



“VIOLENCIA ESCOLAR”

Una realidad inmersa en nuestras aulas.

Alumnas: María Isabel Casas Altamirano
Ximena A. Cayún González

Profesora Guía: Ivonne Navarro

Tesis para optar al Grado de Licenciada en Educación
Título Profesional Profesor Educación Básica

**Osorno – Chile
2009**

“Para alcanzar la verdadera paz en el mundo debemos comenzar con los niños y niñas para que ellos crezcan con su inocencia natural, nosotros no debemos pelear ni debemos sancionar resoluciones ideales estériles, sino ir del amor al amor y desde la paz a la paz, hasta que al fin todos los rincones del mundo estén cubiertos por la paz y el amor que el mundo entero ansía, consciente e inconscientemente”. Mahatma Gandhi.

Índice

Introducción	5
Planteamiento del problema	7
Diagnóstico	12
Descripción del proyecto	18
Fundamentación del proyecto	20
Marco Teórico	23
Objetivo General	44
Objetivos Específicos	44
Estrategias Metodológicas	45
Actividades	53
Cronograma de actividades	58
Recursos	60
Evaluación	61
Bibliografía	65
Anexos	67

Introducción

“Agreden y discriminan a dos niñas en la Región de Los Ríos por ser mapuches.

La madre denunció que a sus dos hijas, los alumnos y docentes del colegio Dicalhue, las golpeaban y las escupían”. Lunes 24 de agosto 2009, El Mercurio on line.

Hoy en día, leer o escuchar este tipo de noticias, ya no nos asombra, la violencia escolar, en los últimos años, se ha transformado en un fenómeno social, convirtiéndose a su vez en el reflejo de lo que vive la sociedad actual. Vivimos en un mundo globalizado, donde el avance de la ciencia y tecnología cada día nos sorprende con nuevos descubrimientos, y donde el consumismo también se hace parte de la modernidad, pero, ¿qué sucede con las relaciones humanas o las interacciones sociales? ¿Quién se hace cargo de infundir valores o entregar patrones de conductas a los niños y niñas de hoy?

Los episodios de violencia que acontecen en nuestras aulas, abren un gran debate, sobre las probables causas que inciden en el origen de ésta, las cuales pueden surgir de los distintos contextos en el que el ser humano vive en lo cotidiano, de lo más inmediato, como su núcleo familiar, el grupo de amigos, la escuela, los medios de comunicación, hasta lo más distante, como los recursos educativos, culturales y económicos.

Bajo esa mirada, el presente proyecto educativo busca en primera instancia identificar y plantear la problemática presente en nuestras aulas, definir las posibles causas que circundan la concepción de la violencia escolar, teniendo claridad en este sentido, lo que los niños piensan y sienten en base a sus propias experiencias. Definiendo el entorno en el que se desenvuelven diariamente, las condiciones socioeconómicas y culturales, los vínculos afectivos establecidos y las características individuales de cada niño.

Una vez definida la problemática y detectada la necesidad del grupo curso, la intervención pedagógica que se propone, está enfocada a mejorar la calidad de las relaciones interpersonales de los estudiantes del 6° Básico del Colegio Abraham Lincoln, ya que, como profesionales de la educación, tenemos la misión de generar en el aula, ambientes estimulantes, de confianza, respeto y aceptación entre las personas, propiciar instancias de interacción con otros, promover el desarrollo personal, la conducta moral y social de los alumnos, factores que no pueden estar ausentes dentro de las estrategias metodológicas de toda intervención pedagógica, procurando que éstas, sean eficaces y pertinentes a la realidad del establecimiento, acciones que deben permanecer en el tiempo, en las prácticas de todo docente.

Para poder desarrollar de manera consiente ésta intervención, es necesario tener una visión más amplia del problema en cuestión, en base a ello, se introduce el tema de violencia, permitiendo determinar el concepto de violencia escolar, sus causas, consecuencias, el rol que juega la sociedad, la familia y la escuela dentro de este problema, cual ha sido la intervención del estado en este aspecto, que metodologías se han implementado en las comunidades educativas y los fundamentos para incorporar en ésta propuesta, estrategias, tales como; Arte terapia, yoga, cine-foro, escucha activa, entre otras.

Entonces, es relevante intervenir este ambiente educativo, con el fin de promover un ambiente de sana convivencia, en base al manejo asertivo de conflictos, a través de diversas actividades que fomenten valores y una conciencia de respeto mutuo, sensibilizando a la comunidad escolar, sobre la problemática existente, generando experiencias de aprendizaje con niños y niñas, familia y cuerpo docente, ya que son el núcleo central, del que hacer educativo, permitiendo fortalecer, el rol de la familia, por ser el primer agente socializador que trasciende en la conducta de los estudiantes y además potenciar la labor docente. Siendo fundamental establecer vínculos con redes que contribuyan con su experticia en el manejo de temáticas como la violencia escolar, mediante el apoyo de profesionales.

Planteamiento del Problema

Según el Informe cuantitativo sobre “Convivencia en el ámbito escolar” realizado por la UNICEF en el año 2004, “Uno de cada tres niños, niñas y adolescentes entrevistados señala haberse sentido alguna vez víctima de discriminación en su entorno escolar, principalmente de parte de sus compañeros. Esta situación cobra más fuerza en los hombres y en los niños y niñas de 12 a 13 años y un 60% de los encuestados dice haber participado por lo menos una vez en situaciones en donde se ha ejercido alguna forma de violencia (peleas, daño físico, insultos, burlas, etc.)”¹

En base a estos antecedentes podemos señalar que el 6° Básico del Colegio Abraham Lincoln, el cual se encuentra constituido por 36 estudiantes, 17 mujeres y 19 hombres, no se escapa de esta realidad, presentándose como un grupo con altos niveles de conflictos.

La problemática que se observa en este grupo curso, es la ausencia de conductas de sana convivencia, que generan permanentes conflictos y hechos de violencia, tanto con sus pares, profesores y otros agentes involucrados en el quehacer educativo.

Las causas principales que fundamentan este problema son:

- Escasa presencia de valores y principios, que potencien la dignidad de la persona.
- Ausencia de la empatía, es decir colocarse en el lugar del otro.
- Uso masivo de la televisión e Internet y video juegos, elementos que entregan en gran parte escenas de violencia.
- Falta de autocontrol por parte de los alumnos, (autorregulación de su conducta) lo que lleva a una falta de disciplina dentro de la sala de clases, y promueve el desorden y el caos.

¹ UNICEF. “Convivencia en el ámbito escolar”, Time Research, 2004.

- El alumnado considera la violencia como una forma de resolver los conflictos, en otros casos es vista como una manera de entretenerse.
- Existen casos de niños que presentan trastornos de la conducta (Hiperactividad, déficit atencional e impulsividad) uno de ellos es tratado por especialistas, los otros han sido diagnosticados pero no permanecen con tratamiento.
- Desconocimiento por parte de los estudiantes de las reglas y normas del establecimiento educativo.
- Profesores muy permisivos que evitan crear conflictos con los alumnos ante sus conductas disruptivas para poder desarrollar su clase.
- Profesores con demasiada carga horaria, lo que conlleva a manifestar estrés o desmotivación, no les interesa solucionar los conflictos de los estudiantes.
- Falta de estrategias metodológicas que permitan orientar positivamente el comportamiento de los estudiantes.
- Acciones realizadas por el profesor o la dirección del establecimiento que no solucionan el problema de fondo (anotaciones en el libro de clases, suspensión de clases, expulsión del establecimiento)
- Escasa reflexión sobre el Manual de Convivencia.
- Desconocimiento sobre las normas y reglas del establecimiento.
- Los docentes desconocen metodologías para el manejo de conflictos.

Otro factor muy importante que incide en el comportamiento de los estudiantes es la condición de vulnerabilidad social en la que se encuentran algunos de ellos.

- Los estudiantes provienen de diferentes tipos de familia: nuclear, extensa, monoparental, madre soltera jefa de hogar y familia de padres separados, en las cuales muchas veces asumen roles que no les corresponde a su edad (ser responsable de sus hermanos, trabajan para aportar al hogar, etc.)

- Proviene de hogares disfuncionales, es decir, que no cumplen con la labor que le atribuye la sociedad, siendo muchas veces víctimas de violencia intrafamiliar, del alcoholismo, la drogadicción entre otras.
- Imitan conductas que ven en el hogar o en su ambiente social más cercano.
- Carencia de lazos familiares.
- Padres o familiares con baja escolaridad, que les impide acceder a trabajos mejor remunerados, por lo que el ingreso económico del hogar es mínimo.
- Proviene de hogares de menores.
- Viven en sectores donde existe pobreza, delincuencia, drogadicción, alcoholismo y pandillas o tribus urbanas, que inciden de alguna forma en la conducta de los niños.
- Participan en alguna pandilla o tribu urbana.
- Ejercen o manifiestan comportamientos agresivos para ser aceptados por estas pandillas.
- Utilizan la violencia para adquirir popularidad frente a sus pares.

Algunos niños permanecen durante el resto de la jornada solo en sus hogares, ya que los padres o en ciertos casos la madre debe salir a trabajar para el sustento del hogar, no habiendo otro adulto que se haga responsable de su cuidado, entonces tenemos niños muy solos con conductas individualistas, que permanecen por muchas horas frente a la televisión, la cual entrega en la mayor parte del tiempo programas con escaso contenido educativo, cultural, y social, más bien transmisiones en donde encontramos un alto nivel de violencia. Además el fácil acceso Internet, que existe hoy en día y a los diferentes sitios que este entrega, páginas que son exclusivas para adultos, visitadas igualmente por niños, al no existir una supervisión por parte de los padres o familia de estos. Niños que al sentirse solos, buscan refugio en la calle, adquiriendo formas de comportamiento de ésta.

Por lo tanto se hace necesario observar la realidad que vive cada niño, realidad que nos entrega mayores antecedentes, para comprender las causas del comportamiento de los estudiantes.

Los actos violentos que se producen dentro del establecimiento educativo, provocan lesiones físicas y daños psicológicos en los niños y niñas que asisten diariamente a este, afectando negativamente su autoestima, sus estados de ánimo, su rendimiento escolar y concentración, igualmente inciden en las relaciones sociales que los niños mantienen con sus compañeros, profesores u otro personal del establecimiento. El ambiente que se presenta para los estudiantes que no manifiestan este tipo de conductas agresivas, es poco estimulante, provocando continuas inasistencias por miedo, atribuido a ser víctimas de malos tratos.

Estos hechos originan, un ambiente hostil dentro del aula, se torna difícil para el docente entregar los conocimientos, ya que, la hora de clases, muchas veces es utilizada para intentar resolver los conflictos, reduciéndose así, el tiempo planificado para el trabajo específico de cada sub-sector. Los profesores no logran cumplir con los objetivos planteados y frente a este tipo de acontecimientos se muestran desmotivados y estresados. Cabe señalar que este establecimiento, no cuenta con Jornada Escolar Completa por lo que se hace muy escaso el tiempo que tienen los docentes para trabajar el Manual de Convivencia, lo que conlleva a un desconocimiento en los estudiantes de las reglas y normas de conducta a cumplir, además no existen acciones concretas que apunten directamente a la solución del problema.

Los procedimientos que utiliza la Dirección del establecimiento, son de carácter momentáneo y poco efectivos, tal como, firmar una carta de compromiso que asegure la buena conducta del niño o niña, de lo contrario la matrícula no es renovada el año siguiente, otro procedimiento es la suspensión de clases, para el o los alumnos, por una cierta cantidad de días.

Los estudiantes que transgreden las normas y reglas del establecimiento, se ven afectados con constantes anotaciones negativas en el libro de clases,

anotaciones que se traspasan posteriormente en el Informe de personalidad, asimismo, provoca las continuas citaciones a los apoderados para ser notificados por el mal comportamiento de sus educandos.

También podemos señalar que el colegio está dejando de lado las actividades recreativas que favorecen la interacción entre los niños, si bien, durante la permanencia de los niños en las escuelas, existen momentos para el juego, como los recreos, pero la mayor parte del tiempo está dedicado a trabajar los Contenidos Mínimos Obligatorios, que se les exige a los profesores. Los docentes se esfuerzan por mejorar cada año los resultados de la prueba SIMCE, ya que, estos se presentan como un indicador para mantener su permanencia dentro del establecimiento, por lo tanto le dan mayor énfasis a la lecto-escritura y educación matemática.

Es por esto que consideramos la agresividad como una problemática importante de abordar, creemos que estas conductas muchas veces son empleadas por los niños como una forma de llamar la atención, o para obtener lo que quieren, y es aquí donde surgen los problemas de intimidación y maltrato entre los alumnos.

Entonces, la agresividad y todo tipo de conducta violenta, tanto dentro del establecimiento educativo como fuera de este, atenta contra el cumplimiento de los derechos humanos, observándose además el aumento de antivalores, el riesgo que asumen los niños en replicar este tipo de conductas en su vida adulta, mediante la violencia intrafamiliar o la delincuencia. Además puede llevar a la masificación del Bullying y a la creación de nuevos grupos o pandillas. Los estudiantes que manifiestan este tipo de conductas, pueden ser rechazados y marginados por la sociedad.

Diagnóstico

El Colegio Abraham Lincoln es un establecimiento que se ubica en el sector norponiente de la ciudad de Osorno y atiende a 400 alumnos provenientes de diferentes sectores de la ciudad.

Funciona con 14 cursos desde pre-básica a 8° básico en doble jornada, durante la mañana de 5° a 8° básico y por la tarde de 1° a 4° básico, mientras que los niveles pre básicos se distribuyen en los diferentes horarios, no existiendo jornada escolar completa, por lo que los alumnos no reciben alimentación y de acuerdo a su condición social, algunos reciben una precaria alimentación en sus hogares, causando efectos secundarios como un bajo rendimiento escolar, falta de interés en el ámbito educativo.

Por otra parte, el personal que labora en el establecimiento es el siguiente: Directora, 20 docentes, 3 paradocentes y 2 auxiliares. Pero a la vez, este no cuenta con profesionales idóneos (orientador, asistente social y psicólogo) que trabajen con las problemáticas sociales, conductuales y de convivencia que se presentan dentro de la unidad educativa.

La infraestructura del establecimiento, si bien no es la ideal cuenta con los requerimientos mínimos para el funcionamiento de las actividades normales, la cual consta de 9 salas, 1 laboratorio de computación, 1 sala para la realización de talleres, sala de profesores, cocina, patio techado entre otras dependencias.

Su misión es: “ Educar y formar alumnos y alumnas capaces de desenvolverse en la vida futura, favoreciendo su desarrollo afectivo, social, psicológico e intelectual, inculcando valores éticos, morales y cristianos junto a una convivencia familiar y social. “

El promedio obtenido en el año 2007 en la Prueba SIMCE por el 4° básico de este establecimiento, aumentó levemente en comparación al año anterior, obteniendo en lenguaje 40 puntos más y en matemáticas 30 puntos, mientras que en el sub-sector de Comprensión del Medio Natural, Social y Cultural

mantuvo su promedio. Por su parte los resultados obtenidos por el 8° básico en relación al año 2006, se mantuvieron sin presentar variaciones.²

El establecimiento cuenta con un Manual de Convivencia que regula los requisitos de ingreso, permanencia y egreso de los alumnos y alumnas, así también como los derechos y deberes de algunos actores de la comunidad educativa, observándose así una necesidad de mejorar dicho documento, ya que se presenta de manera muy general y no involucra a todos los agentes que participan en el que hacer educativo, lo cual conlleva a que exista un desconocimiento de las reglas y normas que permiten una buena convivencia escolar.

En cuanto a la convivencia escolar, se observa una falta de comunicación entre los profesores y apoderados, ya que los problemas que se presentan con los alumnos son abordados y resueltos por la dirección del establecimiento. Igualmente los docentes se preocupan mayoritariamente del aspecto académico, dejando de lado el ámbito personal de los estudiantes. Los problemas que se reiteran frecuentemente son aquellos que se relacionan con la disciplina y conducta agresiva por parte de los estudiantes.

La directora e inspectora del establecimiento, manejan antecedentes de este grupo curso en base a la problemática planteada, ya que son ellas quienes asumen la responsabilidad de resolver los problemas provocados por los estudiantes, conocen la realidad social, económica y familiar de cada uno de ellos,

Existen igualmente algunos instrumentos que contienen información relevante de los alumnos, como lo son el libro de clases, cuaderno de registro de suspensión de alumnos y citación a los apoderados, cuaderno de faltas. De los cuales se obtuvieron datos tales como, la nomina de estudiantes que presentan mayores anotaciones negativas, por causa de su mal comportamiento, el

² SIMCE. Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, 2008.
<http://www.simce.cl/index.php?id=221>

rendimiento escolar de los alumnos en cada sub-sector, además se obtuvo información del contexto familiar del cual provienen; información sobre el diagnóstico médico que presentan dos alumnos, que tienen relación con sus comportamiento.

A través de la información recopilada se pudo constatar que el 44,4% de los alumnos transgreden las normas y reglas del establecimiento, mediante conductas de indisciplina y actitudes violentas o agresivas, estas manifestaciones consisten en agresiones físicas, insultos, amenazas, burlas, las cuales son ejercidas individualmente o en forma grupal.

Otro recurso utilizado para la recopilación de antecedentes, fue la observación directa durante la hora de clases y en los momentos de recreo. En la hora de clases se pudo percibir que 16 alumnos de este curso manifiestan conductas de indisciplina lo que conlleva a que el profesor les llame constantemente la atención recibiendo insultos o gestos de repudio, alumnos que se retiran de la sala sin autorización golpeando bruscamente la puerta, otros al ser reprendidos vuelcan su ira hacia sus compañeros mediante algún golpe o amenaza. Mientras que en los momentos de recreo, se aprecia a nivel general actos violentos en la práctica de sus juegos (puntapié, golpes de puño, gritos) e igualmente se observan rivalidades entre ellos, existiendo burlas, amenazas e insultos y utilizan estas mismas acciones para resolver sus conflictos.

Además, se aplicó a los alumnos del 6° básico un instrumento que nos permitió determinar, si existe algún tipo de violencia en este curso y si la violencia es utilizada como medio para resolver conflictos entre pares, este consistió en un cuestionario de 21 preguntas cerradas con 3 alternativas por pregunta, las cuales estaban relacionadas directamente con el ámbito de convivencia escolar.

En base al análisis de los resultados obtenidos, en relación a las respuestas entregadas por los alumnos, podemos señalar que:

- El 38,8% de los estudiantes al ser reprendidos por un profesor, responden con prepotencia e insultos.
- Frente al defecto físico de un compañero, el 41,6% dice burlarse constantemente.
- Frente al hostigamiento ejercido por algún compañero, el 50% señala reaccionar agresivamente.
- En la hora de recreo, el 38,8% señala participar en juegos violentos.
- Para resolver conflictos, el 50% de los encuestados, dice resolverlos mediante golpes.
- Frente a sus compañeros, el 44,4% utiliza un vocabulario agresivo.
- Si no están de acuerdo con la actitud de algún compañero, el 27,7% señala enfrentar esta situación mediante insultos y burlas.
- Cuando los estudiantes han agredido alguna vez, el 58,3% responde que lo ha hecho para defenderse.
- Cuando han sido agredidos, el 55,5% dice que responde con la misma agresión.
- Al catalogar el ambiente de su colegio, el 50% señala que tanto alumnos y profesores, padres y apoderados mantienen un trato poco afectivo.
- Referente al lugar donde se ejerce mayor violencia dentro del establecimiento, el 50% manifiesta que es en patio a la hora de recreo.
- De acuerdo al tipo de violencia que se observa en el colegio, el 44,4% dice que es el lenguaje agresivo y el 41,6% manifiesta que es la violencia física.
- En relación a algún hecho ocurrido en el colegio de agresión sexual (violaciones, tocaciones) el 100% dice que nunca ha sucedido.
- El 44,4% de los estudiantes, considera la agresión física como la mejor forma para resolver un conflicto, mientras que el 52,7% dice que es una opción válida para resolverlos.
- Referente a las actitudes de los profesores frente a los alumnos, el 52,7% responde que es de mucha confianza lo que hace que se aprovechen de ello y se genere un clima de desorden, mientras que el 36,1% señala que es de constantes retos y gritos.

