en que estas expuesto a educar a diez jóvenes que están interesados en tu clase en pretender educar a veinte jóvenes mas que algo de interés quizás vana estar buscándote el cierre abierto de tu pantalón, los zapatos mal lustrados y unos quince jóvenes que realmente no quieren estar ahí, están obligados a estar ahí. Eso te genera agotamiento y es de todos los días, enfrentarte a grupos que no han desayunado por malos hábitos familiares, enfrentarte a grupos a la una y cuarto de la tarde que lo único que desean es comer algo, pero lamentablemente es un horario muy mal implementado en este colegio particularmente, genera esa suerte de

distracción estomacal le llamo yo de sinfonía de estómagos, y a eso súmale en lo personal uno, ocho y cuarto estar acá, significa levantarte a las seis y media, seis y cuarto dependiendo del lugar, significa muchas veces estar aquí a las ocho y cuarto como te digo enfrentar este grupo curso, son horas extensas, quince minutos de recreo prácticamente ni siquiera los sientes, tardas mas en llegar a dejar el libro de clases a la inspección que en venir a descansar y sentarte un rato, y termina tu jornada, el cansancio, algunos tendrán la suerte de irse en auto, otro tendrán que irse en micro, llegar a tu casa y enfrentar a tu familia vas con un agotamiento, no solo físico también mental, y muchos de tus asuntos académicos de tus asuntos profesionales, esto de que muchas veces ser psicólogo dentro de tu curso son problemas que si o si te llevai a tu casa, y ni hablar del trabajo extra, porque figúrate que yo tengo treinta y siete horas acá del cual tengo aproximadamente unas cuatro horas de colaboración aprox. A las que les puedo sacar provecho dos horas, en dos horas tu no construyes una prueba, no revisas la prueba para cuarenta y cinco alumno multiplicado por un nivel son doscientos cuarenta, eso quiere decir que muchas veces debes llevarte el trabajo para tu casa y es tiempo que nadie te paga ya, o muchas veces quedarte acá esperando una reunión de apoderados cuando tu horario de salida es a las tres y media y alas siete de la tarde debes estar ahí frente a cuarenta apoderados, quienes por cierto gran parte de ellos van a querer que tu les destines tiempo porque no tienen otro tiempo para venir a verte, tiempos de espera, tiempos de viaje, y obviamente el trabajo extra hecho en tu casa. Mi señora me puso una regla, sábado por la tarde, el único momento que tengo permitido trabajar en mi casa, el domingo es sagrado, cuesta, cuesta lograr ese equilibrio, a veces a escondidas ando revisando trabajos “no no, si voy a estar un rato en el Facebook, voy a estar conversando con un amigo en la biblioteca”, pero realmente estoy revisando pruebas a escondidas de mi esposa, pena cuando llegan tus hijos y quieren estar contigo y tu ahí colocando las ultimas notas, el ultimo detalle, o el documento que te piden para ayer, generalmente en este país todo se hace atrasado, cuesta...cuesta, pero aun así uno pretende buscar el equilibrio, y a eso súmale lo mal pagado.

Que opinas tú, o que haces tú, con respecto al control sobre tu propia salud, digamos, porque con todo esto que estas comentando tú de tanta carga, laboral, tantas pruebas y cosas, en que tiempo tienes tú control sobre tu propia salud.

Te voy a ser franco, nunca pretendo trabajar más de cuarenta horas semanales, aunque necesite más dinero a veces, es el caso de algunos colegas, acá tengo muchos colegas que trabajan jornada escolar completa, una hora dos horas de descanso y se van a trabajar de noche, claro obedece a una necesidad de recursos económicos, en mi caso como regla impuesta, me gusta lo que hago, quiero disfrutar lo que hago y eso obviamente me plantea un horario que me impongo, soy yo el que me impongo y es mi familia, particularmente mi esposa la que me impone, incluso en lo que tiene relación con la comida, con la alimentación, mi esposa no me deja venirme sin desayuno, o sea si soy yo el que me estoy pegando en la cama, ella es la que me levanta. Ella es la que me da el desayuno, bueno acá hay horario de almuerzo, aunque yo nunca he estado de acuerdo con almorzar a las dos de la tarde o a las dos cuarenta y cinco, como es el caso de muchos colegas, aun así tienes que lidiar con ello, como entre comidas y como te digo, me impongo un horario y el descanso, a ver, para mi el ocio no es flojera, lo busco y me lo genero de alguna u otra manera, pero si se que muchos colegas no se pueden dar ese tiempo, particularmente la disciplina y no te digo una disciplina así como obediente de la ley, sino que te auto impones una disciplina, a nivel anárquico, el anarquista es aquel que es capaz de auto disciplinarse, y por ende optimizas tu tiempo. Me fijo horarios, de revisión de pruebas, de trabajo frente al computador y en la medida de lo posible trato de respetarlo, y ahí de una u otra manera busco ese anhelado equilibrio. Es increíble, pero cuesta y es recomendable para ustedes, lamentablemente, lo pienso así, muchas veces tenemos tan mala costumbre de mirar hacia el lado y de una u otra manera, sin siquiera darnos cuenta, de anhelar lo que tiene el del lado, que comenzamos a invertir mucho de nuestro tiempo en horas de trabajo para ganar más dinero y entre más dinero llega a tus manos, más pretendes gastar, más pretendes invertir, llegado el momento te falta el dinero y tienes que invertir más tiempo de tu trabajo. Y eso obviamente te lleva a otro tipo de situaciones, dejar de lado todo lo que es más valorable, la amistad, el rol

de la familia, el hecho de ser padre y esposo, el estar cansado para una relación sexual, no es bueno, y creo que ese equilibrio se tiene que buscar al momento que ya inician su carrera profesional, como consejo para ustedes, háganlo, no se entierren en este sistema, el sistema está ahí y podi sacar lo mejor de él, puedes actuar como un virus, entrar en el, yo le digo a los chiquillos, el sistema te permite beca, te permite crédito, métete en el y comienza a evaluar la situación y agarrate de lo que puedas y llegara el momento en que también le vas a facilitar las cosas a tus hijos, pero tampoco la idea es dejarlos ricos, la riqueza que se la hagan ellos o la riqueza más importante que le vas a dar es el tiempo que les puedes otorgar y la educación que le puedes generar, es mi opinión.

Queremos también conocer tu opinión sobre estas habilidades que te comentábamos antes, que son diez y yo te las voy a ir nombrando y tú me dices tu opinión sobre estas diez habilidades.

Pensando en la enseñanza media

Pensando en la enseñanza media y en el ejercicio de la docencia, Autoconocimiento, como una habilidad psicosocial.

Autoconocimiento, ¿te estas refiriendo al ser autodidacta, al querer aprender?

No, me refiero al conocerse uno mismo, a la utilidad del conocerse uno mismo en el ejercicio que uno realiza.

A perdón, reconocer fortalezas y debilidades es esencial, en jóvenes de cuarto medio, a ver particularmente yo atiendo jóvenes de segundo, tercero y principalmente cuartos medios, llegan a cuarto medio y aún no reconocen sus fortalezas, yo te diré, un curso de cuarenta y cinco, el diez por ciento sabrá realmente lo que quiere, de acuerdo a su capacidad, a sus destrezas, el resto, te diré yo un cuarenta por ciento tiene dudas de lo que puede lograr y el resto del curso está ahí, a la vuelta de la rueda, si, autoconocimiento y en alguna medida uno hacer lo posible ahí por lograrlo.

Pero y con respecto al ejercicio de la docencia que tú realizas frente a un curso

¿Es mi autoconocimiento? Me gusta que me evalúen eso me ayuda a conocer mis debilidades y fortalezas, jamás le he tenido miedo a la evaluación y yo mismo me impongo evaluaciones, tengo la costumbre de revisar varias veces lo que hago, no por

obsesión, sino que porque mi idea siempre es lograr el respeto del otro a medida que tu seas profesional, entonces reviso varias veces lo que hago por lo mismo y no es que no me guste la crítica, de echo al contrario me gusta que me critiquen, me siento frustrado cuando no me llega una crítica, porque siento que realmente no se han tomado el esfuerzo suficiente para evaluar lo que estoy haciendo, pero si mi autoconocimiento es, de una u otra manera uno siempre está aprendiendo, uno nunca va a llegar a ser perito, no creo en la especialización total, en ese sentido la evaluación constante y el conocer constante y obviamente tomar conciencia de lo que uno es y cuanto es lo que vale.

Y por ejemplo la empatía, que tendría que ver la empatía en la docencia.

Uuuu, no, no sólo con tus colegas, la requieres, la necesitas mucho, muchos aquí la necesitan, sino que con los chicos, los alumnos, mostrarte como eres, ahora, yo soy un convencido de que el profesor es un actor en la sala de clase, a que me refiero, a que puedes estar muy mal, pero tienes que ser capaz de separar cosas, separar mundos, el alumno no tiene culpa de que tu hijo anoche porque lloró, no te dejó dormir y te vas a desquitar con ellos, ellos no tienen la culpa, entonces tu eres un actor y ese actor simula, y tu vas jugando con ello, la empatía, más que la simpatía es el acercamiento al otro, el convencer al otro de que tu te preocupas, difícil tarea con cuarenta y cinco alumnos, o treinta y cinco en el caso de los eléctricos, pero se logra, se logra, basta con circular por la sala, vas integrándolos con solo tu acercarte a ellos y de echo la clase no termina al momento del timbre, la clase continua en el recreo, el recreo no es un tiempo sólo para ti, como te decía antes, tu veinticuatro horas eres profesor y esos quince minutos que tu a veces pretendes esconderte de ellos, como muchos lo hacen, tu sigues siendo profesor, tu sigues tu clase, incluso y porque no seguir la clase utilizando otros métodos, hoy en día la tecnología, lo que es correo, lo que es facebook, de echo creo que soy uno de los pocos profesores que aquí tiene facebook, de alumnos, cerca de cuatrocientos alumnos mantienen contacto conmigo y a veces no se yo mismo expreso mi, mira con decirte yo mismo el otro día estaba con disfonía y con disfonía tu no puedes pedir licencia, tienes que venir a hacer tu clase, obviamente debes cambiar tu metodología, que importante es decirle a los chicos el

día anterior, “estoy bastante delicado de mi garganta, mañana por favor, no abusen” y te diré que durante tres días estuve con disfonía y esos tres días los jóvenes se portaron muy bien. Vas logrando ese tipo de comportamientos porque eres ser humano, no eres un androide que te programaron para vomitar contenidos y obviamente de una u otra manera tratar de enseñar valores, de hecho creo que los valores no se enseñan sólo escribiéndolos en la pizarra, eres tu po.

