



**UNIVERSIDAD
ACADEMIA**
DE HUMANISMO CRISTIANO

ESCUELA DE EDUCACIÓN

**“Aprendizaje del Espacio Geográfico en Estudiantes del 1er
Año de Enseñanza Media. Estudio de Casos en Liceos de la
Región Metropolitana”**

Estudiantes: Galleguillos Castañeda, Tatiana Lorena.

Parada Rubio, Jorge Guillermo.

Profesor Guía: Garrido Pereira, Marcelo Esteban.

**Tesis para optar al Grado de Licenciado en Educación
y al Título de Profesor de Enseñanza Media en Historia y Ciencias
Sociales**

Santiago, 2010

AGRADECIMIENTOS

Tatiana Galleguillos: En estos momentos quisiera decir muchas cosas. Decir que los años de entrega no pasaron en vano y no quiero sonar como una despedida, solo quiero dejar escrito que a pesar de las confusiones y desencuentros en el andar de este camino, ha llegado a existir amor en esta etapa de mi vida descubriendo que los sueños existen. Sin embargo, todo se debe al inmenso amor de mis padres, esta felicidad no sería posible, que resistiendo conmigo hasta el final, confiaron en mí, por ello y por mucho más, gracias. Por otro lado no puedo dejar de agradecer a mis hermanos, que por su incondicional y desinteresado cariño no esperan nada a cambio. A todos mis familiares, entre ellos mis abuelas, tías, tíos, primos y sobrinos que han creído en mí eternamente. En estos momentos me invade una cierta emoción al recordar mi tía Carmen, físicamente no está entre nosotros, pero estas líneas se las dedico hasta siempre, por el absoluto interés que tenía en que fuera alguien en la vida, por su espontáneo amor, gracias y a pesar que no está entre nosotros, su luz ilumina mis días. En este acto de reconocimiento de personas importantes, no puedo dejar de mencionar a mi querido amor, que gracias a su entrega, comprensión y cariño ha hecho de mí una gran mujer, la emoción es eterna al recordar los momentos que vivimos cada día, gracias por tu involuntario amor.

Entre ellos también, se agrade a mis amigos y amigas que irradian mi vida con un gesto, una sonrisa. A mis eternas amigas de Universidad, descubriendo juntas el amor hacia la pedagogía en las constantes reflexiones sobre ésta, plantamos las semillas, para recoger sus frutos siendo como siempre. Finalmente, este caminar universitario no sería posible, sino fuera por mi compañero de tesis, que con su sabiduría y sencillez me enseñó sobre la vida. Gracias amigo.

En la vida estamos para dejar una enseñanza...he aprendido lo que ustedes me enseñaron cada día; muchas gracias.

Jorge Parada: A mis padres Willy y Eva, por todo el amor, cariño, confianza, apoyo y sobre todo por enseñarme con su ejemplo que se pueden conseguir los sueños, que con sacrificio y amor todo en la vida es posible...gracias y esto es tan de ustedes como mío. A mi hermano Paulo que amo con todo mi corazón, por ser mi amigo y por estar siempre ahí...recuerda que tenemos una promesa que cumplir. A mi cuñada Cynthia por darme el regalo más bello que es mi sobrino. A Santiaguito mi sobrino, que llegaste a mi vida para iluminarla y llenarla de alegría, prometo que siempre guiaré tus pequeños pasos hasta que no me queden fuerzas. A mis grandes amigos de toda la vida: Pancho, Karen y Johanna (flaka), que me empujaron, apoyaron y confiaron en mí para tomar esta decisión de cumplir mi sueño. A mi amigo y compadre Williams Morales por su amistad incondicional y a su familia que me abrieron las puertas de su hogar. A Koke y Marco por compartir sueños y anhelos de una sociedad mas justa para todos. A mis compañeros de universidad: Sebastian, Mauricio, Pancho, Gabriel, Luchito. A mis grandes amigas Karin, Cinthia, Pame y sobre todo a mi amiga Susana por darme la oportunidad de compartir esta gran amistad, gracias por tu silencio y por tu apoyo. A Hernán y Pablo por su buena onda y amistad. A mi Tía Tere a Ivonne, Seba y Rayen a la familia Yáñez Rubio por hacer de mi infancia una alegría. A toda mi familia Parada, Tíos, Tías, primos y primas por mostrar siempre interés y cariño en este camino. Al Pipe, Claudia, Anita, Ismael, Gabriel, Vicente por todas las alegrías vividas durante mi vida. A Camila e Isidora. A Javier, Karen (kota) y Maite. A Patricia Alcalde y Alexandre Alfaro por estar siempre al lado mío. A mi padrino que a lo mejor ya no esta físicamente conmigo, pero que tu amor y cuidado están siempre presente día a día...esto también es para ti... En especial a Tatiana por hacer de esto un agrado, por confiar en mí, por tu paciencia, por tu humor y por entregarme tu amistad, apoyo, gracias Taty.....GRACIAS A TODOS.

...finalmente agradecemos al profesor Marcelo Garrido, por la paciencia, disposición y sabiduría con la que guío esta investigación y creyó en ella cuando solo eran ideas. A la profesora Pilar González por la disposición y cariño que nos a brindado. A ustedes va nuestra admiración y respeto. Gracias...

ÍNDICE

1.-	<u>Capítulo Marco Introdutorio</u>	7
1.1.-	Planteamiento del Problema	8
1.2.-	Justificación del Tema	13
1.3.-	Pregunta de Investigación	14
1.4.-	Objetivo General	14
1.5.-	Objetivos Específicos	14
2.-	<u>Capítulo Marco Teórico</u>	15
2.1	Tendencias Actuales sobre el Aprendizaje	16
2.1.1	Aprendizajes; Consecuencias Inmediatas de la Conducta Humana	16
2.1.2	Aprendizajes; Una aproximación Cognitiva al Constructivismo Psicológico	23
2.1.3	Aprendizajes; Alcances, Significaciones y Meta-cognición	26
2.1.4	Aprendizajes; Una aproximación Cognitiva al Socio-constructivismo	28
2.1.4.1	Zona de Desarrollo Potencial	31
2.1.4.2	Capital Cultural, una Instancia Conflictiva y Generadora de Aprendizajes	32
2.1.5	Aprendizajes; Otorgar un Sentido a las Experiencias ¿Cómo Aprenden los Seres Humanos?	38
2.1.5.1	Lenguaje y Pensamiento	43
2.2	Espacialidad; Una revisión a las Teorías Geográficas	45
2.2.1	El Espacio entendido como Contenedor de Relaciones	45
2.2.2	El Espacio como Posibilidad Innegable	48
2.2.3	El Espacio en Diversas Perspectivas; Teóricas Radicales	50
2.2.3.1	Desde el Marxismo a la Transformación Espacial	50
2.2.3.2	Experiencia, Subjetividades y Transformaciones del Espacio	55
2.3	Posibilidades, Relaciones, Experiencias y Sentidos para la Construcción del Conocimiento Espacial	59
2.3.1	Construcción Espacial y Mecanismos Cognitivos del Aprendizaje	62
2.3.2	Construcción Socio-cultural del Espacio	66
2.4	Matriz Teórica: Situaciones de Aprendizaje Espacial	73
2.4.1	Explicación de situaciones resultantes de la Matriz Teórica	75
3.-	<u>Capítulo Marco Metodológico</u>	79
3.1	Definición del enfoque: Cualitativo-Comprensivo	80
3.2	Tipo de Investigación: Estudio de Casos	82

3.3	La Muestra	82
3.3.1	Criterios Estratégicos de Selección de los Establecimiento	83
3.3.2	Criterios Teóricos de Selección de los Casos	84
3.4	Técnicas de recolección de información	85
3.4.1	Entrevista en Profundidad	85
3.4.2	Documentación	88
3.5	Técnicas de análisis de información	88
3.5.1	Análisis Crítico del Discurso (ACD)	88
3.5.2	Macro-estructuras Semánticas (Mes)	89
4.-	<u>Capítulo Desarrollo</u>	90
4.1	Discurso Estudiantil sobre el Aprendizaje del Espacio	91
4.1.1	Diferencias en el Aprendizaje del Espacio Geográfico en Relación al Desempeño Académico	92
4.1.2	Relación del Aprendizaje Geográfico Relacionado con el Contexto Socio-económico	111
4.2	Intervención Pedagógica Instrumental Para la Constatación del Aprendizaje Geográfico	120
4.2.1	Aprendizaje Esquemático del Espacio	120
4.2.2	Aprendizaje Fragmentado del Espacio	121
4.2.3	Aprendizaje Homogenizado del espacio	123
4.2.4	Aprendizaje Desgarrado del espacio	125
4.2.5	Aprendizaje Sesgado del Espacio	128
4.2.6	Aprendizaje Externo del Espacio	131
4.2.7	Aprendizaje Determinado del Espacio	135
4.3	Procesos de Aprendizaje asociados al Espacio	138
5.-	<u>Capítulo Conclusiones</u>	152
6.-	<u>Bibliografía</u>	163
7.-	<u>Anexos</u>	159
7.1	Anexo Entrevista en Profundidad	164
7.2	Anexo Macro-estructura Semántica MeS	224
7.3	Anexo Documentación	250

Capítulo 1
MARCO INTRODUCTORIO

1.1 Planteamiento del Problema

La temática central que se abordará en este trabajo de investigación, es develar e identificar como aprenden los estudiantes de la Región Metropolitana en la disciplina geográfica, tomando en cuenta sus diferencias culturales y socio-económicas, para ello el objetivo principal será comprender como construyen conocimiento geográfico escolar, los estudiantes del primer año de enseñanza media (NM1) del subsector de Historia y Ciencias Sociales.

Se parte tomando en cuenta que las investigaciones de aprendizaje siempre han tenido un espacio para el campo de Psicología, en este sentido no se desarrolla una real comprensión de la construcción de aprendizaje, puesto que está tiene como objetivo desarrollar una descripción lineal sobre este fenómeno que se encuentra latente en las aulas escolares. En este sentido los estudios sobre aprendizaje se han encontrado presentes durante largo tiempo en la historia escolar, sin embargo no se ha dado una real significancia a este fenómeno en materia de Educación, específicamente en la disciplina geográfica del subsector de Historia y Ciencias Sociales.

Si bien el foco central de este estudio es indagar y a su vez comprender los procesos cognitivos relacionados con el aprendizaje del espacio en los estudiantes, este estudio también se ha centrado principalmente, en descubrir la comprensión de aprendizajes en los contenidos geográficos en el que se encuentran variadas investigaciones, pero que más bien proponen desarrollar soluciones para la construcción del conocimiento geográfico, así como también generar propuestas a partir de materiales y desarrollar teorías alternativas sobre el conocimiento escolar en la disciplina geográfica, sin embargo diversos estudios sobre la Geografía escolar no se ha preocupado de comprender como aprenden los estudiantes, puesto que se toma en cuenta su contexto cultural socio-económico, ni las diferencias que se desarrollan en los diversos ritmos de aprendizaje que los estudiantes poseen en las diversas realidades del contexto escolar.

En este sentido, el foco de este estudio propone investigar como aprenden los estudiantes, tomando en cuenta todas las aristas que se presentan para construir aprendizajes en la disciplina geográfica, en este sentido la metodología que se utilizará para responder a la problemática social de este estudio, será el enfoque cualitativo comprensivo, ya que a partir de este método se podrán develar las relaciones sociales

que se presentan en el mundo escolar, tomando como referente una infinidad de mecanismos y estilos de aprendizajes que se propician en el aula escolar. Para lograr lo propuesto la entrevista en profundidad y la documentación que se ha rescatado permitirán interpretar el estudio propuesto en esta investigación.

Es de especial interés, señalar que la enseñanza siempre ha sido un desafío para la pedagogía, puesto que el conocimiento por parte de los estudiantes, posee estilos y ritmos de aprendizajes subjetivos al momento de internalizar y apropiarse el conocimiento. Es por ello que el objeto de estudio de esta investigación se centra en descubrir los mecanismos de aprendizaje de los propios estudiantes. Hablar de aprendizaje, es de especial interés para el campo de la educación y la pedagogía, puesto que los mecanismos y estilos de aprendizaje se van desentramando en las aulas escolares.

Se cree que profundizar en los mecanismos de aprendizaje para la construcción de conocimientos sería de gran importancia en el área escolar, puesto que así se podría dar un mayor sentido a los estilos propios de aprendizaje de los estudiantes, tomando en consideración esto, se podrían posibilitar nuevas prácticas pedagógicas, donde el docente no asuma una postura de determinar lo que aprende el otro sin saber las propuestas cognitivas que operan en los procesos educativos.

“Las personas no sólo aprenden condicionándose o imitando las conductas de otros (...) Si bien cuando se utilizan mecanismos de esa naturaleza suelen intervenir también fenómenos de índole cognitiva.

De hecho, alguien puede aprender algo nuevo sin percatarse siquiera de haberse condicionado o de estar reproduciendo patrones de conducta observados en otras personas” (Bermeosolo 2005: p.101)

Es importante tomar en cuenta las diferencias en los estilos de aprendizaje propios de los estudiantes, ya que así se podría establecer un tipo de práctica pedagógica enfocada a los problemas de los estudiantes e incorporando diferencias de cómo aprenden los sujetos, tomando en cuenta la carga experiencial significativa que posee éste, así se podría integrar sus diferencias para ser un aporte en la construcción de conocimiento. Asumir esto presupone cuestionar el sentido que le han dado los profesores, de manera especial para el caso de la Geografía en la Educación al momento de promover un aprendizaje al interior del aula.

Ahora bien, es importante tomar en cuenta que el aprendizaje, en el contexto escolar se encuentra delimitado por las prácticas de los docentes, ya que hay un desconocimiento o una intencionalidad por parte de estos cuando se construye un conocimiento, generalmente los mecanismos que se utilizan en las escuelas, se asocian a condicionar, imitar e identificar, incluso conducir un conocimiento a partir de sus prácticas pedagógicas.

“A causa de esto, los mecanismos vistos hasta aquí posibilitan ser utilizados con facilidad como medios de manipulación o control de las personas, al servicio de variados propósitos.” (Bermeosolo 2005: p.101)

A propósito de lo anterior, la práctica pedagógica se materializa en una intencionalidad, sin tomar en cuenta que los estudiantes pueden desarrollar su aprendizaje por medio del entendimiento así como también tomar en cuenta su experiencia significativa, sin embargo este proceso es anulando siendo que los propios estudiantes pueden ser participes y promovedores de su aprendizaje, que se su vez se puede materializar en un concepto, procedimiento, actitud desde ellos y no desde el otro.

Cabe destacar que el tema aprendizaje dentro de esta investigación, se encuentra asociado a la disciplina geográfica escolar¹, es de especial interés rescatar como se aprende esta disciplina, puesto que no hay un sentido real y significativo, ya que generalmente la construcción del aprendizaje geográfico se encuentra vinculado y condicionado al curriculum, bajo esta lógica el aprendizaje en la Geografía sería una práctica vacía.

“Es una actividad mediada que requiere una intervención intencional y consciente del profesor. Es como un agente que interviene en los procesos de conocimiento del alumno, propone y coloca como objeto de conocimiento algunos temas y contenidos de geografía. Por otro lado un profesor, al colocar esos temas para un alumno, debe considerarlos como sujeto que tiene un universo de saberes ya elaborados por él en su vida cotidiana.”² (Cavalcanti 2002: p.18)

¹ Entiéndase Geografía escolar como una disciplina en que el objeto de estudio es la relación existente entre ser humano y su medio

² Traducción del portugués al español, por los autores de este proyecto de investigación

Ahora bien, cabe rescatar que el aprendizaje de los estudiantes, asociado a la disciplina geográfica para la construcción de conocimiento, no se puede dejar de mencionar a las prácticas pedagógicas ya que en cierto sentido éstas tienen una particularidad en la construcción de los aprendizajes, es por ello que Libâneo plantea que el problema se centra en que *“la pedagogía esta demasiado ligada al sentido común”* (Libâneo, Pág. 3) no hay un interés en darle un significado real al quehacer docente que tome en cuenta las posibilidades y la manera de cómo los estudiantes construyen aprendizaje, a partir de sus mecanismos cognitivos.

“La pedagogía se ocupa, de hecho, de la formación escolar de los niños, con procesos educativos, métodos, maneras de enseñar, pero antes que todo eso, ella es un campo teórico investigativo” (Libâneo, p.3)

Específicamente en torno a la construcción del aprendizaje, que es mediado por los mecanismos de aprendizaje de los estudiantes, las prácticas pedagógicas, los estudiantes no son vistos como agentes promotores del conocimiento, más bien actúan como entes pasivos en los procesos de enseñanza y aprendizaje, dejando a un lado los intereses particulares, motivaciones y posibilidades que los estudiantes puedan desarrollar para ser parte activa de este proceso considerando de ellos la experiencia que poseen con el espacio geográfico en la cotidianeidad.

En relación a lo mencionado, se cree que el proceso de enseñanza aprendizaje, más bien es un rol condicionado por el profesor, ya que el aprendizaje extraescolar del estudiante no es tomado en cuenta en este proceso, la autora Cavalcanti (2005) rescata *“la visión socio constructivista de la enseñanza” considerando “la construcción de conocimientos por el alumno (...) como sujeto activo del proceso de formación y desenvolvimiento intelectual, afectivo y social; un profesor tiene un papel de mediador del proceso de formación del alumno; una mediación propia del trabajo del profesor es la de favorecer y propiciar la interacción entre el sujeto y su objeto de conocimiento”*³ (Cavalcanti 2005: p.67)

El problema central, en este análisis investigativo, es el estudiante, interpretar su aprendizaje y en los mecanismos que explican que este construya un conocimiento centrado en la Geografía. Lo que se tiene que tener en claridad, es que ningún sujeto aprende situaciones de la vida de la misma manera –ya sea imitando, construyendo,

³ Traducción del portugués al español, por los autores de este proyecto de investigación

identificando o ya sea condicionado por algo- ya que existen diversos contextos, diverso ritmos y por supuesto los estilos de aprendizaje, todo ello ha contribuido a tomar en cuenta la pregunta central de esta investigación, que se encuentra enmarcada en:

¿Cómo construyen conocimiento geográfico escolar los estudiantes del primer año de enseñanza media de la Región Metropolitana?

Este trabajo de investigación tiene como finalidad rescatar los discursos de los estudiantes, puesto que generalmente las investigaciones en torno a temáticas educativas de disciplina geográfica se centra en los docentes, tanto en sus prácticas pedagógicas, hasta generar teorías alternativas para el conocimiento escolar, sin embargo los aprendizajes se quedan en teorías mas que en generar estrategias que tomen en cuenta los estilos y ritmos de aprendizaje en los estudiantes, es por ello que este estudio se ha centrado particularmente en detectar como aprenden los estudiantes considerando el contexto externo en el cual se encuentran asociados. A partir de ello se intentarán develar distintos elementos, como lo estudiantes de la Región Metropolitana llevan a cabo la construcción de conocimientos en la disciplina geográfica.

1.2 Justificación del Problema

Para generar respuestas al planteamiento del problema enunciado, se pretenderá interpretar los discursos de los estudiantes, a partir de ello se generarán propuestas que solucionen las problemáticas que irán desentramando en esta investigación.

Si bien existe una intención interesada por recuperar en los discursos los mecanismos y estilos por el cual aprenden y movilizan el conocimiento geográfico los estudiantes, esta investigación podría develar como problemática investigativa, para solucionar que;

- Las prácticas pedagógicas ejercidas en los estudiantes se revelan como un mecanismo ejercido como control con los dispositivos de enseñanza que se manipulan en el aula. A partir de ello este análisis investigativo contribuiría a saber, si los mecanismos de aprendizaje de los estudiantes son tomados en cuenta en las prácticas pedagógicas.
- Un desinterés por parte de los docentes, en integrar en sus prácticas pedagógicas, el entendimiento, el aprendizaje reflexivo y los aprendizajes significativos. A partir de ello este análisis investigativo develaría si se toma en cuenta la reconstrucción activa de la experiencia en las clases de Historia y Ciencias Sociales.
- La construcción del aprendizaje significativo es anulado en el proceso de enseñanza y aprendizaje. A partir de ello este análisis investigativo aportaría a demostrar que tomando en cuenta la carga significativa de los estudiantes, habría un real aprendizaje.

1.3 Pregunta de Investigación

- ¿Cómo construyen conocimiento geográfico escolar los estudiantes del primer año de enseñanza media en la Región Metropolitana?

1.4 Objetivo General

- Comprender como construyen conocimiento geográfico escolar, los estudiantes del primer año de enseñanza media (NM1) del subsector de Historia y Ciencias Sociales.

1.5 Objetivos Específicos

- Caracterizar los mecanismos por los cuáles los estudiantes internalizan cognocitivamente los contenidos espaciales en las clases de Historia y Ciencias Sociales
- Reconocer los dispositivos por los cuáles, los estudiantes se apropian y lo movilizan.
- Analizar las formas en que los estudiantes adoptan el conocimiento, para materializarlo en un concepto, procedimiento y actitud geográfica.

Capítulo 2
MARCO TEÓRICO

El marco teórico estará basado y estructurado a partir de tres temáticas centrales, en primer lugar serán las teorías de aprendizaje, dónde se presentan los principales planteamientos y autores que existen y exponen en torno a este tema. Por su parte, la segunda temática se enfocará en las teorías geográficas que han configurado las discusiones más importantes del debate sobre como abordar el espacio en el último tiempo. Finalmente se afrontará una vinculación entre las dos perspectivas anteriores mencionadas para llevar a cabo la construcción del conocimiento geográfico, tomando en cuenta al estudiante y sus elementos culturales.

En este análisis investigativo propone debates en torno al desarrollo del aprendizaje geográfico, intentando una síntesis conceptual, para llevar a cabo un análisis detallado sobre los procesos cognitivos relacionados con el aprendizaje espacial centrado en los estudiantes.

2.1 Tendencias Actuales sobre el Aprendizaje

Este estudio, se centra en los mecanismos de aprendizaje, también se encuentra destinado a los actores que se vinculan al campo de la pedagogía, ya que en cierto sentido este trabajo podría ser una herramienta para los docentes para tomar en cuenta las diferencias de sus estudiantes al momento de aprender en las aulas escolares, ya que no todos aprenden de la misma manera, en este sentido se ha querido rescatar las diferencias del aprendizaje humano, para materializarlo en la disciplina geográfica y así generar propuestas efectivas de aprendizaje en los estudiantes desarrollando mejores desempeños académicos tomando en cuenta las diferencias que existen en el contexto escolar.

2.1.1 Aprendizaje; Consecuencias Inmediatas de la Conducta Humana

En términos generales, el aprendizaje es referido a los cambios de conducta que poseen los seres humanos a lo largo de su vida, estos cambios son permanentes, producto de las experiencias que va adquiriendo el sujeto. Ciertamente las conductas se expresan internamente ejecutando reacomodación de significados, una vez que se integran nuevas experiencias.

Por su parte, el condicionamiento clásico pavloviano⁴, esclarece una parte importante de cómo aprenden los seres humanos y como se va desarrollando su aprendizaje a partir de la teoría propuesta, llamada “reflejo condicionado”.

Ahora bien, la teoría propuesta por Pavlov, identifica un tipo de aprendizaje en el que se experimenta por vía estímulos, que a su vez provoca respuestas reflejas. Una vez que este estímulo provoca en una respuesta condicionada, inmediatamente estaríamos hablando de condicionamientos.

“Pavlov entre otros experimentos hacia sonar una campanilla cada vez que introducía un trozo de carne en la boca de un perro: repitiendo esto diariamente, observó que el perro comenzaba a producir saliva cada vez que escuchaba el sonido de la campanilla, incluso en ausencia del trozo de carne.”
(Pavlov; en Bermeosolo 2005: p.30)

Es en este sentido en que se podría hablar de condicionamiento, tomando en consideración, a modo de ejemplo, que el estímulo natural es el trozo de carne, pero el sonido de la campanilla es un estímulo indiferente, que a su vez causa la salivación generando reflejos condicionados.

El condicionamiento clásico, es una asociación entre un estímulo y una respuesta. Este proceso, fue descubierto en un estudio de fisiología, cuando se evidenció que los perros comenzaban a salivar por los sonidos que se propiciaban. Tomando en cuenta el experimento del fisiólogo, los seres humanos también desarrollan respuestas o reflejos condicionados, generando respuestas ante sonidos, tales como el timbre del teléfono, o el mismo acto de comunicación.

Los reflejos, son respuestas innatas ante un estímulo, pero este autor también señala que las respuestas pueden ser aprendidas y que desarrollarían un tipo de aprendizaje en los seres humanos por medio del reflejo condicionado.

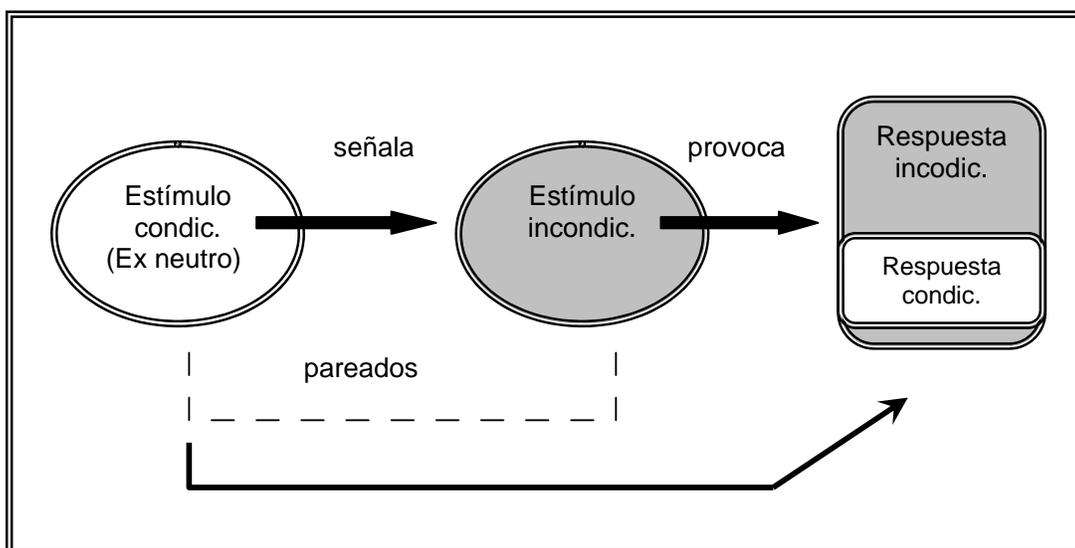
“un reflejo, es, en esencia una respuesta relativamente simple a un estímulo específico, que ocurre de manera automática frente a él: tal como la respuesta pupilar a la luz (...) el reflejo comprende el estímulo específico y la respuesta, si

⁴ Mecanismo de aprendizaje descrito por Iván Pavlov

bien tiende a identificarse con la respuesta” (Pavlov; en Bermeosolo 2005: p. 30)

Como bien se menciona anteriormente, este tipo de aprendizaje, puede relacionarse las conductas reflejas humanas, también llamado aprendizaje por señales, un ejemplo de ello, es el timbre a la hora de recreo en las escuelas, éste trabaja como una señal o un estímulo condicionado, provocando una respuesta condicionada. El siguiente cuadro aclara esta idea;

Cuadro Nº 1 “Aprendizaje de Señales”



Fuente Bermeosolo (2005) “Como aprender los seres humanos”

El condicionamiento clásico, genera aprendizajes simples en los seres humanos, así como el ejemplo mencionado anteriormente, u otro ejemplo como la succión de los bebés, es más bien una respuesta espontánea, ya que todos los seres humanos se han condicionado más de alguna vez, por estímulos, sin embargo el condicionamiento también es visualizado en el lenguaje.

“el hombre gracias al lenguaje y al condicionamiento verbal y semántico utiliza, además un segundo sistema de señales.” (Bemeosolo 2005: p.38)

Agrega que;

“El condicionamiento clásico puede influir en muchos aspectos de nuestra conducta emocional.” (Bemeosolo 2005: p.38)

El lenguaje, también es asociado a la conducta emocional de los seres humanos. A partir del condicionamiento, se pueden generar conductas tales como el miedo, la angustia, visualizadas en respuestas emocionales ante estímulos previos, reconocidos como un tipo de aprendizaje. Un ejemplo de este tipo, es colocar una vacuna a un niño en el brazo, éste le provocaría dolor, suceso repetido provocaría más adelante respuestas de temor. Las fobias también se podrían explicar a partir de este tipo de aprendizaje.

Los actos mediante estímulos previos ya sean condicionados o incondicionados, se encuentran totalmente aparte de la conciencia de los seres humanos, puesto que el condicionamiento es automático, espontáneo, a pesar que los grupos conductistas generen rechazo ante este enunciado.

Otro tipo de aprendizaje producido por mecanismos, es el condicionamiento operante, asociado al conductismo humano. El exponente de esta teoría es Skinner (1970) a través de esta teoría, se ejercen los premios y los castigos en los seres humanos para explicar sus conductas posteriores, este tipo de aprendizaje se asocia al control de alguna conducta humana por medio de los ya mencionados.

Ahora bien, este tipo de estímulos generan conductas para que posteriormente se aprenda ante la regulación de las conductas humanas. Este tipo de aprendizaje es más bien racionalizado. Es un tipo de sistematización, en el cual las conductas si llegasen a ser positivas, son esperadas, pero en función de lo negativo esta conducta se puede eliminar. En consecuencia, las conductas de los seres humanos se pueden modificar a partir de diversos mecanismos de regulación. A esto llamamos conductismo de secuencia genérica.

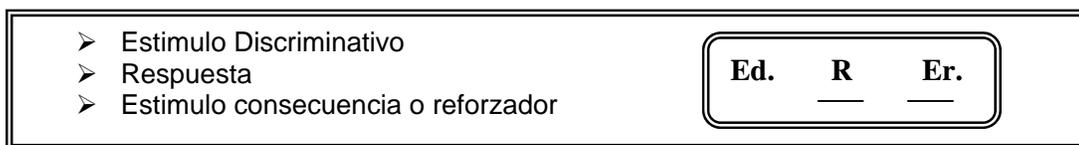
Skinner (1970) desarrolla su trabajo en función de la sistematización y regulación de las conductas humanas, este autor, recoge la obra del condicionamiento clásico, centrado en la teoría del estímulo- respuesta, sin embargo desarrolla un procedimiento de control o estímulos reforzadores para llegar a respuestas positivas o esperadas de la conducta del ser humano. A partir éstas condiciones, *“se obtiene un*

premio o recompensa, o no logra liberarse de una situación de castigo” (Skinner; en Bermeosolo 2005: p.50)

“Las conductas o respuestas que aprendemos a través de este tipo de aprendizaje, dependen fundamentalmente del tipo de consecuencias que la siguen o que se consiguen en el medio.” (Bermeosolo 2005: p.51)

El condicionamiento operante posee tres elementos fundamentales que explican como se desarrolla esta teoría constituyendo al conductismo.

Cuadro N° 2“Elementos Fundamentales del Conductismo”



Fuente Bermeosolo (2005) “Como aprender los seres humanos”

A diferencia del condicionamiento clásico, que es aquél que sistematiza estímulos-respuesta por medio del reflejo condicionado, el tipo de aprendizaje conductista, desarrolla respuestas a partir del estímulo reforzador –comúnmente son premios o castigos, los reforzadores de este modelo-.

En los seres humanos, el conductismo es denominado, condicionamiento instrumental, en el encontramos;

“Una determinada conducta o respuesta puede tener como consecuencia que le sigan o desaparezcan, por su acción, estímulos, ya sea positivo o negativo” (Bermeosolo 2005: p.54)

Desde la cita se puede señalar, que la conducta de una persona, depende de los estímulos reforzadores que le propicien, si es negativo se le aplicará castigo, pero si es positivo, el estímulo reforzador desarrollará un aumento de la conducta esperada del ser humano. Como plantea Bermeosolo (2005) éste tipo de conductas se visualiza en las relaciones que se dan entre los estudiantes y los profesores, al reforzar conductas, para potenciar su desarrollo intelectual, por medio de premios -refuerzo positivo-, que se refleja cuando el estudiante obtiene buenas calificaciones. Por otro

lado, un ejemplo de refuerzo negativo, es cuando una madre le propicia a su hijo lo que quiere para que no siga llorando, a esta situación se le suele dominar refuerzo negativo.

Sin embargo esta teoría *“no debe ser entendida como una teoría general de la conducta que explica todo aprendizaje humano. Pero tampoco se puede llegar a desconocer su valor explicativo en un rango muy amplio de aprendizajes.”* (Bermeosolo 2005: p.59)

A partir de este enunciado, el conductismo se manifiesta como un aprendizaje, sin embargo, en la escuela condiciona el proceso de enseñanza, moldeando el comportamiento o modificando la conducta en los estudiantes, promoviendo cambios, promoviendo respuestas esperadas o desechando comportamientos que no son esperados o desajustados a lo que se espera.

Para Skinner (1968) *“la enseñanza es un simple arreglo de las contingencias de refuerzo”* este enunciado se plasmó en los métodos de enseñanza en la escuela. Para el autor, este modelo desarrollaría conductas eficaces en los estudiantes, ya que a partir de las respuestas de éstos, los docentes modificarían los resultados por medio de un refuerzo o retroalimentación.

“La conducta compleja es el resultado de la combinación de elementos simples: los aprendizajes nuevos se basan en la ejercitación de conductas ya existentes en el repertorio del sujeto...” (Bermeosolo 2005: p.67)

Sin embargo este modelo es criticado, puesto que las posibilidades mentales no estarían involucradas en el comportamiento de los seres humanos.

Por su parte el proceso de imitación e identificación, también es un tipo de aprendizaje entendido como un mecanismo, ya que este *“se aprende imitando y observando la conducta de los otros”* (Bermeosolo 2005: p.71)

Este mecanismo consiste en desarrollar un aprendizaje, aprendiendo conductas que son imitadas de un referente. Generalmente se da cuando los niños reproducen el comportamiento de sus padres, además de esto, el condicionamiento operante instrumental no siempre asumen un rol de importancia, puesto que aquéllos

comportamientos que son reproducidos, se desarrollan condiciones de estímulos reforzadores.

Este mecanismo de aprendizaje, desarrolla tipos de personalidades, tomando elementos de imitación e identificación, A partir de modelos idóneos, se imitan conductas.

“La imitación- identificación o aprendizaje por observación, consiste en la reproducción de conductas o patrones de conducta de un modelo...”
(Bermeosolo 2005: p.72)

El mecanismo de imitación, es muy diferente a los otros tipos de aprendizaje producidos como el “Reflejo condicionado” y “el condicionamiento operante”, sin embargo no dejan de ser mecanizados, puesto que los procesos mentales no juegan un rol tan importante, más bien los aprendizajes son reproducidos, a través de la imitación, identificación o aprendizaje por observación. Esta construcción de conocimiento, es efectiva y rápida, no es un modelo en el que requiera tiempo, tal como el condicionamiento operante de Skinner, ya que no siempre necesita estímulos reforzadores.

La importancia de este modelo, es que asume un aprendizaje social, puesto que es necesaria la representación del otro para aprender, asumiendo un rol participativo de ambas partes, ya sea del aprendiz y del enseñante que por medio de la identificación de este, se imitan las normas, o los hábitos, etc.

La imitación de conductas, es un fenómeno involuntario para el desarrollo humano, generalmente se encuentra ligado a niños pequeños o bebés, ya que las conductas que desarrollan en primera instancia, es a través de la imitación de los padres, reproduciendo modelos.

2.1.2 Aprendizaje; una Aproximación Cognitiva al Constructivismo Psicológico.

El tema de la Psicología genética es desarrollado por Piaget (1975), este autor señala que los niños comienzan el desarrollo del aprendizaje, desde los primeros días de vida, sin embargo éstos van adquiriendo mayor complejización a través de los años, se visualiza en estadios o etapas de aprendizaje. Con el pasar de los años, el niño va desarrollando operaciones complejas en su proceso de aprendizaje, desarrollando distintos tipos de pensamientos y aprendizajes, en su complejidad más abstractos.

“Los estadios en una población dada, pueden caracterizarse por una cronología, pero esta cronología es extremadamente variable; depende de la experiencia anterior de los individuos y no solamente de su maduración, y depende sobre todo del medio social que puede acelerar o retrasar la aparición de un estadio, e incluso impedir su manifestación” (Piaget 1975: p.62)

Piaget (1975) señala, que si bien el tema de los estadios posee relación con las edades que el niño va incorporando a su vida, éstas no indicarían un desarrollo por sí solas. Las ideas del autor en este contexto plantean, que existe una estructura en un conjunto total y que ésta tiene y adquiere un sentido. Así al momento de hablar de las operaciones concretas que el niño desarrolla, a la vez, se identifica un agrupamiento y de ahí adquiere un sentido. Ahora, para pasar a otro estadio, este agrupamiento de conceptos se amplía y se complejiza.

Para avanzar a un estadio de aprendizaje, se debe terminar con otro estadio, a la vez los procesos mentales se preparan para otro estadio. Así Piaget (1975) divide los estadios en tres grandes etapas del desarrollo intelectual del niño y de los adolescentes.

El primer periodo, está dividido en seis estadios de desarrollo del aprendizaje, desde el nacimiento hasta la aparición del lenguaje. Para el efecto de esta investigación los primeros periodos y estadios sólo serán nombrados.

Cuadro Nº 3 “Estadios de Aprendizaje Sensorio-motriz

- Ejercicios Reflejos: Del nacimiento hasta el mes de vida.
- Primeras Costumbres: Desde el mes de vida hasta los cuatro meses y medio.
- Coordinación de la Visión y la Precisión: de los cuatro meses y medio hasta los ocho a nueve meses.
- Coordinación de los Esquemas Secundarios: desde los ochos a nueve meses hasta los once a doce meses.
- Diferenciación de los Esquemas de la Acción por Reacción Circular “Terciaria”: desde los once a doce meses hasta los dieciocho.
- Comienzo de la Interiorización de los Esquemas y Solución de algunos problemas con detención de la acción y comprensión brusca: desde los dieciocho meses hasta los veinticuatro meses.
- El Periodo de Preparación y de Organización de las Operaciones Concretas de Clases, Relaciones y Número.

Fuente: Piaget Jean (1975) “Psicología Genética”

Este periodo Piaget (1975) lo identifica como operaciones concretas, haciendo referencia a las manipulaciones con objetos por parte del niño, en total confrontación con el tema de poder formular hipótesis o enunciados simples que se puedan desarrollar por parte del niño. Nuevamente para esta investigación sólo nombraremos los distintos estadios:

Cuadro N° 4 “Operaciones Formales”

- Aparición de la función simbólica y comienzos de la interiorización de los esquemas de acción en representaciones: va desde los dos años a tres años hasta los cuatro años.
- Organizaciones representativas basadas, ya sobre configuraciones estáticas, ya sobre una asimilación a la propia acción: este estadio va desde los cuatro años a los cinco años y medio.
- Regulaciones representativas articulares: de los cinco años y medio hasta los siete u ocho.

Fuente: Piaget Jean (1975) “Psicología Genética”

El tercer y último periodo de los que plantea Piaget (1975), se caracteriza por las llamadas operaciones formales y que por su rango de edad, va desde los once a doce años donde aparecen niveles que el autor lo identifica como un periodo de equilibrio y que aparece entre los trece a catorce años.

Para este estadio, aparecen operaciones muy diferentes unas de otras. Como por ejemplo las llamadas operaciones combinatorias. Estas operaciones según Piaget (1975) hablan de desarrollar las capacidades de poder representar y razonar según los sistemas de referencias.

“En este mismo nivel se van aparecer las proporciones, la capacidad de representar y razonar según dos sistemas de referencia a la vez, las estructuras de equilibrio dinámico, etc.” (Piaget 1975: p.71).

Es en este estadio, donde hay mayor influencia externa por parte de adolescentes, como así también lo expone Piaget (1975), el periodo anterior tiene que poseer y cumplir las condiciones que en los párrafos anteriores se han expuestos, esto quiere decir que un estadio, como así también un periodo se tiene que cerrar de forma completa para que el otro periodo o estadio comience a desarrollarse.

En cada periodo, agrega Piaget (1975), hay procesos intermedios en la construcción del aprendizaje, estos periodos son identificados como equilibrio, los cuales entregan ciertas bases para que el aprendizaje tome una nueva forma y a su vez termine la anterior. Al momento de que se desarrolle plenamente un proceso de equilibrio, este aprendizaje visto como una estructura, se integra a un nuevo proceso o a un nuevo sistema de formación de aprendizaje, hasta un nuevo equilibrio y así pasar a un nuevo estadio, desarrollando una sucesividad constante.

“Desde que se alcanza el equilibrio en un punto, la estructura se integra en un nuevo sistema en formación hasta un nuevo equilibrio siempre más estable y con un campo siempre mas extenso” (Piaget 1975: p.72)

2.1.3 Aprendizaje; Alcances, Significaciones y Meta-cognición

El aprendizaje significativo, establece una diferenciación con los aprendizajes mecanicistas, puesto que la estructura cognoscitiva, juega un rol de suma importancia al desarrollar este tipo de aprendizaje, puesto que se le otorga un carácter importante al significado de las experiencias de los sujetos. Sin embargo pueden ser simultáneos en una tarea de aprendizaje, ya que hay procesos que se memorizan, pero además se ejecutan para la resolución de problemas, este proceso se relacionaría con aprendizajes significativos.

Para Ausubel (2003) Este tipo de aprendizaje, se configura en dos condiciones, en primera instancia por **recepción** y **descubrimiento**. Este autor señala que;

“El aprendizaje por significados involucra la adquisición de significados nuevos”
(Ausubel 2003: p.46)

En este sentido, este aprendizaje, dentro del mundo escolar, significaría que el estudiante adquiere protagonismo en el proceso de enseñanza - aprendizaje, tomando en cuenta su carga significativa experiencial, relevando sus ideas, ya que el aprendizaje bajo este paradigma depende de la estructura cognitiva de los sujetos y de las nuevas experiencias que éste vive, para darle un significación potencial y así organizar nuevos conocimientos.

Ahora bien, en el aprendizaje significativo por recepción, los mecanismos humanos cobran importancia, ya que a partir de él, se recopila la información exterior en los sujetos, apropiándose de este fenómeno, los sujetos pueden comprender, y a la vez recordar información.

“El aprendizaje significativo comprende la adquisición de nuevos significados y, a la inversa, éstos son productos del aprendizaje significativo, éste es el surgimiento de nuevos significados, en el alumno refleja la consumación de aprendizaje significativo” (Ausubel 2003: p.48)

El proceso, de este tipo de aprendizaje, toma en cuenta lo que el alumno ya sabe por medio de las **representaciones**, para potenciar su conocimiento, este proceso es simbólico, puesto que las ideas previas expresadas de manera no sustancial de los sujetos, son relevantes en su estructura cognitiva, por algo permanecen y trascienden como importantes para él. En suma, las ideas previas son significativas y una vez que se le enseña algo nuevo, tomando en cuenta lo que el sujeto ya sabe, sumado la estructura cognitiva de éste, se configura un aprendizaje significativo.

La segunda condición por la cual se configura un aprendizaje significativo, es por medio del, **descubrimiento**, en relación a esto el autor propone que;

“... las situaciones de aprendizaje por descubrimiento, estriba si el contenido principal de lo que se va aprender lo descubre el propio alumno o se le expone (...) el alumno debe descubrir por sí mismo, este contenido generando proposiciones que representen ya sea soluciones a los problemas que se le planteen o los pasos sucesivos para resolverlos.” (Ausubel 2003: p.64)

La cita expuesta, señala que el aprendizaje por descubrimiento, se diferencia del aprendizaje por recepción, ya que en el primero sólo se pide a los sujetos aprender y recordar lo que significa un nuevo conocimiento, más bien este se presenta explícitamente, para generar aprendizajes significativos. Sin embargo en el aprendizaje por descubrimiento, los sujetos reciben la información ellos mismos, el conocimiento no está dado para el sujeto, sino más bien se descubre para adaptarlo a la estructura cognitiva de los sujetos.

En este sentido el sujeto desarrolla una gran participación, en la lógica del aprendizaje por descubrimiento. En el sistema escolar, los docentes deben ser guías y mediadores en este proceso, manifestando los objetivos que el estudiante debe lograr a través de las herramientas necesarias para llegar a un fin propuesto, sin embargo éste debe descubrir por sí sólo lo que en realidad quiere aprender.

El aprendizaje por descubrimiento, amplía su terreno en el campo científico, puesto que el descubrimiento es un proceso de indagación permanente para llegar a objetivos propuestos, ya sea de resolución de problemas potencialmente significativos, encontrados en un campo investigativo. *“el alumno relaciona intencionada y sustancialmente proposiciones de planteamientos de problemas con su estructura cognitiva”* (Ausubel 2003: p.65) la idea central es transformar una proposición a una nueva proposición significativa para el sujeto.

En definitiva, la importancia del aprendizaje significativo, para la construcción de conocimientos es; estar conciente que poseer grandes conocimientos, no sirve de nada si no es significativo para el sujeto y para su estructura cognitiva, es por esto que;

“el conocimiento, nuevo se vincula intencionalmente y sustancialmente con los conceptos y proposiciones existentes en la estructura cognoscitiva” (Ausubel 2003: p.65)

El aprendizaje significativo, en la construcción de conocimientos, es la asimilación y acomodación de los conceptos adquiridos para darle un significado real, a partir de esto, se manifiesta en la estructura cognitiva del sujeto una reestructuración cognitiva, para aumentar y darle un sentido mayormente amplio a la construcción del conocimiento de carácter significativo.

2.1.4 Aprendizajes; Una Aproximación Cognitiva al Socio-constructivismo

Para desarrollar un acercamiento concreto al Socio-constructivismo, es necesario para esta investigación rescatar las ideas de Vigotsky (2007), dónde se encuentran distintas obras referidas al aprendizaje y a su desarrollo en los niños y adolescentes.

Las ideas referidas al aprendizaje que Vigotsky (2007) tiene como propuesta, es que el aprendizaje no sólo se desarrolla en las escuelas, sino que antes. Las principales ideas del autor se basan en que el proceso de aprendizaje del niño y de los adolescentes está cargado de ciertas influencias externas, dónde su contexto, relaciones familiares etc. hacen que éstos adquieran un capital intelectual antes del proceso de sistematización del aprendizaje que se desarrolla en la escuela.

“Tomemos como punto de partida el hecho de que el aprendizaje del niño comienza mucho antes del aprendizaje escolar. El aprendizaje escolar jamás parte de cero. Todo el aprendizaje del niño en la escuela tiene una prehistoria” (Vigotsky 2007: p.30)

Las propuestas referidas al aprendizaje según Vigotsky (2007), plantean la idea que todos los niños tienen y desarrollan ciertos conocimientos antes de ingresar a la escuela, así el niño ya tiene ciertos conocimientos simples y complejos que se desarrollan vía la experiencia, vía relación con adultos, vía exploración propias en distintos ámbitos de su desarrollo. De acuerdo a esto, el aprendizaje que desarrolla el niño posee y desarrolla una importancia trascendental, ya que dicho aprendizaje es propio del niño. En ningún caso existe una influencia formal, a diferencia del aprendizaje formal en la escuela.

Vigotsky (2007) agrega que este aprendizaje es referido a la experiencia de los niños y que está fuera de los ámbitos formales, no genera y menos tiene una relación con una continuidad del aprendizaje formal. Así el aprendizaje formal posee un camino singular con bisectrices muy distintas al camino que tiene y que a su vez lleva el aprendizaje informal o experiencial.

“Pero tanto si la escuela prosigue la pre-escuela como si la impugna, no podemos negar que el aprendizaje escolar jamás comienza en el vacío, sino que va precedido siempre por una etapa perfectamente definida de desarrollo, alcanzando por el niño antes de entrar en la escuela” (Vigotsky 2007: p.31)

En relación a lo expuesto en los párrafos anteriores Vigotsky (2007) plantea, que existe una sistematización consciente en el desarrollo de la educación formal o escolar y por su contra, la educación externa a la escuela -preescolar- no es sistemática, no sigue un patrón u orden establecido, pero aunque no tenga una

sistematización y un orden sigue siendo aprendizaje igual o más valioso que el propio aprendizaje formal y sistemático.

Este punto se profundiza al plantear que el aprendizaje informal o preescolar difiere de las nociones básicas del aprendizaje formal escolar, sin embargo cuando el niño comienza a desarrollar sus preguntas referidas a cualquier tema, este comienza a apoderarse de los nombres, funciones, colores, etc., lo que vendría a ser una especie de sistematización no formal y menos sistemática, pero aún así, tiene una cierta forma y unos ciertos pasos a seguir.

A consecuencia de esto, se plantean dos niveles de desarrollo del aprendizaje por Vigotsky (2007), éstos son: *nivel de desarrollo efectivo del niño* y el otro nivel es: *el área de desarrollo potencial*.

“Entendemos con ello ese nivel de desarrollo de las funciones psicointelectivas del niño que se ha conseguido como resultado de un específico proceso de desarrollo, ya realizado” (Vigotsky 2007: p.33)

Esta idea desarrollada por Vigotsky (2007), hace referencia, a como el aprendizaje del niño no indica de forma directa un estado de desarrollo particular, sino más bien hace referencia a poder observar el desarrollo de un niño en circunstancias en donde, preguntas, guías, apoyo de ejemplos, etc. pueden tener un acercamiento a niveles intelectuales mayores. Por el contrario, si un niño no recibe tales preguntas guías o ejemplos que lo ayuden, este niño no mostrará acercamientos a otros niveles de mayor complejidad intelectual. Esto no quiere decir que mostrará un retroceso, sino más bien quedará suspendido en un tipo de desarrollo intelectual normal para la edad que este tenga al momento de desarrollar tal proceso de aprendizaje.

Se dice que al momento de que un niño se enfrente con tales hechos que le permitan mostrar su potencial, va estar condicionado por lo que su contexto le pueda o le ayude a desarrollar, así en un ambiente donde el niño tenga la posibilidad y el interés por poder desarrollarse, su propio intelecto irá aumentando en la posibilidad de acercarse a niveles más complejos de cognición. Pero si el niño está en un contexto en el cuál, no se manifieste el interés, será más complejo que pueda llegar a desarrollarse en niveles de complejidad mayores.

Lo que se ha manifestado, es que el nivel de desarrollo efectivo es lo que el niño puede desplegar sin la ayuda de uno o varios adultos, potenciado su autonomía. En ese sentido el contexto debe influir para que el niño pueda descubrir sus propias ideas.

2.1.4.1 Zona de Desarrollo Potencial

Esta idea es desarrollada por Vigotsky (2007) permite plantear que un niño con la ayuda suficiente puede tener un desarrollo intelectual potencial para su edad.

“Lo que el niño es capaz de hacer con ayuda de los adultos lo llamamos zona de desarrollo potencial. Esto significa que con la ayuda de este método podemos medir no sólo el proceso de desarrollo hasta el momento presente y los procesos de maduración que ya se han producido, sino también los procesos que están ocurriendo aún, que sólo ahora están madurando y desarrollándose” (Vigotsky 2007: p.34)

Para Vigotsky (2007), este proceso configura al aprendizaje como algo que está influenciado por variadas ideas e intereses, de acuerdo al contexto, los cuáles se ven reflejados en este tipo de representaciones. Al decir que con la ayuda de un adulto que guíe éste proceso de aprendizaje, hará que el niño pueda desarrollar y obtener soluciones a conflictos cada vez más complejos y que están fuera a la edad en la cuál se presentará dicho problema. Así por ejemplo un niño de 5 o 6 años puede desarrollar tareas más complejas y de un nivel para niños de 8 o 9 años.

Esta área para Vigotsky (2007), ayudará a saber cuáles serán los futuros pasos que seguirá el niño al momento de presentarse un problema de una complejidad determinada y sobre todo de una complejidad mayor, junto con tener en cuenta cuál será la dinámica que este niño podrá desarrollar al enfrentarse con este tipo de problemas.

Por otro lado esta zona de desarrollo potencial, ayudará a saber que es lo que ha producido el niño, además ayudará a saber o identificar lo que el niño podrá desarrollar en un futuro no muy lejano en su proceso de maduración y en su proceso de aprendizaje.

La importancia de este planteamiento tiene como principal eje, demostrar que el niño tiene un desarrollo de su aprendizaje basado en las relaciones que éste puede desarrollar con su contexto familiar, social y cultural, así se puede tener ciertas consideraciones al momento de medir o de experimentar en ciertas investigaciones que Vigotsky (2007) desarrolla apuntando a señalar que el niño, si bien aprende con la guía de un adulto, este también lo puede por si solo.

“Todas las funciones psicointelectivas superiores aparecen dos veces en el curso del desarrollo del niño: la primera vez en las actividades colectivas, en las actividades sociales, o sea, como funciones inter psíquicas; la segunda, en las actividades individuales, como propiedad internas del pensamiento del niño, o sea, como funciones intra psíquicas” (Vigotsky, 2007: p.36)

Como ejemplo, se plantea la función y el desarrollo del lenguaje, así este, en primera instancia sirve y se orienta hacia la externalidad, al momento de querer comunicarse con los demás por parte del niño. Por otra parte, el lenguaje se transforma en un proceso interno de tipo mental en el niño.

El aprendizaje es una especie de momento o instante psico-social y reproductor necesario para el desarrollo de un niño. No de carácter natural, donde el niño pueda tener un desarrollo de tipo humano o con características humanas, las cuáles son formadas, influenciadas, mediadas, por el devenir histórico que presentará el niño en su desarrollo como ser humano.

2.4.1.2 Capital Cultural; Una Instancia Conflictiva y Generadora de Aprendizajes

Cuando se habla de capital cultural, se hace referencia a entender las distintas influencias que el medio social realiza sobre el ser humano y como se comienza a desarrollar bajo las influencias que se generan en la sociedad. Es así como el espacio comienza a tener un valor importante al momento de comprender esas influencias bajo una lógica de relaciones indisociables, las cuales presentan distintos tipos de relaciones sociales.

Es así que en este apartado se expondrán las ideas referidas al capital cultural y su influencia en el ser humano y al espacio, desde las ideas de Bourdieu (2005) Giroux (2005), se plantean ciertas distinciones referidas a como el medio social genera influencias en el desarrollo del ser humano y sobre todo de sus relaciones cotidianas.

Bourdieu (2005) propone, una serie de relaciones que se presentan sobre el espacio y sus infinitas interacciones, las cuáles pueden ser relaciones de cercanía, barriales, de vecindad, así como también relaciones de tipo jerárquicas.

“Esta idea de diferencia, de separación, está en la base de noción misma de espacio, conjunto de posiciones distintas y coexistentes, exteriores las unas de las otras, definidas las unas en relación con las otras, por relaciones de proximidad, de vecindad, o de alejamiento y también por relaciones de orden como debajo, encima y entre” (Bourdieu 2005: p.30)

Desde Bourdieu (2005), se destaca la idea de la no existencia de una separación entre espacio y ser humano, sino que esta relación amplía su visión, al momento de explicitar que hay una serie de relaciones entre los seres humanos y el espacio, donde de alguna forma u otra se confluyen instancias de entendimiento y comprensión de la sociedad.

El autor señala que dentro del espacio social en el que se construye el espacio, se comienza a desarrollarse una especie de distribución, la cual tiene por finalidad desarrollar ciertos tipos de roles con características determinadas, las que cada distribución social obliga o demanda a tener a cada grupo ciertos principios distributivos. Así Bourdieu propone como ejemplo a la burguesía, la cual está confinada a existir entre los dos extremos de la sociedad (Bourdieu; 2005), donde desarrollará un papel claro y preciso entre las clases sociales, la cual tendrá sus propias características en todo su desarrollo, al igual que los otros dos extremos de la sociedad, cada una configurada con respecto a sus relaciones.

“El espacio social es construido de tal modo que los agentes o los grupos son distribuidos en él en función de su posición en las distribuciones estadísticas según los dos principios de diferencia que, en las más avanzadas, como Estados Unidos, Japón y Francia, son sin ninguna duda los más eficientes; el capital económico y el capital cultural” (Ibíd.)

Según el autor, las distancias que se presentan en el espacio, equivalen a las distinciones o separaciones en ámbito de las diferencias sociales, por esto el autor nos habla de cómo las diferencias se comienzan a expresar en el espacio, no es sólo una coincidencia entre el capital cultural y capital económico, sino que las diferencias espaciales se comienzan a desarrollar y construir, por esta misma coincidencia. Se

entiende que arriba de la sociedad hay una gran cantidad de capital cultural y económico, y a la vez que descende en la escala social, las diferencias se acrecentan cada vez, tratando de la que esta en inferioridad con respecto a la otra se trate de parecer lo más posible.

Para Bourdieu (2005), las clases sociales que se configuran por medio de esta separación, comienzan a reproducir ciertos hábitos que son un producto de las distintas relaciones que se manifiestan dentro de las clases sociales, así el autor denomina a los hábitos, como **habitus**, los cuales son más bien el producto de ciertas condiciones que se presentan en las distintas clases sociales. Por parte éstas corresponden a cada una de las clases que se configuran dentro de todo el entramado social y espacial. Agrega que el **habitus**, se configura por medio no solo del capital cultural y económico, sino que también por medio de bienes -de todo tipo- y de propiedades que tienen un estilo y sobre todo una afinidad entre ellos, que también son diferentes y que su vez son diferenciadores entre las propias clases sociales. (Bourdieu; 2005)

“Los habitus, son también estructuras estructurantes, esquemas clasificatorios, principios de clasificación, principios de visión y de división, de gustos, diferentes. Producen diferencias diferentes, operan distinciones entre lo que es bueno y lo que es malo, entre lo que está bien y lo que está mal, entre lo que es distinguido y lo que es vulgar” (Bourdieu 2005: p.34)

El **habitus** de Bourdieu (2005), comienza a generar distintas influencias dentro del desarrollo de las distintas clases sociales, genera que una clase se configure de una forma en particular, produciendo diferencias notables con las otras clases sociales. Pero no solo son configuraciones de tipo subjetivas, sino que también éstas se externalizan y son representadas en el espacio social, donde el espacio comienza a ser compartido generando identidades y sobre todo representaciones de las distintas clases sociales en el espacio.

“Lo que existe es un espacio social, un espacio de diferencias en el cual las clases existen de algún modo en estado virtual, no como algo dado, sino como algo de hacerse” (Bourdieu 2005: p.38)

Agrega Bourdieu (2005), que el espacio social tiene una distribución de los diferentes tipos de capitales culturales que se reflejan y que las clases sociales externalizan y posibilitan.

“La posición ocupada en el espacio social, es decir, en la estructura de la distribución de los diferentes tipos de capital, que son también armas, dirige las representaciones de ese espacio y las toma de posición en las luchas para conservarlo o transformarlo” (Ibíd.)

Bourdieu (2005) plantea que existe una visión de la sociedad influenciada con respecto al tipo de capital cultural y económico que existe en la sociedad, pues este ve una relación casi indisociable entre las estructura de tipo objetivas de la sociedad con las construcciones de tipo subjetivas que presentan, así el espacio social es comprendido, pero también ayuda a genera una comprensión del ser humano, donde el mundo social comienza a englobar al ser humano, pero el éste tiene la capacidad de poder comprender este mundo social.

Así señala que este tipo de construcciones sociales, las cuales están totalmente diversificadas en relación al capital cultural y económico, comienzan a influir en el desarrollo del ser humano, cabe hacer la reflexión de cómo este tipo de capital -cultural y económico- comienza también a generar sus influencias en el aprendizaje. Este tipo de circunstancias sociales; ¿Benefician o perjudican al aprendizaje del espacio geográfico?, las clases sociales; ¿Aprenden distintas concepciones del espacio?, ¿Cuáles son las instancias de aprendizaje, donde el capital cultural y económico influyen más en al aprendizaje de la Geografía? O preguntarse si ¿Existen diferencias de aprendizaje del espacio geográfico en jóvenes con mayor o menor posibilidades de capital cultural y económico? Estas preguntas son las que se nos plantean al momento de analizar las influencias que pueden generar el hecho de que los estudiantes tengan un mayor grado de capital cultural.

Complementado lo expuesto con anterioridad, este estudio se centrará en las ideas que desarrolla Giroux (2005), el cual posee una crítica contundente al marxismo y al estructuralismo, planteando la necesidad de realizar una práctica pedagógica cargada de ciertas características que no son muy afines en el pensamiento pedagógico tradicional, más aún las ideas de Giroux (2005) y su pedagogía radical hace una reflexión potente sobre como la ideología, la política, la cultura y una serie de elementos que están presentes en el espacio, configuran el pensar y el actuar de los

seres humanos y es en este mismo contexto donde la escuela se vuelve una reproducción de lo que la sociedad quiere y necesita. Así el rol de los docentes, debe ser un rol activo que permita desarrollar una constante crítica a la sociedad y a la propia práctica para lograr que los estudiantes sean sujetos activos y reflexivos.