- En relación a la falta de respeto al profesor por parte de sus alumnos, el 46,1% señala que el profesor responde faltando igualmente el respeto al alumno.
- En cuanto a la relación de los alumnos y la dirección del establecimiento, el 61,1% dice que es regular.
- En cuanto a la relación de los alumnos y otros adultos que trabajan en el establecimiento, el 61,1% responde que es regular.
- Aludiendo las normas de convivencia del establecimiento, estas se aplican oportunamente en algunos casos, según el 55,5% de los encuestados.
- En los conflictos que se observan en el establecimiento, quienes participan comúnmente son tanto hombres como mujeres, así lo afirma el 52,7% de los encuestados.
- Según el 47,2% de los estudiantes señala que la reacción de los padres cuando ellos se ven involucrados en algún conflicto, es que los acompañan al establecimiento para aclarar el problema con las personas involucradas.

De estos resultados podemos inferir que la forma que tienen los estudiantes del 6° básico del Colegio Abraham Lincoln para interactuar dentro del entorno escolar, entiéndase este como aula, patio u otra dependencia del establecimiento, es generalmente de manera violenta; al relacionarse con sus pares o profesores, en las prácticas de sus juegos, en la forma que tienen para resolver sus conflictos, en como ellos visualizan su ambiente, en la comunicación verbal que sostienen con los demás, en las razones que presentan para justificar el uso de la violencia, entendiéndose como violencia: ***“El uso deliberado de la fuerza o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones”***.³ Esta forma de

³ ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD. *“Informe mundial sobre violencia y salud”*. Editado por E. Krug, L. Dahlgren, J. Mercy, A. Zwi y R. Lozano. Ginebra. 2002.

actuar se fundamenta para ellos como un medio de defensa, de diversión o para ejercer poder sobre otros.

Por tanto, los problemas que se generan dentro de la sala de clases y fuera de ella, entre los estudiantes, no se resuelven con un dialogo efectivo. Mientras que la actitud de los docentes, no siempre es la más adecuada, actuando igualmente de forma violenta, concurriendo muchas veces a gritos, retos, anotaciones negativas y en casos extremos la expulsión del alumno de la sala de clases. Manifestándose de esta forma un mal manejo de conflictos a nivel de alumnos y profesores, no utilizando las metodologías que permitan la solución de los conflictos existentes.

Por lo cual, es necesario realizar una intervención pedagógica con este grupo de estudiantes, involucrando a todos los agentes educativos. Siendo preciso desarrollar nuevas metodologías que permitan revertir la problemática de la violencia, ya que es fundamental generar un clima afectivo, en donde la práctica de los valores como el respeto, solidaridad, amistad, entre otros, sean efectivos, y así crear un clima acogedor y motivador. Dando así, cabida a los principios que fundamentan al currículo de la educación chilena, que expresa el interés por ***“contribuir a forjar en los estudiantes el carácter moral regido por el amor, la solidaridad, la tolerancia, la verdad, la justicia, la belleza, el sentido de nacionalidad y el sentido de trascendencia personal”***.⁴

⁴ GOBIERNO DE CHILE, Ministerio de Educación, *“Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios de la Educación Básica”*, Actualización 2002, p. 2.

Descripción del proyecto

Nuestra propuesta pretende aportar a la disminución de conductas agresivas y mejorar la convivencia escolar. Para ello desarrollaremos un proyecto educativo enfocado a mejorar la calidad de las relaciones interpersonales de los estudiantes del 6° básico del Colegio Abraham Lincoln, en donde se verán involucrados igualmente, padres, familias, docentes y redes sociales.

Las estrategias que se llevarán a cabo en las etapas de sensibilización, ejecución y evaluación del proyecto, se mencionan a continuación.

Con estudiantes:

- Exposición de diapositivas.
- Confección de afiches.
- Recopilación de información sobre bullying en el colegio.
- Talleres de Arte Terapia
- Sesiones de Yoga
- Desarrollo de fichas educativas
- Cine foro
- Talleres de Mediación Escolar

Con padres y familias:

- Introducción del tema mediante, proyección de video educativo y breve exposición.
- Charlas educativas

Con docentes:

- Introducción del tema mediante, proyección de video, presentación de experiencias y análisis Manual de Convivencia.
- Talleres de escucha activa.
- Capacitación en técnicas de manejo de estrés, mediante fichas para docentes.

Con redes:

- Reuniones de coordinación para el diagnóstico y derivación de niños con problemas conductuales.
- Compromisos de especialistas para exponer Charlas o conferencias relacionadas con la temática.

Por lo tanto, al involucrar a los diferentes actores educativos (estudiantes, padres y apoderados, cuerpo docente, directivos y otros adultos que trabajen en el establecimiento), generaremos una mayor sensibilidad frente al problema. Los estudiantes contarán con nuevas formas de resolución pacífica de conflictos, las familias se mantendrán informadas sobre las causas y consecuencias de la violencia escolar, los docentes podrán contar con técnicas que contribuyan a mejorar la convivencia dentro del aula y la Dirección del establecimiento formará redes de apoyo para abordar y resolver casos que necesitan de la atención de especialistas.

Las diferentes actividades se desarrollarán en el primer y segundo semestre del año escolar 2010, en las horas de consejos de curso, reuniones de apoderados y en horas extraordinarias. Se observarán tres etapas; Fase previa o de sensibilización, la que tendrá una duración de un mes; Fase de ejecución, la que durará 6 meses y la Fase de evaluación general, la cual tendrá un período de duración de un mes.

Fundamentación del proyecto

Con el fin de entregar ambientes sanos, amables, acogedores y estimulantes para que los niños y niñas de nuestra sociedad y especialmente los alumnos del 6° Básico del Colegio Abraham Lincoln, desarrollen plenamente todas sus potencialidades y capacidades ***“en la conciencia de la dignidad humana y de los derechos y deberes esenciales que emanan de la naturaleza del ser humano; en el sentido de la trascendencia personal, el respeto al otro, la vida solidaria en sociedad”*** como lo plantean los OFT de la Educación General Básica.

La Educación Chilena, no tan solo busca formar y entregar conocimientos, sino también lograr el desarrollo personal y social de los alumnos

Razón por la cual, los docentes debemos ocupar un papel trascendental en el ambiente que se genera en las aulas, es decir un ambiente estimulante, de confianza, de respeto entre las personas, aceptación y equidad. Comprometiéndonos con la formación de los estudiantes, involucrándonos con su entorno familiar y social, aportando con experiencias innovadoras y efectivas, así como lo indica el Marco para la Buena Enseñanza

Es de nuestra responsabilidad propiciar instancias para una buena convivencia social, interacción con otros, con sus pares, familia y comunidad, utilizando estrategias metodológicas que promuevan el respeto de sí mismo y hacia los demás, la aceptación del otro con sus virtudes y defectos por medio de los valores que rigen la convivencia humana, además estrategias que orienten la forma en que los estudiantes se relacionan con otros y con el mundo, que reconozcan, respeten y defiendan la igualdad de los derechos, que ejerciten la habilidad de expresar y comunicar sus ideas, opiniones, sentimientos y convicciones con claridad y eficacia, que les permitan desarrollar la capacidad

de resolver problemas y conflictos, planteamientos que se enmarcan dentro de los Objetivos Fundamentales Transversales de la Educación General Básica⁵.

Frente a este gran desafío debemos llevar a cabo una intervención pedagógica que sea eficaz y se adecue a la realidad del establecimiento educativo, abordando la problemática que afecta a los estudiantes del 6° Básico, problemática que apunta directamente a las relaciones interpersonales y de convivencia de estos.

Estos recursos metodológicos nos permitirán, trabajar con los estudiantes los diferentes valores de una manera más atractiva, favorecerá también el desarrollo de su creatividad, concentración, confianza en sí mismos. Les permitirá expresar sus emociones, sentimientos y frustraciones, además, conectarse con lo que ocurre dentro de ellos mismos, les ayudará a conocerse más, a ser conscientes de sus dones y virtudes, sus debilidades y fortalezas.

En este trabajo no podemos dejar de lado la familia, ya que, ocupan un lugar importante en el desarrollo de los niños y niñas de nuestra sociedad. La familia como primer agente socializador tiene la misión de entregar modelos o patrones de comportamiento social y cultural, pautas y hábitos característicos de su entorno, además establecer los primeros vínculos y lazos afectivos. Los aprendizajes más significativos de los niños y niñas provienen de la familia, por lo tanto no deben estar ajenos a los procesos educativos que ellos viven. La familia es un agente de cambio necesario, si logramos un cambio favorable con los padres de familia, lograremos cambios en nuestros niños.

Además es importante involucrar en este proyecto, a todos los docentes que laboran en el Colegio Abraham Lincoln, debido a que es necesario que como profesionales de la educación reflexionemos frente a esta problemática y elaboremos estrategias metodológicas, para que sean estas una acción permanente en las prácticas pedagógicas. Asimismo es necesario que los docentes conozcan técnicas de resolución de conflicto, manejo de grupo y

⁵ GOBIERNO DE CHILE, Ministerio de Educación, “*Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios de la Educación Básica*”, Actualización 2002.

manejo de estrés, ya que, ***“Hoy los profesores viven una realidad pavorosa: entre el 60 y 65% del tiempo de la actividad escolar lo tienen que destinar a mantener la disciplina. La mayoría de los profesores que he conocido son héroes y heroínas silenciosas, que tratan de hacer bien sus cosas.”***⁶

⁶ Colegio San Jorge de Laja, otros mundos » Blog Archive » Reflexionemos con Amanda Céspedes:
<http://colegiosanjorgelaja.cl/wordpress/doraliza/2009/02/21/reflexionemos-con-amanda-cespedes/>

Marco Teórico

Hoy en día, como docentes, nos vemos enfrentados a diversas situaciones dentro del aula, situaciones que necesitan la intervención de nuestra labor pedagógica, para lograr el cumplimiento de los objetivos planteados por el ministerio de educación, que pretende entregar una educación de calidad a todos los estudiantes de nuestro país.

Los contextos en los que nos vemos inmersos día a día, tienen relación no tan solo con los conocimientos y aprendizajes que puedan adquirir nuestros niños, sino también con el desarrollo personal, la conducta moral y social de los alumnos, transformándose en factores que no pueden estar ausentes dentro de las actividades desarrolladas en el aula, así mismo el curriculum escolar chileno, busca *“estimular el desarrollo pleno de todas las personas, promover su encuentro respetando su diversidad, y, sobre esta base, formarlas tanto dentro de valores que revisten de sentido ético a la existencia personal, como en la disposición para participar y aportar, conforme a su edad y madurez, en una convivencia regida por la verdad, la justicia y la paz”*⁷

Dentro del ámbito de la convivencia escolar existen diferentes problemáticas que se vinculan directamente con las relaciones interpersonales y las conductas que manifiestan los estudiantes, docentes, padres, apoderados y otros agentes involucrados en el quehacer educativo. Estas relaciones cuando no son de calidad, pueden generar conflictos, actos de violencia, falta de respeto, antivalores, etc.

Estos acontecimientos son partes de un fenómeno social que se presenta en la actualidad, dentro de las comunidades educativas. Hechos que no son ajenos a nuestra realidad.

Para profundizar en esta problemática y tener una visión más amplia de ella abordaremos la violencia escolar y los factores que inciden en esta. En primera

⁷ GOBIERNO DE CHILE, Ministerio de Educación, *“Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios de la Educación Básica”*, Actualización 2002, p. 8.

instancia desarrollaremos el tema de la violencia, definición y clasificación, llegando a determinar el concepto de violencia escolar, su relación con el bullying, sus causas y consecuencias. El rol que juega la familia, el docente y la sociedad dentro de este problema. Igualmente plantearemos lo que señalan las políticas educativas referentes a este tema su posición, lo que sugieren para desterrar de las aulas acciones que atentan contra la integridad tanto física como psicológica de los agentes educativos, además los efectos que conlleva la intervención pedagógica, la importancia de incorporar los objetivos fundamentales transversales en las planificaciones y sugerencias metodológicas innovadoras para resolver conflictos o situaciones que manifiesten algún grado de violencia.

Durante el transcurso de la historia de la humanidad, la violencia ha sido utilizada por el hombre, como medio para resolver sus conflictos.

Cada persona que es parte de la sociedad, como ser único e irrepetible, posee sus propios pensamientos, ideologías, creencias, costumbres, tradiciones, sentimientos, formas de ver la vida, en fin. En donde pretende generalmente imponer las propias convicciones por sobre la de los demás.

Circunstancias que han llevado al hombre a tener diversas dificultades en sus relaciones humanas e interpersonales, tanto a nivel internacional como a nivel local y personal, así como lo señala la Ex Directora General de la Organización Mundial de la Salud, Dra. Gro. Harlem Brundtland, en el Informe mundial sobre la violencia y salud, manifestando que *“La violencia es un problema complejo, relacionado con esquemas de pensamiento y comportamiento conformados por multitud de fuerzas en el seno de nuestras familias y comunidades, fuerzas que pueden también traspasar las fronteras nacionales”*.⁸

Los actos de violencia manifestados por el ser humano, en la actualidad invaden nuestros hogares, nuestras poblaciones, se encuentra presente en las

⁸ ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD. *“Informe mundial sobre violencia y salud”*. Editado por E. Krug, L. Dahlgren, J. Mercy, A. Zwi y R. Lozano. Ginebra. 2002.

escuelas, en los lugares de trabajo, también la encontramos en los medios de comunicación y en otras tantas instancias.

Pero, en sí — ¿Qué es la violencia o cómo podemos definir ésta palabra? — Según la Organización Mundial de la Salud, la violencia se define como; “El uso deliberado de la fuerza o el poder, ya sea en grado de amenaza o efectivo, contra uno mismo, otra persona, un grupo o comunidad, que cause o tenga muchas probabilidades de causar lesiones, muerte, daños psicológicos, trastornos del desarrollo o privaciones”.⁹

Por lo tanto podemos considerar la violencia, como un fenómeno social que converge de las relaciones humanas.

Este fenómeno a su vez se divide en tres grandes categorías según el Informe mundial de la violencia y salud.

- Violencia dirigida contra uno mismo.
- Violencia interpersonal.
- Violencia colectiva.

Aquella en la que se actúa contra uno mismo, se refiere a los comportamientos suicidas, autolesiones y auto mutilaciones.

Mientras que en el fenómeno de violencia interpersonal, se ven involucrados otros actores, así como se observa en la violencia intrafamiliar, la cual se ejerce frente a la pareja, menores o ancianos. Y como lo es además, la violencia comunitaria, en donde encontramos la violencia juvenil, las agresiones sexuales, la violencia en establecimientos educativos.

Por último la violencia colectiva, se refiere más bien a la que ejerce algún grupo de personas, por intereses o motivos sociales, políticos y económicos.

⁹ UNESCO, Educación, “¿Qué es la violencia y la no violencia?”, 20 noviembre 2004, http://portal.unesco.org/education/es/ev.php-URL_ID=36790&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html

La naturaleza de estos actos violentos, en general, pueden ser físicos, sexuales y psíquicos, que pueden llegar a repercutir en homicidios, suicidios, violaciones, bullying, conflictos bélicos entre otros. Sin duda atentan contra los derechos humanos como:

- “Derecho a la vida, libertad y seguridad de una persona”.¹⁰
- “Derecho a no ser sometidos a torturas ni a penas o tratos crueles inhumanos o degradantes”.¹¹
- “Derecho a la libertad de pensamiento, de conciencia, de religión y a la libertad de opinión y expresión”.¹²

En esta oportunidad daremos mayor énfasis a la violencia interpersonal, ya que dentro de ésta, encontramos la violencia escolar, temática que fundamenta nuestra intervención pedagógica.

“Podemos entender la violencia escolar como, parte de una dinámica cultural construida por actores sociales que conviven cotidianamente en un espacio y tiempo definido por la institución”.¹³

Espacios que se consideran en su mayoría, como seguros y protegidos, donde se ven involucrados en ésta dinámica cultural, niños y niñas, familias que son atendidas diariamente en los establecimientos, docentes y otras personas que se relacionan cotidianamente con la escuela. Sin embargo, las situaciones de violencia que se viven hoy en día, nos revelan que estamos frente a un fenómeno que se encuentra presente en la sociedad actual, siendo éste un tema de preocupación entre los docentes y de todos los que trabajan en el ámbito educativo.

¹⁰ ORGANIZACIÓN NACIONES UNIDAS, “Declaración Universal de los Derechos Humanos”, Artículo 3, 2009.
<http://www.un.org/spanish/aboutun/hrights.htm>

¹¹ Ídem, Artículos 5.

¹² Ídem, Artículos 18.

¹³ Biblioteca Congreso Nacional, Mirella Poblete Sotomayor, “Educación y Violencia Escolar”, 5 Diciembre 2007, p.16.
http://www.bcn.cl/bibliodigital/pbcn/especiales/estudios_pdf_especiales/Educacion%20y%20Violencia%20Escolar.pdf

Las conductas agresivas que se pueden manifestar dentro del establecimiento educativo son: agresiones psicológicas y físicas, agresiones discriminatorias, agresión contra la propiedad, con armas, agresiones sexuales. Las que pueden ser presentadas, tanto por los alumnos como por los docentes u otra persona que se relacione con el establecimiento.

Podemos señalar que dentro del concepto de violencia escolar, emerge otro término, el cual está siendo cada vez más conocido, nos referimos al Bullying, la definición más aceptada por la comunidad científica es la del noruego Dan Olweus, primer investigador del bullying, el cual señala que “Un alumno es agredido o se convierte en víctima, cuando está expuesto de forma repetida y durante un tiempo, a acciones negativas que lleva a cabo otro alumno o varios de ellos”.¹⁴

Si bien es cierto, la violencia escolar, se ha manifestado siempre, pero hoy en día, este tipo de conductas se ha masificado en los estudiantes, las causas o factores que generan esta problemática pueden ser diversas. Dentro de las cuales señalaremos a la familia, por ser la célula fundamental de la sociedad y que de acuerdo a su comportamiento, será el actuar de los miembros de ésta.

“En la familia se establecen los primeros y más importantes vínculos y, a través de ella la niña y el niño, incorporan las pautas y hábitos de su grupo social y cultural, desarrollando los primeros aprendizajes y realizando sus primeras contribuciones como integrantes activos”.¹⁵

Pero, no siempre las pautas y hábitos de la familia contribuyen de forma efectiva en el desarrollo de los miembros de ésta, tal como se manifiesta en las familias disfuncionales, entendiéndose ésta, cómo aquellas en que algún miembro posea algún tipo de adicción (droga, alcoholismo, trabajo excesivo, promiscuidad), que utilice la violencia física como un método de

¹⁴ CERIL. “Bullying”, 23 Octubre 2009.