Bueno y como se relacionaría por ejemplo la comunicación asertiva, tendría que ver también con este mismo tema de la empatía por ejemplo, podría tener alguna relación.

¿A que te refieres con asertiva? Que se me ocurren muchas cosas.

La comunicación asertiva tiene que ver con el hecho de incluir al otro en el discurso de uno mismo, teniendo en cuenta su opinión y la valoración que tiene el discurso del otro en el tuyo.

Para que pueda ser he de ser otro, salir de mí, buscarme entre los otros, los otros que no son si yo no existo, los otros que me dan plena existencia. Octavio Paz. Es algo fundamental, de hecho la experiencia de ello y tienen hartos que decir los jóvenes, tercero y cuarto medio es increíble lo que tu terminas aprendiendo, su entorno, su entorno familiar, de hecho el mismo viaje que realizan en las mañanas, el conocer su propia experiencia te hace entre comillas ser mejor evaluador, saber aplicar criterios, como te dije denantes la empatía es fundamental, y más que la empatía, el ser atinado, a por ejemplo saber que estos jóvenes tienen su propia historia y que la están construyendo, no no yo soy un convencido de que ellos tienen mucho que enseñar, yo creo que en la sala de clases no sólo hay un maestro y cuarenta y cinco alumnos, yo creo que en un momento llegan a haber cuarenta y seis maestros y incluso llegan a haber cuarenta y cinco maestros y un alumno. Y por lo menos así trato de direccionar la clase, sobretodo con los cuartos medios que necesitan esa apertura ocular ya de ver más allá de lo que algunos pretender decirle que son las cosas, en esta pincelada cultural que es como mi tarea como profesor de historia que vaya mas allá, y sobre todo desarrollar la capacidad critica, busco siempre la criticidad entendemos la

criticidad como algo positivo y negativo, o sea yo soy capaz de destruir, pero también si destruyo debo ser capaz de construir.

Bueno, otra de las habilidades que esta dentro de este programa el pensamiento critico, el pensamiento critico visto como de las habilidades que en el fondo de poner, de hacer una distancia ante lo que nosotros hacemos y ser capaces de valorar en el fondo lo que nosotros hacemos pero valorarlo objetivamente digamos y poder ver que estamos haciendo bien y que estamos haciendo mal.

La historia de las ciencias sociales es subjetiva, me recuerdo en la universidad, los profesores siempre reconocían pero también uno pretende esta suerte de imparcialidad esa objetividad que se pretende en historia, que mejor manera, y es mi forma de verlo, de llegar a ese nivel critico y a esa imparcialidad que jugar con los muchachos, y a que me refiero, desde un punto de vista personal siempre busco confundir al alumno en el sentido de que ellos no sean capaces de responderse fácilmente por ejemplo, cual es mi posición religiosa y tendencia política, juego mucho con eso, esa confusión la direccionó en el sentido que ellos sean capaces de lograr, por medio de mis palabras y de mi discurso, llegar quizás en tres años, cuando lleguen a cuarto medio, decir si, o el profesor era fascista o era comunista o era socialista.

El nivel critico, a mi entender, se logra cuando tu eres capaz de mostrarle todas las posiciones a los jóvenes, ellos leerán, comprenderán y lograran interpretar esas posiciones harán su propia decisión y harán su juicio.

Me siento muy orgullosos de los jóvenes que en cuarto medio terminan diciéndome: “profesor, soy fascista o profesor soy comunista o profesor soy laico o soy ateo o soy católico” porque es lo que buscas, independiente de lo que algunos difieran de lo que yo pienso, me ha tocado evaluar ensayos con nota siete que yo a titulo personal les colocaría un uno, he evaluado con nota siete ensayos que los he hecho pedazos, pero se logra la criticidad, se logra la criticidad y, sobretodo, argumentada que es algo que cuesta lograrlo y, sobretodo, en jóvenes de un liceo industrial.

Yo tuve la fortuna en este colegio trabajar un taller de debates, campeones intercomunales, y no tan solo campeones de la comuna, cuesta creerlo para un colegio

industrial, para un liceo industrial de enseñanza media, pero se logra, ahora igual seria un taller de debate para todos, pero no es el interés de todos, pero si me gusta que los chicos sean críticos y algunas veces me he ganado mis llamados de atención de parte de las autoridades presentes, pero es lo ideal es mi pega, es mi trabajo. Un día recuerdo discutía con Eric, que me trató de resentido social porque, el once de septiembre, tomando desayuno, “bueno es la hora en que la moneda empieza a caer”, fue mi comentario y Eric me dijo, ooo resentido social, comunacho, y le dije oye, discúlpame, es mi trabajo, mi trabajo es recordar, yo no dije nada más, él interpretó, pero esa es la idea, la criticidad y que se logra y como te digo hay diferentes métodos para lograrlo, o sea no tienes que ponerte serio para lograr ser crítico, el sarcasmo es muy bueno, la ironía es excelente también y los chicos la tienen y la tienen como potencial y sólo hay que desarrollarla. Y si son críticos como te dije denantes ya no sólo van a destruir, sino que también van a ser capaces de construir y es lo que necesita este país.

Eso podría relacionarse quizás con el pensamiento creativo, que es otra de las habilidades de este programa.

El atreverse a más, ahora mismo estamos, mira fíjate que en cuartos medios, estoy tomando exposiciones sobre aspectos relevantes de America Latina, países particularmente, y el conocer la idiosincrasia de nuestros vecinos, que muchas veces los chiquillos los sienten muy distantes, el Argentino está al otro lado de la cordillera, que los Peruanos están al otro lado del desierto de Atacama, que los Bolivianos están al otro lado del altiplano, pero cuando van conociendo estos aspectos característicos de estos países, van tomando conciencia de que no estamos tan distantes de ellos, entonces hay una conciencia Latinoamericana, y eso te ayuda, te ayuda a crear esa suerte, lo que tu señalabas recién, o sea a creerse el cuento de de no sólo ser crítico sino de que también se puede construir y no como ser aislado, porque además más que mal somos todos revisionistas, todos estamos atentos a que hace el otro y “yo lo puedo mejorar”, si somos capaces de conocer que es lo que hacen los Argentinos, los Mexicanos, los Brasileños, porque nosotros no mejorarlo, o que hacen los europeos,

los norteamericanos, porque no nosotros poder mejorarlo, si mal que mal, las razas no existen, sólo existe la especie humana.

Bueno y nos interesa si que nos digas como tu opinión pero con respecto a tu ejercicio, desligándolo un poco del alumnado, porque el alumnado ya lo conversamos, pero en el fondo, que te parece a ti que es importante de estos dos habilidades, del pensamiento crítico y del pensamiento creativo a la hora de tu enfrentarte a los alumnos, como docente, como este actor que decías tu.

Creativo, es, debe ser parte de tu, no sólo formación, cómo potencial está tu vocación, debe ser parte de tu clase, el ser creativo te lleva a generar la motivación, el interés, a despertar el interés, delante te decía, uno es actor en la sala de clase, fíjate que tu llegas a las diez de la mañana a una sala de clases, si con suerte saludas a los alumnos, colocas la fecha en la pizarra, colocas el título y comienzas a dictar, que interés vas a generar, pero diferente es por ejemplo llegar con una lata de coca cola a tu sala de clases para comenzar a hablar de el capitalismo norteamericano, y de cómo un soviético terminó tomando coca cola, escuchando música de Elvis Presley en 1985 en plena plaza de Moscú, o sea que mejor manera de saber que la guerra fría la ganó Estados Unidos que una fotografía de un MC donald en plena plaza de Moscú, entonces la imagen, la cosa, el objeto, tu actitud, irreverente, tu actuación, tu imitación, “están todos plenamente identificados”, para recordar la dictadura o hablar algo de Alemán para recordar un poco a Hitler, o hablar algo en Italiano, una gesticulación del Duce, ponerse firme, hacer sonar los tacos despierta el interés, despierta la motivación, y eso es parte de la creatividad que tu, la pretendes mostrar, bailar Charleston, te puedes imaginar a un profesor bailando Charleston en la sala de clases, pero también le estás diciendo al otro, “oye deja el ridículo de lado, si tu profesor, comillas, es capaz, ese hombre maduro, ese hombre adulto, que se ha preparado diez años, es capaz de bailar Charleston en una sala de clases tu puedes hacer muchas cosas más” y es eso, tu, yo soy creativo para lograr la creatividad, soy un convencido de que tu no sacas nada con decirle a alguien, oye sabes que la marihuana es mala, noo, pruébala tu, y comprueba de que te hace mal o que el alcohol te hace mal, tienes que experimentar la situación, en ese sentido que mejor

experimento que ellos te vean haciendo la tontera para que finalmente ellos también la hagan y digan si, eso no no es bueno, no es malo y obviamente vas a aportar con tus opiniones de otras personas, o sea pensemos en lo que uno como profesor de historia pretende evitar, esta dictadura, llevar a todo un nivel, cuarto medio, doscientos cuarenta jóvenes, asistiendo al cine para ver una película contextualizada en el golpe militar, en Chile, Isla diez, y atreverte a hacerlo, para que ellos logren esta criticidad por medio de una creatividad, o sea creo yo creatividad y critica van de la mano y si eres critico eres creativo y viceversa, si eres creativo eres crítico porque si eres creativo y quieres crear algo nuevo, simbólicamente, se deduce que esta criticando lo que obviamente quieres remplazar, quieres mejorar o quieres cambiar, noo yo trato de ser crítico y creo que lo soy, ¿o no? Me gusta destruir, pero me gusta construir ya y creo que por esa misma razón llevo cinco años acá, sino hace ratito ya me hubieran dado el, puntapié en el trasero. Aunque me voy a sentir orgulloso el día que me echen, en este colegio se echan a profesores muy buenos, así que si me echan va a ser porque soy bueno.