Para Giroux (2005) existen elementos que configuran el actuar y la reproducción de los seres humanos que viven en sociedad y es la escuela el principal factor de reproducción de los grupos dominantes, ya que el autor identifica que la escuela no es una instancia democrática e igualitaria.

“Dejando de lado la perspectiva oficial de la escolarización, esas teorías enfocan su análisis en como las escuelas utilizan sus recursos materiales e ideológicos para reproducir las relaciones sociales y las actitudes necesarias para sostener las divisiones sociales de trabajo que se requieren para la existencia de relaciones de producción” (Giroux 2005: p.105)

Giroux (2005) propone que las escuelas y los procesos de enseñanza y aprendizaje, son medios que ocupa el capital para desarrollar y configurar sus procesos de dominación, donde hay ciertos patrones que estos grupos imponen para el resto de la población. De esta forma los grupos aseguran su dominio y sobre todo mantienen un orden social a su beneficio.

En relación a lo dicho en el párrafo anterior, se sostiene que el poder y el control de la sociedad funcionen a su favor, en total contradicción con el resto de la sociedad, la cual tiene y desarrolla una ideología que para Giroux (2005) es el sistema escolar. Así es como podemos observar que existen distintos tipos de escuelas, donde hay algunas que son admiradas por estos grupos y otras que son totalmente serviciales a los intereses del capitalismo y a los intereses propios de los grupos dominantes.

Las ideas de Giroux (2005), plantean poder desarrollar una pedagogía que rompa con estas estructuras de poder y control y para ellos es necesario que la escuela termine con prácticas tradicionales y reproductivas, donde la Pedagogía Radical emerge como una forma de responder a esta pedagogía reproductiva y sobre todo que genere una relación entre la ideología y la acción.

“Algunas de estas ofrecen posibilidades concretas para desarrollar una pedagogía radical, en este caso una teoría de la pedagogía que de la razón de la conexión entre estructura e intencionalidad, y que señale la necesidad de una conexión entre teoría crítica y acción social” (Giroux 2005: p.108)

La pedagogía que Giroux (2005) plantea, un proyecto político mayor, el cual no solo habla de las libertades individuales, sino que esta plantee una reconstrucción social que vaya en total oposición al modelo capitalista.

“En la perspectiva de la reproducción esta ausente cualquier consideración sería de las escuelas como sitios sociales que producen y reproducen las formas ideológicas y culturales que se encuentran en oposición a los valores y prácticas dominantes” (Giroux 2005: p.118)

Para Giroux (2005), existen factores que influyen dentro de un proceso de escolarización, haciendo referencia a las múltiples formas que tienen las clases dominantes para ejercer su poder, no solo en la escuela, sino que también existen diversos factores de la vida que ayudan a que ese poder no se extinga, desde el control de los medios de producción, hasta el control de la cultura, donde coincide con el análisis que hace Bourdieu (2005), puesto que, ambos plantean que la sociedad es guiada e influenciada por una clase social que perpetúa el poder, dicha clase social genera distintas pautas de comportamientos -**habitus**, para Bourdieu (2005)- y que son reproducidas por distintos canales, como los medios de comunicación, los barrios, trabajos, y sobre todo la escuela.

Tomando en cuenta las ideas expresadas por Giroux (2005), cabe preguntar, ¿Cómo afecta el contexto social en el desarrollo de procesos de aprendizaje de la Geografía? o ¿Es posible generar instancias de aprendizaje del espacio en contexto de capital cultural dispares?, ¿Es posible que la escuela se pueda transformar en una instancia que genere aprendizajes geográficos en contexto de dominación social? o ¿Cómo construyen aprendizaje geográfico los estudiantes de liceos de la región metropolitana? , cuando existen contextos e instancias de capital cultural dispares.

2.1.5 Aprendizajes; Otorgar un Sentido a la Experiencia, ¿Cómo Aprenden los Seres Humanos?

Cabe señalar que este trabajo investigativo tiene por finalidad, tener un conocimiento más claro y óptimo de cómo aprenden los alumnos, además de ello, está destinado a establecer las principales características por el cuál aprenden los estudiantes en las prácticas pedagógicas de las clases de Historia y Ciencias Sociales. La idea central de este apartado será rescatar las teorías de aprendizaje propuestas por Bermeosolo (2005)

Conviene rescatar que una de las maneras de aproximarse a cómo aprenden los seres humanos, se encuentra en las aportaciones entregadas por el Psicólogo Bermeosolo (2005), puesto que en su trabajo se encuentra un análisis acabado, de las diferentes maneras de cómo los seres humanos se apropian de conocimientos.

A partir de las teorías que los grandes autores que han influenciado en el desarrollo de los estilos de aprendizaje, este autor ha querido hacer un aporte de gran importancia en el área de la Educación, tomando en cuenta que los procesos de aprendizaje en el contexto escolar, son diversos y complejos.

Ahora bien, ¿Cómo aprenden los seres humanos? Esta pregunta, es en cierto sentido un eje central para develar el principal objetivo de esta investigación. Una vez que el autor profundiza en las teorías de aprendizaje, va descubriendo que, las personas no sólo reciben información y se apropian de ella, existe un punto de diferencia que rompe con los esquemas de condicionamiento⁵ e imitación⁶ para construir un conocimiento, puesto que;

“Las personas no sólo aprenden condicionándose o imitando las conductas de otros (...) Si bien cuando se utilizan mecanismos de esa naturaleza suelen intervenir también fenómenos de índole cognitiva.” (Bermeosolo 2005: p.101)

⁵ Entiéndase condicionamiento, de acuerdo a la teoría pavloviana, asociado al tipo de aprendizaje cuándo un estímulo provoca una respuesta

⁶ El concepto de imitación que se utiliza en éste trabajo, se asocia al tipo de aprendizaje en el cuál las personas aprenden imitando a través de la observación de las conductas de otros.

Propone además;

“De hecho, alguien puede aprender algo nuevo sin percatarse siquiera de haberse condicionado o de estar reproduciendo patrones de conducta observados en otras personas” (Ibíd.)

El punto de diferencia que existe entre los seres humanos y lo que permite éstos construyan conocimientos de manera significativa, es el entendimiento, puesto que las personas no son entes pasivos, que reciben información y se apropian de ella sin un sentido, se trata de una reconstrucción de la información adquirida de acuerdo a la experiencia vivida.

Esto no quiere decir, que las personas no imiten, ni condicionen conductas que han sido referencias de otros para posibilitar un aprendizaje y aprender algo nuevo. A pesar de que esto se encuentre asociado a ser un medio efectivo de manipulación para controlar el actuar de las personas, dependiendo del contexto en el cuál se situó el aprendiz. Para generar prácticas de aprendizajes significativas establece que;

“El sujeto debe asumir un rol más activo en su aprender, juegan papel decisivo fenómenos tales como la percepción consciente, las imágenes mentales o representaciones y, de manera muy especial, el pensamiento en sus diferentes formas y manifestaciones” (Bermeosolo 2005: p.101)

Si bien, el sujeto puede asumir un rol activo que le permita decidir en su aprender, ya sea en la escuela o en cualquier espacio de interacción dónde apropie un tipo de conocimiento, siempre estará expuesto a cualquier tipo de manipulación para distintos fines, sin embargo el autor plantea que, si los sujetos adoptan conocimientos conscientes de acuerdo a su experiencia, cualquier mecanismo de aprendizaje establecería la diferencia, ya que el aprendizaje sería un ejercicio acompañado de entendimiento, reflexión y significancia. En relación a lo mencionado el autor agrega que;

“... el desarrollo de habilidades de pensamiento crítico, reflexivo y eficaz, de la capacidad para reorganizar y redefinir conceptos y relaciones de sensibilidad, apertura y audacia frente a los problemas, con una búsqueda de soluciones originales, dice relación con el uso efectivo de estos mecanismos.” (Bermeosolo 2005: p.102)

Bermeosolo (2005) propone que; no sólo ve en el fenómeno de aprendizaje cómo una manera de asimilar un conocimiento adoptándolo tal y cómo es entregado. Para establecer un conocimiento significativo, se debe ser consciente y entender lo que se ésta aprendiendo, de ésta manera se lograría un aprendizaje real al momento de construir e internalizar un conocimiento.

Según Bermeosolo (2005) los seres humanos, poseen diversas formas de aprender, para llegar ha conocer⁷ la realidad en la que están insertos y así comprender los fenómenos que se manifiestan en el mundo. A partir de ello trabajan los mecanismos cognitivos para el aprendizaje humano. De esta manera apunta el autor que la realidad no debe ser aprendida cómo algo dado, sino más bien reinterpretar la información externa a partir de mecanismos sensoriales, pero refiriéndose a conocimientos en el cuál necesariamente se requiera una comprensión de un fenómeno complejo, ya que hay ciertos fenómenos donde no se necesita reinterpretar para llegar a un conocimiento, así como lo son actos mecanizados, cómo el correr, escuchar, caminar etc. suponen una fase relativamente pasiva.

La cognición, es una acción compleja, en primera instancia porque el fenómeno de comprender o conocer algo requiere una interpretación mayor de algo dado, haciendo alusión a que los fenómenos externos que deben reinterpretar;

“Es decir, la persona reconstruye activamente su experiencia: no es simplemente un máquina copiadora de datos entregados por los sentidos”
(Bermeosolo 2005: p.102)

Sin embargo, el autor plantea un punto que es muy importante para esta investigación, prestando atención a cómo una diversidad se apropia de un conocimiento a partir de un aprendizaje, tomando en cuenta que no todas las personas aprenden y adoptan conocimientos de la misma forma, esto pasa porque los sujetos poseen diversas experiencias, vivencias, carga genética y afectiva que condicionan que aprendan de diferente forma, por lo tanto no todos construyen un mismo conocimiento de lo que se les enseña.

Existe una serie de factores que posibilita que los seres humanos no aprendan de la misma manera, en primer lugar porque existen diferencias, para el autor tales diferencias incidirían también en la manera de cómo entienden los seres humanos, -

⁷ Conocer, dice relación de captar o tener idea de una cosa, llegar a saber su naturaleza, cualidades y relaciones mediante facultades mentales.

es importante tomar en cuenta que el autor menciona que la gran diferencia que existe para que se genere un aprendizaje significativo es el entendimiento- esto conlleva a que los procesos de construcción dependerá de lo dicho anteriormente. El autor asume que esto obedecerá al rol activo de los seres humanos en la construcción de un aprendizaje, considerando también los factores, tales como el contexto y circunstancias en las cuáles se someta el sujeto en el momento que está aprendiendo.

Para Bermeosolo (2005) el problema que incidió durante mucho tiempo, es que los procesos de aprendizajes siempre estuvieron emprendidos desde el conductismo⁸, donde la apropiación de un conocimiento es aprendido mediante estímulos reforzadores, sin tomar en cuenta el entendimiento, más bien el cerebro aportaría la función de ser una receptor de información sin cuestionamientos, dejando a un lado los procesos mentales que podrían incidir para construir un conocimiento. Esta manera de aprendizaje, plantea el autor estaría acompañada de una segunda intencionalidad, más que aprender, llevar a cabo el control y la manipulación de los sujetos de acuerdo a propósitos generados por el contexto:

“La Psicología cognitiva se ha ocupado especialmente de los eventos que contribuyen al conocimiento de la realidad, a su comprensión, a cómo las personas categorizan y organizan los fenómenos descubiertos en ella y, finalmente, a la solución de problemas y desafíos que la misma realidad plantea” (Bermeosolo 2005: p.102)

Es importante cómo señala este autor, rescatar los procesos internos o mentales, puesto que desde ahí se podrán efectuar aprendizajes significativos, dejando de manifiesto que el aprendizaje propuesto por el conductismo se centra en lo externo, en lo superficial de un aprendizaje e internalización de manera mecánica, aislado de un proceso de apropiación y acomodación (Piaget).

En referencia al párrafo anterior, se tiene la idea de poder rescatar los procesos mentales, para una real significancia en la construcción de conocimientos, también se debe tomar en cuenta, como se ha mencionado anteriormente motivaciones, cargas significativas experienciales de los sujetos, el rol activo del sujeto, para generar aprendizajes reales en ellos. Además, se debe tomar en cuenta,

⁸ Teoría de Burrhus Skinner

la creatividad que tiene cada individuo en sus procesos mentales, para Bermeosolo (2005) dichos elementos, los comportamientos humanos serían más complejos.

En la psicología cognitiva, internalizar un conocimiento, a partir de los procesos mentales, es de suma importancia, puesto que se otorga un sentido a las experiencias de los sujetos, tener en cuenta una información que se encuentra interna, adquirir otra y reacomodarla, para dar paso a una nueva construcción de conocimientos a partir de los diversos factores.

El autor señala que los seres humanos poseen una diferencia con los animales, puesto que un conocimiento se construye a partir de entendimientos, sin embargo, los sentidos tales como las sensaciones, imágenes, percepciones, etc. son también necesarios para la construcción de un conocimiento o la comprensión de la realidad:

“La cognición al servicio del aprendizaje, es decir, la que esta implicada en las transformaciones cognoscitivas o en los cambios o en el significado de las experiencias...” (Bermeosolo 2005: p.109)

Señala que;

“Se trata, por tanto, de un proceso de organización de la información recibida por vía sensorial y de su interpretación a partir de la experiencia con el que se da sentido a la realidad.” (Bermeosolo 2005: p.110)

Los datos aportados por los sentidos, son fenómenos significativos para la construcción de un aprendizaje, puesto que por ello, la experiencia de los sujetos es considerada para reelaborar un nuevo conocimiento. Si bien los sentidos son una condición necesaria para un nuevo conocimiento, no son suficientes, ya que hay que tomar en consideración, la parte intelectual de los sujetos aludiendo al pensamiento y lenguaje humano ya sea verbal o no verbal, a partir de ello plantea Bermeosolo (2005) la comprensión en la totalidad de un aprendizaje adquirido. Es por esto que tanto los aspectos sensoriales y el conocimiento intelectual no actúan de manera aislada, en ellos se genera un complemento.

Como se ha mencionado anteriormente, es de suma importancia rescatar los datos aportados por los sentidos –conocimiento sensorial- pero para darle una significancia, los conocimientos intelectuales o más bien dicho para la comprensión de

la realidad, permite también generar aprendizaje, considerando al lenguaje y al pensamiento.

Es una especie de entendimiento general, puesto que, la razón o el pensamiento de los seres humanos son una herramienta importante, en esto se representa la realidad de la cuál se estima aprender, por otro lado el pensamiento nos permite discriminar, tomar decisiones, llegar a conclusiones etc. De lo anterior el autor señala que;

“En su sentido más preciso y activo, pensamiento alude a todo tipo de actividad o manipulación intelectual que se da en forma, ya sea intuitiva o discursiva y que se expresa en la formulación de juicios...” (Bermeosolo 2005: p.116)

Ahora bien, el conocimiento intelectual, como se ha mencionado en los párrafos anteriores es una especie de *“captación de significados gracias a la acción del pensamiento y el lenguaje”* (Bermeosolo; 2005)

2.1.5.1 Lenguaje y Pensamiento

De acuerdo a los postulados de Piaget⁹, las funciones del lenguaje y el pensamiento son acciones complementarias, puesto que, se necesitan mutuamente para formar una acción del conocimiento intelectual.

De esta manera se puede señalar que tanto el lenguaje como el pensamiento al ser interdependientes pueden generar pautas, para tomar en cuenta que ambos factores pueden incidir en el mejoramiento de un nuevo conocimiento y transformación en el desarrollo del pensamiento humano.

Por un lado el autor señala que el lenguaje ya sea verbal o no verbal, es la forma en que los sujetos se comunican y se entienden, a partir de un sistema de símbolos, generando sentidos en un acto comunicativo aunque agrega que;

“No todo pensamiento es lingüístico. De hecho la velocidad del pensamiento aventaja notablemente a la de su expresión en términos verbales.”
(Bermeosolo 2005: p.120)

⁹ Piaget, J. “El lenguaje y el pensamiento desde el punto de vista genético”.

Agrega que;

“Sin embargo, si se quiere comunicar lo pensado a otros, es menester “linguistificarlo” y/o codificarlo por medio de recursos no verbales (como gestos, actitudes corporales, expresiones faciales etc.” (Bermeosolo 2005: p.120)

De esta forma, se plantean interrogantes de cómo las ideas desarrolladas por Bermeosolo (2005) en los párrafos anteriores influyen en el desarrollo del aprendizaje del espacio geográfico. Surgen interrogantes como: ¿Estos procesos de aprendizaje realmente ayudan para el desarrollo de un aprendizaje del espacio geográfico?, ¿Los procesos mentales que hace referencia Bermeosolo (2005) ayudan realmente a configurar una idea de espacio geográfico?, estas son interrogante que surgen a la luz de esta investigación y que se irán tratando de responder.

2.2 Espacialidad; Una Revisión a las Teorías Geográficas

Para abordar el tema del aprendizaje de la Geografía, se debe desarrollar la relación sobre cómo se constituye el espacio geográfico, más bien, como es visto el espacio en relación a autores que desarrollan este tema, los cuáles interpretan el concepto lo trabajan de distintas maneras. De esta manera la investigación que se propone se acercará a este concepto por medio de la experiencia, en donde **La Geografía Humanística** es su principal exponente durante un periodo prolongado y que ha hecho que el concepto de espacio se desarrolle de tal manera que se haya instalado como un discurso teórico válido, basado en la experiencia de los sujetos.

Para esta investigación se hará la aclaración, en que no todas las corrientes geográficas proponen y hablan del espacio como algo basado y desarrollado desde la experiencia.

2.2.1 El Espacio Entendido como Contenedor de Relaciones

Los aportes desarrollados desde el Determinismo Geográfico con respecto al espacio, dan entender y comprender al espacio geográfico como un contenedor de tipo de relaciones y fenómenos que se presentan en él.

Bajo esta lógica, aparecen las ideas planteadas por Ratzel (1882), este despliega ideas referidas a analizar como el espacio influye en el desarrollo de la sociedad y de cómo se visualiza, en relación a ello el espacio es un agente externo a las condiciones del ser humano.

“La noción geográfica (estudio de las circunstancias exteriores) y la consideración histórica (estudio del desenvolvimiento) develarán, pues, marchan perfectamente unidas, pues sólo la unión de una u otra puede hacernos apreciar la materia de la manera debida” (Ratzel 1882: p.1)

Como plantea la cita, para Ratzel (1882) la Geografía, toma en cuenta circunstancias externas al desarrollo de la sociedad, ésta no posee relación con el medio en el cuál esta se desarrolla, de acuerdo a esto, el devenir histórico del ser humano es alejado del espacio. A consecuencia de esto, el ser humano y la sociedad se manifiestan en caminos paralelos.

Por otro lado, los enunciados del autor plantean que el espacio, además de influir en el desarrollo de la sociedad, lo condiciona. Al situarse el espacio como un condicionante en el desarrollo del ser humano, éste cobra una mayor trascendencia desde la perspectiva positivista, puesto que el ser humano aprovecha los recursos naturales para satisfacer sus necesidades tales como, alimentarse, vivir, para desarrollarse en un contexto que le permita subsistir por un periodo prolongado de tiempo. A partir de ello, la siguiente cita expuesta por Ratzel (1882), pone de manifiesto la dependencia que determina el actuar del ser humano.

“El labrador que guarda cereales en la granja, depende en definitiva del suelo de su campo, tanto como el indio que cosecha en los pantanos el arroz acuático que no ha sembrado; más para el primero esa dependencia es menos pensada porque, gracias a las provisiones que la prudencia la ha hecho acopiar, forma una cadena fácilmente llevadera; al paso que el segundo siente herido su nervio vital por las ráfagas de aire que azotando las espigas, arroja los granos al agua” (Ratzel 1882: p.3)

Ahora bien, la dependencia expuesta en la idea de Ratzel (1882), menciona que, el ser humano no puede ser totalmente independiente de la naturaleza, ya que éste la necesita para subsistir y desarrollarse como tal. También esta vigente la idea que, entre más precisa la dependencia y explotación de la naturaleza, más es el grado de dependencia del ser humano hacia ésta.

Añadiendo que tal dependencia y necesidad de suelo es necesaria para el desarrollo del ser humano, esto ha generado que no todos los pueblo hayan podido subsistir, tal vez otros lo hayan logrado, incluso más aún, hayan podido posicionarse a niveles tales que éstos han dominado a otros y han ganado una lucha por un denominado espacio vital.

El ser humano necesita del suelo para subsistir y poder desarrollarse como hombre en sociedad, de tal manera ha necesitado del suelo para generar su propia vivienda, sus propios alimentos, su seguridad, posteriormente generar sus propias necesidades y cubrirlas con la explotación del suelo. A consecuencia de esto se presenta la idea, en que la posibilidad de poder cambiar algo, sea casi imposible o de facto, nulas.

Al momento de exponer la idea donde el espacio vital genera para unos pueblos su propio desarrollo y subsistencia, genera también, que su propio devenir histórico está determinado por cómo es y cómo se comporta. Además presupone la forma en que el ser humano ha podido adaptarse a estas circunstancias, logrando que ciertos grupos puedan sobresalir y construir grandes civilizaciones en determinados espacios, también contra de los pueblos que no puedan salir de ese estado que el propio Ratzel (1882) lo denomina como estado natural, refiriéndose a los pueblos nativos.

Ahora, cómo el espacio determina a un grupo de hombres en sociedad o llámese también civilización, queda manifestado en la siguiente cita de Ratzel (1882):

“Saliéndonos de la influencia que, ora favoreciendo, ora siendo obstáculo a la civilización, ejercen las condiciones climatológicas eficaces bajo el punto de vista histórico, hemos de decir que la diferencia de climas influye de una manera mucho mas decisiva por el hecho de producir grandes territorios de iguales condiciones climatológicas, territorios de cultura que, en correspondencia con las zonas climatológicas, forman verdaderas fajas alrededor de globo terrestre, que pueden ser designadas con el nombre de zonas de cultura” (Ratzel 1882: p. 14)

En los planteamientos expuestos por el autor, con respecto al desarrollo de las zonas de culturas o de civilizaciones, está totalmente determinado por las condiciones climatológicas que posea cada una, la importancia fundamental en tal desarrollo, posicionando las zonas templadas y tropicales como las zonas que con mayor facilidad se pueden desarrollar las civilizaciones, debido a la cantidad de productos naturales que existen, por su parte los terrenos también pueden ser ocupados para distintas faenas, donde las condiciones climáticas son favorables para la vida humana y animal, éstas zonas climáticas facilitan la vida y el desarrollo del ser humano y la sociedad.

Por otro lado, se pueden rescatar en la ideas de Ratzel (1882) los factores climáticos y más aún los factores naturales que se presentan de forma externa al desarrollo propio del ser humano, hay que entenderlos, estudiarlos y comprenderlos como algo independiente. Por lo cuál existe una separación entre lo que es el propio ser humano y el espacio.

Esto permite entender que el espacio en el que vive y se desarrolla el hombre se debe estudiar de forma separada, el deber del propio ser humano es comprender tales fenómenos. Con este enunciado se reafirma la idea en que el ser humano y su espacio son apartados totalmente independientes.

Finalmente el ser humano poseerá y desarrollará una experiencia separada de su espacio, en consecuencia, el ser humano deberá dirigirse a los elementos externos que determinan e influyen en el desarrollo de la sociedad.

Para el aprendizaje de la Geografía, esta visión entrega antecedentes alejados de la realidad que vive cada ser humano, ya que para esta corriente de pensamiento geográfico el espacio es algo que está dado, la relación que existe entre el ser humano y el espacio es una relación con características inertes, puesto que el momento en que el ser humano está determinado por su espacio, no generaría un diálogo y una relación.

Con el pasar del tiempo la visión positivista de concebir el espacio, se vio reforzada, ya que posteriormente aparecieron posicionamientos tales como, la nueva Geografía, con fuertes influencia del positivismo, pero agregando otros elementos que alterarían esta visión.

Ahora bien, para el desarrollo del aprendizaje de la Geografía en los estudiantes los colegios. Es bueno preguntar sobre; ¿Cómo es entendido el espacio en sus procesos de enseñanza y aprendizaje? o ¿Si éste tipo de discurso y posicionamientos están hoy en día influenciado la noción de espacio que los estudiantes tienen y aprenden? Quizás preguntar; ¿Está es la Geografía que los estudiantes de los colegios aprenden?

2.2.2 El Espacio como Posibilidad Innegable

El Posibilismo Geográfico nace como respuesta al determinismo geográfico planteado por Ratzel (1882). La teoría del posibilismo geográfico, se caracteriza por establecer al espacio geográfico en relación directa al ser humano. Destacando que en el posibilismo, el ser humano es capaz de transformar a partir de sus posibilidades, el medio de manera tal que le permita aprovechar los recursos naturales que el espacio

le brinda. Levantando el concepto de Región¹⁰ como la forma que este tiene de entender, comprender, analizar y complejizar el espacio.

El principal autor y exponente de esta corriente es Vidal de la Blache (1908), Francés, el cuál postula la idea, en que el ser humano es capaz de transformar su medio para poder abastecerse de sus recursos, pero a la vez de que este medio o espacio no determine al ser humano, sino que el hombre sea capaz de romper con la dependencia y de transformar su medio a partir de sus propias necesidades, así este podría desarrollarse en sociedad.

“Hay paisajes en que la línea domina todo, como en un templo griego ésta es subordinada: tales como; los paisajes del Sahara o del colorado, o el color ha hecho acentuar el dibujo de las líneas. Pero en general el agua, la vida vegetal, las obras del hombre se combinan con los lineamientos del relieve para comprender la imagen que enmarca al horizonte. El agua, bajo todas sus formas y con los fenómenos meteoritos que ella engendra; la vegetación, con sus asociaciones, sus caracteres hidrográficas, etc.” (Vidal de la Blache 1908: p.4)

Para el autor, la relación que se presenta entre el espacio y el ser humano, debe ser una relación de tipo independiente, puesto que ésta debe generar que el ser humano sea capaz de observar el espacio, conocerlo y así poder transformarlo para su total beneficio. Así la relación entre ser humano y el espacio podrá satisfacer no sólo las necesidades de subsistencia, sino que también permitirá al ser humano establecer vínculos sociales, culturales, etc, las cuáles generarán que el ser humano desarrolle de su medio, su propio lugar de vida.

Ahora bien, este último punto visualiza que, las relaciones entre seres humanos generarán transformaciones del espacio, simplificando y ampliando a la vez, un alto conocimiento de la zona en donde se desenvuelva. Desde esta perspectiva también generará ciertos afectos de acuerdo al lugar donde habite permitiendo la construcción y relación entre el espacio y el ser humano, ésta irá más lejos que una simple relación por la subsistencia.

¹⁰ Concepto de Región interpretado como categoría de análisis

Así las ideas planteadas por Vidal de la Blache (1908), ayudan a entender como el ser humano no sólo genera relaciones de subsistencia con el espacio que lo rodea, sino que también desarrolla otro tipo de relaciones que van más allá de cubrir sus necesidades, sino más bien, transformarlas. Pero también las ideas de Vidal de la Blache (1908), son rescatadas y repensadas por geógrafos con influencia marxistas y por geógrafos que apuntan a teorías fenomenológicas, desarrollando importantes ideas referidas a la configuración y construcción del espacio. Este movimiento denominado Geografía Radical, ayudó a las nuevas generaciones de geógrafos a replantear ideas referidas a la construcción del espacio, donde éste espacio cada vez más, se encuentra relacionado con la propia experiencia del ser humano.

Las ideas relacionadas con el espacio y la experiencia; ¿Ayudaría o perjudicaría los procesos de aprendizaje de los estudiantes?, por otro lado; ¿Las ideas de la Geografía Radical son tomadas en cuenta para desarrollar un proceso de aprendizaje?

2.2.3 El Espacio en Diversas Perspectivas; Teóricas Radicales

A partir de la teoría del posibilismo, la Geografía Radical, presenta dos corrientes de análisis del espacio, la primera es de base marxista, donde es conveniente rescatar a Harvey (1990) y Santos (1996). Por otro lado la corriente de la Geografía Radical, con base humanística, es desarrollada por su exponente máximo Tuan (1983), donde la tendencia fenomenológica, al análisis del espacio, es la que más profundiza en el tema de la experiencia, vital importancia para esta investigación puesto que está se plantea como una forma de construir espacialidad, encontrando en la subjetividad del sujeto su principal foco de desarrollo. A diferencia de la vertiente tipo marxista, que plantean que existen factores externos, como los medios de producción, la tecnología, la especialización técnica, etc., los que influyen en el desarrollo y en la construcción del espacio.

2.2.3.1 Desde el Marxismo a la Transformación Espacial

Uno de los principales autores de esta corriente es Harvey (1990), ésta posee una visión particular de concebir el espacio.

“Es una virtud y a la vez una dificultad en Marx que todo se relaciona con todo. Es imposible trabajar con uno de los “espacios vacíos” sin trabajar

simultáneamente con todos los demás aspectos de la teoría. Los pedazos y fragmentos que había que entender –como la circulación del capital en ambientes contruidos, el papel del crédito y los mecanismo (como la renta) que median en la producción de las configuraciones espaciales-“ (Harvey 1990: p.7)

Los planteamientos de Harvey (1990), están relacionadas con las ideas del marxismo, en que se apunta a analizar como el desarrollo del capitalismo ha contribuido a la configuración del espacio. Además, existen centros los cuáles tienen control y poder de ese capital y de su circulación, como también hay lugares que no tienen ninguna relación con el capital, pero si tienen una influencia mayor en la configuración espacial.

De este modo, las ideas de Harvey (1990) se constituyen de una visión crítica hacia cómo el desarrollo del capitalismo, profundiza cambios en la configuración de los espacios, donde también las relaciones entre los seres humanos cambian comenzado a valorar el individualismo. Harvey (1990) plantea *“La Condición de la Postmodernidad”*, el entendimiento que ésta hace del espacio como algo heterogéneo y los discursos culturales son los se imponen, respondiendo a los discursos totalizantes, cómo lo es el propio marxismo que utiliza Harvey (1990) para explicar sus postulados.

“El postmodernismo, por el contrario, privilegia la heterogeneidad y la diferencia como fuerza liberadoras en la redefinición del discurso cultural”. Fragmentación, indefinición y descrecimientos profundo respecto de todos los discursos universales o totalizantes, son las marcas distintivas del pensamiento posmodernista” (Harvey 1990: p.23)

Además señala que:

“El postmodernismo señala la muerte de estos “meta-relatos” cuya función secretamente terrorista era fundar y legitimar la ilusión de una historia humana “universal”. Estamos ahora en proceso de despertar de la pesadilla de la modernidad, con su razón manipuladora y su fetiche de la totalidad, al pluralismo desmantelado de lo postmoderno, ese espectro heterogéneo de estilos de vida y juegos de lenguaje que ha renunciado a la instigación nostálgica de totalizarse y de legitimarse a si mismo” (Harvey 1990: p.23)

Con estos enunciados Harvey (1990) realiza importantes conjeturas con respecto al desplazamiento que ha utilizado el propio capitalismo para que, de lo totalizante se obtenga algo más individualista. Este desplazamiento que se produce genera relaciones de forma distinta entre ser humano y el medio, donde el valor del individuo es lo principal, alejándose de lo comunitario o de lo social.

Para Harvey (1990) esta nueva forma de interpretar a la sociedad y a los individuos, generará también una nueva forma de analizar el espacio, ya que se presentan nuevas formas de constituirse. En ese sentido, la fragmentación es la que domina en el ámbito del pensamiento, vida en sociedad y desarrollo de ésta misma, pero también del propio espacio en el cuál, se desarrollan estos acelerados cambios.

Así por ejemplo, los cambios que se presentan en todo ámbito de la sociedad, incluso las posturas opositoras del sistema capitalista comienzan a florecer desde distintos ámbitos del pensamiento, abarcando una gran cantidad de nuevas formas de pensar no sólo del espacio, sino que, de pensar a la sociedad en su actualidad y en su devenir histórico.

Junto con Harvey (1990), el cuál plantea ideas interesantes al momento de pensar el espacio. Esta investigación, tomará en cuenta otro autor con similares posturas, sobre todo en coincidir en que en estos instantes el espacio es totalmente influenciado por las condiciones en que el capitalismo y su desarrollo han generado, refiriéndose al geógrafo brasilero, Santos (1996).

Santos (1996) desarrolla sus planteamientos sobre como la manera de configurar el espacio. El autor posee influencias marxistas importantes, al igual que Harvey (1990), sin embargo este posee concepciones del espacio que apuntan hacia la observación entre la sociedad, que para Santos (1996) es el contenido del espacio y los objetos geográficos, formas propias de la Geografía.

Para Santos (1996) hay una relación "indisociable", El cuál se centra en poder entender las relaciones que existen entre los distintos elementos que hacen que el espacio tenga vida, estos son los objetos geográficos, objetos naturales y objetos sociales, los cuales van adquiriendo relevancia por medio del desarrollo de la sociedad.

El autor propone que:

“El espacio debe considerarse como el conjunto indisociable del que participan, por un lado, cierta disposición de objetos geográficos, objetos naturales y objetos sociales y por otro, la vida que los llena y anima, la sociedad en movimiento. El contenido (de la sociedad) no es independiente de la forma (los objetos geográficos); cada forma encierra en conjunto de formas, que contienen fracciones de la sociedad en movimiento, las formas, pues, tienen un papel en la realización social” (Santos 1996: p.28)

Santos (1996) plantea que el espacio tiende a existir en relación con la sociedad, generando en sí un conjunto, donde aparecen distintas formas de observar y de participar del espacio. Estas distintas formas del espacio se caracterizan por los distintos medios que se hacen presentes en el espacio. Esto genera que no se puedan entender estas variables de forma independiente, sino que en una completa y a veces compleja relación, como lo dice de sus propias palabras, se presenta como una relación **indisociable**.

Se dice que al momento de observar y de analizar esta relación, se puede visualizar e identificar distintas características en ésta, la cual generan visiones de tipo global del espacio, una visión corporativista, que tiende a ver al ser humano como algo o alguien que está de cierta forma influenciado, pero no determinado por el espacio.

Esto se afirma, tomando en cuenta que Santos (1996) habla de contenidos espaciales, los cuáles transforman o varían las experiencias espaciales de los seres humanos. Como así también estos contenidos a su vez incorporan las distintas formas que la Geografía tiene, de estas formas geográficas se entienden los distintos elementos que la Geografía posee, ya sea elementos naturales, como también elementos sociales.

“El contenido corporificado, al ser transformado en existencia, es la sociedad incorporada a las formas geográficas, la sociedad transformada en espacio. La fenomenológica del espíritu de Hegel sería la transformación de la sociedad total en espacio total. La sociedad sería el ser; y el espacio, la existencia” (Ibíd.)

Con las ideas planteadas por el autor, afirmará que el espacio genera distintas relaciones dentro de la sociedad, siendo este mismo, parte importante en la sociedad y en el desarrollo del ser humano.

El ser humano es y tiene la capacidad de generar su propio espacio, ya que éste produce para que exista un espacio en el cuál, se pueda desarrollar, pero también es importante identificar que para el autor, existe una relación entre el ser humano y lo que este produce mediante su trabajo, ya que para el toda acción humana, trabajo según Santos (1996) es Geografía, en el cuál todo lo que produce el ser humano está relacionado con su espacio o más bien es espacio, tal producción de espacialidad se logra mediante el desarrollo del propio trabajo del ser humano.

Las influencias marxistas a las que adscribe Santos (1996), se presentan al momento de hablar de trabajo y de producción espacial por medio de éste. La relación que se genera entre ser humano y espacio está totalmente influenciada y relacionada con los medios de producción y que alteran esta relación. El producto final de la relación indisoluble, es el propio espacio, en que hará de la propia producción espacial, la existencia de una experiencia entre el ser humano, su trabajo y la generación del espacio, el desarrollo del sujeto.

Santos (1990) entiende que la construcción de espacio por medio de los propios sujetos, produce que los efectos se proyecten en los propios seres humanos y la sociedad, como también en el espacio. Estos efectos no son algo estático, sino que van cambiando con el tiempo, esto quiere decir que el espacio tiene su propia historicidad, por llamarlo de algún modo, ya que las sociedades siempre están en constante cambio y esos cambios se proyectan en el espacio y en consecuencia de ello, el espacio está en constante movimiento, que es desarrollado por los diversos medios de producción que interfieren en el espacio.

“Lo que proponemos como objeto de esta Geografía renovada, es el estudio de las sociedades humanas en su tarea de reconstrucción permanente del espacio heredado de las generaciones precedentes, a través de las diversas instancias de la producción” (Santos 1996: p.211)

Santos (1996) plantea que la experiencia espacial está totalmente vinculada a la construcción constante que el ser humano hace de su espacio, el espacio tiene ya un desarrollo histórico, siempre influenciado a los medios de producción que antes se

desarrollaron en el, pero que al mismo tiempo se va transformando por los nuevos modos que se emplean y están relacionados al propio trabajo que emplea y desarrolla el ser humano.

Para los procesos de aprendizaje de la Geografía en las escuelas; ¿Los conceptos de los autores estarán integrados en el proceso de la enseñanza?, ¿Los estudiantes de las escuelas tendrán la oportunidad de poder entender estos procesos de conformación del espacio? o ¿Existe un interés válido para poder rescatar y proponer ideas en los procesos de aprendizaje de la Geografía?

2.2.3.2 La Experiencia, Subjetividades y Transformaciones del Espacio

En contraposición con las ideas expuestas con anterioridad, se encuentran los planteamientos con base humanista, que se caracterizan por darle una mayor importancia a la experiencia subjetiva y a la experiencia propia de cada ser humano. En contraposición con las experiencias relacionadas con los medios de producción y sus influencias en los seres humanos.

Los elementos que se rescatan en este tipo de discurso geográfico, son los que nacen del propio ser humano, es así como los sentidos, los sueños, las ideas, nociones de las cosas, la imaginación, etc, son las que marcarán este discurso. Todas estas nociones que rescata la Geografía Humanista, son las que ayudarán a entender el espacio y no sólo a entenderlo, sino que también a explicar el espacio en el cuál se desarrolla el ser humano.

Uno de los máximos exponentes en esta materia es, Tuan (1983), el cuál ha desarrollado una mayor cantidad de textos y estudio sobre la experiencia en relación con el espacio.

“Experiencia es un término que abarca las diferentes maneras a través de las cuales las personas conocen y construyen la realidad. Estas maneras varían desde los sentidos más directos y pasivos como el olfato, paladar y tacto, hasta la percepción visual activa y la manera indirecta de simbolizar” (Tuan 1983: p. 9)

De lo señalado en la cita, el ser humano construye su experiencia mediante las distintas cosas y elementos que hay en su entorno, ya sea con elementos más

concretos a los más abstractos, sin embargo es una construcción que está mediada por un carácter más individual o subjetivo concibiendo al espacio en el cuál se desempeña.

Esta relación se caracteriza por una complejidad que se desarrolla entre el mundo subjetivo del ser humano y la sociedad, donde en esta relación, el ser humano irá creando nuevos espacios que ira acomodando y caracterizando según lo que lo requiera.

Por lo tanto, esto no quiere decir que el espacio geográfico ya no es visto como algo ajeno, externo, como algo inerte o como un recipiente, sino que se atribuye una variada gama de relaciones que se dan dentro de este espacio.

Se plantea que al momento de generar estos nuevos espacios, basados en las distintas experiencias y sensaciones que el ser humano desarrollará en este proceso, harán de cierta forma modificar el espacio, tales necesidades de modificación las irá repensando y reorganizando el espacio.

Esta forma de imaginar y de sentir el espacio, hace que el ser humano tenga la capacidad de poder entender el mundo desde las propias percepciones y para ello es necesario que el ser humano rompa de cierta forma con ciertas percepciones estáticas y comience a repensar al espacio como una instancia de encuentro de experiencias, percepciones, vivencias, etc.

“La percepción es una actividad, un entenderse para un mundo. Los órganos, los sentidos son producto eficaces cuando no están activamente usados”
(Tuan 1983: p.14)

En este punto en que el ser humano se desarrolla con el medio, hará que se convierta en el recurso más importante para el desarrollo de este. Así teniendo un medio determinado por el propio ser humano, este mismo lo utilizará cómo un recurso, el cuál se puede abarcar desde un medio natural, como también alguno de los distintos tipos de medios artificiales que existen en estos momentos. Al momento de manifestar que el ser humano utiliza el medio como recurso, también agrega que el ser humano, al momento de avanzar en el tiempo desarrolla la observación de su medio con una mayor amplitud, para Tuan (1996), es una condición que comienza a extenderse con el tiempo, donde el transcurso del tiempo y del ser humano van a

adquirir más años, proyectando un mundo mas amplio, ya que entabla un desarrollo mayor en lo referido a la experiencia, a sus propios sentidos y visiones que este tiene y las cuales a su vez se amplían.

Tuan (1996) plantea que el ser humano logra salir de un estado en donde ve y observa su entorno como un hogar, al momento de avanzar en el tiempo y agregando todo lo que se puede en ese periodo, llega al momento que se presenta al espacio, como un cosmos.

“En un nivel básico (y reflejo), este cambio resulta sorprendente, aún que sólo sea porque la trayectoria vital del ser humano comienza en “casa” para después salir al “mundo”; del “hogar” al “cosmos”. Al crecer, el mundo se amplía. En caso contrario, la vida se detiene atrofiada. En todas las culturas humanas se celebra la transición a cada una de las etapas de la vida que implican una mayor madurez y el acceso a ámbitos de actividad y responsabilidad cada vez mayores” (Tuan 1996: p.12)

Como se confirma en la cita, el ser humano al momento de ir avanzando en su periodo de vida, no sólo a ve al mundo de forma más amplia, sino que para que ello suceda necesita de distintos tipos de factores y es aquí donde el devenir histórico de la sociedad tiene cierta influencia en los sentidos la experiencia del ser humano.

La idea que, si bien este tipo de estudios de la Geografía, tiene unas características subjetivas, es también importante aclarar que esas propias características tienen una influencia dada por este devenir que el propio ser humano va absorbiendo y que ayuda al ser humano a configurar su propia subjetividad.

También que lo que se entiende por hogar, puede llegar a veces a ser represivo y opresivo, la subjetividad nos explota de manera tal. Por su lado el cosmos, asociado a la libertad, asociado a lo amplio, puede llegar a ser una instancia sesgada y minimizadora, lo que produce ciertas contradicciones al momento de plantearse ambos escenarios. (Tuan; 1996)

Como así también, el autor hace la diferencia entre lo que genera libertad y lo que no genera ésta, también presenta que la experiencia, que el espacio, que las vivencias, para unos seres humanos son distintas, a modo de ejemplo, propone que el

espacio y experiencia para familias acomodadas son totalmente distintos a familias campesinas de escasos recursos.

Para los primeros señalados, la idea del cosmos es muy distinta, ya que no les presenta inquietudes y menos les segrega. Esto se da por que su modo de vida, su experiencia, su condición social les permite mirar al mundo con otra perspectiva, la cuál se construye por vivir dentro de un “hogar” que los prepara para enfrentarse a ese “cosmos” que puede ser a veces, inquietante.

Por el contrario, para los seres humanos de estratos sociales de menor condición económica, tienen una percepción distinta sobre la vida, su experiencia dice que este “cosmos” no es seguro, que no es un lugar para ellos, a consecuencia, su “hogar” es lo que le permitirá tener y encontrar esa libertad.

“Para la pequeña nobleza y funcionarios, el cosmos es imponente sin ser inquietante; a pesar de sus muchos misterios, básicamente es impersonal, armónico y accesible para el entendimiento humano. Por el contrario, para los campesinos, que se constituyen el grueso de la población, la naturaleza es un ente impredecible y aterrador que sólo la magia y los sacrificios pueden propiciar, aplacar y conjurar. La morada del campesino resulta tranquilizadora debido a su carácter familiar y permanente” (Tuan 1996: p.14).

Para sintetizar la ideas, se puede preguntar si estos planteamientos de Tuan (1996), en el que rescata las experiencias en la construcción de la Geografía, por medio de los sentidos, se podría preguntar; ¿Cambiarían las percepciones que presentan los y las estudiantes con respecto a la propia disciplina?, ¿Ayudaría este tipo de posicionamiento a desarrollar procesos de aprendizaje de la Geografía que sean significativos?

2.3 Posibilidades, Relaciones, Experiencia y Sentido para la Construcción del Conocimiento Espacial

Se entiende por aprendizaje geográfico, el proceso mental cognitivo que experimenta un niño o un adolescente durante los procesos de enseñanza que les propicia la escuela y su entorno. En este sentido, diversos autores que se enunciarán a continuación señalan la importancia de la relación que el estudiante experimenta con el medio para develar los procesos cognitivos.

El proceso de aprendizaje de la Geografía, recurrentemente lo encontramos como algo sugerentemente dado. El ser humano pasa a ser visto como un objeto que no posee proyecciones. Este tipo de teoría genera que la Geografía no cobre un real sentido en su proceso de aprendizaje, sino que más bien sea algo dado, establecido, lejano y distante de los propios niños y adolescentes.

Como lo plantea el Profesor Garrido (2005), el espacio algo no totalmente acabado, sino más bien es una especie de posibilidad, dónde existen una serie de factores que influyen en su constitución como tal, pero también dicha constitución en el aprendizaje debe tener la mismas características, nos referimos a que los procesos de aprendizaje de la Geografía deberían presentarse como un proceso no objetivo ni dado, ya que la influencia de lo cotidiano hace que tanto la Geografía no una objetividad precisa, presentando solo limitantes.

“El espacio recupera su raíz idealista en tanto, no es un objeto realmente acabado fuera de uno, mas bien se presenta como una posibilidad de construcción histórica de si mismo. No esta en tanto cosa fuera de mi experiencia, no existe en cuanto si, sino para mí y por mí” (Garrido 2005: p.139)

“Este espacio geográfico representa, cada vez mas, un espacio de construcción de una experiencia desvinculada de si mismo y de los demás. Este espacio geográfico que es ahora una experiencia, por sobre todo, individual, plantea unos desafíos educativos, en tanto la enseñanza y el aprendizaje espacial en la escuela aparecen desconectados de un proyecto de sujeto” (Ibíd)

En el sistema actual de Educación, observamos que las experiencias individuales y colectivas son sesgadas y a la vez éstas relaciones son de tipo asimétricas, existe un “alguien” que tiene el poder del conocimiento y existe un “otro” que sólo recibe ese conocimiento de manera arbitraria y sobre todo como un material dado, se cumplen claramente roles determinados y cada uno de ellos con una participación diferente, como así también será su poder y su importancia dentro del proceso de aprendizaje.

“La fabricación de actores y de sujetos no surge ya armoniosamente del funcionamiento regulado de una institución en la cual cada uno desempeña un rol. Entonces es necesario reemplazar la noción de rol por la de experiencia. Los individuos ya no se forman solamente en el aprendizaje de roles sucesivos propuestos a los estudiantes, si no en su capacidad para manejar sus experiencias escolares sucesivas” (Dubet y Martucelli 1998: p.14).

Desde el punto de vista de Dubet y Martucelli (1998), se propone en que, el tema de la experiencia es algo que se ha ido omitiendo y obviando, ya que las experiencias que se construyen dentro y fuera de la escuela no son tomadas como un referente válido, disminuyendo el rol de sujeto que tienen los niños o adolescentes. Esto hace que no se potencie de manera real lo que poseen los estudiantes al momento en encontrarse con procesos de enseñanza de alguna de las materias o disciplinas que existen en las escuelas.

Se plantea además, que las escuelas han desarrollado prácticas de tipo homogeneizantes, desde ahí, los procesos de aprendizaje también abaten en esta lógica, incluyendo en éstos los procesos de enseñanza de la Geografía, el cuál, el espacio, la experiencia, y otros, tienen una connotación distinta o más bien son reemplazados por una Geografía totalmente objetiva donde solo se encuentran los productos y no su conformación, mucho menos las percepciones que de ésta se tiene.

Al momento de plantearse a la escuela como un factor homogeneizante, se plantea a la vez que la experiencia individual y la propia experiencia espacial sucumbe dentro de esta lógica homogeneizadora, ya que dentro de la escuela se genera la no integración del sujeto como un ser representativo, anulando intereses propios, su autonomía e incluso su libertad.

Unas de las ideas que plantea el Profesor Garrido (2005), es preguntarse, por el cómo se puede potenciar un proceso de aprendizaje, que ayude a los sujetos a constituirse como tales y a su vez los ayude a también a construirse como una experiencia espacial. Al plantearse esta duda, no hace mas que enunciar, que dentro del proceso de enseñanza y sobre todo el de aprendizaje de la Geografía, al parecer no existen los medios para realizar tales tareas, ya que se parte de la idea de la no existencia en la propia autonomía de los sujetos, anulando la subjetividad propia de los estudiantes.

El aprendizaje del medio favorece la propia construcción del sujeto, ya que en la construcción de aprendizajes, la experiencia cotidiana es lo principal y esto se explica por la proximidad que tiene tanto el niño como es adolescente. (Garrido).

“...la enseñanza y el aprendizaje deberían estar orientados al acompañamiento experiencial que todo individuo intenta desarrollar en tanto se define como tal y en relación con otros. De modo específico, la construcción de una integración es el camino por el medio del cual los individuos se transforman en actores sociales.” (Ibíd.)

Al plantearse este tipo de ideas se aboga por una integración real y constante de los sujetos, así la integración rompe con el círculo más tradicional de la enseñanza positivista que también tiene por objetivo la subordinación. Es por ello que se debería desarrollar una integración estimulada por el diálogo entre los propios actores que están en este sistema establecido de educación. Ya que en muchas veces tanto docentes como estudiantes aparecen como personajes antagonistas.

“El docente no interacciona neutralmente con el aprendiz. En muchas ocasiones aparecen enfrentándose, cediendo, normalizando, sin embargo no debiera olvidar que una de sus tareas pedagógicas consistirá en acompañar al aprendiz en un proceso de socialización que muchas veces tiende a la simetría” (Ibíd)

2.3.1 Construcción Espacial y Mecanismos Cognitivos del Aprendizaje

En función del aprendizaje de la Geografía en las escuelas, Castellar (2006) propone, al **Constructivismo Epistemológico** como una herramienta fundamental en los procesos de enseñanza y aprendizaje en la disciplina geográfica.

“Esta corriente, o conocimiento es visto no como una mera copia del mundo exterior, más como un proceso de comprensión de la realidad, a partir de las representaciones que las personas tienen de los objetos y fenómenos (significados), en consonancia con sus propios conocimientos y experiencias (acciones). Por lo tanto, un aprendizaje, en esa perspectiva, consiste en conjugar, confrontar o negociar un conocimiento entre lo que ven del exterior y lo que hay en el interior de ellas” (Castellar 2006: p.38) ¹¹

Según Castellar (2006), la Educación o el proceso educativo muestra y presenta un sin fin de contradicciones. Estas contradicciones se encuentran relacionadas en los procesos cognitivos de aprendizaje en contraposición de las prácticas que realizan los docentes, según la visión de la autora, esto incide en que los saberes escolares están alejados y a su vez generan una relación o expectativas falsas con respecto al conocimiento de tipo escolar.

Propone además, que la teoría constructivista sufrió un proceso de tipo reduccionista, en donde ya no es vista como una teoría, sino más bien se ha comenzado a ver y a utilizar cómo una metodología, lo que según Castellar (2006) es un error grave en la práctica y en la concepción teórica de los docentes.

Para Castellar (2006), el gran problema que se genera al creer que el constructivismo es una metodología a desarrollar, perdiendo el valor de la interacción con su entorno, con su realidad y su contexto, y se ve cómo una copia de la realidad, dónde todo tipo de interacción queda fuera y sumida en algo más bien utópico y alejado de la realidad.

Para el mundo de los adultos, como los docentes, muchas veces lo que pasa en el mundo son vistas o catalogados como simples y poco complejas, es por eso que son entendidas como algo lógico y no hay un esfuerzo por explorarlas, pero del punto

¹¹ Traducción del portugués al español, por los autores de este proyecto de tesis

de vista o de los procesos que están viviendo los adolescentes, no son tan obvias, sino que son momentos en que ellos pueden darle o tienen un significado especial, su vivencia es lo que más llama la atención de ellos.

“De este modo, consideramos que el proceso de construcción del conocimiento parte de un principio de que la interacción del sujeto con su mundo es fundamental para que ocurra un aprendizaje significativo. La naturalidad no es el único factor de ese proceso; el estudiar cualquier fenómeno, puede determinar su comprensión también en función del medio social, pudiendo este ser factor estimulante o inhibidor del desenvolvimiento de la criatura” (Castellar; 2006: p. 40).¹²

Relacionando lo que se menciona con anterioridad, se tomarán las ideas de Marrón Gaité (1996), en las que plantea que dentro del proceso de aprendizaje de los estudiantes es necesario que éstos externalicen sus propias vivencias y experiencias, para así lograr de manera efectiva y real un aprendizaje de tipo significativo, la autora señala que:

“Las investigaciones que apoyan este tipo de enseñanza son numerosísimas y cada vez somos mas los profesionales de la docencia que estamos convencidos del relevante papel que el alumno debe desempeñar en la construcción de su propio saber mediante la realización de actividades y experiencias que estén directamente conectadas con sus intereses y motivaciones” (Marrón Gaité 1996: p.81)

De esta manera, los estudiantes pueden llevar a cabo un proceso de enseñanza y aprendizaje realmente significativo, así se sentirán incorporados y más aún, serán parte de este proceso ya no desarrollarán un rol secundario, sino que por el contrario, participarán en un proceso mas amplio, donde sus propias potencialidades serán desarrolladas logrando un proceso de enseñanza y aprendizaje realmente significativo.

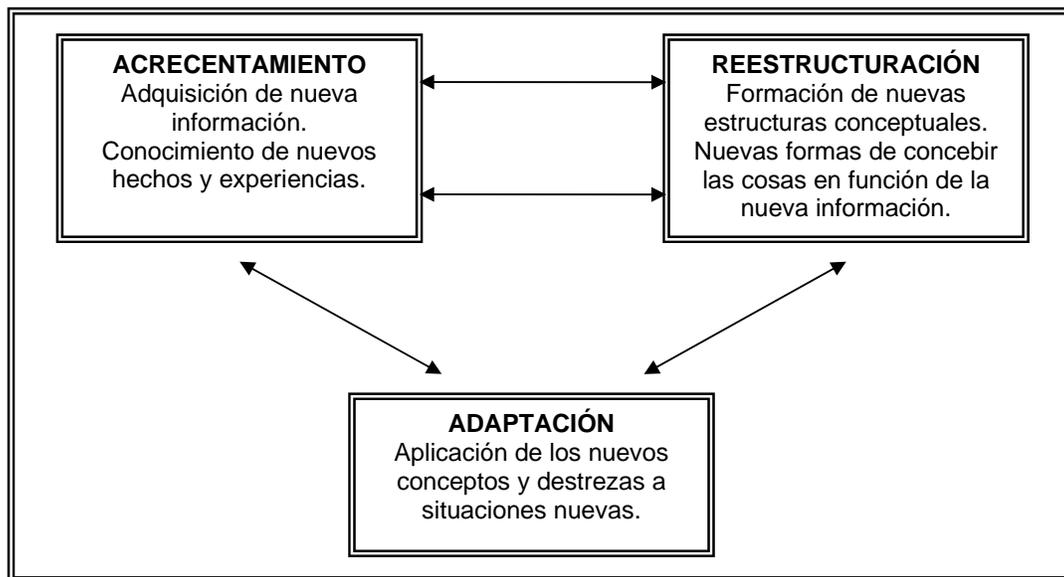
Uno de los aportes más importantes que expone Marrón Gaité (1996), es lo referido a la importancia de llevar a cabo un proceso de enseñanza y aprendizaje, donde lo lúdico tenga y cobre un rol relevante. Así esta autora plantea abiertamente al

¹² Traducción del portugués al español, por los autores de este proyecto de tesis

juego como una forma de poder llevar a cabo procesos de enseñanza y aprendizaje significativos, ya que identifica una serie de atributos al juego que rompen con las ideas de tipo convencionales de enseñanza y aprendizaje. Lo más destacado, es lo referido a **La Teoría del Aprendizaje Completo**, desarrollado por Norman, que según Marrón Gaité (1996) se encuentra en total sintonía a lo expuesto por Piaget.

La Teoría del Aprendizaje Completo, tiene como características, tres momentos dentro del proceso de aprendizaje; Acrecentamiento, Reestructuración y Adaptación, en el que apuntan a que cada uno de estos procesos signifiquen un momento en el desarrollo de un proceso de enseñanza y aprendizaje, así por su parte el **Acrecentamiento** se refiere a toda adquisición de nueva información. La **Reestructuración** se refiere a la formación de nuevas estructuras conceptuales y por último, la **Adaptación** que supone la aplicación de nuevos conceptos en situaciones nuevas.

Cuadro Nº 5 “Recapitulación de procesos cognitivos”



Fuente: Marrón Gaité (1996) “Enseñar geografía: De la teoría a la práctica”

Una de las virtudes más importante que Marrón Gaité (1996) expone, es la referida a que un proceso de enseñanza y aprendizaje medida por métodos lúdico o juegos, tienen la capacidad de hacer menos necesarias las tareas de refuerzo, ya que al tener un alto grado de motivación genera mediante su propia experiencia una

posibilidad mayor de retención de la información entregada y por un tiempo mas prolongado.

Este modelo, llevado a la enseñanza y aprendizaje de la Geografía entrega una nueva visión de cómo abordar los contenidos de la disciplina y así poder generar formas de aprendizaje que sean significativas en el tema de la vivencia del espacio y sobre todo de la experiencia que los estudiantes pueden llegar a tener al momento de desarrollar distintos métodos de aprendizaje.

Así Marrón Gaité (1996) desarrolla ideas interesantes referidas a este tema, como por ejemplo, tratar de simular experiencias personales desarrolladas dentro de un espacio, donde la toma de decisiones son las que ayudarán a los estudiantes a comprender en el medio en el que se desarrollan. Por esto es necesario que los estudiantes sepan que ellos serán los propios actores dentro de un contexto ya sea físico, político, cultural y social, con una temporalidad determinada, así se pueden hacer juegos del presente como también del pasado, que entregarán distintos tipos de significados a los estudiantes:

“A través de ellos, mediante remedos o simulaciones, podemos acercar al nivel de comprensión de nuestros alumnos a determinados hechos y procesos de carácter espacial (ya sean relativos al medio físico, o a la interacción hombre-medio), que no pueden ser observados por ellos directamente, o aquellos otros que, aún pudiendo ser directamente observados, resultan especialmente difíciles de comprender, debido al gran número de factores o variables que los configuran” (Marrón Gaité: 1996 p.83)

Como se ha observado en el desarrollo de las ideas de Marrón Gaité (1996), se deduce que hay una fuerte propuesta para comprender el espacio, para recoger o vivir de forma que permita comprenderlo y no solo estudiarlo, así las ideas de Marrón Gaité (1996), tienen una cierta coherencia con lo expuesto por Garrido (2005), en el tema de la experiencia espacial, de cómo poder hacer de esta un aprendizaje que sea significativo tanto para los estudiantes en el proceso de enseñanza y aprendizaje, como también para el propio docente, el cual podrá generar aprendizajes siendo este un guía o mediador en el ámbito escolar.

Pero también se habla, en que cada vez más el espacio se proyecta como una instancia de tipo individual. En la escuela la enseñanza del espacio es externa al estudiante. Garrido (2005)

Por su parte Marrón Gaité (1996), explica que este espacio puede tener un encuentro y convertirse en una experiencia no sólo individual, sino también colectiva al momento de desarrollar algún método lúdico, donde confluyen distintas visiones, experiencias, ideas y concepciones, así este espacio podrá dejar de ser algo individual para ser finalmente colectivo, en su misma comprensión, como también en su misma forma de vivir el espacio geográfico.

