



ESCUELA DE PSICOLOGIA

TESINA

**INTERVENCION DEL DISCURSO DEL 'RIESGO SOCIAL', EN LA IDENTIDAD
DE JOVENES URBANO POPULARES**

Profesor Guía: Georg Unger

Metodólogo: Francisco Kamann

Alumno: Vicente Alberca Tadeo

Tesina para optar el grado de Licenciado en Psicología

Santiago, Enero 2011

RESUMEN

El discurso del riesgo es una construcción social, cultural y sobretodo política que atraviesa los saberes y practicas sobre los jóvenes urbano populares, en particular en los que se encuentran en situación de marginalidad. Este discurso se va ir manifestando y condicionando en la identidad de estos jóvenes.

Esta investigación busca explorar y analizar las implicancias que tiene el discurso del riesgo social en la identidad de los jóvenes urbanos populares en situación de marginalidad, para ello, se parte contextualizando la emergencia de este discurso, haciendo un previo recorrido por su historicidad y las relaciones de saber y poder que están presentes en este discurso. Para finalmente buscar en el análisis de la narrativa de estos jóvenes, las implicancias del discurso del riesgo en su identidad.

La investigación nos lleva a entender como el discurso del riesgo es utilizado para desplazar sobre los individuos, responsabilidades que no son suyas sino del sistema económico social, buscando transformar a estos jóvenes en sujetos de intervención estatal y objetos de control social. Para a través de formas 'externas' e 'internas' de control social ir configurando la identidad de los jóvenes urbanos populares.

DEDICATORIA

A mis padres, Vicente y Antonia, sostén en
todos los momentos de mi vida.

INDICE

1.-INTRODUCCIÓN	P. 6
1.1 ANTECEDENTES	P. 7
1.2 FORMULACIÓN DEL PROBLEMA	P. 18
1.3 PREGUNTA DE INVESTIGACIÓN	P. 27
2.- RELEVANCIA	P. 27
3.- OBJETIVOS	P. 30
3.1 OBJETIVO GENERAL	P. 30
3.2 OBJETIVOS ESPECÍFICOS	
4.-MARCO TEÓRICO	P. 31
4.1 DISCURSO DEL RIESGO SOCIAL	P. 34
4.1.1. Globalización y los Nuevos Discurso del Riesgo	P. 37
4.1.2. Neoliberalismo y Administración del Riesgo Social	P.39
4.2 LA CUESTION DE LA JUVENTUD POPULAR	P. 43
4.3 CONCEPTO DE IDENTIDAD	P. 51
4.4 INTERVENCION SOCIAL EN POBLACION JUVENIL	
DESDE EL PUNTO DE VISTA DEL DISCURSO DEL RIESGO	P. 58
5.-MARCO METODOLÓGICO	P. 64
5.1 ENFOQUE METODOLÓGICO	P. 64
5.2 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	P. 65

5.3 DELIMITACIÓN DEL CAMPO A ESTUDIAR	P. 68
5.3.1 UNIVERSO DE LA INVESTIGACIÓN	P. 68
5.3.2 MUESTRA DE LA INVESTIGACIÓN	P. 69
5.4 TÉCNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCIÓN DE LA INFORMACIÓN	P. 72
5.5 PLAN DE ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN	P. 75
 6.- RESULTADO	 P. 84
6.1.- ANALISIS DE RESULTADOS	P. 122
 7.- SINTESIS	 P.140
7.1.- VALORACION	P.148
BIBLIOGRAFIA	P.150
 <u>ANEXO</u>	 P. 153
Entrevistas	P. 154
Operacionalización de Categoría y Tópicos	P. 184

INTERVENCION DEL DISCURSO DEL 'RIESGO SOCIAL' EN LA IDENTIDAD DE JOVENES URBANO POPULARES

1.-INTRODUCCION

Con la Globalización las sociedades han experimentados cambios sociales, económicos, políticos y culturales, lo que ha traído beneficios para unos y desigualdades para otros, inclusión para unos y exclusión para otros y uno de los sectores de la sociedad que están experimentando esta exclusión son los jóvenes urbanos populares, lo que ha sido motivo de interés tanto por el Estado, los medios de comunicación, como por las organizaciones no gubernamentales y las instituciones sociales.