Que opinas tú sobre por ejemplo, el manejo de emociones y sentimientos en el ejercicio de la docencia, que pasa con el manejo de emociones y sentimientos de un profesor.

¿A que te refieres con las emociones?

Me refiero al cómo un profesor es capaz de manejar sus emociones y sus sentimientos, a ver, la emoción es algo un poco más básico que el sentimiento, el sentimiento es algo más elaborado, una emoción es, sonrojarse, son cosas más de reacción, los sentimientos son cosas un poco más elaboradas.

Las dejo ser, si las dejo ser, si me voy a sonrojar, ahí estoy, si me voy a entristecer me entristezco, reconozco que las lagrimas no me caen nunca, pero me emocio y lo hago ver, es más creo que logras muchas cosas con los muchachos cuando te sensibilizas tú, “que pena, han cambiado bastante en relación al año pasado” o delante a un curso le llamé la atención, “me parece increíble que siendo la mitad de sus profesores militares retirados ustedes tengan cero lealtad”, entonces transmites las emociones para lograr la reacción y lo otro, los sentimientos, siendo universitario, no

se si aprendí, quizás la vida te lo enseña, pero hay que separar las cosas, yo soy, yo no me creo mucho el cuento eso de las depresiones, en lo personal, me cuesta, claro quizás tiene que ver con la autoestima, se está dando mucho, hoy en día en los jóvenes de acá, la depresión, y delante incluso estaba ahí preparando con unos colegas, porque quiero plantearle a la dirección que hace falta un protocolo para regular esta, este tipo de situaciones, porque la depresión ya, bien, existe, pero deprimidos hemos estado toda la vida, la raza humana, la especie humana ha estado deprimida toda la vida, yo creo que nos hace falta el separar las cosas y en ese sentido que mejor manera de pedirle a tu alumno separa las cosas que tú separando las cosas, obviamente si tengo que decirle a mis chiquillos que estoy triste porque ayer discutí con mi esposa lo voy a hacer y quizás la clase se va a dar de una dinámica diferente, pero porque no decirlo, ahora no lloraré frente a ellos y les voy a contar todas mis penas, pero si les voy a demostrar de que hoy día no vengo con el optimismo o con la alegría de ayer, no quiero que ellos piensen que son ellos los culpables, aunque cuando quiero que ellos sientan que ellos son los culpables se los voy a decir, se los voy a hacer saber y por ende ahí tu logras lo que es el tema de sentimientos y lo que es tema de la emoción, lamentable, sabes que hay muchos colegas que tienen pavor a aquello, en los GR, los colegas ahí como que “y porque tienen que saberlo” y porque no si tu estás conviviendo con ellos, estas viéndolos cinco días a la semana y por el Facebook o por el correo tu quieres decirle “oye estoy triste, estoy triste porque en Osorno o en Puerto Montt golpearon a una familia gitana, me reconozco de ascendencia gitana hoy día no puedo llega alegre porque me duele” no voy a llorar frente a ustedes porque la lagrima no me va a nacer en estos momentos, pero quiero que ustedes lo sientan, quiero que ustedes lo perciban y de esa manera que ustedes también muestren muchas veces que están pasándola mal, porque soy convencido muchas veces de que estos jóvenes deprimidos son aquellos jóvenes que, comillas, no saben como expresar sus sentimientos porque no han visto a otro expresarlos.

Y que pasaría por ejemplo con el manejo de las tensiones y el estrés en un profesor

Estrés, no yo creo que uno siempre tiene que buscar esas vías de escape, en lo personal trato de hacerlo, me molesto, me enoja, me frustro, me siento decepcionado a veces y el ya paso es cambiar el switch, como profesor lo necesitas, tienes que ser capaz de desarrollar esa capacidad, se que hay colegas que se estresan, pero también se combina con lo que te decía delante, si tu eres claro en ponerte tus propias reglas, no te aseguro que no te vas a estresar, pero obviamente vas a durar más tiempo que otro que quiere hacer muchas cosas al mismo tiempo, porque lamentablemente o fue capaz de detenerse en su momento, por ejemplo, nosotros los profesores vivimos quejándonos de que nos falta plata, se nos paga bastante mal en relación a otros profesionales, una cosa, y lo otro es que realmente nosotros nos endeudamos a tal nivel profesional, porque el estatus así te lo obliga, o sea tú como profesor no puedes vivir en una población, es más tu como profesor no puedes no vestir una corbata y no vestir un buen terno, porque si optas por los jeans, si optas por una polera, oye “que clase de profesor es ese”, te dice la sociedad, por tanto tu estatus te obliga a hacer un gasto, pero ese gasto que tienes que hacer no se equipara con lo que estás ganando, por tanto debes ganar más o buscar fórmulas de ganar más, lo que te lleva a invertir más de tu tiempo, más de tu horario en trabajar y aparece el estrés y aparece el cansancio, o sea encontramos un problema que no es la consecuencia es la raíz y si tu aclaras tus direcciones al momento de comenzar, no se va a evitar, pero por lo menos se va a atenuar, mas allá de la medida de mi estrés, no se si puedo decirte que tengo estrés, aunque mi señora dice que a veces hago crujir los dientes de noche, y yo le digo “es que la prueba”, si, lamentablemente el tema te va a dar solo por una cuestión laboral, es tu vida o sea si sabes que darte un tiempo, dedicar tus tiempos bien, es lo que trato de hacer.

Podría ser aporte entonces como habilidad psicosocial la toma de decisiones para un profesor.

Si, no si no eres capaz de tomar decisiones, no eres profesor, no, decisiones estas tomando y a cada rato, basta con tomar a este niño que va a llegar mas temprano y este otro para llegar mas tarde a propósito para llamar la atención, en una sala de clases cuando tienes que evaluar tienes que tomar decisiones al momento, práctico,

aunque tus directrices consuetudinarias no están explícitas ; sino solo vas recordando resulta que ahora las características son muy similares, te evalúo de la misma manera que cuando era joven ayer, antes de ayer o el año pasado, la toma de decisiones son fundamentales, profesor no es capaz de decidir en una sala de clases de decidir que clase hacer o como hacerla o no se que se yo el nivel de exigencia, criterios que se van a aplicar para tomar una prueba en un curso es diferente a otro, como una persona es diferente a otra, no no creo, no serviría para docente, es fundamental tener la capacidad de decisión.

Y que pasaría por ejemplo con la solución de problemas y conflictos

¿Con los alumnos o los míos?

Con los tuyos, o sea en relación al ser docente, que nos expliques

Dame un ejemplo cortito, ¿se te ocurre algo?

Va más allá de un conflicto en particular, el tema va a la solución de problemas y conflicto como una habilidad psicosocial ¿que tendría que tener el profesor, que opinas tú sobre esta habilidad, sería útil esta habilidad para un profesor?

¿Estabilidad emocional?

No, esta habilidad de la solución problemas y conflictos, como podría un profesor, ser asertivo por ejemplo al momento de enfrentarse en problemas y conflictos.

Haber si entiendo bien, como profesor yo soy esposo y obviamente mi profesión, como a todos nos sucede, llega a ciertos periodos de catarsis en donde se presentan conflictos, denante por ejemplo te señalaba trabajar en mi casa el fin de semana en mi casa cuando es tiempo para mi familia y mis amistades, haber yo creo que de otra manera busca el equilibrio, lo otro es tratar de hallar la comprensión es lo otro, en ese caso mi esposa, explicarle oye porque razón me atrase en este trabajo y porque no integrarla, de hecho una gran técnica una gran táctica de solucionar conflictos decía Benedetti es esa estrategia y esa táctica de incluir al otro en lo que yo estoy haciendo, mira ayúdame estoy bastante atrasado con esto, si tu me ayudas voy a tardar la mitad de lo que tardaré haciéndolo solo, atenúa el conflicto y obviamente en temas también con los alumnos conflictos se presentan muchas veces ellos te dicen “profesor porque

a nosotros de esta manera y a ellos otros no, o sea porque a ellos de otra manera y a nosotros si”, y ahí tu tienes que lidiar con ellos en la conversación en la comunicación, si no sacas nada con ser un dictador, yo creo que tienes que ser persuasivo tienes que , dictatorialmente no ser irónico, se trata de persuasión y la capacidad de convencer al otro y hacerlo parte de lo que tu estas haciendo, o sea ustedes son diferentes y por eso los estoy tratando de manera diferente, o sea yo no les puedo aplicar las mismas condiciones que le aplique al tercero “C”, ¿pero por que a nosotros menos tiempo?, porque ustedes son mejores, eso se le puede decir a ellos, al resto le diré, no lo que pasa es que..., pero tu vas manejando, manejas situaciones con el otro, Colectivamente o separadamente, a veces es muy bueno resolver conflictos con un alumno en particular, pero tratándolo con él en personal, muchas veces ante el curso tu debes mostrarte implacable, usted no me dio el trabajo se acabaron los plazos, pero al toque de timbre y por que no me lo entregaste, noooo tuve tal problema, ahí nota máxima un cuatro, pero mañana a las ocho y cuarto, y eso queda entre él y tú como profesor, pero ante el curso seguiste siendo implacable, entonces tienes que manejar el espacio, el tiempo en lo colectivo y en lo individual, es creo técnicas de solucionar conflictos nótese el detalle, conflictos personales y familiares y los alumnos y ahí tu vas aliviando, así es la vida en todo caso, y son muy diferentes entre nosotros.