2.3.2 Construcción Socio-cultural del Espacio

Para la profesora Cavalcanti (2002), el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Geografía está mediado, ya sea por lo que el propio estudiante sabe y por lo que el docente puede guiarlo. Pero no sólo se basa en esto, sino que también plantea Cavalcanti (2002), que existe un ambiente, el cuál tiene a éstos dos actores en una relación constante e indisoluble, pero se agrega también el rol que juegan los contenidos, métodos y formas de enseñanza:

“La escuela es un espacio de encuentros en construcción de saberes, producidos y contruidos a lo largo de la historia de la humanidad. La escuela lidia con una cultura, sea al interior de la sala de clases, sea en los demás espacios escolares. La Geografía escolar es una mediación a través las cuales se encuentra y confronta se da” (Cavalcanti 2002: p.72)¹³

Cavalcanti (2002) plantea que se un produce el alejamiento entre el contenido escolar y la realidad por parte de los docentes, el cual ve cada vez más que, la práctica pedagógica cobra ribetes técnicos. Más bien esta práctica es vista y asumida como una receta. Para Cavalcanti (2002), la enseñanza es un proceso de conocimiento que desarrolla un estudiante, el cual está guiado, mediado, asistido y sobre todo influenciado por el profesor, el cual según la autora, está también relacionado entre poder desarrollar objetivos, contenidos y métodos que utiliza para desarrollar un proceso de enseñanza. Así para Cavalcanti debe existir una articulación

¹³ Traducción del portugués al español, por los autores de este proyecto de tesis

que a su vez debe ser necesaria entre objetivos de lo que se quiere enseñar, contenidos y método para una propuesta de enseñanza. (Cavalcanti 2002)

Dentro de ese espacio que es la escuela, conviven distintas realidades pero sobre todo se dan según Cavalcanti (2002), el conflicto de tres culturas, una cultura escolar, una cultura de los profesores y estudiantes y otra cultura que es propia de la escuela (Cavalcanti). Aquí la autora propone una mediación entre las tres. Plantea que dentro del proceso de aprendizaje estas tres culturas (escolar, la del profesor y la de la escuela) están presentes, ya que según la autora, se relacionan por distintas vías y por distintos significados, en el cuál la cultura escolar tienen sus características y que influyen en las otras, así también cada una de ellas en las demás, formando una interrelación potente, que a su vez no puede dejarse al azar por el docente y este debe ser capaz de integrar esta relación en el proceso de aprendizaje.

Cavalcanti (2002) plantea la idea, que la Geografía en la escuela debe ser vista y desarrollada como una construcción social y también es una construcción histórica, pero sobre todo, agrega que no es natural en sus contenidos y menos en su enseñanza. Por eso plantea dos criterios en la construcción de este aprendizaje;

“...para la construcción de saber geográfico escolar y su relevancia social, o sea la posibilidad de que ese saber contribuye a la formación de ciudadanos...la Geografía es una práctica social que ocurre en una historia cotidiana de los hombres” (Cavalcanti; 2002: p.74).¹⁴

Por otra parte, se refiere a que los docentes, al momento de enseñar la Geografía deben excluir de forma tajante las prácticas convencionales o conservadoras con respecto a la enseñanza de esta disciplina, cómo por ejemplo las clases expositivas o los trabajos en grupos dentro de la sala de clase. Según la autora el docente debe tener la capacidad de poder generar un crecimiento de la capacidad intelectual de los estudiantes y esto lo debe hacer mediante el trabajo de poder, además de leer el contexto y rescate de las experiencias, involucrarse con sus estudiantes en este proceso, dejando de ser un profesional ausente que se solo se dedique a entregar un conocimiento.

¹⁴ Traducción del portugués al español, por los autores de este proyecto de investigación.

Es por ello, que también expone que los docentes que alaban las ideas socio-constructivistas, deben tener no sólo un desarrollo intelectual, sino que deben saber, entender y comprender el contexto social, económico, cultural e incluso el político que tienen sus estudiantes, así debe estructurar además el contenido, tomando en cuenta, cómo generar estrategias de aprendizajes que sean pertinentes.

Según Cavalcanti (2002), el aprendizaje de la Geografía depende de muchos factores externos, los cuáles están dentro de un desarrollo histórico espacial, dónde en la actualidad el tema de la globalización, el tema del libre mercado, el tema del multiculturalismo, etc. son temas que conviven dentro de una sociedad, y que la Geografía y sobre todo la enseñanza de ella debe tomar un rol importante en el proceso de enseñanza de los estudiantes.

Cavalcanti (2008) expresa su preocupación con respecto a este tema, ya que según plantea, la enseñanza del espacio geográfico requiere de una complejidad que el docente debe ser capaz de construir dentro de una sala de clases, la autora lo refleja de la siguiente manera,

“El espacio como objeto de análisis en Geografía no es aquel que da la experiencia empírica, no es un objeto espacial en si mismo, es mas, es una abstracción, una construcción teórica; el espacio geográfico es concebido y construido intelectualmente como un producto social e histórico que se constituye en herramienta de análisis de la realidad en su dimensión material y en su representación” (Cavalcanti 2008: p.42)¹⁵

Como lo plantea la autora, el espacio geográfico posee una historicidad y existe por una construcción social, que a su vez es producto de una sociedad. Tanto el docente como los estudiantes están inmersos desde su primer día de nacimiento hasta el último día de sus vidas y es por ello que la enseñanza del espacio geográfico en las aulas de clases cobra un valor importante para los estudiantes y para el docente.

Por otro lado, los aportes de Souto (1999), plantean que, si bien existe un mundo en el cual se encuentran inmersos los sujetos y de cierta forma configuran nuevos conocimientos, incluso llegando a sobrepasar a la propia escuela en distintas formas, que el aprendizaje del espacio geográfico esta condicionado por miles de

¹⁵ Traducción del portugués al español, por los autores de este proyecto de tesis

factores externos a la escuela, como lo son los medios de comunicación, la historicidad de cada sociedad, su condición socio-económica, etc. pero señala que la información que los medios de comunicación entregan diariamente a la sociedad, es más bien un punto que entorpece el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Así lo plantea la siguiente cita:

“...entendemos que el aprendizaje de hechos relacionados con el espacio geográfico esta muy condicionado por la saturación de informaciones procedentes de los medios de comunicación, que cumplen un papel de socialización de primer orden, como se ha dicho, amplía el volumen de datos sin un análisis crítico de los que se reciben diariamente fuera del ámbito escolar, es una tarea que obstaculiza más que ayuda” (Souto 1999: p.78).

Por lo mencionado con anterioridad, es importante tener en cuenta que para realizar un proceso de enseñanza y aprendizaje, debe ser claro el saber que enseñar y como enseñar, por este motivo la didáctica de la Geografía cobra importancia y las ideas del autor son vitales para entender tales motivos. Es así como Souto (1999) expone las ideas y que se recogen en esta investigación.

Para Souto (1999) la enseñanza de la Geografía debe tener muy claro cuáles deben ser sus objetivos y sus fines, así plantea que la idea es poder tener y obtener las máximas potencialidades educativas de los propios conocimientos geográficos (Souto, 1999), para que estos ayuden a generar distintas formas y vías para la comprensión de la sociedad, ya sea de su actual presente, como así también de su pasado. Con ello se logrará uno de los fines mayores que tiene la Educación, propiciando que sus estudiantes puedan tener un grado de autonomía y sobre todo un grado de emancipación.

Para Souto (1999) la Geografía tiene un valor formativo importante, ya que esta no sólo ayudará a los estudiantes a conocer y entender como funciona el mundo o como se forma algún tipo de fenómeno físico, ya sea en su proceso como en su producto, sino que para Souto (1999), la Geografía, ayudará a comprender y conocer fenómenos en el ámbito social, dándole una explicación y sobre todo una interpretación a los fenómenos, no importando su distancia ni tampoco su temporalidad.

Para que la Geografía tenga valor en la formación de los estudiantes, es preciso señalar que se debe tener en claro, cuáles son los objetivos para la enseñanza de esta disciplina, para tener respuesta a preguntas como; ¿Para que se enseña esto?, ¿Cuál es su importancia?

Para responder estas preguntas es necesario saber cuales son los objetivos y para que se tienen estos objetivos. Teniendo en claro tales objetivos, se desarrolla y construye una metodología de trabajo que de cuenta de tales objetivos, pero no sólo estos, sino que también los materiales didácticos que se ocuparán en este proceso de enseñanza. Estas características marcarán el desarrollo del trabajo del profesor llegando a los objetivos esperados, reflejando una coherencia en el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Geografía.

El fin mayor de los objetivos es poder generar en los estudiantes un proceso de construcción de opiniones y visiones que los estudiantes puede lograr tener sobre el espacio geográfico, así se podrá generar la busca de autonomía, que para Souto (1999) está aferrado o se levanta el poder desarrollar una capacidad de crítica hacia lo social y espacial que se desarrolla en su propia experiencia, ya sea de manera individual, pero sobre todo de manera grupal, a través de los cambios de opinión, discusión y de compartir distintas experiencias. Souto (1999) explica en la siguiente cita que:

“Piaget, Vigotsky y Ausubel, afirman que el aprendizaje se efectúa por reelaboración de la ideas explicativas espontáneas en contraste con nuevas informaciones. Cuando una persona observa que no es capaz de explicar con los conceptos y teorías que posee, busca nuevas informaciones para construir una nueva explicación mas eficaz” (Souto 1999: p.87)

Ahora bien, se agregará a esta discusión las ideas de Calaf (1997), la cual plantea la idea de definir de forma clara y consciente los objetivos al momento de enseñar Geografía, puesto que así los estudiantes pasan a ser parte esencial en este proceso y el profesor encargado de llevar esos conocimientos, pone al centro de la enseñanza y del aprendizaje a sus estudiantes.

Calaf (1997), explica una definición de lo que entiende por objetivos, tomando la definición a lo siguiente:

“Un objetivo es un comportamiento que uno espera que se manifieste en el bagaje intelectual del alumno después de que este haya sido sometido a un aprendizaje” (Calaf 1997: p.15)

Esta definición entrega dos características importantes al momento de querer enseñar Geografía. Por un lado esta todo lo que tiene relación a las acciones que debe desarrollar un profesor al entregar los contenidos a sus estudiantes, por ejemplo se hace referencia a: el contexto, los materiales, la motivación, etc. Esto debe tener una coherencia con los objetivos que el profesor se planteó para sus estudiantes.

Por otro lado señala, lo que los propios estudiantes desarrollan, referido a la construcción del conocimiento entregado por el profesor, más bien llamado como el momento de aprender. Este proceso puede ser visto de diferentes modos y en diferentes momentos, así el estudiante tendrá varios momentos para aprender y no uno. También dependiendo de los métodos que desarrolle su propio profesor para este proceso habrá una relación con sus demás compañeros o sólo será algo de carácter individual.

El tema de los objetivos poseen relación a cómo estos serán evaluados y como esta evaluación se ve y se desarrolla como un forma mecánica de medir lo que se ha enseñado y lo que se cree que se ha aprendido. En este sentido, el tema de los objetivos para la enseñanza de la Geografía se desarrolla bajo la lógica de conductas de tipo observables (Calaf, 1997)

Calaf (1997) expone como idea que la enseñanza de la Geografía por medio del **conductismo**, se presenta como algo objetivo, medible y sobre todo visto como una realidad no comprometida, ya sea hacia la búsqueda de la autonomía de los estudiantes y mucho menos hacia querer plantear una visión crítica y emancipadora por parte de los estudiantes:

“El espacio se considera como un sistema de relaciones entre elementos naturales y antrópicos (perspectiva clásica del posibilismo) en la Escuela Primaria. Y el paradigma de la organización espacial (cuantitativismo) para los planteamientos de la Geografía den la Escuela Postobligatoria” (Calaf, 1997, 17)

El desarrollo de la enseñanza de la Geografía basada en este tipo de paradigmas, entregaron y desarrollaron una visión de la disciplina basada sólo en relaciones sin sentidos para los estudiantes y para el espacio geográfico, donde ellos mismo se desenvuelven, así es que la Geografía se proyecta como una disciplina basada en lo individual y totalmente fuera de contexto. Como lo explica Garrido (2005), el espacio geográfico se refleja de manera ajena al individuo y sobre todo como algo individual, donde la experiencia de los estudiantes e incluso la del profesor quedan fuera de todo proceso de enseñanza y aprendizaje.

Por lo planteado en estas ideas se puede observar que para un proceso de aprendizaje del espacio, es necesario entender las distintas y ricas relaciones que se producen entre el propio ser humano y su medio, logrando que en esta relación las experiencias individuales y colectivas tengan y cobren una importancia dentro del propio proceso de enseñanza para luego ser desarrollados y exteriorizados en el proceso de aprendizaje.

2.4 Matriz Teórica: Situación de Aprendizaje Espacial

A continuación se presentará un cuadro que considera las teorías expuestas en el marco teórico, dando como resultado diversas situaciones de aprendizaje del espacio geográfico. El resultado de esta matriz teórica es la relación de las teorías de aprendizaje y las teorías geográficas que se presentaron.

En este sentido, las situaciones que se develaron, manifiesta que existen diversas maneras de enseñar y concebir el espacio, puesto que muestran al espacio como un fenómeno complejo que posee diversas interpretaciones.

Cuadro N° 6 Aprendizaje Espacial				
Ejes	Espacio Geográfico trabajado como: Objeto	Espacio Geográfico trabajado como: Producto Social	Espacio Geográfico trabajado como: Experiencia	Espacio Geográfico trabajado como: Emancipación
Aprendizaje asociado a: Condicionamiento racional.	<u>Situación 1:</u> Aprendizaje externo del espacio, por el estudiante.	<u>Situación 2:</u> Aprendizaje esquematizado del espacio, por el estudiante.	<u>Situación 3:</u> Aprendizaje determinado del espacio, por el estudiante	<u>Situación 4:</u> Aprendizaje fragmentado del espacio, por el estudiante.
Aprendizaje asociado a: Al desarrollo de procesos mentales.	<u>Situación 5:</u> Aprendizaje descontextualizado del espacio, por el estudiante.	<u>Situación 6:</u> Aprendizaje homogenizado del espacio, por el estudiante.	<u>Situación 7:</u> Aprendizaje recontextualizado del espacio, por el estudiante.	<u>Situación 8:</u> Aprendizaje construido del espacio, por el estudiante
Aprendizaje asociado a: Interacción social y capital cultural	<u>Situación 9:</u> Aprendizaje desgarrado del espacio, por el estudiante.	<u>Situación 10:</u> Aprendizaje sesgado del espacio, por el estudiante.	<u>Situación 11:</u> Aprendizaje significativo del espacio, por el estudiante.	<u>Situación 12:</u> Aprendizaje transformador del espacio, por el estudiante.

Fuente de elaboración propia

A continuación se desarrollarán los conceptos asociados a la matriz teórica expuesta:

1.- Espacio Geográfico Trabajado como: Objeto: Esta definición hace referencia a como es visto, asimilado y trabajado al espacio geográfico, puesto que se presenta como una forma de entender al espacio geográfico como algo totalmente externo a los seres humanos, en ese sentido este espacio no posee y no genera una relación directa con el ser humano.

2.- Espacio Geográfico Trabajado como: Producto Social: Esta definición hace referencia a poder entender al espacio geográfico como algo acabado por la sociedad, donde su principal función es observar los distintos cambios que se han producido en el, pero sólo desde un punto secundario, dejando las transformaciones del espacio unos pocos.

3.- Espacio Geográfico Trabajado como: Experiencia: Esta definición hace referencia a entender al espacio geográfico como un lugar donde se conjugan las experiencias de los seres humanos, donde el espacio esta en constante movimiento. Este espacio a su vez está construido en base a las relaciones, experiencias y sensaciones que los propios seres humanos transmiten y que se ven reflejados en el.

4.- Espacio Geográfico Trabajado como: Emancipación: Esta definición se refiere a observar al espacio geográfico como una posibilidad cierta de transformación social. Al momento de observar al espacio geográfico como emancipador, este entregará las herramientas necesarias para ser una experiencia de concientización y liberadora que intervenga a la sociedad en busca de su transformación emancipadora.

5.- Aprendizaje Asociado a: Condicionamiento Racional: Corresponde a entender el aprendizaje como un momento en el que, las conductas son el centro de ésta. Estas van siendo estimuladas logrando llegar a una mayor efectividad. Este tipo de aprendizaje se destaca por tener una gran sistematización de los contenidos en todos sus niveles y sobre todo una nula complejización de estos.

6.- Aprendizaje Asociado a: Al Desarrollo de Procesos Mentales: Esta definición se caracteriza por desarrollar un proceso de aprendizaje, en el cual los estudiantes poseen un rol activo dentro de este proceso. Los estudiantes son los que por medio de la experimentación construyen su propio aprendizaje pasando cada vez más a procesos más complejos para ellos mismo. Este proceso tiene la característica de que

los estudiante pasan por tres procesos mentales; la Acrecentamiento, el cual se caracteriza por la adquisición de nueva información, conocimientos y experiencias.

7.- Aprendizaje Asociado a: Interacción Social y Capital Cultural: Esta definición hace referencia los procesos de aprendizaje que tienen una fuerte influencia del medio social o del contexto en el que se vive. Donde la experiencia de los estudiantes no es negada, sino que, es vista como parte importante del proceso de enseñanza y aprendizaje, así el estudiante sentirá que su experiencia es parte importante en el desarrollo de su proceso de aprendizaje, se presenta como una instancia de transformación social.

2.4.1 Explicación de situaciones resultantes de la Matriz Teórica

Situación 1: Aprendizaje Externo del Espacio por el Estudiante: Esta situación hace referencia al momento en que, el proceso de aprendizaje se encuentra protagonizada por el profesor. Por otro lado, los estudiantes son un elemento pasivo al momento de desarrollar el aprendizaje del espacio geográfico. Esta situación se caracteriza también por entrega al espacio geográfico en una completa lejanía de los estudiantes en donde ellos no son parte de los procesos que desarrollan en el medio tomando el rol de observadores.

Situación 2: Aprendizaje Esquemático del Espacio por el Estudiante: Esta situación se refiere al momento en que el proceso de enseñanza del espacio geográfico es visto como una serie de factores externos al estudiantes y en dónde ellos tienen la función de asumir el contenido, sin tener oportunidad a la crítica y menos al cuestionamiento. Esta situación hace que la relación entre ser humano y medio quede relegada a datos, números y formas que componen el espacio geográfico y no en los procesos de construcción espacial.

Situación 3: Aprendizaje Determinado del Espacio por el Estudiante: Esta situación se refiere al proceso de aprendizaje del espacio geográfico, desarrollando una relación cercana con el estudiante, pero a su vez, este juega un rol de tipo secundario, como un producto de las múltiples relaciones que se presentan en el espacio geográfico, dejando fuera la experiencia.

Situación 4: Aprendizaje Fragmentado del Espacio por el Estudiante: El aprendizaje del espacio geográfico fragmentado, es la relación al proceso de

aprendizaje que se caracteriza por entender al espacio geográfico como una construcción lejana de la realidad de los sujetos, en este caso de los estudiantes. Esta no es una construcción permanente del espacio y se construye a través de conceptos abstractos, como una información concreta que se proyecta fuera de su contexto y sobre todo de la experiencia de los estudiantes.

Situación 5: Aprendizaje Descontextualizado del Espacio por el Estudiante: Esta definición hace referencia a la situación de aprendizaje del espacio geográfico, cuando se sitúa fuera y en discordancia con la realidad, vivencias, experiencias, del estudiante, lo que genera que su proceso de aprendizaje sea un proceso distante, en este caso los propios estudiantes.

Situación 6: Aprendizaje Homogenizado del Espacio por el Estudiante: Esta definición se entiende como el proceso de aprendizaje que se presenta como una forma descriptiva de trabajar los contenidos de la Geografía, en el se aprende sin mediar una problematización de los contenidos ni de las experiencias de los estudiantes. Esto genera el enseñar y aprender el espacio geográfico, desde las ideas y concepciones rigurosas que le dan la característica de homogeneidad al espacio geográfico, en consecuencia no existe un análisis crítico del espacio.

Situación 7: Aprendizaje Recontextualizado del Espacio por el Estudiante: Esta definición se entiende como el proceso de aprendizaje donde el estudiante es capaz de analizar, criticar, deconstruir y volver a reconstruir el espacio geográfico y su realidad. En esta situación el estudiante mediante al externalización de su experiencia es capaz de darle un significado nuevo a la realidad y sobre todo a su espacio, lo hace propio y lo entiende como un espacio donde se mezclan una serie de experiencias diferentes, construyendo nuevos elementos.

Situación 8: Aprendizaje Construido del Espacio por el Estudiante: Esta definición se entiende como el proceso de aprendizaje, donde el estudiante como sujeto autónomo, conoce, comprende, analiza, critica y problematiza el espacio geográfico logrando desarrollar un proceso mental y experiencial. A partir de este se logra darle una nueva significación al espacio geográfico. Así este es capaz de construir por medio de su aprendizaje espacialidad desarrollado en conjunto, este proceso también genera un fuerte impacto en lo social.

Situación 9: Aprendizaje Desgarrado del Espacio por el Estudiante: Esta definición hace referencia al proceso de aprendizaje de los estudiantes, donde existe un verdadero desencuentro y sobre todo una gran tensión entre el proceso de enseñanza-aprendizaje y los contenidos. En este proceso no existe y no se da un reconocimiento de las experiencias, ideas e incluso las capacidades que los estudiantes pueden llegar a poseer y que pueden aportar al proceso de aprendizaje. Esto genera que el aprendizaje del espacio geográfico sea visto como una reproducción más que una construcción crítica, reflexiva y transformadora de la realidad social y cultural que los estudiantes viven.

Situación 10: Aprendizaje Sesgado del Espacio por el Estudiante: Esta definición se entiende como un proceso en donde la experiencia de los sujetos, en el caso de los estudiantes, no tiene las mismas direcciones que el espacio geográfico, esto quiere decir que el proceso de enseñanza y aprendizaje del espacio geográfico van en una dirección errónea, alejándose de la comprensión y transformación de la realidad. Así el espacio no sufre ningún tipo de alteraciones y el proceso de aprendizaje del espacio queda como un proceso truncado.

Situación 11: Aprendizaje Significativo del Espacio por el Estudiante: Esta definición se refiere al proceso donde el espacio geográfico es entendido y promovido desde las experiencias de los propios estudiantes como los principales gestores del espacio mediante el aprendizaje. Este proceso de enseñanza y aprendizaje del espacio geográfico, se ve como una posibilidad cierta de trasladar y manejar los conocimientos y experiencias previas de los estudiantes en función de problematizar con los contenidos formales, logrando que los contenidos posean una relación dialéctica con la experiencia de los propios estudiantes. Así el estudiante es parte activa en los procesos de enseñanza-aprendizaje, para luego transformar y contextualizar los contenidos formales de la Geografía, llevándolos de inmediato de su realidad.

Situación 12: Aprendizaje Transformador del Espacio por el Estudiante: Esta definición se entiende por el proceso de aprendizaje, donde el estudiante toma un rol cuestionador con respecto a la construcción del espacio geográfico, en este sentido apelan y direccionan sus ideas y acciones a la transformación social por medio del aprendizaje del espacio geográfico, avalados por un análisis crítico y reflexivo de los contenidos de Geografía, logrando aplicarlos a su realidad. Ahora, el análisis y la

reflexión se externalizan en una acción transformadora que va más allá del aula escolar, pues apuntan a la transformación de tipo político y social.

Capítulo 3
MARCO METODOLÓGICO

3.1 Definición del Enfoque: Cualitativo Comprensivo

Para desarrollar y acercarse a la problemática planteada de la investigación, se cree pertinente trabajar con el enfoque comprensivo cualitativo, ya que en ese sentido este enfoque se acercará a las problemáticas que poseen los estudiantes en relación a los aprendizajes geográficos propiciados en la escuela.

A partir de ello, el enfoque cualitativo comprensivo ayudará dar cuenta como aprenden los estudiantes en las escuelas, descubrir cuáles son sus estilos de aprendizaje y de que manera influye el contexto, para llevarla a cabo la construcción de un aprendizaje -en la Geografía- .

Ahora bien, *“la investigación cualitativa tiene relevancia específica para el estudio de las relaciones sociales, debido al hecho de la pluralización de los mundos vitales”* (Flick 2004: p.15). De acuerdo a lo planteado por el autor, esta cita señala que cada una de las relaciones, formas de concebir el mundo y los problemas sociales de el, se abordan desde diversas perspectivas de acuerdo a la vivencias, los contextos de cada sujeto.

Por otro lado se ha escogido este enfoque, porque si bien se ha mencionado que resulta coherente para desarrollar la problemática planteada, además el centro de este estudio son los sujetos –en el caso de ésta investigación, los estudiantes- y además, la carga experiencial y significativa que poseen éstos. Con el enfoque comprensivo, se pretende acercar desde lo más subjetivo a las formas de aprendizaje de los estudiantes, en relación a ello el autor plantea que; *“las teorías se desarrollan a partir de estudios empíricos”* (Flick 2004: p.15)

Agrega que;

“Se describen interrelaciones en el contexto concreto del caso y se explican en relación con él. La investigación cualitativa toma en consideración que los puntos de vista y las prácticas en el campo son diferentes a causa de las distintas perspectivas subjetivas y los ambientes sociales relacionados con ellas”. (Flick 2004: p.20)

Optar por el enfoque cualitativo comprensivo permite reflexionar sobre la problemática planteada, a la vez hacerlos parte del proceso, y comprender la situación

que se está trabajando desde la propia experiencia del investigador. A través de la reflexión que pueda ir haciendo el investigador, se podrá ir avanzando sacando conclusiones en vías de contribuir a la problemática presente.

Por otro lado este diseño, permitirá comprender como aprenden los estudiantes en la disciplina geográfica, ya que es necesario comprender esta situación para así otorgarle un mayor sentido a las prácticas pedagógicas, asumiendo la importancia de los estudiantes en la construcción de un aprendizaje.

Por lo mismo creemos que este enfoque es coherente con lo que se está investigando. Ahora bien, los rasgos esenciales de la clasificación cualitativa según Flick (2004) y que se asumirán para esta investigación son;

Cuadro N° 7 “Rasgos de la Investigación Cualitativa: Lista preliminar”

- Conveniencia de los métodos y las teorías.
- Perspectivas de los participantes y su diversidad
- Capacidad de reflexión del investigador y el investigado
- Variedad de los enfoques y métodos de la investigación cualitativa

Fuente: Flick (2004) “Introducción a la investigación cualitativa”

Es importante señalar que la investigación cualitativa, permite una comprensión global a las interacciones sociales del objeto que se está estudiando, tomando en consideración el contexto y los factores influyentes que inciden en el desarrollo de la problemática estudiada, por tanto es necesario investigar situaciones desde lo empírico y desde la realidad existente; “... *Los objetos no se reducen a variables individuales sino que se estudian en su complejidad y totalidad en su contexto cotidiano (...)* por tanto, *los campos de estudio, no son situaciones artificiales en el laboratorio, sino las prácticas e interacciones de los sujetos en la vida cotidiana.*” (Flick 2004: p.19)

Flick (2004) señala la importancia de las interrelaciones que se dan en los contextos para la comprensión acabada de los mecanismos de aprendizaje en la disciplina geográfica en las escuelas, tomando en cuenta los estilos de aprendizaje de los estudiantes y las situaciones que condicionan la manera de cómo el sujeto aprende.

“La investigación cualitativa toma en consideración que los puntos de vista y las prácticas en el campo son diferente a causa de las distintas perspectivas subjetivas y los ambientes sociales relacionados con ellas” (Flick 2004: p.20)

Para finalizar, es pertinente escoger el enfoque comprensivo cualitativo, ya que a partir de este se podrá esclarecer la construcción de conocimientos geográficos a partir de los mecanismos de aprendizajes que poseen los estudiantes, tomando en cuenta la diversidad de los aprendizajes y los múltiples factores que establecen de éste, una determinación.

3.2 Tipo de investigación: Estudio de Casos

De acuerdo a esta investigación, se ha optado por considerar al estudio de caso, como la manera más apropiada para comprender los mecanismos de aprendizajes en el cuál esta investigación se ha enfocado.

Bajo estos parámetros se puede pensar que el estudio de caso nos permitirá, comprender como los estudiantes están desarrollando y construyendo su aprendizaje en Geografía. Pero a la vez este tipo de estudio dará las herramientas para poder focalizar la investigación dentro de un cuadro pertinente para evidenciar los procesos cognitivos del aprendizaje.

En referencia a lo que esta investigación demandará, se optó por el estudio de caso referido a los sujetos, ya que éstos son los que se encuentran presentes en el desarrollo del proceso de aprendizaje de la Geografía.

También se agrega el inexistente desarrollo de investigaciones, en este ámbito a nivel nacional, lo que ha generado el interés de este estudio cualitativo

3.3 La Muestra

Para el desarrollo de esta investigación se toma la decisión de generar un muestreo de la información en total coherencia con el tipo de investigación, en consecuencia éste será un muestreo de tipo intencional, ya que se requiere y, *“... debiera representarse en la muestra de material que se estudia (es decir, que se*

recoge y analiza) de un modo que permita la inferencia de relaciones con el objeto” (Flick 2004: p.76).

Éste tipo de investigación, se basa bajo la lógica del muestreo teórico-opinático, dónde el criterio de la “*selección de los casos particularmente típicos*”, se refiere a: “... *los casos en los que el éxito o el fracaso son realmente característicos para la media o la mayoría de los casos. Aquí, el campo se revela desde dentro y desde su centro*” (Flick 2004: p.82).

Para realizar la muestra, se han elegido los siguientes criterios que se consideran coherentes para el desarrollo de esta investigación.

3.3.1 Criterios de Selección de Establecimientos:

- **Liceos de nivel socio-económico dispares:** éste tipo de liceos, nos permitirán desarrollar una visión clara con respecto a los procesos de enseñanza y aprendizaje que los estudiantes de estos liceos van construyendo, para así poder contrastar tales visiones y experiencias de los propios sujetos de la investigación, ya que para este caso son los mismos estudiantes.

- **Disponibilidad para el desarrollo de la investigación:** se decide trabajar con liceos, dónde existe un tipo de relación y también por entusiasmo y ambiente de colaboración con los cuerpos directivos de tales liceos.

- **Capital Cultural de los estudiantes que asisten a estos liceos:** se opta por éste tipo de realidades, para poder indagar y contrastar cómo son los procesos de aprendizaje en los estudiantes, de esta forma diferenciar ambas realidades.

Cuadros N° 8

“Establecimientos Elegidos para el Desarrollo de la Investigación”

- 1.- Liceo Municipal Politécnico Melipilla
- 2.- Liceo Hermanos Sotomayor Baeza
- 3.- Colegio Particular Cristóbal Colón
- 4.- Colegio Particular Marambio

Fuente de elaboración propia de los investigadores

Estos liceos cumplen con todos los requerimientos para desarrollar esta investigación, ya que los liceos número 1 y 2 son de nivel económico bajo, de estudiantes en riesgo social y además son estudiantes que viven en comunas con un alto nivel de prejuicios sociales. Por otro lado están los liceos número 3 y 4, los cuáles están ubicados en una de los lugares con mayores recursos económicos y que a su vez estos mismos estudiantes tienen un capital cultural mayor –dada su circunstancia– que los estudiantes de colegios vulnerables. Estos últimos colegios son de niveles económicos altos.

3.3.2 Criterios Teóricos de Selección de Casos

- **Estudiantes de Primero Medio (NM1):** Se ha decidido trabajar con alumnos de este nivel, puesto que esta investigación se centra en la disciplina geográfica, en este sentido este nivel proporcionaría respuestas asociadas a la Geografía de acuerdo a los contenidos del currículum.
- **Estudiante que propicien información:** Los estudiantes deben poseer la facilidad de entregar información, expresando lo que sienten, sus experiencias en el contexto escolar, y responder a lo que se les pregunta.
- **Estudiantes que sean asociados al rendimiento escolar:** se ha optado por hacer un contraste en los distintos colegios, tomando en cuenta los rendimientos escolares, es por ello que se han elegido dos alumnos de cada establecimiento en el cual uno posea buen rendimiento académico. Al contrario, el otro estudiante debe poseer mal rendimiento académico.

Cuadro N° 9
Muestra de Estudiantes

Establecimientos educacionales.	Estudiantes de nivel académico alto	Estudiantes de nivel académico bajo
Liceo politécnico Melipilla	1	1
Liceo Hermanos Sotomayor Baeza	1	1
Colegio Particular Cristóbal Colón	1	1
Colegio Particular Marambio	1	1

Fuente de elaboración propia de los investigadores

3.4 Técnicas de Recolección de Información

3.4.1 Entrevista en Profundidad:

Para el desarrollo de esta investigación, se cree pertinente la entrevista en profundidad, puesto que puede propiciar los elementos que se requieren para analizar como son los procesos de aprendizaje de la Geografía en tales establecimientos.

La entrevista en profundidad, apunta a poder recolectar información de los mismos sujetos, rescatar como es su propio proceso de aprendizaje de la Geografía, en contextos sociales, culturales, económicos muy dispares. En este sentido, la entrevista es una herramienta para el rescate de las inquietudes y proyecciones que tienen los propios sujetos. Así Flick (2004) agrega lo siguiente: *“éste interés se asocia con la expectativa de que es más probable que los sujetos entrevistados expresen sus puntos de vista en una situación de entrevista diseñada de manera relativamente abierta que en una entrevista estandarizada o un cuestionario”* (Flick 2004: p.89)

Alonso considera que:

“la entrevista de investigación social es la mínima expresión de un sistema comunicativo que se retroalimenta, y como todo sistema abierto no puede entenderse como la suma de sus partes, sino como el resultado de una circularidad interaccional cuyos resultados dependen de la organización

concreta y sucesiva de las secuencias comunicativas y no de la simple programación del canal de información)" (Alonso 1999: p.230).

Para Alonso (1999), la entrevista consta de tres momentos que hacen que tenga una estructura en la cual esta se pueda desarrollar, estos son:

Cuadro N° 10

1.- El contrato comunicativo: se establecen las reglas en los cuáles se desarrollará la entrevista y también los saberes en los cuales se guiará la entrevista.

2.- la interacción de tipo verbal: en esta etapa es en dónde se desarrolla la entrevista, dónde se dan los puntos de vista del entrevistado referido el o a los temas que los convoca. En este punto se dan a conocer por parte del entrevistado las interrogantes que guiarán y darán forma a la entrevista.

3.- Universo de referencia: en esta parte de la entrevista, se dan a conocer los puntos de vista con respecto a las posiciones que el entrevistado tiene referido al tema.

Fuente: Alonso (1999) "La mirada cualitativa en sociología: una aproximación interpretativa"

Cuadro N° 11

“Pauta de Ejes Interrogativos que guiaron la Entrevista en Profundidad”

Eje N° 1: Aprendizaje

¿Por qué crees tú que es importante aprender lo que los profesores de Historia y Geografía te enseñan?

¿De que manera se te hace más fácil a ti aprender?

Cuando tú tienes una prueba ¿Cómo lo haces para aprender la materia que el profesor te enseña?

Según lo que tú ves en la clase, ¿tu profesor de Historia toma en cuenta las diferencias de tus compañeros para enseñar?

¿Solo en la escuela se puede aprender? Fundamenta

¿Crees que tú experiencia o tus vivencias son importantes en el desarrollo de la clase?

¿Cuáles son las herramientas que te da tu profesor para aprender? ¿Cómo aprendes con el?

¿Es lo mismo memorizar que comprender?

¿Qué características crees tú que hace que cada persona aprenda de forma diferente?

Eje N° 1: Geografía Escolar

¿Para que crees tú que se enseña Geografía en los colegios?

¿Es necesario la enseñanza y el aprendizaje de la Geografía? ¿Por qué?

¿Qué elementos que componen el espacio geográfico?

¿Sería importante tomar tú identidad o tú experiencia para poder enseñar Geografía?

¿De que forma comprendes el espacio?

¿Por qué será importante aprender sobre el medio natural?

¿Los fenómenos climáticos y sociales condicionan el actuar de los seres humanos?

¿De que sirve comprender las diferencias entre el espacio urbano y el espacio rural?

¿Cuál es el aporte que hace tú profesor al enseñarte las macroformas geográficas?

Eje N° 1: Construcción de Conocimientos Geográficos

¿Sientes que eres importante en la construcción del conocimiento?

¿Crees que aprendes en las pruebas que hace tu profesor?

¿Usas el texto escolar? ¿Sirve para construir un conocimiento Geográfico?

¿Es importante comprender el medio en el que te encuentras para generar una construcción de un conocimiento?

¿Para que sirve apropiarse de un conocimiento geográfico?

¿Crees que la enseñanza de la Geografía es importante para comprender los fenómenos sociales?

Fuente de Elaboración Propia

3.4.2 Documentación:

Para esta investigación, la documentación tendrá un nivel y un aspecto importante, ya que por medio de éstos se podrá obtener importantes enunciados de los estudiantes con respecto a sus procesos de aprendizaje de la Geografía. Este material será utilizado al momento de decidir que para ésta investigación no se optará por el recurso de la observación participante.

Al respecto Flick (2004) dice lo siguiente: *“El proceso de documentación de los datos comprende principalmente tres pasos: registrar los datos, editarlos (transcribirlos) y construir una “nueva” realidad en y por el texto producido. En conjunto, este proceso es un aspecto esencial en la construcción de la realidad en el proceso de investigación”* (Flick 2004: p.183)

Ésta manera de documentar se basa en la recolección de instrumentos didácticos contruidos por los docentes o por los centros educacionales elegidos. Estos documentos posibilitarán de cómo se está construyendo aprendizaje en los distintos establecimientos elegidos. Éste proceso de documentación se basará en la recolección de instrumentos de evaluación e instrumentos de aprendizaje que muestre la forma en que los estudiantes desarrollan algún tipo de proceso cognitivo de aprendizaje que estén dentro de algunas de las unidades de Geografía.

Para el desarrollo de esta investigación la entrevista y la recolección o recopilación de documentos se proyecta a obtener información sobre cómo son los procesos cognitivos en el aprendizaje de la Geografía.

3.5 Técnicas de Análisis de Información

3.5.1 Análisis Crítico del Discurso (ACD)

Para realizar el análisis de la información recolectada en este proceso de investigación, se utilizará el “Análisis Crítico del Discurso” (ACD), el cuál se caracteriza por; *“...su vocación interdisciplinar y su descripción del objeto de investigación desde perspectivas muy diferentes. También es característicos del ACD que mantenga una continua retroalimentación entre análisis y la recogida de datos”* (Meyer 2001: p.38).

Propone que:

“En primer lugar, y en un plano programático, se realiza la selección a) del fenómeno que se somete a observación; b) la de algunas explicación de las asunciones teóricas; y c) la de los métodos utilizados para vincular la teoría con la observación. En el interior de este triángulo, el aspecto metódico se convierte con frecuencia en la característica distintiva, ya que la investigación obtiene regularmente la legitimación que se deriva de su condición científica, dado que utiliza métodos inteligibles” (Meyer 2001: p.35)

En este sentido, Meyer (2001), entiende que hay tres pasos a seguir dentro del marco del ACD, los cuáles ayudarán a analizar los datos que se recogerán y que se analizarán, para llegar conclusiones claras con respecto al proceso de aprendizaje de los estudiantes en los establecimientos elegidos.

Para profundizar aún más en éste tema, también se acudirá a las ideas relacionadas de Van Dijk (2001), el cuál entiende al ACD, cómo *“...una perspectiva, crítica, sobre la realización del saber (...) Se centra en los problemas sociales, y en especial en el papel discurso en la producción y en la reproducción del abuso de poder o de dominación (...) Toma seriamente en consideración las experiencias y las opiniones de los miembros de dichos grupos, y apoya se lucha contra la desigualdad”* (Van Dijk 2001: p.144).

El Análisis Crítico del Discurso (ACD) interesará para esta investigación al momento de analizar todos los datos recogidos desde los centros educacionales, desde las entrevistas a los estudiantes, como también para los documentos recolectados, ya sean guías, trabajos, informes, etc. además posibilitará a la investigación a identificar como se crea aprendizaje en los establecimientos elegidos.

3.5.2 Macro-estructura Semánticas (MeS)

Estas hacen referencia al análisis que se harán a las entrevistas realizadas a los estudiantes de los distintos establecimientos. Las macroestructuras semánticas se basan en darle un orden y sobre todo observar una coherencia entre lo dicho por los entrevistados. Van Dijk (2001) las define de la siguiente forma: *“(...) derivadas de las (micro) estructuras de significados, los temas representan el asunto “de que trata” el discurso, ya que, en términos generales, incluyen la información mas importante de un discurso, y explican la coherencia general de los textos y las conversaciones”* (Van Dijk 2001; p.152)

Capítulo 4
DESARROLLO

4.1 Discursos Estudiantiles del Espacio

De acuerdo a la información que se ha recopilado sobre discursos de estudiantes, sobre la construcción de aprendizaje, éstos pertenecen a estudios de casos en colegios y liceos en la comuna de Melipilla, para llevar a cabo esta investigación, se han seleccionado dos “*colegios particulares*” de la zona y “*dos liceos municipales*” en ellos, se ha contrastado el discurso estudiantil de acuerdo al desempeño académico de los estudiantes, para develar si influyen o no, diferencias culturales y socio-económicas en la construcción de aprendizaje, frente a eso, se han seleccionado dos apartados para este análisis.

Esta investigación se ha centrado, principalmente en los discursos de los estudiantes, tomando en cuenta, cómo construyen aprendizajes, en este sentido el foco principal de interés se basa en los contenidos geográficos, la importancia es rescatar a que asocian el aprendizaje, rescatando el desempeño académico y el contexto socio-económico en el que se encuentran insertos los estudiantes, de esta manera se develará el discurso del capital cultural de los estudiantes en ambos contextos, evidenciando si esta sería un condicionante para la construcción de los aprendizajes en la disciplina geográfica. Por otro lado se ha prpopuesto evidenciar el desarrollo del aprendizaje significativo en las instancias de aprendizaje, entendiendo a este concepto lo enunciado por Ausubel (2003) ya que, este cobraría sentido al diferenciarse de los aprendizajes mecanicistas, ya que en cierto sentido, toma en cuenta la estructura cognitiva de los sujetos para llegar a un real conocimiento sobre los que se está aprendiendo.

También, se ha querido rescatar la constatación pedagógica, por medio de documentos que evidencian la construcción del aprendizaje. En este sentido, podemos establecer que las prácticas pedagógicas serían una fuerte influencia para la construcción de aprendizajes. Dichos instrumentos pedagógicos, posibilitarán en este desarrollo, las situaciones de aprendizaje que se van desentramando en el aula escolar.

Para terminar con este desarrollo, se rescatarán fuentes primarias de recursos de aprendizaje, esta documentación permitirá develar y comprender qué procesos de aprendizaje se han asociado al espacio, para la construcción de este conocimiento.

4.1.1 Diferencias en el Aprendizaje del Espacio Geográfico en Relación al Desempeño Académico

A la luz de las evidencias rescatadas en los discursos estudiantiles con mal rendimiento, se detectan ciertos dejos en las prácticas de los docentes cercanos al conductismo para enseñar la Geografía. Se destaca que las herramientas de aprendizajes terminarían reproduciendo lo enseñado en las clases, por lo tanto se presume que el aprendizaje sería un entendimiento sesgado, en el fondo quedaría de manifiesto que los instrumentos de evaluación y las herramientas de aprendizaje, son las únicas herramientas válidas para aprender Geografía. *“El estudiante cree que aprender es sólo para las pruebas”*¹⁷, por otro lado *“El estudiante identifica en las pruebas, la única herramienta eficaz de aprendizaje”*¹⁸

Se desprende de los discursos estudiantiles que los instrumentos de evaluación son una utensilio válido para aprender. En este sentido, existiría una diferencia importante entre los estudiante de ambas realidades socio-económicas, pero de diferente desempeño, puesto que el discurso de los estudiante de buen rendimiento, justifican los instrumentos de evaluación -como las pruebas-, en una instancia válida de aprendizaje, *“Las pruebas no reflejan lo que sabe”*¹⁹ sin embargo, los discursos de los estudiantes de ambos contextos, en relación a los instrumentos de evaluación señalan que;

“Si, por ejemplo en las verdadero y falso heee... Como que te prueba haber lo que has aprendido y si tu realmente aprendiste y te quedo, lo vas hacer bien, aunque las selección múltiple se olvida en el tiempo aunque yo igual entiendo las pruebas que hace mi profesor” CCC. E.2.40

“Con las pruebas si, igual aprendo algo lo que se lo refuerzo y lo que no lo estudio nuevamente” LPM. E.2.40

“Pucha, por las pruebas, porque hay que estudiar para aprender todo lo que mas se pueda, pa’ estudiar pa’ las pruebas pa’ mas adelante, pa’ eso, algunas cosas si po!, por que todo no queda” LHS. E.2.2

¹⁷ Véase en MeS LHS E.2

¹⁸ Ibídem

¹⁹ Mes en MeS LPM E.2

Las tres citas expuestas revelan la idea que los instrumentos de evaluación serían un método efectivo para aprender los contenidos, sin embargo los discursos estudiantiles señalan que los instrumentos de evaluación serían mecanismos de aprendizaje a corto plazo, ya que los contenidos se olvidarían a corto plazo. Se desprende de los discursos de los estudiantes que el rol del profesor, sus propias prácticas y los instrumentos de evaluación serían instancias que facilitarían un aprendizaje.

“Los recursos conductitas generan aprendizajes a corto plazo”²⁰, en este sentido los mecanismos de aprendizaje que estarían operando para la construcción del aprendizaje geográfico no es una instancia cognitiva compleja de comprensión sino más bien, existiría una tendencia a una instancia cognitiva menos compleja, como lo es una caracterización, ya que los estudiantes manifiestan que una de las instancias de aprendizaje se involucrarían los “verdaderos y falsos”, en este sentido, Skinner (1968) señala que *“la enseñanza es un simple arreglo de las contingencias de refuerzo”* puesto que a partir de ésta, las prácticas de aprendizaje se podrían ir moldeando para desarrollar conductas eficaces en los estudiantes, de esta manera, las herramientas de aprendizaje utilizadas para aprender Geografía estarían totalmente descontextualizadas entre el estudiante y lo que estaría aprendiendo, el estudiante aprendería para las pruebas, pero no para el conocimiento de la vida.

Con respecto a la construcción de conocimiento, en la disciplina geográfica, los estudiantes de mal desempeño académico, constatan que la integración de sus experiencias *“La experiencia desarrolla la comprensión del espacio geográfico”²¹* en la clase de Geografía es importante para explicar fenómenos geográficos y sociales, en relación a la experiencia, tres de los estudiantes entrevistados de mal rendimiento señalan que;

“Si, (...)Yo fui a Iquique y el clima es diferente, entonces yo le contaba la profe’ como era el clima allá, porque justo estábamos pasando eso” CM. E.2.12

“Si, por ejemplo nosotros pasamos los climas de los distintos países, por ejemplo yo estuve en Colombia y decían que el clima era súper tropical, entonces yo lo confirmé, yo fui a Medellín, el clima es cuático, anunciaban lluvia

²⁰ Véase en MeS CCC E.2

²¹ *Ibid.*

y tu saliai' terrible abrigao' y llovía un rato, cinco minutos, llovía con sol" CCC.
E.2.12

"Si, porque al explicar yo lo que vivo mis compañeros pueden aprender de mi y yo también puedo aprender de ellos" LPM. E.2.12

Vigotsky (2007) señala la importancia de las experiencias de vidas para la construcción del aprendizaje, ya que estas posibilitan aprendizajes de índole significativa, referido a los procesos cognitivos tales como la acomodación, asimilación, complejizando el aprendizaje sumado a la importancia a las experiencias, puesto que el aprendizaje, no es sólo una instancia escolar, sino también cultural, donde a partir de ellos se podrían generar aprendizajes, tal como lo asimilan los estudiantes al referirse a sus experiencias para el desarrollo de una clase.

Ausubel (2003), señala que la importancia está en el conocimiento nuevo, en este caso de los estudiantes entrevistados, la experiencia se debería asociar con los conceptos de Geografía enseñados en la clase y que ya son parte de la estructura significativa.

Ahora bien, a pesar que los discursos de los estudiantes, demuestran la importancia en que *"la identidad es tomada como una herramienta válida para el aprendizaje"*²² para desarrollar una clase en la disciplina geográfica, puesto que, como han señalado, viviendo experiencias se puede entender el espacio. Las prácticas pedagógicas juegan un rol protagónico, ya que no estarían tomando en cuenta el proceso de aprendizaje en los estudiantes, puesto que la gran mayoría de los estudiantes de bajo rendimiento, consideran que el rol del profesor condicionaría su propio aprendizaje, tanto en los instrumentos de evaluación, recursos e instrumentos de aprendizaje, sin embargo en los discursos se revela que *"Los recursos del profesor no siempre posibilitan un aprendizaje"*²³ por otro lado, *"Existe una desarraigo por parte del estudiante y el profesor en los procesos de enseñanza y aprendizaje"*²⁴. En este sentido, los estudiantes creen que la experiencia es importante, sin embargo las prácticas pedagógicas señalan lo contrario en el contenido de la Geografía, en relación a esto, los estudiantes señalan que;

²² Véase en MeS CM E.2

²³ Ibid.

²⁴ Véase en MeS LHS E.2

“No, es que igual, a veces el profe’ llega y explica dice unas páginas y de ahí hacemos las cosas, es fácil po’ da los números de las páginas, los conceptos y uno los busca en el libro” LHS. E.2.8

“De repente, porque por ejemplo cuando esta dictando y un compañero no alcanza, no repite y uno pregunta pa’ que le explique y no explica, a mi me ha pasado. Porque en la sala son pesaos’ entonces explica una vez y de ah sigue con la materia, eso es malo pa’ mi por eso a veces no aprendo nada como que quedo colgao’.” LPM. E.2.8

“Guías cosas así, pasando la materia y haciendo ejercicios en clases y todo lo que dije anterior, resúmenes, mapas conceptuales que hace en la pizarra. Yo aprendo depende de la materia que estamos pasando, por ejemplo en las regiones, capital, provincia y todo eso, me fue mal mal mal, porque tenía que aprenderme todas las capitales, todas las provincias, todas las comunas, ciudad, turismo, entonces igual es harto. Hay otra instancias en que igual lo que enseña el profe’, deja algo.” CCC. E.2.14

Lo que señalan Dubet y Martucelli (1998) es que en el sistema actual de educación, no se toman en cuenta las identidades individuales para la construcción de un conocimiento, es por esto que, los estudiantes poseen una noción sobre lo que es la experiencia, pero en las clases no toman un rol protagónico relevante, en este sentido el aprender de los estudiantes se encontraría totalmente manipulado por el profesor. Los autores señalan que en las aulas escolares se establecen *“relaciones de tipo asimétrica”* en el cual los roles son determinados en los procesos de aprendizaje. Es por esto que existe una descontextualización en la enseñanza de la Geografía, ya que los estudiantes manifiestan que tomando sus experiencias cobraría un mayor sentido el proceso de aprendizaje.

Rescatando los discursos de los estudiantes, vemos que un estudiante de un colegio particular, posee nociones claras sobre lo que es el aprendizaje de la Geografía y sobre el rol de su profesor en su proceso de enseñanza, este estudiante señala la importancia de su identidad *“el estudiante reconoce que su vivencia ayuda a construir un aprendizaje”*²⁵ y como el profesor lo rescata para hacer una clase, señalando que;

²⁵ Véase en MeS CM E.2

“A si po’ te acordai’ que te dije que yo fui a Iquique, eso es una experiencia po’ yo decía como era el clima allá, porque yo se que es caluroso como lo viví, al profe le gusta que le contemos de cosas que nos han pasado pa’ la clase, esos ejemplos que uno dice el los pone pa la clase, pa’ lo que estamos viendo, yo encuentro que es mejor aprender así porque algunos dictan dictan dictan, o escriben en la pizarra después se sientan y no hacen mas clase y así no aprendemos nada.” CM. E.2.26

Una de las ideas de Garrido (2205), es manifestar cómo se podrían potenciar los procesos de aprendizaje, ya que esto fomentaría en el sujeto, una reflexión que se construya como parte fundamental de su proceso de aprendizaje. En este sentido la experiencia espacial sería una buena herramienta para constituir un aprendizaje significativo, el único discurso del estudiante, en el cual señala que su experiencia es importante para aprender, sin embargo los otros profesores no toman en cuenta este concepto, en el cual la existencia del estudiante, su subjetividad no existe dentro de las aulas escolares. Es por esto que se ha aludido al rol que desarrolla el profesor en los procesos de aprendizaje, ya que si los estudiantes encuentran que sus experiencias son importantes, este deseo se manifiesta en las aulas escolares, en sus discursos. Además los profesores no le toman importancia, aludiendo a que *“el estudiante asume que en el texto escolar y las pruebas son instancias demostrativas de aprendizaje del contexto geográfico”*²⁶

Ahora bien con respecto a la construcción de conocimiento geográfico, los estudiantes de mal rendimiento, rescatan su experiencia como algo válido en los procesos de aprendizaje, para éstos, el espacio geográfico, se encuentran desvinculadas las relaciones entre ser humano y medio. Al preguntarles sobre los elementos que constituyen el espacio geográfico, estos señalan que;

“¿Cómo que elementos? Mmm... los cerros cosas así, el clima, la naturaleza, las montañas.” (LPM. E.2.24)

“El clima, todo eso de las planicies litorales, las macroformas, heee, como se le dicen a los terrenos... los suelos heee... no me acuerdo.” (CCC. E.2.24)

²⁶ Véase en MeS LPM E.2

En este sentido, la enseñanza del espacio geográfico manifiesta una descontextualización en las prácticas de aprendizaje, ya que los estudiantes por un lado señalan la importancia de sus experiencias, sin embargo este enunciado se encuentra anulado en las prácticas pedagógicas, los estudiantes aluden a que el espacio geográfico, tiene que ver con rasgos de la Geografía Física, de ningún modo la presencia del ser humano se encuentra involucrado en las clases de Geografía. En este sentido, rescatando los discursos de los estudiantes y haciendo un contraste sobre discursos, volvemos a que las prácticas pedagógicas influyen en el aprendizaje de los estudiantes, puesto que el estudiante es capaz de identificar la vinculación entre el ser humano y el medio. Este discurso proviene de un estudiante de un colegio particular el cual señala que;

“Mmmm no cacho’ a ver yo creo que el espacio está compuesto por nosotros porque nosotros estamos en el, y los relieves son parte de nuestro espacio, ya que nosotros vivimos en la depresión intermedia o no? Si po’ Santiago y Melipilla es una cuenca geográfica, nosotros estamos entre la cordillera de los Andes y la de la Costa” CM. E.2.24

Ahora bien, en este discurso se encuentra una asociación del espacio con el ser humano, sin embargo en el discurso de los estudiantes, se revela la habilidad cognitiva de la caracterización en el desarrollo del aprendizaje de la Geografía. En este sentido se plantea al igual que en los párrafos anteriores, una habilidad cognitiva de menor complejización. Se estaría frente a una instancia donde habilidades cognitivas de mayor complejidad no se hacen presentes en el proceso de aprendizaje de la Geografía, tales como el relacionar, comprender, analizar, reflexionar, valorar, etc.

En este sentido la configuración del espacio como lo plantea Santos (1996) es “indisociable”, ya que desarrollando instancias cognitivas menores en complejidad, como es por ejemplo trabajar en base a las características de los productos geográficos y no de los procesos, por lo tanto el espacio no podría ser entendido ni observado en su conjunto, sino más bien los estudiantes lo estarían entendiendo como dos apartados diferentes, señalando que en la conformación del espacio su participación es nula. Para Santos (1996) la experiencia espacial debería estar vinculada a la construcción del hombre en su espacio, así se podría entender la naturaleza compleja del objeto de la Geografía, para darle un real sentido en la construcción de conocimientos geográficos, de esta manera se terminaría la

caracterización del medio, que genera en los estudiantes una descontextualización sobre lo que están aprendiendo, puesto que en términos generales la aproximación de la disciplina, sería para *“... para conocer las distintas características del país”*²⁷

Se ha detectado en los discursos de los estudiantes de mal rendimiento, que instancias cognitivas de menor complejidad como la caracterización, no estarían en concordancia plena con la naturaleza de la Geografía y menos con el objetivo de ésta. Por lo tanto los discursos que se han rescatado de los estudiantes arrojarían que, proceder a instancias más complejas en el proceso de aprendizaje no estaría presente al momento de comprender al espacio como un producto indisociable, en el que los elementos subjetivos; identidad, experiencia y la influencia del ser humano sobre el espacio se encuentran presentes. Es por esto que se han evidenciado en los discursos de los estudiantes que todos coinciden en que la enseñanza de la Geografía sirve para conocer dónde se encuentran insertos, además de conocer las características de su país, o *“La enseñanza de la Geografía es vista como una herramienta para conocer y cuidar el medio donde se vive”*²⁸ En relación a esto los estudiantes señalan que la enseñanza de la Geografía sirve para;

“Pa’ aprender más, pa’ cachar mas del país, por que a veces ni conoce na’ uno del país, ni cacha las regiones que hay en el país, sobre todo las lagunas que hay por ahí que uno ni sabe que existen, onde desbocan los ríos...esas cosas.”
LHS. E.2.20

“Si, porque sirve para ver los mapas, ciudades de Chile, los climas que hay en cada zona de Chile, son todos diferentes, no es lo mismo vivir en el sur que en el norte, son distintas temperaturas.” LPM. E.2.44

“Para amar la cultura de uno, para que uno sepa más de la Geografía donde está, de nuestro país, de todo en realidad, aprender más de la Geografía del país, saberla por ejemplo, porque a lo largo del tiempo igual vai’... lo aprendí y después lo poni’ en práctica.” CCC. E.2.20

“Sirve para la vida para más adelante, pa’ los trabajos, pa’ cuidar el medio ambiente, pa’ saber donde uno está parao’ pa’ saber si vivimos en un lugar caluroso, frío.” CM. E.2.48

²⁷ Véase en MeS LHS E.2

²⁸ Véase en MeS CM E.2

Ahora bien, los estudiantes manifestarían que la construcción de conocimientos en la Geografía, es importante para conocer dónde vienen, refiriéndose a las características topográficas que existen a su alrededor y en la naturaleza, pero sin embargo hay ciertas ideas que ellos transmiten en sus discursos donde implícitamente estarían identificando la relación que existen entre hombre y su medio. Pero lo que más estaría resaltando en los discursos es el conocer ciertas características del medio natural y no la estrecha vinculación que podrían tener ellos con el medio.

Es por esto, que se debe destacar, el rol de las prácticas docentes en el desarrollo de esta visión en los estudiantes, como también los recursos pedagógicos que son utilizados como los instrumentos de evaluación, y los instrumentos de aprendizajes relacionados al aprendizaje de la Geografía. Esto último hace que la Geografía se encuentre desvinculada de los estudiantes, puesto que privilegia la caracterización del lugar donde ellos se encuentran –generalmente lo asocian al país– en el cual los aprendizajes memorísticos se encuentran latentes en el desarrollo del aprendizaje en los estudiantes.

“...Yo aprendo depende de la materia que estamos pasando, por ejemplo en las regiones, capital, provincia y todo eso, me fue mal mal mal, porque tenía que aprenderme todas las capitales, todas las provincias, todas las comunas, ciudad, turismo, entonces igual es harto. Hay otras instancias en que igual lo que enseña el profe” CCC. E.2.14

Las prácticas pedagógicas estarían influyendo en el desarrollo del aprendizaje, ya que los estudiantes no poseen un estímulo que les permitiría reflexionar ni construir en el aprendizaje, de esta forma la construcción de conocimientos se encontraría vinculada a las prácticas pedagógicas contenidistas. El aprendizaje significativo, ya sea el anclaje, internalización, acomodación de contenidos no se encontraría presente ni en los estudiantes ni en las prácticas pedagógicas. Sus experiencias quedarían reducidas al desarrollo de la clase, posicionando a la Geografía como una disciplina cargada a la descripción de sus contenidos, donde sus posibilidades de construcción, reflexión y cambio quedan anuladas en el proceso de aprendizaje.

En este sentido el espacio geográfico que se presentaría en los estudiantes estaría siendo un espacio con características deterministas -ideas de Ratzel (1882)-. No existiría ninguna posibilidad de cambio en el medio, logrando posicionando al hombre como un elemento externo a este, queriendo decir que las condiciones sociales del hombre y las condiciones naturales espacio no poseerían ningún tipo de relación. De esta manera el ser humano se encontraría condicionado por un medio externo a el, por ende todo lo relacionado con su desarrollo también lo estarían. Es acá donde las propias prácticas pedagógicas, las herramientas de aprendizajes, los instrumentos de evaluación y la nula participación de los estudiantes en las aulas escolares se transformarían en prácticas pedagógicas homogenizantes que condicionarían el aprendizaje en los estudiantes.