En este contexto, es necesario explorar y analizar como el concepto del riesgo social es utilizado para comprender y definir diversas problemáticas sociales que experimentan los jóvenes urbanos populares. Este concepto del riesgo, surge en un inicio ligado al cálculo de probabilidades de daño, luego es incorporado al área de las ciencias sociales, a la sociología y a la psicología, utilizándolo para comprender diversas situaciones y conductas humanas las que empiezan a ser consideradas 'en riesgo', en particular a los que se consideran estar en situación de mayor dificultad y vulnerabilidad: los niños y jóvenes de los sectores urbanos populares y marginales.

En base a esto, en los últimos años se han realizado estudios sobre jóvenes urbanos populares y/o marginales considerados 'en riesgo social', los que se han efectuado desde la visión de la institucionalidad, estudiándolos solo en función de la preocupación y del interés de las políticas gubernamentales. Lo que busca esta investigación es analizar el habla de los propios jóvenes urbanos populares situados en la marginalidad, y desde ahí conocer como se esta instalando el discurso del riesgo social en la identidad de estos jóvenes.

Desde esta problemática esta investigación explora la relación del discurso del riesgo social con la Identidad de los jóvenes urbanos populares, pretendiendo analizar las implicancias del discurso del riesgo en la construcción de identidad de los jóvenes urbano-marginales.

1.1.-ANTECEDENTES

La globalización ha transformado profundamente las economías y las sociedades en toda América Latina, fundamentalmente ha buscado la liberalización del mercado de capitales, la desregulación económica y la privatización de empresas públicas en casi todos los países. (Castells, 1999).

Estos cambios que trae este nuevo sistema global no son tan beneficiosos para todos los sectores de la sociedad como se preconiza, sino "es a la vez extremadamente incluyente y extremadamente excluyente. Incluyente de todo lo que tiene valor según los códigos dominantes en los flujos y excluyente de todo

aquello que, según dichos códigos, no tiene valor o deja de tenerlo” (Castells, 1999).

En la medida que la globalización se va desarrollando, la rentabilidad económica se convierte en el criterio fundamental para la inclusión o exclusión en la sociedad, en esta situación, “las redes globales articulan individuos, segmentos de población, países, regiones, ciudades, o barrios, al tiempo que excluyen otros tantos individuos, grupos sociales o territorios. Todos los países y territorios están atravesados por esta lógica dual (...) al tiempo que se segregan y excluyen segmentos sociales y territorios al interior de cada país, región o ciudad” (Castells, 1999).

Así esta globalización solo significa la ruptura de fronteras para los grupos de mayor nivel económico, y lleva a la polarización socioeconómica al interior de los países, favoreciendo a los sectores de mayor nivel económico y debilitando a los sectores de menores recursos económicos. Este sistema global desenvuelve un nuevo tipo de capitalismo que profundiza las desigualdades. Por esto “América Latina está integrada en la nueva economía global, pero de forma desigual, con altos costos sociales y económicos en la transición, y con amplios sectores sociales y territorios excluidos estructuralmente de ese proceso de modernización” (Castells, 1999)

Esta exclusión económica y social que ya existía en América latina se acrecienta aún más con la globalización, cuya turbulencia propulsa territorios hacia la prosperidad como en el caso de los países desarrollados o hacia la desintegración económica y social como en el caso de los países dependientes. Esta polarización también se expresa en la juventud, pues hay una juventud que es instrumento de esta modernización y una juventud que es percibida como elemento marginal y hasta peligroso, en este contexto se desarrollan los jóvenes urbanos populares.