Entonces también seria fundamental, según lo que recojo de lo que has dicho, la unidad del profesor en las relaciones interpersonales

Obvio, fundamentales, o sea no se con los alumnos, yo también busco formulas para aplicarlas con los colegas, el ser capaz de llegar en la mañana distensionadamente, ¡he llegado, podemos comenzar el día!, o sea aquí estoy yo y vamos que hay que trabajar, jugar con eso, o sea podré llegar muy triste desde mi casa, pero aquí eres otro, actúas tal vez y ánimo que esto se puede, maravilloso, hoy es lunes, ya solo faltan cuatro días y juegas con la ironía.

Bueno, y para terminar en el fondo, nos gustaría saber ¿que piensas tu sobre la incidencia de estas habilidades que hemos conversado, estas habilidades

psicosociales, en la calida de vida del docente, en que podrían ayudarte a ti como docente estas diez habilidades que hemos conversado?

Ser persona, ser profesional, mas que profesional, persona yo creo que el profesional se desprende de lo que es como persona, que mejor manera de enseñar, lo que uno siempre busca, que ser consecuente, profesional y ser transparente, o sea porque ocultar, bueno siempre va a haber cosas que vas a ocultar, yo note voy a decir que mis calzoncillos hoy día son amarillos, pero decir que si ando con ropa interior te lo puedo decir, entonces no son, oye de hecho ¿eso se hace en la enseñanza básica?

Si

porque hace falta en la enseñanza media, si de hecho nosotros como profesores de enseñanza media, tenemos la costumbre, y esto es cierto, de mirar a la enseñanza básica como bajo el hombro, a veces tendemos a creer que ellos tienen otro tipo de problemas y nosotros otros, y muy por el contrario, o sea estamos expuestos quizás a diferentes niveles, pero los problemas, los conflictos, necesidades son las mismas, y si ellos, en este caso el profesor de enseñanza básica ha podido registrar buenos resultados, porque no entonces implementarlo en personas como nosotros de la enseñanza media, mal que mal, nosotros recibimos el cacho de ellos, hacemos el trabajo que a veces hacen y nos llegan a nosotros, si ya primero medio es mas nivelación que entrega de nuevos contenidos, si yo estoy de acuerdo y que seria bueno todo esto como programa serio, un programa proyecto que cuente con recursos económicos porque a veces el papel aguanta mucho y que cuente con personas capacitadas para ello, porque ahí radica uno de los grandes problemas que tenemos nosotros como docentes, quienes son nuestros directivos, cuales son las capacidades que ellos tienen, yo creo que no existe el mal docente, yo creo que existe el mal directivo, si tu como jefe no sabes dirigir tus soldados no lo van a hacer bien, si tu como jefe sabes reconocer las debilidades de tus soldados vas a saber que mejorar, vas a saber decirme que mejorar; sino no seas jefe, renuncia y regresa a las trincheras, yo creo que por ahí parte todo, aquí muchas veces la educación chilena y en la enseñanza media se culpa mucho al profesor que está en aula, pero el profesor hace mas su trabajo en aula, porque el que está en la oficina no supo direccionar ese

trabajo o no supo decir de que manera debo hacerlo pensando en un liceo o en un colegio o en una escuela en particular.

ANEXO 3

Buenas Tardes: Antes de comenzar queremos agradecer tu asistencia y tu disponibilidad. Hoy te hemos invitado a hablar sobre “la Incidencia del programa Habilidades para la vida en la calidad de vida de los docentes”; estamos llevando a cabo una investigación psicológica, para nuestra tesina, sobre este tema y bueno tu opinión es de mucha importancia para nosotras.

Básicamente queremos que tú discutas u opines sobre temas que te vamos a plantear. Toda opinión que te parezca necesaria hacer, por favor hazla.

Bueno, Habilidades para la Vida es un enfoque educativo centrado en la enseñanza de diez destrezas que ayudan a afrontar las exigencias y desafíos de la vida diaria en la educación. Estas habilidades son de naturaleza *psicosocial*: pueden aplicarse en el área de las *acciones personales*, las relaciones sociales o las *acciones para transformar el entorno* a favor de la salud y bienestar. Su esencia incluye tanto el empoderamiento y la realización individual, como la lucha por objetivos comunes. El enfoque de Habilidades para la Vida tiene mucho que aportar en ámbitos como la promoción de la salud, la prevención de problemas psicosociales específicos, la inclusión social, la calidad de la educación, la promoción del desarrollo humano sostenible. Este enfoque tiene éxito en áreas, como la promoción de la convivencia, la educación en competencias ciudadanas, la prevención de drogodependencias, la educación para la sexualidad, la prevención del VIH/sida y la igualdad de género.

El objetivo que tiene este programa es mejorar las capacidades de las personas para vivir una vida más sana y gozosa, con mayor control sobre los determinantes de la salud y el bienestar, y participando en la construcción de sociedades más justas, solidarias y equitativas. A continuación mi compañera te va a decir algunos temas y ahí nos gustaría que tú opinaras al respecto.

Bueno, esta entrevista, más que ser de preguntas y respuestas, a nosotras nos interesa que tú plantees tu opinión frente a los temas que nosotras te vamos a plantear, necesito primero que me digas tu nombre, tu edad...

Entrevistado 2, tengo 39 años.

Y hace cuanto tiempo ejerces la docencia

Hace doce años.

¿Enseñanza media siempre?

Básica y media.

Entonces, el primer tema que nos interesa conocer tu opinión es sobre el ser docente, pero en la educación subvencionada y que incidencia tiene esto en las dificultades que, o sea, o que dificultades se podrían producir en la calidad de vida del docente, por trabajar en un colegio particular subvencionado.

¿Frente a la implicancia que tiene sobre mi como docente?

Claro, en tu calidad de vida

Bueno, la verdad es que yo, es la primera experiencia que tengo de trabajar en un colegio subvencionado, siempre había trabajado en particulares, haber, creo que es el ¿desgaste emocional? Es muy grande, lo que tu tienes que estar ahí entregando, que supervisando, que acentuando, corrigiendo valores, que de repente, no se, van dos tres veces y no tienes respuesta yo creo que eso es lo que agota, es como, el relacionarse de una forma distinta con los chicos de colegios subvencionados, digamos sin desmerecer en realidad, porque aquí igual uno puede resaltar valores, puede resaltar actitudes de chicos que son un siete, pero la gran mayoría si tiene esa diferencia, que yo creo que nace a raíz de que no tienen muchas proyecciones ni muchas expectativas de vida, entonces se dedican a vivir el día a día y no proyectan, entonces ahí un poco está como que hacerlos entender que, no se, que te estas jugando el año, por en el futuro una carrera, que te estas jugando el futuro de tu vida, entonces no entienden, no tienen como esa visión futura, entonces por eso es mucho más difícil, entonces ese es el desgaste, yo creo que más que nada es eso, es como el cansancio emocional.

Y que opinas tu o que te gustaría decir sobre el tema de la valoración social de la profesión y las responsabilidades otorgadas, vale decir por ejemplo, como ve la sociedad al profesor y todo este tema que se habla mucho hoy día de las responsabilidades especiales que se le imponen al profesor, el tema de que en el fondo el profesor es quien educa, que opinas tu sobre eso.

A ver, en realidad igual es como, que venga el apoderado y deje al niño acá en el colegio como en la guardería infantil, no lo comparto, de hecho, en la jefatura que tengo yo siempre uno como que hace el hincapié en que uno es el nexo entre lo que el niño trae de la casa o de la familia, entonces que el papá venga y deje al niño y diga chao y me desentiendo o que el papá venga y diga sabe que en realidad no se que hacer con mi hijo ayúdeme, entonces es como que, te cargan como toda la responsabilidad a ti, pero cuando llega el momento en que, no se po, o tienes alguna dificultad con el chico o un maltrato o una mala nota o una mala cara ahí viene la otra parte, entonces no se po, usted tiene que comportarse como profesor, usted tiene que manejar esto cachai, entonces es como cuando me conviene entrego todas las atribuciones pa que el profesor se haga cargo del chico y cuando no corto ahí todo el límite.

Que pasa por ejemplo con el tema de la sobrecarga horaria y laboral que tiene el docente y como influye esto en el autocuidado, en el tiempo que queda para uno mismo y en el control sobre la propia salud, que pasa con eso.

Bueno yo soy profesora de educación física y la verdad es que, no se, la sobrecarga ya, trastornos en salud, tu estrés, depresión, poco tiempo para la familia, poco tiempo para invertir en ti y la mala costumbre que uno tiene como profe que te llevai la pega pa la casa, entonces, yo siempre trato de decir un ejemplo, yo le digo, no se a los papás o de repente en algunos consejos de profesores, yo trabajaba en un colegio particular, entonces la profesora un día dijo yo no tengo porque llevarme pega pa la casa porque yo no traigo ni la plancha ni vengo a cocinar acá al colegio y todos quedamos así como plop. Y tiene razón, o sea, tu, uno tiene que tener la facultad de decir listo cuatro y media chao me voy alcancé a terminar la pega o no alcancé y me voy porque si no que queda pa ti, que tiempo queda pa compartir con tus hijos, con tu pareja si tienes o con tu esposo, cachai, entonces, la calidad de vida absolutamente baja, o sea nada yo creo nada nada nada nada, y eso es a nivel general ah, yo creo que tu hablai con gente que trabaja en universidades, con gente que trabaja en colegios particulares o subvencionados, es exactamente lo mismo, la relación que hay entre las horas que tu tienes en aula, versus las horas de completación o pa hacer las

actividades extracurriculares son muy pocas no te alcanzan, entonces estás obligada a quedarte a trabajar hasta más tarde o llevarte pegapaper a la casa.

Bueno y como te decía Viviana antes, nuestra investigación se basa en diez habilidades psicosociales que plantea el programa Habilidades para la vida, entonces queremos que comentes que piensas tú un poco sobre estas habilidades, nosotras las agrupamos en dos grupos, te planteo el primer grupo, empatía, relaciones interpersonales, comunicación asertiva, pensamiento crítico y pensamiento creativo.

¿Pero esas habilidades son en cuanto a lo que yo entrego a los alumnos?