Para Cavalcanti (2002) *“La escuela es un espacio de encuentros en construcción de saberes...”* sin embargo señala que el contenido escolar y la realidad en la que se encuentran los estudiantes está alejada, en este sentido la escuela no propicia este encuentro de construcción de saberes tanto de los profesores como de los estudiantes. Queda sesgado al saber pedagógico. En los discursos de los estudiantes vemos una disociación, puesto que el profesor no guiaría el proceso de conocimiento de los estudiantes ni tampoco toma en consideración a la cultura estudiantil para propiciar un conocimiento y a su vez integrar ambas relaciones en el proceso de aprendizaje. Esta disociación es manifestada en los discursos de los estudiantes, quienes señalan que *“La escuela y el no reconocen las diferencias y experiencias de los estudiantes, existe una descontextualización del aprendizaje”*²⁹ por otro lado las unidades de síntesis de esta investigación manifiestan que *“existe una discontinuidad de aprendizajes, entre estudiantes, contenido y profesor.”*³⁰

Los estudiantes de buen rendimiento entrevistados con respecto al tema del aprendizaje del espacio, coinciden en muchos aspectos, donde se destaca de forma sobresaliente que los estudiantes sienten y saben que la enseñanza de la Geografía les entrega herramientas solo para conocer el país y sus características naturales o topográficas de la región en la que ellos viven. Estas tienen relación con el ámbito de conocer los recursos naturales de cada región, los lugares más conocidos para una futura visita, para saber de su entorno, de la economía que cada región tiene y desarrollar, los medios en los cuales viven los sujetos, región del país, etc. Estos

²⁹ Véase en MeS CCC E.2

³⁰ Véase en MeS LHS E.2

elementos son los que aparecen de forma más relevante dentro de los estudiantes de mejor rendimiento.

También estos coinciden en la existencia de diversos métodos de enseñanza y aprendizaje de la Geografía, así por ejemplo los estudiantes de buen rendimiento desarrollan técnicas propias para aprender y a su vez éstas, son complementadas con las técnicas y métodos que usa el profesor. En este sentido los estudiantes de buen rendimiento tienen un amplio abanico de posibilidades de aprender Geografía, estas técnicas van desde el mirar mapas y el medio en el que se desarrollan hasta el aprender conceptos que el profesor les enseña de manera memorístico.

Otra de las coincidencias que se encontraron en las entrevistas, es que los propios estudiantes asumirían que los instrumentos de evaluación son una simple medición de contenidos y que en la mayoría de las veces estas no jugarían un rol en torno al aprendizaje, de hecho lo que más destacan los estudiantes entrevistados y de buen rendimiento es que estos aprenden mejor, cuando el profesor genera un diálogo con ellos. Pero lo que mas destacan los estudiantes de buen rendimiento es el hecho de que sus identidades, experiencias, vivencias generarían aprendizaje.

En este aspecto los estudiantes de buen rendimiento generarían una relación entre ellos y el espacio geográfico, la sería vista y asumida como cercana y que entregaría herramientas para la comprensión de este espacio geográfico, pero no solo de su comprensión hablan, sino que también de las distintas características que este tiene y que los estudiantes identifican.

Así también es posible destacar de los discursos de estudiantes de buen rendimiento que según sus propias experiencias de vida, estos pueden identificar que no solo la escuela es un lugar válido para aprender, puesto que los estudiantes saben que los medios de comunicación, padres, barrios, etc. son lugares donde se desarrollan procesos de aprendizajes.

En este aspecto una de las ideas que mas generó coincidencias en los estudiantes de buen rendimiento, es la idea de percibir a la Geografía como una disciplina descriptiva de las características del país, de una región o de algún lugar determinado que estos identifican. De esta manera los estudiantes perciben a la Geografía como algo que está ajeno a ellos y que solo está presente para identificar

distintas características que se presentan en los lugares identificados por ellos. “La Geografía es esencial para conocer el país”³¹.

“Bueno, por que uno aprende más sobre el país en el que vive, donde está ubicados lugares,..., aprender como son la economía, el país,... que más, los recursos que tiene,... como son los medios en que viven las personas. La situación en que vive, si acaso están bien conectados también con otras ciudades... eso” (CCC. E.1.2).

En este sentido se observa que la Geografía enseñada en los colegios donde se entrevistaron a estos estudiantes de buen rendimiento, no sería vista desde una posición reflexiva y crítica, que ayude a los estudiantes a comprender el espacio en que se desarrollan. En este punto indicaría que los estudiantes pierden la posibilidad de posicionarse y poder comprender los fenómenos geográficos que se manifiestan, es una espacialidad determinada, así esta misma posibilidad de poder comprender, reflexionar y transformar el espacio según su subjetividad y experiencia quedaría reducida a la entrega de contenidos por parte de los docentes, los que solo servirían para describir ciertos detalles que componen el espacio geográfico.

“Bueno, porque como ellos han tenido un poco de experiencia, saben lo que están enseñando, en eso me baso yo para aprender (...) un poco del país” (LPM. E.1.2)

“Para conocer, por que es importantísimo saber donde una esta viviendo y que es lo que tiene uno alrededor” (CM. E.1.2)

Con estas citas, se profundiza lo expuesto en ésta investigación, ya que en las tres entrevistas recogidas a estudiantes de buen rendimiento, destacamos que todos tendrían una visión sobre la Geografía, la cual se expresa de forma clara en las entrevistas, destacando que los estudiantes ven una necesidad de poder conocer y saber donde ellos viven, pero no siempre sus expectativas son realmente cubiertas, ya que el hecho de entregar una Geografía de tipo descriptiva y contenidista, dejaría fuera la experiencia de los propios estudiantes que buscan una respuesta a sus interrogantes.

³¹ Véase en MeS CM E.1

Garrido (2005) agrega que el espacio es una posibilidad de construcción histórica, no es algo que se encuentre fuera del ser humano, sino que por el contrario es más bien una construcción propia y que nace desde lo propio. Garrido (2005) agrega que la construcción del espacio es netamente individual, pero a su vez las escuelas tienen una problemática no menor, ya que en estas, los aprendizajes se centrarían en los contenidos de tipo homogenizador y en esta encrucijada es donde el aprendizaje del espacio geográfico queda desconectado de la realidad, no es subjetivo y basado en los sujetos, se vuelve un proceso objetivo cargado de contenidos.

Los estudiantes de buen desempeño coincidirían también en un punto que llama la atención puesto que estos identifican una serie de formas o métodos de aprendizajes de la Geografía, lo que ayuda a entender y comprender los contenidos que el docente les entrega.

Todos coinciden en que los métodos utilizados por los docentes, si bien ayudan y entregan los conocimientos necesarios para aprender la Geografía, los estudiantes saben que muchas veces se necesita algo más para que estos conocimientos sean comprendidos en su totalidad. De los enunciados de los estudiantes de buen rendimiento se desprende que estas técnicas o métodos que ellos mismo desarrollan serían válidos, ya que en mucho de los casos los estudiantes de buen rendimiento creen que de esta forma el aprendizaje de la Geografía se transforma en un proceso significativo.

“Prestando atención a lo que explica el profesor, tomando apuntes, haciendo resúmenes, tomando atención se me hace más fácil, por que después no estudio nada y me va bien igual po” (LHS. E.1.4)

Lo aportado por los estudiantes de buen rendimiento de los colegios seleccionados se entiende que los procesos de aprendizajes de la Geografía, sus experiencias se encontrarían anuladas, los estudiantes estarían al tanto que es importante su experiencia, pero no es tomada en cuenta, en cierto sentido los estudiantes piensan que rescatar su experiencia es prestando atención en la clase.

“Escuchando y mirando, escuchar bien las clases...es vez de estar leyendo y estudiando, prefiero escuchar bien y de ahí mirar un dibujo, todo lo hago

mirando...en Geografía dibujo una montaña y se lo que es, porque me acuerdo” (CM. E.1.4)

Estas serían las formas que los estudiantes desarrollan para entender y aprender Geografía, este mecanismo tiene aristas importantes que analizar, por ejemplo que los estudiantes de buen rendimiento identifican lo que entrega el docente en sus clases no sería suficiente para hacer comprensibles los contenidos de Geografía. Otra característica que se desprende, esta relacionada con los estudiantes de buen rendimiento, estos asumirían que la labor del docente es un complemento y no lo central, de hecho la mayoría desarrolla sus propias técnicas o métodos de forma que les permitiría responder a los instrumentos de evaluación o instrumentos de aprendizaje. Para seguir con este punto, se identificaría en los discursos de los estudiantes de buen rendimiento, que existiría una serie de variadas herramientas de aprendizaje de la Geografía que ayudaría a dar un sentido al aprendizaje de la disciplina y a comprender ciertos fenómenos que se producen dentro del espacio geográfico.

La naturaleza de los aprendizaje que se desarrollan cotidianamente en las aulas, los estudiantes de buen rendimiento académico destacarían el poder relacionar los contenidos de las clases entregados por el profesor con las experiencias cotidianas que los estudiantes viven no solo en su colegio, sino que en sus hogares, con sus amigos, en sus vacaciones, etc.

Dubet y Martucelli (1998) plantean que el desarrollo de la espacialidad tiene absoluta relación con la experiencia de los estudiantes, puesto que estos autores creen que es necesario reemplazar la idea de rol de los estudiantes por la idea de la experiencia, así los estudiantes podrán desarrollar procesos de aprendizaje de la Geografía más autónomos y significativos, ya que estos estarían de cierta forma manejando dicha experiencia a su favor.

Es prudente dejar en claro que estas características de generar sus propios métodos de aprendizaje por parte de los estudiantes de buen rendimiento, no sería algo consciente en ellos y menos en los docentes, ya que se deduce que los docentes no estarían al tanto de estas prácticas y los propios estudiantes tampoco identificarían que el producir sus propios medios de aprendizaje les permitiría desarrollar procesos de aprendizajes significativos, donde internalización, el anclaje y la acomodación de los contenidos no lo sentirían como un complemento al momento de estudiar algún

contenido para realizar una medición de éstos, ya sea por medio de instrumentos de evaluación e instrumentos de aprendizaje.

Lo mencionado por Dubet y Martucelli (1998), se puede complementar con las ideas de Garrido (2005), puesto que este habla sobre el tema de la desvinculación de las experiencias de los estudiantes en las escuelas, Garrido (2005) alude a que los estudiantes cada vez más son sesgados de sus propias experiencias y estas son cambiadas por prácticas homogenizantes.

El problema que se presentaría al momento de generar sus propios métodos de aprendizaje es que no son conscientes y no son tomados en cuenta, ya que se seguiría con la idea de desarrollar prácticas pedagógicas de tipo universales o “para todos iguales”. Este proceso pasaría como algo de poca importancia para los propios estudiantes de buen rendimiento y no se les daría el realce apropiado, ya que se puede deducir que éstos son procesos que generarían aprendizajes de la Geografía de tipo significativos.

Un aspecto que hace relación con lo dicho con anterioridad, es que los estudiantes de buen rendimiento identificarían que los instrumentos de evaluación son mecanismos de medición a corto plazo. Los estudiantes entrevistados dicen en las entrevistas que el hecho de estudiar para una prueba sería algo momentáneo y que con el pasar del tiempo los contenidos aprendidos se olvidarían de forma rápida y fácil. Esto es daría a que los propios estudiantes saben que el memorizar es algo pasajero y hacen una diferencia entre memoria y comprensión. Este punto nos revela que nuevamente se estaría optando por una instancia cognitiva simple y no se pasaría a instancias de cognición más complejas para los estudiantes, como es el poder comprender, reflexionar, etc.

Se aclara que el memorizar es necesario para poder tener un acercamiento a los contenidos, sería el sentido que se le da al memorizar lo que estaría trabando poder pasar a niveles de cognitivos más complejos, solo sería visto como una herramienta para dar soluciones inmediatas a instrumentos de evaluación.

“Memorizar es algo que se sabe a la par a la letra o palabra y entender es lo que uno tiene para modificar los conceptos y darlos por entendido y expresarlos... para mí” (LPM. E.1.16)

“No es que aprenda, sino que es si hemos adquirido ese conocimiento, por ejemplo en las clases normales nos pasa algo de conceptos, los explica y nos dice ciertas cosas, pero la prueba es para ver si uno adquirió ese conocimiento, si acaso uno lo entendió, aunque es una medición no más, no siempre refleja lo que uno sabe” (LPM. E.1.40)

Como expresan las citas, el estudiante hace una clara diferencia entre el memorizar y otra instancia de mayor complejidad, como lo es la comprensión, por ejemplo. Así se le da una mayor relevancia al concepto de comprender, que según este fragmento de la entrevista, ayuda a transformar y externalizar lo que ya se aprendió durante un periodo, pero no solo eso, sino que también se desprende de los discursos de los estudiantes de buen rendimiento que es necesario el comprender para así poder entender y darle una cierta significancia a los procesos que la Geografía les presenta, ya que el anclaje, la internalización, la acomodación, por ejemplo, se estaría llevando a cabo.

“No, no es lo mismo, porque, bueno en esta parte uno como que no sabe que comprender, uno como que puede comprender los suelos como están conformados, que presentan de acuerdo al clima, al ambiente todo eso si se puede comprender, pero a las localidades, comunas de cada región, eso no creo que tenga tanta comprensión. Pero en Biología uno igual tiene leyendo y comprendiendo para aprender, pero a veces hay que memorizar las cosas cuando son demasiadas” (CCC. E.1.16)

Los estudiantes de buen rendimiento entrevistados asumirían dentro del proceso de escolarización que ellos llevan a cabo en sus colegios que existirían diversas formas e instancias de aprendizaje de la Geografía, así estos identifican a los medios de comunicación de masas, ya sea Internet, televisión, etc, como fuentes que los nutrirían de conocimientos y que estos mismos conocimientos podrían ser externalizados en las clases de Geografía. También los estudiantes de buen rendimiento asumirían que en sus propias casas existen variados momentos e instancias donde pueden obtener distintos tipos de aprendizajes asociados netamente al tema de la experiencia. *La estudiante plantea que no solo el colegio es una instancia válida para desarrollar procesos de aprendizajes*³²

³² Véase en MeS CM E.1

“A claro...porque por ejemplo yo igual voy al lago (Rapel), y veo cosas que hay, como una montaña y no se porque son, pero igual aporito en la clase porque he visto esto y esto, pero no se porque son y ahí el profe te explica y tu dices ahí sí, era lo que el decía y lo entiendo y me puedo acercar más, de lo mismo de los lagos, de esos pantanos que hay, para donde uno puede ir y para donde no” (CM. E.1.26)

Desde el punto de vista de los estudiantes de buen rendimiento, se puede observar que en este tipo de instancias, los estudiantes se sentirían protagonistas del proceso de aprendizaje de la Geografía, ya sea sabiendo de ciertos lugares –como lo expresa la cita anterior- como también de fenómenos que pueden afectar su vida.

“Sí, porque primero los pasan las formas de montañas y cerros los pasan más cosas, que para uno es más fácil explicarlo, ya que uno convive ya con esos relieves ya que eso sería más fácil” (LPM. E.1.26)

“En otros lugares también, porque hay como...o sea...igual hay, si uno va a conocer los lugares igual puede aprende mucho mas que quedarse acá, que la Historia o leyendo los libros que estar mejor en cada ciudad...que mas... cuando uno ve los programas culturales en la tele, también uno aprende de ahí o las revista, diarios, yo creo que afuera también se puede aprender porque hay cosas que no pasan en las escuelas y son bien interesantes.

A veces veo revistas que salen entrevistas a gente bien importante, la otra vez leí un reportaje que le hacían a bono, al de la banda, y habla de cómo vivían las personas en Ghana y entonces uno ahí sabe igual como son la realidades en otras partes...eso a mi me gusta, leer muchas entrevistas” (CCC. E.1.10)

El poder generar instancias entre el contenido de la Geografía y la experiencia ayudaría a los estudiantes a poder desarrollar coacciones de comprensión más enriquecedoras y significativas, dónde la experiencia podrá tener un lugar central en el desarrollo de las clases y los propios estudiantes dejarán ese papel de jugar un “rol”, como lo expone Garrido (2005).

“La experiencia genera identidad que propicia aprendizaje en el aula”³³, Esta frase graficaría lo que los estudiantes de buen rendimiento a veces identifican cuando

³³ Véase en MeS CM E.1

sus experiencias son tomadas en cuenta por el profesor y este hace de ellas una instancia válida de aprendizaje de la Geografía. Así la disciplina perdería esa visión de estar alejada de la realidad de ellos y también perdería esa idea que es sólo para conocer ciertas características físicas del lugar donde estos viven.

Dubet y Martucelli (1998), hablan de que si existiera la posibilidad que los docentes generen instancias en las cuales los estudiantes puedan expresar sus experiencias y además, éstas fueran tomadas en cuenta por ellos, se estaría potenciando de manera importante, significativa y real los conocimientos que estos traen o que han adquirido en distintas instancias de sus vidas al momento de encontrarse con procesos de enseñanza de la Geografía, lo que generaría romper con las prácticas tradicionales y homogenizantes que se desarrollan dentro de las escuelas y que la Geografía no escapa a ellas.

“En el sentido de que uno tiene la experiencia de cómo te ha ido antes y los hábitos que tu tienes, así la gente entiende lo que yo vi allá o acá, por ejemplo lo del clima en santiago que es distinto a los de otros lados, eso sirve” (CM. E.1.12)

El tema de la experiencia es importante para que los estudiantes no solo se sientan integrados al desarrollo de las clases de Geografía, sino que la experiencia también serviría para que los estudiantes puedan acceder a la construcción de su realidad por medio de distintas instancias que la experiencia les puede otorgar.

Tuan (1983) plantea que el tema de la experiencia, esta relacionada con la construcción de la realidad, destaca la importancia de elementos como percepción, olores, etc. Así la experiencia de los estudiantes cobraría un valor destacable dentro del proceso de construcción de espacialidad, ya que estos por medio de las distintas instancias de aprendizaje podrían externalizar sus experiencias relacionadas con los contenidos que se están entregando y así podrán vivir y construir conocimiento geográfico significativo, crítico, reflexivo y transformador.

Siguiendo con las ideas de Tuan (1983), este plantea que el ser humano construye su experiencia mediante las distintos elementos que hay en su entorno, dichos elementos en los procesos de aprendizaje de la Geografía, los estudiantes de buen rendimiento, los toman en cuenta por su respectivo docente, el cual genera distintas instancias de aprendizajes tomando los elementos que se van rescatando de

los estudiantes, además de tales experiencias genera un clima propicio para poder construir aprendizaje geográfico.

Ya sea con estos elementos rescatados por el docente, en que pueden tener características concretas cómo así estos pueden ser elementos más abstractos, se comienza a construir relaciones entre estos elementos que se expresan de forma individual por parte de los estudiantes de buen rendimiento en total relación con el espacio en donde estos desempeñan diariamente. Es así como los estudiantes identificarían que en sus casas pueden aprender cosas nuevas, como también con amigos, en el propio colegio, etc.

“Si, porque al menos el profe, siempre nos pregunta o nos dice a ver aporta tú, piensa tú, decide tú, siempre esta diciendo eso y ahí uno aporta para que la clase no sea tan aburrida, al menos con el profe son clases son súper buenas yo al menos aprendo cosas que antes no sabía que existían...y también el profe siempre nos pregunta cosas de nuestra vida y de ahí comienza a hacer su clase” (CM. E.1.38)

“Si, por ejemplo el nombraba tal parte y por ejemplo y la mayoría había ido ahí a los lugares que habían visitado en esa región y comenzó a explicar cual es el recorrido que pueden hacer, que era muy lindo, igual era divertido por que uno recordaba el Pan de Azúcar, la reserva que hay ahí e igual eso era re divertido. Si po’, por que se hace mas fácil igual” (CCC. E.1.12)

Como se observa en la citas, los estudiantes de buen rendimiento asumirían de manera positiva el hecho de que sus experiencias sean rescatadas y puestas al servicio del desarrollo de una clase, ya que no solo pasa a ser algo entretenido –como una de ellas lo dice en la cita- sino que estos se sentirían parte importante de un proceso de aprendizaje y sobre todo si este proceso les permite conocer y entender el medio que los rodea.

Así estas experiencias responderían a los modelos tradicionales de enseñar y aprender la Geografía, donde estaría siendo asumida como algo dado que no tendría la posibilidad de construcción. La Geografía es presentada como una disciplina descriptiva y contenidista, generando un distanciamiento importante con las múltiples realidades que se presentan dentro de una sala de clases.

Lo anterior se complementa con ideas referidas a decir que la influencia de lo cotidiano hace que tanto la Geografía, como el aprendizaje -no sólo de la Geografía- no tendría una barrera determinada y mucho menos sea algo objetivo y limitado por algún contenido, profesor, planes y programas, ajustes curriculares o por el mismo currículum, así *“La comprensión espacial vivencial desarrolla aprendizajes”*³⁴, la comprensión de la vivencias posibilita un aprendizaje significativo para los estudiantes y más si a eso se le agrega el poder compartir esas experiencias con sus compañeros y con su profesor, así el conocimiento y el proceso de aprendizajes de la Geografía se hace experiencia.

Relacionado con el punto anterior, se incluye en este análisis los aportes de Marrón Gaité (1996), donde expone sus ideas del “Aprendizaje Completo”, que tiene como característica, tres momentos dentro del proceso de aprendizaje que son; Acrecentamiento, Reestructuración y Adaptación, donde cada uno de estos momentos se pueden relacionar con los momentos que viven los estudiantes de buen rendimiento al confrontarse con algún tipo de aprendizaje de la Geografía por medio de la experiencia.

Lo que trata de explicar Marrón Gaité (1996), es que cada uno de éstas instancias del aprendizaje de la Geografía significan un momento determinado en el desarrollo de un proceso de enseñanza y aprendizaje, así por su parte el acrecentamiento se refiere a toda adquisición de nueva información, la reestructuración se refiere a la formación de nuevas estructuras conceptuales y por último la adaptación que supone la aplicación de nuevos conceptos en situaciones nuevas, Gaité 1996.

“Si, porque primero los pasan las formas de montañas y cerros los pasan más cosas, que para uno es más fácil explicarlo, ya que uno convive ya con esos relieves ya que eso sería más fácil” (LPM. E.1.26)

Ahora bien, los estudiantes de buen rendimiento entrevistados dejan una serie de elementos para analizar, así podemos agregar las ideas de la profesora Cavalcanti (2002), que nos dice que el proceso de enseñanza y aprendizaje de la Geografía está mediado ya sea por lo que el propio estudiante sabe –experiencia- y por lo que el docente puede guiarlo –contenido- donde también existiría un ambiente -sala de

³⁴ Véase en MeS CM E.1

clases-, el cuál tiene a éstos actores en una relación constante e indisoluble, pero se agrega también el rol que juegan los contenidos, métodos y formas de enseñanza de la Geografía, Cavalcanti (2002).

Es en estas ideas dónde las experiencias expresadas por los estudiantes de buen rendimiento cobran un valor fundamental para el desarrollo del proceso de enseñanza de la Geografía, son mediante el desarrollo y conjugación de relaciones que se presentan dentro de la sala de clases, donde el docente debe jugar un rol clave en el rescate de la experiencia de los estudiantes.

“Si, bastante, por que si uno sabe más, a uno le va dar un trabajo y si ve que uno la cuesta, se va y se sienta con uno y le explica y explica, si no te entiende a la primera, te explica una segunda, tercera, cuarta vez, explica y explica, hasta que lo sacas de quicio, pero si no, sigue, sigue, hasta que todo entiendan. No es pa’ todos igual, siempre esta pendiente de que todos aprendan. Por que quiere que a nadie le vaya mal, además nosotros hacemos más trabajos que pruebas” (CM. E.1.8)

El trabajo del docente es clave para Cavalcanti (2002) para comenzar un proceso de enseñanza y aprendizaje, puesto que este debe desarrollar un rol en donde sus estudiantes tengan un papel principal, y esto se lograría rescatando las experiencias, vivencias, ideas, pensamientos, gustos y todo lo que un estudiante pueda aportar a una clase.

Cavalcanti (2002) se posiciona desde las ideas de Vigotsky (2007) en el, identifica como un proceso de ayuda entre docente y estudiantes, potenciará el desarrollo intelectual de un niño o adolescente. Así el docente no solo es el que lleva los contenidos a la sala de clase, si no que se transforma en un complemento para los estudiantes.

4.1.2 Relación del Aprendizaje del Espacio Relacionados con el Contexto Socio-económico

De acuerdo a los criterios de selección para esta investigación, se ha optado por seleccionar tipos de estudiantes de desempeño académico, pero además, alumnos que estudian en colegios según el nivel socio-económico. Para esto se ha optado por elegir dos colegios particulares de la comuna de Melipilla y dos liceo

municipales de la misma región, en cierto sentido este criterio se ha seleccionado para contrastar las diferencias que se establecen en ambas realidades, además de esto, indagar en que influye el capital cultural de los estudiantes y verificar si es que, existen diferencias o similitudes en la construcción de aprendizajes en la disciplina geográfica.

Ahora, bien desde la perspectiva del capital cultural, es preciso indagar si esta influiría en el desarrollo de aprendizaje de los estudiantes, según su nivel socio-económico, por otro lado se podrían establecer similitudes, sin embargo las prácticas pedagógicas podrían influir en el desarrollo de la construcción de aprendizajes espaciales, puesto que como se ha arrojado en los análisis anteriores, el rol del profesor condicionaría la manera en como el estudiante estaría aprendiendo y que es lo que está aprendiendo, sin embargo el discurso estudiantil se podría contrastar o complementar en relación a las diferencias culturales e internalización de capital cultural.

Para entender previamente el concepto del capital cultural, la siguiente cita señala que;

“la posición ocupada en el espacio social, es decir, en la estructura de la distribución de los diferentes tipos de capital, que son también armas, dirige las representaciones de ese espacio y las toma de posición en las luchas para conservarlo o transformarlo” (Bourdieu; 2005, Pág.38)

Ahora bien, los discursos estudiantiles de sujetos de nivel socio-económico alto demostrarían diferencias de apropiación de un conocimiento, puesto que los niveles de vida, permitirían abrir otros horizontes, mirar desde otras perspectivas, otros estilos de vida, en este sentido los estudiantes de colegios particulares coinciden en que, *la enseñanza de la Geografía es esencial para conocer el país*³⁵. Si bien es cierto, ambos contextos socio-económicos coinciden en este punto sobre la enseñanza espacial, sin embargo, estos estudiantes poseen las condiciones para verificar esta realidad. Los estudiantes podrían experimentar la realidad en que se encuentran y lo podrían llevar al aprendizaje de la Geografía, de acuerdo a esto los estudiantes señalan que;

³⁵ Véase en MeS CM E.1

“Si, por ejemplo nosotros pasamos los climas de los distintos países, por ejemplo yo estuve en Colombia y decían que el clima era súper tropical, entonces yo lo confirme, yo fui a Medellín, el clima es cuático, anunciaban lluvia y tu saliai’ terrible abrigao’ y llovía un rato, cinco minutos, llovía con sol.” CCC. E.2.12

“(…) Yo fui a Iquique y el clima es diferente, entonces yo le contaba la profe’ como era el clima allá, porque justo estábamos pasando eso.” CM. E.2.12

“Si, por ejemplo el nombraba tal parte y por ejemplo y la mayoría había ido ahí a los lugares que habían visitado en esa región y comenzó a explicar cual es el recorrido que pueden hacer, que era muy lindo, igual era divertido por que uno recordaba el Pan de Azúcar, la reserva que hay ahí e igual eso era re divertido. Si po’, por que se hace mas fácil igual.” CCC. E.1.12

“A claro...por que por ejemplo yo igual voy al lago (Rapel), y veo cosas que hay, como una montaña y no se por que son, pero igual apporto en la clase por que he visto esto y esto, pero no se por que son y ahí el profe te explica y tu dices ahí si, era lo que el decía y lo entiendo y me puedo acercar mas, de lo mismo de los lagos, de esos pantanos que hay, para donde uno puede ir y para donde no.” CM. E.1.26

Las cuatro citas señaladas, pertenecen a estudiantes de nivel socio-económico alto, a diferencia de los estudiantes de los liceos municipales entrevistados, ninguno asimilaría los viajes a la construcción de los aprendizajes, desde esta perspectiva existiría una diferencia en el capital cultural de los estudiantes, ya que las respuestas que se encuentran expuestas, señalarían que la experiencia es importante para desarrollar el aprendizaje espacial, por tanto en los ejemplo que enuncian los estudiantes, señalan lugares en los que ellos mismos han recorrido, a diferencia de los estudiantes de nivel socio-económico bajo, en cual señalan la importancia de la experiencia para desarrollar aprendizajes espaciales, sin embargo no lo hablarían desde sus propias experiencias, existirían nociones de experiencias, pero son poco claras, como por ejemplo en algunos casos de estudiantes de liceos señalan que;

“Con el puro libro, el dice la página y todo, de la 40 hasta la 50 por ejemplo.” LHS. E.2.14

Desde estas ideas, se destaca que la experiencia, de vivir el espacio es importante para comprenderlo y así generar un mejor conocimiento, en este sentido Vigotsky (2007) señala la importancia de incorporar nuevos elementos culturales e influencias externas para desarrollar un capital cultural que potencie el aprendizaje en los estudiantes para finalmente sistematizarlo en el contexto escolar, es por esto en que vemos diferencias de aprendizaje en los estudiantes de colegios particulares y liceos municipales, ya que los estudiantes de nivel socio-económico alto poseerían un mayor capital cultural, puesto que tendrían más experiencias en su vida cotidiana, a diferencia de los estudiantes de liceos municipales en el cual señalan que sólo la importancia del libro o en algunos casos las imágenes del libro, para construir conocimientos.

El poseer mayor capital cultural, generaría diferencias en los aprendizajes de los estudiantes de ambos contextos socio-económicos, en el cual los estudiantes de liceos municipales por diversos motivos es más difícil de alcanzar. A partir de los autores estudiados, bien se sabe que el estudio de la Geografía, no es mera comprensión del espacio físico, sino que a partir de ella se puede entender y comprender a la sociedad, en este aspecto Bourdieu (2005) señala la importancia del capital cultural para la comprensión y construcción de aprendizajes, donde la sociedad se desarrolla de acuerdo a las relaciones que va generando. En este sentido, ambos contextos se encontrarían determinados al momento de comprender y construir el espacio.

Como ya se ha señalado, las prácticas pedagógicas también condicionarían el aprendizaje de los estudiantes de escasos recursos, es por ellos que se pasa a revisar los principales elementos que se van desentramando.

Los estudiantes de bajos recursos que se entrevistaron para esta investigación dejan entrever una serie de elementos que ayudarían a identificar distintos factores que inciden en sus procesos de enseñanza y aprendizaje de la Geografía. Elementos que propiciarán nociones para saber como los estudiantes estarían aprendiendo Geografía, cuales serían sus debilidades y cuales serían sus potencialidades.

Los estudiantes de escasos recursos develan en sus discursos elementos que podrían ser importantes al momento de ser comparados con los estudiantes de mayores recursos. Es así que de ellos se desprenden características como; que la Geografía cumple un rol para el conocimiento del país, en este punto hay una

coincidencia importante al respecto de los estudiantes de buen rendimiento, ya que todos los estudiantes de escasos recursos entrevistados coincidirían en el mismo punto. Otra de las coincidencias importantes y transversales en todos los estudiantes de escasos recursos es; que estos identificarían que los docentes advierten diferencias en los modos de aprender Geografía, pero estos no serían tomados en cuenta por el docente. Otro punto en coincidir es que todos los estudiantes entrevistados de escasos recursos identificarían que los instrumentos de evaluación como una instancia de medición de contenidos y que tampoco serían una verdadera forma de comprensión y de reflexión con respecto al aprendizaje.

Otro de las características que los estudiantes destacan en sus discursos, son los referidos a que la experiencia y la identidad serían herramientas positivas para el desarrollo de una clase, por lo tanto sus propias vivencias tendrían un valor importante para ellos. Un punto no menor que se identificó en los discursos de los estudiantes de escasos recursos es la relación que se hace con el tema de las distintas formas que existirían para el desarrollo del aprendizaje de la Geografía, esto en vista de que todos ellos tienen diversas formas de aprender. También otras de las características que se identificaron de forma reiterada es lo que hace referencia al tema de la necesidad que tendrían los estudiantes de instancias de diálogo, ya que por medio de estas los estudiantes de escasos recursos que fueron entrevistados plantearían que a través del diálogo fluido y constante con el profesor es más fácil y desarrollar instancias de aprendizajes del espacio geográfico.

Desarrollando los discursos de los estudiantes de escasos recursos, es la idea de observar en la Geografía una instancia descriptiva de las características que presenta el país, alguna región que les llamo la atención o de algún lugar determinado que los estudiantes entrevistados identifiquen. De esta forma los estudiantes de escasos recursos sienten en la Geografía una idea de algo que es totalmente ajeno a ellos y que está presente para identificar distintas características y rasgos particulares que se presentan en los lugares.

“La Geografía sirve para conocer las distintas características del país”³⁶, de esta forma se observa que la Geografía enseñada en los colegios de escasos recursos corresponde a una visión más bien tradicionalista y descriptiva donde las miradas reflexivas y críticas no aparecen. Esto no permitiría a los estudiantes que comprendan

³⁶ Vease en MES, LHS. E.2

el espacio donde ellos se desenvuelven. Bajo esta lógica los estudiantes de escasos recursos perderían toda posibilidad de generar instancias críticas y reflexivas al momento de comprender los fenómenos geográficos que se manifiestan dentro de una espacialidad determinada.

“Pa’ aprender más, pa’ cachar mas del país, porque a veces ni conoce na’ uno del país, ni cacha las regiones que hay en el país, sobre todo las lagunas que hay por ahí que uno ni sabe que existen, onde desbocan los ríos...esas cosas”
(LHS. E.2.20)

“Bueno, porque como ellos han tenido un poco de experiencia, saben lo que están enseñando, en eso me baso yo para aprender (...) un poco del país”
(LPM. E.1.2)

Como se observa en las distintas entrevistas de los estudiantes, se destaca que al momento de hablar sobre el aporte de la Geografía en su proceso de escolarización, estos identificarían que esta es muy útil para saber de las distintas características que presenta el país en todos sus ámbitos. Por este motivo los estudiantes entrevistados observarían una necesidad en la Geografía de poder conocer y saber donde ellos viven y se desenvuelven, pero no siempre sus expectativas serían cubiertas del todo, ya que el hecho de desarrollar una Geografía de tipo descriptiva y contenidista en el proceso de enseñanza y aprendizaje de esta se deja fuera la experiencia de los propios estudiantes que buscarían una serie de respuestas a sus interrogantes.

Referido a lo que se pudo constatar con las entrevistas y sus análisis posteriores, se incluyen las ideas que expone Garrido (2005), el cual plantea sobre el espacio una posibilidad de construcción de tipo histórica y que está en total relación con el desarrollo del ser humano. Al igual como en el apartado de los estudiantes de buen rendimiento, se coincide en que ambos identifican los mismos problemas referidos a la enseñanza de la Geografía.

Se agrega que una de las ideas que expresa Garrido (2005), es que la experiencia es una instancia en relación con el espacio y a su vez está es totalmente indisoluble, por lo que nos da a entender que esta relación entre espacio y experiencia es clave en el proceso de enseñanza de la Geografía en los colegios, donde se observa que docentes no son capaces de generar dicha relación y los estudiantes se

ven obligados a generar sus propias instancias de aprendizaje para poder hacer de este aprendizaje algo que les sea significativo.

Los estudiantes de escasos recursos, coinciden en un punto que no deja de llamar la atención. Se refiere a la identificación por parte de los estudiantes entrevistados de una serie muy variada de formas y métodos de enseñanza y aprendizajes de la Geografía, lo que los facilitará la comprensión de los contenidos que el docente les entrega en sus clases.

*“El estudiante identifica distintas estrategias y medios asociados que influyen en su aprendizaje”*³⁷ Los estudiantes coinciden en que los métodos y formas que utilizan sus docentes les facilitan la entrega de los conocimientos geográficos. *“La experiencia es significativa para aprender Geografía, porque no sólo en la escuela se aprende esta disciplina”*³⁸ Los estudiantes identifican que se necesita algo más para que estos conocimientos sean comprendidos en su totalidad, los entregados por el docente, por lo mismo estos generarían ciertas técnicas o métodos que ellos mismo desarrollan y que son muy distintos a los que su profesor les entrega. Nuevamente existe coincidencia entre lo que nos dicen los estudiantes de escasos recursos y los estudiantes de buen rendimiento.

“Prestando atención a lo que explica el profesor, tomando apuntes, haciendo resúmenes, tomando atención se me hace más fácil, por que después no estudio nada y me va bien igual po’” (LHS. E.1.4)

“Estudiando y preguntándole en las clases lo que no entiendo, leyendo la materia o leyendo el libro” (LPM. E.2.6)

“No estudio, pongo atención en la clase, eso no más. Si, es que no me gusta estudiar, así que pongo atención en la clase no más, así cuando me explican cacho todo, si estudiando no pasa na’” (LHS. E.2.6)

El hecho de que estas formas de aprendizaje que se desarrollan cotidianamente en las salas de clases de los estudiantes de escasos recursos buscarían de cierta manera poder relacionarse con los contenidos de las clases

³⁷ Véase en MeS LHS. E.2

³⁸ Véase en MeS LHS. E.1

entregados por el profesor diariamente con las experiencias que los estudiantes tienen fuera y dentro de su colegio, donde sus hogares, barrios, etc, pasarían a tener una importancia mayor en la configuración de su proceso de aprendizaje.

Si bien se pueden identificar coincidencias entre las formas de percibir el proceso de aprendizaje de la Geografía, se asume que un factor importante al momento de hablar de espacio en estudiantes de escasos recursos, tiene que ver con el factor del capital cultural, el cual hace referencia a como los estudiantes generan relaciones sociales con sus pares y bajo un contexto social e histórico determinado que es totalmente distinto a los estudiantes de altos ingresos.

Bourdieu (2005) plantea que no existe una separación entre el espacio social y el ser humano, sino que existe una serie de relaciones entre los seres humanos y su medio, donde alguna forma u otra influyen al momento de entender y comprender a la sociedad. De esta manera al momento de que los estudiantes de escasos recursos puedan entender de manera distinta la Geografía, lo hacen siempre desde su propia realidad, de cómo ellos entenderían el mundo y la sociedad, de cómo ellos, estudiantes de escasos recursos tienen y forman parte de un entramado social activo y que muchas veces pasa por encima de ellos.

“Si, porque uno en el campo es más sencillo no tiene tanta tecnología, si que se relaciona bien con los otros. En cambio los otros...los del medio urbano anda con esa cuestión del facebook, Messenger, pasan pegaos en los computadores y no aprenden nada” (LPM. E.1.46)

Como se plantea en la cita, el estudiante de escasos recursos le daría una mayor importancia a su realidad en desmedro de otra que si bien es “igual”, ya que se comparte el mismo espacio en la escuela, este estudiante separa según su propia realidad, incluso llegando a denominarlos como “otros”.

“Son dos volas’ distintas, que estar en el campo que estar acá po’, es otro aire, es otra calor, es todo distinto” (LHS. E.2.34)

Al momento de hablar de capital cultural y de hablar de aprendizajes, hay muchos elementos que hacen de que éste tome un camino interesante a desarrollar, ya que como lo plantea el mismo Bourdieu (2005), este tipo de elementos configuran el devenir de los sujetos de la sociedad, pero también los separa en clase sociales

distintas, la que formarán un cierto modelo a seguir y a su vez generará una interpretación del espacio distinta por parte de los estudiantes de escasos recursos.

Esto se acentúa más, cuando se presentan problemáticas como las referidas por los estudiantes de escasos recursos en torno a rescatar la importancia de la experiencia en el desarrollo de los procesos de aprendizaje de la Geografía, es por ello que las experiencias personales y las identidades ayudarán a comprender de mejor forma los contenidos, ya que estos estarían al servicio de los estudiantes y se verían reflejados en los contenidos que el docente les entregue.

“La experiencia y vivencias es importante para el desarrollo del aprendizaje Geografía”³⁹, desprendiendo de esta afirmación, el desarrollo de procesos de aprendizaje que está marcado por tomar en cuenta estos puntos generaría no sólo un interés en los estudiantes de escasos recursos, sino que también estos estarían inmersos en este proceso. Pero se vuelve a lo planteado por Bourdieu (2005), donde este explica las distintas formas que tiene de separar el espacio a sus grupos sociales que lo configuran, si no que este agrega un dato, el cual es el referido a que en el espacio existen propias formas de entender, comprender y de generar espacio, totalmente influenciados por lo que cada clase social tenga para entregarle a los sujetos y nutrirlos de estos elementos.

Así el espacio se vuelve algo diferente y diferenciador, haciendo que las identidades de los habitantes de cada clase social desarrolle su propia identidad de clase, asumiendo cada una -clase social- sus propios productos que se vuelven necesarios y demandantes para cada una de estas *“El estudiante, relaciona la Geografía con su vida cotidiana, a la vez toma conciencia ya que a partir de esta, puede modificarla de manera positiva”⁴⁰*

“Si, es importante porque primero nos sirve para entender la situación económica, la situación de pobreza que hay en el país y poder, pesar y como pensar en como poder solucionarlo” (LPM. E.1.50)

³⁹ Véase en MES LPM. E.2

⁴⁰ Véase en MES LPM. E.1

“Si, porque le enseñó mi situación de vida y así aprenden ellos a no discriminar a los que viven en condición de pobreza o ha no reírse de los ricos, pa’ eso”
(LPM. E.2.26)

El hecho de comprender y utilizar las experiencias de los estudiantes, es identificada por los estudiantes de escasos recursos como un medio para entender su propia realidad, la cual está estructurada bajo ciertas normas y que la escuela ayudaría a reproducir, es en este sentido donde Giroux (2005), plantea que en las escuelas los procesos de enseñanza y aprendizaje son medios que ocuparía el capital y los grupos dominantes para desarrollar y configurar sus intereses, donde se destacan ciertos patrones que los grupos dominantes imponen para el resto de la población. Por este motivo es que los grupos sociales dominantes aseguran su poder y mantienen un orden social que está en completo favor a sus intereses.

Si la escuela y sobre todo el aprendizaje de la Geografía no rompen con estas tendencias, los estudiantes no podrán jamás sentir que sus vivencias y experiencias tienen un valor, por el contrario serán vistos como simples reproductores de un orden social, por eso la Geografía y su proceso de aprendizaje debe dar las herramientas para poder entender estos elementos que están presentes y que pareciera no estar en la subjetividad de los estudiantes de escasos recursos.

4.2 Intervención Pedagógica Instrumental Para la Constatación del Aprendizaje Espacial

Como se ha señalado con anterioridad el proceso de aprendizaje de la Geografía tiene como principal función, establecer relaciones entre los estudiantes y el espacio en el cual estos se relacionan. De esta manera se entiende que en este proceso, es indispensable identificar distintas situaciones en las que el aprendizaje de la Geografía se manifiesta de forma visible. Se hace referencia al observar en los materiales de aprendizaje confeccionados por los docentes, situaciones en las que el proceso de aprendizaje de la Geografía muestre formas distintas.

4.2.1 Aprendizaje Esquemático del Espacio

En los discursos de los estudiantes se pueden identificar distintos elementos que nos ayuden a develar ciertas tendencias de cómo los docentes estarían llevando

a cabo el proceso de aprendizaje de la Geografía. Así se identifica la situación de “Aprendizaje Esquemático” del espacio por el estudiante, en que hace referencia a la instancia donde este se presenta, como algo dado y donde los estudiantes no tienen la posibilidad de influir en la construcción espacial, más aún, el espacio es visto como una instancia donde existen, datos, números y sobre todo a formas que están ajenas al ser humano, en este caso a los estudiantes.

I. Coloca Verdadero o Falso cuando corresponda.

La ciudad es un asentamiento que tiende a concentrar un importante n° de población y actividades económicas.

La ciudad construye un fenómeno social.

La funcionalidad se refiere al desarrollo económico.

El comercio en la ciudad contribuye económicamente al país.

La función residencial es donde habita el comercio.

En el espacio rural es donde predomina el mayor n° de personas.

La relación urbano-rural es donde necesitan del otro para producir productos.

La relación urbano-rural es muy mala.

Es bueno que estén aislados los pueblos o ciudades.

Las ciudades son industrializadas.

Fuente: Documentación de recursos pedagógicos⁴¹.

En este documento se observa una situación de aprendizaje tradicional y con un fuerte carácter memorístico, lo que genera un distanciamiento con el espacio y se vuelve una relación de tipo asimétrica, existe un contenido que debe ser memorizado para luego ser externalizado en instancias de medición como son las pruebas parciales, por lo que la experiencia de los sujetos queda en un plano secundario.

4.2.2 Aprendizaje Fragmentado del espacio

A continuación se identifica la situación de “Aprendizaje Fragmentado” por el estudiante, el que se caracteriza por entender y trabajar al espacio geográfico como una construcción alejada de la realidad de los sujetos, en este caso de los estudiantes. Esta no es una construcción permanente y diaria del espacio, sino más bien es una construcción a través de conceptos abstractos, léase como contenidos, información, etc., la cual está fuera de su contexto espacial, pero más aún fuera de la experiencia de los estudiantes.

⁴¹ Véase anexo documentación.

1. Dibuje un planisferio indicando: a. Nombre de océanos y continentes b. Paralelo y meridiano cero. c. Puntos cardinales **Chile** ticontinental
2. Marque en el mapa con la letra W un continente que se encuentre al Noroeste, X un continente que se encuentre al Noroeste, Y un continente al Suroeste y Z al Suroeste
3. ¿Dónde está ubicado Chile?
4. Tomando como referencia el Liceo Politécnico ¿Dónde se ubicada su casa? (Indicar puntos cardinales)
5. Explique: geografía, Isla geográfica, Chile ticontinental, latitud, longitud.
6. Señale las ventajas y desventajas de la ubicación y forma del territorio de Chile.

Desarrollo

Fuente: Documentación de recursos pedagógicos⁴²

En este se observa claramente la situación de aprendizaje descrita, ya que se le pide al estudiante que confeccione un mapa, en el que agregue los elementos que el profesor les requiere, incluso el profesor pide que realicen una simbología distinta a la utilizada en los mapas o libros que se utilizan con mayor frecuencia. Esto claramente genera un alejamiento de los estudiantes respecto a lo que el profesor estima conveniente.

Este tipo de situaciones de aprendizaje descrita, lleva a la enseñanza y aprendizaje de la Geografía, ser promovida como un disciplina contenidista y descriptiva de los productos propios de la Geografía y no de los procesos que forman estos productos. El trabajar los contenidos de esta forma, no generarían instancias significativas del aprendizaje, donde el anclaje, la acomodación e internalización de los

⁴² Véase anexo documentación.

conceptos no estarían presentes. Para este caso los estudiantes, no estarían tomados en cuenta, tampoco sus experiencias, ni menos sus realidades.

Los estudiantes al momento de desarrollar situaciones de aprendizaje como la desarrollada, identifican a la Geografía como un elemento que les servirá para conocer ciertas características que el país tiene, además para saber de que sirven esas características identificadas por los estudiantes, que a su vez indicarían que el espacio geográfico no posee ningún tipo de vinculación con su realidad.

*“Bueno, porque uno aprende más sobre el país en el que vive, donde está ubicados lugares, ..., aprender como son la economía, el país, ... que más, los recursos que tiene, ... como son los medios en que viven las personas
La situación en que vive, si acaso están bien conectados también con otras ciudades... eso” (CCC. E.1.2)*

Los estudiantes entrevistados dejan entrever en sus discursos, distintos elementos referidos del aprendizaje de la Geografía, que serían complementados con los documentos que presentan claras visiones de cómo se estaría enseñando y aprendiendo Geografía en los distintos colegios y realidades –estudio de casos en la zona de Melipilla-.

4.2.3 Aprendizaje Homogenizado del Espacio

Otra situación se ha identificado en la recolección de documentos, es la que hace referencia a la situación de “Aprendizaje Homogenizado” por parte del estudiante, esta se plantea como un momento del aprendizaje, donde se presentaría al espacio de forma descriptiva de los productos geográficos como contenidos. Se estaría aprendiendo sin mediar una problematización de los contenidos y menos de las experiencias de los estudiantes. Esto generaría que el proceso de enseñanza y aprendizaje del espacio geográfico sean desde ideas y concepciones rigurosas que le dan una caracterización de homogeneidad al espacio geográfico, es por ello que este tipo de análisis crítico del espacio quedaría totalmente inmovilizado.

GUÍA DE ACTIVIDADES : "LA ESTRUCTURA URBANA"
(Págs. 46-47)

Nombre : _____ CURSO : 1º MEDIO

- Lo estructura urbana ES EL RESULTADO DE LA DISTRIBUCIÓN DE funciones y usos del suelo DE UNA ciudad y DEL plano URBANO, EL QUE SE PUEDE EXPRESAR EN UN modelo. LA ESTRUCTURA URBANA VA variando A TRAVÉS DEL tiempo, POR LOS cambios QUE SE PRODUCEN EN LAS funciones y EN LOS usos de suelo ASÍ COMO POR LOS cambios EN LA infraestructura URBANÍSTICA. UN CASO típico ES EL DEL centro DE LAS CIUDADES QUE, AL MOMENTO DE SU fundación, FUERON DE USO residencial y POSTERIORMENTE SE CONVIRTIERON EN UN CENTRO DE servicios. PARA UNA comunidad QUE creció y trasladó SUS ÁREAS RESIDENCIALES A ZONAS MÁS alejadas.

ACTIVIDAD :

- ① COMPLETA LAS PALABRAS QUE FALTAN UTILIZANDO TU TEXTO DE ESTUDIO (Pág. 46) (6 Pts.)
- ② DEFINE CADA UNA DE LAS PALABRAS QUE FALTAN, UTILIZANDO DICCIONARIO. (6 Pts.)
- ③ RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS :
 - * ¿ CÓMO SE DISTRIBUYEN LAS ACTIVIDADES EN EL ESPACIO URBANO ? (2 Pts.)
 - * EXPLICA COMO SE DISTRIBUYE EL PORCENTAJE, EN EL TIPO DE USO DEL SUELO (2 Pts.)
 - * SEGÚN SU USO, ¿ CÓMO CARACTERIZA A :
 - a) CENTRO TRADICIONAL O BARRIO TRADICIONAL
 - b) BARRIOS RESIDENCIALES
 - c) LOS SECTORES INDUSTRIALES
 - d) LOS CENTROS COMERCIALES
 - e) LOS SUBURBIOS INDUSTRIALES Y RESIDENCIALES.

(10 Pts.)

* LUEGO DE CARACTERIZAR LO ANTERIOR, UBICA EN MELIPILLA, DONDE QUEDA CADA UNO DE ELLOS, CON LOS NOMBRES DE SUS RESPECTIVAS CALLES. (10 Pts.)

Fuente: Documentación de recursos pedagógicos⁴³

Como se puede apreciar en el documento, el hecho de percibir a la Geografía como una disciplina descriptiva por parte del docente, generaría que sus estudiantes reproduzcan esas mismas visiones y sensaciones dentro del proceso de aprendizaje. Es así como observamos el hecho de "completar la oración" y conseguir el concepto que falta del propio texto de clases. En este sentido nos sitúa en la situación de simplificar los contenidos de la Geografía, generando que los contenidos y posteriormente el aprendizaje de la Geografía sea homogenizado, donde existe por una sola razón y no hay instancias de debates y menos de cuestionamientos a los procesos que se encuentran presentes en el espacio geográfico.

Queda de manifiesto que no hay un acercamiento claro entre los estudiantes y el contenido que se está entregando, por otro lado el documento, en este caso la guía de aprendizaje, no consigue relacionar en ningún sentido lo presentado como materia por el profesor con la experiencia espacial de los estudiantes. Tampoco se puede observar con claridad que exista una intención en el documento de construir significados relevantes para el estudiante que desarrollará la guía de aprendizaje.

⁴³ Véase anexo documentación

Esto se complementa con los propios discursos de los estudiantes al momento de entrevistarlos, donde deslizan claros indicios de esta situación de aprendizaje detectada. Así lo vemos en la siguiente cita de una entrevista:

“Para mí me quedo que el profesor nos quiso dar más a conocer como estaba constituido el país, el planeta, los accidentes geográficos y los muchos...muchos problemas que hay.

Los accidentes geográficos son choques de placas tectónicas, erupciones de los volcanes, que es casi lo mismo... eso” (LPM. E.1.36)

Otro estudiante agrega datos y hechos importantes al momento de analizar sus discursos referidos a la situación de aprendizaje detectada.

“La de la cordillera de los Andes me enseñó que nos divide de Argentina, y que la depresión intermedia estamos nosotros, Melipilla es un valle, están entre las dos cordilleras. Pero no se de que sirve la verdad, pa’ que lado estamos más cerca” (LPM. E.2.36)

En este sentido, el proceso de aprendizaje de la Geografía estaría basado en desarrollar elementos que generarían una reproducción de los contenidos geográficos, teniendo en cuenta los instrumentos de evaluación, instrumentos de aprendizaje y los discursos de los coinciden que al detectarse la descripción de contenidos, sin tener o desarrollar una especie de anclaje con la experiencia de los estudiantes y menos pasar a procesos como la internalización. Se tiene en cuenta que con este tipo de elementos no se estaría produciendo un momento en el cual las ideas propias de los estudiantes tengan un valor significativo y sobre todo su importancia en este proceso.

4.2.4 Aprendizaje Desgarrado por el Estudiante

Una nueva situación que queda al descubierto al momento de revisar la documentación recolectada, es la situación de “Aprendizaje Desgarrado” por el estudiante. En esta situación, el proceso de aprendizaje de los estudiantes se genera un verdadero desencuentro y tensión entre la enseñanza, el aprendizaje y los contenidos geográficos que son entregados, puesto que en esta situación no existe y no se da un reconocimiento de las experiencias, ideas e incluso de las capacidades que los estudiantes puedan llegar a desarrollar. Esto genera que el aprendizaje del

espacio geográfico sea visto como una reproducción más que una construcción crítica, reflexiva y transformadora del espacio geográfico.

10
5
54

* 1. Chile tiene presencia en el Territorio Continental Americano extendiéndose entre los 17° 30' y los 56° 30' de latitud sur y además, en el Territorio Antártico como también en islas del Océano Pacífico. Estos antecedentes permiten concluir, entre otros aspectos, que el país

A) presenta una gran simetría a lo largo de todo su territorio. ^{no}
B) tiene un carácter bioceánico en toda su extensión. ^s
C) presenta una gran extensión latitudinal.
D) tiene una superficie equivalente en tres continentes.
E) conforma un triángulo territorial en el oriente de Sudamérica. ^s

2. La existencia de cadena montañosa en el territorio de un país, tal como el caso de la Cordillera de los Andes en Chile, implica una serie de efectos sobre las condiciones naturales, como por ejemplo, las biogeográficas. Respecto de ello se puede afirmar que

I) las diferencias de altitud ejercen una gran influencia en el tipo de especies vegetales que se desarrolla. ^s
II) los distintos tipos de precipitaciones, determinados por la altura, afectan la composición de las formaciones vegetacionales. ^s
III) la exposición de las laderas respecto al sol ejerce una fuerte influencia en la densidad de la cobertura vegetal. ^s

A) Sólo II
B) Sólo I y II
C) Sólo I y III
D) Sólo II y III
E) I, II y III

* 3. Los yacimientos minerales en explotación se distribuyen, prácticamente, a lo largo de todo el territorio chileno. Sin embargo, se puede señalar que los mayores yacimientos de cobre se ubican, principalmente, en la siguiente forma de relieve:

A) Cordillera de los Andes. B) Valles Transversales. C) Depresión Intermedia.
D) Planicies Litorales. E) Cordillera de la Costa.

* 4. La Protección de Áreas Silvestres en Chile, bajo el amparo del Estado, se clasifican en Parques Nacionales, Reservas Nacionales y Monumentos Naturales. Cuales de ellos se encuentran en la Región Metropolitana de Santiago:

I. Río Clarillo
II. La Campana
III. El Morado

A) Sólo I b) Sólo II c) Sólo III d) I y II e) I y III

Fuente: Documentación de recursos pedagógicos⁴⁴

Se desprende de este documento evaluativo lo señalado con anterioridad referido a la situación de aprendizaje desgarrado del espacio, en el que nos muestra claramente como el contenido geográfico estaría totalmente fuera de la realidad del estudiante, ya que no están presente sus experiencias dentro del desarrollo en este instrumento de evaluación. Por otro lado se observa como el profesor estaría midiendo de forma concreta y objetiva el aprendizaje. Se visualiza de forma clara en el enunciado de la primera pregunta más aún en la segunda pregunta, dónde se distingue el término "biogeográficas" y en el primero dónde se destaca la ubicación numérica de Chile en el mapa.

⁴⁴ Véase anexo documentación

Esto mostraría que la Geografía escolar tiene un fuerte carácter contenidista, pero sobre todo que ese contenido no estaría en relación a las experiencias de los estudiantes. Por lo tanto se presentaría una situación de aprendizaje desgarrado, ya que el aprendizaje estaría marcado por los contenidos y no por la experiencia, aportes y menos por las capacidades críticas que los estudiantes puedan llegar a desarrollar con respecto a la configuración espacial.

“Para poder aprender del país, del sector donde uno está...si porque los colegios de aquí de Santiago te va a hablar más de la región metropolitana y en otros de otras regiones, por que uno tiene que saber donde vive, como es su alrededor y como saber el resto de Chile para no encontrarte con ninguna sorpresa” (CM. E.1.20)

La estudiante agrega más elementos en relación a la situación de aprendizaje detectada.

“... ahí me pillaste, pero creo que es para saber donde estay o si vai’ pasando por algún lado, ahí me acuerdo que me dijeron que esto es para ciertas cosas o tal montaña o tal lago...pero ¿a ver?, en ese sentido si es importante para conocer donde estas y para saber lo que hay cerca tuyo, pero aparte de eso no se para que me podría servir algo más, es más bien algo básico, como cultura general” (CM. E.1.48)

Como se observa en la citas, los estudiantes asumen a la Geografía como algo para conocer y aprender, donde ellos están totalmente desvinculados del espacio geográfico, ya que en esta situación de aprendizaje, el espacio geográfico no genera instancias reflexivas, sino por el contrario, desarrolla prácticas reproductivas del contenido.

17 En la Depresión Intermedia de la Zona Central, existe una especie vegetacional dominante en el paisaje geográfico, nos referimos a:

A) Espino B) Luma C) Canelo D) Tamarugo E) Ñirre

*18 En las zonas extremas del país el asentamiento humano es bajo. Las regiones de Aysén y Magallanes concentran en conjunto el 1,6% de los habitantes del país, ello se explica en gran medida por:

A) La escasez de recursos naturales B) El aislamiento vial de la zona
 C) Las condiciones climáticas adversas
 D) La presencia de riegos naturales como sismos y aluviones.
 E) La inexistencia de políticas de desarrollo regional.

19 Las islas esporádicas tienen como características ser de origen volcánico y estar localizados a centenares de kilómetros de la costa. Las cinco agrupaciones dependen administrativamente de una sola región, la cual es:

A) Metropolitana de Santiago B) Atacama C) Valparaíso D) Coquimbo E) Bío – Bío

*20



Del análisis de la figura adjunta, que representa un perfil transversal del territorio nacional, se puede afirmar que el relieve que muestra es propio de la región de:

A) El Maule B) La Araucanía C) Antofagasta D) Los Lagos E) Coquimbo

Fuente: Documentación de recursos pedagógicos⁴⁵

Nuevamente se observa como esta situación se hace presente en otro elemento de medición de contenidos, donde se desarrollan una serie de elementos que son entregados a los estudiantes como contenidos alejados de los que ellos creen, piensan, viven y sienten con respecto al contenido medido por este instrumento de evaluación.

4.2.5 Aprendizaje Sesgado del Espacio

La situación de “Aprendizaje Sesgado” del espacio por parte de los estudiantes, está definido como, la instancia donde la experiencia de los sujetos, no poseen las mismas direcciones que el espacio geográfico, esto quiere decir que el proceso de enseñanza y aprendizaje del espacio geográfico estarían en una dirección distinta o en caso mayor errónea, lo cual hace que se alejaría de la comprensión y transformación de la realidad. Así el espacio no sufriría ningún tipo de alteraciones o cambios y el proceso de aprendizaje del espacio quedaría truncado en toda su magnitud.

⁴⁵ Véase anexo documentación

V Hidrología : determina la región correspondiente : (30 pts) 20	
*1 Lago Caburgua	X ✓
2 Rapel	X ✓
3 Peñuelas	X ✓
4 Budi	X ✓
6 Villarrica	X ✓
8 Rupanco	X ✓
9 Chungara	X ✓
10 Laguna del negro francisco	X ✓
11 Lleu-lleu	X ✓
12 Puyehue	X ✓
13 Gral. Carrera	X ✓
14 Grey	X ✓
15 Rios Ñuble	X ✓
16 Palena	X ✓
17 Grande	X ✓
18 Cachapoal	X ✓
19 Tinguiririca	X ✓
20 Aconcagua	X ✓
21 Isluga	X ✓
22 Huasco	X ✓
23 Baker	X ✓
24 Cisne	X ✓
25 Maullin	X ✓
26 Cautín	X ✓
27 Maule	X ✓
28 Lauca	X ✓
29 Limari	X ✓
30 Serrano	X ✓

Fuente: Documentación de recursos pedagógicos⁴⁶

A lo que hace referencia esta parte del instrumento de evaluación, coincide con lo descrito con anterioridad, ya que se observa claramente que la Geografía está referida a la entrega de contenidos y datos, en que la mayoría de los momentos serían medidos por tales instrumentos que generarían la reproducción de este contenido y que a su vez sería aprendido de forma memorística.