En lo cultural, se observa como la globalización ha fragmentado las culturas nacionales y los vínculos sociales, debilitando lo social, debilitando la relación del Estado con la sociedad civil, “la dialéctica de lo social y el individuo ha sido destruida, producto de la fragmentación de los medios masivos, la información, la simulación virtual y la emergencia del simulacro” (Rose, 2007:114)

La globalización va redefiniendo los patrones de conducta, de consumo, y agudizando las diferencias en el acceso a las oportunidades y condiciones de vida entre los grupos en ventaja socioeconómica y aquellos que no lo tienen. Los jóvenes se encuentran más expuesto a influencias multiculturales y estilos de vida, y “las juventudes, más claramente se constituyen en sujeto múltiple, expuestos a diversos grados de vulnerabilidad y exclusión” (Krauskopf, 2000:119).

En cuanto a esto es interesante ver la situación de los jóvenes urbanos populares, ahí se observa que un 44% de la población de América Latina y el

Caribe vive por debajo de la línea de la pobreza, mientras que el 56% de los menores de 19 años son pobres. (UNICEF, 2002)

En el Censo 2002 realizado en Chile, se registra que de los 1,024.386 jóvenes que tienen entre 14 a 17 años, 98.673 estaban en situación de vulnerabilidad, es decir el 9.8 % viven en un hogar con carencias materiales y además el jefe o jefa de hogar tiene una escolaridad básica incompleta. Los datos de la encuesta CASEN señalan que este grupo llega a un 26,9% en el año 2003, lo que significa 3 de cada 10 niños, y adolescentes. En la última Encuesta Casen se señala que en cuanto a la pobreza por grupos de edad, esta afecta proporcionalmente más a los niños y jóvenes. Para los niños entre 4 y 17 años, la pobreza alcanza un 21,5% y para los jóvenes entre 18-29 es de 14.5% (CASEN 2009).

Así se ve que estos procesos de cambios y modernización acelerados significaron, el empeoramiento de las condiciones de vida y de sociabilidad de los jóvenes urbanos populares, produciendo la perpetuación de situaciones de marginalidad y de exclusión, afectando con esto sus valores e identidades.

Con la globalización los jóvenes urbanos populares no solo van ha experimentar una mayor exclusión social sino también cambios en la manera de ser conceptualizados lo que esta ligado a los cambios en la concepción del 'riesgo social'. Los jóvenes urbanos populares que experimentan situaciones de exclusión y vulneración no solo son considerados jóvenes 'en riesgo social', sino también se

le esta viendo como amenaza a la sociedad, esto está relacionado con los cambios políticos que se van dando en el Estado y en las formas de gestión del riesgo social.

Se observa que con la Globalización se van redefiniendo las misiones del Estado, que en todas partes se retira de la arena económica y afirma la necesidad de “reducir su papel social y ampliar, endureciéndolo, su papel penal...hay barrimiento del Estado económico, debilitamiento del Estado Social, fortalecimiento y glorificación del Estado Penal” (Wacquant, 1999:69).

El Estado deja de atender las necesidades de la población y se dedica a atender, prioritariamente, la dinámica de los flujos de capitales, descuidando su acción hacia la sociedad civil, reduciendo con esto las funciones sociales del Estado y exaltando la responsabilidad individual. Esta globalización va produciendo una crisis en el Estado de Bienestar, que va cediendo su lugar a un Estado de seguridad.

Con estos cambios en el rol del Estado, este va dejando su función social, y los va traspasando a manos privadas, produciéndose no solo mayor pobreza y exclusión sino también la expansión del encarcelamiento de la miseria. Se produce “el debilitamiento de la capacidad de intervención social del Estado y del abandono de sus prerrogativas frente a la figura supuestamente omnipotente del

‘mercado’...que incitan a la ‘mercantilización’ de las relaciones sociales” (Wacquant, 1999:141).