En base a tu desempeño como docente, en base a tu calidad de vida como docente, como influiría todo esto.

A ver, bueno, en cuanto al primer grupo, la empatía es súper importante porque es la forma que tú tienes de llegar a los alumnos, entonces, de que exista una relación, un ambiente grato en la clase, sobretodo cuando son unidades o son actividades que son un poco más complejas, entonces, tratar de ser como lo más empático posible, poder, digamos, lograr los objetivos, o lograr el contenido que uno quiere pasar. Las relaciones interpersonales, bueno es fundamental en todo orden de cosas, si yo me relaciono bien, no debería tener ningún conflicto digamos y ahí merma todo lo que es, lo que tiene relación con tu círculo de tus pares, con tus propios colegas, con los alumnos y con los directivos, también que conforman la sociedad. Comunicación asertiva, enfocada yo creo que bajo un punto específico, no se, se imagina un consejo de curso, una dificultad, un problema, digamos, más menos grave, o problemas que tú sabes de tener chicos, drogadicción, o que encontraste, no se, el chico que dejó embarazada a la niña, y que entonces que yo creo que es un poco, es como la comunicación justa, necesaria y en el momento preciso o sea decir, esto y listo. Nada más. Pensamiento crítico, bueno es siempre un poco, teniendo la mirada crítica de las cosas, o sea, pudo haber sido mejor, lo pude haber hecho de esta manera, o también teniendo la crítica hacia tu grupo de tus alumnos, lo podrían haber tomado de esta forma o se podría haber resuelto de esta manera y también tiene un poco que ver con todo esta parte. Y el pensamiento creativo, bueno el docente es el que siempre tiene

que estar creando en el aula, pa que los chicos no se aburran, entonces, también es como la parte del día a día, es ir creando, si no resultó, si no teniai el material, o se te echo a perder el data, tener la capacidad pa crear y salir del paso y vamos y seguir con la actividad que teniai preparada. En cuanto a ese grupo de clasificación.

Y con respecto al grupo de manejo de emociones y sentimientos, bueno nosotros que estamos relacionados con personas, es súper importante ahí el manejo de las emociones y los sentimientos y yo creo que inculcarle a los chicos la parte del manejar sus emociones, yo siempre a ellos les he dicho o sea no puedo llegar y ser así tan explosivo, porque tengo que medir las consecuencias, tengo que saber que puede pasar frente a una reacción, y un poco acá, con la parte de, más que del manejo de las emociones, yo creo que lo que tiene relación con tu, el manejo de tu inteligencia emocional, que parte por ahí todo, que un poco apunta digamos a la discusión que teníamos el otro día de esta, en el GR nosotros de cómo aprovechamos las horas de la jornada escolar completa, entonces un poco, el taller de habilidades cognitivas, yo siento que debe estar enfocado más que a lo mejor a la habilidad de estudiar, o a las técnicas de estudio que tiene que saber un chico de, no se, tercero medio, ponte tu no se, como que ya está como medio desfasado, él ya está apunto de salir y si no aprendió su técnica de estudio, la metodología, ya es como súper tarde inculcárselo, es como que cuando tu llegai a la universidad y te hacen el taller de habilidades cognitivas y uno tiene que empezar a resumir y que hacer mapas conceptuales y tu ya estay en la universidad, necesitai otro tipo de habilidades pa que te las hagan desarrollar, entonces acá yo lo enfocaría a lo que es la parte del dominio de la inteligencia emocional, aquí los chicos no tienen dominio de la inteligencia emocional, entonces yo tengo la sensación de que uno por muy inteligente que sea y por mucho que tenga aprendidos los conocimientos, si tu no eres capaz de manejar tu inteligencia emocional no vas a llegar a ninguna parte. Entonces eso es lo que hace falta, que nosotros les enseñemos a los chicos como manejar su inteligencia emocional, hasta que punto tengo, como yo debo reaccionar, como yo tengo que mediar, como yo tengo que llevar, digamos alguna solución, pero no con la impulsión, no con el combo que con eso ya solucione mi problema y así soy más

macho. Creo que eso falta un poco acá. El manejo de las tensiones y el estrés, es como súper, en la experiencia personal, se hace como difícil un poco manejar la parte tensión y estrés, tu le echai pa adelante no más y cuando ya llega un punto en que ya no te podí levantar, y que estay realmente que algo te pasa, ahí como que recién tu haces el clic que estay entrando en un proceso que estay con una sobrecarga, que estay con un estrés, pero no lo puedes manejar, entonces, tu sigues no más, y sigues llevándote la pega pa la casa, y sigues a lo mejor absorbiendo más de la cuenta, un problema de un chico tuyo o te encariñas con algún chico, y empezai como a abordar toda su problemática y a la larga no te dai cuenta, entonces el manejar esa parte yo creo que hace como falta, porque no, hablo en forma personal, llega el punto en que ya estay así como ya o que de repente llegai a una clase y chuta “yo no reaccionaba de esta manera”, y te empezai a cuestionar que es lo que está pasando. “Soy poco tolerante de repente”, entonces no hay como un manejo de decir, “ya yo tengo que dimensionar o tengo que bajar mis revoluciones, tengo que dosificar mi pega, tengo que, no se, dosificar la entrega a los chiquillos”, no hay como esto, uno como profe es como súper dinámico y impulsivo y vai dando dando dando sin saber hasta que punto podí llegar. La solución de problemas y conflictos, a ver uno está en constante proceso y tratar de mediar más que en realidad de, hoy en día se habla mucho de la mediación a nivel de todo tipo de conflicto, pero uno siempre está ahí, como la piedra del tope de los problemas de tus chicos o de los problemas que tiene uno, como tú solucionas el problema que tienes con un determinado curso o como tú también solucionas, el problema conflicto no solamente con los chicos en el aula, sino también, uno hace, eres parte de un entorno, entonces también tienes pares, como solucionas de menor forma los problemas y los conflictos, yo creo que ahí uno tiene que tener la capacidad y tener la certeza digamos de que en ese momento tengo que tener las ideas claras, tengo que, no se, la buena palabra, mas que en realidad entrar como a la confrontación o a la discusión, es como mediar, o entrar ahí como a conversémoslo, o sea pa que vamos a entrar en conflicto y en discusiones y la toma de decisiones bueno, el profe está tomando decisiones constantemente, o sea, tiene que tener uno la capacidad y la habilidad de tener súper desarrollada la toma de

decisiones, en cuanto al trabajo con los niños, o sea, a lo mejor, el tomar la decisión en algún momento te va a significar a lo mejor que, no se como yo digo, no se po derramar lágrimas en un rato, pero eso después te va a traer todo un beneficio de cosas.

Y como considerarías tú que podrían incidir estas diez habilidades que hemos estado comentando recién, psicosociales, en la calidad de vida del profesor, más allá de la relación profesor alumno, del tema del ejercicio mismo, como inciden estas diez habilidades en la calidad de vida de un profesor.

O sea yo creo que si uno pudiera, digamos, tener la capacidad de desarrollarlas en un conjunto, apostaríamos a una, a una buena calidad de vida, pero es como súper complejo, porque en el fondo de repente tu tratas de lidiar, tratas de hacer, no se, o ser empático con algo o tratar de estar ahí, en la solución de un conflicto y todo, pero siempre va a quedar lo otro de lado, entonces, a la larga el por ejemplo, no se aquí yo te decía el manejo de las emociones, yo creo que también eso te juega mucho en contra en cuanto a tu calidad de vida, porque uno absorbe mucho, todo el día, que el problema que el chico no tuvo plata pa tomar desayuno o que no tiene la plata pa almorzar, que llega la mamá y te dice sabe que hoy día no lo puedo mandar a la salida pedagógica porque no tengo plata, entonces le poni la plata tu, y eso te vai llenando de una carga emocional, y te lleva a un estrés y te lleva que a lo mejor no vai a ser tan empático con una situación porque estai con una carga adicional, con una carga que todos tenemos como seres humanos, entonces en cierta medida igual te juega en contra con la calidad de vida, yo creo que todo cargo que uno tenga que se relacione con otras personas es súper complicado, porque teni muchos puntos en contra que tienes que, no se, no con todos vas a llegar a un acuerdo, no todos piensan lo mismo, no todos manejan la misma información como uno quería, o no todos desempeñan el mismo rol como tu quieres que lo desempeñen entonces, trabajar con gente, con grupos humanos es súper desgastante, entonces eso merma a una calidad de vida, que frente a uno que va a un lugar y cumple una función casi como robótica y chao te vas y te desconectas, al estar en constante digamos relación con gente, o sea, tu recibes que no se que le paso una dificultad a un colega que supe que no se que al papá de tal

le pasó algo o que el chico tanto o que de repente chuta sabi que Juanito tal se fue expulsado y tu cachai que en tu curso o en tu asignatura no era tan mal cabro y todo eso va tirándote toda la carga negativa, entonces a la larga, calidad de vida, da lata porque al final uno opta por esta profesión porque vai a tener la facilidad o la facultad de entregarle conocimiento a los niños, cachai de entregarle valores, de que sean personas y todo, pero hoy en día ha sido tan difícil, que se está revirtiendo la pelota, entonces al final, a lo mejor tu te vai llena de satisfacciones, pucha de lo que yo le decía, oye de los cinco que yo tengo repitiendo por ejemplo, no se, que tres puedan revertir su nota tu te senti feliz porque tuviste un logro, pero ese logro es versus contra todo lo que te vai generando de atrás, entonces bueno, es la pega que uno escogió y es lo que uno quiere, pero a la larga si deteriora la calidad de vida absolutamente, lo seguiría haciendo, porque ya, entrái en un ritmo que te acostumbrai a vivir de esa manera, entonces yo creo que somos los únicos que decimos si ok vamos y sigamos y volvamos a intentarlo y perdonemos esta situación y pasémosla por alto y vamos echándole pa adelante y pa adelante que a lo mejor el día de mañana vamos a decir si, sabi que en realidad con tanto empuje logramos un pequeño granito de arena, revertir alguna parte de la sociedad, entonces yo creo que por eso en realidad, si al final, no se, tu acto, todo trabajo igual te llena de estrés te llena de carga y todo, pero aquí teni otras recompensas, que de repente, no se un afecto de un chico o que te entregan un regalo cuando tu nunca te lo esperabai, eso, te hace olvidar todo lo malo y seguir pa adelante y da lo mismo

ANEXO 4

Buenas Tardes: Antes de comenzar queremos agradecerte tu asistencia y tu disponibilidad. Hoy te hemos invitado a hablar sobre “la Incidencia del programa Habilidades para la vida en la calidad de vida de los docentes”; estamos llevando a cabo una investigación psicológica, para nuestra tesina, sobre este tema y bueno tu opinión es de mucha importancia para nosotras.