Al presentarse este tipo de elementos en el aprendizaje, como el memorizar y no pasar a situaciones cognitivas más complejas, como el reflexionar o analizar. Si bien el memorizar es una habilidad cognitiva necesaria para comenzar un tipo de aprendizaje determinado, también sería necesario pasar a otros de mayor complejidad, como ya se a mencionado, el reflexionar, valorar, criticar, etc. Si la intención del instrumento de evaluación es sólo medir el memorizar estaría impidiendo que se desarrollasen aprendizajes significativos, estaría impidiendo que por ejemplo procesos cognitivos, como son la acomodación y de re-estructuración por ejemplo se hicieran presentes en los estudiantes al momento de enfrentarse a este instrumento de evaluación. Esto genera que los sujetos queden totalmente fuera de estas instancias autónomas de construcción de conocimientos. El contenido es entregado y sólo es reproducido por los estudiantes sin la posibilidad de poder transformar el espacio donde se vive.

⁴⁶ Véase anexo documentación

El contenido en esta situación detectada, se estaría presentando de forma paralela a los estudiantes y en ningún momento estos se estarían complementando. Así el espacio geográfico se tornaría lejano, externo y descriptivo, generando que el proceso de aprendizaje de la Geografía llegue a direcciones erróneas al momento de su comprensión. Se agrega que no sólo se toma direcciones erróneas, sino que también el espacio geográfico se alejaría de la comprensión y de la transformación por parte del estudiante.

Como consecuencia de lo mencionado anteriormente, el espacio geográfico estaría quedando truncado en toda su magnitud, puesto que este no sufriría ningún tipo de alteraciones en su configuración y menos en su comprensión.

“En el sentido de que por lo menos en la ciudad están mejor porque actualmente, es como más parejo, uno puede estar como más tranquilo...a ver...el relieve que anda por la ciudad así es mejor, pero como a la gente no le gusta el relieve que hay en la periferia mandan a la gente pobre para allá, por que a ellos les da lo mismo, como tienen un lugar donde estar, van a estar igual, por que ellos no tienen por que elegirlo, por que si yo tengo una casa cómoda aquí o en la cordillera voy a estar cómoda igual, pero hay gente que ve así, donde el relieve es pero se va la gente pobre y la gente con plata se va a los lugares donde puede vivir y estar mejor” (CM. E.1.50)

Otro estudiante agrega lo siguiente:

“Para amar la cultura de uno, para que uno sepa mas de la Geografía donde está, de nuestro país, de todo en realidad, aprender mas de la Geografía del país, saberla por ejemplo, porque a lo largo del tiempo igual vai’... lo aprendí y después lo poni’ en práctica” (CCC. E.2.20)

Como se puede observar en los discursos de los estudiantes, la Geografía solo tendría el valor para conocer más de lo mismo, sin embargo no para la comprensión del objeto de la Geografía. Así se presume que la Geografía que se enseña en los colegios de la Región Metropolitana, estaría en una posición ajena a las realidades de los estudiantes, pero también se alejaría al momento de poder comprender y entender distintas características que entrega el espacio y que tienen relación con elementos macro de la sociedad.

VII Completa los siguientes esquicios regionales : determina ; forma de la región
Capital , 5 ciudades (25 pts)

II

X

IV

VIII

Fuente: Documentación de recursos pedagógicos⁴⁷

4.2.6 Aprendizaje Externo del Espacio

Una de las situaciones de aprendizaje de la Geografía que se hace presente en los documentos recogidos para esta investigación, es la que hace referencia a la situación de “Aprendizaje Externo” del espacio geográfico. Esta situación tiene como principal característica, identificar que el proceso de aprendizaje del espacio geográfico estaría determinado por las prácticas hegemónicas que realiza el profesor y se observaría a los estudiantes como un elemento pasivo al momento de desarrollar el

⁴⁷ Véase anexo documentación

aprendizaje del medio. Esta situación se caracteriza también por entregar a esta disciplina en una completa lejanía de los estudiantes donde ellos no serían parte de los procesos que se presentan en el medio. Estos desarrollarían un rol de observadores en la construcción de conocimientos, por lo tanto los estudiantes aprenderían un espacio que ya estaría construido.

III. Coloca el n° de la columna A en la columna B.

Columna A	Columna B
1. Ciudad.	5. Representa las viviendas de las personas.
2. Accesibilidad.	6. Representa a la organización y el control.
3. Espacio urbano.	4. Gran n° de personas, edificios y viviendas.
4. Espacio rural.	9. Interacciones constantes de productos.
5. Función residencial.	1. Gran n° de tierras con cultivos
6. Función administrativa.	7. Representa a la economía.
7. Función comercial.	3. Gran n° de tierras con edificios
8. Aislamiento.	10. Interacción de palabras a través de diferentes Medios.
9. Relación urbano-rural.	8. Poca accesibilidad.
10. Comunicación.	2. Acceder distintos lugares de la región.

Fuente: Documentación de recursos pedagógicos⁴⁸

Como se observa en el documento, el proceso de aprendizaje de la Geografía estaría ligado al contenido que el docente entrega en primera instancia, para que los estudiantes tomen el contenido, lo memoricen y respondan a los instrumentos de evaluación del aprendizaje que los propios docentes construyen.

⁴⁸ Véase anexo documentación

Al momento de generar estas instancias de aprendizaje, los estudiantes quedarían totalmente fuera de todo lo que se pueda generar dentro del espacio geográfico, por ejemplo la experiencia y los saberes previos que los estudiantes poseen y generan al momento de relacionarse con el medio en el que se encuentran y se desarrollan.

Así el proceso de aprendizaje del espacio geográfico en situación externa al estudiante, lo situaría a este en una posición de receptor de lo que el profesor les entrega, ya sea por medio de instrumentos de aprendizaje, como por ejemplo el texto escolar, atlas u otro material de apoyo que el profesor cree que es necesario.

“Si, porque como que completamos la idea que nos da el profesor, el por ejemplo del texto saca la idea principal y nosotras como que lo vamos desarrollando” (LHS. E.1.44)

Otro estudiante agrega:

“En Geografía ocupamos el atlas y arto. Este nos sirve, porque uno va viendo, en mi caso es así, yo aprendo mejor así mirando, así los lugares más importantes de cada región los veo y los aprendo mejor y me queda más memorizado y más claro” (CCC. E.1.44)

Se observa nuevamente en los estudiantes entrevistados una situación de aprendizaje de tipo memorística importante, pero como se ha dicho en los párrafos anteriores, el memorizar podría ser un primer paso en el proceso de construcción del aprendizaje, si después de este se pasara a instancias más complejas que permitirán a los estudiantes complejizar los contenidos que el profesor les entrega. Se destaca de los discursos de los estudiantes que sólo el memorizar los contenidos sería algo momentáneo y no ayudaría a relacionar el contenido con la realidad de los estudiantes.

“No, no es lo mismo, porque, bueno en esta parte uno como que no sabe que comprender, uno como que puede comprender los suelos como están conformados, que presentan de acuerdo al clima, al ambiente todo eso si se puede comprender, pero a las localidades, comunas de cada región, eso no creo que tenga tanta comprensión. Pero en Biología uno igual tiene leyendo y

comprendiendo para aprender, pero a veces hay que memorizar las cosas cuando son demasiadas” (CCC. E.1.16)

Otro estudiante agrega lo siguiente:

“Que si uno memoriza las cosas se le olvida luego, pero si uno aprende le queda pa’ siempre dando vuelta en la cabeza” (LHS. E.2.16)

Los propios estudiantes identificarían que el memorizar es algo pasajero, lejano a ellos y que solo serviría para responder a los instrumentos de evaluación generados por los docentes o por los colegios. También se desprende que con estos instrumentos de evaluación de este tipo impedirían a los estudiantes, poder aportar sus propios conocimientos y muchos menos sus experiencias al momento de construir aprendizajes. Lo que permitiría que el espacio geográfico sea entendido como algo ya dado y externo a los estudiantes.

8 La estructura urbana de la región metropolitana está conformada por varias ciudades y pueblos, entre los que **no** se cuenta:

- a) Melipilla
- b) San Bernardo
- c) Colina
- d) Rapel
- e) Peñaflor

9. Dentro del sector pecuario la región VII se caracteriza por tener el segundo lugar, con un 24% a nivel nacional, después de la Región del Libertador Bernardo O'Higgins de ganado:

- a) Porcino
- b) Equino
- c) Ovino
- d) Bovino
- e) Caprino

10 Dentro de los problemas medioambientales que afectan a la región y en especial a la ciudad de Santiago se señalan:

- I. Contaminación Acústica.
- II. Residuos Sólidos Domiciliarios
- III. Residuos Líquidos Domésticos.

- a) Sólo I
- b) Sólo II
- c) Sólo III
- d) II y III
- e) I, II y III

11 Que regiones limitan por el Este con la Cordillera de los Andes:

- I. Región Metropolitana
- II. Región de Aysen del General Carlos Ibáñez
- III. Región del Maule

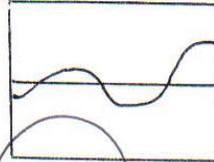
- a) Sólo I
- b) Sólo II
- c) Sólo III
- d) I y III
- e) I, II y III

12 La isla de Pascua, localizada a 3.760 kilómetros de Chile continental, frente al puerto de Caldera, se caracteriza por:

- I. Ser una isla de origen volcánico.
- II. Poseer un clima Tropical.
- III. Tener la isla una forma Triangular.

- a) Sólo I
- b) Sólo II
- c) Sólo III
- d) II y III
- e) I, II y III

13 Del análisis de la figura adjunta, que representa un perfil transversal del territorio nacional, se puede afirmar que el relieve que muestra es propio de la Región de:



- a) El Maule
- b) El Bío-Bío
- c) La Araucanía
- d) Los Lagos
- e) El Libertador Bernardo O'Higgins

Fuente: Documentación de recursos pedagógicos⁴⁹

4.2.7 Aprendizaje Determinado del Espacio

Una nueva situación identificada en este análisis, es la relacionada con el aprendizaje del espacio geográfico que se mostraría como una relación de determinación. Esta situación identificada como situación de aprendizaje del espacio determinado por el estudiante, el que tiene como característica principal, trabajar a esta disciplina en relación con el estudiante, pero esta se caracteriza porque delimitaría el actuar de estos al momento de generar ciertas posiciones referentes al espacio.

⁴⁹ Véase anexo documentación

El estudiante estaría siendo visto cómo un producto más de la relación entre ser humano y medio, donde sus decisiones quedarían delimitadas a lo que el espacio generaría logrando que los estudiantes cumplan un rol secundario y pasivo, así la experiencia quedaría relegada a lo que el espacio puede y quiera mostrar.

Como vemos en este extracto de documento, las preguntas tienen una cierta relación con el ser humano, en este caso los estudiantes, pero solo estarían para responder con palabras que afirmen o nieguen una situación.

7. La ciudad necesita de lo rural:	<input checked="" type="radio"/> Siempre.	B) En ocasiones.
	C) Nunca.	D) La A y la C.
8. Los medios de comunicación existen en:	A) Solo en lo urbano.	B) En ninguno.
	C) Solo en lo rural.	<input checked="" type="radio"/> La A y la C.
9. Las ciudades para un país son:	<input checked="" type="radio"/> Muy importante.	B) Medianamente.
	C) Innesariamente.	D) La A y la C.
10. Las ciudades a través de los siglos han:	<input checked="" type="radio"/> Evolucionado.	B) Nunca existieron.
	C) Estado iguales.	D) Ninguna de las a.

Fuente: Documentación de recursos pedagógicos⁵⁰

“Si, porque sirve para ver los mapas, ciudades de Chile, los climas que hay en cada zona de Chile, son todos diferentes, no es lo mismo vivir en el sur que en el norte, son distintas temperaturas” (LPM. E.2.44)

Otro estudiante agrega lo siguiente:

“Si, o sea, las cosas mas relevantes, porque los profesores quieren que uno se aprendan todo, todo las comunas o localidades y a veces eso es imposible y cuando uno esta mas grande va ir al lugar y lo ve en el mapa y listo, entonces

⁵⁰ Véase anexo documentación

es como oh! estudie todo y no me acuerdo y pude ver el mapa y cosas más relevantes, como saber las regiones, los avances que ha habido en esas regiones, como la Historia, eso, o sea cosas que atraigan como los mitos, como esas cosas" (CCC. E.1.22)

Como se puede rescatar en los discursos de los estudiantes, éstos identificarían el aprendizaje de la Geografía como una instancia para memorizar los nombres de localidades, regiones y sus principales características, etc. Lo que no generaría una determinación entre el estudiante y el contenido. Logrando así que los estudiantes puedan perder la oportunidad de que sus experiencias se pongan al servicio del aprendizaje y que el contenido se relacione con estas experiencias.

GUÍA DE TRABAJO (PAG. 13)

"EL CLIMA Y SUS ELEMENTOS"

TIEMPO : ES EL REFLEJO DE LAS condiciones atmosféricas EN UN momento DADO.
Cambia

CLIMA : ES EL REFLEJO DE UNA CONDICIÓN promedio, OBTENIDA POR LA observación
Templado DE LOS elementos DEL CLIMA DURANTE UN periodo DE 30 DIAS.

LOS ELEMENTOS QUE COMPONEN EL CLIMA SON :

- * TEMPERATURA
- * HUMEDAD
- * PRECIPITACIÓN
- * VIENTOS
- * PRESIÓN ATMOSFÉRICA

EL clima VARÍA DE UNA zona A OTRA PORQUE LOS elementos QUE LO COMPONEN SON medidos POR LOS factores geográficos, ES DECIR, POR LA latitud LA altitud, LA orografía, LA continentalidad, EL sistema GENERAL DE circulación DE LA atmósfera Y LAS corrientes MARINAS. LA GRAN diversidad CLIMÁTICA DE NUESTRO PAÍS SE EXPLICA POR ESTE HECHO.

Fuente: Documentación de recursos pedagógicos⁵¹

Con este tipo de reproducción de los contenidos por parte de los docentes en el ámbito del aprendizaje del espacio geográfico, se observa que este tipo de situaciones no ayudaría a generar un real conocimiento del espacio geográfico, por el contrario este tipo de situaciones descritas solo plantean seguiría con la reproducción de contenidos en el ámbito de la Geografía.

⁵¹ Véase anexo documentación

Es así como este tipo de situaciones de aprendizaje generaría que los estudiantes no tendrían una relación y menos tendrían la oportunidad de apropiarse de los contenidos geográficos, esto es debido a que dentro del desarrollo de instrumentos de evaluación reproductivos como los vistos hasta acá no serían válidos para que los estudiantes puedan generar algún tipo de relación y sobre todo de apropiación de los contenidos.

Esto se sustenta en las ideas de Marrón Gaité (1996), la cual desarrolla sus estudios tomando como referente las falencias al momento de generar instancias de aprendizaje por y para los estudiantes. Marrón Gaité (1996) plantea que el juego o en técnicas lúdicas son un método o una herramienta válida para desarrollar instancias de aprendizajes significativos en los estudiantes, ya que estos podrían movilizar instancias cognitivas, como la asimilación de un contenido, para así pasar a un momento de acomodación, posteriormente la re-estructuración .

Según Marrón Gaité (1996), los estudiantes pueden desarrollar y construir un proceso de enseñanza y aprendizaje de la Geografía que sea realmente significativo, así estos se sentirán incorporados y más aún, serán parte de este proceso logrando salir de ese rol secundario y pasivos en el cual se encuentran situados. Esto generaría que los estudiantes estén en un proceso más amplio, en donde sus propias potencialidades serán desarrolladas al máximo logrando de un proceso de aprendizaje autónomo.

Para finalizar este apartado, se recurre a una de las ideas más interesantes que desarrolla Marrón Gaité (1996), es lo referido a la importancia de generar un proceso de enseñanza y aprendizaje donde lo lúdico tenga y cobre un rol relevante. Marrón Gaité (1996), plantea abiertamente al juego como una forma de poder producir procesos de enseñanza y aprendizaje de la Geografía que sean significativos, ya que por medio del juego, Marrón Gaité (1996) identifica atributos que rompen con las ideas de tipo convencionales de enseñanza y aprendizaje. Lo más destacado por la autora son lo referidos al lo que denomina La Teoría del Aprendizaje Completo – aludido ya en el marco teórico-.

4.3 Procesos de Aprendizaje asociados al Espacio

Referido a los procesos de aprendizaje del espacio, se agrega que en ésta investigación se identificaron distintos procesos de aprendizaje, los cuales muestran que el aprendizaje del espacio tendría un desarrollo complejo y muchas veces sería ajeno a los propios estudiantes.

Así se desarrollara en este apartado una serie de situaciones que muestran como es el proceso de aprendizaje de la Geografía en los distintos colegios seleccionados. Así también se contrastará en esta investigación los distintos procesos de aprendizaje que realizan “*los colegios municipalizados*” y “*los colegios particulares*”, donde aparecerán los discursos de los propios estudiantes más los documentos recolectados, como los instrumentos de evaluación, e instrumentos de aprendizaje. Una de las situaciones más comunes que se han detectado en esta investigación estaría relacionada con las prácticas de carácter conductista en el desarrollo del proceso de enseñanza de la Geografía. Pero este punto no sólo se desarrollaría en los colegios de escasos recursos, ya que en las muestras recogidas en esta investigación se identificaría que en los colegios particulares escogidos para esta investigación, las prácticas conductistas se presentarían casi de la misma manera.

Se plantearía que en los colegios particulares tales prácticas con ciertas tendencias conductistas y contenidistas, tendrían matices distintos a las de los colegios de escasos recursos. Estos matices se caracterizarían más bien por concentrarse en contenidos de mayor complejidad. Al momento de entregar el contenido a los estudiantes, este debería presentar una mayor dificultad al momento de enfrentarse a éste. Esto quedaría de manifiesto en los siguientes ejemplos. El primer documento se relaciona a un colegio particular.

PREGUNTAS : 1. DEFINE EN QUÉ CONSISTE LA LATITUD Y DA UN EJEMPLO
 2. ¿QUÉ ES LA ALTITUD? Y ¿QUÉ SUCEDE AL AUMENTAR LA ALTITUD?
 3. ¿A QUÉ CORRESPONDE LA OROGRAFÍA Y QUÉ PROVOCA?
 4. ¿QUÉ ES LA CONTINENTALIDAD Y QUÉ PROVOCA LA LEJANÍA A UN OCEANO?

1) Corresponde a la distancia de un lugar respecto de la línea del Ecuador. Cuando nos alejamos de esta línea los rayos del sol caen más disminuidos, así a mayor latitud disminuye la temperatura.

2) Corresponde a la distancia vertical entre un punto cualquiera sobre la superficie terrestre y el nivel del mar; disminuye la temperatura y la presión.

Fuente: Documentación de recursos pedagógicos⁵²

Ahora se contrastará con un documento de un colegio municipal, donde quedará de forma clara las diferencias ya antes mencionadas.

7. La ciudad necesita de lo rural:

- A) Siempre.
 C) Nunca.

- B) En ocasiones.
 D) La A y la C.

8. Los medios de comunicación existen en:

- A) Solo en lo urbano.
 C) Solo en lo rural.

- B) En ninguno.
 D) La A y la C.

9. Las ciudades para un país son:

- A) Muy importante.
 C) Innecesariamente.

- B) Medianamente.
 D) La A y la C.

10. Las ciudades a través de los siglos han:

- A) Evolucionado.
 C) Estado iguales.

- B) Nunca existieron.
 D) Ninguna de las a.

Fuente: Documentación de recursos pedagógicos⁵³

Como se constata en estas dos situaciones de aprendizaje, se observaría que en el colegio particular existiría una complejidad mayor al momento de generar una instancia de aprendizaje. Si bien se plantea que los docentes desarrollarían prácticas de carácter conductista, ya que sólo estarían basando sus prácticas en reproducir contenidos y no estarían llevando a cabo un proceso de complejización, lo que posicionaría a los estudiantes como actores pasivos en este proceso. Se percibe que

⁵² Véase anexo documentación.

⁵³ Véase anexo documentación

en los colegios municipales que se estaría simplificando los contenidos y también serían entregados bajo el proceso mental de memorizar, quedando en ese estado, buscando como objetivo, responder a los instrumentos de evaluación que son diseñados por los propios docentes.

“No es que aprenda, sino que es si hemos adquirido ese conocimiento, por ejemplo en las clases normales nos pasa algo de conceptos, los explica y nos dice ciertas cosas, pero la prueba es para ver si uno adquirió ese conocimiento, si acaso uno lo entendió, aunque es una medición no más, no siempre refleja lo que uno sabe” (LPM. E.1.40)

En este extracto de la entrevista de un estudiantes de colegio municipal, estaría dejando en claro que los instrumentos de evaluación, serían una instancia de medición, en que no siempre tendrían como objetivo el ser una forma válida de aprendizaje, puesto que éstas no constatarían un proceso de aprendizaje, sino más bien los instrumentos de evaluación mostrarían que los estudiantes lograron adquirir de forma memorística los contenidos de la Geografía serían simplificado para disminuir su complejidad.

Esta conducta se estaría presentando en los dos colegios municipales que se eligieron para la realización de esta investigación. En ambos colegios se constataría que la enseñanza de la Geografía es de tipo descriptiva y contenidista. Por otro lado los profesores desarrollarían prácticas conductitas, puesto que estos no desarrollarían mayor complejización en la entrega de contenidos y se conformarían en reproducir el contenido. Una característica atrayente, es que los profesores de estos colegios no estarían construyendo sus propios instrumentos de aprendizaje para la enseñanza de la Geografía. Estas se reflejarían en los discursos de los estudiantes.

“Si, por que uno va leyendo y va aprendiendo, por que ahí sale toda la materia” (LHS. E.2.44)

En esta cita es referida, cuando el estudiante ocupa el libro de clases, dónde se presentaría que el profesor ocupa el texto escolar de forma reiterada y más aún este lo ocuparía para desarrollar sus clases diarias. Castellar (2006) agrega que dentro del proceso de aprendizaje de la Geografía, los docentes muestran contradicciones entre sus prácticas y lo que ellos realizan dentro de sus salas de clases. Así Castellar (2006) detecta que los docentes no están al tanto de las distintas teorías relacionadas a la

Geografía escolar, esto generaría una brecha entre los contenidos que los docentes deben entregar y las prácticas que estos realizan, por lo tanto lo que los docentes desarrollarían en sus procesos de aprendizaje, repercute en como los estudiantes realmente aprenden Geografía. Así los docentes se refugian en el texto escolar para que sus posibles falencias en el ámbito de la Geografía sean en menor grado, notorias y tengan un elemento de respaldo para poder desarrollar sus clases y entregar los contenidos que se necesitan.

Con este tipo de prácticas se dejaría de lado la experiencia de los estudiantes al momento de generar algún tipo de aprendizaje de la Geografía. Se desarrollaría una Geografía descriptiva donde el ser humano no estaría presente en ningún momento en el proceso de construcción espacial. Esto generaría que los estudiantes no se vean reflejados y menos incorporados a la construcción espacial y también a la construcción del aprendizaje.

El desarrollar una Geografía de este tipo, donde la experiencia no sería tomada en cuenta, solo se presentaría como disciplina de tipo descriptiva de los productos que se presentan en el medio y no se estaría atacando a los procesos, pero también se estaría dejando de lado la relación que generara el ser humano con su medio.

Este tipo de prácticas pedagógicas generaría una idea de la disciplina que solo sería vista por los estudiantes como algo necesario para conocer las características físicas del país o de la región donde ellos viven. Esto se refleja en los dichos de los estudiantes.

“Pucha, por las pruebas, porque hay que estudiar para aprender todo lo que mas se pueda, pa’ estudiar pa’ las pruebas pa’ mas adelante, pa’ eso, algunas cosas si po!, por que todo no queda” (LHS. E.2.2)

Pero no solo este tipo de práctica son detectados en colegios municipales, como se dijo en un comienzo en este apartado, los colegios particulares también estarían realizando este tipo de procesos de enseñanza de la Geografía. Así quedaría demostrado en las siguientes palabras de los estudiantes:

“Bueno, porque uno aprende más sobre el país en el que vive, donde está ubicados lugares, ..., aprender como son la economía, el país, ... que más, los recursos que tiene, ... como son los medios en que viven las personas

La situación en que vive, si acaso están bien conectados también con otras ciudades... eso” (CCC. E.1.2)

En otro estudiante entrevistado se podría identificar más elementos que nos pueden ayudar a profundizar más en este tema.

“Porque te puede servir más a futuro, y conocer más la Geografía del país o de donde estai’ viviendo.

eh... no se como decirlo... la cultura, pa’ tener mas cultura.” (CCC. E.2.2)

Este tipo de afirmación rescatada en los estudiantes de colegio particulares estaría siendo respaldadas por los instrumentos de evaluación a los que ellos deben responder.

7 La división política administrativa del país señala que Chile se divide en quince regiones y cada una de ellas con una capital. De las siguientes relaciones de región y capital señale las **correctas**:

- I. REGION VII DEL MAULE : Curico ^{no}
 - II. REGION IX DE LA ARAUCANIA Temuco ^{si}
 - III. REGION III DE ATACAMA Copiapó ^{si}
- a) Sólo I
b) Sólo II
c) Sólo III
d) II y III
e) I, II y III

8 La estructura urbana de la región metropolitana está conformada por varias ciudades y pueblos, entre los que **no** se cuenta:

- a) Melipilla
- b) San Bernardo
- c) Colina
d) Rapel
e) Peñafiel

9. Dentro del sector pecuario la región VII se caracteriza por tener el segundo lugar, con un 24% a nivel nacional, después de la Región del Libertador Bernardo O'Higgins de ganado:

- a) Porcino ^{si}
- b) Equino ^{no}
- c) Ovino ^{si}
- d) Bovino** ^{si}
- e) Caprino ^{si}

10 Dentro de los problemas medioambientales que afectan a la región y en especial a la ciudad de Santiago se señalan:

- I. Contaminación Acústica ^{si}
 - II. Residuos Sólidos Domiciliarios ^{si}
 - III. Residuos Líquidos Domésticos ^{si}
- a) Sólo I b) Sólo II c) Sólo III d) II y III **e) I, II y III**

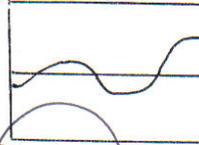
11 Que regiones limitan por el Este con la Cordillera de los Andes:

- I. Región Metropolitana
 - II. Región de Aysen del General Carlos Ibáñez
 - III. Región del Maule
- a) Sólo I b) Sólo II c) Sólo III d) I y II **e) I, II y III**

12 La isla de Pascua, localizada a 3.760 kilómetros de Chile continental, frente al puerto de Caldera, se caracteriza por:

- I. Ser una isla de origen volcánico ^{si}
 - II. Poseer un clima Tropical ^{si}
 - III. Tener la isla una forma Triangular ^{si}
- a) Sólo I b) Sólo II c) Sólo III d) II y III **e) I, II y III**

13 Del análisis de la figura adjunta, que representa un perfil transversal del territorio nacional, se puede afirmar que el relieve que muestra es propio de la Región de:



- a) El Maule b) El Bío-Bío c) La Araucanía **d) Los Lagos** e) El Libertador Bernardo O'Higgins

14 La comunicación entre la Zona Central y la Zona Austral ha dependido de ciertos medios de transportes, entre los cuales destacan:

- I. Transporte Aéreo y Marítimo
- II. Carretera Panamericana y Austral
- III. Ferrocarriles del Sur.

- A) Sólo I
B) Sólo II
C) I y II
D) II y III
e) I, II y III

Fuente: Documentación de recursos pedagógicos⁵⁴

En el siguiente documento es posible visualizar que si bien se podría hablar de una complejidad mayor al momento de confeccionar un instrumento de evaluación, se develaría de igual manera una Geografía contenidista y descriptiva, como bien dicen

⁵⁴ Véase anexo documentación

los estudiantes solo serviría para conocer ciertas características del país y de sus regiones.

Pero este tipo de aprendizaje alejan de forma drástica las experiencias de los estudiantes, donde estos no tienen ninguna posibilidad de poder generar una reflexión y una crítica con respecto a ciertos fenómenos que se desarrollan dentro de cualquier sociedad y que están ligados a la construcción del espacio.

Como se ha reiterado en párrafos anteriores, se estarían presentando procesos de construcción de aprendizaje del espacio con las características ya mencionadas. Estos generarían que los estudiantes no se relacionen con las distintas posibilidades que se presentan dentro del espacio y a su vez estos los alejaría que los propios estudiantes puedan generar aprendizajes. Como lo plantea Vigotsky (2007), para este el aprendizaje es referido a la experiencia que los niños y jóvenes pueden tener y desarrollar fuera de los ámbitos formales que presenta la escuela, por lo tanto no existe relación entre lo que hay dentro de una escuela y lo que hay fuera de ella. Por lo tanto el aprendizaje formal posee un camino relativamente singular y con bisectrices muy distintas al camino que tiene y que a su construye el aprendizaje que se presenta fuera de las aulas de clases o también llamado experiencial.

Recogiendo lo que expone Vigotsky (2007), para el caso de la Geografía estaría dándose este tipo de características. Se presenta de mayor forma esta dualidad entre lo que pasa dentro de las salas de clases y lo que pasa fuera de la escuela. Así la Geografía nuevamente estaría siendo trabajada como una disciplina descriptiva y sobre todo contenidista, que como consecuencia generaría procesos de aprendizaje alejados de los estudiantes, como si fueran algo ya dado y acabado sin ningún tipo de transformación espacial.

Marcelo Garrido (2005), en el actual sistema educacional, se puede observar que las experiencias individuales y colectivas de los estudiantes son sesgadas. En este sentido las relaciones se transformarían en relaciones de de tipo asimétricas, las que se caracterizan por la existencia de un “alguien” que tiene el poder del conocimiento –profesor- y existe un “otro” –estudiantes- que sólo recibe ese conocimiento de manera arbitral.

Este tipo de entrega de conocimiento y de instrumentos de evaluación y aprendizaje que es confeccionado por los docentes y colegios, desarrollarían roles

determinados cada uno de ellos con una participación diferente, como así también sería su poder y su importancia dentro del proceso de aprendizaje de la Geografía.

“El profe’ siempre nos hace unos cuadros con la materia bien resumida, como con las localidades, comunas y eso me lo trato de aprender bien y ahí lo veo en el mapa, así veo la materia en un lado y al otro lado el mapa y así veo donde van quedando en el mapa cada parte y trato que se me quede pero igual a veces es difícil, pero son muchos lugares, así que como revisando y viendo, así como memoria fotográfica, ¿así es como se llama?

Aunque a veces es difícil igual aprenderse los mapas, pero de todas formas me resulta” (CCC. E.1.6)

Como se desprende del discurso de este estudiante se asumiría que la Geografía escolar de los colegios de la Región Metropolitana es solo para conocer ciertas características físicas y naturales del país y región y más aún, sería para identificar lugares. No se vislumbraría ninguna idea de complejizar los contenidos, referidos a poder aplicar distintos niveles cognitivos que permitieran generar instancias intelectuales de mayor complejidad y que les permitiera desarrollar aprendizajes que sean significativos y sobre todo poder apropiarse de contenidos que les permitiera a los estudiantes configurar una postura clara con respecto a la sociedad y al espacio en donde ellos se desarrollan.

Cavalcanti (2002) plantea que lo que sucede en las escuelas con respecto al aprendizaje de la Geografía, en el que podría ser un constructor de conocimientos, pero también donde estos conocimientos podrían entrar en conflictos para así lo lograr tengan una real significancia para los estudiantes y sus vidas, refiriéndonos a que los estudiantes podrían relacionar los contenidos con sus realidades y así estos podrían comprender lo que pasa en su contexto y en otros.

El problema que identifica Cavalcanti (2002) en las escuelas y sobre todo en el proceso de enseñanza de la Geografía, es que existen elementos que se han vuelto nocivos para el desarrollo de la disciplina, como lo referido al alejamiento entre el contenido escolar y la realidad por parte de los docentes, lo que produciría en los estudiantes un alejamiento del contenido, el que a la vez no está relacionado con su realidad. Se lograría que la Geografía sea una disciplina con características tecnicistas y que en muchas veces asumieran que el aprendizaje de la Geografía es una receta a seguir, con pasos y productos que develen un aprendizaje.

Siguiendo con esta idea, los estudiantes estarían en condiciones de aportar y ser parte importante del proceso de construcción de aprendizaje geográfico, eso se desprendería de los discursos recogidos por todos los estudiantes que fueron entrevistados, no importando rendimiento escolar, ni la condición económica que estos tengan. Así lo podemos observar en las siguientes citas.

“Si, porque al explicar yo lo que vivo mis compañeros pueden aprender de mi y yo también puedo aprender de ellos” (LPM. E.2.12)

Otra estudiante agrega en su discurso lo siguiente referido el tema.

“Si, por ejemplo el nombraba tal parte y por ejemplo y la mayoría había ido ahí a los lugares que habían visitado en esa región y comenzó a explicar cual es el recorrido que pueden hacer, que era muy lindo, igual era divertido por que uno recordaba el Pan de Azúcar, la reserva que hay ahí e igual eso era re divertido. Si po’, por que se hace mas fácil igual” (CCC. E.1.12)

Se agrega lo siguiente que también se desprende de una entrevista.

“En el sentido de que uno tiene la experiencia de cómo te ha ido antes y los hábitos que tu tienes, así la gente entiende lo que yo vi allá o acá, por ejemplo lo del clima en santiago que es distinto a los de otros lados, eso sirve” (CM. E.1.12)

Lo que se desprende de los discursos de los estudiantes, tendría una importancia relevante para esta investigación, ya que estos -los estudiantes- no solo sabrían que ellos pueden ser aportes en el desarrollo de una clase, como así también en el mismo proceso de aprendizaje de la Geografía, donde sus experiencias y saberes podrían ser de gran aporte para ellos y para la construcción misma del aprendizaje.

Para una construcción del espacio, se necesitaría que los estudiantes aporten desde sus vivencias, experiencias, gustos, etc, debiendo estar al servicio del aprendizaje. Por lo mismo esta investigación detecto en los estudiantes entrevistados que estarían desarrollando métodos propios para el poder aprender de la Geografía. Estos serían creados por los estudiantes buscando una forma de complementar lo que

el profesor les entrega, así los contenidos se harían más comprensibles para ellos y les ayudarían a resolver sus propias falencias al momento de presentarse una exigencia como lo son los instrumentos de evaluación y de aprendizaje.

Por otro lado el tema socio-económico no estaría mostrando grandes diferencias al momento configurar un aprendizaje del espacio geográfico, ya que en ambas realidades coincidirían en que el factor de la experiencia es importante. Ambos desde sus distintas realidades asumen que esta sería necesaria. Pero esto no estaría siendo tomado en cuenta por los docentes y menos estos sabrían de este tipo de prácticas que los estudiantes desarrollan para poder generar aprendizajes.

“Escuchando y mirando, escuchar bien las clases...es vez de estar leyendo y estudiando, prefiero escuchar bien y de ahí mirar un dibujo, todo lo hago mirando...en Geografía dibujo una montaña y se lo que es, porque me acuerdo” (CM. E.1.4)

Otro estudiante entrevistado agrega lo siguiente.

“Prestando atención a lo que explica el profesor, tomando apuntes, haciendo resúmenes, tomando atención se me hace más fácil, por que después no estudio nada y me va bien igual po” (LHS. E.1.4)

Como se observa en estos dos citas, lo estudiantes estarían generando distintas herramientas para poder aprender los contenidos que el docente les entrega. En algunas ocasiones estas herramientas estarían guiadas o influenciadas por el docente, pero otras mostrarían una autonomía interesante por parte de los estudiantes y que escaparía al contexto económico y al buen o mal redimiendo que los estudiantes estarían presentando.

Relacionando con lo dicho en el párrafo anterior, en lo que hace mención a la construcción propia de herramientas de aprendizaje por parte de los estudiantes, muchos de estos estarían relacionando el hecho de aprender con las distintas influencias externas que estos estarían recibiendo y que ayudarían a que ellos mismo puedan desarrollar sus propios métodos de aprendizaje de la Geografía. Así los medios de comunicación de masa, como el Internet, televisión, etc. Estarían cumpliendo una labor importante dentro del desarrollo de aprendizaje de la Geografía

en los estudiantes. Esto haría que ellos tengan distintos tipo de conocimientos que podrían ser usados dentro de las salas de clases.

“No, en todas partes, en la biblioteca, en Internet, no es necesario la escuela o un profesor para aprender” (LHS. E.2.10)

Lo expuesto por el estudiante, muestra claramente de cómo los medios de comunicación estarían influyendo en los procesos de aprendizaje, puesto que los medios de comunicación acercarían el conocimiento a los estudiantes. Incluso este mismo estudiante se atreve a decir que no es necesaria la escuela ni profesor para aprender, esto dejaría de manifiesto que la influencia de la sociedad manifestada en los medio de comunicación estarían influyendo en los procesos de aprendizaje de la Geografía.

Souto (1999) plantea la existencia de un mundo en el que estamos inmersos y que de cierta forma ayuda a configurar los nuevos conocimientos que este entrega por distintos medios, incluso llegando a sobre pasar a la propia escuela en distintas formas.

Souto (1999), expone que por este motivo el aprendizaje de la Geografía esta condicionado y lo estará siempre por miles de factores externos a la escuela y sobre todo haciendo hincapié a la influencia que juegan en este proceso los medios de comunicación. Estos aportarían diariamente a la sociedad. Donde el autor apunta que es más bien una problemática que, entorpece el desarrollo de los procesos de enseñanza y aprendizaje más que lo potenciarlos, puesto que en mucha ocasiones los profesores y las escuelas no se hacen cargo de esta problemática y en mucha ocasiones son omitidas estas influencias en el estudiantes en vez de transformarlo en algo positivo y que sea un aporte al proceso de aprendizaje de la Geografía.

“No, en la casa también, o sea tenia una duda y reviso el cuaderno o investigo por Internet, por libros y por muchas otras cosas” (CM. E.1.10)

Como se ve reflejado en ambas citas, la influencia del Internet sería primordial para los estudiantes, estos identificarían al internet como una fuente de conocimiento, que está al alcance de la gran mayoría de los estudiantes del país y que muchas veces estaría instalando en tensión los propios conocimientos entregados por el profesor en la sala de clases.

Souto (1999), señala la importancia de tener en cuenta este tipo de problemáticas al momento de llevar a cabo un proceso de enseñanza y aprendizaje. Este señala que se deben contar con la claridad de saber enseñar y como se debe enseñar los contenidos que se presentan, por ende la didáctica de la Geografía cobra importancia al momento de plantearse un proceso de aprendizaje de la Geografía.

Souto (1999) argumenta que el proceso de enseñanza de la Geografía debe tener muy claro cuales deben ser sus objetivos, así este plantea la idea de obtener las máximas potencialidades educativas de los propios conocimientos geográficos (Souto, 1999), incluyendo estos matices entregado por los estudiantes, así los conocimientos y contenidos geográficos ayudarán a generar distintas formas y vía para la comprensión de la sociedad y de su espacialidad, ya sea de su actual presente, como así también de su pasado. Logrando realizar este proceso, se constataría con uno de los principales objetivos de la Educación, que se caracterice por generar en los estudiantes aprendizajes significativos, y además una autonomía en su actuar.

Así Souto (1999), coincide claramente en la influencia que tiene el medio social por las distintas formas que estos tienen como llegar a los estudiantes. Así los medio de comunicación de masas, la importancia que puede llegar a ser la familia, el barrio, etc. en el desarrollo de los procesos de aprendizaje de la Geografía. Donde ellos cobrarían un rol importante en la forma como y de que tipo los conocimientos se adquieren, tensionando esta realidad con la realidad de las escuelas. Así se vuelve a plantear que la experiencia es fundamental en el desarrollo de los procesos de aprendizaje del espacio.

“Si, por ejemplo nosotros pasamos los climas de los distintos países, por ejemplo yo estuve en Colombia y decían que el clima era súper tropical, entonces yo lo confirme, yo fui a Medellín, el clima es cuático, anunciaban lluvia y tu salí terrible abrigado’ y llovía un rato, cinco minutos, llovía con sol” (CCC. E.2.12)

La experiencia sería lo central al momento de plantearse el desarrollo de algún procesos de aprendizaje, donde el hecho de constatar la experiencia de los estudiantes ayudaría de forma amplia al desarrollo de este proceso y no solo en la disciplina de la Geografía, sino que en todas las áreas de aprendizaje. Esta experiencia estaría influenciada por distintos factores, ya sean sociales, económicos y

culturales. Por ello es que la importancia que tendría que tener la experiencia al momento de desarrollar algún proceso de aprendizaje debiera contar con una gama de factores que influyen en este.

Bourdieu (2005) plantea que no hay una separación entre el espacio y el ser humano. Lo que plantea Bourdieu (2005) puesto que el espacio amplió mucho más la visión del ser humano. Este detecta relaciones entre los seres humanos y el espacio, donde todas de alguna forma u otra influyen al momento de entender y comprender a la sociedad y por lo mismo los propios estudiantes no estarían al margen de tales influencias.

El autor agrega que dentro del espacio social que se construye y en que se esta inmerso al momento de plantear un proceso de aprendizaje geográfico, se comienza a desarrollar un tipo de distribución, referido a lo que el autor plantea como **habitus**, los cuáles para cada clase social posee comportamientos que se tienen que seguir. Este **habitus** comienzan a configurar el actuar y el desarrollo de toda la sociedad dónde los estudiantes tienen y cumplen un rol determinado. Estos roles para Bourdieu (2005) que se instalan dentro de la sociedad comienzan a configurarla, donde el espacio también sufre modificaciones.

También Giroux (2008), plantea la importancia de la sociedad al momento de realizar un proceso de aprendizaje. Este plantea la existencia de elementos que configuran el actuar de los seres humanos, pero sobre todo Giroux (2008) levanta la idea de la reproducción social de los seres humanos viven dentro de la sociedad, pero donde este autor profundiza este tema es en el rol que desempeña la escuela, la cual sería el principal factor de reproducción social de los grupos dominantes, puesto que este identifica y plantea a la escuela como una instancia no democrática y menos igualitaria.

Capítulo 5
CONCLUSIONES

Esta investigación se centró en rescatar las concepciones de aprendizaje de la Geografía que presentan los estudiantes de primer año de enseñanza media de los colegios de la Región Metropolitana. En este sentido esta investigación trato de abordar los conflictos que se presentan en los estudiantes de los distintos colegios seleccionados, ya sea por rendimiento académico, como también por su condición socio-económica. Esto trajo a esta investigación el poder recorrer las variadas formas que desarrollan los estudiantes de la región Metropolitana al momento de enfrentarse al aprendizaje de la Geografía.

De esta forma, se investigo sobre como los estudiantes de los colegios seleccionados desarrollan sus procesos cognitivos, como el de asimilar conceptos nuevos, el de poder acomodar y darle una nueva significancia, para así lograr que este proceso se vuelva algo complejo, como lo es propiamente tal el objeto de la Geografía, siendo este el de poder conocer y comprender sobre la relación que se desarrolla entre el medio y el ser humano. Entendiendo a este proceso de aprendizaje como una constante y compleja construcción de conocimientos, que desarrollaría una seria de movimientos a nivel cognitivos, agregando a estos una variedad de elementos que ayudan a la configuración de este proceso de aprendizaje de la Geografía.

Esta investigación asume que este proceso de aprendizaje de la Geografía, esta sometido a una serie controversias, referidas estas a como se entrega el conocimientos en las escuelas seleccionadas y también de saber como los estudiantes están movilizando sus procesos cognitivos referidos a la enseñanza de la Geografía. Estos harían de la disciplina un medio para poder entender una seria de conflictos que se presentan en la sociedad, pero al momento de estos ser llevados a la aulas de clases, se convertirían en una disciplina que no esta teniendo una significancia especial para los estudiantes y muchas veces esta, tendría una relación alejada de los intereses y de las experiencias de los propios estudiantes que son los ejes del desarrollo de este proceso. Al no generar conflictos cognitivos de mayor complejidad y solo desarrollar conflictos de menor complejidad, como lo de memorizar y de describir, hace que los estudiantes de los colegios de la Región Metropolitana no creen que la Geografía les pueda ayudar a entender, comprender, analizar, valorar, etc, los distintos y complejos fenómenos que se presentan en el medio, todos estos influidos por una sociedad diversa y que cambia con el correr de los días.

Lo desarrollando en esta investigación estaría asumiendo con propiedad que los procesos de aprendizaje de la Geografía, están mediados por tendencias de tipo

tradicionalistas, las que se sustentan principalmente en la descripción de los productos y no de los procesos que se asocian al espacio, pero que en ningún momento se vinculan a un ejercicio analítico complejo de los procesos que se permite explicar y comprender los procesos y productos que están presentes en la conformación y configuración del espacio.

Esta investigación detectó que la Geografía escolar caería en modelos tradicionales cargados de contenidos que generan en los estudiantes un alejamiento hacia lo descriptivo, por el hecho de no tomar en cuenta sus experiencias y conocimientos previos que los estudiantes puedan expresar en el desarrollo de su proceso de aprendizaje de la Geografía. Esto ayudaría no solo a motivar a los estudiantes, sino que también permitiría poder movilizar distintos procesos cognitivos, como lo son la asimilación de un nuevo contenido, su posterior acomodación, para luego presenciar su reacomodación. Este proceso cognitivo generaría en los estudiantes un desarrollo intelectual de mayor grado. Agregando a esto que los mismo estudiantes podrían llegar a desarrollar instancias de mayor autonomía al momento de presentarse algún tipo de problemática no solo centrado en el estudio de la Geografía, sino que de cualquier otra disciplina.

En el desarrollo de esta investigación se pudieron reconocer distintos elementos que muestran cómo los procesos de aprendizaje de la Geografía comienzan a manifestar serias deficiencias, dentro de las cuales se destacó que existen una serie de situaciones de aprendizaje que están en completa distancia con los estudiantes y su experiencia. Nos referimos a situaciones de aprendizaje donde no se complejizarían los contenidos y solo serían entregados de forma descriptiva. El no complejizar los contenidos generaría a su vez que los estudiantes no desarrollan competencias cognitivas complejas y solo se estarían quedando con instancias menores en lo complejo. Se plantea que el memorizar, si bien es necesario para tener una primera aproximación de los contenidos, estos deben ser complejizados para así lograr un movimiento de las estructuras mentales de los estudiantes. Solo el memorizar o describir no estaría logrando este objetivo y estaríamos en presencia de técnicas cargadas al tradicionalismo, donde el estudiante no tiene un rol principal que desarrollar.

Estas situaciones identificadas en esta investigación apuntan a plantear que en las escuelas de la Región Metropolitana se desarrollarían procesos de aprendizaje de tipo tradicionales de la Geografía, cargados a la descripción y a la memorización de

las características naturales que presenta el medio en el que los estudiantes se desarrollan. A su vez el desarrollar este tipo de Geografía no solo estaría siendo ajena a los estudiantes, si no que también impediría a estos poder tener un rol y un posicionamiento con respecto al objeto final de la Geografía, que es el de poder conocer, comprender y analizar sobre la relación indisociable que tiene el ser humano con su medio dejando a la experiencia fuera de cualquier tipo de análisis.

Las situaciones de aprendizajes detectadas arrojaron que en este proceso la Geografía, no es una disciplina que ayude a los estudiantes a movilizar distintas situaciones cognitivas, por ende no se presentan aprendizajes que sean significativos para los estudiantes. Así por ejemplo el anclaje de contenidos no se estaría siendo presente, por ende los contenidos son trabajados como simple información, desapegadas de una realidad y sobre todo de un contexto social determinado por cada una de las realidades sociales que presentan los estudiantes de la Región Metropolitana.

En este sentido el proceso de enseñanza de aprendizaje de la Geografía no está detectando los intereses de los estudiantes, se ignorarían sus vivencias, sus gustos, sus realidades, sus dudas y sobre todo los conocimientos informales que estos pueden llegar a tener sobre un tema específico. Esto generaría que el aprendizaje de la Geografía sea un instrumento para conocer ciertas características del país y de la región en la cual ellos viven. Este tipo de aprendizaje de la Geografía revela que existen prácticas de tipo homogenizantes que generan en los estudiantes una nula intención de problematizar los contenidos entregados y mucho menos el de poder externalizar por vía de la transformación de su espacio los contenidos que son entregados en las aulas de clases. Son homogenizantes estas prácticas al momento de dejar en un ambiente de pasividad a los estudiantes y hacer de los contenidos como algo ya dado sin ningún tipo de contrastación y mucho menos transformación del espacio.

Otro punto de interés que se presentó en el desarrollo de esta investigación, tiene relación haber podido identificar los medios que están relacionados al aprendizaje de la Geografía. En este sentido los instrumentos de evaluación y de aprendizaje caen en estas mismas prácticas, las cuales tienden en muchas ocasiones solo a la reproducción de contenidos de forma memorística y no se desplazan hacia una instancia de complejización de estos mismos contenidos. Esto logra que los procesos cognitivos se estanquen solo en el memorizar o en el describir, por ejemplo y

no se avanza a una internalización de estos contenidos. Al internalizar dichos contenidos se pueden obtener logros mayores al momento de plantear nuevos desafíos para los estudiantes con respecto a la Geografía. Desafío como los de poder reflexionar sobre la composición espacial de su entorno, la de poder valorar el aporte de los estudiantes al momentos de construir sociedad o de simplemente con saber como funcionan ciertas conductas o *habitus* que cada clase social puede tener. Este tipo de prácticas genera un aprendizaje de la Geografía de tipo reductivo, donde el fin de estas prácticas genera que los estudiantes no se apropien de los contenidos y mucho menos puedan generar alternativas críticas al momento de presentarse a un nuevo contenido.

Si bien los estudiantes son el centro de esta investigación, los docentes tienen una importancia no menor al momento de generar instancias de aprendizajes, ya que estos no estarían generando instancias de participación donde los estudiantes puedan poner sus experiencias al servicio del aprendizaje. Tampoco sus intereses y gustos son puesto al servicio del aprendizaje de la Geografía, donde su realidad no esta reflejada y todo lo que ellos puedan llegara a tener de menara informal no entra dentro de este proceso de aprendizaje, por lo que se hace un proceso que esta centrado solo en lo que el profesor quiere, puede y logra hacer. Los docentes a su vez muestran un déficit importante al momento de generar instancias aprendizaje, ya que estos no tendrían un manejo de teorías referidas a la disciplina, no se desprendería de ellos un manejo en teorías como la criticas, el posibilismo e incluso las tradicionales como las de determinismo. Esto produciría que enseñanza y el aprendizaje de la Geografía sea un proceso acabado y dado, donde los sujetos –los estudiantes en este caso- no tienen ninguna influencia en el desarrollo de este proceso y mucho menos tendrían un abanico de posibilidades y de discursos teóricos que les permitiera mirar un mismo proceso y producto de distintas formas, generando una pasividad en los estudiantes, posibilitándose solo como un receptor y un reproductor de los contenidos que el profesor les entregara.

Esta investigación entrego una serie de diferencias entre los estudiantes de buen rendimiento y los de bajo rendimiento, donde los primeros tienen un mayor manejo de los contenidos de la Geografía, al contrario de los estudiantes de bajo rendimientos, los cuales no son capaces de identificar unidades básicas de la Geografía, como lo son las Macroformas geográficas, donde no serían capaces de memorizar sus nombres y menos poder identificar cual es su función dentro del medio

en el cual estos viven. Se observa una diferencia en el hecho de plantearse frente a los contenidos y sobre todo a la generación de métodos autónomos de aprendizaje que son complementadas con lo que el profesor entrega, puesto que los estudiantes de buen rendimiento si generaban sus propias formas de aprendizaje.

En el ámbito socio-económico, las diferencias son también notorias, puesto que los estudiantes de escasos recursos nivelan las falencias que tienen frente a los de un nivel socio-económico mas alto, por medio del acercamiento y el manejo de los medio de comunicación -como el internet- que hace que estos estudiantes puedan conocer elementos que los estudiantes de ingresos altos pueden conocer por medio de la experiencia. Es acá donde se hace la diferencia, si bien se ha expuesto que no existe una gran diferencia, el factor experiencial hace que los estudiantes de altos ingresos tengan una mayor participación en las clases, donde estos pueden externalizar dichas experiencias, pero como ya hemos dicho, no es un factor determinante para aprender Geografía.

También se agrega que este tipo de características no son tomadas en cuenta por los profesores al momento de generar instancias de aprendizaje, coartando la posibilidad cierta de que los estudiantes tengan un rol mas principal y sobre todo para responder al objetivo de la Geografía, el cual es poder entender la relación entre el ser humano y su medio.

Como propuesta al mejoramiento del aprendizaje de la Geografía, esta investigación pretende entregar soluciones y recomendaciones para poder generar instancias reales de aprendizaje de la Geografía y donde los procesos cognitivos de los estudiantes se puedan movilizar en las direcciones que el profesor estime conveniente. Estas recomendaciones no se centran solo para poder para responder a instrumentos de evaluación, sino que también les ayude a tener una postura critica y sobre todo poder apropiarse de los contenidos entregados, para que estos puedan transformar el medio en el cual ellos se desarrollan.

Estas recomendaciones nacen al alero de detectar una seria de situaciones que no se presentaron dentro del proceso de construcción de nuestra matriz teórica. Estas situaciones se enmarcan en el rescate de la experiencia de los estudiantes como principal medio para generar aprendizajes significativos del espacio.

Una de esas situaciones es la de propiciar un aprendizaje recontextualizado del espacio, el cual se caracteriza por entender al proceso de aprendizaje de la Geografía, como una instancia donde el estudiante pueda desarrollar la capacidad de analizar, criticar, deconstruir y volver a reconstruir su espacio geográfico. En esta situación de aprendizaje se trata que el estudiante pueda externalizar su experiencia, siendo capaz de darle un significado nuevo a los contenidos y también a su realidad movilizando sus habilidades cognitivas, logrando la capacidad para su espacio por medio de los contenidos que son entregados por el profesor. Este debería hacerlo lo propio generando instancias donde se puedan mezclar las diferentes experiencias de los estudiantes, tomando en consideración la capacidad de volver a construir algo nuevo desde los propios estudiantes. Así se lograría aprendizajes significativos, ya que se movilizarían una serie de características, como la de acomodación, anclaje entre muchas otras. .

Otra de las recomendaciones que se hacen en esta investigación, esta centrada en poder desarrollar un aprendizaje construido del espacio por parte del estudiante, este tipo de aprendizaje del espacio se entiende como un proceso de aprendizaje donde el estudiante como sujeto autónomo, conoce, comprende, analiza, critica y problematiza los contenidos que le corresponden a la Geografía, logrando nuevamente movilizar sus habilidades cognitivas, generando un desarrollo mental y experiencial, donde el estudiante logre darle una nueva significancia al espacio geográfico y sobre todo se haga cercano al objetivo final de la Geografía.

Así este debería ser capaz de construir por medio de su aprendizaje en compañía a sus demás compañeros espacialidad, lo que posibilitaría un fuerte impacto en lo social.

Por otro lado una nueva recomendación que en esta investigación quiere resaltar el aprendizaje de tipo significativo del espacio por los estudiantes, esta habla de observar y desarrollar un proceso donde el espacio geográfico sea entendido y promovido desde las experiencias que los estudiantes tienen y sobre todo destacando sus procesos cognitivos, así lo significativo no solo quedaría en un discursos, sino que también se haría palpable. Estos serían los principales gestores de la construcción del espacio mediante la comprensión y reflexión en torno a este. Por ende este proceso de aprendizaje del espacio geográfico se observa como una posibilidad cierta y concreta de manejar los conocimientos y experiencias previas de los estudiantes, a su vez también la de movilizar siempre las distintas habilidades cognitivas que estos

pueden lograr desarrollar, desde el conocer un nuevo concepto hasta la acomodación de este y su posterior externalización. Este aprendizaje debe estar en función de problematizar con los contenidos formales de la Geografía, logrando que los contenidos tengan una relación cercana con la experiencia de los propios estudiantes.

Esta investigación propone que por medio de este tipo formas de afrontar el proceso de aprendizaje de la Geografía, los estudiantes se vuelve parte activa en los proceso de enseñanza-aprendizaje y desarrollan la capacidad de poder transformar y de contextualizar los contenidos formales de la Geografía y los lleva de inmediato de su realidad.

Por ultimo otra de las recomendaciones que esta investigación quiere presentar para mejorar el proceso de aprendizaje de la Geografía es el que hace relación con desarrollar un aprendizaje de tipo transformador del espacio por los estudiantes, el cual tenga por característica principal entender el proceso de aprendizaje de la Geografía donde el estudiante toma un rol cuestionador con respecto a los construcción del espacio geográfico que se presentan en la sociedad. En este sentido los estudiantes apelan y apunta sus ideas y acciones a la transformación social del espacio por medio del aprendizaje del espacio geográfico avalados por un análisis crítico y reflexivo de los contenidos de Geografía y sobre todo de la aplicación que se hagan de estos en una realidad determinada. Donde el análisis y la reflexión de los contenidos ya apropiados se externalizan en una acción transformadora que va más allá de la sala de clases o del colegio si no que esta acción apunta a al ámbito político, social y cultural.

6.- BIBLIOGRAFÍA

- **Alonso, Luis Enrique** (2003) *“La mirada cualitativa en sociología: una aproximación interpretativa”*. Fundamentos. Madrid
- **Ausubel, David Paul** (2000) *“Psicología educativa: un punto de vista cognoscitivo”*. Trillas. México
- **Bermeosolo, Jaime** (2007) *“Cómo aprenden los seres humanos: mecanismos psicológicos del aprendizaje”*. Universidad Católica de Chile. Santiago, Chile
- **Bourdieu, Pierre** (2005) *“Capital cultural, escuela y espacio social”*. Siglo Veintiuno. México
- **Calaf, Roser** (1997) *“Aprender a enseñar geografía”*. Oikos-tau. Barcelona
- **Castellar, Sonia** (2005) *“La psicología genética en el aprendizaje de la enseñanza de la geografía”* en *“Educación geográficas; Teoría y prácticas docentes”*. Contexto. Sao Paulo
- **Castellar, Sonia** comp. (2005) *“Educacao Geográfica e as Teorias de Aprendizagens”*. CEDES Nº 66. Sao Paulo.
- **Dubet, Francois & Martucelli, Danilo** (1998) *“En la escuela. Sociología de la experiencia escolar”*. Primera edición. Editorial Losada.
- **Flick, Uwe** (2004) *“Introducción a la investigación cualitativa”*. Morata. Madrid, España.
- **Garrido, Marcelo** (2005) *“El espacio por aprender, el mismo que enseñar”* En Sonia Catellar. Cuadernos CEDES Nº 66
- **Giroux, Henry** (2004) *“Teoría y resistencia en educación, una pedagogía para la oposición”*. Siglo Veintiuno. México
- **Harvey, David** (1998) *“La condición de la posmodernidad; investigación sobre los orígenes del cambio cultural”*. Amorrortu. Buenos Aires.
- **Libàneo, José Carlos** () *“El papel de la investigación pedagógica: pensamientos y propuestas”*.
- **Marrón Gaité, María Jesús** (1996) *“Enseñar geografía: De la teoría a la práctica”*. Síntesis. Madrid
- **Meyer, Michael** (2003) *“Métodos de análisis crítico del discurso”*. Gedisa. Barcelona.
- **Muena Toledo, Jorge** (2008). *“Recuperación y promoción de la experiencia espacial en las prácticas pedagógicas relacionadas con la enseñanza de la geografía”*. Santiago, Chile: Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Escuela de Educación.
- **Piaget, Jean** (1975) *“Problemas de psicología genética”*. Ariel. Barcelona, España.
- **Ratzel, Friedrich** (1889) *“Las razas humanas”*. Montaner y Simón. Barcelona.