Con la llegada del Estado de Seguridad se propaga un nuevo sentido común penal neoliberal “articulado en torno de la mayor represión de los delitos menores y los simples infracciones, el agravamiento de las penas, la puesta en la mira de las poblaciones y los territorios considerados ‘de riesgo’...para extender el modo de razonamiento economicista, el imperativo de la responsabilidad individual – cuyo reverso es la irresponsabilidad colectiva- y el dogma de la eficiencia del mercado” (Wacquant, 1999: 137).

Se observa como el discurso del riesgo es utilizado por la gubernamentalidad para justificar nuevas racionalidades que buscan incrementar el control social de las poblaciones consideradas ‘en riesgo’. Estas racionalidades se empieza a aplicar en los barrios marginales por considerar que “los ‘barrios sensibles’ acumulan los principales factores causantes de inseguridad: fuertes tasas de desempleo, de empleos precarios y de actividades marginales, hábitat degradado, urbanismo sin alma, presencia permanente de jóvenes inactivos que parece exhibir su inutilidad social, visibilidad de prácticas delictivas ligadas al tráfico de drogas y a los reducidos, frecuencia de ‘incivildades’ y de conflictos con las ‘fuerzas del orden’, etc” (Castel, 2008:69).

Con estas racionalidades se van configurando a los sujetos de la sociedad, quienes por un lado son dispersados. Ya no se les ve como parte de un único grupo con características sociales comunes, a ser administrado bajo la dirección de un servicio social unificado, en particular los marginalizados, los excluidos, los infraclass, son fragmentados y divididos. Sin embargo, por otra parte, estos sujetos excluidos son reunificados, al exigirles que desarrollen sus capacidades para la gestión de sí mismos, llevando a que lo social sea reconfigurado y los excluidos sean relocalizados (Rose, 2007). Esto va produciendo el debilitamiento de lo social y de los vínculos sociales.

Así en el Estado de Seguridad, un nuevo territorio está emergiendo para la gestión de “estos microsectores, delineados por una plétora de agencias cuasi-autónomas que trabajan dentro de los ‘espacios salvajes’, en las ‘anticomunidades’, en los márgenes, o en aquellos abyectos en virtud de su falta de competencia o aptitud para la auto-gestión ética responsable. Dentro de este nuevo territorio de exclusión, las lógicas sociales de la burocracia de la asistencia social son reemplazadas por nuevas lógicas de competencia, segmentación del mercado y gestión de servicio: la gestión de la miseria” (Rose, 2007:138)

Es así como se hace necesaria para la gubernamentalidad, utilizar el discurso del riesgo social, para que se instale este tipo de razonamiento en la ciudadanía. Se observa así, como este discurso va a repercutir en la configuración de territorios y de los sujetos, en particular en los jóvenes urbanos populares en situación de

marginalidad, quienes son objeto de nuevas conceptualizaciones para reconfigurarlos.

Con este discurso del riesgo centrado en la seguridad ciudadana, se observa como se va dando la “demonización” de los suburbios pobres, y particularmente la estigmatización de los jóvenes urbanos marginales. Esto tiene que ver “con un proceso de desplazamiento de la conflictividad social que podría representar perfectamente un dato permanente de la problemática de la inseguridad. La escenificación de la situación de los suburbios pobres como abscesos donde es ya fijada la inseguridad, es de alguna manera el retorno de las clases peligrosas, es decir, la cristalización en grupos particulares, situados en los márgenes, de todas las amenazas que entrañan en sí una sociedad” (Castel, 2008:70)

Así los jóvenes urbanos marginales no solo experimentan la exclusión de los beneficios de la globalización, sino que encima pasan a ser considerados los chivos expiatorios de los problemas de la seguridad ciudadana. Esto en cuanto se va concibiendo a estos jóvenes como sujetos ‘peligrosos’ o ‘potencialmente peligrosos’. Se observa como los cambios en la concepción de que los jóvenes urbanos marginales están asociado con los cambios en el concepto del riesgo social, los que va partiendo desde la gubernamentalidad, entendiendo esto como “-las estrategias, las tácticas y los dispositivos utilizados por las autoridades para crear y actuar sobre una población y sus componentes, de modo de asegurar su bien y evitar su mal-,” (Rose, 2007:13).