<http://ceril.cl/bullying.htm>

¹⁵ GOBIERNO DE CHILE, Ministerio de Educación, “*Bases Curriculares de la Educación Parvularia*”. 2005, p. 13

control(autoritarismo), padres incapaces de proporcionar al niño los cuidados básicos, afectivos y financieros necesarios para su desarrollo integral, padres que utilicen a los niños como objeto de propiedad (niños obligados a trabajar, niños asumiendo el cuidado de sus hermanos), padres muy sobre protectores o a su vez padres excesivamente distantes.

Siguiendo la idea en que la familia incide en el actuar de sus miembros, podemos señalar que: “Los conflictos maritales y familias disfuncionales son predictores de desajustes emocionales en los hijos. Niños criados bajo condiciones de abusos físicos y emocionales tienen más posibilidades de desarrollar trastornos psicológicos y problemas conductuales” (Kolvin y otros 1988)¹⁶

A su vez, la violencia intrafamiliar es un factor que actúa sobre el comportamiento de los niños, como lo señala el Tercer estudio de maltrato infantil 2006¹⁷, el cual concluye que, los niños que reciben maltrato físico grave son quienes tienden a justificar la utilización de la violencia, también sostiene que el maltrato afecta el rendimiento escolar y las relaciones interpersonales que los niños tienen con su entorno, especialmente con los profesores, compañeros y padres. Dentro de los resultados obtenidos en este estudio, el 20,4% de los niños y niñas dicen tener regulares o malas relaciones con sus compañeros, de estos un 63,3% sufre violencia física por parte de sus padres, en tanto un 25,7% dice tener una mala relación con sus profesores, de los cuales un 63,1% señala sufrir violencia física por partes de sus padres.

Pero no tan solo podemos culpar a la familia, por las conductas agresivas que presentan los niños y niñas de los establecimientos educativos, en este sentido la sociedad también juega un rol fundamental, como lo establece la Convención de los Derechos del Niño, en sus artículos 28 y 29, que señala sobre los derechos a la educación y los objetivos de la misma, como el de asistir a los niños en el desarrollo de sus talentos personales y sus capacidades físicas y

¹⁶ Scielo, Instituto de Filosofía y Estudios Educativos, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Austral de Chile, 2003.

http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052003000100008&script=sci_arttext

¹⁷ Unicef Chile, “Tercer estudio de maltrato infantil 2006”, 8 Abril 2008, p. 23 y p. 27.

http://www.unicef.cl/unicef/public/archivos_documento/175/maltrato%202006%203.pdf

mentales hasta el máximo de sus posibilidades; desarrollar respeto por los derechos humanos y las libertades fundamentales; enseñar el respeto a sus padres y a su propia identidad cultural y para con civilizaciones distintas a la suya; preparar para asumir una vida responsable en una sociedad libre, en espíritu de comprensión, paz, tolerancia , equidad de género, amistad entre todos los pueblos, grupos étnicos, nacionales y religiosos. Sitúa este derecho en el marco de los principios generales de: no discriminación, interés superior del niño, derecho a la vida, la supervivencia y el desarrollo; y respeto y consideración por la visión de los niños (artículos 2, 3.1, 6 y 12 respectivamente).¹⁸

Pero dentro de la sociedad, se presentan distintos factores que influyen en el comportamiento agresivo de las personas, destacándose como fuente, según Martínez – Otero:¹⁹

- Las desigualdades sociales, con grandes sectores afectados por la pobreza y por el desempleo, en contraste con la opulencia de algunos grupos.
- Los medios de comunicación en general y la televisión en particular, influyen sobremanera en los escolares, con frecuencia de modo perjudicial.
- La penetración de la cultura de la violencia en los centros escolares, que lleva al sector infanto juvenil a resolver sus problemas con arreglo a lo que ven a su alrededor. La facilidad para consumir alcohol y drogas.
- La tecnificación creciente, y la consiguiente sustitución de un escenario natural por otro artificial y hostil.

Así mismo cabe señalar, que existen otras causas, que puede llevar a los niños y niñas a manifestar conductas agresivas, tal como lo es, la personalidad, como bien se sabe cada individuo trae consigo, una determinada información

¹⁸ Unicef Chile, Texto Oficial de la Convención sobre los Derechos del Niño
<http://www.unicef.cl/unicef/index.php/Texto-Oficial-de-la-Convencion>

¹⁹ RIEOEI, Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, 14 Marzo 2006, N°38, p.35-36.
<http://www.rieoei.org/rie38a02.pdf>

genética, la cual es proporcionada por nuestros progenitores y parte de ésta información determina los rasgos de la personalidad. Pero el ambiente y las experiencias de la vida (padres, sociedad, amistades, cultura, etc.) se ocupan de moldear todas esas posibilidades en una dirección u otra.

Por lo que existen tipos de personalidad que pueden llevar al ser humano a manifestar conductas violentas o agresivas, como por ejemplo: la presencia de una baja autoestima, lo que provoca inseguridad dentro de las relaciones con sus pares u otras personas. También podemos señalar, los trastornos que puede sufrir la personalidad, como lo son, la hiperactividad, impulsividad, falta de empatía, la intolerancia, conductas destructivas, engaños y transgresión de reglas, además de la incapacidad para aceptar la responsabilidad de las acciones realizadas, Por otra parte, existen otros trastornos que generalmente se manifiestan en la juventud o adultez, pero también pueden presentarse durante la infancia, como lo son los trastornos esquizoides, antisocial, límite de la personalidad, neurosis y psicosis.²⁰

Por otra parte, Martínez – Otero, manifiestan que en el ámbito escolar, es necesario considerar otros factores que pueden afectar el comportamiento de los estudiantes, como el rol que asuma cada establecimiento educativo en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

Entonces, el rol que la institución escolar debe asumir es: “Investirse como el espacio público, de privilegio para el desarrollo pleno de los futuros ciudadanos del país, por medio de la vivencia de los principios y valores democráticos, generando espacios participativos de bienestar común con y entre los miembros de la comunidad local”.²¹

Igualmente, dentro de las Políticas de Convivencia Escolar, también se hace alusión al rol que debe asumir la dirección de cada establecimiento, señalando que ésta debe “Abordar los problemas de convivencia estimulando un sentido

²⁰ Trastorno de la personalidad, Jorge Castelló Blasco, 21 Mayo 2009

<http://www.trastornosdelapersonalidad.es/tipos.html>

²¹ GOBIERNO DE CHILE, Ministerio de Educación, “Política de Convivencia Escolar” 2002, p. 82

de comunidad, solidaridad y cooperativismo entre y con los distintos actores en pro de aprender a restablecer las relaciones humanas en un ambiente de sana convivencia”.²²

Así mismo, no podemos dejar de mencionar el rol docente, el cual debe “Crear condiciones de trabajo cooperativo, solidario mediante un lenguaje franco, dinámico, que contribuya a una relación respetuosa entre estudiantes y demás miembros de la comunidad, valorando la diferencia y las igualdades entre las personas”.²³

Pero sabemos que estos roles muchas veces no son cumplidos en su cabalidad debido a que se presentan diversas circunstancias, tales como grupos de curso, formados por un número elevado de alumnos, la permanente preocupación por los resultados académicos, una insuficiente sensibilidad hacia las necesidades de los alumnos, las múltiples exigencias de adaptación, es decir, el cumplimiento de las normas establecidas en los colegios, metodologías desarrolladas por los docentes poco efectivas y atractivas para los estudiantes.

Manifestándose factores de riesgo escolar en torno a la violencia; fracaso escolar, rendimientos pobres, baja motivación por la tarea, desorganización escolar, escuelas masificadas, bajo apego con profesores, problemas de disciplina, disrupción en las aulas, vandalismo y agresión física, bullying, conflictos entre estudiantes y pares, entre estudiantes y docentes u otro actor educativo.

Al hablar de las causas, no podemos dejar de lado las consecuencias del ejercicio de la violencia, las que pueden presentarse en diversos aspectos, como: La vulneración de los derechos, niños victimizados disfrutan menos de ir a la escuela, tienen menos amigos, encuentran menos utilidad en lo aprendido por lo que pueden presentar bajo rendimiento escolar, la disrupción en la sala

²² Ídem. Pp. 84

²³ Ídem. Pp. 85

de clases dificulta el aprendizaje de todos los alumnos.²⁴ Además cabe señalar que existen consecuencias catalogadas dentro de un área de desarrollo de los niños y niñas, como son las áreas: física, cognitiva, emocional y social, tales como negativismo, baja autoestima, lesiones reversibles o irreversibles, fracaso escolar, inadaptación escolar, dificultad en las relaciones humanas, iniciación al consumo de alcohol y drogas, conductas anti sociales.²⁵

En consecuencia, en base a la información extraída de los diferentes estudios y autores podemos deducir que la violencia escolar no es una problemática simple de abordar, ya que involucra a diferentes actores de la sociedad, pero nos preguntamos, ¿Qué hemos hecho como sociedad para darle solución a ésta problemática?, ¿El Estado ha desarrollado políticas que conlleven a un trabajo efectivo y profesional para enfrentar este problema?, ¿Los establecimientos educativos han logrado percibir la presencia de violencia en sus aulas y que medidas han tomado para erradicarla?, ¿Los docentes están consientes de ésta realidad? ¿Qué metodologías han utilizado para afrontar situaciones de violencia?

La Ley General de Educación, señala en su párrafo 1° Principio y Fines de la Educación en su artículo 2° que: “La educación es el proceso de aprendizaje permanente que abarca las distintas etapas de la vida de las personas y que tiene como finalidad alcanzar su desarrollo espiritual, ético, moral, afectivo, intelectual, artístico y físico, mediante la transmisión y el cultivo de valores, conocimientos y destrezas. Se enmarca en el respeto y valoración de los derechos humanos y de las libertades fundamentales, de la diversidad multicultural y de la paz, y de nuestra identidad nacional, capacitando a las personas para conducir su vida en forma plena, para convivir y participar en forma responsable, tolerante, solidaria, democrática y activa en la comunidad, y para trabajar y contribuir al desarrollo del país”²⁶.

²⁴ Red Maestros de Maestros, “Violencia Escolar en Chile: Situación actual y desafíos, 23 Mayo 2007.
http://www.rmm.cl/usuarios/rburg/doc/200705231545150.violencia_escolar_en_chile_situacion_actual_desafios.pdf

²⁵ Límite.uta, Universidad Católica del Maule, *Revista de Filosofía y Psicología*, Volumen 2, N° 15, 14 Junio 2007, p. 41
<http://www.limite.uta.cl/sumarios/indices/archivos/n15/3.pdf>

²⁶ Mineduc, LGE, 18 Agosto 2009, p. 2.

El Ministerio de Educación durante mucho tiempo ha querido velar por el cumplimiento de una educación integral, teniendo que analizar profundamente los factores que han dificultado el logro de los objetivos planteados tanto en la LOCE como en la LGE, determinando que existen diversos tipos de violencia en los establecimientos, como lo demuestra el Primer Estudio Nacional de Violencia Escolar, realizado el año 2005, el que concluye que existen prácticas discriminatorias y abusivas, matonaje, exclusión, amenazas, agresiones físicas y psicológicas, obstaculizándose la formación de personas autónomas, con valores y habilidades que le permitan convivir íntegramente en la sociedad de hoy.

En este sentido existe una gran preocupación por parte del estado para erradicar estas conductas en los establecimientos educativos, tomando medidas como la formulación de Políticas de Convivencia Escolar, las cuales señalan dentro de sus Principios Rectores y Orientadores que “Para lograr el pleno desarrollo de la persona, se requiere de un ambiente escolar dinámico, diverso, abierto, claro en sus posibilidades y oportunidades y no discriminatorio. Es decir, de un espacio en que tengan cabida todos los humanos con todo lo humano, con o sin necesidades educativas especiales, y que favorezca la valoración de la diversidad de un respetuoso convivir”²⁷

Por otra parte, Los Objetivos Fundamentales Transversales, fueron creados con el fin de orientar el curriculum de la educación chilena a través de un conjunto de propósitos fundamentales de carácter ético y valórico, estableciendo el siguiente principio orientador *“estimular el desarrollo pleno de todas las personas, promover su encuentro respetando su diversidad, y, sobre esta base, formarlas tanto dentro de valores que revisten de sentido ético a la existencia personal, como en la disposición para participar y aportar, conforme a su edad y madurez, en una convivencia regida por la verdad, la justicia y la*

<http://www.mineduc.cl/biblio/documento/200908181548190.Oficio%20N8243%20al%20ejecutivo%20LGE.pdf>

²⁷ GOBIERNO DE CHILE, Ministerio de Educación, “Política de Convivencia Escolar” 2002

paz”²⁸. Estos objetivos, fueron diseñados con el fin de contribuir significativamente al proceso de crecimiento y auto-afirmación personal; a orientar la forma en que la persona se relaciona con otros seres humanos y con el mundo; a fortalecer y afianzar la formación ético-valórica; y al desarrollo del pensamiento creativo y crítico. Además, buscan desarrollar en estudiantes una actitud reflexiva y crítica, que les permita comprender y participar activamente, como ciudadanos, en el cuidado y reforzamiento de la identidad nacional y la integración social, y en la solución de los múltiples problemas que enfrenta la sociedad moderna.

Así mismo, se han creado instancias de participación ciudadana, tal como: la constitución de los Consejos Escolares, con el fin de promover la activa participación de todos los actores de la comunidad escolar con el claro objetivo de mejorar la calidad de la educación y los logros de aprendizaje en los establecimientos educacionales.

De igual forma, desde el Ministerio de Educación se han desarrollado diversas iniciativas, con el objetivo de crear ambientes, que promuevan espacios y coyunturas en el sistema escolar, que beneficien a la creación de un concepto moderno de Formación Ciudadana y participación democrática. La inclusión de la Formación Ciudadana en el Curriculum de la Educación Chilena se organiza en tres ejes: “conocimiento y comprensión para convertirse en un ciudadano informado; desarrollo de habilidades de indagación y comunicación; y el desarrollo de habilidades de participación y acción responsable”²⁹.

“La formación ciudadana es imprescindible para la democracia del siglo XXI”.
“La calidad de los futuros ciudadanos, depende también de la formación escolar”³⁰.

²⁸ GOBIERNO DE CHILE, Ministerio de Educación, “*Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios de la Educación Básica*”, Actualización 2002.

²⁹ Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, “Formación ciudadana en el Curriculum de la Reforma”, Unidad de Curriculum y Evaluación, Julio 2004, p 9.

³⁰ Mineduc, Dirección de Comunicaciones, 28 Julio 2004, N° 86
www.mineduc.cl/biblio/documento/Mineduc_Informa_86.doc

Además el Ministerio de Educación se ha preocupado de elaborar diversos textos para disposición de los docentes, estas herramientas pretenden orientar la labor educativa dentro del aula y a su vez guiar la relación de los agentes educativos, para generar ambientes acogedores, armónicos y de respeto mutuo. Entre ellos podemos destacar, Marco Para la Buena Enseñanza (2003), Convivencia Escolar: Metodologías de trabajo para las escuelas y liceos comprometidos por la calidad de la educación (2004), Conceptos Claves Para la Resolución Pacífica de Conflictos, en el Ámbito Escolar (2006), Material de apoyo para profesores “Reglamentos de convivencia y resolución de conflictos”, Convivencia Escolar (2007), entre otros.

Quedando así, de manifiesto que el Estado, se encuentra en una constante búsqueda de ideas y concepciones que permitan abordar temáticas como la violencia escolar, pretendiendo resolver los conflictos que se generan dentro de las aulas.

Ahora bien, nuestra mirada se centrará en el trabajo que han desarrollado diferentes escuelas de nuestro país, para mejorar la calidad de la convivencia escolar. Cada experiencia nos manifiesta, que existe una real necesidad de desarrollar estrategias que prevengan y detecten tempranamente la aparición de la violencia escolar. Entonces podemos destacar establecimientos educativos que se encuentran desarrollando o implementando proyectos relacionados con mejorar la convivencia escolar, así, como se está llevando a cabo el Proyecto: Mediación Escolar entre Pares, en la Escuela República de Italia de la ciudad de Chillán, siendo uno de sus objetivos: “Favorecer la disminución de conflictos y situaciones de vulneración de derechos a nivel escolar, empoderando a los niños y niñas en su rol como sujetos de derecho”³¹ y dentro de sus actividades encontramos: Las Reuniones de trabajo semanales para formar a las y los estudiantes en temas de comunicación, asertividad, empatía, tolerancia, afectividad, entre otros. Así también podemos destacar el Proyecto denominado; La Rebelión del Silencio, ejecutado por el Colegio

³¹ Convivencia escolar, Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, Septiembre 2009.
http://www.convivenciaescolar.cl/Buenas_Practicas/Archivador/4-MediacionEscolarentrePares/26-MediacionEscolarentrePares#ficha_26

Santiago de la Florida, uno de sus objetivos se enmarca en la Realización de reuniones de sensibilización y capacitación para padres y apoderados de distintos niveles”³² siendo una de sus actividades el cine-foro, dirigido a padres y apoderados.

Considerando que la violencia escolar es un problema social, se han implementado diversas metodologías de intervención pedagógica, que pretenden mejorar las relaciones humanas en las comunidades educativas. “Las formas y estrategias de intervención en Bullying en la actualidad son diversas, tales como, aquellas que se desarrollan a nivel de reglamento de colegio, actividades generales del establecimiento a nivel de aula, supervisión en recreos y horas de almuerzo, sistema de ayuda de pares y por ultimo intervenciones más comunales en donde se involucra a la familia y/o comunidad”³³.

Entonces podemos deducir que los establecimientos educativos de nuestro país, no se encuentran ajenos a ésta problemática y están abiertos a implementar estrategias que permitan disminuir las conductas agresivas y violentas de los niños y niñas de la comunidad escolar.

A su vez los docentes, igualmente están consientes de ésta problemática, pero sus acciones no pueden ser llevadas a cabo de forma individual, debe contar con el apoyo de todos los agentes educativos y de otras redes que contribuyan a dar una solución a este problema, ya que, debe ser un trabajo en conjunto, tanto con la familia, la comunidad y los protagonistas involucrados en el sistema escolar, debido a que la violencia escolar es considerada un problema social.