- **Santos, Milton** (2000) "*La naturaleza del espacio. Técnica y tiempo. Razón y emoción*". Ariel. Barcelona
- **Skinner, Bhurrus** (1986) "*Sobre el conductismo*". Planeta. Barcelona, España.
- **Souto, Xosé** (1999) "*Didáctica de la geografía: problemas sociales y conocimiento del medio*". Ediciones del Serbal. Barcelona, España.
- **Tuan, Yi-Fu** (1983) "*Espacio y lugar; una perspectiva de la experiencia*". Difel. Sao Paulo.
- **Tuan, Yi-Fu** (2007) "*Topofilia: un estudio de las percepciones, actitudes y valores sobre el entorno*". Melusina. España.
- **Vidal de la Blache, Paul (2005)** "*Fundamentos de la Geografía Humana*" en Compendio de Cátedra Teoría Geográfica. Universidad Academia de Humanismo Cristiano. Santiago, Chile
- **Vigotsky. Lev. S** (2007) "*Aprendizaje y desarrollo intelectual en la edad escolar*" en, Luria, Leontiev, Vigotsky (Coord.) "*Psicología y pedagogía*". AKAL. Madrid.

7.- ANEXOS

7.1 Entrevista en Profundidad

Entrevista en Profundidad I

FICHA DE TRABAJO

Muestra N ° CCC. E.1

1-Antecedentes Generales

a- Nombre	Martina Ayala
b- Actividad	Estudiante
d- Edad	14 años
e- Establecimiento	Colegio Cristóbal Colon
f- Curso	NM1
g- Comuna	Melipilla

2-Antecedentes de Investigación

a-Fecha: 6 de Noviembre de 2009 **Hora:** 9:30 **Sector:** Santa Julia; Melipilla

b- Observaciones

La entrevista se desarrollo en la oficina de la coordinadora de UTP, ésta se encontraba presente durante la entrevista a desarrollar.

Durante el proceso de la entrevista no fue continua, puesto que en la oficina, hubo varias interrupciones por docentes del establecimiento, por otro lado la coordinadora de UTP, se encontraba realizando un trabajo de impresiones, el cual se generaban ruidos molestos lo que causó también varias interrupciones en el desarrollo de la entrevista. Finalmente la entrevista se desarrollo con normalidad.

3- Transcripción de Entrevistas

a-Nomenclatura

Frase incompleta, por ruido o mala pronunciación.	(...)
Pausa	...
Afirmación o Espejo que no rompe con la oración	-espejo-
Entrevistador	TJ
Entrevistado	MA

b- Texto

Nº 1	Entrevista	Conceptos y/o Categorías
CCC. E.1.1	TJ: ¿Por qué crees tú que es importante aprender lo que los profesores de Historia y Geografía te enseñan?	
CCC. E.1.2	MA: Bueno, porque uno aprende más sobre el país en el que vive, dónde está ubicados lugares, ..., aprender como son la economía, el país, ... que más, los recursos que tiene, ... como son los medios en que viven las personas La situación en que vive, si acaso están bien conectados también con otras ciudades... eso.	La Geografía sirve para aprender sobre las características del país donde vive.
CCC. E.1.3	TJ: ¿De que manera se te hace más fácil a ti aprender?	
CCC. E.1.4	MA: Viendo los mapas, tratar de dibujar las localidades y ver donde quedan en el mapa.	Los mapas sirven para aprender. Los mapas se deben visualizar y dibujar para aprender.
CCC. E.1.5	TJ: Cuando tú tienes una prueba ¿Cómo lo haces para aprender la materia que el profesor te enseña?	
CCC. E.1.6	MA: El profe' siempre nos hace unos cuadros con la materia bien resumida, como con las localidades, comunas y eso me lo trato de aprender bien y ahí lo veo en el mapa, así veo la materia en un lado y al otro lado el mapa y así veo donde van quedando en el mapa cada parte y trato que se me quede pero igual a veces es	Los resúmenes, sirven para aprender. Los mapas cartográficos sirven para comparar. La memoria fotográfica es para aprender.

	difícil, pero son muchos lugares, así que como revisando y viendo, así como memoria fotográfica, ¿así es como se llama? Aunque a veces es difícil igual aprenderse los mapas, pero de todas formas me resulta.	
CCC. E.1.7	TJ: Según lo que tú ves en la clase, ¿tu profesor de Historia toma en cuenta las diferencias de tus compañeros para enseñar?	
CCC. E.1.8	MA: Yo creo que en otras materias si, pero en Geografía como es casi todo memoria, siempre nos hace hacer actividades y como tu tienes que ser rápido tratamos de consultar al profesor de forma lo mas rápido posible, en los otros ítem que vemos, ahí si trata de pasarlo mas lento y que parte no entendemos y todo eso.	La Geografía, se aprende memorizando el contenido. El profesor no toma las diferencias de los estudiantes en cuenta. El profesor posee diversas metodologías para efectuar ritmos de aprendizaje.
CCC. E.1.9	TJ: ¿Solo en la escuela se puede aprender? Fundamenta	
CCC. E.1.10	MA: En otros lugares también, porque hay como...o sea...igual hay, si uno va a conocer los lugares igual puede aprende mucho más que quedarse acá, que la Historia o leyendo los libros que estar mejor en cada ciudad...que mas... cuando uno ve los programas culturales en la tele, también uno aprende de ahí o las revista, diarios, yo creo que afuera también se puede aprender por hay cosas que no pasan en las escuelas y son bien interesantes. A veces veo revistas que salen entrevistas a gente bien importante, la otra vez leí un reportaje que le hacían a bono, al de la banda, y habla de cómo vivían las personas en Ghana y entonces uno ahí sabe igual como son la realidades en otras partes...eso a mi me gusta, leer muchas entrevistas.	El colegio no es la única instancia para aprender. La estudiante puede aprender conociendo lugares. Los medios de comunicación sirven para aprender. La experiencia es una instancia de aprendizaje, reconociendo otras realidades.
CCC. E.1.11	TJ: ¿Crees que tú experiencia o tus vivencias son importantes en el desarrollo de la clase?	
CCC.	MA: Si, por ejemplo el nombraba tal parte y por	Las vivencias de los

E.1.12	<p>ejemplo y la mayoría había ido ahí a los lugares que habían visitado en esa región y comenzó a explicar cual es el recorrido que pueden hacer, que era muy lindo, igual era divertido por que uno recordaba el Pan de Azúcar, la reserva que hay ahí e igual eso era re divertido. Si po', por que se hace mas fácil igual.</p>	<p>estudiantes es importante para desarrollar una clase.</p> <p>El contenido se desarrolla en función de la experiencia es mejor comprendido.</p>
CCC. E.1.13	<p>TJ: ¿Cuáles son las herramientas que te da tu profesor para aprender? ¿Cómo aprendes con el?</p>	
CCC. E.1.14	<p>MA: En general el va hablando y uno tiene que ir tomando apuntes e ir desarrollando las actividades, si no hace un cuadro y vamos desarrollando la información o las buscamos en un mapa o en un atlas.</p> <p>Igual explica en la pizarra. con los conceptos y los criterio que nosotros tenemos que buscar... (Saca de su bolso el cuaderno y nos muestra un par de ejemplo de los cuadros que el profesor les hace hacer), nombre, capital, superficie, urbano, rural, siempre nos hace hacer estos cuadros o actividades en donde el va hablando y nosotros vamos escribiendo, tomando apuntes.</p> <p>Aunque yo se que los cuadros se olvidan, por eso en Geografía no, me cuesta que se me quede un poco, por ejemplo el año pasado vimos historia universal y ahí si, es que me gusta mas historia universal y me queda mas grabado, siempre eso pasa con lo que uno mas le gusta...pero igual como que esto (la Geografía) se me olvida después. Geografía es complicado aprenderse los nombres de los lugares, son muchos.</p>	<p>Las actividades distintas, son una herramienta de aprendizaje.</p> <p>El profesor explique en la pizarra el contenido a partir de conceptos, ejemplos es una herramienta.</p> <p>Las herramientas de aprendizaje, no todas sirven para aprender.</p> <p>Los gustos personales facilitan un aprendizaje.</p> <p>La Geografía, se basa en aprender nombres de lugares y regiones.</p>
CCC. E.1.15	<p>TJ: ¿Es lo mismo memorizar que comprender?</p>	
CCC. E.1.16	<p>MA: No, no es lo mismo, por que, bueno en esta parte uno como que no sabe que comprender,</p>	<p>El memorizar y comprender son enunciados distintos.</p>

	uno como que puede comprender los suelos como están conformados, que presentan de acuerdo al clima, al ambiente todo eso si se puede comprender, pero a las localidades, comunas de cada región, eso no creo que tenga tanta comprensión. Pero en Biología uno igual tiene leyendo y comprendiendo para aprender, pero a veces hay que memorizar las cosas cuando son demasiadas.	La estudiante sabe que es necesario comprender los procesos. Los nombres de lugares no son necesarios comprenderlos.
CCC. E.1.17	TJ: ¿Qué características crees tú que hace que cada persona aprenda de forma diferente?	
CCC. E.1.18	MA: A veces es las ganas de estar motivados en aprender, por que si no hay motivación, no creo que se pueda, eso, pero yo al menos hago resúmenes y con eso quedo bien y ahora no se como lo harán mis demás compañeros, yo creo que son mas bien flojos por que no creo que nadie sea menos inteligente e igual esta en la motivación y en lo responsable que pueda ser uno.	La motivación y la responsabilidad personal de cada estudiante como un factor para el aprendizaje
CCC. E.1.19	TJ: ¿Para que crees tú que se enseña Geografía en los colegios?	
CCC. E.1.20	MA: Para que aprendan más de donde viven, por que hay personas que están acá y no saben en que región viven o cosas así, aunque, también para entender en la situación en que viven las demás personas, por que uno es afortunado, por ejemplo el caso de vivir en Melipilla, por que uno esta comunicado con todo, tienes playa o sea es fácil ir a la playa, es como bien cercano hay autopista y todo, en cambio en las regiones que son mas australes no hay una comunicación buena con el centro se podría decir, o sea donde esta todo.	La Geografía es un medio para aprender donde viven y aplicarla en su forma de vida. Los espacios geográficos facilitan y dificultan las vidas de las personas.
CCC. E.1.21	TJ: ¿Es necesario la enseñanza y el aprendizaje de la Geografía? ¿Por qué?	
CCC. E.1.22	MA: Si, o sea, las cosas mas relevantes, por que	La estudiante cree que en algunos aspectos la

	<p>los profesores quieren que uno se aprendan todo, todo las comunas o localidades y a veces eso es imposible y cuando uno esta mas grande va ir al lugar y lo ve en el mapa y listo, entonces es como oh! estudie todo y no me acuerdo y pude ver el mapa y cosas mas relevantes, como saber las regiones, los avances que ha habido en esas regiones, como la Historia, eso, o sea cosas que atraigan como los mitos, como esas cosas.</p>	<p>enseñanza de la Geografía es importante.</p> <p>la enseñanza de la Geografía sirve para comprender las cosas que pasan dentro de una región.</p>
CCC. E.1.23	<p>TJ: ¿Qué elementos que componen el espacio geográfico?</p>	
CCC. E.1.24	<p>MA: ¿El clima?, ¿eso?, la temperatura, las planicies litorales, esas cosas así, cordillera de los andes, agricultura, economía de la región, industrias que hay ahí... ¿que mas haber?, la superficie, o sea la superficie continental así lo mas general, eso.</p> <p>Haaa y el hombre también, porque de acuerdo a los elementos que ahí estén, el hombre va poder desarrollar una buena vida por así decirlo, por que si hay un clima muy caluroso va ser más difícil para la agricultura.</p>	<p>La estudiante identifica los componentes del espacio geográfico.</p> <p>La estudiante no identifica la relación entre ser humano-medio.</p>
CCC. E.1.25	<p>TJ: ¿Seria importante tomar tú identidad o tú experiencia para poder enseñar Geografía?</p>	
CCC. E.1.26	<p>MA: Si, por que este año el profesor nos pregunto por todas las regiones y uno tenia que anotar de la región que uno quería hablar o sea investigar sobre la región que uno quería y eso es bueno por que uno esta mas motivado de aprender de esa región que de las demás que no son tan lindas para mi, por que eso uno lo aprende mas general por que al disertar uno toma apuntes.</p>	<p>La identidad es importante para el desarrollo de una clase.</p> <p>Las vivencias generan motivación para desarrollar un aprendizaje.</p>
CCC. E.1.27	<p>TJ: ¿De que forma comprendes el espacio?</p>	
CCC. E.1.28	<p>MA: Tal vez, así conociéndolo visualmente ese lugar y bien ver como ese lugar, así ¿como se</p>	<p>El espacio se comprende conociéndolo y</p>

	<p>dice?, vivirlo, estar en contacto con ese lugar, tal vez estar más motivado y tratar de aprender...eso. Pero ¿Cómo aprender Geografía?, o sea las planicies litorales están acá, eso es fácil de aprender y comprender, pero memorizar lo que te decía, las regiones, las comunas y eso, pero no se como comprender eso.</p>	<p>viviéndolo.</p> <p>El memorizar los nombres de regiones no es una forma de comprender el espacio.</p>
CCC. E.1.29	TJ: ¿Por qué será importante aprender sobre el medio natural?	
CCC. E.1.30	<p>MA: Si, por que, por ejemplo si me voy a vivir a Antofagasta y tal vez, yo un animal o quiero hacer una producción de tal producto...a ver ¿como lo explico?...quiero llevar animales para allá y que crezcan y tal vez no estén las condiciones óptimas para que lo hagan para que pueden desarrollarse la planta o los árboles y esas cosas que igual es importante conocer. Y también para protegerlo en el sur veíamos que había hartas reservas e igual es importante protegerlas por que esta lo del calentamiento global y cortar árboles, es malo todo eso.</p> <p>Y sobre el ser humanos de acuerdo a como se presente la naturaleza el se va a desarrollar, si no hay agua tiene que tomar otras medidas para ver de que se puede hidratar y esas cosas y si no tiene alimentos tiene que buscar la forma de obtenerlos.</p> <p>También, puede así como crear mas ciudades, pero igual es más difícil creo yo, por que es un proceso que requiere arto tiempo, por que si no hay árboles, tiene que plantarlos y todo eso y es un proceso bien largo, por eso igual el hombre esta determinado por su naturaleza y va ir al lugar donde le sea mas fácil desarrollarse.</p>	<p>El medio natural es importante conocerlo para producir.</p> <p>El medio natural se aprende para cuidarlo y protegerlo.</p> <p>El ser humano está determinado por la naturaleza.</p>
CCC. E.1.31	TJ: ¿Los fenómenos climáticos y sociales condicionan el actuar de los seres humanos?	

CCC. E.1.32	MA: Si, por que de acuerdo a las condiciones en las que el viva va a poder desarrollarse, o sea si hay un buen clima y tener mas cantidad de alimentos o economía y todo eso...el clima condiciona la agricultura, influye arto ¿verdad?...y eso.	La estudiante reconoce que hay una influencia del espacio geográfico en el desarrollo del ser humano.
CCC. E.1.33	TJ: ¿De que sirve comprender las diferencias entre el espacio urbano y el espacio rural?	
CCC. E.1.34	MA: ¿De que sirven?, a ver, nos muestran los aspecto positivos y negativos de cada lugar y tal ves ver donde uno podría ser mas feliz y escoger donde, por uno todavía vive con sus papas y todo, pero cuando uno este mas grande, uno tiene que elegir donde vivir entonces conocer cuales son los aspectos positivos y negativos de cada lugar. Y un lugar para ser mas feliz, me refiero por ejemplo a mi me gusta el campo, o sea, es como mas limpio, el aire es mas limpio y hay menos delincuencia y todo, en las ciudades hay mas delincuencia y mas contaminación, entonces es mas seguro vivir acá y por ende mas feliz...si hay como mas miedo en las ciudades.	El espacio urbano y rural, sirve para reconocer aspectos positivos y negativos. El comprender las diferencias es necesario para el desarrollo afectivo. El espacio rural es positivo. El espacio urbano es negativo.
CCC. E.1.35	TJ: ¿Cuál es el aporte que hace tú profesor al enseñarte las macroformas geográficas?	
CCC. E.1.36	MA: ...saber...saber bien como se ha formando en cada lugar, para saber en que lugar nos desarrollamos y en que macro... ¿macroformas se dice?, macroformas vivimos, para saber el clima y los recursos que tiene cada lugar por que no son los mismo... ¿que mas?, igual es difícil, ver tal vez, si están las condiciones optimas para que el ser humano se desarrolle y viva y puede crear una ciudad sus recursos... eso.	Las macroformas geográficas, sirven para saber donde vivimos Las condiciones geográficas son para que el ser humano se desarrolle.
CCC. E.1.37	TJ: ¿Sientes que eres importante en la construcción del conocimiento?	
CCC. E.1.38	MA: Si, por que depende de cómo yo lo aprendo mal lo voy a transmitir a mis primos o hermanos	La estudiante no ve la importancia de que tiene para construir un

	mal de lo que es la Geografía por ejemplo, de donde este tal lugar o que es tal cosa, en cambio si lo aprendo bien, lo puedo enseñar bien o por que esta región acá o por que es así.	conocimiento. La estudiante cree que construir un conocimiento depende de ella, para después transmitirlo.
CCC. E.1.39	TJ: ¿Crees que aprendes en las pruebas que hace tu profesor?	
CCC. E.1.40	MA: Si, por que a veces las preguntas que son más difíciles una las comenta con los demás compañeros de cual podía haber sido o cual era o me equivoque en esta y ahí una va guardando más la información. Repasamos cuando las pruebas están muy malas las revisamos en conjunto y el profesor dice que en las que tengan dudas me vengam a preguntar. Pasaba con el tema de los regimenes fluvial o nival y ahí le preguntaba que cosas es así o la otra acá.	Las pruebas son para aprender la materia. Las pruebas entre compañeros generan aprendizajes.
CCC. E.1.41	TJ: ¿Usas el texto escolar?	
CCC. E.1.42	MA: En Geografía ocupamos el atlas y arto.	El atlas es un medio para aprender Geografía.
CCC. E.1.43	TJ: ¿Sirve para construir un conocimiento Geográfico?	
CCC. E.1.44	MA: Este nos sirve, porque uno va viendo, en mi caso es así, yo aprendo mejor así mirando, así los lugares más importantes de cada región los veo y los aprendo mejor y me queda más memorizado y más claro.	El atlas es un medio para construir aprendizajes. La estudiante aprende mirando y memoriza.
CCC. E.1.45	TJ: ¿Es importante comprender el medio en el que te encuentras para generar una construcción de un conocimiento?	
CCC. E.1.46	MA: Si, por que uno ve que en el centro es todo mas presión y acá no es tanto, en el sur también es mas relajado por el tema del trabajo y esa cosas y de acuerdo al clima, claro depende del tipo de clima se van a generar distintos productos y en el norte las minas.	La estudiante cree que vivir el medio es más comprensible.

CCC. E.1.47	TJ: ¿Para que sirve apropiarse de un conocimiento geográfico?	
CCC. E.1.48	MA: Se podría decir para ser mas culto, saber, pucha, a ver, si por ejemplo quiero ir a la novena región saber que lugares ir a visitar.	La estudiante cree que apropiarse de un conocimiento, genera cultura general.
CCC. E.1.49	TJ: ¿Crees que la enseñanza de la Geografía es importante para comprender los fenómenos sociales?	
CCC. E.1.50	MA: Si po', por que si no están la condiciones económicas va a estar todos concentrados en el centro y ahí va aumentar demasiado la población y en los otros lugares no, van a ver menos población, menos escuelas igual es importante saber eso. Hacer que se expandan.	La Geografía es importante para comprender los fenómenos sociales y climáticos. La Geografía es importante para comprender los fenómenos sociales y climáticos para generar cambios.
CCC. E.1.51	TJ: ¿De que manera crees que es propicio enseñar Geografía para lograr en ti un mejor conocimiento?	
CCC. E.1.52	MA: A través de las disertaciones, por que uno en las disertaciones uno investiga mucho y presenta lo mejor y presenta imágenes y uno con las imágenes te queda mas y mejor las cosas y así al momento de disertar uno va explicando, por que uno no tiene que leer en las disertaciones y así al explicarlo a uno le queda mejor las cosas y la construcción de mapas, por así es mas divertido ir marcando por ejemplo las industrias, ver si había pesca, frutos y todas esas cosas.	Las disertaciones de investigación sobre un tema podría generar mejor conocimiento Las imágenes generarían mejor conocimiento.

Entrevista en Profundidad II

FICHA DE TRABAJO

Muestra N ° CCC. E.2

1-Antecedentes Generales

a- Nombre	Tomás Améstica
b- Actividad	Estudiante
d- Edad	14 años
e- Establecimiento	Colegio Cristóbal Colón
f- Curso	NM1
g- Comuna	Melipilla

2-Antecedentes de Investigación

a- Fecha: 6 de Noviembre de 2009 **Hora:** 10:30 **Sector:** Santa Julia; Melipilla

b- Observaciones

La entrevista se desarrollo en la oficina de la coordinadora de UTP, ésta se encontraba presente durante la entrevista a desarrollar.

Durante el proceso de la entrevista no fue continua, puesto que en la oficina, hubo varias interrupciones por docentes del establecimiento, por otro lado la coordinadora de UTP, se encontraba realizando un trabajo de impresiones, el cual se generaban ruidos molestos lo que causó también varias interrupciones en el desarrollo de la entrevista. Finalmente la entrevista se desarrollo con normalidad.

3.- Transcripción de Entrevistas

a- Nomenclatura

Frase incompleta, por ruido o mala pronunciación.	(...)
Pausa	...
Afirmación o Espejo que no rompe con la oración	-espejo-
Entrevistador	TJ
Entrevistado	TA

b- Texto

Nº 2	Entrevista	Conceptos y/o Categorías
CCC. E.2.1	TJ: ¿Por qué crees tú que es importante aprender lo que los profesores de Historia y Geografía te enseñan?	
CCC. E.2.2	TA: Porque te puede servir mas a futuro, y conocer mas la Geografía del país o de donde estai' viviendo. eh... no se como decirlo... la cultura, pa' tener mas cultura.	La Geografía sirve para conocer el país donde vive. La Geografía sirve para conocer la cultura general.
CCC. E.2.3	TJ: ¿De que manera se te hace más fácil a ti aprender?	
CCC. E.2.4	TA: Cuando las repasan y las repasan, eso principalmente, repaso y en forma lenta porque rápida me cuesta.	El repaso es la manera más fácil de aprender.
CCC. E.2.5	TJ: Cuando tú tienes una prueba ¿Cómo lo haces para aprender la materia que el profesor te enseña?	
CCC. E.2.6	TA: Repasando una y otra vez, estudiando, heee, haciendo mapas conceptuales.	El estudiante aprende repasando. El estudiante aprende haciendo mapas conceptuales.
CCC. E.2.7	TJ: Según lo que tú ves en la clase, ¿tu profesor de Historia toma en cuenta las diferencias de tus compañeros para enseñar?	
CCC. E.2.8	TA: Si, practica distintas formas para enseñar, haciendo mapas conceptuales, resúmenes, eso principalmente, yo aprendo con los resúmenes, aunque tengo un cinco en Geografía porque es mucha materia la que entra.	El profesor no toma en cuenta las diferencias de los estudiantes.
CCC. E.2.9	TJ: ¿Solo en la escuela se puede aprender? Fundamenta	

CCC. E.2.10	TA: No, se puede aprender en varias ocasiones, en todo momento, por ejemplo nose po' si estai' en tu casa, y no se tu mamá igual te puede enseñar cosas que no sabi' tu, en la calle también puedo aprender.	La escuela no es la única instancia de aprender.
CCC. E.2.11	TJ: ¿Crees tú que tú experiencia o tus vivencias son importantes en el desarrollo de la clase?	
CCC. E.2.12	TA: Si, por ejemplo nosotros pasamos los climas de los distintos países, por ejemplo yo estuve en Colombia y decían que el clima era súper tropical, entonces yo lo confirme, yo fui a Medellín, el clima es cuático, anunciaban lluvia y tu saliai' terrible abrigao' y llovía un rato, cinco minutos, llovía con sol.	La experiencia es de importancia en el desarrollo de una clase.
CCC. E.2.13	TJ: ¿Cuáles son las herramientas que te da tu profesor para aprender? ¿Cómo aprendes con el?	
CCC. E.2.14	TA: Guías cosas así, pasando la materia y haciendo ejercicios en clases y todo lo que dije anterior, resúmenes, mapas conceptuales que hace en la pizarra. Yo aprendo depende de la materia que estamos pasando, por ejemplo en las regiones, capital, provincia y todo eso, me fue mal mal mal, porque tenia que aprenderme todas las capitales, todas las provincias, todas las comunas, ciudad, turismo, entonces igual es harto. Hay otra instancias en que igual lo que enseña el profe', deja algo.	El estudiante aprende por medio de distintos recursos que el profesor da. Los recursos de aprendizaje que no son factibles.
CCC. E.2.15	TJ: ¿Es lo mismo memorizar que comprender?	
CCC. E.2.16	TA: Que memorizarlo te va a servir en el momento, entenderlo te va a servir hasta que tengai' Alzheimer (risas), con mi profesor entendemos, a veces cuando es mucha materia yo la memorizo, pero lo que el me enseña me ha servido, por ejemplo... nose po' porque la calle	Los dos conceptos distintos. El comprender es permanente El memorizar es una instancia temporal de aprendizaje.

	se llama Vicuña Mackenna, ahí recordai' lo que te dice el profesor, ahí yo genero un entendimiento en un aprendizaje.	
CCC. E.2.17	TJ: ¿Qué características crees tú que hace que cada persona aprenda de forma diferente?	
CCC. E.2.18	TA: La forma de enseñar, porque un niño puede aprende muy rápido. O sea si un niño aprende lento y el profesor pasa la materia rápido y pasa a otra unidad, va a ser mas difícil pal' niño, entonces si el profesor se pone a la altura de cómo aprende el niño va a ser mejor, esto igual pasa un poco por el profesor.	Depende del profesor que cada estudiante aprende de forma diferente.
CCC. E.2.19	TJ: ¿Para que crees tú que se enseña Geografía en los colegios?	
CCC. E.2.20	TA: Para amar la cultura de uno, para que uno sepa mas de la Geografía donde está, de nuestro país, de todo en realidad, aprender mas de la Geografía del país, saberla por ejemplo, porque a lo largo del tiempo igual vai'... lo aprendí y después lo poni' en práctica.	La Geografía es un medio para saber de las características de su país. La Geografía como un medio para saber de su cultura. La Geografía se enseña para poner en práctica sus conocimientos.
CCC. E.2.21	TJ: ¿Es necesario la enseñanza y el aprendizaje de la Geografía? ¿Por qué?	
CCC. E.2.22	TA: Si, por lo de la cultura, hee... hay una necesidad, es mas por saber.	La Geografía una herramienta para saber más sobre la cultura.
CCC. E.2.23	TJ: ¿Qué elementos componen el espacio geográfico?	
CCC. E.2.24	TA: El clima, todo eso de las planicies litorales, las macroformas, heee, como se le dicen a los terrenos... los suelos heee... no me acuerdo.	Los elementos físicos del espacio geográfico son reconocidos.
CCC. E.2.25	TJ: ¿Sería importante tomar tú identidad o tú experiencia para poder enseñar Geografía?	
CCC. E.2.26	TA: Por eso si no te gusta la Geografía difícil que uno lo pueda aprender, o sea uno igual lo puede aprender si no le gusta, pero va también en una cuestión de uno, porque si tu quieres aprender Geografía, la vas aprender y sino, no po'	La experiencia es importante para la enseñanza de la Geografía.

	Es importante también eso de la experiencia, porque si uno explica por ejemplo lo de los climas y ha viajado por distintos países o sabe más o menos que clima hay, en nose, por decirte en Alemania y en Argentina, son distintos, entonces ahí va a poner en práctica lo que uno sabe, por eso es importante tomar en cuenta la identidad de las personas.	
CCC. E.2.27	TJ: ¿De que forma comprendes el espacio?	
CCC. E.2.28	TA: En parte es vivirlo, pero si te lo enseñan yo creo que es porque es así, sirve de todas maneras verlo, por ejemplo yo fui a Colombia y ahí cache lo que era el clima tropical, entonces en parte es como ratificar lo que te están enseñando.	El espacio se comprende viviéndolo y constatando lo que le han enseñado.
CCC. E.2.29	TJ: ¿Por qué será importante aprender sobre el medio natural?	
CCC. E.2.30	TA: Porque yo creo que si uno no tiene la oportunidad de vivirla, puede por lo menos saber como son los climas o la naturaleza donde uno no puede ir, si uno no tiene la oportunidad de aprender lo que te enseñan los climas todo eso, por lo menos tener una referencia de cómo son las cosas donde no estai'.	El medio natural se aprende para saber las características que tiene este.
CCC. E.2.31	TJ: ¿Los fenómenos climáticos y sociales condicionan el actuar de los seres humanos?	
CCC. E.2.32	TA: Si, por ejemplo los brasileños no son iguales a los chilenos, porque a ellos les afecta el clima, por ejemplo ellos andan más acalorados bailando en la playa, en cambio los chilenos somos más serios y eso es por el clima, acá hace mas frío. Condicionan en todo sentido, en la vestimenta, en el trabajo también, hasta en la actitud de vida.	Los fenómenos climáticos de un país condicionan a los seres humanos.
CCC. E.2.33	TJ: ¿De que sirve comprender las diferencias entre el espacio urbano y el espacio rural?	
CCC. E.2.34	TA: En saber mas o menos como es la forma de vida, porque en el urbano como que se tiene	Las diferencias entre el espacio urbano y el espacio rural, sirve para

	todo a mano, por ejemplo farmacias, supermercados cosas así, en cambio el rural también tiene beneficios como agricultura esta alejado del urbano no tiene tantas cosa a mano, pero pasa mas por una cosa de costumbre, yo creo que eso.	comprender los modos de vida de las personas.
CCC. E.2.35	TJ: ¿Cuál es el aporte que hace tú profesor al enseñarte las macroformas geográficas?	
CCC. E.2.36	TA: Es que encuentro, o sea creo que tiene importancia pero yo no le veo lo importante.	Las macroformas geográficas no poseen importancia.
CCC. E.2.37	TJ: ¿Sientes que eres importante en la construcción del conocimiento?	
CCC. E.2.38	TA: Si, porque eso te ayudara más adelante, con respecto a la Geografía por ejemplo saber las distintas culturas que tienen las otras personas o cuando uno vaya a una parte uno va a tener referencia de lo que el profesor te enseñó. Y si el profesor no te enseña esa parte uno ya va a tener, uno ya ve se va armarse como una enseñanza y va a tener una referencia de esa materia, entonces tu vas a decir eso es verdad o no profe' eso de otra manera.	El estudiante es importante para la construcción de conocimiento La Geografía una oportunidad de conocer la cultura.
CCC. E.2.39	TJ: ¿Crees que aprendes en las pruebas que hace tu profesor?	
CCC. E.2.40	TA: Si, por ejemplo en las verdadero y falso heee... Como que te prueba haber lo que has aprendido y si tu realmente aprendiste y te quedo, lo vas hacer bien, aunque las selección múltiple se olvida en el tiempo aunque yo igual entiendo las pruebas que hace mi profesor.	Los verdaderos y falsos, son para aprender Los verdaderos y falsos se olvidan en el tiempo.
CCC. E.2.41	TJ: ¿Usas el texto escolar?	
CCC. E.2.42	TA: Si.	
CCC. E.2.43	TJ: ¿Sirve para construir un conocimiento Geográfico?	
CCC. E.2.44	TA: También, porque hay cosas que, por ejemplo al profe' se le puede olvidar algo o el texto tiene cosas que el texto no te enseña o al revés y ahí me sirve para tener un conocimiento.	El texto escolar tiene todo lo necesario para aprender.

CCC. E.2.45	TJ: ¿Es importante comprender el medio en el que te encuentras para generar una construcción de un conocimiento?	
CCC. E.2.46	TA: Claro, pa' ver si el clima es adecuado, es eso, yo creo que es importante porque todo lo que he aprendido lo pone en practica o uno lo aplica cuando se presenta la oportunidad, aunque a veces uno no esta atento.	El medio es importante para comprender y aplicarlo a la realidad.
CCC. E.2.47	TJ: ¿Para que sirve apropiarse de un conocimiento geográfico?	
CCC. E.2.48	TA: Es que sirve en toda la vida cotidiana, porque si uno vive en un ámbito rural y te pasan ciertas cosas, no se los climas o las condiciones para que se realicen la agricultura ya va a saber, o si por ejemplo teni' un terreno cerca del ámbito urbano se podría hacer pero no están las condiciones.	El estudiante cree que apropiarse de un conocimiento geográfico serviría para conocer las condiciones de un lugar para poder vivir.
CCC. E.2.49	TJ: ¿Crees que la enseñanza de la Geografía es importante para comprender los fenómenos sociales?	
CCC. E.2.50	TA: Yo creo que si porque, es que nose como decirlo aunque se que es importante pero nose porque. Ahí esta, porque ahora las mujeres como se han integrado al ámbito del trabajo todo eso, tiene menos tiempo de dedicarse a la casa antes no trabajaban, las mujeres trabajan caleta y afecta en la crianza de los hijos.	La enseñanza de la Geografía es importante. Los fenómenos sociales femeninos son importantes para enseñar Geografía.
CCC. E.2.51	TJ: ¿De que manera crees que es propicio enseñar Geografía para lograr en ti un mejor conocimiento?	
CCC. E.2.52	TA: Yo creo que son dos cosas, una es realizando mapas bien hecho que especifiquen el clima todo eso y la otra es, a veces hay climas que son mas relevantes en Chile por ejemplo el sur o Arica tiene algo especifico, organizar algo para ir para allá, así como salidas de terreno. Los mapas porque si uno no tiene la oportunidad de salir a terrenos a través de ellos conocer.	La Geografía se puede aprender a través de mapas y de salidas a terrenos.

Entrevista en Profundidad III

FICHA DE TRABAJO

Muestra N ° LHS. E.1

1-Antecedentes Generales

a- Nombre	Katherinne Adasme
b- Actividad	Estudiante
d- Edad	14 años
e- Establecimiento	Liceo Hermanos Sotomayor Baeza
f- Curso	NM1
g- Comuna	Melipilla

2-Antecedentes de Investigación

a-Fecha: 10 de Noviembre de 2009 **Hora:** 14:30 **Sector:** Calle Pardo; Melipilla

b- Observaciones

La entrevista se desarrollo en la biblioteca del Liceo, de manera normal, puesto que esta se encontraba sin estudiantes ni personal del Liceo.

3- Transcripción de Entrevistas

a-Nomenclatura

Frase incompleta, por ruido o mala pronunciación.	(...)
Pausa	...
Afirmación o Espejo que no rompe con la oración	-espejo-
Entrevistador	TJ
Entrevistado	KA

b- Texto

Nº 3	Entrevista	Conceptos y/o Categorías
LHS. E.1.1	TJ: ¿Por qué crees tú que es importante aprender lo que los profesores de Historia y Geografía te enseñan?	
LHS. E.1.2	KA: Para responder una prueba y para tener el conocimiento para ir a la universidad.	La Geografía sirve para el futuro universitario. La Geografía responder a las pruebas.
LHS. E.1.3	TJ: ¿De que manera se te hace más fácil a ti aprender?	
LHS. E.1.4	KA: Prestando atención a lo que explica el profesor, tomando apuntes, haciendo resúmenes, tomando atención se me hace más fácil, por que después no estudio nada y me va bien igual po'.	El prestar atención, tomar apuntes, y hacer resúmenes se aprende más fácil.
LHS. E.1.5	TJ: Cuando tú tienes una prueba ¿Cómo lo haces para aprender la materia que el profesor te enseña?	
LHS. E.1.6	KA: Hago resumen y lo releo antes de la prueba.	La materia se aprende con resúmenes y leyendo la materia antes de la prueba.
LHS. E.1.7	TJ: Según lo que tú ves en la clase, ¿tu profesor de Historia toma en cuenta las diferencias de tus compañeros para enseñar?	
LHS. E.1.8	KA: Si, cuando termina de explicar pregunta si entendimos o no, y si alguien le dice que no, el lo vuelve a explicar, pero igual el lo hace por que algunos no lo dicen, pero igual el si lo hace.	Las diferencias de los compañeros es explicar reiteradamente lo mismo.
LHS. E.1.9	TJ: ¿Solo en la escuela se puede aprender? Fundamenta	

LHS. E.1.10	KA: No, por ejemplo uno esta siempre aprendiendo de las personas, de lo que hacen, como se actúa y aprender en la escuela es aprender materia, como se podría decir, pero aprender de los papas y de los amigos también cuenta.	La escuela no es la única instancia para aprende. En la escuela se aprende materia.
LHS. E.1.11	TJ: ¿Crees que tú experiencia o tus vivencias son importantes en el desarrollo de la clase?	
LHS. E.1.12	KA: (...) Si, por que uno por ejemplo puede decir que, o hacer que los demás entiendan mejor lo que a uno le ha pasado.	La experiencia y vivencias son importantes para el desarrollo de una clase.
LHS. E.1.13	TJ: ¿Cuáles son las herramientas que te da tu profesor para aprender? ¿Cómo aprendes con el?	
LHS. E.1.14	KA: El hace mapas en la pizarra, y des pues los explica Si, mapas conceptuales, resumiendo el texto que sale en el libro y nos hace hacer actividades de varias preguntas, la explica y trabajamos con el libro.	Los mapas conceptuales y actividades (preguntas) son herramientas de aprendizaje Los resúmenes del texto de Historia son herramientas de aprendizaje.
LHS. E.1.15	TJ: ¿Es lo mismo memorizar que comprender?	
LHS. E.1.16	KA: Memorizar es como que se aprende pa' la prueba no más y entender es lo que te queda pa'...después.	Los dos conceptos son distintos. La memorización es para la prueba.
LHS. E.1.17	TJ: ¿Qué características crees tú que hace que cada persona aprenda de forma diferente?	
LHS. E.1.18	KA: (...) depende de cada uno como se acostumbro a aprender mejor, por que por ejemplo hay personas que entienden mejor leyendo y otros escuchando al profesor, yo aprendo escuchando al profesor, es más fácil que leer la materia.	La estudiante asume que hay diferencias en el aprendizaje de sus compañeros. La estudiante cree que aprende mejor escuchando al profesor.
LHS. E. 1.19	TJ: ¿Para que crees tú que se enseña Geografía en los colegios?	
LHS. E.1.20	KA: Para enseñarnos las características de la regiones, de los países.	La Geografía es para aprender las características de las

		regiones del país.
LHS. E.1.21	TJ: ¿Es necesario la enseñanza y el aprendizaje de la Geografía? ¿Por qué?	
LHS. E.1.22	KA: Si, para poder conocer más...los climas, los relieves, la gente que vive ahí, ese tipo de cosas.	La Geografía se enseña para conocer las características del país.
LHS. E.1.23	TJ: ¿Qué elementos componen el espacio geográfico?	
LHS. E.1.24	KA: (...) elementos naturales... El relieve y las cosas que construye el hombre, por que se podría decir que de eso vive más el hombre más que de lo natural, por que ahora se sobrevive, se construye.	La estudiante identifica los componentes del espacio geográfico. La estudiante identifica una relación entre ser humano- medio.
LHS. E.1.25	TJ: ¿Sería importante tomar tú identidad o tú experiencia para poder enseñar Geografía?	
LHS. E.1.26	KA: Si, por que aprendemos más nosotros mismos y comentamos el resto de lo que uno aprendió.	La identidad es importante para el desarrollo de una clase.
LHS. E.1.27	TJ: ¿De que forma comprendes el espacio?	
LHS. E.1.28	KA: Prestándole atención al profesor, estudiando de los libros y esas cosas. Es que a veces lo que uno estudia es solo para la prueba, lo que uno aprende es lo que va quedando (...) Hay algunos que dicen que aprenden solo para rendir bien en la prueba, pero una va a tomar en cuenta eso para ponerlo en práctica.	El espacio geográfico se comprende prestando atención al profesor. Las pruebas son aprendizajes momentáneos. Lo que la estudiante aprende lo pone en práctica.
LHS. E.1.29	TJ: ¿Por qué será importante aprender sobre el medio natural?	
LHS. E.1.30	KA: Por que debemos conocer donde vivimos, en que medio nos desarrollamos, en el ambiente natural en el que estamos lo que es intervenido por el hombre, ya que el extrae de las materias primas se pueden hacer las otras cosas para que el ser humano sobreviva.	El medio natural es importante para conocer donde se va a desarrollar. La estudiante identifica la relación entre el ser humano y su medio.
LHS. E.1.31	TJ: ¿Los fenómenos climáticos y sociales condicionan el actuar de los seres humanos?	
LHS.	KA: Por ejemplo los fenómenos naturales	El estudiante cree que

E.1.32	climáticos dependen de cada región, pero las personas...eso de lo social, hay personas que no elijen tener eso y hacen que existan muchas diferencias entre ellos en las oportunidades mas de trabajo que de otra cosa.	los fenómenos climáticos no condicionan el actuar de los seres humanos, pero de cada región. Los fenómenos sociales no influyen en el desarrollo del ser humano.
LHS. E.1.33	TJ: ¿De que sirve comprender las diferencias entre el espacio urbano y el espacio rural?	
LHS. E.1.34	KA: (...) para diferenciar los distintos recursos que existen, para...para ver la diferencia que hay entre las personas, en la economía, construcciones, ese tipo de cosas.	El espacio urbano y el espacio rural sirven para conocer las diferencias entre las personas. Sirven para conocer la economía. El espacio urbano y el espacio rural sirven para conocer.
LHS. E.1.35	TJ: ¿Cuál es el aporte que hace tú profesor al enseñarte las macroformas geográficas?	
LHS. E.1.36	KA: El aporte que hace mi profesor al enseñarme lo de la cordillera de los Andes es para conocer donde vivimos.	El profesor enseña las macroformas geográficas para conocer.
LHS. E.1.37	TJ: ¿Sientes que eres importante en la construcción del conocimiento?	
LHS. E.1.38	KA: Si, por uno aporta para la clase, para que los demás aprendan igual, dar ideas para que el profesor pueda desarrollar mejor lo que esta explicando.	La estudiante es importante en la construcción del conocimiento. La estudiante es importante para complementar las ideas de las clases.
LHS. E.1.39	TJ: ¿Crees que aprendes en las pruebas que hace tu profesor?	
LHS. E.1.40	KA: Si, por que igual eso se va pasando el contenido y ahí uno se da cuenta de que si uno lo aprendió o no.	Las pruebas sirven para constatar lo que aprendió.
LHS. E.1.41	TJ: ¿Usas el texto escolar?	
LHS.	KA: Si	

E.1.42		
LHS. E.1.43	TJ: ¿Sirve para construir un conocimiento Geográfico?	
LHS. E.1.44	KA: Si, por que como que completamos la idea que nos da el profesor, el por ejemplo del texto saca la idea principal y nosotras como que lo vamos desarrollando.	El texto escolar sirve para complementar las ideas del profesor.
LHS. E.1.45	TJ: ¿Es importante comprender el medio en el que te encuentras para generar una construcción de un conocimiento?	
LHS. E.1.46	KA: (...) Si casi siempre pasa eso, da ejemplo como acércanos para poder entenderlos y decir si a es verdad. Como que se complementa con lo que dice el profesor...si.	El profesor enseña para que los estudiantes entiendan. El medio sirve para saber la verdad.
LHS. E.1.47	TJ: ¿Para que sirve apropiarse de un conocimiento geográfico?	
LHS. E.1.48	KA: Para conocer mas que nada los fenómenos que existen, el clima, el relieve, ese tipo de cosas.	El estudiante cree que apropiarse de un conocimiento sirve para conocer los elementos geográficos físicos.
LHS. E.1.49	TJ: ¿Crees que la enseñanza de la Geografía es importante para comprender los fenómenos sociales?	
LHS. E.1.50	KA: Si, por que también se explican eso, las diferentes clases económicas de Chile que existen, las oportunidades de trabajo que se dan.	La enseñanza de la Geografía sirve para comprender las diferencias sociales.
LHS. E.1.51	TJ: ¿De que manera crees que es propicio enseñar Geografía para lograr en ti un mejor conocimiento?	
LHS. E.1.52	KA: Buscar como alternativas en otros textos, investigar mas, que los alumnos investigaran, dando ejemplos personales ese tipo de cosas.	Laos ejemplos personales lograrían un mejor conocimiento. Otros tipos de texto servirían para investigar.

Entrevista en Profundidad IV

FICHA DE TRABAJO

Muestra N ° LHS. E.2

1-Antecedentes Generales

a-Nombre	Nicolás Mesina
b- Actividad	Estudiante
d- Edad	15 años
e- Establecimiento	Liceo Hermanos Sotomayor Baeza
f- Curso	NM1
g- Comuna	Melipilla

2-Antecedentes de Investigación

a-Fecha: 10 de Noviembre de 2009 **Hora:** 15:30 **Sector:** Calle Pardo;Melipilla

b- Observaciones

La entrevista se desarrollo en la biblioteca del Liceo, de manera normal, puesto que esta se encontraba sin estudiantes ni personal del Liceo.

El estudiante entrevistado se encuentra en situación de repitencia, a pesar que cursa por segunda vez primero medio.

3- Transcripción de entrevistas

a-Nomenclatura

Frase incompleta, por ruido o mala pronunciación.	(...)
Pausa	...
Afirmación o Espejo que no rompe con la oración	-espejo-
Entrevistador	TJ
Entrevistado	NM

b- Texto

Nº 4	Entrevista	Conceptos y/o Categorías
LHS. E.2.1	TJ: ¿Por qué crees tú que es importante aprender lo que los profesores de Historia y Geografía te enseñan?	
LHS. E.2.2	NM: Pucha, por las pruebas, por que hay que estudiar para aprender todo lo que mas se pueda, pa' estudiar pa' las pruebas pa' mas adelante, pa' eso, algunas cosas si po!, por que todo no queda.	La importancia de aprender es para la prueba.
LHS. E.2.3	TJ: ¿De que manera se te hace más fácil a ti aprender?	
LHS. E.2.4	NM: Con los verdaderos y falsos (risas), igual el desarrollo me cuesta, por eso prefiero el verdadero y falso, por que así voy viendo y respondo.	El verdadero y falso es el método eficaz de aprender.
LHS. E.2.5	TJ: Cuando tú tienes una prueba ¿Cómo lo haces para aprender la materia que el profesor te enseña?	
LHS. E.2.6	NM: No estudio, pongo atención en la clase, eso no más. Si, es que no me gusta estudiar, así que pongo atención en la clase no mas, así cuando me explican cacho todo, si estudiando no pasa na'.	El estudiante asume, que poner atención cuando le explican en la clase puede aprender para una prueba. Al estudiante no le gusta estudiar para las pruebas.
LHS. E.2.7	TJ: Según lo que tú ves en la clase, ¿tu profesor de Historia toma en cuenta las diferencias de tus compañeros para enseñar?	

LHS. E.2.8	NM: No, es que igual, a veces el profe' llega y explica dice unas páginas y de ahí hacemos las cosas, es fácil po' da los números de las páginas, los conceptos y uno los busca en el libro.	El profesor no toma en cuenta las diferencias de los estudiantes. El profesor explica de manera general. Las actividades del libro son para todos. Las actividades son fáciles.
	TJ: ¿Solo en la escuela se puede aprender? Fundamenta	
LHS. E.2.10	NM: No, en todas partes, en la biblioteca, en Internet, no es necesario la escuela o un profesor para aprender.	La escuela no es la única instancia para aprender Los medios de comunicación sirven para aprender.
LHS. E.2.11	TJ: ¿Crees que tú experiencia o tus vivencias son importantes en el desarrollo de la clase?	
LHS. E.2.12	NM: No, no creo, por que no nos pregunta, llega hace la clase y listo.	La experiencia no es de importancia en el desarrollo de una clase.
LHS. E.2.13	TJ: ¿Cuáles son las herramientas que te da tu profesor para aprender? ¿Cómo aprendes con el?	
LHS. E.2.14	NM: Con el puro libro, el dice la página y todo, de la 40 hasta la 50 por ejemplo.	El libro es la herramienta de aprendizaje.
LHS. E.2.15	TJ: ¿Es lo mismo memorizar que comprender?	
LHS. E.2.16	NM: Que si uno memoriza las cosas se le olvida luego, pero si uno aprende le queda pa' siempre dando vuelta en la cabeza.	El memorizar y comprender son enunciados distintos. La memorización es a corto plazo.
LHS. E.2.17	TJ: ¿Qué características crees tú que hace que cada persona aprenda de forma diferente?	
LHS. E.2.18	NM: Lo que uno le ponga po', por que hay algunos que hay que explicarles con manzanas, yo tengo algunos compañeros que no po', nada, que uno aprenden mas rápido y otros no.	La dedicación personal influye en el proceso de aprendizaje.
LHS.	TJ: ¿Para que crees tú que se enseña	

E.2.19	Geografía en los colegios?	
LHS. E.2.20	NM: Pa' aprender más, pa' cachar mas del país, por que a veces ni conoce na' uno del país, ni cacha las regiones que hay en el país, sobre todo las lagunas que hay por ahí que uno ni sabe que existen, onde desbocan los ríos...esas cosas.	La Geografía es un medio para saber de las características de su país.
LHS. E.2.21	TJ: ¿Es necesario la enseñanza y el aprendizaje de la Geografía? ¿Por qué?	
LHS. E.2.22	NM: Si, yo cacho, que igual sirve, pa' cachar más, por que hay que saber po', con cuea' saben que Chile es una raya.	La Geografía sirve para conocer el país.
LHS. E.2.23	TJ: ¿Qué elementos que componen el espacio geográfico?	
LHS. E.2.24	NM: Como, no cacho.	El estudiante no sabe
LHS. E.2.25	TJ: ¿Sería importante tomar tú identidad o tú experiencia para poder enseñar Geografía?	
LHS. E.2.26	NM: Si po' demás, que si cuando uno conoce algo tiene que decirlo po', si hay que decir lo que uno hace, pa' dar opiniones también.	La identidad para el desarrollo de una clase. Las opiniones de su experiencia sirven para desarrollar una clase.
LHS. E.2.27	TJ: ¿De que forma comprendes el espacio?	
LHS. E.2.28	NM: No cacho, mirando yo cacho.	El espacio se comprende mirando.
LHS. E.2.29	TJ: ¿Por qué será importante aprender sobre el medio natural?	
LHS. E.2.30	NM: Porque...a ver...no cacho.	El estudiante no sabe lo que es el medio natural.
LHS. E.2.31	TJ: ¿Los fenómenos climáticos y sociales condicionan el actuar de los seres humanos?	
LHS. E.2.32	NM: No, porque no, por que llueva o no llueva, es lo mismo, da igual, no salgo de lo mismo.	Los fenómenos climáticos no condicionan el actuar de los seres humanos.
LHS. E.2.33	TJ: ¿De que sirve comprender las diferencias entre el espacio urbano y el espacio rural?	
LHS. E.2.34	NM: Son dos volas' distintas, que estar en el campo que estar acá po', es otro aire, es otra calor, es todo distinto.	El espacio urbano y rural son diferentes El estudiante no comprende las diferencias del espacio

		urbano y rural.
LHS. E.2.35	TJ: ¿Cuál es el aporte que hace tú profesor al enseñarte las macroformas geográficas?	
LHS. E.2.36	NM: ah...no cacho. Ninguno, por que nunca habla nada...sin comentario.	El profesor no aporta al enseñar las macroformas geográficas.
LHS. E.2.37	TJ: ¿Sientes que eres importante en la construcción del conocimiento?	
LHS. E.2.38	NM: No pa' na' porque los profes' vienen a ganar plata pa' ca' no están ni ahí con uno.	El estudiante reconoce que no es importante para el proceso de aprendizaje que realizan sus profesores. El estudiante ve en los profesores un interés de ganar dinero.
LHS. E.2.39	TJ: ¿Crees que aprendes en las pruebas que hace tu profesor?	
LHS. E.2.40	NM: Leyendo y poniendo atención y preguntándole al profesor. Si, igual algo po', si el profe igual es medio light y cuando uno le pregunta algo te lo responde así bien, te dice esto aquí y esto allá y ahí uno igual aprende.	El leer y poner atención en clases, sirve para responder una prueba. Las pruebas sirven para aprender. El profesor enseña respondiendo preguntas de los estudiantes.
LHS. E.2.41	TJ: ¿Usas el texto escolar?	
LHS. E.2.42	NM: Si	
LHS. E.2.43	TJ: ¿Sirve para construir un conocimiento Geográfico?	
LHS. E.2.44	NM: Si, por que uno va leyendo y va aprendiendo, por que ahí sale toda la materia.	El texto escolar sirve para desarrollar un conocimiento. El texto escolar sale todo lo necesario para aprender.
LHS. E.2.45	TJ: ¿Es importante comprender el medio en el que te encuentras para generar una construcción de un conocimiento?	
LHS. E.2.46	NM: Igual, si lo aprendo si po', por eso si tiene la respuesta lo veo y eso po', cuando uno ve el tiempo en la tele por ejemplo.	El comprender el medio es importante. Los medios de

		comunicación sirven para la construcción del conocimiento.
LHS. E.2.47	TJ: ¿Para que sirve apropiarse de un conocimiento geográfico?	
LHS. E.2.48	NM: ¿Como saber Geografía? Pa' no ser analfabeto pa' mas adelante po' y pa' que si quieres estudiar algo más adelante po'.	El saber es antónimo de alfabetismo.
LHS. E.2.49	TJ: ¿Crees que la enseñanza de la Geografía es importante para comprender los fenómenos sociales?	
LHS. E.2.50	NM: No, yo creo que no, por que, por que no cacho la pregunta.	La Geografía no es importante para comprender los fenómenos sociales.
LHS. E.2.51	TJ: ¿De que manera crees que es propicio enseñar Geografía para lograr en ti un mejor conocimiento?	
LHS. E.2.52	NM: hablando adelante el profe' po', explicar como una conversación y preguntas igual (...) pero no pura materia, materia, por que la materia queda y se va al tiro y se va, esa es la mano, por que ahí si se queda, no saco na' con leer y leer por que ahí no me queda nada, nada.	La conversación se puede comprender mejor. La materia de clases es momentánea. El estudiante no comprende solo leyendo.

Entrevista en profundidad V

FICHA DE TRABAJO

Muestra N ° CM. E.1

1-Antecedentes Generales

a- Nombre Carolina Federicci
b- Actividad Estudiante
d- Edad 14 años
e- Establecimiento Colegio Particular Marambio
f- Curso NM1
f- Comuna Melipilla

2-Antecedentes de Investigación

a-Fecha: 20 Noviembre de 2009 Hora: 9:30 Sector: Calle Correa. Melipilla

b- Observaciones

3- Transcripción de Entrevistas

a-Nomenclatura

Frase incompleta, por ruido o mala pronunciación.	(...)
Pausa	...
Afirmación o Espejo que no rompe con la oración	-espejo-
Entrevistador	TJ
Entrevistado	CF

b- Texto

Nº 5	Entrevista	Conceptos y/o Categorías
CM. E.1.1	TJ: ¿Por qué crees tú que es importante aprender lo que los profesores de Historia y Geografía te enseñan?	
CM. E.1.2	CF: Para conocer, por que es importantísimo saber donde una esta viviendo y que es lo que tiene uno alrededor	La Geografía sirve para conocer los alrededores. La Geografía sirve para saber donde vive.
CM. E.1.3	TJ: ¿De que manera se te hace más fácil a ti aprender?	
CM. E.1.4	CF: Escuchando y mirando, escuchar bien las clases...es vez de estar leyendo y estudiando, prefiero escuchar bien y de ahí mirar un dibujo, todo lo hago mirando...en Geografía dibujo una montaña y se lo que es, porque me acuerdo.	Escuchar en las clases sirve para aprender. La lectura facilita el aprendizaje para las pruebas. Los dibujos sirven para memorizar Geografía.
CM. E.1.5	TJ: Cuando tú tienes una prueba ¿Cómo lo haces para aprender la materia que el profesor te enseña?	
CM. E.1.6	CF: O sea yo en realidad nunca estudio, me quedo con lo que el profe me enseña en clases y aparte voy ojeando el cuaderno, por que el profe nunca me va a llenar de materia, por que el va explicando, explicando, hace unos diagramas raros por ahí...por que si leo y leo me enredo mucho.	El contenido se comprende en la clase. El profesor explica los contenidos claros.
CM. E.1.7	TJ: Según lo que tú ves en la clase, ¿tu profesor de Historia toma en cuenta las diferencias de tus compañeros para enseñar?	
CM. E.1.8	CF: Si, bastante, por que si uno sabe mas, a uno	El profesor toma en

	le va dar un trabajo y si ve que uno la cuesta, se va y se sienta con uno y le explica y explica, si no te entiende a la primera, te explica una segunda, tercera, cuarta vez, explica y explica, hasta que lo sacas de quicio, pero si no, sigue, sigue, hasta que todo entiendan. No es pa' todos igual, siempre esta pendiente de que todos aprendan. Porque quiere que a nadie le vaya mal, además nosotros hacemos más trabajos que pruebas.	cuenta las diferencias de los estudiantes. El profesor explica reiteradamente. El profesor está pendiente de los más débiles. Los trabajos son más importantes que las pruebas.
CM. E.1.9	TJ: ¿Solo en la escuela se puede aprender? Fundamenta	
CM. E.1.10	CF: No, en la casa también, o sea tenía una duda y reviso el cuaderno o investigo por Internet, por libros y por muchas otras cosas.	En la casa también se aprende. El Internet sirve para aprender.
CCC. E.1.11	TJ: ¿Crees que tú experiencia o tus vivencias son importantes en el desarrollo de la clase?	
CM. E.1.12	CF: En el sentido de que uno tiene la experiencia de cómo te ha ido antes y los hábitos que tu tienes, así la gente entiende lo que yo vi allá o acá, por ejemplo lo del clima en santiago que es distinto a los de otros lados, eso sirve	La experiencia es importante para los contenidos. La experiencia sirve para explicar el clima.
CCC. E.1.13	TJ: ¿Cuáles son las herramientas que te da tu profesor para aprender? ¿Cómo aprendes con el?	
CM. E.1.14	MF: O sea te va explicando así la ideas oralmente, y con dibujos que va haciendo en la pizarra, por que no es mucho de trabajar con el libro, por que el libro no te va a aportar todo, dice el profe, por que son distintas formas de explicar la materia que sale, son distintas...se va mas por lo que el dicta o por lo que uno toma apuntes, por lo dibujos raros que hace en la pizarra, ese su aporte y hace siempre trabajos chiquititos de una cuatro o cinco preguntas y esa es una nota.	Las ideas son herramientas de aprendizaje. Los dibujos en la pizarra es herramienta de aprendizaje. El libro no aporta todo. Los trabajos son herramientas de aprendizaje.
CM. E.1.15	TJ: ¿Es lo mismo memorizar que comprender?	
CM. E.1.16	CF: Yo no se si es lo mismo, pero creo que si	El memorizar y comprender son

	uno comprende es mas fácil aprendérselo, como si uno no entiende, no aprende, no sabis que fue lo que aprendiste, si no lo memoriza y no lo comprendes, como que después no lo aprendis.	enunciados distintos. Comprender es para entender. Memorizar es a corto plazo.
CM. E.1.17	TJ: ¿Qué características crees tú que hace que cada persona aprenda de forma diferente?	
CM. E.1.18	CF: ... ahí me pillaste...puede ser que yo preste atención, por ejemplo yo puedo estar conversando y si veo que hay algo que es importante, lo pongo atención para tratar de aprendérmelo, aparte que igual tiene que haber un interés en aprender, prefieren anotarlos y después lo buscan para hacer los trabajos y eso, pero al final no se lo aprenden muy bien.	La atención hace que cada estudiante aprenda de forma diferente. El interés hace que cada estudiante aprenda diferente.
CM. E.1.19	TJ: ¿Para que crees tú que se enseña Geografía en los colegios?	
CM. E.1.20	CF: Para poder aprender del país, del sector donde uno esta...si por que los colegios de aquí de santiago te va a hablar mas de la región metropolitana y en otros de otras regiones, por que uno tiene que saber donde vive, como es su alrededor y como saber el resto de Chile para no encontrarte con ninguna sorpresa.	La Geografía se enseña para aprender del país. La Geografía se enseña para saber donde vive.
CM. E.1.21	TJ: ¿Es necesario la enseñanza y el aprendizaje de la Geografía? ¿Por qué?	
CM. E.1.22	CF: Si, por lo mismo que te estaba diciendo, por que uno tiene que saber donde esta viviendo y saber que hay para allá o que es lo que hay mas para allá, por que cambia, por que en la esquina hace mas calor que acá, esas cosas uno tiene que saberlo.	La enseñanza de la Geografía es para saber donde uno está viviendo.
CM. E.1.23	TJ: ¿Qué elementos que componen el espacio geográfico?	
CM. E.1.24	CF: ... el clima, como son los lugares donde uno vive, como se dan esas cosas...las cosas que hay en otros lugares y saber de esas cosas...de la sociedad y como esas cosas afectan a uno.	El clima es un elemento geográfico.
CM.	TJ: ¿Seria importante tomar tú identidad o tú	

E.1.25	experiencia para poder enseñar Geografía?	
CM. E.1.26	CF: A claro...por que por ejemplo yo igual voy al lago (Rapel), y veo cosas que hay, como una montaña y no se por que son, pero igual apporto en la clase por que he visto esto y esto, pero no se por que son y ahí el profe te explica y tu dices ahí si, era lo que el decía y lo entiendo y me puedo acercar mas, de lo mismo de los lagos, de esos pantanos que hay, para donde uno puede ir y para donde no.	La identidad es importante para aportar en clases. La identidad sirve para complementar el contenido.
CM. E.1.27	TJ: ¿De que forma comprendes el espacio?	
CM. E.1.28	CF: mmm...¿Cómo lo comprendo?, yo creo que seria mirándolo, de repente dicen esta montaña tiene tanto y tanto y ahí necesito igual mirarlo para saber y entender bien...viviéndolo, por que uno leyendo, leyéndolo y leyéndolo no lo vai' a aprender bien por que no lo estoy mirando, yo al menos necesito ver algo para poder entenderlo mejor.	El espacio se comprende mirándolo. El espacio se comprende viviéndolo. El espacio no se comprende leyendo.
CM. E.1.29	TJ: ¿Por qué será importante aprender sobre el medio natural?	
CM. E.1.30	CF: Por que creo que es importante saber y conocer que es lo que pasa aquí o allá, por que si no sabemos, no lo podemos entender y menos aprender...es necesario para saber como es donde estamos parados y si queremos saber de otro lugar, para saber también que hay en ese lugar y como eso nos sirve...cosas así.	El medio natural sirve para aprender para saber utilizarlo.
CM. E.1.31	TJ: ¿Los fenómenos climáticos y sociales condicionan el actuar de los seres humanos?	
CM. E.1.32	CF: Puede que si, por que dependiendo donde uno esta, o sea, depende de ti donde tu estés es como...es como uno se adapta es como uno va a estar y que rapidez va a tener y vas a aprender, como vas a aprender las cosas, por que yo creo que una persona que estudia aquí en Santiago, con este tipo de clima y de todas	Los fenómenos sociales dependen de la adaptación del ser humano.

	las condiciones que hay, va a aprender igual que una persona de la Antártida...no se.	
CM. E.1.33	TJ: ¿De que sirve comprender las diferencias entre el espacio urbano y el espacio rural?	
CM. E.1.34	CF: Yo por lo menos pienso que en el espacio rural es mejor, por que por lo menos cuidan la naturaleza y acá en Santiago hay contaminación y las condiciones buenas que tenemos son muy pocas por que no se respeta el medio ambiente en si, por que el relieve se esta arruinando por tantas carreteras que se esta haciendo, por tanto árboles que cortan, como dice en profe, que hay cambio en el clima producto de eso y en el campo no, en la aparte rural no, ahí los cuidan por que saben que le afectan al medio ambiente en si.	El espacio rural cuida el medio ambiente. El espacio urbano existe contaminación. El espacio urbano no respeta el medio ambiente.
CM. E.1.35	TJ: ¿Cuál es el aporte que hace tú profesor al enseñarte las macroformas geográficas?	
CM. E.1.36	CF: Para mi tiene sentido por que es algo que yo no conozco y no entiendo y no se por que esta y ahí esta el diciendo que funciona por tal cosa y para tal cosa, como las montañas que sirven para aislar tornados, lluvias y esas cosas, yo no tenia ni idea, por último para saber que están por algo ahí y sirven de algo, por que no puedo ir a la cordillera y ver que esta allá y así como esta.	Las macroformas Geográficas explican las funciones de cada una.
CM. E.1.37	TJ: ¿Sientes que eres importante en la construcción del conocimiento?	
CM. E.1.38	CF: Si, por que al menos el profe, siempre nos pregunta o nos dice a ver aporta tú, piensa tú, decide tú, siempre esta diciendo eso y ahí uno aporta para que la clase no sea tan aburrida, al menos con el profe son clases son súper buenas yo al menos aprendo cosas que antes no sabía que existían...y también el profe siempre nos pregunta cosas de nuestra vida y de ahí comienza a hacer su clase.	El aporte del estudiante es importante para la construcción de conocimiento.