Parece como si estuviéramos asistiendo a la emergencia de un rango de racionalidades y de técnicas que tratan de gobernar sin gobernar a la sociedad; “gobernar a través de las elecciones reguladas hechas por actores singulares y autónomos, en el contexto de sus compromisos particulares con sus familias y comunidades” (Rose, 2007:113).

Se observa como el termino ‘en riesgo’ es una frase que funciona “como adjetivo calificativo de ciertos sujetos que, dadas sus condiciones de vida, ponen en peligro el orden social establecido, edificado sobre ideas determinadas de moral y justicia, se involucra en un sistema ético determinado que cataloga ciertos aspectos sociales como peligrosos al mismo tiempo que ignora otros” (Douglas, 1996, citado por Noceti, 2005).

Con los cambios en el papel del Estado, se produce cambios en el discurso del “riesgo social”, donde el riesgo pierde su carácter social y pasa a ser concebida como responsabilidad individual; se produce cambios también en la conceptualización de los jóvenes urbanos populares y en la disciplina psicológica, así “puede observarse el despliegue de toda una variedad de tecnologías psicológicas para la reforma de la conducta en relación con normas particulares” (Rose, 2007:133). El discurso del riesgo social si antes era usado para referirse a sujetos expuestos a un riesgo, ahora es usado para considerarlos ‘peligrosos’.

La aplicación de estas racionalidades es un tema crítico cuando se aplica a niños y adolescentes urbano-marginales, porque esta noción de 'riesgo social' puede transportar más fácilmente lógicas de psicologización. Donde muchas situaciones, problemas, conductas y practicas "se vuelven psicológicos". Esto es una forma de organizar, simplificar y racionalizar la individualidad y las problemáticas sociales que surgen en la sociedad, problemáticas que se han agudizado en esta época de la Globalización, es una forma de administración de la conducta al servicio del poder político y económico imperante en una sociedad. Por ello la importancia de conocer como este discurso están repercutiendo en la construcción de identidad de los jóvenes urbano-marginales.

Así es necesario analizar como este discurso del riesgo social están operando en la configuración de la identidad social de jóvenes urbano-marginales, conocer como se esta dando la construcción de tales identidades, en un contexto en que en sectores sociales o sociedades las identidades comunitarias no se desarrollan, o están debilitados en "las que los principios abstractos de pertenencia simbólica (tales como ciudadanía, clase social etc.) se debilitan como resultado del vaciamiento de contenido histórico de las instituciones y organizaciones que encarnaban dichos principios (el Estado-nación, los sindicatos de clase, etc)" (Castells, 1999:8).

Al hablar de la identidad de los jóvenes urbanos populares y en particular los que están en situación de marginalidad, algunos estudios "enfoca a la juventud como

sujetos sociales y culturales heterogéneos productos de nuestra sociedad actual, que viven situaciones sociales diversas e identidades múltiples, y que van construyendo su vida según cuotas diversas de riesgo social” (Donovan, 2008:54). Pero no hay que olvidar que ellos comparten una situación de exclusión social común y una política de identificación común.

Si bien los jóvenes urbano-marginales elaboran su identidad social en condiciones muy específicas y propias, y por eso son muy distintas entre sí. Pero también ocurre que ciertos elementos del entorno familiar, cultural y social donde se desenvuelven tienen rasgos comunes en amplias capas de la sociedad. “Ello hace que existan ‘generaciones’ de jóvenes y adolescentes propias de cada periodo, que presentan características y desafíos comunes. Construir identidades es un hecho simultáneamente personal y social, y tiene consecuencias tanto sobre las personas como sobre el conjunto de la sociedad” (PNUD, 2009:159).