Por otra parte, existen programas, organismos e instituciones que desarrollan proyectos, con el fin de implementar estrategias preventivas de la violencia en

³² Convivencia escolar, Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, Septiembre 2009.
http://www.convivenciaescolar.cl/Buenas_Practicas/Archivador/15-LaRebeliondelSilencio-ExperienciaModelo/40-LaRebeliondelSilencio#ficha_40

³³ Scrib, Centro de Estudios Evolutivos e Intervención en el Niño, Septiembre 2009.
<http://www.scribd.com/doc/18167272/Documento-Bullying-CEEIN-2009>

el ámbito escolar, tal como lo ha ido realizando La Fundación Paz Ciudadana a través de su programa Paz Educa, quienes han intervenido en diversas comunidades educativas de nuestro país, al igual que el Instituto de Mediación y Arbitraje de Chile con el proyecto “Buena Convivencia y Resolución de Conflictos”³⁴ A su vez el Centro de Estudios Evolutivos e Intervención en el Niño (CEEIN), se encuentra desarrollando diversas actividades, tanto para padres, como para profesionales de la educación a través de talleres o jornadas de capacitación sobre prevención de la violencia escolar. Así mismo la ONG Paicabi se encuentra generando diversas instancias que abordan la violencia, instancias tales como, El Encuentro Nacional contra la violencia infantil, que se llevó a cabo en la ciudad de Valparaíso en enero 2008, con la presencia de diversas organizaciones de la sociedad civil de nuestro país, siendo el objetivo de este encuentro, “Crear condiciones e instancias para articular un trabajo asociativo con organizaciones de la sociedad civil, que desarrollen acciones a favor de una infancia sin violencia”³⁵

Ahora bien, para poder comprender lo que han desarrollado los establecimientos educativos y otras organizaciones es importante conocer en qué consiste cada estrategia utilizada. Por ejemplo la Mediación, es una técnica de resolución pacífica de conflictos en la cual una persona o grupo que no es parte del conflicto, ayuda a las partes en conflicto a llegar a un acuerdo y/o resolución del problema. En otras palabras, es cuando dos o más personas involucradas en una controversia no se perciben en condiciones de negociar y buscan, voluntariamente, a un o una mediadora, que represente imparcialidad para las partes involucradas y les ayude a encontrar una solución al problema.³⁶

Otra técnica utilizada es el Juego del buen comportamiento (JBC), el que consiste en reforzar conductas positivas específicas, se trabaja en equipos, donde los participantes deben cumplir una serie de reglas que implican una

³⁴ Convivencia escolar, Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, Septiembre 2009.
http://www.convivenciaescolar.cl/Buenas_Practicas/Archivador/18-MediacionEscolarenMelipilla/46-BuenaConvivenciayResoluciondeConflictos#ficha_46

³⁵ Paicabi, ONG Paicabí - Chile - Corporación de Promoción y Apoyo a la Infancia, octubre 2009.
http://www.paicabi.cl/dest_9.html

³⁶ Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, “Conceptos clave para la resolución pacífica de conflictos en el ámbito escolar” 2006,p.40

buena conducta, cuando un miembro de algún equipo no cumple con las reglas se le asigna una marca al equipo al cual pertenece ese niño y se identifica inmediatamente la conducta inapropiada realizada, gana el equipo que menos conductas inapropiadas haya presentado, se refuerza al equipo ganador con algo tangible como por ejemplo: una revista de caricaturas o también un refuerzo abstracto, como una felicitación verbal delante de todo el grupo curso.³⁷

Igualmente encontramos el Arbitraje Pedagógico, el más tradicional en la cultura escolar, en donde un tercero, que puede ser, el inspector general, orientador (a), profesor (a) jefe o Dirección del establecimiento, a quien se le ha atribuido con poder, decide la resolución que le parezca justa en relación al conflicto presentado. Este adulto no tan solo debe actuar como un juez, sino más bien como un facilitador del dialogo entre los estudiantes en conflicto, para el desarrollo de ésta técnica se debe considerar lo siguiente: resguardar la dignidad de las partes, resguardar el derecho a la educación, resguardar el restablecimiento de las relaciones, proponer una salida justa al problema y la reparación del daño implicado en el conflicto³⁸.

Por otra parte podemos destacar la técnica del cine – foro, utilizada por algunos establecimientos educativos, el cual tiene por objetivo de prevenir, orientar y enfrentar las problemáticas de violencia escolar y bullying, a través de la exhibición de películas o documentales que transmitan valores y que a su vez invite a los padres a la reflexión sobre la importancia que tiene la familia, como núcleo principal de la sociedad, para defender a sus hijos y poder construir una mejor sociedad en medio de la competencia y las exigencias descarnadas que vivimos día a día.

Además de estas metodologías, también se encuentran diversas estrategias que contribuyen a disminuir las conductas violentas de los niños y niñas de nuestro país, pero no existe una técnica específica que sea la clave para

³⁷ Paz Ciudadana, “Prevención de la violencia en las escuelas” 11 Junio 2009, p.4
http://www.pazciudadana.cl/docs/pub_20090611112317.pdf

³⁸ Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, “Conceptos clave para la resolución pacífica de conflictos en el ámbito escolar” 2006, p.54, 55.

afrontar la problemática de la violencia escolar, sin embargo cualquier iniciativa o intervención pedagógica es válida, no obstante estas no pueden desarrollarse de manera aislada, este problema debe ser abordado por toda la comunidad escolar, para así obtener mejores logros sobre los objetivos planteados.

Entonces, como profesionales de la educación, tenemos por delante una gran tarea por desarrollar. Estamos conscientes, que la violencia ha existido desde siempre y que el hombre la ha utilizado durante el transcurso de la historia de la humanidad, como un medio para imponer sus ideas sobre los demás, considerándose de ésta forma como un fenómeno social.

Pero no podemos quedarnos de brazos cruzados, observando lo que sucede a nuestro alrededor, ya que, ésta realidad se ha instalado en nuestras aulas y no podemos permitir que se quede por más tiempo. Sabemos que no será fácil, erradicar este fenómeno, ya que son muchas las causas que inciden en su aparición.

Sabemos también, que tanto el estado, como algunos establecimientos educativos, docentes y organizaciones, han incorporado y desarrollado, metodologías para combatir la violencia escolar. Pero, se hace necesario que día a día, se sumen más iniciativas, innovadoras y atractivas, que involucren a todos los agentes educativos, se establezcan redes de apoyo, para que permitamos a nuestros niños su desarrollo integral.

En base ello, pretendemos a través de nuestra intervención, mejorar la convivencia en el ámbito escolar y de esa manera disminuir la violencia que se produce en este medio. La proyección de nuestro trabajo apunta a desarrollar técnicas atractivas e innovadoras, tanto para los alumnos, como para la comunidad escolar.

La primera técnica a abordar, será el Yoga, palabra que quiere decir “unir” o “reunir” en Sanscrito. El yoga es originario de la India. Sus orígenes vienen de una época remota de la civilización indo-europea. El Yoga comprende muchas ramas que contribuyen al completo desarrollo de nuestras diferentes facetas:

Físico, psicofísico, mental y espiritual. También puede ayudarnos a encontrar el equilibrio, bienestar, la unidad del cuerpo y del alma. Esto puede ir desde una simple relajación hasta la búsqueda espiritual o "meditación".³⁹ En el aspecto físico los beneficios del yoga son, la influencia de las diferentes posturas, los órganos son fortificados, la elasticidad se armoniza, el sistema nervioso se equilibra, y las glándulas se regeneran. En el ámbito psíquico, el yoga puede eliminar, los diferentes aspectos negativos de la vida moderna, como el sedentarismo, el abuso de alimentos poco nutritivos y tóxicos, el estrés. Esta disciplina permite que el espíritu se encuentre relajado, calmado y sereno, que nos permita resolver los problemas con un punto de vista más positivo. Éste método está basado en la libertad y la capacidad individual del practicante, quien a través del progreso diario puede conseguir una verdadera autonomía.⁴⁰

Otra técnica que utilizaremos es "La Escucha Activa": Escuchar no es sólo una cuestión biológica relacionada con nuestra agudeza auditiva. Si se quiere lograr una buena comunicación con los demás, el primer paso será conocer la diferencia entre oír y escuchar. Para escuchar debemos realizar el acto voluntario de prestar atención a los sonidos que percibimos. La práctica de la escucha activa ofrece muchas ventajas cuando nos relacionamos con los demás.

Algunas ventajas de ésta práctica, son las siguientes:

1. Si sabemos escuchar, los demás sentirán la confianza necesaria para ser sinceros con nosotros.
2. La persona que nos habla se siente valorada. Y ésta es una de las formas más baratas y más sencillas de poner en práctica la motivación.
3. Escuchar tiene efectos tranquilizantes y facilita que se eliminen tensiones. Y esto es muy importante en ambientes laborales donde el estrés se está convirtiendo en el protagonista principal de las comunicaciones.

³⁹ Naturamedic, El Yoga ¿qué es? ¿Como se practica? Junio 2008
<http://www.naturamedic.com/yoga-esp.htm>

⁴⁰ Ídem.

4. Favorece una relación positiva con su interlocutor. Ya sea que usted ocupe o no un puesto directivo, siempre le servirá para fomentar unas buenas relaciones.

5. Permite llegar al fondo de los problemas y no tomar medidas de emergencia que, con el tiempo, son peor remedio que la enfermedad.

6. Logramos respeto hacia nosotros de la persona que nos habla. Porque el respeto es una de esas cosas importantes en la vida, que “cuanto más se reparte más se tiene”.

7. Es una recompensa para la persona con la que hablamos. De ahí que deba ser utilizada con prudencia cuando nos relacionamos con personas que tienden a hablar en exceso.⁴¹

Al igual que las antes mencionadas, el arte terapia es una metodología desde nuestra perspectiva, atractiva, ya que es una disciplina del campo de la Psicoterapia en la que se emplean recursos de las artes plásticas con objetivos terapéuticos.⁴² El valor terapéutico de las artes, tanto visual, musical como corporal, ha generado una alternativa en las áreas de la Medicina, Educación y Servicio Social. Actualmente, se desarrolla hace más de 50 años en Estados Unidos, Inglaterra, España, Francia y Alemania entre otros.⁴³

Así mismo, otra método de trabajo que se implementará es el cine foro, herramienta metodológica que facilita y enriquece el diálogo entre el espectador y la obra audiovisual. La orientación del foro puede responder a una diversidad de temáticas, que deberán ser propuestas por quien lo conduzca o a partir de las expectativas propias del público. Es muy importante que quien conduzca el cine foro esté receptivo frente a lo que los espectadores generen, ya que, un tema planteado inicialmente puede propiciar otros y esto debe ser capitalizado, recogido y puesto en el ejercicio, para lograr un espacio efectivo

⁴¹ Microsoft, “Las siete ventajas de la escucha activa” Octubre 2009

http://www.microsoft.com/business/smb/es-es/rrhh/escucha_activa.aspx

⁴² Espacio logopedico, “¿Qué es arte terapia? (parte I)”, Octubre 2009

http://www.espaciologopedico.com/articulos2.php?Id_articulo=799

⁴³ Arte terapia chile, “Arte Terapia Chile Asociación Chilena de Arte Terapia”, Julio 2009.

<http://www.arteterapiachile.cl/>

de encuentro y reflexión.⁴⁴ Es una excelente instancia de dialogo y reflexión enfocada a estudiantes, docentes, padres y apoderados, y a su vez, es una forma de utilizar positiva y provechosamente los medios audiovisuales, ya que, el objetivo principal, es hacer que algo tan común y familiar, como puede llegar a ser el cine en nuestra sociedad, abra paso a la observación, análisis y crítica que conlleven a una discusión sustanciosa y dinámica, cuyo norte sea no sólo exponer impresiones, sino hacer que los presentes se paseen entre ellos mismos por los diferentes matices a los que pueden verse sometidos gracias a la trama, para así elevar el campo de análisis que encamine a la formulación de nuevas inquietudes y respuestas.⁴⁵

De igual forma, las fichas educativas son una herramienta de trabajo efectivo, las que presentan una serie de ventajas a la hora de trabajar con ellas, por el hecho de constituir una unidad en sí misma, los beneficios que presentan se describen a continuación:

1. Brindan oportunidades para el aprendizaje individual o en pequeños grupos, introduciendo una variación al tipo de clases que pretende que todos los niños aprendan un mismo contenido, al mismo tiempo y al mismo compás.
2. Respetan las diferencias, ritmos y estilos de aprendizaje de los niños y favorecen un clima de autonomía y cooperación.
3. Permiten incluirlas, con flexibilidad, dentro de distintos contextos tales como proyectos de curso, tareas de asignaturas, necesidades e intereses individuales o grupales de los alumnos y de sus padres.
4. Permiten especialmente, que en el interior del equipo docente, se generen criterios para ensayar diversas formas de utilización creativa y flexible de los materiales pedagógicos; contribuyen así, a quebrar el carácter aislado de la tarea docente y ayudan a convertirla en una actividad cada día más profesional y gratificante.⁴⁶

⁴⁴ Mincultura, Pedro V. Sánchez, Octubre 2009.

<http://www.mincultura.gov.co/?idcategoria=7417>

⁴⁵ Ucvfilosofía, "Cine Foro, objetivos y parámetros", Octubre 2009

<http://ucvfilosofia.blogspot.com/2008/11/cineforo-objetivos-y-parmetros.html>

⁴⁶ Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, "Fichas para niños Orientaciones metodológicas para su uso", 1993, p. 7

Dentro de nuestra intervención pedagógica, consideraremos además la mediación escolar, puesto que, es un procedimiento que permite a los estudiantes buscar una solución a sus conflictos a través de un diálogo efectivo. Metodología que ya hemos definido anteriormente en este estudio (pág. 33).

Por su parte las charlas o conferencias educativas también forman parte de nuestras estrategias, las que abordan temas prácticos relacionados con la problemática expuesta, preparadas por profesionales o expertos en la materia, los contenidos de una conferencia pueden ser complementados con elementos o herramientas visuales, como gráficos estadísticos, fotografías, videos, etc., generando espacios de aprendizaje y discusión, abiertas al dialogo y a la reflexión de los participantes, tratando de convencer al auditorio de que tome una actitud activa frente a un tema determinado.⁴⁷

⁴⁷ Fastbrowsersearch, sector lenguaje, octubre 2009.
www.sectorlenguaje.cl/.../Caracteristicas%20de%20una%20conferencia_0.ppt

Objetivo General:

- Promover el desarrollo de un ambiente de sana convivencia en base al manejo asertivo de conflictos, incorporando diversas actividades que fomenten valores y una conciencia de respeto mutuo, involucrando a los estudiantes, familia, comunidad educativa y redes sociales.

Objetivos Específicos:

- Sensibilizar a la comunidad escolar sobre la problemática existente, para desarrollar actividades en conjunto y obtener así mayores logros, en las conductas de los niños del 6° básico.
- Fomentar en niños y niñas valores de amistad, respeto, solidaridad, a través de diversas metodologías.
- Potenciar en niños y niñas actitudes de empatía, de dialogo, de sana convivencia.
- Generar experiencias de aprendizaje con familias en función de la realización de una labor educativa.
- Potenciar la labor docente, mediante instancias de crecimiento personal y profesional.
- Establecer vínculos con redes de apoyo disponibles en el sector, para derivar casos detectados en el 6° básico, que necesiten atención especializada en relación a la problemática de violencia y agresividad.

Estrategias Metodológicas

La propuesta de intervención pedagógica se llevará a cabo en el 6° Básico del Colegio Abraham Lincoln de la ciudad de Osorno, el cual intenta promover y propiciar instancias de convivencia social, fomentando el respeto mutuo y otros valores en los alumnos y alumnas de este curso, en sus familias y en la comunidad educativa.

Además pretende contribuir con la disminución de la agresividad o ciertas conductas agresivas; también pretende incorporar nuevos recursos metodológicos para mejorar las relaciones interpersonales.

Para el cumplimiento de cada uno de los objetivos planteados, se realizarán diversas actividades que permitan la interacción y la relación entre los distintos actores involucrados.

Mediante las estrategias metodológicas implementadas para los estudiantes, se pretende desviar las represiones, sentimientos de rabia, frustraciones, estrés emocional que sienten estos, producto de sus vivencias y que a través de actividades como: Talleres de Arte - Terapia, Sesiones de Yoga, Mediación Escolar, Cine – Foro y Fichas Educativas, puedan disminuir estas conductas agresivas, presentándoles patrones de conducta social, ciertas normas y reglas que deberán ser respetadas por todos y prevalecer los valores que potencien la dignidad humana, como la solidaridad, la amistad, el respeto, la honestidad, la cooperación entre otros.

Las diferentes actividades se desarrollarán en tres etapas durante el año escolar 2010, estas actividades nos permitirán trabajar con los estudiantes, padres y familias, además con los docentes del establecimiento y con redes sociales cercanas a este. La primera etapa la denominaremos como fase previa o de sensibilización, la segunda será la fase de ejecución o aprendizaje y la tercera será la fase de evaluación.

La fase previa o de sensibilización, se caracterizará, por los vínculos que se establecerán con todos los agentes educativos involucrados en este proyecto, será el momento necesario para informar y comprometer a cada uno de estos, estudiantes, padres, familia, docentes y profesionales que manejan los temas de violencia y agresividad, sus causas y consecuencias (psicólogo, asistente social y mediador familiar). En ésta etapa se llevará a cabo un plan de sensibilización para promover y despertar el interés por parte de los alumnos del 6° Básico, ya que son ellos los beneficiarios directos del proyecto y también en los demás actores involucrados.

En la fase de ejecución se desarrollarán todas las actividades planificadas, para los estudiantes, padres, familia, docentes y redes de apoyo. Estas actividades fomentarán los valores a través de la exteriorización de sentimientos y emociones, la convivencia social, la interacción con el otro y el respeto por el otro. Actividades de aprendizaje grupal, como los talleres, fichas educativas y videos educativos (cine – foro).

Mientras que la fase de finalización del proyecto, incluye una evaluación general con todos los agentes involucrados, a través de ésta evaluación conoceremos el impacto que produjo la propuesta de intervención pedagógica, los aspectos positivos y negativos, los errores y aciertos cometidos y una posible proyección futura según los resultados obtenidos.

Como ya hemos señalado anteriormente en esta propuesta son varios los actores involucrados y a continuación señalaremos la relevancia de integrar a cada uno de ellos.

Estudiantes del 6° Básico del Colegio Abraham Lincoln, este grupo curso ha sido considerado como beneficiario directo, ya que son ellos, quienes presentan mayores conductas agresivas y de indisciplina dentro del establecimiento, consideran la violencia como una forma de resolver problemas o conflictos. Además es importante trabajar con estos estudiantes no tan solo los Contenidos Mínimos Obligatorios, sino también es necesario enfatizar en los Objetivos Fundamentales Transversales, aprovechando el tiempo libre que

poseen, ya que este establecimiento como señalamos anteriormente no cuenta con Jornada Escolar Completa.

Asimismo consideramos las características tanto físicas como psicológicas y cognitivas, ya que en esta etapa de desarrollo tienen la necesidad de interactuar con otros, conocer normas y leyes que rigen las relaciones interpersonales, aprendizaje de reglas y normas en los juegos, su desarrollo cognitivo en esta etapa es de las operaciones concretas, pensar con lógica tener una habilidad creciente para comprender a los demás, para distinguir entre fantasía y realidad, emitir juicios acerca de causa y efecto. Entonces es una edad propicia para fomentar valores y el respeto mutuo.

Padres y familia: hemos considerado la participación de los padres y familia, debido a que ocupan un lugar importante en el desarrollo de los niños y niñas de nuestra sociedad. La familia como primer agente socializador tiene la misión de entregar modelos o patrones de comportamiento social y cultural, pautas y hábitos característicos de su entorno, además establecer los primeros vínculos y lazos afectivos. Los aprendizajes más significativos de los niños y niñas provienen de la familia, por lo tanto no deben estar ajenos a los procesos educativos que ellos viven.

Docentes: somos nosotros quienes convivimos diariamente de lunes a viernes durante la jornada de la mañana con los estudiantes de este curso, realizando no tan solo la labor de educador, sino muchas veces la función de mediador, orientador, consejero, asumiendo las consecuencias de los problemas que traen de sus hogares, de su entorno social y los que se generan dentro del establecimiento, ya sea con sus pares, con algún docente u otro adulto que trabaje en el lugar. Por lo tanto es preciso que contemos con herramientas que nos permitan manejar este tipo de problemáticas dentro de nuestra práctica pedagógica.