Básicamente queremos que tú discutas u opines sobre temas que te vamos a plantear. Toda opinión que te parezca necesaria hacer, por favor hazla.

Bueno, Habilidades para la Vida es un enfoque educativo centrado en la enseñanza de diez destrezas que ayudan a afrontar las exigencias y desafíos de la vida diaria en la educación. Estas habilidades son de naturaleza *psicosocial*: pueden aplicarse en el área de las *acciones personales*, las relaciones sociales o las *acciones para transformar el entorno* a favor de la salud y bienestar. Su esencia incluye tanto el empoderamiento y la realización individual, como la lucha por objetivos comunes. El enfoque de Habilidades para la Vida tiene mucho que aportar en ámbitos como la promoción de la salud, la prevención de problemas psicosociales específicos, la inclusión social, la calidad de la educación, la promoción del desarrollo humano sostenible. Este enfoque tiene éxito en áreas, como la promoción de la convivencia, la educación en competencias ciudadanas, la prevención de drogodependencias, la educación para la sexualidad, la prevención del VIH/sida y la igualdad de género.

El objetivo que tiene este programa es mejorar las capacidades de las personas para vivir una vida más sana y gozosa, con mayor control sobre los determinantes de la salud y el bienestar, y participando en la construcción de sociedades más justas, solidarias y equitativas. A continuación mi compañera te va a decir algunos temas y ahí nos gustaría que tú opinaras al respecto.

Bueno, esta entrevista, más que ser de preguntas y respuestas, a nosotras nos interesa que tú plantees tu opinión frente a los temas que nosotras te vamos a plantear, necesito primero que me digas tu nombre, tu edad...

Entrevistado 3, profesora de enseñanza media.

Edad

25

Asignatura

Inglés.

¿Cuántos años de ejercicio llevas en enseñanza media?

Poco mas de un año, pero antes trabaje en educación de adultos, pero enseñanza media también.

A continuación te presentaremos unos temas y tú nos dirás que piensas de cada uno de ellos.

El ser docente en la educación subvencionada y la incidencia de sus dificultades en la calidad de vida de éste.

En la educación subvencionada hay mejor trato, aunque nunca he estado en municipalizados. Dificultades motivacionales por ejemplo, problemas psicológicos de los alumnos, producidos por bullying, por ejemplo acá en el colegio o problemas que tienen en la casa o emocionales, carencias afectivas por parte de ellos, biológicamente en la etapa que están, en la adolescencia y problemas cognitivos, acá en el colegio no mucho por lo general. En mi calidad de vida, bueno el ejercicio es más difícil cuando el curso es disparejo pero que afecten mi vida yo diría que no es tanto por parte de los alumnos y sus dificultades

En relación a la valoración social y responsabilidades otorgadas a la docencia, según tu perspectiva.

Yo creo que no somos muy valorados sobre todo en educación media pero si debilidades los profesores igual tenemos hartas. Por ejemplo si hay niños que se portan mal en la calle o son vulgares les dicen; ah que el profe, no te enseñan nada en el colegio. Tenemos muchas responsabilidades como docentes pero no se nos valora tanto, yo siento.

Sobre la sobrecarga horaria y laboral.

También me siento sobrecargada en horarios y laboralmente, porque se nos exige mucho y tenemos muchas horas en aula, dentro de las horas que uno está en el colegio, entonces uno se lleva trabajo a la casa por ejemplo, mucho trabajo a la casa.

Sobre el autocuidado y el tiempo para ti mismo, en relación a esto que nos podrías decir.

Bueno, en cuanto al autocuidado tiempo ahora mismo no tengo mucho, yo me hago el tiempo con danza, siento que esa es una forma de canalizar en la semana y sería como mi autocuidado.

Y sobre el control en la propia salud física y mental, que nos podrías decir.

Bueno es que yo, me preocupo mucho la salud mental, me preocupo de estar bien yo misma, y salud física, por ejemplo quisiera ir al doctor, quisiera verme no sé si me siento mal, evito ir al medico por las licencias, y por el tiempo.

Te vamos a decir cuales son estas habilidades para la vida, nos gustaría saber que piensas de cada una de estas.

Que piensas sobre el autoconocimiento.

Que el autoconocimiento se va logrando con los años, pero no todas las personas trabajan en lo que es el autoconocimiento, uno tiene que aprender a conocerse a si mismo, para conocer a los demás creo que es importante

Empatía.

La empatía es la capacidad de ponerse en el lugar del otro. Y siempre esta latente en la sala de clases, si lo veo, el profesor tiene que ser empático con el alumno, yo soy empática por lo menos.

Sobre las relaciones interpersonales

También siempre está latente, ¿las relaciones interpersonales son las relaciones con las otras personas?

Tiene que ver con las relaciones que permiten el crecimiento de la persona, siendo significativas y otras que impiden el desarrollo positivo.

Sí, está presente.

En cuanto a la comunicación asertiva, que podrías decirnos.

También, aunque uno no siempre es asertivo, los profesores, en ese sentido no... no siempre y de repente los alumnos contestan de mala manera, o hablan mal y no siempre uno es asertivo en decir yo soy adulta y tu eres adolescente mas chico, te comprendo porque hablas así, sino que uno no es asertivo siempre.

Sobre el pensamiento crítico

Se ve hartito en los niños de tercero y cuarto medio, los de primero y segundo aun son mas chicos, como que aun mas concretos yo diría. Son bien críticos en tercero y cuarto.

Sobre el pensamiento creativo

No, no veo tanto, son creativos para otras cosas, no para lo académico.

Sobre el manejo de emociones y sentimientos.

¿Por parte mía o de los alumnos?

Ambos.

Si controlo mis emociones y sentimientos, pero los niños son adolescentes no lo han logrado todavía.

En este manejo de sentimientos, tú crees que tu manejo de emociones incide en los sentimientos de los adolescentes

Yo creo que no tanto, porque de repente eso va por experiencias personales, entonces no transmito eso.

Sobre manejo de tensiones y estrés

Bueno uno vive en constante tensión, estrés en este trabajo. Pero eso lo puedo manejar dentro del aula. Los niños no siempre, en todos los niveles cuando están tensos con estrés siempre quieren tirar la esponja y quieren que uno los ayude no de la manera mas correcta pedagógicamente.

Sobre la solución de problemas y conflictos, tanto para ti como para los alumnos

Bueno yo creo que no saben por lo general negociar bien, les falta saber pedir las cosas o decir las cosas de manera correcta, mis problemas yo los trato de resolver rápidamente, a mi me ha dado resultados aquí en el colegio.

Sobre la toma de decisiones

Bueno la toma de decisiones, siempre yo le pido consejos a la curricularista, en este caso no a la jefa de UTP y los problemas me gusta que los resuelvan los niños conmigo, porque así es mas efectivo que cuando lo hacen a través del inspector, el profesor jefe o la jefa de UTP.

Bueno te acabo de nombrar las diez habilidades para la vida que contiene este programa y de acuerdo a estas me gustaría ver como estas podrían incidir, estas habilidades psicosociales en tu calidad de vida como docente

Bueno en general hay que trabajarlas, de repente sería bueno un perfeccionamiento en esto, en las habilidades psicosociales, en las habilidades para la vida porque uno no siempre puede controlarse, lo mismo de trabajar el autocuidado porque una tiene mucha sobrecarga laboral, o los mismos niños que vienen de repente con mucho problema de la casa, no están bien emocionalmente, para enfrentarlo bien, herramienta.

Queremos pedirte tu consentimiento, como esta tesina y las tesis son de carácter público, esto quiere decir que puede ser publicada y por tanto de uso académico para otros compañeros de la universidad, queremos saber si tu nombre puede o no aparecer en nuestra investigación.

Si puede aparecer

Te damos las gracias por tu disponibilidad, esperamos que te haya gustado esta entrevista y muchísimas gracias.

Gracias a ti

ANEXO 5

Buenas Tardes: Antes de comenzar queremos agradecerles su asistencia y disponibilidad. Hoy los hemos invitado a hablar sobre “la Incidencia del programa Habilidades para la vida en la calidad de vida de los docentes”; estamos llevando a cabo una investigación psicológica, para nuestra tesina, sobre este tema y su opinión es de mucha importancia para nosotras.

Básicamente queremos que discutan este tema abordándolo inicialmente desde la perspectiva que más les parezca relevante u oportuna. El modo será a través de temas y en algunos momentos durante la discusión haremos pequeñas intervenciones que solo serán para dar espacios a quienes no han opinado. Como comprenderán, y para esta investigación es de capital importancia que sometan a discusión aquí sus opiniones y que comenten cuanto sea necesario.

Bueno Habilidades para la Vida es un enfoque educativo centrado en la enseñanza de diez destrezas que ayudan a afrontar las exigencias y desafíos de la vida diaria en la educación. Estas habilidades son de naturaleza *psicosocial*: pueden aplicarse en el área de las *acciones personales*, las relaciones sociales o las *acciones para transformar el entorno* a favor de la salud y bienestar. Su esencia incluye tanto el empoderamiento y la realización individual, como la lucha por objetivos comunes. El enfoque de Habilidades para la Vida tiene mucho que aportar en ámbitos como la promoción de la salud, la prevención de problemas psicosociales específicos, la inclusión social, la calidad de la educación, la promoción del desarrollo humano sostenible. Este enfoque tiene éxito en áreas, como la promoción de la convivencia, la educación en competencias ciudadanas, la prevención de drogodependencias, la educación para la sexualidad, la prevención del VIH/sida y la igualdad de género.