Al investigar el papel del discurso del riesgo social en la identidad de los jóvenes urbano-marginales se observa como en “la relación entre las identidades que están elaborando los jóvenes y las imágenes de la sociedad en la que viven o desean vivir, se caracteriza por su débil conexión. Esto puede tener un doble efecto: torna precarias las identidades y debilita la cohesión social” (PNUD, 2009:161)

Estas reducciones en las funciones del Estado y el debilitamiento de lo social, no solo representaron la fragmentación de la institucionalidad, sino también el

debilitamiento de la sociedad, y de los lazos sociales, lo que podría llevar a que los jóvenes urbano-marginales avizoren un futuro incierto y desalentador.

Por esto entendemos que las identidades de los jóvenes urbano-marginales se desarrollan como principios constitutivos de la acción social, “es consecuencia de la globalización, de la crisis de las instituciones del Estado-nación y de la sociedad civil constituida en torno al Estado” (Castells, 1999:8). Y es en esta situación donde la gubernamentalidad utiliza el discurso del riesgo social, para justificar y debilitar la sociabilidad de los jóvenes urbanos populares e instalar las nuevas racionalidades. Esto se expresa en particular con los jóvenes urbano-marginales

Producto de ello resulta significativo analizar como el discurso de riesgo social esta interviniendo en configuración de identidad de los jóvenes urbano-marginales y como estos jóvenes están asimilando estos procesos de identificación, analizar como este discurso está construyendo su subjetividades.

1.2.-FORMULACION DEL PROBLEMA

Se observa como los cambios de la globalización, no se ha traducido en una mejora de la situación social de los jóvenes urbano-marginales ni de sus relaciones sociales. Al contrario ha producido mayor exclusión, individualización, represión y encarcelamiento de la miseria. Y como con esto emergen nuevas formas de administrar la conducta de estos jóvenes.

Se observa como los cambios efectuados en el Estado, debilita lo social; pues en la medida que este abandona sus funciones sociales tradicionales, se va debilitando la cohesión social entre los sujetos, por lo que “la desarticulación de estos sistemas colectivos pueda sumirlos nuevamente en la inseguridad social” (Castel, 2008:62).

Este resquebrajamiento de lo social, no solo genera inseguridad social, sino también desocializa a los individuos, pues este aflojamiento del lazo social “habría marcado la ruptura de los individuos respecto de sus inserciones sociales para dejarlos frente a si mismo y a su inutilidad” (Castel, 2008:63). Esto es un tema fundamental en el desarrollo de la identidad de los jóvenes urbano-marginales, pues esta identidad se construye en la interacción con los entes sociales. Su identidad no se construye sólo desde su historia individual sino también desde la historia y el presente de la sociedad en que vive.

Junto con estos cambios que se están dando en la sociedad, se observa como con el discurso del riesgo social impulsado por la gubernamentalidad, se invisibiliza y se justifica el debilitamiento de la sociabilidad de los jóvenes urbano-marginales y en estas condiciones se busca configurar su identidad. Así, por un lado tratan de debilitar la sociabilidad de estos jóvenes pero, al mismo tiempo se les pide que se hagan cargo de sus inseguridades tanto sociales como personales, de manera individual, que crean que lo que les sucede ya no es responsabilidad del Estado o de la sociedad sino exclusivamente de ellos, que empiecen a gestionar sus vidas por si mismos.

Se observa que el concepto de riesgo puede ser utilizado en forma ideológico-política, percibiendo a ciertos sujetos sociales, en particular a los jóvenes urbano-marginales, como ‘amenaza a la sociedad’, sin considerar que la misma sociedad, por el sistema económico que prevalece y la falta de protección social del Estado hacia aquellos sectores sociales vulnerables, participa en la causalidad de su situación y desviación social (Noceti, 2005).