Psicólogo: profesional especialista en tratar temas como la violencia y la agresión, sus causas y consecuencias en los niños. Este ha sido involucrado en el proyecto para que entregue orientaciones básicas de cómo actuar frente

a estos problemas, compartiendo su experiencia con padres, familia y profesores.

Asistente social y mediador familiar: la participación de estos profesionales ha sido considerada necesaria para brindar apoyo a las familias que desconozcan el tema de las consecuencias que puedan producir la violencia y la agresividad, entregando ciertas directrices de resolución de conflictos, formas adecuadas de convivencia en el hogar y en la comunidad.

Los actores ya han sido presentados y ha sido expuesto el rol que cumplirá cada uno de ellos. A continuación daremos a conocer las actividades en las que se verán involucrados.

Talleres de Arte - Terapia: esta estrategia ayudará a los estudiantes a compartir ideas y aprender nuevas maneras de hacer cosas para otros, ver y experimentar el mundo utilizando todos sus sentidos, permitiéndoles que su imaginación fluya y puedan expresar sentimientos de frustración, ira, tristeza y otras emociones, ya que cada niño trae consigo una historia y una realidad.

Sesiones de yoga: mediante esta práctica milenaria, enseñaremos nuevas técnicas para relacionarse con los otros, tomar conciencia de su cuerpo, sean estas de higiene personal, posturas, respiración consciente, igualmente favorecer el desarrollo de la concentración, meditación e iluminación.

Fichas educativas: este recurso metodológico nos permitirá trabajar y fomentar los diferentes valores de una manera más atractiva, ya que contendrá ilustraciones de pequeñas historietas, en donde ellos podrán escribir lo que piensan al respecto, pudiéndolas compartir en su hogar.

Cine - Foro: a través de este recurso audiovisual podremos transmitir valores, enseñanzas y nuevos aprendizajes.

Mediación Escolar: esta técnica de resolución pacífica de conflicto, contribuirá en los estudiantes a buscar soluciones a los conflictos que se generen tanto

dentro como fuera del aula, negociando, asumiendo responsabilidad en transformar el conflicto, buscar acuerdos, potenciar habilidades para comprender, no juzgar, restablecer relaciones, generar confianza utilizando el diálogo como un recurso elemental para la resolución de cualquier conflicto.

Charlas o conferencias educativas para padres y familia: en estos talleres los participantes tendrán la oportunidad de compartir sus experiencias, verter sus opiniones, enriquecer sus propios conocimientos, además interactuar con sus pares. Los temas abordados en cada uno de ellos tendrán relación directa con el objetivo general del proyecto.

Para los docentes del establecimiento, se han planificado una diversidad de actividades que tendrán relación con:

- Resolución de Conflicto, donde se abordaran diversos contenidos como: Factores que desencadenan situaciones de conflicto, formas de resolución de conflicto y comunicación efectiva, utilizando la técnica del Cine-Foro.
- Dinámicas de conocimiento personal, a través de ejercicios de Escucha Activa.
- Manejo de estrés, en donde se le entregará a cada docente fichas que contendrán información sobre el estrés, las reacciones físicas, emocionales y mentales que se generan y además se enseñaran ejercicios de relajación, aplicando la técnica del yoga.

Estas estrategias permitirán que los docentes potencien la confianza en sí mismos, la calma interior para obtener mejores relaciones humanas y así contribuir a un clima favorable y positivo en su que hacer educativo.

Reuniones de coordinación con redes: esta estrategia nos permitirá establecer vínculos con entidades tales como Centro de Salud Familiar, Juzgado de Familia, OPD (Oficina de Protección de Derechos de la Infancia y la Adolescencia), Carabineros de Chile, etc. Que cuentan con profesionales especializados (psicólogo, asistente social, mediador familiar), que se relacionan con el desarrollo y bienestar de los estudiantes permitiendo la

derivación de casos de niños con problemas conductuales que ya no pueden ser resueltos por el establecimiento.

Evaluaciones: Cada una de las actividades será evaluada mediante instrumentos adecuados, para conocer los porcentajes de logros obtenidos en cada una de ellas. Los cuales nos permitirán recopilar información proporcionada tanto por los alumnos, padres o apoderados y docentes.

Para lograr establecer una red de apoyo de los diversos actores involucrados y asegurar su participación en el proyecto, confeccionaremos Cartas de Compromiso. Una vez finalizado el proyecto, los profesionales de las redes de apoyo, deberán elaborar un Informe, de los casos de niños, derivados por el establecimiento educativo, relacionados con la problemática abordada.

Para evaluar la participación de los estudiantes, en la exposición de diapositivas y en la actividad donde asumen el rol de periodistas, se realizará un plenario, después de cada actividad, lo expuesto se transcribirá en papelógrafos, que servirán de evidencia.

Se expondrán los distintos afiches y trabajos realizados por los alumnos, para que todo el establecimiento pueda acceder a la información.

Se confeccionarán, dos cuadernos de curso, uno será de uso exclusivo de los alumnos y el otro será para los padres, los cuales guardarán toda la información de estos, escribiendo los procesos, avances, los logros y desafíos, será “El diario del curso”.

Las obras de los Talleres de Arte Terapia, de los niños del 6º básico, serán presentadas en el hall del establecimiento, para que todo el colegio tenga libre acceso y puedan apreciarlas. En cuanto a las experiencias vividas por los niños que participaron en cada taller, quedarán registradas en el diario del curso, escritas por los mismos niños de forma libre y espontánea.

Los instrumentos que nos permitirán evaluar las Sesiones de Yoga, serán registro de asistencia, además por medio de la observación directa se obtendrá información valiosa de cada sesión, la que se registrará en la Bitácora del docente. Por otra parte, estará a disposición de los alumnos, el diario del curso, para que expresen de forma escrita lo experimentado.

En cuanto al Cine – foro, para determinar, si la gran mayoría de los niños que presenciaron los videos educativos fueron capaces de visualizar y señalar algún tipo de enseñanza se realizará de manera individual un breve cuestionario. Luego, comentaran lo observado, en forma de plenario o debate.

Para tener la certeza de que cada estudiante recibió las 6 Fichas Educativas durante la etapa de ejecución, quedará registrada la entrega, en la Bitácora del docente.

La participación de los padres y apoderados será evaluada por medio de un registro de asistencia, de esta manera sabremos que a lo menos el 70% de los padres y apoderados asistieron y participaron de las actividades propuestas.

Se realizarán evaluaciones grupales para captar sus impresiones y dudas acerca de la problemática de violencia, estas serán por medio de debates y plenarios. Las opiniones vertidas serán traspasadas a papelógrafos.

La evaluación de las charlas en sí, se realizará a través de un breve cuestionario individual, en donde los padres o apoderados, deberán responder referente a la importancia y exposición de los temas abordados.

Además los padres contarán con el diario de curso y podrán expresar de manera libre las experiencias vividas.

Para evaluar la participación de los docentes se mantendrá un registro de asistencia de los talleres, además se implementará un libro de comentarios, en el cual, los profesores expondrán su parecer, como poder trabajar y abordar la

problemática existente. Por otra parte, los docentes deberán emitir un informe de análisis del Manual de Convivencia del Establecimiento.

Todas las actividades realizadas en el proyecto, quedaran registradas un video el cual será entregado a la dirección del establecimiento una vez concluida la intervención y además se tomarán fotografías de todas las actividades desarrolladas.

Finalmente realizaremos reuniones de evaluación general con cada uno de los agentes involucrados en el proyecto, los convocaremos mediante una invitación personal.

Actividades

El proyecto se desarrollará con la participación de los diferentes agentes educativos, que ya hemos señalado anteriormente, este se llevará a efecto de la siguiente manera:

En primera instancia llevaremos a cabo un plan de sensibilización sobre la problemática de violencia escolar.

Con los estudiantes del 6° básico trabajaremos en la hora de consejo de curso durante un mes, por medio de las siguientes actividades:

- Exposición de diapositivas con imágenes de estudiantes de otros establecimientos educativos realizando prácticas de bullying y sus consecuencias, recogiendo las opiniones de los estudiantes frente a lo observado, a través de un dialogo colectivo y a su vez un resumen escrito de cada estudiante.
- Confección de afiches que contengan información y noticias extraídas de los diarios nacionales sobre violencia escolar, para exponerlos en el diario mural y en otros lugares dentro del establecimiento.
- Los estudiantes se organizarán en grupos de 4, para realizar una recopilación de información, en otros cursos del colegio, sobre la problemática abordada, asumiendo el rol de periodistas, por lo confeccionarán un cuestionario con una serie de preguntas, como por ejemplo: ¿Te has sentido alguna vez maltratado por tus compañeros?, ¿Qué tipo de violencia observas comúnmente en tu escuela? además de otras preguntas confeccionadas por ellos, para posterior comentar el trabajo desarrollado.

A los padres y apoderados sensibilizaremos sobre el problema de violencia escolar en la reunión que se realiza mensualmente con ellos en el mes de inicio del proyecto, mediante las siguientes actividades:

- Proyección de video con escenas de bullying en estudiantes.
- Trabajo grupal para dialogar sobre el tema, sus causas y consecuencias, posteriormente los participantes presentan sus opiniones en un plenario.

- Breve exposición sobre la importancia de tratar ésta problemática, impartida por el Psicólogo del centro de salud cercano al establecimiento.

Para sensibilizar al cuerpo docente del establecimiento, plantearemos el problema las reuniones de consejo técnico durante el mes de inicio del proyecto, mediante las siguientes actividades:

- La exposición de videos que manifiesten violencia escolar, en los cuales docentes se vean involucrados en estos actos, siendo víctimas o victimarios.
- Presentación de sus experiencias, ideas y convicciones mediante una mesa de diálogo.
- La revisión y análisis del Manual de Convivencia, para determinar si es pertinente, a la necesidad del establecimiento. Esto se desarrollara en forma grupal y se presentará un breve informe.

En cuanto a las redes, sensibilizaremos a través de:

- Visitas a las diferentes instituciones que manejan éste tipo de problemática, les expondremos la realidad que se manifiesta en el 6° Básico del Colegio Abraham Lincoln sobre violencia escolar.
- Entregaremos a las redes, una carta tipo, de compromiso, que nos servirá de aval, para contar con el apoyo en ésta intervención pedagógica.

En la fase de ejecución las actividades a desarrollar con los estudiantes serán las siguientes:

- Talleres de Arte-terapia: los cuales se realizarán una vez por semana en jornada extraordinaria, en donde se utilizarán diversas técnicas y materiales. Al inicio de cada taller se les narrará un cuento que manifiesten valores humanos, relatos extraídos del libro “Cuentos con Alma” de Rosario Gómez, este recurso servirá para que los estudiantes puedan analizar y comprender lo escuchado y a la vez expresen

plásticamente las sensaciones o sentimientos que les provoco el relato. Durante estos talleres se trabajará con música de relajación para generar un clima de tranquilidad.

- Sesiones de Yoga: Aplicaremos ésta técnica, durante los primeros 15 minutos de cada jornada diaria, para ello entregaremos a cada docente, el libro “El yoga en la escuela, niños que triunfan” de Michelle Flak y Jacques de Coulon, texto que servirá de apoyo, ya que presenta diversos ejercicios físico simples, para realizar en la sala de clases con los estudiantes del 6° Básico.

Además los estudiantes podrán participar de una sesión completa de yoga, una vez por semana en horario extraordinario, por un período de seis meses. Aquí conocerán más profundamente ésta técnica, los momentos o etapas, el ambiente que se genera y otros elementos que caracterizan a ésta práctica.

- Cine - Foro: Se presentarán 6 videos o películas educativas que reafirmen los valores de amistad, solidaridad, respeto y otros. Entre las cuales expondremos “Cadena de favores”, “Marcelino Pan y Vino”, “La Marcha de los Pingüinos”, entre otras.

Una vez por mes, se expondrá una de estas películas en la hora de consejo de curso y orientación. Además los estudiantes debatirán acerca de lo expuesto en cada video.

- Fichas Educativas: Se trabajará una ficha educativa al mes, durante la hora de consejo de curso, cada mes se trabajara un valor determinado, este se presentara de manera atractiva, mediante historietas. A través de este recurso metodológico los estudiantes podrán expresar de forma escrita lo que piensan y sienten con respecto a la temática trabajada.

Mientras que con los padres y apoderados del 6° Básico del Colegio Abraham Lincoln, se desarrollaran en ésta etapa las siguientes actividades:

- Charlas o conferencias educativas: Este medio nos permitirá entregar a los padres información necesaria sobre violencia escolar. Además se educará a los padres sobre ésta temática, mediante charlas impartidas por los profesionales de las redes de apoyo comprometidas con el proyecto. Los temas a tratar serán los siguientes: Problemas de conducta de los hijos, comunicación padres – hijos, resolución de conflicto y convivencia escolar “bullying”. Estos contenidos se desarrollaran en las reuniones de apoderados que se realizarán una vez por mes.

En cuanto al trabajo con los docentes, se llevarán a cabo 3 cine-foros, 4 talleres de escucha activa y 5 fichas sobre manejo de estrés. Se irán desarrollando 2 actividades de las ya mencionadas, por cada mes de ejecución del proyecto, utilizando 30 a 40 minutos de cada consejo técnico. Tiempo que nos permitirá entregar herramientas necesarias a los docentes del establecimiento sobre resolución de conflicto, autoconocimiento personal y manejo del estrés.

En la etapa final del proyecto se concluirá con actividades que demuestren el trabajo realizado durante todo el período, tanto de la etapa de sensibilización como la etapa de ejecución. A continuación mencionaremos lo que se desarrollará:

- Exposición de Arte: en ésta instancia se expondrán todas las creaciones de los estudiantes del 6° básico, que realizaron durante los talleres de arte. Éstas se exhibirán en el hall del establecimiento.
- Exposición fotográfica: Se presentarán diversas fotografías, que contendrán imágenes de las diferentes actividades que se desarrollaron con los estudiantes, padres, familias, docentes y redes de apoyo durante la etapa de sensibilización y ejecución del proyecto.

Reuniones de Evaluación: Se llevaran a efecto 3 reuniones de evaluación, con los padres y familia, con los docentes y con las redes de apoyo que participarán en éste proyecto.

Cronograma de Actividades

Actividades	Meses							
	1	2	3	4	5	6	7	8
1. Etapa de sensibilización.								
1.1 Actividades con estudiantes (Exposición de diapositivas, confección de afiches y recopilación de información)	X							
1. 2 Actividades con padres y apoderados (proyección de video, trabajo grupal y breve exposición del tema)	X							
1.3 Actividades con docentes (proyección de video, presentación de experiencias y análisis Manual de Convivencia)	X							
1.4 Actividades con redes de apoyo (Visita a estas y entrega de carta)	X							
2. Etapa de Ejecución								
2.1 Sesiones de Arte Terapia para estudiantes.		X	X	X	X	X	X	
2.2 Sesiones de Yoga para estudiantes.		X	X	X	X	X	X	
2.3 Exposición de Videos Educativos para estudiantes.		X	X	X	X	X	X	
2.4 Desarrollo de fichas educativas para estudiantes.		X	X	X	X	X	X	
2.5 Charlas o conferencias educativas para padres y apoderados.		X	X	X	X	X	X	
2.6 Cine- foro para docentes.		X		X		X		
2.7 Talleres de Escucha Activa.		X	X		X		X	

2.8 Desarrollo de fichas para docentes sobre manejo de estrés.			X	X	X	X	X	
3. Etapa de Finalización								
3.1 Reuniones de evaluación con padres y apoderados, docentes y redes de apoyo.								X
3.2 Exposición de Arte en el establecimiento.								X
3.3 Exposición Fotográfica de todas las actividades del proyecto.								X

Recursos

Recursos Materiales
Sala de clases, Hall del Establecimiento, Sala de profesores
1 Computador
1 Data Show
1 DVD
1 Televisor
1 Cámara Fotográfica
1 Cámara de Videos
1 Equipo de amplificación
1 Equipo de música
CD Música para relajación
10 películas de contenido valórico
Libro “Cuentos con alma” de Rosario Gómez
Libro “El yoga en la escuela, niños que triunfan” de Michelle Flak y Jacques de Coulon.
3 Cuadernos Universitarios de 100 hojas
Revistas o diarios locales
Pliegos de cartulina de colores, block de dibujos, papel kraf, tijeras, pegamento, lápices de colores, témpera, pinceles, marcadores de pizarra y permanentes, resma de hojas tamaño carta, materiales de desechos.

Recursos Humanos
Psicólogo, Asistente Social, Mediador, niños, docentes, padres y apoderados, directivos del establecimiento, autoras del proyecto.

Evaluación del Proyecto

Para la evaluación de nuestro proyecto, contaremos con diversos instrumentos de evaluación que se utilizarán dentro de las actividades planificadas, los cuales nos permitirán ir analizando el logro de los objetivos tanto general como específico y además apreciar la pertinencia de cada uno de los productos esperados.