El objetivo que tiene este programa es mejorar las capacidades de las personas para vivir una vida más sana y gozosa, con mayor control sobre los determinantes de

la salud y el bienestar, y participando en la construcción de sociedades más justas, solidarias y equitativas.

Guión de temas

El *ser* docente en la educación subvencionada y la incidencia de sus dificultades en la calidad de vida de éste.

Valoración social y responsabilidades otorgadas a la docencia.

Sobrecarga, horaria y laboral.

Autocuidado, tiempo para sí mismo.

Control sobre la propia salud, física y mental.

Autoconocimiento.

Empatía.

Relaciones interpersonales.

Comunicación asertiva.

Pensamiento crítico.

Pensamiento creativo.

Manejo de emociones y sentimientos.

Manejo de tensiones y estrés.

Solución de problemas y conflictos.

Toma de decisiones.

Incidencia de estas habilidades psicosociales en la calidad de vida del docente.

ANEXO 6

	Categorías	Tópicos	
			Entrevistado 1
1	La docencia	<i>"Tomar conciencia de lo que uno es y cuanto es lo que vale"</i>	"Obviamente tomar conciencia de lo que uno es y cuanto es lo que vale". "Lamentablemente existen colegas que al no valorarse a si mismos en su trabajo manifiestan esa decepción quizás o esa frustración, como dije denantes, por una cuestión de opción, y se ve reflejado en los chicos". "Nos encontramos a ver con estudiantes de pedagogía que entran a estudiar pedagogía por una opción secundaria, terciaria, no por primera opción, y ahí ya partimos con un problema, o sea desde el mismo estudiante de pedagogía hay una suerte de no valoración de la carrera". "Lamentablemente creo que nuestro país le debe mucho al tema docente en eso, en el tema de la sobrecarga, estamos sometidos a una jornada escolar completa que se esta haciendo muy mal". "Si optas por los jeans, si optas por una polera, oye "que clase de profesor es ese", te dice a sociedad, por tanto tu estatus te obliga a hacer un gasto".
		<i>"Más allá de lo curricular..."</i>	
		<i>"¿Formación docente?"</i>	"Siempre supe, de hecho nuestros profesores, tuve la suerte que mis profesores lo decían desde el primer día de clases "ser profesor no va a ser una tarea fácil, ser profesor se es las veinticuatro horas". "Transmites las emociones para lograr la reacción y lo otro, los sentimientos, siendo universitario, no se si aprendí, quizás la vida te lo enseña".

		<i>"No eres un androide que te programaron para vomitar contenidos"</i>	"Podré llegar muy triste desde mi casa, pero aquí eres otro, actúas tal vez y ánimo que esto se puede". "Vas logrando ese tipo de comportamientos porque eres ser humano, no eres un androide que te programaron para vomitar contenidos y obviamente de una u otra manera tratar de enseñar valores". "El recreo no es un tiempo sólo para ti". "¿Con los alumnos o los míos?". "¿Es mi autoconocimiento?"
		<i>"¿De donde vienen las ganas?"</i>	"Feliz de ejercer mi docencia, aunque siempre busco mejores condiciones, y creo que muchas condiciones se pueden dar a medida que tu las puedas conseguir, y a medida que tu las puedas optimizar". "Son noventa minutos en que estas expuesto a educar a diez jóvenes que están interesados en tu clase en pretender educar a veinte jóvenes mas que algo de interés quizás van a estar buscándote el cierre abierto de tu pantalón, los zapatos mal lustrados y unos quince jóvenes que realmente no quieren estar ahí, están obligados a estar ahí. Eso te genera agotamiento, y es de todos los días".

2	<i>Lo subvencionado</i>		"Tuve la ilusión de que un subvencionado me iba a encontrar con mas recursos, por una cuestión de principios nunca voy a optar por un particular en el sentido de que tampoco quiero llegar a educar jóvenes de un estatus alto en donde creo que no voy a encontrar el esfuerzo como si espero encontrarlo en un subvencionado o muchas veces se da en un municipal". "La idea de que se creen el cuento de que ellos por medio del esfuerzo pueden alcanzar mas, creo que lo encuentro mucho mas aquí que en un municipal, en cuanto a la idea de seguir surgiendo". "Estoy acá obviamente porque creo en la idea de que hay esfuerzo en este estatus medio, medio bajo". "Y a eso súmale lo mal pagado".
---	-------------------------	--	--

3	<i>Calidad de Vida</i>	<i>"Pega para la casa"</i>	"El docente está sobrecargado en horario, trabajar cuarenta horas cronológicas a la semana, mas allá de que sea quizás horario privilegiado salir a las cuatro y media, cinco y media de tu trabajo cualquiera desearía tenerlo, pero estar enfrentado a cuarenta y cinco alumnos en una sala de clases que es para treinta y cinco es agotador, el no poder sentarte porque si te sientas pierdes la visual para los jóvenes que están al fondo de tu sala y se genera un desorden". "Tiempos de espera, tiempos de viaje, y obviamente el trabajo extra hecho en tu casa". "Y eso obviamente te lleva a otro tipo de situaciones, dejar de lado todo lo que es más valorable, la amistad, el rol de la familia, el hecho de ser padre y esposo, el estar cansado para una relación sexual". "Que muchas veces debes llevarte el trabajo para tu casa y es tiempo que nadie te paga". "Lamentablemente creo que nuestro país le debe mucho al tema docente en eso, en el tema de la sobrecarga, estamos sometidos a una jornada escolar completa que se esta haciendo muy mal".
		<i>"No es más que una tos"</i>	"Yo mismo el otro día estaba con disfonía y con disfonía tu no puedes pedir licencia, tienes que venir a hacer tu clase, obviamente debes cambiar tu metodología, que importante es decirle a los chicos el día anterior, "estoy bastante delicado de mi garganta, mañana por favor, no abusen". "No se si puedo decirte que tengo estrés, aunque mi señora dice que a veces hago crujir los dientes de noche, y yo le digo "es que la prueba".

		<i>"¿Tiempo para mi?"</i>	"Tardas mas en llegar a dejar el libro de clases a la inspección que en venir a descansar y sentarte un rato". "Para mi el ocio no es flojera, lo busco y me lo genero de alguna u otra manera, pero si se que muchos colegas no se pueden dar ese tiempo". "Si tu eres claro en ponerte tus propias reglas, no te aseguro que no te vas a estresar, pero obviamente vas a durar más tiempo que otro que quiere hacer muchas cosas al mismo tiempo". "Llegar a tu casa y enfrentar a tu familia vas con un agotamiento, no solo físico también mental". "Pena cuando llegan tus hijos y quieren estar contigo y tu ahí colocando las ultimas notas, el ultimo detalle". "Cambiar el switch, como profesor lo necesitas, tienes que ser capaz de desarrollar esa capacidad". "Estrés, no yo creo que uno siempre tiene que buscar esas vías de escape". "Busco ese anhelado equilibrio".
4	<i>Incidencia de habilidades para la vida</i>	<i>"Una herramienta para la vida..."</i>	"En este caso el profesor de enseñanza básica ha podido registrar buenos resultados, porque no entonces implementarlo en personas como nosotros de la enseñanza media, mal que mal, nosotros recibimos el cacho de ellos". "Porque hace falta en la enseñanza media". "Si yo estoy de acuerdo y que seria bueno todo esto como programa serio, un programa proyecto que cuente con recursos económicos porque a veces el papel aguanta mucho y que cuente con personas capacitadas para ello".
		<i>Autoconocimiento</i>	"Me gusta que me evalúen eso me ayuda a conocer mis debilidades y fortalezas". "Reconocer fortalezas y debilidades es esencial".

		<i>Empatía</i>	"La empatía, más que la simpatía es el acercamiento al otro, el convencer al otro de que tu te preocupas, difícil tarea con cuarenta y cinco alumnos".
		<i>Relaciones interpersonales</i>	"No sólo con tus colegas, la requieres, la necesitas mucho, muchos aquí la necesitan, sino que con los chicos, los alumnos, mostrarte como eres".
		<i>Comunicación asertiva</i>	"Benedetti es esa estrategia y esa táctica de incluir al otro en lo que yo estoy haciendo, mira ayúdame estoy bastante atrasado con esto, si tu me ayudas voy a tardar la mitad de lo que tardaré haciéndolo solo, atenúa el conflicto".
		<i>Pensamiento crítico</i>	"El nivel critico, a mi entender, se logra cuando tu eres capaz de mostrarle todas las posiciones a los jóvenes, ellos leerán, comprenderán y logran interpretar esas posiciones harán su propia decisión y harán su juicio". "Y si son críticos como te dije denantes ya no sólo van a destruir, sino que también van a ser capaces de construir y es lo que necesita este país". "Me gusta que me critiquen".
		<i>Pensamiento creativo</i>	"Creatividad y critica van de la mano y si eres critico eres creativo y viceversa, si eres creativo eres crítico porque si eres creativo y quieres crear algo nuevo, simbólicamente, se deduce que esta criticando lo que obviamente quieres remplazar". "Creativo, es, debe ser parte de tu, no sólo formación, cómo potencial está tu vocación, debe ser parte de tu clase, el ser creativo te lleva a generar la motivación, el interés, a despertar el interés".

		<i>Manejo de emociones y sentimientos</i>	"Transmites las emociones para lograr la reacción y lo otro, los sentimientos, siendo universitario, no se si aprendí, quizás la vida te lo enseña es más creo que logras muchas cosas con los muchachos cuando te sensibilizas tú".
		<i>Manejo de tensiones y estrés</i>	
		<i>Solución de problemas y conflictos</i>	"Es creo técnicas de solucionar conflictos nótese el detalle, conflictos personales y familiares y los alumnos y ahí tu vas aliviando, así es la vida en todo caso, y son muy diferentes entre nosotros". "Benedetti es esa estrategia y esa táctica de incluir al otro en lo que yo estoy haciendo, mira ayúdame estoy bastante atrasado con esto, si tu me ayudas voy a tardar la mitad de lo que tardaré haciéndolo solo, atenúa el conflicto".
		<i>Toma de decisiones</i>	"Si, no si no eres capaz de tomar decisiones, no eres profesor".