Con la emergencia del Estado de Seguridad se van dando una nueva concepción en el discurso del riesgo, con este cambio, los jóvenes urbano-marginales son percibidos como elemento dañino y hasta ‘peligrosos’, son los ‘chivos expiatorios’ de los problemas estructurales del orden social. Y con este giro en el discurso de riesgo social se busca fracturar la idea de la responsabilidad social, invisibilizar el papel del Estado y propugnar la responsabilidad individual.

Esto es una forma de gestionar lo social, con esto se quiere expandir el área de acción de las instituciones, incorporando nuevos territorios y nuevas conductas para su control. Siendo útil para la difusión e internalización de estas racionalidades el discurso del riesgo social.

Es así como este discurso del riesgo social es utilizado por la gubernamentalidad para ir naturalizando más a los jóvenes urbano-marginales como “jóvenes en riesgo social” y convertirlos en “peligrosos”. Pero también con este discurso se

puede convertir cualquier conducta humana en 'riesgosa' o 'peligrosa' y con esto se allanaría el camino para ir expandiendo el control social a todo tipo de conducta que altere el orden social. Esta percepción generalizadora del riesgo y este énfasis en el control social puede llevar a la estigmatización criminalizante de la juventud, y a todo grupo social que altere el orden social.

En base a esto se busca explorar y analizar como este discurso del riesgo social repercute en la identidad de los jóvenes urbano-marginales, conocer que tan presente está este discurso en la construcción de su identidad, conocer como este discurso está interviniendo en la configuración de sus identidades. Por ello es necesario entrar en las significaciones de estos jóvenes, conocer como definen ser joven hoy, como conciben su exclusión, como significan su sociabilidad, como significan estar 'en riesgo', y con esto analizar si en su narrativa está presente el discurso del riesgo social.

Por ello es importante conocer los significados que los jóvenes urbano-marginales asocian a sus prácticas y estilos de vida con el riesgo social, para conocer si en esta percepción está instalado el discurso del riesgo social. Lo que muchas veces se invisibiliza al no considerar que la misma sociedad, por el sistema económico-político que prevalece y la falta de protección social del Estado hacia estos actores sociales, participa en la causalidad de su situación y de sus conductas.

Por esto, a través de los significados que estos jóvenes tienen sobre sus estilos de vida y sus prácticas, se quiere conocer cómo está relacionado el discurso del riesgo social en la construcción de identidad de los jóvenes urbano-marginales, como están operando las lógicas y racionalidades del discurso de 'riesgo social' en la identidad de los jóvenes urbano-marginales.

Se observa cómo el discurso del riesgo social, está vinculado sistemáticamente con un sistema socioeconómico y político los que a su vez implementan y adecuan sus teorías y autoridades en torno a cómo enfrentar en forma óptima la gestión de las conductas de la población, en particular con relación a la niñez y jóvenes urbanos populares en situación de marginalidad.

Ante emergencia de nuevas formas y tecnología de gobernar a los sujetos, entre ellos a los jóvenes urbano-marginales considerados "en riesgo social", el estudio de las implicancias del discurso del riesgo social en la identidad de los jóvenes urbano-marginales, nos permitirá conocer el uso político de este discurso en la gestión de sus conductas.

Esto nos insta a explorar y conocer los significados sociales que los jóvenes urbano-marginales asocian con el riesgo social, con la responsabilidad social y responsabilidad individual, y si en esto expresa un modo de una asimilación del discurso del riesgo social. Buscando con esto explorar las manifestaciones del

discurso del riesgo social en el habla y significados de los jóvenes sujetos de estudio para su posterior análisis.