Etapas de Sensibilización	
Indicadores	Verificadores
Se desarrolla el 100% de las actividades planificadas, en la etapa de sensibilización para estudiantes (Presentación de diapositivas, confección de afiches y juego de roles)	- Resumen escrito de los estudiantes, sobre las diapositivas observadas. - Exposición de afiches en el Diario Mural del establecimiento. - Cuestionarios confeccionados por los alumnos.
Participa a lo menos el 80% de los estudiantes del 6° básico del Colegio Abraham Lincoln en las actividades de la etapa de sensibilización	- Registro de asistencia en Libro de Clases
Se realiza el 100% de las actividades planificadas para los padres y apoderados de los alumnos del 6° Básico del Colegio Abraham Lincoln, en la etapa de sensibilización (Proyección video, trabajo grupal y plenario, breve exposición psicólogo)	- Papelógrafos que contendrán las opiniones vertidas por los padres y apoderados. - Carta de compromiso del profesional.(ver anexo n°3)
A lo menos el 70% de los padres y apoderados de los alumnos del 6° Básico	- Registro de asistencia.(ver anexo n°5)

del Colegio Abraham Lincoln, asiste a la reunión en la etapa de sensibilización.	- Libro de clases del 6° Básico.
Se realiza el 100% de las actividades planificadas para los Docentes, en la etapa de sensibilización (Proyección video, mesa de diálogo y revisión del manual de convivencia)	- Papelógrafos que contendrán las opiniones vertidas por los Docentes. Informe de análisis del manual de convivencia.
A lo menos el 80% de los Docentes, que se desempeñan en el colegio Abraham Lincoln, asiste a las reuniones.	- Registro de asistencia(ver anexo n°5)
Se obtiene el compromiso de a lo menos 3 redes de apoyo, al proyecto.	- Cartas de compromiso firmadas por los profesionales o representantes de las entidades.(ver anexo n°3)
Etapas de Ejecución	
Indicadores	Verificadores
Se desarrolla el 100% de las actividades planificadas, para estudiantes en la etapa de ejecución. (Sesiones de arte terapia, yoga, cine foro, fichas educativas).	- Obras de arte de los estudiantes del 6° básico. - Diario del Curso. - Cuestionario para estudiantes. (ver anexo n°6) - Observación directa. - Bitácora del Docente. - Registro fotográfico. - Registro audiovisual.
El 80% de los estudiantes del 6° básico del Colegio Abraham Lincoln, participa en las actividades de la etapa de ejecución.	- Libro de clases. - Registro de asistencia.
Se realiza el 100% de las actividades planificadas para los padres y apoderados de los alumnos del 6° Básico del Colegio	- Cuestionario para padres. (ver anexo n°6) - Papelógrafos

Abraham Lincoln, en las reuniones de curso, durante la etapa de ejecución. (Charlas o conferencias, impartidas por profesionales).	- Diario del curso para padres. - Registro fotográfico. - Registro Audiovisual.
A lo menos el 70% de los padres y apoderados de los alumnos del 6° Básico del Colegio Abraham Lincoln, asiste a las reuniones en la etapa de ejecución del proyecto.	- Registro de asistencia.(ver anexo n°5) - Libro de clases del 6° Básico.
Se realiza el 100% de las actividades planificadas para los Docentes, en la etapa de Ejecución (cine-foro, talleres de escucha activa, desarrollo de fichas de manejo de estrés).	- Papelógrafos - Libro de comentarios. - Cuestionario Taller escucha activa. - Registro fotográfico. - Registro audiovisual.
A lo menos el 80% de los Docentes, que se desempeñan en el colegio Abraham Lincoln, participa en las actividades planificadas, para la etapa de ejecución.	- Registro de asistencia
Etapas de Finalización	
Indicadores	Verificadores
Se realiza el 100% de las reuniones de evaluación planificadas, con la participación de padres y apoderados, docentes y redes de apoyo, en la etapa de finalización.	- Diario del curso para padres. - Libro de comentarios para docentes. - Informes emitidos por las redes de apoyo.
A lo menos el 70% de los padres y apoderados de los alumnos del 6° Básico del Colegio Abraham Lincoln, asiste a la reunión de evaluación en la etapa de finalización del proyecto.	- Registro de asistencia (ver anexo N° 5)

A lo menos el 80% de los Docentes, que se desempeñan en el colegio Abraham Lincoln, asiste a la reunión de evaluación, en la etapa de finalización del proyecto.	- Registro de asistencia (ver anexo N° 5)
El 100% de las redes comprometidas asisten a las reuniones de evaluación, en la etapa de finalización del proyecto.	- Registro asistencia (ver anexo N° 5)
Se exponen a lo menos 100 fotografías, en hall del establecimiento, correspondientes a todo el proceso de duración del proyecto.	- 100 fotos.
Se exponen a lo menos 50 evidencias del trabajo realizado con los estudiantes, padres, apoderados y docentes.	- Papelógrafos - Fichas - Obras de arte - Afiches - Diarios del curso (estudiantes y padres) - Libro de comentarios (docentes)

Bibliografía

- Arte terapia chile, "Arte Terapia Chile Asociación Chilena de Arte Terapia", Julio 2009.
<http://www.arteterapiachile.cl/>
- Biblioteca Congreso Nacional, Mirella Poblete Sotomayor, "Educación y Violencia Escolar", 5 Diciembre 2007, p.16.
http://www.bcn.cl/bibliodigital/pbcn/especiales/estudios_pdf_especiales/Educacion%20y%20Violencia%20Escolar.pdf
- CERIL. "Bullying", 23 Octubre 2009.
<http://ceril.cl/bullying.htm>
- Colegio San Jorge de Laja, otros mundos » Blog Archive » Reflexionemos con Amanda Céspedes:
<http://colegiosanjorgelaja.cl/wordpress/doraliza/2009/02/21/reflexionemos-con-amanda-cespedes/>
- Convivencia escolar, Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, Septiembre 2009.
http://www.convivenciaescolar.cl/Buenas_Practicas/Archivador/4-MediacionEscolarentrePares/26-MediacionEscolarentrePares#ficha_26
- Convivencia escolar, Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, Septiembre 2009.
http://www.convivenciaescolar.cl/Buenas_Practicas/Archivador/15-LaRebeliondelSilencio-ExperienciaModelo/40-LaRebeliondelSilencio#ficha_40
- Convivencia escolar, Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, Septiembre 2009.
http://www.convivenciaescolar.cl/Buenas_Practicas/Archivador/18-MediacionEscolarenMelipilla/46-BuenaConvivenciayResoluciondeConflictos#ficha_46
- Espacio logopedico, "¿Qué es arte terapia? (parte I)", Octubre 2009
http://www.espaciologopedico.com/articulos2.php?Id_articulo=799
- Fastbrowsersearch, sector lenguaje, octubre 2009.
www.sectorlenguaje.cl/.../Caracteristicas%20de%20una%20conferencia_0.ppt
- GOBIERNO DE CHILE, Ministerio de Educación, "Bases Curriculares de la Educación Parvularia", 2005.
- GOBIERNO DE CHILE, Ministerio de Educación, "Conceptos clave para la resolución pacífica de conflictos en el ámbito escolar" 2006.
- GOBIERNO DE CHILE, Ministerio de Educación, "Fichas para niños Orientaciones metodológicas para su uso", 1993.
- GOBIERNO DE CHILE, Ministerio de Educación, "Formación ciudadana en el Curriculum de la Reforma", Unidad de Curriculum y Evaluación, Julio 2004.
- GOBIERNO DE CHILE, Ministerio de Educación, "Objetivos Fundamentales y Contenidos Mínimos Obligatorios de la Educación Básica", Actualización 2002.
- GOBIERNO DE CHILE, Ministerio de Educación, "Política de Convivencia Escolar" 2002
- Límite.uta, Universidad Católica del Maule, *Revista de Filosofía y Psicología*, Volumen 2, N° 15, 14 Junio 2007.
<http://www.limite.uta.cl/sumarios/indices/archivos/n15/3.pdf>
- Microsoft, "Las siete ventajas de la escucha activa" Octubre 2009
http://www.microsoft.com/business/smb/es-es/rrhh/escucha_activa.aspx
- Mincultura, Pedro V. Sánchez, Octubre 2009.
<http://www.mincultura.gov.co/?idcategoria=7417>
- Mineduc, Dirección de Comunicaciones, 28 Julio 2004, N° 86
www.mineduc.cl/biblio/documento/Mineduc_Informa_86.doc

Mineduc, LGE, 18 Agosto 2009.

<http://www.mineduc.cl/biblio/documento/200908181548190.Oficio%20N8243%20al%20ejecutivo%20LGE.pdf>

Naturamedic, El Yoga ¿Qué es? ¿Cómo se practica? Junio 2008

<http://www.naturamedic.com/yoga-esp.htm>

ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD. “*Informe mundial sobre violencia y salud*”. Editado por E. Krug, L. Dahlgren, J. Mercy, A. Zwi y R. Lozano. Ginebra. 2002.

ORGANIZACIÓN NACIONES UNIDAS, “Declaración Universal de los Derechos Humanos”, Artículo 3, 2009.

<http://www.un.org/spanish/aboutun/hrights.htm>

Paicabi, ONG Paicabí - Chile - Corporación de Promoción y Apoyo a la Infancia, octubre 2009.

http://www.paicabi.cl/dest_9.html

Paz Ciudadana, “Prevención de la violencia en las escuelas” 11 Junio 2009.

http://www.pazciudadana.cl/docs/pub_20090611112317.pdf

Red Maestros de Maestros, “Violencia Escolar en Chile: Situación actual y desafíos, 23 Mayo 2007.

[http://www.rmm.cl/usuarios/rburg/doc/200705231545150.violencia_escolar_en_chile_situacion_act
ual_desafios.pdf](http://www.rmm.cl/usuarios/rburg/doc/200705231545150.violencia_escolar_en_chile_situacion_actual_desafios.pdf)

RIEOEI, Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, 14 Marzo 2006, N°38.

<http://www.rieoei.org/rie38a02.pdf>

Scielo, Instituto de Filosofía y Estudios Educativos, Facultad de Filosofía y Humanidades, Universidad Austral de Chile, 2003.

http://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-07052003000100008&script=sci_arttext

Scrib, Centro de Estudios Evolutivos e Intervención en el Niño, Septiembre 2009.

<http://www.scribd.com/doc/18167272/Documento-Bullying-CEEIN-2009>

SIMCE. Gobierno de Chile, Ministerio de Educación, 2008.

<http://www.simce.cl/index.php?id=221>

Trastorno de la personalidad, Jorge Castelló Blasco, 21 Mayo 2009

<http://www.trastornosdelapersonalidad.es/tipos.html>

Ucvfilosofía, “Cine Foro, objetivos y parámetros”, Octubre 2009

<http://ucvfilosofia.blogspot.com/2008/11/cineforo-objetivos-y-parmetros.html>

UNESCO, Educación, “¿Qué es la violencia y la no violencia?”, 20 noviembre 2004,

[http://portal.unesco.org/education/es/ev.php-
URL_ID=36790&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html](http://portal.unesco.org/education/es/ev.php-URL_ID=36790&URL_DO=DO_TOPIC&URL_SECTION=201.html)

UNICEF. “*Convivencia en el ámbito escolar*”, Time Research, 2004.

Unicef Chile, “*Tercer estudio de maltrato infantil 2006*”, 8 Abril 2008.

http://www.unicef.cl/unicef/public/archivos_documento/175/maltrato%202006%203.pdf

Unicef Chile, Texto Oficial de la Convención sobre los Derechos del Niño

<http://www.unicef.cl/unicef/index.php/Texto-Oficial-de-la-Convencion>

ANEXOS

1. Encuesta a los estudiantes del 6° Básico del Colegio Abraham Lincoln.

Instrumento de diagnóstico que permitirá determinar:

- Si existe algún tipo de violencia en el 6° básico del Colegio Abraham Lincoln.
- Si la violencia es utilizada como medio para resolver conflictos entre pares.
- Se realizarán 21 preguntas cerradas con 3 alternativas por pregunta, las cuales estarán relacionadas en el ámbito de la convivencia escolar.
- Encuesta diseñada por las autoras del proyecto.

Encuesta

A continuación contesta sinceramente, marcando la alternativa que más identificas:

1.- Si un profesor de determinado subsector te reprende por no tomar atención en su clase ¿Cómo reaccionas?

- a) Respetuosamente le respondes que pondrás atención.
- b) Respondes con prepotencia insultando al profesor.
- c) Ignoras lo que el profesor te dice.

2.- Si tienes un defecto físico o de comportamiento, ¿Cuál es la actitud de tus compañeros frente a ello?

- a) Se burlan constantemente y exageradamente de tus defectos, haciéndote sentir mal.
- b) Te aceptan tal cual eres.
- c) Se burlaron una sola vez y ya no lo han vuelto hacer.

3.- ¿Cómo reaccionas si algún o algunos de tus compañeros te molestan sin ninguna razón?

- a) Te enojas y reaccionas agresivamente insultándolo y llegando a los golpes.
- b) Ignoras las burlas y te alejas sin darle importancia a lo que dicen.
- c) Te acercas a tu profesor jefe y le cuentas lo que sucede

4.- ¿Como te comportas en la hora de recreo?

- a) Conversas con tus amigos(as) sobre temas de tu interés.
- b) Te aíslas y observas lo que hacen los demás.
- c) Participas en juegos bruscos y violentos.

5.- Si entre tus compañeros existe algún conflicto ¿Cómo resuelven sus diferencias?

- a) Entablando un dialogo para aclarar las diferencias de opinión.
- b) Se forman grupos y se ponen de acuerdo para resolver a golpes el problema una vez fuera del establecimiento.
- c) Alguien le informa a los profesores lo que esta ocurriendo para buscar una solución al conflicto.

6.- Cuando te relacionas con tus compañeros el vocabulario que utilizas es:

- a) Un vocabulario agresivo utilizando mucho los garabatos y gestos obscenos.
- b) Un vocabulario moderado utilizando uno que otro garabato.
- c) Un vocabulario normal sin la necesidad de utilizar garabatos.

7.- Si la actitud de algún compañero no te parece según tu forma de pensar. ¿Cómo actúas frente a ello?

- a) Te acercas a él o ella para hablarle y decirle lo que te molesta.
- b) Le demuestras lo que te parece mal con insultos y burlas.
- c) Hablas con otros de la actitud que no te parece de tu compañero(a) y no lo enfrentas.

8.- Cuando has agredido a alguien, alguna vez, ¿por qué motivo lo has hecho?

- a) Para defenderte
- b) Para la aceptación del grupo.
- c) Por jugar.

9.- Cuando has sido víctima de una agresión, ¿Cuál es tu reacción?

- a) Se lo cuentas a un amigo, familiar, o profesor.
- b) Respondes con la misma agresión.
- c) Arrancas

10.- ¿Como consideras tú que es el ambiente de tu colegio?

- a) Acogedor, amable y grato.
- b) Tanto alumnos y profesores, padres y apoderados mantienen un trato poco afectivo.
- c) Ambiente violento de pocos amigos.

11.- En qué lugar de la escuela se ejerce mayor violencia.

- a) En el patio a la hora de recreo.
- b) En la sala de clases.
- c) Fuera del establecimiento.

12.- ¿Qué tipo de violencia se observa comúnmente en tu escuela?

- a) Violencia Psicológica.
- b) Violencia física
- c) Lenguaje agresivo con insultos y garabatos.

13.- En tú escuela ¿ha ocurrido algún tipo de agresión sexual (Violación, tocaciones)?

- a) Una vez
- b) Más de una vez.
- c) Nunca.

14.- Para resolver conflictos entre alumnos o entre alumnos y profesor la agresión física es para ti:

- a) La mejor forma para resolver un conflicto.
- b) Una opción válida para resolver un conflicto.
- c) No la consideras una alternativa para resolver un conflicto.

15.- ¿Cómo es la actitud común de tus profesores frente a los alumnos?

- a) De respeto y de diálogo
- b) De constantes retos y gritos.

c) De mucha confianza, lo que hace que los alumnos se aprovechen de esta, y se genere un clima de desorden.

16.- Cuando algún compañero o tú le han faltado el respeto a un profesor.

- a) El profesor, responde faltando igualmente el respeto al alumno.
- b) El profesor expulsa al alumno de la sala o lo envía a inspección.
- c) El Profesor le dice al alumno que una vez terminada la clase, resolverán el conflicto dialogando.

17.- La relación entre los alumnos y la dirección del establecimiento según tu parecer es:

- a) Buena
- b) Regular
- c) Mala

18.- La relación entre los alumnos y otros adultos que trabajan en el establecimiento es:

- a) Buena
- b) Regular
- c) Mala

19.- ¿Las normas de convivencia de tu establecimiento se aplican oportunamente?

- a) Siempre
- b) En algunos casos
- c) Nunca

20.- En todos los conflictos que se observan en tu establecimiento ¿quienes participan comúnmente?

- a) Solo mujeres.
- b) Solo Hombres.
- c) Tanto hombres como mujeres.

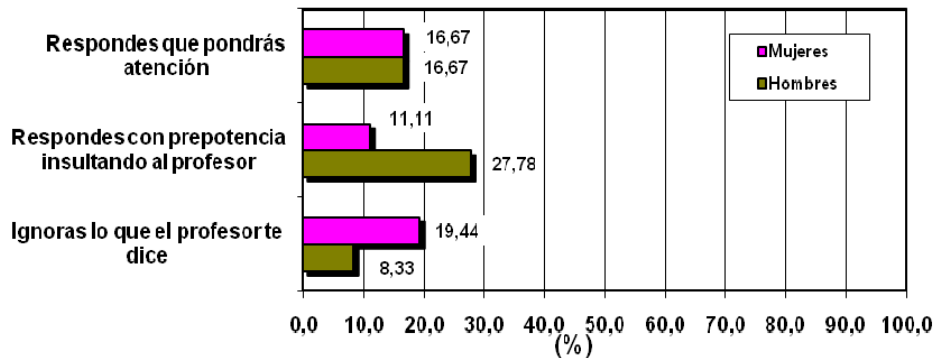
21.- Cuando te involucras en un conflicto en tu escuela, y tus padres se enteran. ¿Cuál es la reacción de ellos frente al tema?

- a) Te llaman severamente la atención llegando a utilizar el castigo físico y verbal.
- b) Te acompañan al establecimiento para aclarar el problema, hablando con las personas involucradas.
- c) No le dan mayor importancia a los conflictos que puedas tener.

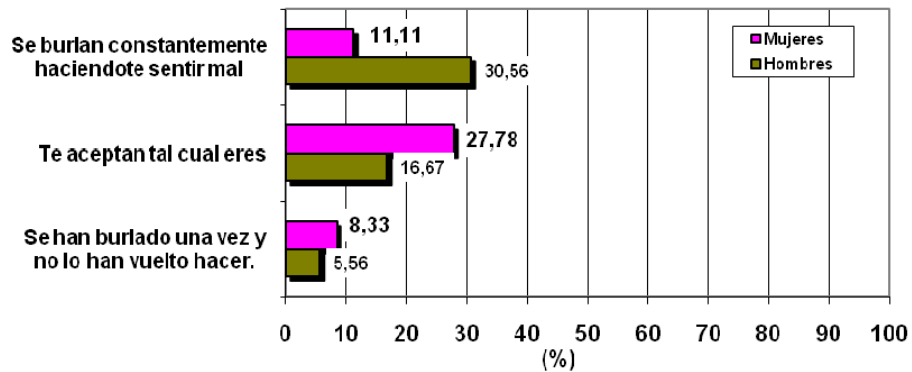
2. Gráficos.

Representación gráfica de los resultados obtenidos a través de la aplicación del instrumento de diagnóstico, realizado al 6° básico del Colegio Abraham Lincoln de la ciudad de Osorno. El que nos permitirá hacer un análisis cuantitativo de la presencia de violencia en el 6° Básico del Colegio Abraham Lincoln.

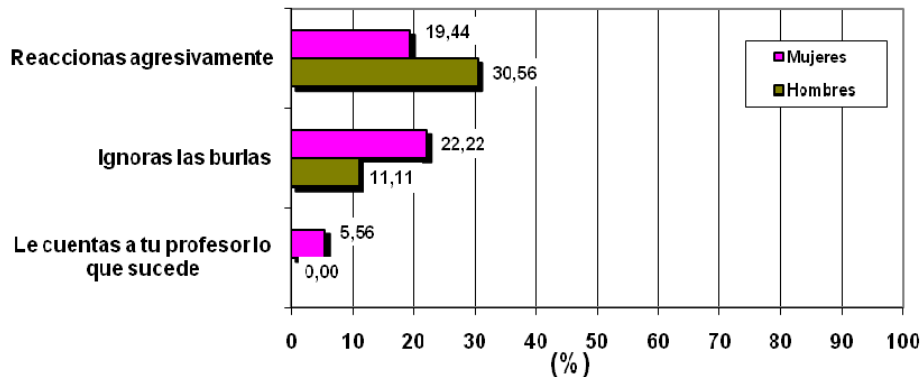
Pregunta N° 1: Si un profesor te reprende por no tomar atención ¿cómo reaccionas?



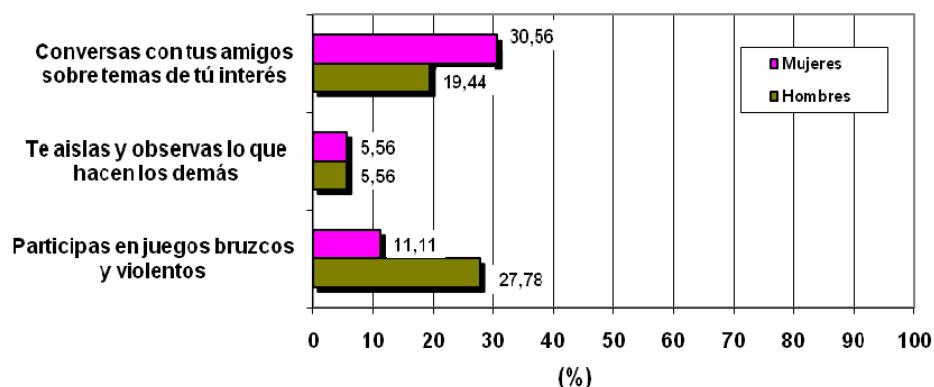
Pregunta N° 2: Si tienes un defecto físico o de comportamiento, ¿cuál es la actitud de tus compañeros frente a ello?