	Categorías	Tópicos	Citas
			Entrevistado 2
1	<i>La docencia</i>	<i>"Tomar conciencia de lo que uno es y cuanto es lo que vale"</i>	

		<i>"Más allá de lo curricular..."</i>	"Uno como que hace el hincapié en que uno es el nexo entre lo que el niño trae de la casa o de la familia". "Es como que, te cargan como toda la responsabilidad a ti, pero cuando llega el momento en que, no se po, o tienes alguna dificultad". "Usted tiene que manejar esto cachai, entonces es como cuando me conviene entrego todas las atribuciones pa que el profesor se haga cargo del chico y cuando no corto ahí todo el límite". "Que venga el apoderado y deje al niño acá en el colegio como en la guardería infantil, no lo comparto".
		<i>"¿Formación docente?"</i>	"Que cuando tu llegai a la universidad y te hacen el taller de habilidades cognitivas y uno tiene que empezar a resumir y que hacer mapas conceptuales y tu ya estay en la universidad, necesitai otro tipo de habilidades pa que te las hagan desarrollar"
		<i>"No eres un androide que te programaron para vomitar contenidos"</i>	"Eso te vai llenando de una carga emocional, y te lleva a un estrés y te lleva que a lo mejor no vai a ser tan empático con una situación porque estai con una carga adicional, con una carga que todos tenemos como seres humanos, entonces en cierta medida igual te juega en contra con la calidad de vida". "Ya yo tengo que dimensionar o tengo que bajar mis revoluciones, tengo que dosificar mi pega, tengo que, no se, dosificar la entrega a los chiquillos". "¿Pero esas habilidades son en cuanto a lo que yo entrego a los alumnos?". "¿Frente a la implicancia que tiene sobre mi como docente?".

		<i>"¿De donde vienen las ganas?"</i>	"Pero aquí teni otras recompensas, que de repente, no se un afecto de un chico o que te entregan un regalo cuando tu nunca te lo esperabai, eso, te hace olvidar todo lo malo y seguir pa adelante y da lo mismo".
2	<i>Lo subvencionado</i>		"No tienen como esa visión futura". "El relacionarse de una forma distinta con los chicos de colegios subvencionados, digamos sin desmerecer en realidad, porque aquí igual uno puede resaltar valores, puede resaltar actitudes de chicos que son un siete, pero la gran mayoría si tiene esa diferencia, que yo creo que nace a raíz de que no tienen muchas proyecciones ni muchas expectativas de vida, entonces se dedican a vivir el día a día y no proyectan".
3	<i>Calidad de Vida</i>	<i>"Pega para la casa"</i>	"La relación que hay entre las horas que tu tienes en aula, versus las horas de completación o pa hacer las actividades extracurriculares son muy pocas no te alcanzan, entonces estai obliga o a quedarte a trabajar hasta más tarde o llevarte pega pa la casa". "¿Desgaste emocional? Es muy grande, lo que tu tienes que estar ahí entregando, que supervisando, que acentuando, corrigiendo valores, que de repente, no se, van dos tres veces y no tienes respuesta yo creo que eso es lo que agota".
		<i>"No es más que una tos"</i>	"Trastornos en salud, tu estrés, depresión, poco tiempo para la familia, poco tiempo para invertir en ti y la mala costumbre que uno tiene como profe que te llevai la pega pa la casa".

		<i>"¿Tiempo para mi?"</i>	"Uno tiene que tener la facultad de decir listo cuatro y media chao me voy alcancé a terminar la pega o no alcancé y me voy porque si no que queda pa ti, que tiempo queda pa compartir con tus hijos, con tu pareja si tienes o con tu esposo, cachai, entonces, la calidad de vida absolutamente baja, o sea nada yo creo nada nada nada nada, y eso es a nivel general". "El manejo de las tensiones y el estrés, es como súper, en la experiencia personal, se hace como difícil un poco manejar la parte tensión y estrés, tu le echai pa adelante no más y cuando ya llega un punto en que ya no te podi levantar, y que estay realmente que algo te pasa, ahí como que recién tu haces el clic que estay entrando en un proceso que estay con una sobrecarga, que estay con un estrés, pero no lo puedes manejar, entonces, tu sigues no más, y sigues llevándote la pega pa la casa, y sigues a lo mejor absorbiendo más de la cuenta".
--	--	----------------------------------	--

4	<i>Incidencia de habilidades para la vida</i>	<i>"Una herramienta para la vida..."</i>	"Es la pega que uno escogió y es lo que uno quiere, pero a la larga si deteriora la calidad de vida absolutamente, lo seguiría haciendo, porque ya, entrai en un ritmo que te acostumbrai a vivir de esa manera, entonces yo creo que somos los únicos que decimos si ok vamos y sigamos y volvamos a intentarlo". "Aquí los chicos no tienen dominio de la inteligencia emocional, entonces yo tengo la sensación de que uno por muy inteligente que sea y por mucho que tenga aprendidos los conocimientos, si tu no eres capaz de manejar tu inteligencia emocional no vas a llegar a ninguna parte". "O sea yo creo que si uno pudiera, digamos, tener la capacidad de desarrollarlas en un conjunto, apostaríamos a una, a una buena calidad de vida".
		<i>Autoconocimiento</i>	
		<i>Empatía</i>	"La empatía es súper importante porque es la forma que tu tienes de llegar a los alumnos".
		<i>Relaciones interpersonales</i>	"Las relaciones interpersonales, bueno es fundamental en todo orden de cosas, si yo me relaciono bien, no debería tener ningún conflicto".
		<i>Comunicación asertiva</i>	"Es como la comunicación justa, necesaria y en el momento preciso o sea decir, esto y listo. Nada más".
		<i>Pensamiento crítico</i>	"Pensamiento crítico, bueno es siempre un poco, teniendo la mirada crítica de las cosas, o sea, pudo haber sido mejor, lo pude haber hecho de esta manera".
		<i>Pensamiento creativo</i>	"Y el pensamiento creativo, bueno el docente es el que siempre tiene que estar creando en el aula, pa que los chicos no se aburran".

		<i>Manejo de emociones y sentimientos</i>	"Un poco acá, con la parte de, más que del manejo de las emociones, yo creo que lo que tiene relación con tu, el manejo de tu inteligencia emocional, que parte por ahí todo".
		<i>Manejo de tensiones y estrés</i>	
		<i>Solución de problemas y conflictos</i>	
		<i>Toma de decisiones</i>	"Es como mediar, o entrar ahí como a conversémoslo, o sea pa que vamos a entrar en conflicto y en discusiones y la toma de decisiones bueno, el profe está tomando decisiones constantemente, o sea, tiene que tener uno la capacidad y la habilidad de tener súper desarrollada la toma de decisiones".

	Categorías	Tópicos	
			Entrevistado 3
1	<i>La docencia</i>	<i>"Tomar conciencia de lo que uno es y cuanto es lo que vale"</i>	"Yo creo que no somos muy valorados sobre todo en educación media".
		<i>"Más allá de lo curricular..."</i>	"Tenemos muchas responsabilidades como docentes pero no se nos valora tanto, yo siento".
		<i>"¿Formación docente?"</i>	"Yo creo que no tanto, porque de repente eso va por experiencias personales, entonces no transmito eso".
		<i>"No eres un androide que te programaron para vomitar contenidos"</i>	"Mis problemas yo los trato de resolver rápidamente, a mí me ha dado resultados aquí en el colegio". "¿Por parte mía o de los alumnos?"
		<i>"¿De donde vienen las ganas?"</i>	

2	<i>Lo subvencionado</i>		"En la educación subvencionada hay mejor trato, aunque nunca he estado en municipalizados". "Dificultades motivacionales".
3	<i>Calidad de Vida</i>	<i>"Pega para la casa"</i>	"Bueno uno vive en constante tensión, estrés en este trabajo. Pero eso lo puedo manejar dentro del aula". "También me siento sobrecargada en horarios y laboralmente, porque se nos exige mucho y tenemos muchas horas en aula, dentro de las horas que uno está en el colegio, entonces uno se lleva trabajo a la casa por ejemplo, mucho trabajo a la casa".
		<i>"No es más que una tos"</i>	"Quisiera ir al doctor, quisiera verme no sé si me siento mal, evito ir al medico por las licencias, y por el tiempo".
		<i>"¿Tiempo para mi?"</i>	"Bueno, en cuanto al autocuidado tiempo ahora mismo no tengo mucho, yo me hago el tiempo con danza, siento que esa es una forma de canalizar en la semana y seria como mi autocuidado".
4	<i>Incidencia de habilidades para la vida</i>	<i>"Una herramienta para la vida..."</i>	"Bueno en general hay que trabajarlas, de repente sería bueno un perfeccionamiento en esto, en las habilidades psicosociales". "Lo mismo de trabajar el autocuidado porque una tiene mucha sobrecarga laboral, o los mismos niños que vienen de repente con mucho problema de la casa, no están bien emocionalmente, para enfrentarlo bien, herramienta".
		<i>Autoconocimiento</i>	"Uno tiene que aprender a conocerse a si mismo, para conocer a los demás creo que es importante".

		<i>Empatía</i>	"Y siempre está latente en la sala de clases, si lo veo, el profesor tiene que ser empático con el alumno".
		<i>Relaciones interpersonales</i>	
		<i>Comunicación asertiva</i>	"Aunque uno no siempre es asertivo".
		<i>Pensamiento crítico</i>	
		<i>Pensamiento creativo</i>	
		<i>Manejo de emociones y sentimientos</i>	
		<i>Manejo de tensiones y estrés</i>	
		<i>Solución de problemas y conflictos</i>	
		<i>Toma de decisiones</i>	