CM. E.1.39	TJ: ¿Crees que aprendes en las pruebas que hace tu profesor?	
CM. E.1.40	CF: O sea, pruebas hace como las coeficiente dos, por que hace trabajos, en los trabajo yo si aprendo, por si hay una pregunta que no me quedo clara en los trabajos tengo la oportunidad de preguntarle hasta que entienda y ahí si me va a quedar clara y para dar la prueba los trabajos te van aportando “ene” para dar la pruebas.	Los trabajos facilitan el aprendizaje.
CM. E.1.41	TJ: ¿Usas el texto escolar?	
CM. E.1.42	CF: Si de vez en cuando, como para complementar lo que el profe nos dice, a veces nos pasa el libro para complementar.	El texto sirve para complementar ideas de la clase.
CM. E.1.43	TJ: ¿Sirve para construir un conocimiento Geográfico?	
CM. E.1.44	CF: Si, por el hecho de que hay imágenes y te las explican mas claramente, así puedo ver una imagen mas clara, pero con lo que me explica el profe entiendo mejor que con un libro.	El texto ayuda por las imágenes. Las imágenes explican más claro. El profesor explica mejor que los libros.
CM. E.1.45	TJ: ¿Es importante comprender el medio en el que te encuentras para generar una construcción de un conocimiento?	
CM. E.1.46	CF: O sea, el medio en si es importante para saber donde vives, pero igual a mi no me gusta mucho Santiago para estar aprendiendo, el clima, o sea en la salas con un clima como el de santiago no es muy agradable para aprender, igual por ejemplo si hace mucho calor yo no voy a estar concentrada en una clase aprendiendo, por que tengo calor, me duele la cabeza y no voy a estar concentrada y mas acá con el tema de la contaminación acústica por el tema de la constructoras que hay acá, yo paso desconcentrada.	El medio ayuda a comprender donde vivimos. El medio ayuda a comprender el clima.
CM. E.1.47	TJ: ¿Para que sirve apropiarse de un conocimiento geográfico?	
CM.	CF: ... ahí me pillaste, pero creo que es para	Apropiarse de un

E.1.48	saber donde estoy o si vai' pasando por algún lado, ahí me acuerdo que me dijeron que esto es para ciertas cosas o tal montaña o tal lago...pero ¿a ver?, en ese sentido si es importante para conocer donde estas y para saber lo que hay cerca tuyo, pero aparte de eso no se para que me podría servir algo mas, es mas bien algo básico, como cultura general.	<p>conocimiento geográfico sirve para saber donde estamos.</p> <p>Apropiarse de un conocimiento geográfico sirve para conocer las características geográficas.</p> <p>Apropiarse de un conocimiento geográfico sirve para cultura general.</p>
CM. E.1.49	TJ: ¿Crees que la enseñanza de la Geografía es importante para comprender los fenómenos sociales?	
CM. E.1.50	CF: En el sentido de que por lo menos en la ciudad están mejor por que actualmente, es como mas parejo, uno puede esta como mas tranquilo...a ver...el relieve que anda por la ciudad así es mejor, pero como a la gente no le gusta el relieve que hay en la periferia mandan a la gente pobre para allá, por que a ellos les da lo mismo, como tienen un lugar donde estar, van a estar igual, por que ellos no tienen por que elegirlo, por que si yo tengo una casa cómoda aquí o en la cordillera voy a estar cómoda igual, pero hay gente que ve así, donde el relieve es pero se va la gente pobre y la gente con plata se va a los lugares donde puede vivir y estar mejor.	<p>Los fenómenos sociales, sirven para comprender las condiciones humanas.</p> <p>Los fenómenos geográficos sirven, para comprender las condiciones humanas.</p>
CM. E.1.51	TJ: ¿De que manera crees que es propicio enseñar Geografía para lograr en ti un mejor conocimiento?	
CM. E.1.52	CF: Es que por lo menos para yo aprenderla, la aprendo como la enseña el profe, son clases súper didácticas, lo que te estaba diciendo, que te da una idea, como por ejemplo, en el lago crece cierta vegetación ¿Por qué?, te va dando ideas para que tu termines, por que hay mas agua, por que hay mas tales minerales, para que tu lo vayas completando entonces te hace	<p>La didáctica generaría mejor conocimiento.</p> <p>El complemento de ideas facilita la construcción de un conocimiento.</p> <p>Pensar motiva a generar conocimientos.</p>

	<p>pensar en cosas que tu te puedes acordarte, que has visto por ahí en condiciones que no difíciles de pensar, como por ejemplo por que no sale una flor en el desierto, por que no hay agua, por la tierra no es la que necesita, las clases del profe son asi, te da la idea y tu tienes que terminarla, el te dice ocupa la cabeza, piensa...eso es lo que hace la clase entretenida, como que vai' aprendiendo de una forma agradable, que te llame la atención, que te motiva ir a sus clases.</p>	
--	--	--

Entrevista en profundidad VI

FICHA DE TRABAJO

Muestra N ° CM. E.2

1-Antecedentes Generales

a- Nombre Jaime Olave
b- Actividad Estudiante
d- Edad 14 años
e- Establecimiento Colegio Marambio
f- Curso NM1
f- Comuna Melipilla

2-Antecedentes de Investigación

a-Fecha: Noviembre de 2009 Hora: 9:30 Sector:

b- Observaciones

3- Transcripción de Entrevistas

a-Nomenclatura

Frase incompleta, por ruido o mala pronunciación.	(...)
Pausa	...
Afirmación o Espejo que no rompe con la oración	-espejo-
Entrevistador	TJ
Entrevistado	JO

b- Texto

Nº 6	Entrevista	Conceptos y/o Categorías
CM. E.2.1	TJ: ¿Por qué crees tú que es importante aprender lo que los profesores de Historia y Geografía te enseñan?	
CM. E.2.2	JO: Es que pa' mi porque me gusta el ramo, me gusta la Geografía, la Historia, todo lo social, me gusta, es que yo le decía al profe'. Que me gustaría estudiar pedagogía en Historia, pero la Geografía la encuentro importante para conocer el medio en el que vivimos y el que nos rodea, para interactuar con el y además tomar las precauciones para cuidarlo.	La Geografía es importante para entender el medio que nos rodea. La Geografía sirve para cuidar el medio ambiente.
CM. E.2.3	TJ: ¿De que manera se te hace más fácil a ti aprender?	
CM. E.2.4	JO: Mmmmm (...) así como lo hace el profe', el enseña bacán, hace más didáctica la clase, habla con más confianza, nos pregunta a nosotros lo que vivimos y lo relaciona con lo que está pasando y así dan ganas de participar en la clase, se hace más entretenida, nos explica mas directo, es que lo que pasa que el profe' nos explica caleta de veces, como que el profe hace la Historia más cercana.	La didáctica facilita el aprendizaje. La experiencia se relaciona con el contenido para aprender. La participación hace más entretenida la clase. La reiteración del contenido hace más cercano el aprendizaje de la Historia.
CM. E.2.5	TJ: Cuando tú tienes una prueba ¿Cómo lo haces para aprender la materia que el profesor te enseña?	
CM. E.2.6	JO: Aquí en el colegio no mas, porque por lo menos yo pa' las pruebas de historia yo no	El profesor explica claro los contenidos.

	estudio y me saco buenas notas, es que con el profe como nos explica no hay pa' que estudiar, porque con el nos queda todo claro, yo comprendo en la clase, es que a mi me va bien es Historia, tengo promedio 6,2	El contenido se comprende en la clase.
CM. E.2.7	TJ: Según lo que tú ves en la clase, ¿tu profesor de Historia toma en cuenta las diferencias de tus compañeros para enseñar?	
CM. E.2.8	JO: Como eso (...) a los que les cuesta les explica más veces, se sienta al lado de ellos y le explica, explica hasta que aprenden, les hace trabajo aparte, algunos trabajos se lo mando por mail, así los incentiva y aprenden.	El profesor toma en cuenta las diferencias de los estudiantes. El profesor incentiva a los estudiantes más débiles.
CM. E.2.9	TJ: ¿Solo en la escuela se puede aprender? Fundamenta	
CM. E.2.10	JO: Mmmm. No po' hay yo creo que si, porque en otras partes no vai' a estar aprendiendo Historia po' aunque igual el profe' dice que la Historia está en todos lados que tenemos que aprender a mirarla y encontrarla, así como por ejemplo la pobreza y los ricos (...) eso siempre ha estado en la Historia.	En la escuela se aprende Historia. La Historia se visualiza en las diferencias sociales.
CM. E.2.11	TJ: ¿Crees que tú experiencia o tus vivencias son importantes en el desarrollo de la clase?	
CM. E.2.12	JO: Si, porque igual en la clase aportó harto, por ejemplo una vez estaban dando las separaciones del mundo algo así, y yo hice el mapa solo en la pizarra y los demás fueron entendiendo y todo. Yo fui a Iquique y el clima es diferente, entonces yo le contaba la profe' como era el clima allá, porque justo estábamos pasando eso.	Las experiencias son importantes para el desarrollo de la clase.
CCC. E.2.13	TJ: ¿Cuáles son las herramientas que te da tu profesor para aprender? ¿Cómo aprendes con el?	
CM. E.2.14	JO: Con lo que explica en la pizarra, porque el profe casi ni ocupa el libro, y como te dije po' el profe enseña puro preguntando, el como que da ideas y uno tiene que completarlas, así como	La pizarra es un instrumento de aprendizaje. El complemento de ideas son herramientas de aprendizaje.

	cabros piensen, es que es la forma como explica	El pensar facilita el aprendizaje.
CM. E.2.15	TJ: ¿Es lo mismo memorizar que comprender?	
CM. E.2.16	JO: Yo creo que no, porque memorizar es aprendérselo no más sin entenderlo, en cambio comprender es entender lo que quiere decir, se entiende para aprenderlo para la vida po'	El memorizar y comprender son enunciados distintos. El memorizar es aprender sin entender. El comprender es aprender para la vida.
CM. E.2.17	TJ: ¿Qué características crees tú que hace que cada persona aprenda de forma diferente?	
CM. E.2.18	JO: (...) yo creo que si son desordenados, más tranquilos, lo desordenados están atentos a otras cosas, en cambio los ordenados están más atentos a lo que enseña el profesor.	La atención hace que cada estudiante aprenda de forma diferente. Los desordenados están atentos a otras cosas.
CM. E.2.19	TJ: ¿Para que crees tú que se enseña Geografía en los colegios?	
CM. E.2.20	JO: La Geografía se enseña para saber donde estamos, donde vivimos, pa cuidar el planeta, por lo del calentamiento global y todo eso, también pa' conocer el mundo, como son los relieves cosas así, donde estamos paraos'	La Geografía se enseña para saber donde vivimos. La Geografía se enseña para cuidar el planeta. La Geografía se enseña para conocer el mundo.
CM. E.2.21	TJ: ¿Es necesario la enseñanza y el aprendizaje de la Geografía? ¿Por qué?	
CM. E.2.22	JO: Si po' porque para cuidar el medio ambiente, y lo que te dije pa saber del mundo y donde estamos paraos' yo antes encontraba fome la Geografía pero como nos enseña el profe' la encuentro entretenida.	La enseñanza de la Geografía sirve para cuidar el medio ambiente. La Geografía sirve para saber donde vivimos.
CM. E.2.23	TJ: ¿Qué elementos que componen el espacio geográfico?	
CM. E.2.24	JO: Mmmm no cacho' a ver yo creo que el espacio está compuesto por nosotros porque	El espacio geográfico está compuesto por la relación hombre y su

	<p>nosotros estamos en el, y los relieves son parte de nuestro espacio, ya que nosotros vivimos en la depresión intermedia o no? Si po' Santiago y Melipilla es una cuenca geográfica, nosotros estamos entre la cordillera de los Andes y la de la Costa.</p>	<p>medio.</p> <p>El espacio geográfico es donde vivimos.</p> <p>El espacio geográfico son los relieves.</p>
CM. E.2.25	<p>TJ: ¿Sería importante tomar tú identidad o tú experiencia para poder enseñar Geografía?</p>	
CM. E.2.26	<p>JO: A si po' te acordai' que te dije que yo fui a Iquique, eso es una experiencia po' yo decía como era el clima allá, porque yo se que es caluroso como lo viví, al profe le gusta que le contemos de cosas que nos han pasado pa' la clase, esos ejemplos que uno dice el los pone pa la clase, pa' lo que estamos viendo, yo encuentro que es mejor aprender así porque algunos dictan dictan dictan, o escriben en la pizarra después se sientan y no hacen mas clase y así no aprendemos nada.</p>	<p>La identidad es importante para el desarrollo de una clase.</p> <p>La experiencia complementa el contenido.</p> <p>La experiencia sirve para ejemplificar el contenido.</p> <p>El contenidismo no sirve para aprender.</p>
CM. E.2.27	<p>TJ: ¿De que forma comprendes el espacio?</p>	
CM. E.2.28	<p>JO: En la clase de Historia estamos más atento y aprendemos más con el (...)</p> <p>Yo comprendo el espacio mirándolo, así como viviéndolo, porque así me doy cuenta que está pa' la embarra' por lo del calentamiento global, hay calta de smog, contaminación y tenemos que cuidarlo o sino después va a hacer peor, eso yo creo que viviéndolo.</p>	<p>El espacio se comprende mirándolo.</p> <p>El espacio se comprende poniendo atención en la clase.</p> <p>El espacio se comprende para cuidarlo.</p>
CM. E.2.29	<p>TJ: ¿Por qué será importante aprender sobre el medio natural?</p>	
CM. E.2.30	<p>JO: Es importante yo creo que pa' cuidarlo, pa' tener más conciencia porque se está muriendo el hombre no lo respeta, construye, construye y no tenemos ni vegetación, todo es cemento. Yo ceo que pa' tomar conciencia.</p>	<p>El medio natural es importante conocerlo para generar conciencia.</p>
CM. E.2.31	<p>TJ: ¿Los fenómenos climáticos y sociales condicionan el actuar de los seres humanos?</p>	
CM.	<p>JO: Si po' si afectan, pa' la gente más pobre que</p>	<p>Los fenómenos</p>

E.2.32	llueva mucho los deja pa la embarrá' porque sus casa son pobres, se llueven, se le salen los techos, es peor pa' ellos.	climáticos afectan a los pobres. Los fenómenos climáticos y sociales condicionan el actuar de los seres humanos.
CM. E.2.33	TJ: ¿De que sirve comprender las diferencias entre el espacio urbano y el espacio rural?	
CM. E.2.34	JO: En que uno sabe como es, como estamos nosotros pa' comparar las condiciones de vida, porque se ve que en el espacio rural hay más pobreza, en el espacio rural es mas agrícola, el espacio urbano es más industrial, se cacha en el trabajo en la economía por eso en el campo son más pobres porque lo agrícola no da tanto, es más pa' su propia subsistencia, pero en el espacio urbanos también hay pobreza porque hay mucha gente y hay poco trabajo pa' tanta gente.	El espacio urbano y rural, sirve para comparar las condiciones de vida. El espacio rural es agrícola. El espacio urbano es industrial. El espacio urbano y rural, sirve para comparar las condiciones económicas.
CM. E.2.35	TJ: ¿Cuál es el aporte que hace tú profesor al enseñarte las macroformas geográficas?	
CM. E.2.36	JO: Para saber el clima yo creo, por ejemplo aquí en el invierno hace más frío que en los lugares de la costa, para saber las condiciones en las que uno esta viviendo.	Las macroformas geográficas, sirven para saber las condiciones climáticas.
CM. E.2.37	TJ: ¿Sientes que eres importante en la construcción del conocimiento?	
CM. E.2.38	JO: Si, me siento importante, porque el profe' toma en cuenta las vivencias que tenemos, nos hace hablar y lo contrasta con la clase.	El estudiante es importante para la construcción de conocimiento. Las vivencias son importantes para el desarrollo de la clase.
CM. E.2.39	TJ: ¿Crees que aprendes en las pruebas que hace tu profesor?	
CM. E.2.40	JO: Si po, porque así uno constata lo que aprende aunque en el fondo las pruebas son una medición pa saber lo que hemos aprendido, es que las pruebas del profe' no son conceptos no mas, uno elige las preguntas, da 20 preguntas y uno elige las que mas sabe, hay que completar	Las pruebas no sirven para constatar lo aprendido. Las pruebas son una medición. Los trabajos son más factibles para

	siete puntos pa' la nota, aunque el profe hace mas trabajos nos hizo elegir una lugar de la zona norte, de la zona sur, cachar las tasa de natalidad y comparar y ahí uno se da cuenta porque en lugares se vive mas por el clima y cosas así.	comprender y construir un conocimiento.
CM. E.2.41	TJ: ¿Usas el texto escolar?	
CM. E.2.42	JO: Si, pero poco es mas pa' ver las imágenes.	El texto sirve para ver imágenes.
CM. E.2.43	TJ: ¿Sirve para construir un conocimiento Geográfico?	
CM. E.2.44	JO: No tanto, pero con lo textos uno puede ayudarse para hacer los trabajos e ir viendo y comparando, así vai' aprendiendo. Aunque el aprendizaje va más en el profe, el libro no lo ocupamos tanto, sirve pero no es fundamental.	El texto no sirve para construir un conocimiento. El texto ayuda para hacer trabajos. El texto no es fundamental.
CM. E.2.45	TJ: ¿Es importante comprender el medio en el que te encuentras para generar una construcción de un conocimiento?	
CM. E.2.46	JO: Yo creo que si, porque así se uno se va dando cuenta, tiene la experiencia de vivir en un lugar y saber lo puede hacer más adelante para trabajar. Los mineros no pueden trabajar en Santiago, se tiene que ir al Norte. Cuando fui al Norte yo daba ideas en la clase, cuando pasaban la zona Norte.	El medio es importante para saber el futuro. Es importante comprender el medio para saber las características geográficas.
CM. E.2.47	TJ: ¿Para que sirve apropiarse de un conocimiento geográfico?	
CM. E.2.48	JO: Sirve para la vida para más adelante, pa' los trabajos, pa' cuidar el medio ambiente, pa' saber donde uno está parao' pa' saber si vivimos en un lugar caluroso, frío.	Apropiarse de un conocimiento geográfico sirve para cuidar el medio ambiente. Apropiarse de un conocimiento geográfico sirve para saber donde vivimos.
CM. E.2.49	TJ: ¿Crees que la enseñanza de la Geografía es importante para comprender los fenómenos sociales?	

CM. E.2.50	JO: Si po, porque la gente que vive en zona urbanas es mas rico, tiene menos posibilidades la Geografía también nos muestra las condiciones humanas de las personas.	Los fenómenos sociales, sirven para comprender las condiciones humanas.
CM. E.2.51	TJ: ¿De que manera crees que es propicio enseñar Geografía para lograr en ti un mejor conocimiento?	
CM. E.2.52	JO: De la manera que enseña el profesor, mmm (...) conversando, con confianza, nos explica bien, nos hace pensar, nosotros completamos las ideas que tira el profesor.	Pensar generaría mejor conocimiento. Las ideas sirven para complementar el aprendizaje.

Entrevista en profundidad VII

FICHA DE TRABAJO

Muestra N ° LPM. E.1

1- Antecedentes Generales

- a- Nombre** Cristian Cañas.
b- Actividad Estudiante
d- Edad 14 años
e- Establecimiento Liceo Municipal Politécnico Melipilla
f- Curso NM1
g- Comuna Melipilla

2-Antecedentes de Investigación

a-Fecha: 12 de Noviembre de 2009 **Hora:** 10:30 **Sector:** Vicuña Mackenna;
Melipilla

b- Observaciones

La entrevista se desarrollo en una sala de estar del Liceo. El entrevistado era de procedencia rural y es considerado el mejor estudiante del curso.

3- Transcripción de Entrevistas

a-Nomenclatura

Frase incompleta, por ruido o mala pronunciación.	(...)
Pausa	...
Afirmación o Espejo que no rompe con la oración	-espejo-
Entrevistador	TJ
Entrevistado	CC

b- Texto

Nº 7	Entrevista	Conceptos y/o Categorías
LPM. E.1.1	TJ: ¿Por qué crees tú que es importante aprender lo que los profesores de Historia y Geografía te enseñan?	
LPM. E.1.2	CC: Bueno, por que como ellos han tenido un poco de experiencia, saben lo que están enseñando, en eso me baso yo para aprender (...) un poco del país	La Geografía sirve para aprender un poco del país. El profesor tiene experiencia para enseñar.
LPM. E.1.3	TJ: ¿De que manera se te hace más fácil a ti aprender?	
LPM. E.1.4	CC: Bueno a mi se me hace mas fácil aprender cuando el profesor explica los conceptos una y otra vez, no entiendo a la primera. Primero da unos conceptos, explica en la pizarra ¿Cómo que entendimos por eso?, luego lo explica, a veces los vuelve a explicar y después hace unos trabajos con conceptos y eso.	El estudiante aprende cuando le explican los conceptos reiteradamente.
LPM. E.1.5	TJ: Cuando tú tienes una prueba ¿Cómo lo haces para aprender la materia que el profesor te enseña?	
LPM. E.1.6	CC: Estudio, abro el cuaderno, repaso los conceptos y me baso en la clase, generalmente me baso en los conceptos que usa el profesor porque de eso se tratan las pruebas.	Las pruebas son de conceptos. Las clases expositivas sirven para desarrollar una prueba.
LPM. E.1.7	TJ: Según lo que tú ves en la clase, ¿tu profesor de Historia toma en cuenta las diferencias de tus compañeros para enseñar?	
LPM. E.1.8	CC: A veces, por que el profe a algunos les tiene mala y a otros buena po'. Y a veces cuando un	El profesor no toma en cuenta las diferencias para enseñar.

	compañero pregunta el no responde todo porque el le tiene mala. A mi me tiene buena, porque me va bien en las notas.	El profesor explica a los estudiantes buenos.
LPM. E.1.9	TJ: ¿Solo en la escuela se puede aprender? Fundamenta	
LPM. E.1.10	CC: No, en todas la cosas que yo tengo unos padrinos que me enseñan artos valores como persona y otros mas, mis padres que aún los tengo vivos me enseñan valores que no se aprenden es la escuela.	La escuela no es la única instancia para aprender. Los padres enseñan valores que no se enseñan en la escuela.
LPM. E.1.11	TJ: ¿Crees tú que tú experiencia o tus vivencias son importantes en el desarrollo de la clase?	
LPM. E.1.12	CC: Nos pregunta a veces, a veces, pero si es importante por que la experiencia viene de cómo actuamos, de cómo nos formamos básicamente dependiendo de eso vamos a (...) a eso (risas).	La experiencia a veces es importante para el desarrollo de una clase.
LPM. E.1.13	TJ: ¿Cuáles son las herramientas que te da tu profesor para aprender? ¿Cómo aprendes con el?	
LPM. E.1.14	CC: Con el libro también, de lo que explica el también y los conocimientos que ya tengo. En el libro ahí están los mapas conceptuales que son más fáciles de entender.	El texto escolar es una herramienta de aprendizaje.
LPM. E.1.15	TJ: ¿Es lo mismo memorizar que comprender?	
LPM. E.1.16	CC: Memorizar es algo que se sabe a la par a la letra o palabra y entender es lo que uno tiene para modificar los conceptos y darlos por entendido y expresarlos... para mí.	Memorizar y entender son conceptos diferentes. La comprensión sirve para modificar los conceptos.
LPM. E.1.17	TJ: ¿Qué características crees tú que hace que cada persona aprenda de forma diferente?	
LPM. E.1.18	CC: El empeño del alumno no más. Es que acaso esta tomando atención o no, si acaso tiene problemas de aprendizaje, referidos a la genética	El estudiante puede aprender dependiendo de su empeño. El estudiante aprende, tomando atención. Los problemas de aprendizaje dependen

		de la carga genética.
LPM. E.1.19	TJ: ¿Para que crees tú que se enseña Geografía en los colegios?	
LPM. E.1.20	CC: Bueno, para tener, yo creo para tener... nunca me habían hecho esa pregunta, pero, debe ser para conocer el ambiente, lo que nos rodea. Cerros, montañas, todas las formas de relieve que existen. Aprendimos a conocer más profundamente, de cómo se formaron, los choques de placas, erupciones, todo eso.	La Geografía se enseña para conocer el ambiente que nos rodea. La Geografía se enseña para conocer el relieve. La Geografía se enseña para comprender los procesos físicos.
LPM. E.1.21	TJ: ¿Es necesario la enseñanza y el aprendizaje de la Geografía? ¿Por qué?	
LPM. E.1.22	CC: Si es necesario, porque... la enseñanza...es importante conocerlo uno y el aprendizaje es...aprender a convivir con ello...eso.	La enseñanza y el aprendizaje de la Geografía son importantes para conocerla y convivir con ella.
LPM. E.1.23	TJ: ¿Qué elementos que componen el espacio geográfico?	
LPM. E.1.24	CC: Bueno para mi el espacio esta constituido por, nos vamos a volver científicos, esta constituido por átomos, moléculas, eso es el espacio ¿o se refieren al espacio geográfico? Que se refiere a los accidentes que ocurren en la naturaleza.	El espacio geográfico es compuesto por, átomos, moléculas. El espacio geográfico se refiere a los accidentes que ocurren en la naturaleza.
LPM. E.1.25	TJ: ¿Sería importante tomar tú identidad o tú experiencia para poder enseñar Geografía?	
LPM. E.1.26	CC: Si, por que primero los pasan las formas de montañas y cerros los pasan más cosas, que para uno es más fácil explicarlo, ya que uno convive ya con esos relieves ya que eso seria más fácil.	La identidad seria importante para aprender a convivir con los relieves.
LPM. E.1.27	TJ: ¿De que forma comprendes el espacio?	
LPM. E.1.28	CC: el espacio, yo creo que se comprende viviéndolo y dándose cuenta de lo que pasa a nuestro alrededor.	El espacio es comprendido, mirándolo y viviéndolo.

LPM. E.1.29	TJ: ¿Por qué será importante aprender sobre el medio natural?	
LPM. E.1.30	CC: Que uno aprende a convivir con las demás especies para no hacerles daño y extinción de flora y fauna, para protegerlo para no sobre explotarlo.	El medio natural se aprende para protegerlo y no explotarlo.
LPM. E.1.31	TJ: ¿Los fenómenos climáticos y sociales condicionan el actuar de los seres humanos?	
LPM. E.1.32	CC: Si, por que el clima antes era más relajadito, no cambiaba tanto, ahora mismo tenemos el problema de la lluvia acida, ahora el clima esta más dañino, esta toxico, así que por eso. Los factores...esos la sobre explotación de recursos, contaminación, la mucha fabricación de vehículos.	Los fenómenos climáticos y sociales condicionan la manera de vivir de los seres humanos.
LPM. E.1.33	TJ: ¿De que sirve comprender las diferencias entre el espacio urbano y el espacio rural?	
LPM. E.1.34	CC: Bueno...entender...por que primero en el espacio rural, es mas, es mas... es mas natural, no hay tanta contaminación y es donde se fabrican los productos que consumimos. Y en el espacio urbano es donde mas se consumen esas cosas, ya que no hay tanto espacio, ya que no hay lugares por que esta casi todo ocupado por edificios, carreteras hay muy pocos espacios para eso.	El espacio urbano y rural es comprendido para tomar en cuenta las diferencias y complementariedades.
LPM. E.1.35	TJ: ¿Cuál es el aporte que hace tú profesor al enseñarte las macroformas geográficas?	
LPM. E.1.36	CC: Para mi me quedo que el profesor nos quiso dar mas a conocer como estaba constituido el país, el planeta, los accidentes geográficos y los muchos...muchos problemas que hay. Los accidentes geográficos son choques de placas tectónicas, erupciones de los volcanes, que es casi lo mismo... eso.	Las macroformas geográficas sirven para conocer el país, el planeta. Los accidentes geográficos son choques de placas tectónicas Las macroformas geográficas sirven para conocer las problemáticas actuales.
LPM.	TJ: ¿Sientes que eres importante en la	

E.1.37	construcción del conocimiento?	
LPM. E.1.38	CC: Si, seria importante, por que uno: dejaría ese conocimiento a mi hijo si es que lo tuviera o alguien cercano a mi, lo cual eso se va transmitiendo, lo cual va a permitir que ese conocimiento se expanda, de lo cual mas adelante vamos a tener mas...mas...mas...conciencia de lo que vamos hacer.	El estudiante es importante para la construcción de conocimientos. El estudiante es importante para expandir su conocimiento. La construcción de conocimientos es importante para generar conciencia ante las problemáticas actuales.
LPM. E.1.39	TJ: ¿Crees que aprendes en las pruebas que hace tu profesor?	
LPM. E.1.40	CC: No es que aprenda, si no que es si hemos adquirido ese conocimiento, por ejemplo en las clases normales nos pasa algo de conceptos, los explica y nos dice ciertas cosas, pero la prueba es para ver si uno adquirió ese conocimiento, si acaso uno lo entendió, aunque es una medición no mas, no siempre refleja lo que uno sabe.	Las pruebas no son instancias para aprender. Las pruebas son una medición para constatar el conocimiento. Las pruebas no reflejan lo que sabe.
LPM. E.1.41	TJ: ¿Usas el texto escolar?	
LPM. E.1.42	CC: Si, si lo usa.	
LPM. E.1.43	TJ: ¿Sirve para construir un conocimiento Geográfico?	
LPM. E.1.44	CC: Si, por que posee una introducción de los conceptos de la manipulación que tienen, de los mapas conceptuales referidos a eso, con que se relacionan.	El texto escolar sirve para ver los Mapas conceptuales. El texto escolar posee una introducción de los contenidos.
LPM. E.1.45	TJ: ¿Es importante comprender el medio en el que te encuentras para generar una construcción de un conocimiento?	
LPM. E.1.46	CC: Si, por que uno en el campo es más sencillo no tiene tanta tecnología, si que se relaciona bien con los otros. En cambio los otros...los del medio urbano anda con esa cuestión del	El medio se relaciona al lugar donde vive.

	facebook, Messenger, pasan pegaos en los computadores y no aprenden nada.	
LPM. E.1.47	TJ: ¿Para que sirve apropiarse de un conocimiento geográfico?	
LPM. E.1.48	CC: Nos facilitaría un poco nuestra forma de actuar, de ser, eso. Actuar de cuidarlo, por existen ecosistemas que nos proveen de alimentos, que limpian el aire como los árboles, los bosques, así no les hacemos daño.	El conocimiento geográfico facilitaría la forma de actuar. El conocimiento geográfico sirve para cuidar el medio ambiente.
LPM. E.1.49	TJ: ¿Crees que la enseñanza de la Geografía es importante para comprender los fenómenos sociales?	
LPM. E.1.50	CC: Si, es importante por que primero nos sirve para entender la situación económica, la situación de pobreza que hay en el país y poder, pesar y como pensar en como poder solucionarlo.	Los fenómenos sociales son para comprender las diferencias sociales y solucionarlas.
LPM. E.1.51	TJ: ¿De que manera crees que es propicio enseñar Geografía para lograr en ti un mejor conocimiento?	
LPM. E.1.52	CC: Que sepan idealicen con los alumnos, que dicta este concepto es ta, ta, ta,ta, uno no captaría na', dice lo que es textil lo que dice el concepto. Asociar, modificar, profundizar, que se familiarice con los alumnos, que no solo sea estricto, si no que sea mas flexible...eso.	La Geografía se puede aprender familiarizando, modificando y asociando conceptos.

Entrevista en profundidad VIII

FICHA DE TRABAJO

Muestra N ° LPM. E.2

1-Antecedentes Generales

a- Nombre	Roberto Mateluna
b- Actividad	Estudiante
d- Edad	14 años
e- Establecimiento	Liceo Municipal Politécnico Melipilla
f- Curso	NM1
g- Comuna	Melipilla

2-Antecedentes de Investigación

a-Fecha: 12 de Noviembre de 2009 **Hora:** 12:00 **Sector:** Vicuña Mackenna;
Melipilla

b- Observaciones

La entrevista se desarrollo en una sala de estar del Liceo. El entrevistado poseía problemas de rendimiento.

3- Transcripción de entrevistas

a-Nomenclatura

Frase incompleta, por ruido o mala pronunciación.	(...)
Pausa	...
Afirmación o Espejo que no rompe con la oración	-espejo-
Entrevistador	TJ
Entrevistado	RM

b- Texto

Nº 8	Entrevista	Conceptos y/o Categorías
LPM. E.2.1	TJ: ¿Por qué crees tú que es importante aprender lo que los profesores de Historia y Geografía te enseñan?	
LPM. E.2.2	RM: Porque si no lo aprendo no voy hacer nadie en el futuro, no voy a tener como trabajar no voy a prender pa' ganarme plata en mi vida, en el futuro pa' mantener a mi familia. Es importante aprender Geografía para enfocarme donde estoy, donde estoy parao'.	La Geografía es importante para el futuro. La Geografía es importante para saber donde estamos.
LPM. E.2.3	TJ: ¿De que manera se te hace más fácil a ti aprender?	
LPM. E.2.4	RM: Cuando me explican varias veces soy medio porfiado, pero si uno le pregunta al profesor el te explica.	El estudiante aprende preguntando.
LPM. E.2.5	TJ: Cuando tú tienes una prueba ¿Cómo lo haces para aprender la materia que el profesor te enseña?	
LPM. E.2.6	RM: Estudiando y preguntándole en las clases lo que no entiendo, leyendo la materia o leyendo el libro.	La materia se aprende estudiándola. La materia se aprende preguntándole al profesor lo que no entiende.
LPM. E.2.7	TJ: Según lo que tú ves en la clase, ¿tu profesor de Historia toma en cuenta las diferencias de tus compañeros para enseñar?	
LPM. E.2.8	RM: De repente, porque por ejemplo cuando esta dictando y un compañero no alcanza, no repite y uno pregunta pa' que le explique y no explica, a mi me ha pasado. Porque en la sala son pesaos' entonces explica una vez y de ah	El profesor no toma en cuenta las diferencias de los estudiantes para enseñar. Las diferencias son vistas por la rapidez para escribir.

	sigue con la materia, eso es malo pa' mi por eso a veces no aprendo nada como que quedo colgao'.	
LPM. E.2.9	TJ: ¿Solo en la escuela se puede aprender? Fundamenta	
LPM. E.2.10	RM: No, en mi casa aprendo comportamientos, hartas cosas, en la calle también aprendo algo, la Geografía me la enseña mi familia, el nombre de las calles las ciudades sobre todo cuando estaba chico.	La escuela no es la única instancia de aprendizaje. El hogar e un lugar de aprender comportamientos. En el hogar también se aprende Geografía. En el hogar se enseñan nombres de calles.
LPM. E.2.11	TJ: ¿Crees tú que tú experiencia o tus vivencias son importantes en el desarrollo de la clase?	
LPM. E.2.12	RM: Si, porque al explicar yo lo que vivo mis compañeros pueden aprender de mi y yo también puedo aprender de ellos.	La experiencia es importante para el desarrollo de una clase. La experiencia sirve para aprender entre los pares.
LPM. E.2.13	TJ: ¿Cuáles son las herramientas que te da tu profesor para aprender? ¿Cómo aprendes con el?	
LPM. E.2.14	RM: No se, en las clases cuando me enseña estudiando, me enseña explicando no puro dictando, primero dicta y después explica, pasa casi puro explicando, a veces nos manda tareas, pero todo lo que dicta lo explica, pasa puro explicando, es un buen profesor. Nosotros a veces le hacemos preguntas cuando no entendemos.	Las herramientas de enseñanza es la explicación de lo que dicta.
LPM. E.2.15	TJ: ¿Es lo mismo memorizar que comprender?	
LPM. E.2.16	RM: Que al estudiar y memorizase algo uno se lo aprende como esta escrito, pero al entenderlo, uno lo puede explicar de hartas formas.	La memorización y la comprensión son conceptos distintos. La memorización es aprender lo que esta escrito.

		La comprensión es explicar.
LPM. E.2.17	TJ: ¿Qué características crees tú que hace que cada persona aprenda de forma diferente?	
LPM. E.2.18	RM: Un ejemplo en matemática, la profesora le tiene mala a algunos compañeros y a otros les tiene buena y a los que le tiene buena le preguntan algo y les explica al tiro, yo le pregunto y a mi no me responde, me cae mal.	El profesor influye en que cada persona aprenda de manera diferente. El profesor explica a los estudiantes “buenos”.
LPM. E.2.19	TJ: ¿Para que crees tú que se enseña Geografía en los colegios?	
LPM. E.2.20	RM: No se, para saber donde uno vive, donde está, donde puede ir en el futuro.	La Geografía se enseña para saber donde vivimos. La Geografía sirve para develar en futuro.
LPM. E.2.21	TJ: ¿Es necesario la enseñanza y el aprendizaje de la Geografía? ¿Por qué?	
LPM. E.2.22	RM: Si, porque o sino uno no va a saber donde vivir su futura familia, donde viven otras personas, sus raíces.	La Geografía es necesaria para el futuro del estudiante. La Geografía es necesaria para conocer las raíces de las personas.
LPM. E.2.23	TJ: ¿Qué elementos que componen el espacio geográfico?	
LPM. E.2.24	¿Cómo que elementos? Mmm... los cerros cosas así, el clima, la naturaleza, las montañas.	Los elementos del espacio geográfico son físicos.
LPM. E.2.25	TJ: ¿Sería importante tomar tú identidad o tú experiencia para poder enseñar Geografía?	
LPM. E.2.26	RM: Si, porque le enseñó mi situación de vida y así aprenden ellos a no discriminar a los que viven en condición de pobreza o ha no reírse de los ricos, pa' eso.	La identidad es importante para no discriminar. La identidad es importante para enseñar a los pares la situación de vida.
LPM. E.2.27	TJ: ¿De que forma comprendes el espacio?	

LPM. E.2.28	RM: (...) yo creo que mirándolo, porque ahí yo veo la naturaleza, el clima, el relieve, eso nos enseña el profe'.	El espacio se comprende mirándolo. El espacio son los elementos geográficos físicos.
LPM. E.2.29	TJ: ¿Por qué será importante aprender sobre el medio natural?	
LPM. E.2.30	Porque si lo destruimos, nos vamos a destruir a nosotros mismo, no vamos a tener donde vivir, los árboles, las plantas, no van a producir oxígeno para respirar, nos sirve para prevenir.	El medio natural se aprende para cuidarlo. El medio natural es referido al medio ambiente.
LPM. E.2.31	TJ: ¿Los fenómenos climáticos y sociales condicionan el actuar de los seres humanos?	
LPM. E.2.32	RM: Yo creo que si, el actuar si, antes había mucho racismo, algunos africanos los trataban como esclavos los estadounidenses, eso lo vi en la tele.	Los fenómenos sociales condicionan el actuar de los seres humanos.
LPM. E.2.33	TJ: ¿De qué sirve comprender las diferencias entre el espacio urbano y el espacio rural?	
LPM. E.2.34	RM: No sé pa' que pueda servir, aunque en el campo hay más naturaleza, en la ciudad hay más edificios. Si hay puro espacio urbano no va a quedar naturaleza, ahora casi todo el espacio urbano hay edificios, matan los bosques para construir casas, el campo no va a existir.	El espacio urbano y el espacio rural sirven para comprender los cambios de estos. El espacio urbano está por sobre el espacio rural.
LPM. E.2.35	TJ: ¿Cuál es el aporte que hace tú profesor al enseñarte las macroformas geográficas?	
LPM. E.2.36	RM: La de la cordillera de los Andes me enseñó que nos divide de Argentina, y que la depresión intermedia estamos nosotros, Melipilla es un valle, están entre las dos cordilleras. Pero no sé de qué sirve la verdad, pa' que lado estamos más cerca.	Las macroformas son necesarias para conocer las fronteras geográficas de los países.
LPM. E.2.37	TJ: ¿Sientes que eres importante en la construcción del conocimiento?	
LPM. E.2.38	RM: Yo creo que si, porque al entender yo le puedo explicar algún compañero que no entienda.	El estudiante es importante en la construcción de un conocimiento para explicarles a los compañeros que no

		saben.
LPM. E.2.39	TJ: ¿Crees que aprendes en las pruebas que hace tu profesor?	
LPM. E.2.40	RM: Con las pruebas si, igual aprendo algo lo que se lo refuerzo y lo que no lo estudio nuevamente.	Las pruebas son instancias para aprender. Las pruebas son para constatar lo que saben los estudiantes.
LPM. E.2.41	TJ: ¿Usas el texto escolar?	
LPM. E.2.42	CC: Si.	
LPM. E.2.43	TJ: ¿Sirve para construir un conocimiento Geográfico?	
LPM. E.2.44	RM: Si, porque sirve para ver los mapas, ciudades de Chile, los climas que hay en cada zona de Chile, son todos diferentes, no es lo mismo vivir en el sur que en el norte, son distintas temperaturas.	El texto escolar sirve para ver imágenes. El texto escolar muestra los climas de las regiones. El texto escolar sirve para comparar los climas de las zonas de Chile.
LPM. E.2.45	TJ: ¿Es importante comprender el medio en el que te encuentras para generar una construcción de un conocimiento?	
LPM. E.2.46	RM: Nose, yo creo que no.	El medio no es importante para generar un conocimiento.
LPM. E.2.47	TJ: ¿Para que sirve apropiarse de un conocimiento geográfico?	
LPM. E.2.48	RM: Para seguir estudiando en la Universidad, saberlo y no tener que memorizarlo cada vez que se lo van a pasar como en materia o prueba, tengo que aprenderlo para siempre.	El estudiante cree que apropiarse de un conocimiento geográfico serviría para la Universidad. El estudiante cree que apropiarse de un conocimiento es a largo plazo.
LPM. E.2.49	TJ: ¿Crees que la enseñanza de la Geografía es importante para comprender los fenómenos sociales?	

LPM. E.2.50	RM: Si, porque así no voy a discriminar en las personas, porque en el futuro puedo estar muy bien en mi trabajo y puede que me despidan y si no tengo plata voy a quedar pobre y si discrimino a otras personas puede que me discriminen a mí.	Los fenómenos sociales son importantes comprenderlos para el futuro.
LPM. E.2.51	TJ: ¿De que manera crees que es propicio enseñar Geografía para lograr en ti un mejor conocimiento?	
LPM. E.2.52	RM: Demostrando los casos reales, con la pobreza, personas que han sido pobres y que han salido adelante, mostrando casos. Y explicándoles también.	La Geografía se puede aprender a través de demostración de la realidad.

7.2 Macro-estructura Semántica

Anexo Macro-estructura Semántica I (MeS)

<p>Nombre: Martina Ayala</p> <p>Curso: NM1</p> <p>Colegio Particular Cristóbal Colón</p>	1.- La Geografía sirve para aprender sobre las características del país donde vive.	<p>1.- El aprendizaje de la Geografía sirve para conocer las características del país.</p> <p>2.- La estudiante reconoce distintas herramientas para el aprendizaje de la Geografía.</p> <p>3.- El profesor no incluye a todos sus estudiantes en el proceso de aprendizaje, pero si este utiliza varios métodos para entregan los contenidos.</p> <p>4.- La estudiante plantea que no solo el colegio es una instancia valida para desarrollar procesos de aprendizajes.</p> <p>5.- La estudiante cree en las diversas instancias de aprendizajes.</p>
	2.- Los mapas sirven para aprender.	
	3.- Los mapas se deben visualizar y dibujar para aprender.	
	4.- Los resúmenes, sirven para aprender.	
	5.- Los mapas cartográficos sirven para comparar.	
	6.- La memoria fotográfica es para aprender.	
	7.- La Geografía, se aprende memorizando el contenido.	
	8.- El profesor no toma las diferencias de los estudiantes en cuenta.	
	9.- El profesor posee diversas metodologías para efectuar ritmos de aprendizaje.	
	10.- El colegio no es la única instancia para aprender.	
	11.- La estudiante puede aprender conociendo lugares.	
	12.- Los medios de comunicación sirven para aprender.	
	13.- La experiencia es una instancia de aprendizaje, reconociendo otras realidades.	
	14.- Las vivencias de los estudiantes es importante para desarrollar una clase.	
	15.- El contenido se desarrolla en función de la experiencia es mejor comprendido.	
	16.- Las actividades distintas, son una herramienta de aprendizaje.	

17.- El profesor explique en la pizarra el contenido a partir de conceptos, ejemplos es una herramienta.	6.- El estudiante detecta que existen diferencias en los estilos y mecanismos de aprendizaje.	
18.- Las herramientas de aprendizaje, no todas sirven para aprender.		
19.- Los gustos personales facilitan un aprendizaje.		
20.- La Geografía, se basa en aprender nombres de lugares y regiones.		7.- La estudiante detecta una necesidad de comprender la Geografía.
21.- El memorizar y comprender son enunciados distintos.		
22.- La estudiante sabe que es necesario comprender los procesos.		
23.- Los nombres de lugares no son necesarios comprenderlos.		
24.- La motivación y la responsabilidad personal de cada estudiante como un factor para el aprendizaje		8.- El estudiante identifica, que la finalidad de la Geografía, es para conocer las características del país y la relación entre el ser humano y el medio que lo rodea.
25.- La Geografía es un medio para aprender donde viven y aplicarla en su forma de vida.		
26.- Los espacios geográficos facilitan y dificultan las vidas de las personas.		
27.- La estudiante cree que en algunos aspectos la enseñanza de la Geografía es importante.		
28.- La enseñanza de la Geografía sirve para comprender las cosas que pasan dentro de una región.		
29.- La estudiante identifica los componentes del espacio geográfico.		
30.- La estudiante no identifica la relación entre ser humano- medio.		
31.- La identidad es importante para el desarrollo de una clase.		
32.- Las vivencias generan		

	motivación para desarrollar un aprendizaje.	
	33.- El espacio se comprende conociéndolo y viviéndolo.	
	34.- El memorizar los nombres de regiones no es una forma de comprender el espacio.	
	35.- El medio natural es importante conocerlo para producir.	
	36.- El medio natural se aprende para cuidarlo y protegerlo.	9.- La estudiante hace diferencias de tipo valóricas entre el espacio urbano y rural.
	37.- El ser humano está determinado por la naturaleza.	
	38.- La estudiante reconoce que hay una influencia del espacio geográfico en el desarrollo del ser humano.	
	39.- El espacio urbano y rural, sirve para reconocer aspectos positivos y negativos.	10.- L es estudiante sabe que la Geografía tiene como finalidad conocer el medio y para que el ser humano se desarrolle en este.
	40.- El comprender las diferencias es necesario para el desarrollo afectivo.	11.- se identifica que los estudiantes no son parte central de la enseñanza y del aprendizaje de la Geografía.
	41.- El espacio rural es positivo.	
	42.- El espacio urbano es negativo.	
	43.- Las macroformas geográficas, sirven para saber donde vivimos	
	44.- Las condiciones geográficas son para que el ser humano se desarrolle.	12.- Las pruebas y el manejo de los atlas son asumidas como un instrumento de aprendizaje de contenidos.
	45.- La estudiante no ve la importancia de que tiene para construir un conocimiento.	
	46.- La estudiante cree que construir un conocimiento depende de ella, para después transmitirlo.	
	47.- Las pruebas son para aprender la materia.	13.- La Geografía es vista como una herramienta para comprender, apropiarse y observar los distintos fenómenos que producen.
	48.- Las pruebas entre compañeros generan	

	aprendizajes.	
	49.- El atlas es un medio para aprender Geografía.	
	50.- El atlas es un medio para construir aprendizajes.	
	51.- La estudiante aprende mirando y memoriza.	
	52.- La estudiante cree que vivir el medio es más comprensible.	
	53.- La estudiante cree que apropiarse de un conocimiento, genera cultura general.	
	54.- La Geografía es importante para comprender los fenómenos sociales y climáticos.	
	55.- La Geografía es importante para comprender los fenómenos sociales y climáticos para generar cambios.	
	56.- Las disertaciones de investigación sobre un tema podría generar mejor conocimiento	
	57.- Las imágenes generarían mejor conocimiento.	

Anexo Macro-estructura Semántica II (MeS)

<p>Nombre: Tomás Améstica</p> <p>Curso: NM1</p> <p>Colegio Particular Cristóbal Colón</p>	1.- La Geografía sirve para conocer el país donde vive.	<p>1.- La Geografía facilita la comprensión cultural y social.</p> <p>2.- el estudiante obtiene aprendizajes, rectificando la materia.</p> <p>3.- La escuela y el aula no reconocen las diferencias y experiencias de los estudiantes, existe una descontextualización del aprendizaje.</p> <p>4.- Los recursos entregados por el profesor no siempre posibilitan un aprendizaje.</p> <p>5.- comprender los aprendizajes proyecta entendimiento a largo plazo.</p>
	2.- La Geografía sirve para conocer la cultura general.	
	3.- El repaso es la manera más fácil de aprender.	
	4.- El estudiante aprende repasando.	
	5.- El estudiante aprende haciendo mapas conceptuales.	
	6.- El profesor no toma en cuenta las diferencias de los estudiantes.	
	7.- La escuela no es la única instancia de aprender.	
	8.- La experiencia es de importancia en el desarrollo de una clase.	
	9.- El estudiante aprende por medio de distintos recursos que el profesor da.	
	10.- Los recursos de aprendizaje que no son factibles.	
	11.- Los dos conceptos distintos.	
	12.- El comprender es permanente.	
	13.- El memorizar es una instancia temporal de aprendizaje.	
	14.- Depende del profesor que cada estudiante aprende de forma diferente.	
	15.- La Geografía es un medio para saber de las características de su país.	
	16.- La Geografía como un medio para saber de su cultura.	
	17.- La Geografía se enseña para poner en práctica sus conocimientos.	
	18.- La Geografía una herramienta para saber	

	más sobre la cultura.	
	19.- Los elementos físicos del espacio geográfico son reconocidos.	
	20.- La experiencia es importante para la enseñanza de la Geografía.	6.- La experiencia desarrolla la comprensión del espacio geográfico.
	21.- El espacio se comprende viviéndolo y constatando lo que le han enseñado.	
	22.- El medio natural se aprende para saber las características que tiene este.	
	23.- Los fenómenos climáticos de un país condicionan a los seres humanos.	7.- los fenómenos sociales y geográficos condicionan el actuar de los seres humanos.
	24.- Las diferencias entre el espacio urbano y el espacio rural, sirve para comprender los modos de vida de las personas.	
	25.- Las macroformas geográficas no poseen importancia.	
	26.- El estudiante es importante para la construcción de conocimiento.	
	27.- La Geografía una oportunidad de conocer la cultura.	
	28.- Los verdaderos y falsos, son para aprender	
	29.- Los verdaderos y falsos se olvidan en el tiempo.	8.- Los recursos conductistas generan aprendizajes a corto plazo.
	30.- El texto escolar tiene todo lo necesario para aprender.	
	31.- El medio es importante para comprender y aplicarlo a la realidad.	9.- Las condiciones sociales propician la comprensión del lugar y su realidad.
	32.- El estudiante cree que apropiarse de un conocimiento geográfico serviría para conocer las condiciones de un lugar para poder vivir.	
	33.- La enseñanza de la Geografía complementa	10.- La enseñanza de la Geografía complementa

	Geografía es importante.	los aprendizajes en la escuela.
	34.- Los fenómenos sociales femeninos son importantes para enseñar Geografía.	
	35.- La Geografía se puede aprender a través de mapas y de salidas a terrenos.	

Anexo Macro-estructura Semántica III (MeS)

<p>Nombre: Katherine Adasme</p> <p>Curso: NM1</p> <p>Liceo Municipal Hermanos Sotomayor Baeza</p>	1.- La Geografía sirve para el futuro universitario.	<p>1.- El aprendizaje de la Geografía es necesario para</p> <p>2.- La Geografía no solo se aprende en los colegio ni en la salas de clases.</p> <p>3.- La Geografía presenta diferentes formas para poder aprenderla.</p> <p>4.- El aprendizaje de la Geografía es para conocer el país y sus recursos.</p> <p>5.- El estudiante detecta que existen diferencias en los estilos y mecanismos de aprendizaje.</p> <p>6.- El estudiante identifica que la finalidad de la geografía, es para conocer las características del país y la relación entre ser</p>
	2.- La Geografía responder a las pruebas.	
	3.- El prestar atención, tomar apuntes, y hacer resúmenes se aprende más fácil.	
	4.- La materia se aprende con resúmenes y leyendo la materia antes de la prueba.	
	5.- Las diferencias de los compañeros es explicar reiteradamente lo mismo.	
	6.- La escuela no es la única instancia para aprende. En la escuela se aprende materia.	
	7.- La experiencia y vivencias son importantes para el desarrollo de una clase.	
	8.- Los mapas conceptuales y actividades (preguntas) son herramientas de aprendizaje	
	9.- Los resúmenes del texto de Historia son herramientas de aprendizaje.	
	10.- Los dos conceptos son distintos.	
	11.- La memorización es para la prueba.	
	12.- La estudiante asume que hay diferencias en el aprendizaje de sus compañeros.	
	13.- La estudiante cree que aprende mejor escuchando al profesor.	
	14.- La Geografía es para aprender las características de las regiones del país.	
	15.- La Geografía se enseña para conocer las	

características del país.	humano y medio.
16.- La estudiante identifica los componentes del espacio geográfico.	
17.- La estudiante identifica una relación entre ser humano- medio.	
18.- La identidad es importante para el desarrollo de una clase.	
19.- El espacio geográfico se comprende prestando atención al profesor.	7.- La estudiante no cree que las pruebas sean instancias de aprendizaje.
20.- Las pruebas son aprendizajes momentáneos.	
21.- El medio natural es importante para conocer donde se va a desarrollar.	
22.- La estudiante identifica la relación entre el ser humano y su medio.	8.- Existe una relación entre ser humano medio, pero no condicionan el actuar de los seres humanos.
23.- El estudiante cree que los fenómenos climáticos no condicionan el actuar de los seres humanos, pero de cada región.	
24.- Los fenómenos sociales no influyen en el desarrollo del ser humano.	
25.- El espacio urbano y el espacio rural sirven para conocer las diferencias entre las personas.	9.- El espacio urbano y rural, sirve para contrastar estas realidades, a la vez conocerlas.
26.- Sirven para conocer la economía.	
27.- El espacio urbano y el espacio rural sirven para conocer.	
28.- El profesor enseña las macroformas geográficas para conocer.	
29.- La estudiante es importante en la construcción del conocimiento.	10.- La participación del estudiante es necesaria e importante para el desarrollo de una clase.
30.- La estudiante es importante para complementar las ideas de las clases.	
31.- Las pruebas sirven para constatar lo que	11.- Las distintas

	<p>aprendió.</p> <p>32.- El texto escolar sirve para complementar las ideas del profesor.</p> <p>33.- El profesor enseña para que los estudiantes entiendan.</p> <p>34.- El medio sirve para saber la verdad.</p>	<p>herramientas que utiliza el profesor, les sirve a los estudiantes para comprender los contenidos.</p>
	<p>35.- El estudiante cree que apropiarse de un conocimiento sirve para conocer los elementos geográficos físicos.</p> <p>36.- La enseñanza de la Geografía sirve para comprender las diferencias sociales.</p> <p>37.- Los ejemplos personales lograrían un mejor conocimiento.</p> <p>38.- Otros tipos de texto servirían para investigar.</p>	<p>12.- La Geografía permite entender distintas características que conforma el espacio geográfico en su conjunto</p>

Anexo Macro-estructura Semántica IV (MeS)

<p>Nombre: Nicolás Mesina</p> <p>Curso: NM1</p> <p>Liceo Municipal Hermanos Sotomayor Baeza</p>	1.- La importancia de aprender es para la prueba.	<p>1.- El estudiante cree que aprender es necesario solo para las pruebas.</p> <p>2.- el estudiante identifica prácticas homogenizantes en las actividades de aprendizaje.</p> <p>3.- El estudiante identifica distintas estrategias y medios asociados que influyen en su aprendizaje.</p> <p>4.- La Geografía sirve para conocer las distintas características del país</p> <p>5.- La identidad y la experiencia aportan a los procesos de aprendizaje de la geografía.</p>
	2.- El verdadero y falso es el método eficaz de aprender.	
	3.- El estudiante asume, que poner atención cuando le explican en la clase puede aprender para una prueba.	
	4.- Al estudiante no le gusta estudiar para las pruebas.	
	5.- El profesor no toma en cuenta las diferencias de los estudiantes.	
	6.- El profesor explica de manera general.	
	7.- Las actividades del libro son para todos.	
	8.- Las actividades son fáciles.	
	9.- La escuela no es la única instancia para aprender	
	10.- Los medios de comunicación sirven para aprender.	
	11.- La experiencia no es de importancia en el desarrollo de una clase.	
	12.- El libro es la herramienta de aprendizaje.	
	13.- El memorizar y comprender son enunciados distintos.	
	14.- La memorización es a corto plazo.	
	15.- La dedicación personal influye en el proceso de aprendizaje.	
	16.- La Geografía es un medio para saber de las características de su país.	
	17.- La Geografía sirve para conocer el país.	
	18.- La identidad para el desarrollo de una clase.	
	19.- Las opiniones de su experiencia sirven para	

desarrollar una clase.	
20.- El espacio se comprende mirando.	
21.- El estudiante no sabe lo que es el medio natural.	6.- El estudiante, no comprende el medio natural, por tanto existiría una relación entre el ser humano y éste.
22.- Los fenómenos climáticos no condicionan el actuar de los seres humanos.	
23.- El espacio urbano y rural son diferentes	7.- Existe una discontinuidad de aprendizajes, entre el estudiante, el contenido el profesor.
24.- El estudiante no comprende las diferencias del espacio urbano y rural.	
25.- El profesor no aporta al enseñar las macroformas geográficas	
26.- El estudiante reconoce que no es importante para el proceso de aprendizaje que realizan sus profesores.	8.- Existe un desarraigo por parte del estudiante y el profesor en los procesos de enseñanza y aprendizaje.
27.- El estudiante ve en los profesores un interés de ganar dinero.	
28.- El leer y poner atención en clases, sirve para responder una prueba.	9.- El estudiante identifica en las pruebas la única herramienta eficaz de aprendizaje.
29.- Las pruebas sirven para aprender.	
30.- El profesor enseña respondiendo preguntas de los estudiantes.	10.- El estudiante identifica distintas formas de aprender Geografía.
31.- El texto escolar sirve para desarrollar un conocimiento.	
32.- El texto escolar sale todo lo necesario para aprender.	
33.- El comprender el medio es importante.	
34.- Los medios de comunicación sirven para la construcción del conocimiento.	
35.- El saber es antónimo de alfabetismo.	
36.- La Geografía no es importante para comprender los fenómenos sociales.	
37.- La conversación se puede comprender mejor.	11.- Las instancias de

	38.- La materia de clases es momentánea.	reflexión generarían una mejor comprensión del espacio geográfico.
	39.- El estudiante no comprende solo leyendo.	