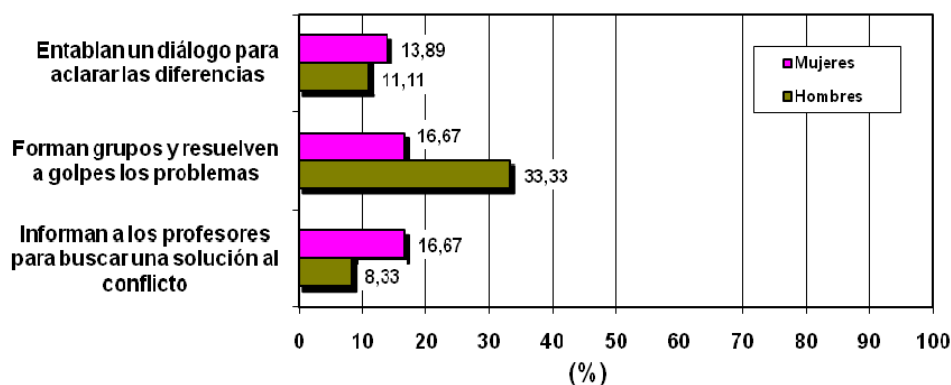
Pregunta N° 3: ¿Cómo reaccionas si algún compañero te molesta sin razón?



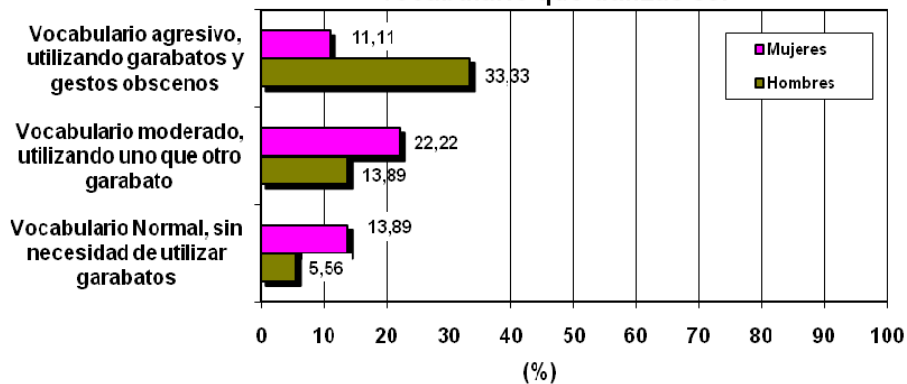
Pregunta N° 4: ¿Cómo te comportas en hora de recreo?



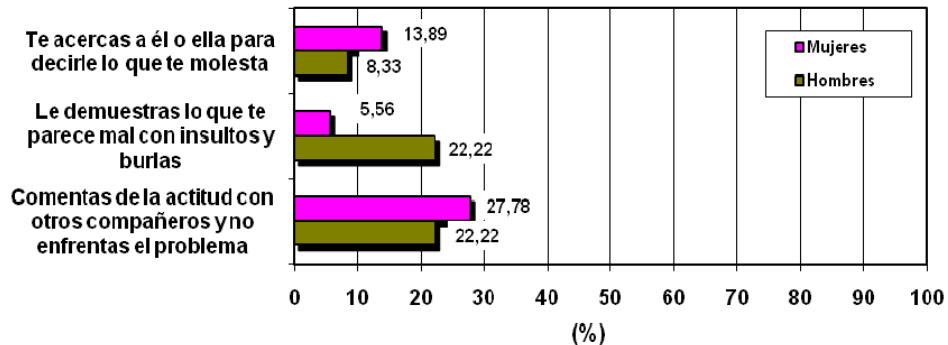
Pregunta N° 5: Si entre tus compañeros existe algún conflicto ¿Cómo resuelven sus diferencias?



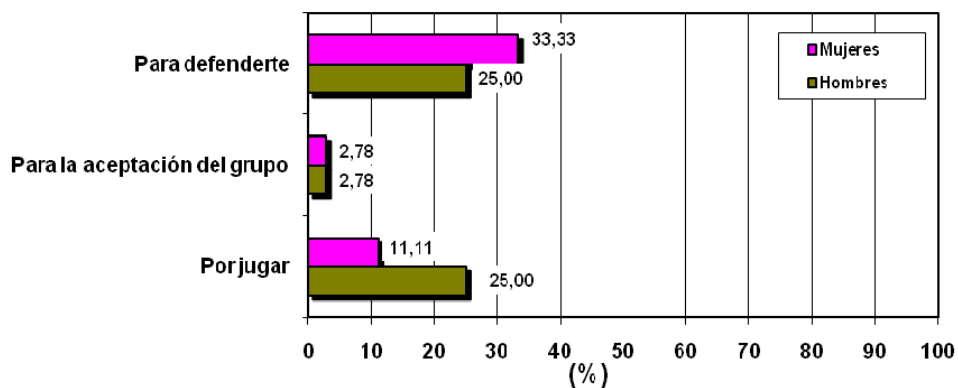
Pregunta N° 6: Cuando te relacionas con tus compañeros el vocabulario que utilizas es:



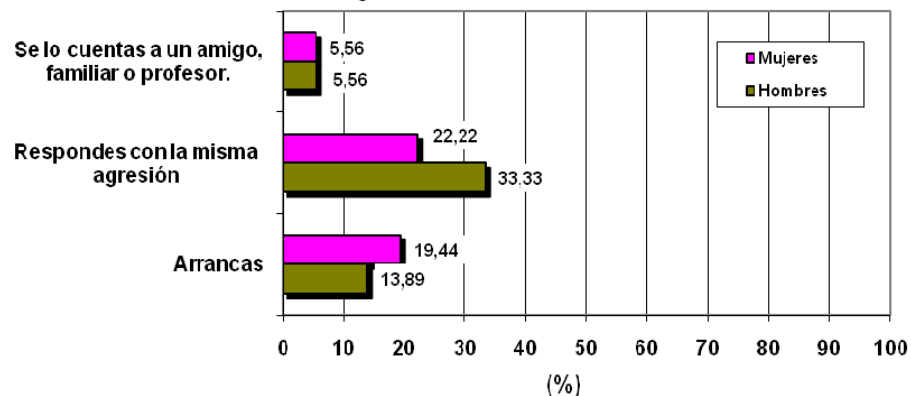
Pregunta N° 7: Si la actitud de algún compañero no te parece según tu forma de pensar ¿Cómo actúas frente a ello?

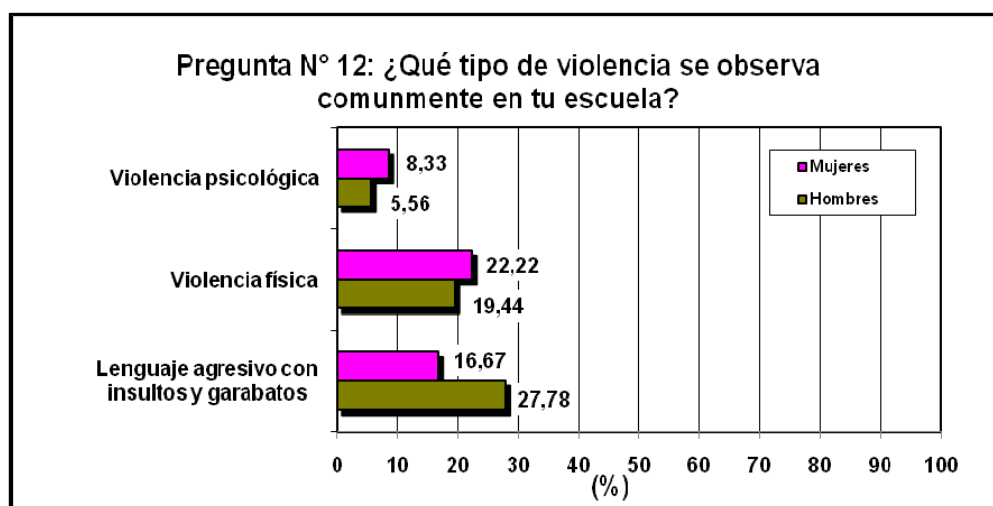
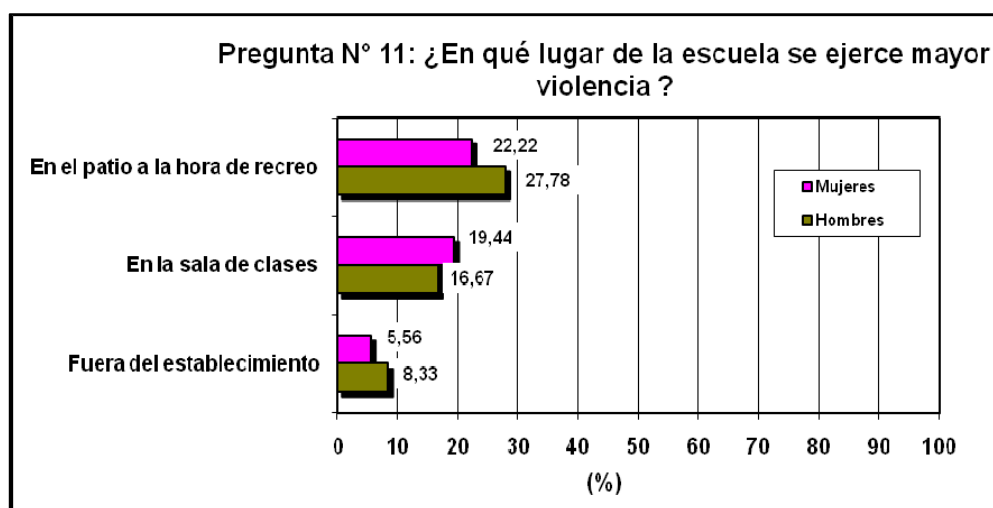
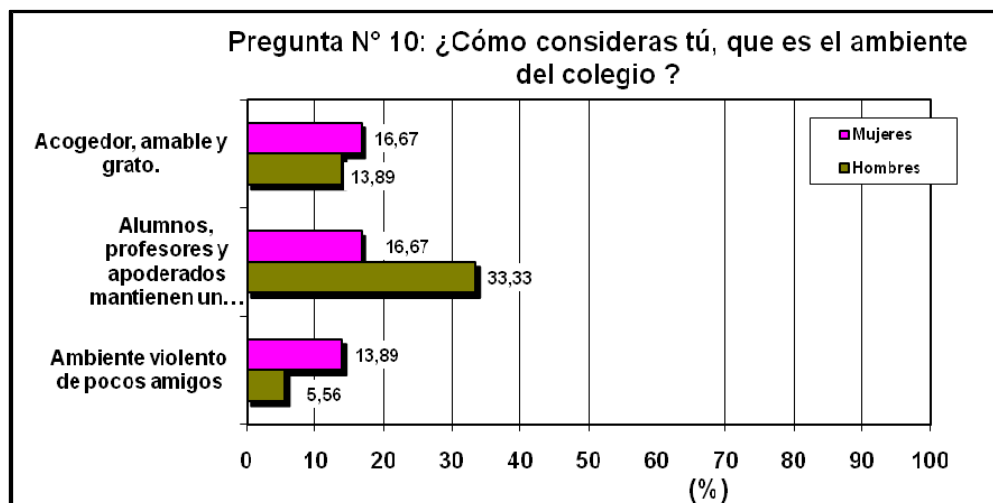


Pregunta N° 8: Cuando has agredido a alguien alguna vez, ¿por qué motivo lo has hecho?

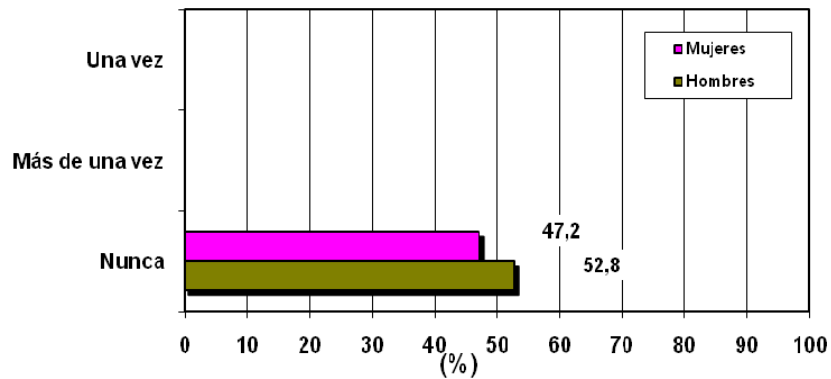


Pregunta N° 9: Cuando has sido víctima de una agresión ¿cuál es tu reacción?

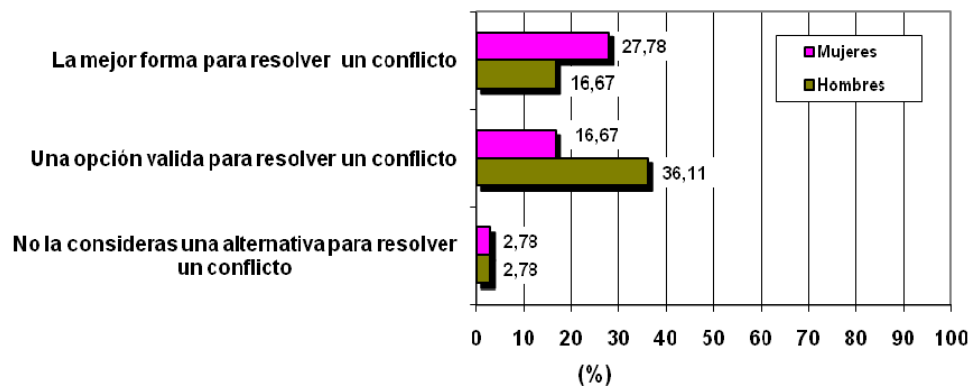




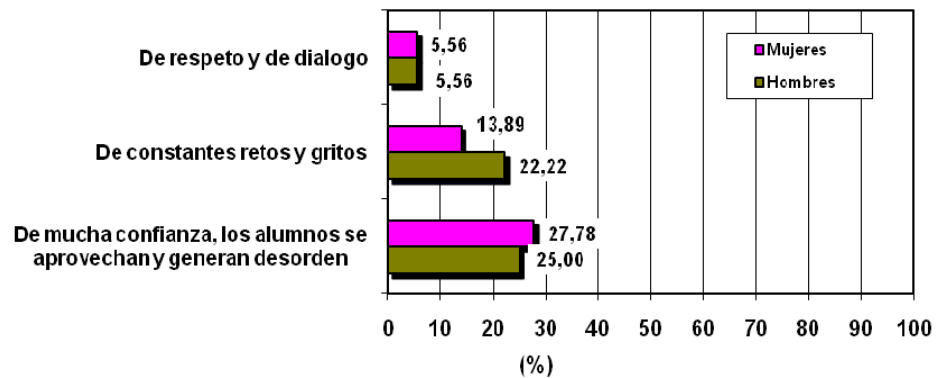
Pregunta N° 13: ¿En tú escuela, ha ocurrido algún tipo de agresión sexual?



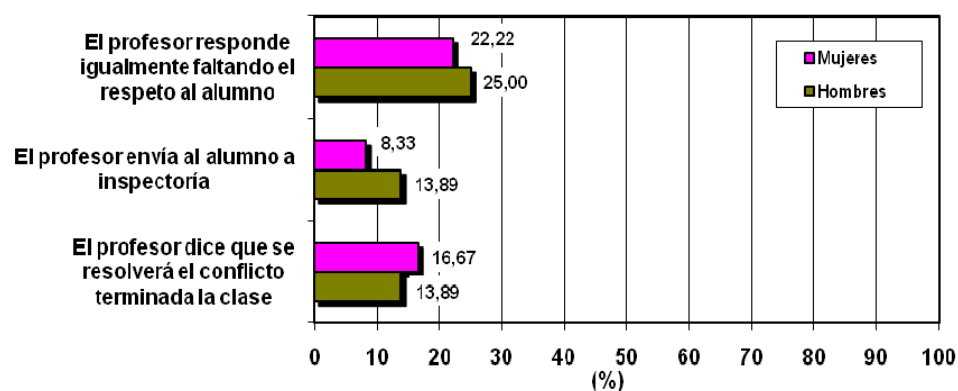
Pregunta N° 14: Para resolver conflictos entre alumnos o entre alumnos y profesor, la agresión física es para ti:



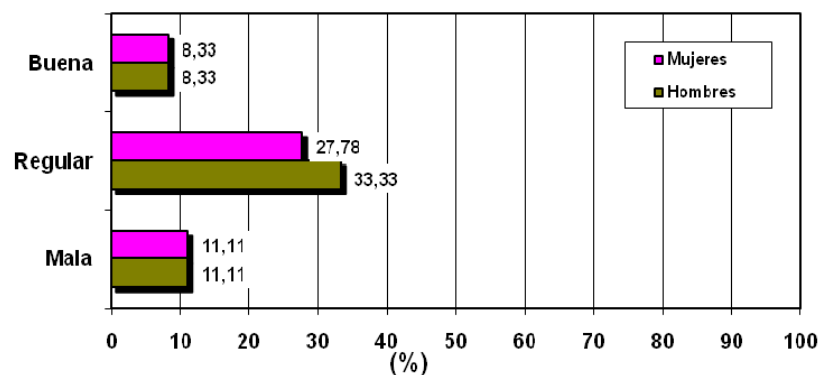
Pregunta N° 15: ¿Cómo es la actitud común de tus profesores frente a los alumnos?



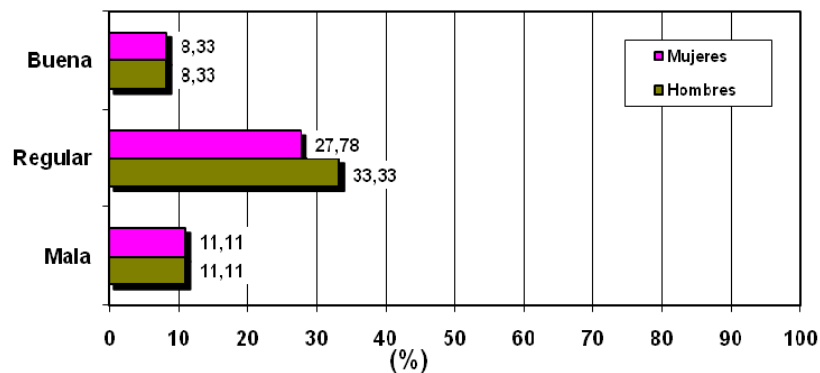
Pregunta N° 16: Cuando algún compañero o tú le han faltado el respeto al profesor:

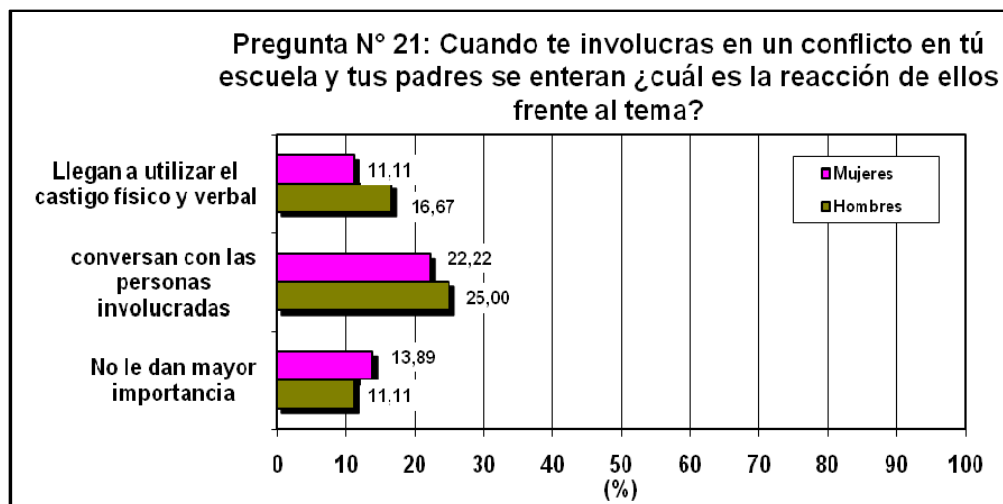
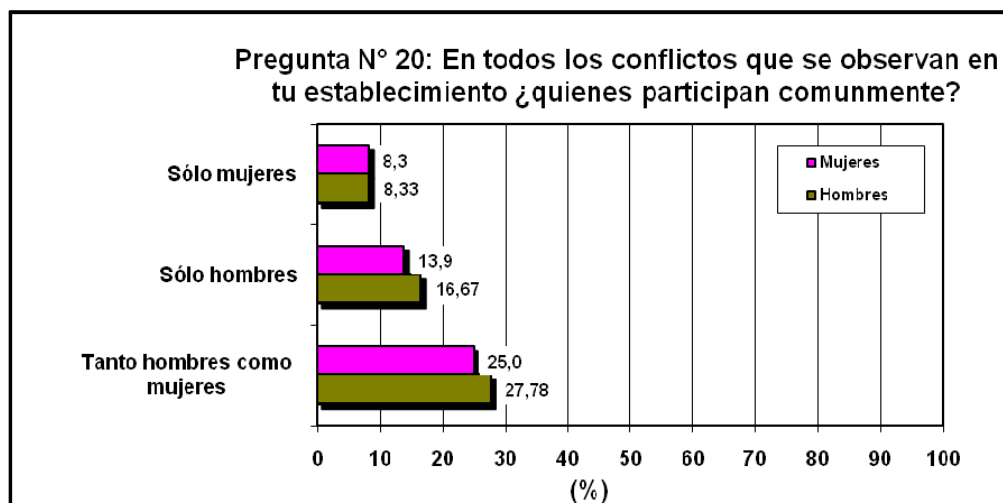
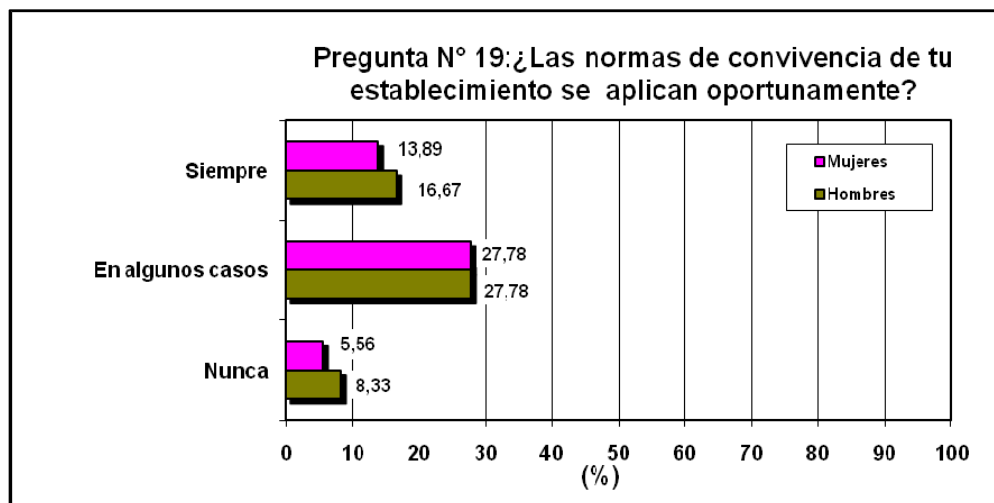


Pregunta N° 17: La relación entre los alumnos y la dirección del establecimiento según tu parecer es:



Pregunta N° 18: La relación entre los alumnos y otros adultos que trabajan en el establecimiento es:





3. Carta de Compromiso.

Este documento nos permitirá formalizar el compromiso asumido por las redes de apoyo y asegurar su participación en este proyecto educativo. Este será entregado al Psicólogo, Asistente Social y Mediador.

CARTA COMPROMISO

Yo,, quien me desempeño como, en el, me encuentro en conocimiento del Proyecto Educativo “VIOLENCIA ESCOLAR: Una realidad inmersa en nuestras aulas”, al cual me comprometo apoyar realizando lo siguiente:, para que dicho proyecto obtenga logros, buenos resultados, y que, a su vez contribuya con la formación valórica - educativa de los niños y niñas del 6° Básico del Colegio Abraham Lincoln.

Firma

Osorno,.....

4. Fichas Educativas

Estas nos permitirán trabajar con todos los alumnos del 6° Básico del Colegio Abraham Lincoln, en forma individual o grupal, a través de éstas los estudiantes podrán reconocer hechos de violencia tanto en la sala de clases como dentro del establecimiento, siendo protagonistas o simples observadores.

Podrán además dialogar sobre las temáticas expuestas en cada una de ellas.

Aquí presentamos solo un ejemplo de ellas.

***Es tiempo de actuar para cambiar nuestra
realidad
Identificando el Bullying en nuestro Colegio***

Nuestro objetivo es que podamos identificar y reflexionar acerca de la acción del Bullying dentro de nuestro colegio.

Ya hemos definido en qué consiste el fenómeno de la violencia al interior del colegio, también hemos desarrollado algunas formas de bullying (ley del hielo, cyberbullying, sobrenombres, entre varios más).

Hagamos el siguiente ejercicio: Descubre los elementos que pueden desarrollar, al interior del colegio la violencia escolar.

1. ¿Para ti, qué es la violencia y por qué se da la violencia en el Colegio?



2. A continuación lee las siguientes frases en silencio.

"Dentro de los grupos, [puede darse la violencia] para que seas escuchado de repente. Porque si no tienes respeto, si no tienes estatus, no te van a escuchar" (Aníbal, 14 años). (1)

"Es que los cabros nuevos tienen que ganarse el respeto. Yo estoy de primero y eso siempre ha sido, siempre ha estado ahí. Pero los nuevos como el Rodrigo, cuando llegó en octavo era choro al máximo, si lo miraban feo se tiraba a pelear al tiro y con eso mismo se ganó el respeto". (2)

Víctor: "...es que de repente lo molestan mucho a uno y tienes que pegar para ser respetado. Es que no hay respeto entre personas verbalmente. [Si no impones respeto] eres pasado a llevar, quedas como de tonto, como estúpido, al que le pueden hacer todas las tallas y no hace nada. Entonces por eso uno impone respeto.

Entrevistador: ¿Y qué se gana cuando se impone respeto?

Víctor: un poco de poder. En tu grupo de amigos puedes dar opinión o hacerte valorar, hacerte el importante por un minuto (...) Como que logro ser el jefe. Piden tu opinión y se hace tu opinión, todo a la pinta tuya, o para que no seas más molestado, cosas así" (14 años). (3)

"Por ayudar a un amigo. Siempre es por lo mismo. Por ayudar a un amigo. Porque, en el mismo caso, los otros tampoco, no van a dudar en ayudarme. Porque somos amigos, y nos queremos mucho, y si le hacen algo a uno nos metemos todos" (José, 17 años). (4)

"como para descargar me (...) es que si no le pego quedo como... o sea cuando a mí me pasa eso, yo necesito pegarle a alguien o pegarle a algo, por último pegarle a un punching ball, pero pegarle, si no quedo como hiperkinético". (5)

"...aparte de la rabia que tenía con el profesor o la profesora, lo hizo porque estaban los otros en frente y entonces 'ohh'. Para mí, todo este tema de la violencia pasa también por el entorno que tienes. No te gusta quedar de tonto con nadie. Entonces si te vengas a parar los carros y tú dices shh que volá, pero en cambio si los profesores llegan y te paran los carros [y uno responde]: 'oiga, qué le pasa, Ud. está equivocado, qué se cree', [entonces] los otros cabros [dicen]'ahh, bakān, este loco se enfrenta al profesor'". (6)

Son frases que quizá hayas escuchado, o que a lo mejor tú mismo has dicho, veamos entonces que éstas también son modos de bullying, ya que son formas “racionalizadas” para justificar por medio de las ideas lo que de hecho no se puede justificar.

A continuación identifica las frases de la página anterior en el siguiente recuadro, poniendo el número dónde corresponda.

Establecer jerarquía	
Liderazgo	
Defensa	
Resolver un conflicto	
La catarsis de la violencia	
Por hacer daño	
El sentido de entretenerse	
El ser marginados o discriminados	
Buscar reconocimiento	

3.- Grafica a través de caricaturas una experiencia vivida o que te hayan contado sobre bullying.



5. Registro de Asistencia

Este recurso, nos permitirá registrar la asistencia de participación en las actividades planificadas con los estudiantes, padres o apoderados, docentes y redes de apoyo.

REGISTRO DE ASISTENCIA

Nombre de la Actividad:

Fecha:

Nombre del participante	Firma

6. Cuestionarios

Este recurso consiste en una serie de preguntas, que nos permitirán ir observando si las metodologías utilizadas han sido innovadoras, atractivas, si son pertinentes o adecuadas para el grupo con quienes se está trabajando, por otra parte, nos permitirán detectar, si han dejado alguna enseñanza o alguna inquietud frente a la temática expuesta. Estos, contendrán pocas y breves preguntas abiertas, dando la posibilidad que cada participante exprese sus ideas y pensamientos.

CUESTIONARIO PARA ESTUDIANTES (Diapositivas y Cine – foro)

- a) ¿Cuál es tu impresión de lo observado?
- b) ¿Qué valores y antivalores presenciaste en las diapositivas o en el video que observaste?
- c) ¿Cómo combatirías los antivalores?
- d) ¿Cómo fomentarías o promoverías los valores?
- e) ¿Crees que las diapositivas o películas sirven para analizar temáticas como la violencia escolar?

CUESTIONARIO PARA PADRES (Charlas o Conferencias)

- a) ¿Considera importante los temas abordados y por qué?
- b) ¿Cree que la exposición fue atrayente y comprensible?
- c) ¿Qué otras actividades considera necesarias para tratar temas como la violencia escolar?
- d) ¿Cómo puede aportar usted, para que hechos como estos, no sigan sucediendo?

7. Fichas para docentes

Este recurso nos permitirá entregar información a los docentes sobre el estrés y a su vez algunas técnicas para el manejo de este. De ésta forma, los docentes podrán poner en práctica lo entregado y así contribuir con su salud física y mental.

La ficha presentada es creación de las autoras de este trabajo y es solo una muestra, ya que, serán entregadas a lo menos 5 fichas, las cuales se irán diseñando, según las necesidades presentadas por los docentes.

FICHA N°.....

**A veces
sientes que
el mundo
se te viene
encima...**



El estrés puede ser definido como el proceso que se inicia ante un conjunto de demandas ambientales que recibe el individuo, a las cuáles debe dar una respuesta adecuada, poniendo en marcha sus recursos de afrontamiento.

Cuando la demanda del ambiente (laboral, social, etc.) es excesiva frente a los recursos de afrontamiento que se poseen, se van a desarrollar una serie de

reacciones adaptativas, de movilización de recursos, que implican activación fisiológica.

Esta reacción de estrés incluye una serie de reacciones emocionales negativas (desagradables), de las cuáles las más importantes son: la ansiedad, la ira y la depresión.

- ❖ Cuando estamos estresados respiramos sólo con la parte superior del tórax.

- ❖ Si observamos dormir a un bebé veremos que se le mueve la pancita, porque su respiración es completa y profunda, llenando la parte inferior de los pulmones.





- ❖ La gente estresada tiene la sangre "**gruesa**" porque, no quema calorías debido a la deficiente respiración y, en consecuencia, deficiente combustión. El poder de la oxigenación es muy importante porque permite la combustión.

1.- Ejercicios de Oxigenación:



- Parados con las manos hacia adelante, palmas hacia abajo, inspirar profundamente tratando de llenar los pulmones de abajo hacia arriba.



- Levantar los brazos hacia atrás de la cabeza y exhalar llevándolos nuevamente hacia adelante.

Este ejercicio es recomendable realizarlo, antes de ingresar a la sala de clases o si desea puede realizarlo en conjunto con los estudiantes. En un tiempo no mayor a los 5 minutos.

- ❖ Es importante saber canalizar el estrés y las preocupaciones que día a día se nos presentan. Para ello la práctica de las técnicas de relajación van a ayudarnos a disminuir los pensamientos que nos producen ansiedad y nos llevarán a un estado de calma y paz.
- ❖ Nos permiten dejar de lado las preocupaciones cotidianas, y la mente puede explorar y liberar los pensamientos. Es un tiempo que podemos dedicar a nosotros mismos y a nuestros sentimientos.
- ❖ La relajación favorece un funcionamiento cerebral (ondas alfa y theta) similar al sueño y aumenta la capacidad de concentración y creatividad. También se favorece la visualización e imaginación.

2.- Tipos de ejercicios de relajación muscular



- ❖ Póngase en cuclillas y lentamente, acerque la cabeza lo más posible a las rodillas.

- ❖ Siéntese en una silla, separe las piernas, cruce los brazos y flexione su cuerpo hacia abajo.



- ❖ Gire lentamente la cabeza de derecha a izquierda.

- ❖ Ponga sus manos sobre los hombros y flexione sus brazos hasta que se junten los codos.



- ❖ Apoye su cuerpo sobre la mesa.

¡Inténtalo! Y verás que te sentirás mucho mejor....

8. Talleres de escucha activa.

Estos talleres tienen como destinatarios, a los docentes que laboran en el Colegio Abraham Lincoln. Tienen como fin principal, entregar herramientas a los docentes, para mejorar su entorno laboral y llevarlas a la práctica con los estudiantes en el aula.

El taller presentado, es un ejemplo de las temáticas y actividades que se desarrollarán en cada taller.

**"TALLER DE ESCUCHA ACTIVA"
PARA DOCENTES
DEL COLEGIO ABRAHAM LINCOLN
2010**

Objetivos del Taller:

- Mostrar las barreras que existen para una escucha efectiva.
- Adquirir una serie de conceptos sobre la atención.
- Incorporar técnicas de escucha activa en trabajo diario.

Descripción del Taller:

- **El Taller de Escucha Activa para docentes**, constará de 4 sesiones, que se distribuirán en los meses de la etapa de ejecución del proyecto **“Violencia Escolar: una realidad inmersa en nuestras aulas”**
- Las sesiones se realizarán en el horario de consejos técnicos, las que tendrán un tiempo de duración, de 60 minutos.
- La participación de cada docente será considerada en el registro de asistencia creado para las actividades del proyecto.
- En cada sesión tenemos muy claro qué es lo que se va a enseñar, tales como; la realización de ejercicios prácticos, refuerzos, experiencias propias vividas por los participantes, simulaciones, juego de roles, para la adquisición de la habilidad de escucha activa.

Sesión N° 1

Objetivo:

- Descubrir si llevamos a la práctica en nuestras relaciones interpersonales la escucha activa.

Actividad N°1:

Para descubrir si desarrollamos una adecuada escucha activa, realizaremos un breve cuestionario, el cual contiene ejercicios simples, para una Autoevaluación de la capacidad de escucha.

Cuestionario:

	Preguntas	SI	NO
1	Si me doy cuenta de lo que el otro está por preguntar, me anticipo y le contesto directamente, para ahorrar tiempo...		
2	Mientras escucho a otra persona, me adelanto en el tiempo y me pongo a pensar en lo que le voy a responder		
3	En general procuro centrarme en que está diciendo el otro, sin considerar cómo lo está diciendo...		
4	Mientras estoy escuchando, digo cosas como Ajá! Hum... Entiendo... para hacerle saber a la otra persona que le estoy prestando atención...		
5	Creo que a la mayoría de las personas no le importa que las interrumpa... siempre que las ayude en sus problemas...		
6	Cuando escucho a algunas personas, mentalmente me pregunto ¿por qué les resultará tan difícil ir directamente al grano...?		
7	Cuando una persona realmente enojada expresa su rabia, yo simplemente dejo que lo que dice “me entre por un oído y me salga por el otro”		
8	Si no comprendo lo que una persona está diciendo, hago las preguntas necesarias hasta entenderla...		
9	Solamente discuto con una persona cuando sé positivamente que estoy en lo cierto...		

10	Dado que he escuchado las mismas quejas y protestas infinidad de veces, generalmente me dedico mentalmente a otra cosa mientras escucho...		
11	El tono de la voz de una persona me dice, generalmente, mucho más que las palabras mismas...		
12	Si una persona tiene dificultades en decirme algo, generalmente la ayudo a expresarse...		
13	Si no interrumpiera a las personas de vez en cuando, ellas terminaría hablándome durante horas..!		
14	Cuando una persona me dice tantas cosas juntas que siento superada mi capacidad para retenerlas, trato de poner mi mente en otra cosa para no alterarme...		
15	Si una persona está muy enojada, lo mejor que puedo hacer escucharla hasta que descargue toda la presión...		
16	Si entiendo lo que una persona me acaba de decir, me parece redundante volver a preguntarle para verificar...		
17	Cuando una persona está equivocada acerca de algún punto de su problema, es importante interrumpirla y hacer que replantee ese punto de manera correcta...		
18	Cuando he tenido un contacto negativo con una persona (discusión, pelea...) no puedo evitar seguir pensando en ese episodio... aún después de haber iniciado un contacto con otra persona...		
19	Cuando le respondo a las personas, lo hago en función de la manera en que percibo cómo ellas se sienten....		
20	Si una persona no puede decirme exactamente que quiere de mí, no hay nada que yo pueda hacer...		

Actividad N° 2:

A continuación se realizarán algunos ejercicios prácticos de escucha activa:

- ❖ Ejercicio de presentación: El primer participante se presenta, el siguiente tiene que repetir el nombre de su compañero anterior y a continuación dice el suyo, y así sucesivamente hasta llegar al último sujeto.
- ❖ El “Juego del Reloj”; sobre un círculo central se distribuyen sentados los doce participantes, cada uno representando una hora del reloj. El instructor indicará una determinada hora, debiendo intercambiar los puestos los dos participantes implicados. Cuando marque una hora donde coincidan las dos manecillas del reloj, todos los participantes deberán cambiar de posición.
- ❖ Juego de “los cambios”: por parejas y situados uno frente a otro se fijarán en todos los detalles de su compañero (vestimenta, aspecto,...)Uno de ellos realizará seis cambios que su compañero tendrá que notificar.
- ❖ Se simulará un juicio en el que dos individuos exponen sus argumentos, los participantes harán de jueces y decidirán quién es inocente y quien culpable, atendiendo a dichos argumentos.
- ❖ Se enseñarán técnicas de relajación: control de la respiración. Los sujetos deberán controlar su ansiedad ante las diversas situaciones del trabajo mediante la respiración. De esta manera se podrá hacer frente a los problemas de un modo más sosegado