Anexo Macro-estructura Semántica V (MeS)

Nombre: Carolina Federicci Curso: NM1 Colegio Particular Marambio.	1.- La Geografía sirve para conocer los alrededores.	1.- El aprendizaje de la Geografía es esencial para conocer el país.
	2.- La Geografía sirve para saber donde vive.	
	3.- Escuchar en las clases sirve para aprender.	2.- La estudiante desarrolla distintas técnicas para comprender Geografía.
	4.- La lectura facilita el aprendizaje para las pruebas.	
	5.- Los dibujos sirven para memorizar Geografía.	
	6.- El contenido se comprende en la clase.	3.- El profesor hace comprensible los contenidos.
	7.- El profesor explica los contenidos claros.	
	8.- El profesor toma en cuenta las diferencias de los estudiantes.	
	9.- El profesor explica reiteradamente.	
	10.- El profesor está pendiente de los más débiles.	
	11.- Los trabajos son más importantes que las pruebas.	
	12.- En la casa también se aprende.	4.- Existen otros medios para obtener aprendizajes.
	13.- El Internet sirve para aprender.	
	14.- La experiencia es importante para los contenidos.	5.- La experiencia genera identidad que propician aprendizaje en el aula.
	15.- La experiencia sirve para explicar el clima.	
	16.- Las ideas son herramientas de aprendizaje.	
	17.- Los dibujos en la pizarra es herramienta de aprendizaje.	6.- comprender los contenidos, fomenta el la estudiante un interés por el aprendizaje
	18.- El libro no aporta todo.	
	19.- Los trabajos son herramientas de aprendizaje.	
	20.- El memorizar y comprender son enunciados distintos.	
	21.- Comprender es para entender.	

22.- La atención hace que cada estudiante aprenda de forma diferente.	
23.- El interés hace que cada estudiante aprenda diferente.	
24.- La atención hace que cada estudiante aprenda de forma diferente.	
25.- El interés hace que cada estudiante aprenda diferente.	
26.- La Geografía se enseña para aprender del país.	
27.- La Geografía se enseña para saber donde vive.	
28.- La enseñanza de la Geografía es para saber donde uno está viviendo.	
29.- El clima es un elemento geográfico.	
30.- La identidad es importante para aportar en clases.	
31.- La identidad sirve para complementar el contenido.	
32.- El espacio se comprende mirándolo.	7.- La comprensión espacial vivencial desarrolla aprendizajes.
33.- El espacio se comprende viviéndolo.	
34.- El espacio no se comprende leyendo.	
35.- El medio natural sirve para aprender para saber utilizarlo.	
36.- Los fenómenos sociales dependen de la adaptación del ser humano.	8.- los fenómenos sociales posibilitan la adaptación del ser humano.
37.- El espacio rural cuida el medio ambiente.	9.- Urbano y rural, espacios de contrastes social.
38.- El espacio urbano existe contaminación.	
39.- El espacio urbano no respeta el medio ambiente.	
40.- Las macroformas Geográficas explican las funciones de cada una.	

	41.- El aporte del estudiante es importante para la construcción de conocimientos.	10.- El estudiante identifica su rol activo para la construcción de conocimientos.	
	43.- El texto sirve para complementar ideas de la clase.	11.- El texto es una herramienta secundaria para la comprensión de un contenido.	
	44.- El texto ayuda por las imágenes.		
	45.- Las imágenes explican más claro.		
	46.- El medio ayuda a comprender donde vivimos.		
	47.- El medio ayuda a comprender donde vivimos.		
	48.- El medio ayuda a comprender el clima.		
	49.- Apropiarse de un conocimiento geográfico sirve para saber donde estamos.		
	50.- Apropiarse de un conocimiento geográfico sirve para conocer las características geográficas.		
	51.- Apropiarse de un conocimiento geográfico sirve para cultura general.		12.- Los fenómenos sociales y geográficos ayudan a comprender las condiciones humanas.
	52.- Los fenómenos sociales, sirven para comprender las condiciones humanas.		
	53.- Los fenómenos geográficos sirven, para comprender las condiciones humanas.		
	54.- La didáctica generaría mejor conocimiento.		13.- Proyectar el pensamiento facilita la construcción de un conocimiento.
	55.- El complemento de ideas facilita la construcción de un conocimiento.		
	56.- Pensar motiva a generar conocimientos.		

Anexo Macro-estructura Semántica VI (MeS)

<p>Nombre: Jaime Olave</p> <p>Curso: NM1</p> <p>Colegio Particular Marambio</p>	1.- La Geografía es importante para entender el medio que nos rodea.	<p>1.- La Geografía es entendida como una herramienta para comprender y cuidar el medio.</p> <p>2.- Existen diversas herramientas para la comprensión y el aprendizaje de la Geografía.</p> <p>3.- El profesor toma en cuenta las diferencias de sus estudiantes.</p> <p>4.- Se detecta por parte del estudiante que existen diferencias en herramientas y mecanismos de aprendizaje.</p> <p>5.- Se plantea una diferencia por parte del estudiante entre memorizar, comprender y aprender.</p>
	2.- La Geografía sirve para cuidar el medio ambiente.	
	3.- La didáctica facilita el aprendizaje.	
	4.- La experiencia se relaciona con el contenido para aprender.	
	5.- La participación hace más entretenida la clase.	
	6.- La reiteración del contenido hace más cercano el aprendizaje de la Historia.	
	7.- El profesor explica claro los contenidos.	
	8.- El contenido se comprende en la clase.	
	9.- El profesor toma en cuenta las diferencias de los estudiantes.	
	10.- El profesor incentiva a los estudiantes más débiles.	
	11.- En la escuela se aprende Historia.	
	12.- La Historia se visualiza en las diferencias sociales.	
	13.- Las experiencias son importantes para el desarrollo de la clase.	
	14.- La pizarra es un instrumento de aprendizaje.	
	15.- El complemento de ideas son herramientas de aprendizaje.	
	16.- El pensar facilita el aprendizaje.	
	17.- El memorizar y comprender son enunciados distintos.	
	18.- El memorizar es aprender sin entender.	
	19.- El comprender es aprender para la vida.	
	20.- La atención hace que cada estudiante aprenda de forma diferente.	

	21.- Los desordenados están atentos a otras cosas.	
	22.- La Geografía se enseña para saber donde vivimos.	6.- La enseñanza de la Geografía es vista como una herramienta para conocer y cuidar el medio donde se vive.
	23.- La Geografía se enseña para cuidar el planeta.	
	24.- La Geografía se enseña para conocer el mundo.	
	25.- La enseñanza de la Geografía sirve para cuidar el medio ambiente.	
	26.- La Geografía sirve para saber donde vivimos.	7.- Se identifica por parte del estudiante las distintas características que configuran el espacio geográfico.
	27.-El espacio geográfico está compuesto por la relación hombre y su medio.	
	28.- El espacio geográfico es donde vivimos.	
	29.- El espacio geográfico son los relieves.	8.- La identidad es tomada como una herramienta valida para el aprendizaje de la Geografía.
	30.- La identidad es importante para el desarrollo de una clase.	
	31.- La experiencia complementa el contenido.	
	32.- La experiencia sirve para ejemplificar el contenido.	
	33.- El contenidismo no sirve para aprender.	9.- El estudiante identifica que el espacio debe tener un cuidado y una conciencia importante.
	34.- El espacio se comprende poniendo atención en la clase.	
	35.- El espacio se comprende para cuidarlo.	
	36.- El medio natural es importante conocerlo para generar conciencia.	10.- Los fenómenos climáticos afectan y condicionan al ser humano.
	37.- Los fenómenos climáticos afectan a los pobres.	
	38.- Los fenómenos climáticos y sociales condicionan el actuar de los seres humanos.	11.- Se identifican claras diferencias entre el espacio urbano y el rural y a su vez sirven para conocer y contrastarlos.
	39.- El espacio urbano y rural, sirve para comparar las condiciones de vida.	

	40.- El espacio rural es agrícola.	
	41.- El espacio urbano y rural, sirve para comparar las condiciones económicas.	
	42.- Las macroformas geográficas, sirven para saber las condiciones climáticas.	12.- El estudiante reconoce que su vivencia ayuda a construir conocimiento.
	43.- El estudiante es importante para la construcción de conocimiento.	
	44.- El estudiante es importante para la construcción de conocimiento.	
	45.- Las vivencias son importantes para el desarrollo de la clase.	13.- Existen diversas herramientas para el aprendizaje de la Geografía.
	46.- Las pruebas no sirven para constatar lo aprendido.	
	47.- Las pruebas son una medición.	
	48.- Los trabajos son más factibles para comprender y construir un conocimiento.	
	49.- El texto sirve para ver imágenes.	
	50.- El texto no sirve para construir un conocimiento.	
	51.- El texto ayuda para hacer trabajos.	14.- El estudiante identifica distintas propiedades del medio en donde se desarrolla, lo cual le ayudara a conocerlo.
	52.- El texto no es fundamental.	
	53.- El medio es importante para saber el futuro.	
	54.- Es importante comprender el medio para saber las características geográficas.	
	55.- Apropiarse de un conocimiento geográfico sirve para cuidar el medio ambiente.	
	56.- Apropiarse de un conocimiento geográfico sirve para saber donde vivimos.	
	57.- Los fenómenos	

sociales, sirven para comprender las condiciones humanas.	
58.- Pensar generaría mejor conocimiento.	
59.- Las ideas sirven para complementar el aprendizaje.	

Anexo Macro-estructura Semántica VII (MeS)

<p>Nombre: Cristian Cañas</p> <p>Curso: NM1</p> <p>Liceo Municipal Politécnico Melipilla</p>	1.- La Geografía sirve para aprender un poco del país	<p>1.- El estudiante identifica en la Geografía un medio para saber del país.</p> <p>2.- El comprende las Geografía por medio de conceptos.</p> <p>3.- El estudiante identifica que el profesor no genera instancias democráticas para enseñar Geografía.</p> <p>4.- El estudiante sabe que existen una seria de instancias externas a la escuela que entregan conocimientos.</p> <p>5.- Las distintas herramientas para el aprendizaje son importantes para el estudiante.</p> <p>6.- El estudiante identifica una relación significativa entre el ser humano y su medio y por lo tanto este debe conocerlo generar conciencia medio ambiental y aprender a convivir con el sin destruirlo.</p>
	2.- El profesor tiene experiencia para enseñar.	
	3.- El estudiante aprende cuando le explican los conceptos reiteradamente.	
	4.- Las pruebas son de conceptos.	
	5.- Las clases expositivas sirven para desarrollar una prueba.	
	6.- El profesor no toma en cuenta las diferencias para enseñar.	
	7.- El profesor explica a los estudiantes buenos.	
	8.- La escuela no es la única instancia para aprender.	
	9.- Los padres enseñan valores que no se enseñan en la escuela.	
	10.- La experiencia a veces es importante para el desarrollo de una clase.	
	11.- El texto escolar es una herramienta de aprendizaje.	
	12.- Memorizar y entender son conceptos diferentes.	
	13.- La comprensión sirve para modificar los conceptos.	
	14.- El estudiante puede aprender dependiendo de su empeño.	
	15.- El estudiante aprende, tomando atención.	
	16.- Los problemas de aprendizaje dependen de la carga genética.	
	17.- La Geografía se enseña para conocer el ambiente que nos rodea.	
	18.- La Geografía se enseña para conocer el relieve.	
	19.- La Geografía se enseña para comprender los procesos físicos.	
	20.- La enseñanza y el	

	aprendizaje de la Geografía son importantes para conocerla y convivir con ella.	
	21.- El espacio geográfico es compuesto por, átomos, moléculas.	
	22.- El espacio geográfico se refiere a los accidentes que ocurren en la naturaleza.	
	23.- La identidad sería importante para aprender a convivir con los relieves.	
	24.- El espacio es comprendido, mirándolo y viviéndolo.	
	25.- El medio natural se aprende para protegerlo y no explotarlo.	
	26.- Los fenómenos climáticos y sociales condicionan la manera de vivir de los seres humanos.	
	27.- El espacio urbano y rural es comprendido para tomar en cuenta las diferencias y complementariedades.	
	28.- Las macroformas geográficas sirven para conocer el país, el planeta.	
	29.- Los accidentes geográficos son choques de placas tectónicas	
	30.- Las macroformas geográficas sirven para conocer las problemáticas actuales.	
	31.- El estudiante es importante para la construcción de conocimientos.	
	32.- El estudiante es importante para expandir su conocimiento.	
	33.- La construcción de conocimientos es importante para generar conciencia ante las problemáticas actuales.	
	34.- Las pruebas no son instancias para aprender.	7.- Las pruebas no son una herramienta de

	35.- Las pruebas son una medición para constatar el conocimiento.	aprendizaje, sino de medición. 9.- El estudiante ve en el texto escolar, una herramienta complementaria de contenidos. 10.- El estudiante, relaciona la Geografía con su vida cotidiana, a la vez toma conciencia ya que a partir de esta, puede modificarla de manera positiva.
	36.- Las pruebas no reflejan lo que sabe.	
	37.- El texto escolar sirve para ver los Mapas conceptuales.	
	38.- El texto escolar posee una introducción de los contenidos.	
	39.- El medio se relaciona al lugar donde vive.	
	40.- El conocimiento geográfico facilitaría la forma de actuar.	
	41.- El conocimiento geográfico sirve para cuidar el medio ambiente.	
	42.- Los fenómenos sociales son para comprender las diferencias sociales y solucionarlas.	
	43.- La Geografía se puede aprender familiarizando, modificando y asociando conceptos.	

Anexo Macro-estructura Semántica VIII (MeS)

<p>Nombre: Roberto Mateluna</p> <p>Curso: NM1</p> <p>Liceo Municipal Politécnico Melipilla</p>	1.- La Geografía es importante para el futuro.	<p>1.- El aprendizaje de la Geografía es necesaria para la vida.</p> <p>2.- el estudiante cree que aprende la materia en instancias de diálogo con el profesor.</p> <p>3.- El profesor identifica diferencias de aprendizaje, pero no las toma en cuenta cuando genera aprendizajes.</p> <p>4.- El estudiante, cree que su hogar es una fructífera de aprendizaje espacial.</p> <p>5.- La experiencia y vivencias es importante para el desarrollo del aprendizaje Geografía.</p> <p>6.- El estudiante identifica diferencias entre comprender y memorizar, en la enseñanza de la Geografía.</p> <p>7.- El profesor establece diferencias entre los estudiantes, esto genera aprender de manera distinta.</p>
	2.- La Geografía es importante para saber donde estamos.	
	3.- El estudiante aprende preguntando.	
	4.- La materia se aprende estudiándola.	
	5.- La materia se aprende preguntándole al profesor lo que no entiende.	
	6.- El profesor no toma en cuenta las diferencias de los estudiantes para enseñar.	
	7.- Las diferencias son vistas por la rapidez para escribir.	
	8.- La escuela no es la única instancia de aprendizaje.	
	9.- El hogar e un lugar de aprender comportamientos.	
	10.- En el hogar también se aprende Geografía.	
	11.- En el hogar se enseñan nombres de calles.	
	12.- La experiencia es importante para el desarrollo de una clase.	
	13.- La experiencia sirve para aprender entre los pares.	
	14.- Las herramientas de enseñanza es la explicación de lo que dicta.	
	15.- La memorización y la comprensión son conceptos distintos.	
	16.- La memorización es aprender lo que esta escrito.	
	17.- La comprensión es explicar.	
	18.- El profesor influye en que cada persona aprenda de manera diferente.	
	19.- El profesor explica a	

	los estudiantes "buenos".	
	20.- La Geografía se enseña para saber donde vivimos.	
	21.- La Geografía sirve para develar en futuro.	
	22.- La Geografía es necesaria para el futuro del estudiante.	
	23.- La Geografía es necesaria para conocer las raíces de las personas.	8.- El estudiante visualiza en la Geografía una herramienta necesaria para develar el presente, el pasado, el futuro y el contexto físico de las personas.
	24.- Los elementos del espacio geográfico son físicos.	
	25.- La identidad es importante para no discriminar.	
	26.- La identidad es importante para enseñar a los pares la situación de vida.	9.- El estudiante proyecta en la identidad una manera de construcción social.
	27.- El espacio se comprende mirándolo.	
	28.- El espacio son los elementos geográficos físicos.	
	29.- El medio natural se aprende para cuidarlo.	
	30.- El medio natural es referido al medio ambiente.	
	31.- Los fenómenos sociales condicionan el actuar de los seres humanos.	
	32.- El espacio urbano y el espacio rural sirven para comprender los cambios de estos.	
	33.- El espacio urbano está por sobre el espacio rural.	
	34.- Las macroformas son necesarias para conocer las fronteras geográficas de los países.	
	35.- El estudiante es importante en la construcción de un conocimiento para explicarles a los compañeros que no saben.	10.- El estudiante, visualiza diversos elementos que componen el espacio geográfico y sus constantes cambios físicos y sociales.

	36.- Las pruebas son instancias para aprender.	
	37.- Las pruebas son para constatar lo que saben los estudiantes.	
	38.- El texto escolar sirve para ver imágenes.	
	39.- El texto escolar muestra los climas de las regiones.	11.- El estudiante asume que en el texto escolar y en las pruebas son instancias demostrativas de aprendizaje del contenido geográfico
	40.- El texto escolar sirve para comparar los climas de las zonas de Chile. El medio no es importante para generar un conocimiento.	
	41.- El estudiante cree que apropiarse de un conocimiento geográfico serviría para la Universidad.	
	42.- El estudiante cree que apropiarse de un conocimiento es a largo plazo.	
	43.- Los fenómenos sociales son importantes comprenderlos para el futuro.	12.- Los contenidos de Geografía posee ritmos de aprendizaje distintos.
	44.- La Geografía se puede aprender a través de demostración de la realidad	

7.3 Documentación

Prueba de historia y ciencias sociales



Nombre: Andrés Campino, Puntaje: 27/30
Curso:, Nota:
Fecha: 15/10/2023

Liceo Politécnico
Municipal Melipilla

I. Coloca Verdadero o Falso cuando corresponda.

1. La ciudad es un asentamiento que tiende a concentrar un importante n° de población y actividades económicas.
2. La ciudad construye un fenómeno social.
3. La funcionalidad se refiere al desarrollo económico.
4. El comercio en la ciudad contribuye económicamente al país.
5. La función residencial es donde habita el comercio.
6. En el espacio rural es donde predomina el mayor n° de personas.
7. La relación urbano-rural es donde necesitan del otro para producir productos.
8. La relación urbano-rural es muy mala.
9. Es bueno que estén aislados los pueblos o ciudades.
10. Las ciudades son industrializadas.

II. Seleccione la alternativa correcta con una X.

1. La ciudad es donde habitan:

- A) Personas y animales
 B) Animales.
 C) Gatos y perros.
 D) Anfibios y serpientes.

2. Las ciudades pueden ser:

- A) Grandes, medianas y pequeñas.
 B) Solo grandes.
 C) Solo pequeñas.
 D) Solo medianas.

3. La función residencial significa:

- A) Las viviendas de las personas.
 B) Animales.
 C) Casas.
 D) Comercio.

4. Las ciudades están en:

- A) Constante crecimiento.
 B) ~~A y la C.~~
 C) Constante decrecimiento.
 D) Ninguna de las a.

5. La función comercial significa:

- A) Habitar de mascotas.
 B) Comercio de productos.
 C) La A y la C.
 D) Ninguna de las a.

6. Las ciudades corresponden a:

- A) Espacios urbanos.
 B) Espacio aéreo.
 C) Espacios rurales.
 D) Espacio acuático.

7. La ciudad necesita de lo rural:

- A) Siempre.
- C) Nunca.

- B) En ocasiones.
- D) La A y la C.

8. Los medios de comunicación existen en:

- A) Solo en lo urbano.
- C) Solo en lo rural.

- B) En ninguno.
- D) La A y la C.

9. Las ciudades para un país son:

- A) Muy importante.
- C) Innecesariamente.

- B) Medianamente.
- D) La A y la C.

10. Las ciudades a través de los siglos han:

- A) Evolucionado.
- C) Estado iguales.

- B) Nunca existieron.
- D) Ninguna de las a.

III. Coloca el n° de la columna A en la columna B.

Columna A

Columna B

- | | |
|----------------------------|--|
| 1. Ciudad. | <u>5</u> Representa las viviendas de las personas. |
| 2. Accesibilidad. | <u>6</u> Representa a la organización y el control. |
| 3. Espacio urbano. | <u>4</u> Gran n° de personas, edificios y viviendas. |
| 4. Espacio rural. | <u>9</u> Interacciones constantes de productos. |
| 5. Función residencial. | <u>1</u> Gran n° de tierras con cultivos |
| 6. Función administrativa. | <u>7</u> Representa a la economía. |
| 7. Función comercial. | <u>3</u> Gran n° de tierras con edificios |
| 8. Aislamiento. | <u>10</u> Interacción de palabras a través de diferentes Medios. |
| 9. Relación urbano-rural. | <u>8</u> Poca accesibilidad. |
| 10. Comunicación. | <u>2</u> Acceder distintos lugares de la región. |



Nombre: Katherine Adasme Villa Curso: 1° B

GUÍA DE TRABAJO (PAG. 13)

"EL CLIMA Y SUS ELEMENTOS"

TIEMPO: ES EL REFLEJO DE LAS condiciones atmosféricas EN UN momento DADO.
Cambia

CLIMA: ES EL REFLEJO DE UNA condición promedio, OBTENIDA POR LA observación
Templado DE LOS elementos DEL CLIMA DURANTE UN periodo DE 30 DÍAS.

LOS ELEMENTOS QUE COMPONEN EL CLIMA SON:

- * TEMPERATURA
- * HUMEDAD
- * PRECIPITACIÓN
- * VIENTOS
- * PRESIÓN ATMOSFÉRICA

EL clima VARÍA DE UNA zona A OTRA PORQUE LOS elementos QUE LO COMPONEN SON modificados POR LOS factores geográficos, ES DECIR, POR LA latitud, LA altitud, LA orografía, LA continentalidad, EL sistema GENERAL DE circulación DE LA atmósfera Y LAS corrientes MARINAS. LA GRAN diversidad CLIMÁTICA DE NUESTRO PAÍS SE EXPLICA POR ESTE HECHO.

PREGUNTAS: 1: DEFINE EN QUÉ CONSISTE LA LATITUD Y DA UN EJEMPLO
2: ¿QUÉ ES LA ALTITUD? Y ¿QUÉ SUCEDE AL AUMENTAR LA ALTITUD?
3: ¿A QUÉ CORRESPONDE LA OROGRAFÍA Y QUÉ PROVOCA?
4: ¿QUÉ ES LA CONTINENTALIDAD Y QUÉ PROVOCA LA LEJANÍA A UN OCEANO?

1) Corresponde a la distancia de un lugar respecto de la línea del Ecuador. Cuando nos alejamos de esta línea los rayos del sol caen más disminuidos, así a mayor latitud disminuye la temperatura.

2) Corresponde a la distancia vertical entre un punto cualquiera sobre la superficie terrestre y el nivel del mar. Disminuye la temperatura y la presión.

PRUEBA DE GEOGRAFIA

NOMBRE: Katherine Alejandra Adasme Villa

CURSO: 1º MEDIO B.

I. VERDADERO - FALSO: RESPONDE SEGUN CORRESPONDA (V-F). NO PUEDES USAR CORRECTOR. (1 PTO. CLU)

1. LA ZONA DEL NORTE GRANDE POSEE UN GEOSISTEMA ÁRIDO
2. EL CHAÑAR Y EL TAMARUGO SON PARTE DE LA FAUNA DEL NORTE CHICO
3. LAS CUENCAS EXORREICAS NO TIENEN SALIDA AL MAR
4. LA ZONA OCEÁNICA TIENE CURSOS DE AGUA SUPERFICIALES, INTERMITENTES Y DEPENDEN DE LAS PP.
5. LA NUTRIA DE RÍO Y LOS ZORROS COLORADOS SON PROPIOS DE LA ZONA AUSTRAL
6. LA ZONA CENTRAL POSEE UN GEOSISTEMA templado lluvioso
7. EN LA ZONA SUR LOS RÍOS SON PLUVIALES (DEPENDEN DE LAS LLUVIAS)
8. LOS BOSQUES NIXTOS, HIERBAS, MUSGOS Y LIQUENES SON PROPIOS DE LA ZONA OCEÁNICA
9. LA ZONA AUSTRAL SE UBICA ENTRE LAS REGIONES VIII A LA X.
10. EL RÍO LOA (440 km.) SE UBICA EN EL GEOSISTEMA semiárido.

II. TÉRMINOS PAREADOS: SELECCIONA UNA ZONA DE LA COLUMNA "A" Y RELACIONALA CON ALEJUN CONCEPTO DE LA COLUMNA "B". NO PUEDES USAR CORRECTOR (2 PTO. CLU)

- A -

- a) NORTE GRANDE
- b) ZONA CENTRAL
- c) ZONA SUR
- d) ZONA OCEÁNICA

- ARCHIPIÉLAGO JUAN FERNÁNDEZ
- SELVA VALDIVIANA
- NAHUELBUA
- PUMA - GATO MONTÉS
- VICUÑA
- SELVA TIPO PARQUE
- CUENCAS EXORREICAS

57%

III. DEFINICIONES BREVES: RESPONDE EN FORMA BREVE Y PRECISA (3 PTO. CLU)

1. UBICACIÓN Y GEOSISTEMA DEL NORTE CHICO
2. ¿QUÉ ES LA VEGETACIÓN XEROFÍTICA?
3. RELIEVE DE LA ZONA OCEÁNICA
4. HIDROGRAFÍA DE LA ZONA AUSTRAL
5. FAUNA DE LA ZONA SUR
6. ¿QUÉ ES LA OSCILACIÓN TÉRMICA? DA 1 EJEMPLO.

PRUEBA DE GEOGRAFIA

NOMBRE: Katherine Adasme Villa

PTJE. TOTAL: 52 pto.

PTJE. OBTENIDO:

CURSO: 1º medio B

50% : 26 pto. (4.0)

I. VERDADERO - FALSO: RESPONDE SEGUN CORRESPONDA (V-F) NO PUEDES HACER BORRONES, NI USAR CORRECTOR. (1 PTO. C/U)

1. CHILE SE UBICA EN EL HEMISFERIO SUR Y OCCIDENTAL.
2. LA ISLA DE PASCUA ES UNA ISLA ESPORADICA DEL CONTINENTE SUDAMERICANO.
3. LA EXTENSION DE CHILE ES DE 2.006.096 Km².
4. EL MAR TERRITORIAL MIDE 200 MILLAS MARINAS.
5. LAS PLANICIES LITORALES SE UBICAN ENTRE EL OCEANO PACIFICO Y LA COSTA DE LA COSTA.
6. LA LATITUD CORRESPONDE A LA DISTANCIA VERTICAL ENTRE UN PUNTO CUALQUIERA SOBRE LA SUPERFICIE TERRESTRE Y EL NIVEL DEL MAR.
7. LA OROGRAFIA CORRESPONDE A LA CONFORMACION DEL RELIEVE.
8. UN GEOSINCLINAL ES LO MISMO QUE UNA DEPRESION.
9. LA HUMEDAD Y LA PRESION ATMOSFERICA SON ELEMENTOS QUE COMPONEN EL CLIMA.
10. LOS CENTROS DE ALTAS PRESIONES SON CONOCIDOS COMO ANTICLONES.

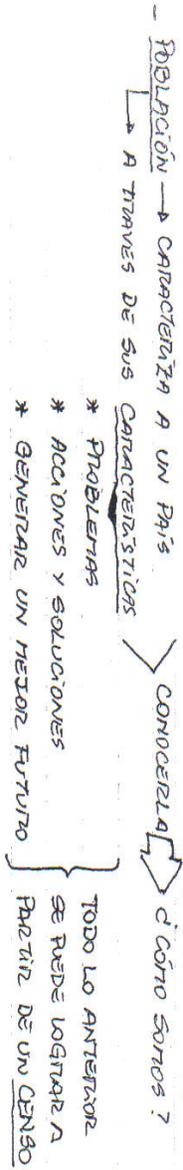
II. RESPUESTAS BREVES: RESPONDE EN FORMA BREVE Y PRECISA. (3 PTO. C/O)

- ALTITUD: corresponde a la distancia sobre el nivel del mar
- LATITUD: corresponde a la distancia desde la linea del ecuador
- FUERZAS ENDÓGENAS: son las fuerzas que producen el choque de placas formando un relieve.
- UBICACION DE CHILE: En el hemisferio sur y occidental entre 17°30' lat sur y 56°30' lat sur
- CORDILLERA DE LA COSTA: esta presente en todo el territorio chileno desde el norte hasta la Antártida donde es llamada Antartandes
- (cambia) TIEMPO: es la temperatura de un lugar en un tiempo dado
- CONTINENTALIDAD: corresponde a territorios alejados del mar

III. RESPUESTAS COMPLETAS: RESPONDE CON TODOS TUS CONOCIMIENTOS, NO OMITAS NADA, MIENTRAS MAS COMPLETAS LAS RESPUESTAS, MAYOR PUNTAJE. (5 PTO. C/O)

- 1) _EXPLICA Y DA UN EJEMPLO DE COMO AFECTAN LAS CORRIENTES MARINAS, AL CLIMA.
- 2) _NOMBRA LOS ELEMENTOS QUE COMPONEN EL CLIMA.
- 3) _EXPLICA COMO SE FORMO EL ALTIPLANO.
- 4) _DEBEJA Y DEFINE LAS UNIDADES MORFOLOGICAS DE CHILE. (6 PTO)

Características Demográficas



- CENSO: "... CONSISTE EN UN cuestionario que debe ser respondido por lo menos por un miembro de cada hogar, es decir, de cada grupo de habitantes de una vivienda o conjunto de viviendas que conformen un recorrido único."

- ACTIVIDAD:
- 1) ¿CUÁNDO FUE EL ÚLTIMO CENSO Y CADA CUÁNTOS AÑOS SE REALIZAN?
 - 2) ¿QUÉ DAN CUENTA LOS CENSOS?
 - 3) ¿QUÉ SE CONOCE A TRAVÉS DE LOS CENSOS?
 - 4) ¿QUÉ ES EL AÑO CENSAL Y EL PERÍODO INTERCENSAL?
 - 5) ¿QUÉ SE CENSA EN CHILE?

Pag. 24

1) El p...

Guía de Actividades : " LA ESTRUCTURA URBANA
(Pag. 46-47)

Curso : 1º MEDIO

Nombre :

- La estructura urbana es el resultado de la distribución de funciones y usos del suelo de una ciudad y del plano urbano, el que se puede expresar en un modelo. La estructura urbana va variando a través del tiempo, por los cambios que se producen en las funciones y en los usos de suelo. Así como por los cambios en la infraestructura urbana. Un caso típico es el del centro de las ciudades que, al momento de su fundación, fueron de uso residencial y posteriormente se convirtieron en un centro de servicios para una comunidad que creció y trasladó sus áreas residenciales a zonas más alejadas.

Actividad :

- 1) COMPLETA LAS PALABRAS QUE FALTAN UTILIZANDO TU TEXTO DE ESTUDIO (Pg. 46) (6 Pts)
- 2) DEFINE CADA UNA DE LAS PALABRAS QUE FALTAN, UTILIZANDO DICIONARIO. (6 Pts.)
- 3) RESPONDE LAS SIGUIENTES PREGUNTAS:

* ¿ CÓMO SE DISTRIBUYEN LAS ACTIVIDADES EN EL ESPACIO URBANO ? (2 Pts.)

* EXPLICA COMO SE DISTRIBUYE EL PORCENTAJE, EN EL TIPO DE USO DEL SUELO (2 Pts.)

* SEGÚN SU USO, ¿ QUE CARACTERIZA A :

- a) CENTRO TRADICIONAL O BARRIO TRADICIONAL
- b) BARRIOS RESIDENCIALES
- c) LOS SECTORES INDUSTRIALES
- d) LOS CENTROS COMERCIALES
- e) LOS SUBURBIOS INDUSTRIALES Y RESIDENCIALES.

(10 Pts.)

* LUEGO DE CARACTERIZAR LO ANTERIOR, UBICA EN MELIPILLA, DONDE QUEDA CADA UNO DE ELLOS, CON LOS NOMBRES DE SUS RESPECTIVAS CALLES (10 Pts.)

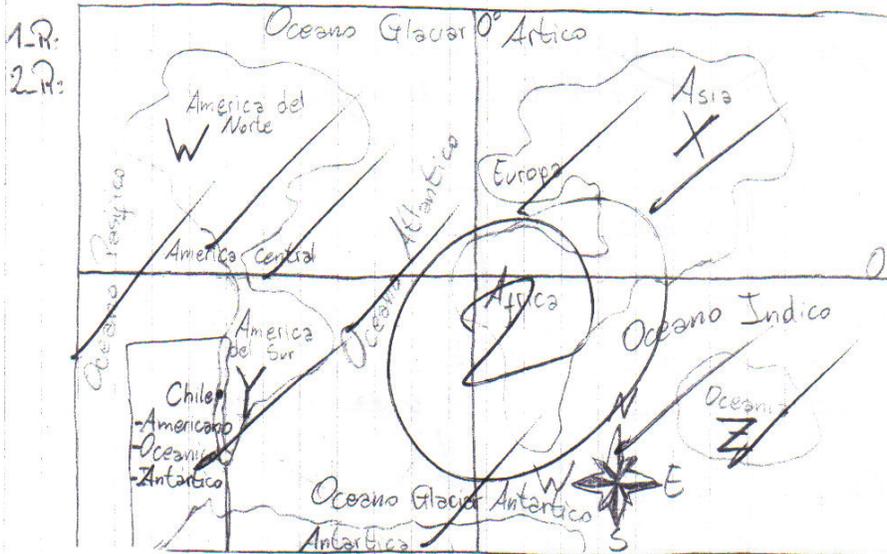
Prueba de Historia y ciencias Sociales

Nombre: Cristian Cármas Atalabes
Curso: 1º Medio J.

1 de Abril, 2009

1. Dibuje un planisferio indicando:
a. Nombre de océanos y continentes
b. Paralelo y meridiano cero. c. Puntos cardinales de Chile
tricontinental
2. Marque en el mapa con la letra W un continente que se encuentre al Noroeste, X un continente que se encuentre al Noroeste, Y un continente al Suroeste y Z al sureste
3. ¿Dónde está ubicado Chile?
4. Tomando como referencia el Liceo Politécnico ¿Dónde se ubicada tu casa? (Indicar puntos cardinales)
5. Explique: geografía, Isla geográfica, Chile tricontinental, latitud, longitud.
6. Señale las ventajas y desventajas de la ubicación y forma del territorio de Chile.

Desarrollo



3R: Chile esta ubicado al Suroeste en America del Sur entre los Océanos Atlantico y Pacifico, al oeste de Argentina y al Sur de Peru

4R: Mi casa se encuentra al Noroeste del Liceo Politecnico en la localidad de Pabellón y en la comuna de Melipilla.

5R: Geografía: Ciencia que estudia la tierra en todas sus dimensiones Relieves, clima, vientos, etc.

Isla geografica: Definición que separa al país del resto del mundo por distintas causas: por ejemplo, Chile lo separa del resto del mundo porque al Norte tiene desierto, por el Sur Nieve, por el Oeste Mar y por el este una gran cordillera.

Chile tricontinental: Se le denomina tricontinental por que Chile tiene territorio en 3 continentes, America del Sur, Oceanica y Antartica

Latitud: Una medida que tiene la geografía para encontrar otros territorios y se trazan de Oeste hacia el Este.

Longitud: Una medida que tiene la geografía para encontrar otros territorios y se trazan de Norte a Sur.

	Ventajas	Desventajas
Ubicación de Chile	Tenemos mar y antartica	Que estamos en una zona de un choque de placas tectonicas y somos una Isla geografica.
Fama de Chile.	• Tenemos mucho mar y un territorio en la Antartica	• Poca comunicacion del Norte al Sur del país y somos de macizado lazo.

Nombre: Cristian Cañas Atabales

Curso: 1^{er} Medio J.

Fecha: 23/9/2009

1. ¿Cuál es la importancia de una constitución?
2. ¿Cuál es la forma de participación política más importante de un estado?
3. ¿Cómo se clasifican las normas? y señale ejemplo de cada una.
4. Defina Nacionalidad y ciudadanía.
5. ¿Por qué el hombre vive en sociedad?
6. Clasifique los partidos políticos de Chile en izquierda, centro y derecha.
7. ¿Todos los chilenos son ciudadanos?

Desarrollo

1. Es la de establecer las bases de una organización y permitir el funcionamiento de un estado.
2. La de Sufragar.
3. En: Normas Morales → No debo consumir bebidas alcohólicas.
Normas Religiosas → Amar a Dios sobre todas las cosas.
Normas de uso Social → Respetar a los mayores.
Normas Jurídicas → No matar.
4. Nacionalidad es un vínculo jurídico que une a un individuo con un estado determinado.
Ciudadanía es un vínculo que une a una persona con una ciudad y esta se adquiere cumpliendo ciertos requisitos.
5. Para crecer y desarrollarse ya que necesita de otros para intercambiar opiniones, ideas, emociones, etc.

6. Izquierda → Partido por la democracia PPD, Partido Radical Socialdemócrata PR/SD y Partido Socialista PS.
Centro → Democracia Cristiana DC.
Derecha → Renovación Nacional RN, Unión Demócrata Independiente UDI.

7. No porque tienen que cumplir ciertos requisitos que son tener la mayoría de edad y no estar condenada por pena aflictiva.

64

Colegio Cristóbal Colón de Melipilla
DEPTO. DE HISTORIA Y CS. SOCIALES PRUEBA PRIMERO MEDIO

Nombre: Roberto Díaz Araya
Fecha: 22/09/09 Puntaje total: _____ Puntaje obtenido: 39

39
10
5
54

- * 1. Chile tiene presencia en el Territorio Continental Americano extendiéndose entre los 17° 30' y los 56° 30' de latitud sur y además, en el Territorio Antártico como también en islas del Océano Pacífico. Estos antecedentes permiten concluir, entre otros aspectos, que el país
- A) presenta una gran simetría a lo largo de todo su territorio. ^{no}
 - B) tiene un carácter bioceánico en toda su extensión. ^{si}
 - C) presenta una gran extensión latitudinal.
 - D) tiene una superficie equivalente en tres continentes.
 - E) conforma un triángulo territorial en el oriente de Sudamérica. ^{si}

X

2. La existencia de cadenas montañosas en el territorio de un país, tal como el caso de la Cordillera de los Andes en Chile, implica una serie de efectos sobre las condiciones naturales, como por ejemplo, las biogeográficas. Respecto de ello se puede afirmar que

- I) las diferencias de altitud ejercen una gran influencia en el tipo de especies vegetales que se desarrolla. ^{si}
- II) los distintos tipos de precipitaciones, determinados por la altura, afectan la composición de las formaciones vegetacionales. ^{si}
- III) la exposición de las laderas respecto al sol ejerce una fuerte influencia en la densidad de la cobertura vegetal. ^{si}

- A) Sólo II
- B) Sólo I y II
- C) Sólo I y III
- D) Sólo II y III
- E) I, II y III

/

- * 3. Los yacimientos minerales en explotación se distribuyen, prácticamente, a lo largo de todo el territorio chileno. Sin embargo, se puede señalar que los mayores yacimientos de cobre se ubican, principalmente, en la siguiente forma de relieve:
- A) Cordillera de los Andes.
 - B) Valles Transversales.
 - C) Depresión Intermedia.
 - D) Planicies Litorales.
 - E) Cordillera de la Costa.

X

* 4. La Protección de Áreas Silvestres en Chile, bajo el amparo del Estado, se clasifican en Parques Nacionales, Reservas Nacionales y Monumentos Naturales. Cuales de ellos se encuentran en la Región Metropolitana de Santiago:

- I. Río Clarillo
- II. La Campana
- III. El Morado
- a) Sólo I b) Sólo II c) Sólo III d) I y II e) I y III

X

* 5. En la región metropolitana es factible la localización de industrias manufactureras, ya que cuenta entre sus ventajas:

- I. Una mano de obra abundante. ^{si}
- II. Capitales para la inversión en la región. ^{si}
- III. Materia prima siempre abundante.
- a) Sólo I b) Sólo II c) Sólo III d) I y II e) II y III

/

6. Las precipitaciones de la Región Metropolitana de Santiago presentan la(s) siguiente(s) característica(s):

- I. Se distribuyen en forma homogénea durante el año.
- II. Se registran en forma líquida y sólida.
- III. Sus montos difieren generalmente del correspondiente a un año normal o promedio.
- a) Sólo I b) Sólo II c) Sólo III d) I y II e) II y III

/

7 La división política administrativa del país señala que Chile se divide en quince regiones y cada una de ellas con una capital. De las siguientes relaciones de región y capital señale las **correctas**:

- I. REGION VII DEL MAULE : Curico ^{no}
- II. REGION IX DE LA ARAUCANIA Temuco ^{si}
- III. REGION III DE ATACAMA Copiapó ^{si}

- a) Sólo I
- b) Sólo II
- c) Sólo III
- d) II y III
- e) I, II y III

8 La estructura urbana de la región metropolitana está conformada por varias ciudades y pueblos, entre los que **no** se cuenta:

- a) Melipilla
- b) San Bernardo
- c) Colina
- d) Rapel
- e) Peñaflor

9. Dentro del sector pecuario la región VII se caracteriza por tener el segundo lugar, con un 24% a nivel nacional, después de la Región del Libertador Bernardo O'Higgins de ganado:

- a) Porcino ^{carneceros}
- b) Equino ^{no}
- c) Ovino ^{no}
- d) Bovino ^{carne}
- e) Caprino ^{no}

10 Dentro de los problemas medioambientales que afectan a la región y en especial a la ciudad de Santiago se señalan:

- I. Contaminación Acústica ^{si}
- II. Residuos Sólidos Domiciliarios ^{si}
- III. Residuos Líquidos Domésticos ^{si}

- a) Sólo I
- b) Sólo II
- c) Sólo III
- d) II y III
- e) I, II y III

11 Que regiones limitan por el Este con la Cordillera de los Andes:

- I. Región Metropolitana
- II. Región de Aysen del General Carlos Ibáñez
- III. Región del Maule

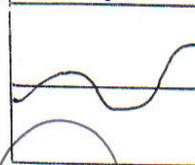
- a) Sólo I
- b) Sólo II
- c) Sólo III
- d) I y II
- e) I, II y III

12 La isla de Pascua, localizada a 3.760 kilómetros de Chile continental, frente al puerto de Caldera, se caracteriza por:

- I. Ser una isla de origen volcánico ^{si}
- II. Poseer un clima Tropical ^{si}
- III. Tener la isla una forma Triangular ^{si}

- a) Sólo I
- b) Sólo II
- c) Sólo III
- d) II y III
- e) I, II y III

13 Del análisis de la figura adjunta, que representa un perfil transversal del territorio nacional, se puede afirmar que el relieve que muestra es propio de la Región de:



- a) El Maule
- b) El Bío-Bío
- c) La Araucanía
- d) Los Lagos
- e) El Libertador Bernardo O'Higgins

14 La comunicación entre la Zona Central y la Zona Austral ha dependido de ciertos medios de transportes, entre los cuales destacan:

- I. Transporte Aéreo y Marítimo
- II. Carretera Panamericana y Austral
- III. Ferrocarriles del Sur.

- A) Sólo I
- B) Sólo II
- C) I y II
- D) II y III
- E) I, II y III

9
26
20
20
L

15 La industria chilena se encuentra altamente concentrada. Sólo tres regiones concentran más del 80% de la industria nacional, catalogándose como regiones industriales. Estas regiones son:

- I. Metropolitana
 - II. Los Lagos
 - III. Bío-Bío
 - IV. Valparaíso
 - V. Maule
- A) I, II y III B) I, III y IV C) II, III y IV D) III, IV y V E) I, IV y V

16 El Proyecto Bicentenario está dirigido, en Santiago, a aprovechar al máximo las ventajas de la capital. La transformación mayor se verá en el mejoramiento del transporte público y su infraestructura asociada, el proyecto de transporte recibe el nombre de:

- A) TRANSANTIAGO B) LINEA 4 C) AUTOPISTA CENTRAL
D) CIRCUNVALACION E) AUTOPISTA DEL SOL

17 En la Depresión Intermedia de la Zona Central, existe una especie vegetal dominante en el paisaje geográfico, nos referimos a:

- A) Espino B) Luma C) Canelo D) Tamarugo E) Ñirre

*18 En las zonas extremas del país el asentamiento humano es bajo. Las regiones de Aysén y Magallanes concentran en conjunto el 1,6% de los habitantes del país, ello se explica en gran medida por:

- A) La escasez de recursos naturales B) El aislamiento vial de la zona
C) Las condiciones climáticas adversas
D) La presencia de riesgos naturales como sismos y aluviones.
E) La inexistencia de políticas de desarrollo regional.

19 Las islas esporádicas tienen como características ser de origen volcánico y estar localizados a centenares de kilómetros de la costa. Las cinco agrupaciones dependen administrativamente de una sola región, la cual es:

- A) Metropolitana de Santiago B) Atacama C) Valparaíso D) Coquimbo E) Bío - Bío

*20



Del análisis de la figura adjunta, que representa un perfil transversal del territorio nacional, se puede afirmar que el relieve que muestra es propio de la región de:

- A) El Maule B) La Araucanía C) Antofagasta D) Los Lagos E) Coquimbo

21 La división política administrativa del país fue establecida en 1974, señalando que Chile se dividía en trece regiones y cada una de ellas en provincias. De las siguientes relaciones señale las correctas sobre región y su capital:

- I. Región IX de Aysén : Coyhaique
 - II. Región I de Tarapacá : Arica
 - III. Región IV de Coquimbo: La Serena
- A) Sólo I B) Sólo II C) I y II D) I y III E) III

* 22 "La toma y posesión de la isla por nuestro gobierno, el 9 de Septiembre de 1888, fue obra de la visión y tenacidad del capitán de corbeta Policarpo Toro Hurtado, quien comprendió la importancia que la isla tenía para Chile" (Revista Chilena de Geopolítica).

- El texto hace referencia a la toma y posesión de la isla :
A) Chiloé B) Pascua C) Robinson Crusoe D) Diego Ramírez E) San Félix

23 En esta región se encuentra la provincias de última esperanza su población es de 150 826 hñtes . constituyendo el 1% de la población total del país

La región es :
A) X B) XI XII D) XIV E) I

24 Dentro de la hidrología se encuentran los ríos huasco y Jonquera , la región es

A) XV B) I C) XIV D) II III

*25 Dentro de las fiestas religiosas de esta región se encuentra la fiesta de san Sebastián de Yumbel, la región es :

A) VIII B) VII IX D) IV E) II

26 El río Gallegos y el río grande son propios de la región :

A) XI B) XV XII D) XI E) X

27 La región XII tiene variados climas , el clima que corresponde a las diferentes islas y archipiélagos es :

A) Polar B) Esteparico frío C) Esteparico de altura Tundra E) Marginal de altura

*28 Dentro de los personajes de esta región se encuentran los mas grandes próceres de nuestra historia :

A) V B) I C) RM D) VII VIII

*29 Dentro de los lugares turísticos de la tercera región se encuentran :

- I El parque nacional pan de Azúcar
- II El balneario de bahía Inglesa
- III El balneario de playa Cavancha.
- IV el balneario de playa Chinchorro

A) Solo I
B) Solo III
 C) I y II
D) I II III
E) I II III IV

30 De las ciudades que corresponde a la VI región del país Se encuentran ;

I Colchagua II Santa Cruz III San Fernando IV Pichilemu V Curico

A) Solo I
B) I II III
 C) II III IV
D) I III V
E) I II III IV

31 Dentro de los climas de la XV región se encuentran :

I polar II desértico costero III Desértico normal IV Marginal de altura IV Tundra

A) solo I
B) I II III IV
 C) II III IV
D) II y IV
E) III IV V

32 De los lugares turísticos de la II región del país se encuentran :
I mano del desierto II puerto de Guayacán III Geiser del Taito

A) Solo II B) I II III C) II y III D) I y III E) NA

33 De las ciudades de la XIV región figuran :

I Futaleufú II Valdivia III Futrono IV Niebla V ^{Corral} Coral

A) I III IV B) II III IV V C) I II V D) IV y V E) II y IV V

34 De las regiones australes la actividad económica es propia y exclusivamente de esta región la extracción de petróleo y gas natural, nos referimos a la región :

A) X B) XV C) XI D) XII E) IX

* 35 De las localidades de la X región de nuestro país figuran :

I Castro II Osorno III San José de la miriquiná IV ^{Chaitén} Chaitén

A) Solo III B) I y II C) II III IV D) III y IV E) I II y IV

36 De la hidrología de la III región destacan :

I Río Jonquera II Río Manflas III Río Claro IV Río Huasco

A) I III IV B) II III IV C) I II IV D) III IV E) I IV

* 37 En esta región se encuentra los mayores índices de la actividad forestal al igual como los mayores índices de Ganado porcino :

A) VII B) VIII C) IX D) X E) XIV

38 Las provincias de Malleco y Cautín corresponden a la región :

A) VIII B) III C) XIV D) IX E) VII

39 El clima de la isla de Pascua es :

a) mediterráneo B) Templado C) Desértico D) Tropical E) Tundra

40 Del volcanismo en Chile destacan el Tacora y Paríncota estos volcanes corresponden respectivamente a las regiones :

A) XV y I B) I y II C) II y III D) XV y XV E) I y I

* 41 Corresponde a un paisaje típico de esta región donde reencuentra el parque Fray Jorge :

A) Cordillera de Domeyco B) Cordillera Doña Rosa C) Cordillera Doña ana
 D) Montes de Talinay E) Farallón costero

42 Los volcanes Descabezado grande y Descabezado chico corresponden a la región de :
A) RM B) VI C) VII D) VIII E) IX

43 El Valle de la Luna es un recurso turístico propio de la región :

A) XV B) I C) II D) IV E) V

44 Chile Chico, Campo de Hielo Norte y la Península de Taito son lugares de la región :

A) XII B) XI C) X D) IX E) XIV

45 La isla de Chiloé es una zona turística, en la parte de la morfología esta tiene diferentes nombre, el nombre que corresponde a la parte norte es .

A) Mahiudanchi B) Pelada C) Nahuelbuta D) Piruril E) piuchen

46 Las provincias de Elqui y Limari corresponden a la región :

A) I B) III C) IV D) V E) II

47 El lago Cotacotani y la cultura de Chinchorro se relacionan con la región :

A) XV B) I C) II D) III E) IV

48 Esta región presenta varias provincias dentro de las cuales figuran : (✓)

I De Colchagua II Cardenal Caro III San Antonio IV Valparaíso V) Limari

A) I II III B) II III IV C) III IV V D) II IV V E) III y IV

49 Dentro de los personajes de la cuarta región figuran :

A) Arturo Prat B) Ignacio de Loyola C) Gabriela mistral D) Pablo Neruda E) NA

* 50) Las localidades de Chimbarongo y Malloa pertenecen a la región :

A) VI
B) VII
C) VIII
D) IX
E) X

Colegio Cristóbal Colón de Melipilla
DEPTO. DE HISTORIA Y CS. SOCIALES

Nombre: Vortimo Díaz Arango
 Fecha: 17/06/09 Puntaje total: _____ Puntaje obtenido: _____

I contesta V o F según corresponda (18 pts)

- F 1 F La región con menor superficie queda en la zona norte del país
- V 2 V El régimen pluvial es característico de los ríos del extremo sur
- V 3 V La zona arcaica se encuentra entre el río Loa y el río Copiapó
- V 4 V Los embalses en Chile se localizan en la zona del norte chico
- F 5 V La regionalización fomenta una mayor centralización del país
- F 6 F Las regiones con mayor cantidad de provincias son X - V - XIV
- V 7 V La superficie de la II región es superior a todas las regiones de la zona central
- F 8 F La provincias de Palena y Llanquihue son de la XI región
- V 9 V La superficie de la RM es la menor de la zona central
- F 10 F La zona del norte chico es de régimen nival
- F 11 F La zona eólica comienza en el río Aconcagua
- V 12 V La zona endorreica comienza en el límite con Perú
- F 13 F Los cítricos son productos económicos de la zona sur
- F 14 F La minería del salitre corresponde a la zona norte chico
- V 15 V La actividad forestal comienza en la zona central
- F 16 F El cobre es un recurso exclusivo de la zona norte grande
- F 18 F El lago Chungara es de la región de Tarapacá

17
28
12
12
28
18
25
140

28 29
8 7
8 4
11 11
15 16
18 19
25 25
127
132
3.10 XV-III
+ J 3.10 III-IV
13.5 - V-RM-VI
3.5 IX-XH
XII
II
XI
BYA
COP:HM
exc:RMA
exc:RMA
A. 382-297
XII 12
II 12
XI 10
A. 382-
132-
1.250

II Completa con los datos demográficos específicos : (28 pts)

- 1 Provincias de la IV región : Blanco, Limarí, Choapa
- 2 provincias de la XII : Los Ríos, Antártica Chilena, Última Esperanza, Tierra de
- 3 Provincias de la XIV : Valdivia, Ranco
- 4 Provincias de la VIII : Concepción, Biobío, Araucanía, Ñuble
- 5 Provincias de la VII : Cunco, Talca, Linares, Cauquenes
- 6 Superficie antártica : 1.250.297 km² (aprox)
- 7 Región con menor superficie : RM
- 8 Región con mayor superficie : XII
- 9 De la zona central la región con mayor superficie es : VIII
- 10 Superficie aproximada de la RM : 15.000 km²
- 11 Provincias de la III región : Copiapó, Huasco, Chañaral
- 12 Provincias de la II región : Tarapacá, El Loa, Antofagasta

28

III Demografía : Localización de ciudades con su región (24 pts)

- 1 Tocopilla : II
- 2 Faro Evangelista : XII
- 3 Puerto Williams : XII
- 4 Puerto Saavedra : XI
- 5 Osorno : X
- 6 Lota : VII
- *13 Rengo : IV
- *14 San Fernando : III
- 15 Santa Cruz : VI
- 16 Las Cabras : VI
- *17 Constitución : VIII
- 18 Ovalle : IV

8

6

- 7 Linares: IV /
- 8 Villa Alemana: V /
- 9 Cauquenes: VI /
- 10 Copiapó: VII /
- 11 Puerto natales: XII /
- 12 Quellón: X /

- 19 Frutillar: X /
- 20 Padre las Casas: — (17)
- 21 Chile Chico: XI /
- 22 Balmaceda: I (XI) x
- 23 Toconao: III x (II)
- 24 Limache: VI x (V)

8

V Hidrología : determina la región correspondiente : (30 pts) 28

- *1 Lago Caburgua IX ✓
- 2 Rapel VI /
- 3 Peñuelas V /
- 4 Budi — /
- 6 Villarrica IX /
- 8 Rupanco X /
- 9 Chungara XV /
- 10 Laguna del negro francisco III /
- 11 Lleu-lleu XIV /
- 12 Puyehue XIV /
- 13 Gral. Carrera XI /
- 14 Grey XII /

- 15 Ríos Ñuble III /
- 16 Palena X /
- 17 Grande XI /
- 18 Cachapoal IV /
- 19 Tinguiririca VI /
- 20 Aconcagua V /
- 21 Isluga I /
- 22 Huasco III /
- 23 Baker XI /
- 24 Cisne XI /
- 25 Maullin X /
- 26 Cautín IX /
- 27 Maule IV /
- 28 Lauca XV /
- 29 Limari IV /
- 30 Serrano XI /

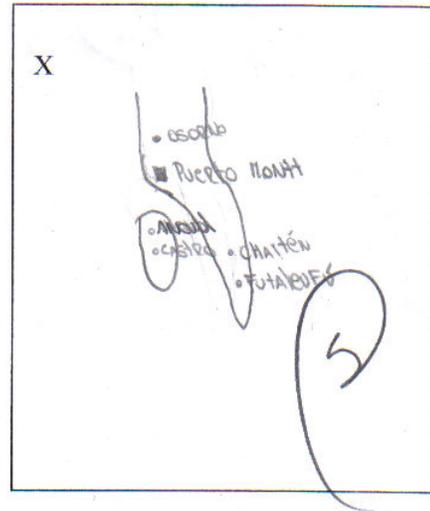
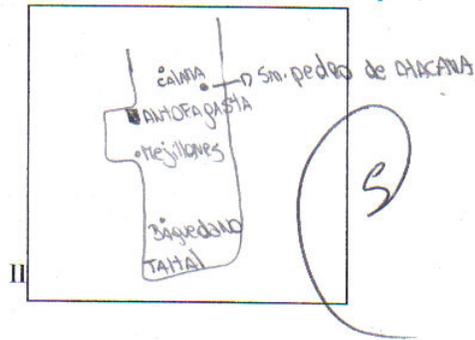
12

15

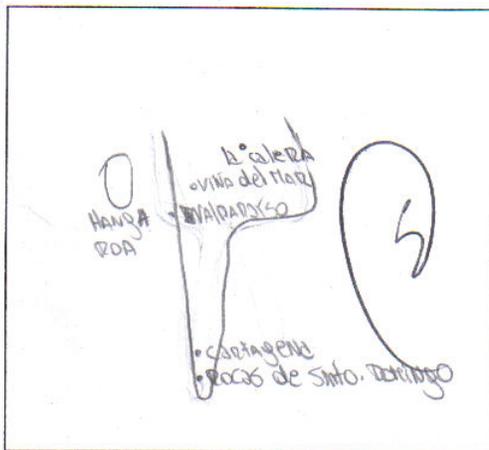
VI Economía : completa con los productos de cada zona . (18 pts)

Zona	Pesca	Industria	Agricultura
Norte Grande	marina de pescado ALGAS MARISCOS Pescado: jurel, AN CHOLETA	Escandido Quilicómoto collaguasi del salitre ✓	CAFÉ FRUTAS ✓
Centro	Pesca : jaiba mariscos conchinos ALMEJAS CARACOLAS	La Ventana El Algarrobo Jama El Melón de colza, colza	MAÍZ FRUTAS REMOLACHA Hortalizas ✓
Austral	Pesca : truchas Salmones Caracoles ALGAS ✓	de gas motorizado Petróleo Reducción de carbón	Hortalizas ✓

VII Completa los siguientes esquicios regionales : determina ; forma de la región
 Capital , 5 ciudades (25 pts)



IV



VIII