Respecto a la identidad de los jóvenes urbanos populares algunos estudios resaltan la diversidad y la heterogeneidad, pero se olvidan de considerar que nadie, y ni siquiera 'el excluido', existen fuera de lo social, y "la descolectivización en si misma es una situación colectiva. Se ha dicho con demasiada ligereza que no había más clases sociales ni grupos constituidos porque estos colectivos habían perdido la homogeneidad y dinamismo...equivale a olvidar que puede haber clases o grupos cuya trayectoria común no culminan en porvenires idílicos, sino que soportan, por el contrario, la parte mas gruesa de la miseria del mundo" (Castel. 2008:63).

De esta manera los jóvenes urbano-marginales, no solo comparten un debilitamiento del lazo social similar sino también soportan conceptualizaciones y políticas identitarias que buscan homogenizarlos para poder gobernarlos; se observa que a través del discurso de riesgo social se busca que se homogenice las identidades de estos jóvenes. Tras la diversidad y heterogeneidad se esconde una forma de homogenizar la identidad de los jóvenes urbano-marginales, pues se hace mas fácil gobernarlos, teniéndolos fragmentados y debilitando su sociabilidad.

Al abordar el discurso del riesgo en la identidad de los jóvenes urbano-marginales, existe una tendencia generalizada de las investigaciones a centrarse en las dificultades que este grupo presenta, quedándose en los problemas conductuales y concebirlos como forma propia de identidad juvenil, esto es quedarse en lo sintomático y no comprenderlos integralmente como un ente social, ni integrarlo con su entorno social.

Por ello es necesario explorar la dimensión colectiva de esos jóvenes para dar cuenta de la presencia de este discurso, conocer su socialización y como esta presente en la sociabilidad de los jóvenes urbano-marginales el discurso del riesgo social. Es significativo indagar y profundizar en los vínculos que el joven urbano marginal establece con su comunidad de origen, su grupo de pares y sus redes sociales, formales e informales, que pueda permitir conocer si en los lazos y referentes sociales de estos jóvenes esta asociado con el discurso del Riesgo social.

Esta nueva modernidad, que valora el triunfo del individuo, y genera la exclusión social, el discurso del riesgo social ha proporcionado esa sensación de autonomía que induce a la autosuficiencia la responsabilidad individual y conlleva muy a menudo a la indiferencia hacia el otro pero a la vez, esta constante apelación a la persona y a su autonomía ha producido el debilitamiento de sus relaciones personales y por otro lado, la quiebra paulatina de sus lazos sociales y de su identidad social. Por esto es necesario indagar sí en esta situación de exclusión y marginación, el discurso del riesgo social ha aumentado el significado de

peligrosidad en el entorno social de los jóvenes urbano-marginales. Por esto es importante analizar los significados asociados a la exclusión, de estos jóvenes, para visualizar si en su habla esta presente el discurso del riesgo social.

Se entiende que el discurso del riesgo social es un modelo social, político, económico y cultural de gestión de lo social, una forma de cómo gobernar a los sujetos, en particular a sujetos considerados 'peligrosos' al orden social. Por ello es importante conocer como se está plasmando este gobierno de la conducta en los jóvenes urbanos populares en situación de marginalidad. Explorar y analizar si con los cambios en el discurso del riesgo social, se fortalece lógicas 'peligrosistas', que lleva a incrementar el control sobre la vida de los jóvenes urbano-marginales.

Es significativo indagar los significados que tienen los jóvenes urbano-marginales sobre el concepto de riesgo, para analizar si en la forma de gobernar estos márgenes, se está expresando las nuevas formas de administración de la conducta que esta llevando a un mayor endurecimiento del control social hacia estos jóvenes.

Esta situación hace ver la necesidad de conocer el papel del discurso del riesgo social en la identidad de los jóvenes urbano-marginales, si en este intento de homogenizarlos como "jóvenes en riesgo social" hay intentos de equidad o inequidad; o si tras esta definición hay intentos de extender el control racional de la población, para pasar de unos elementos marginales hacia una condición en la que todos son completamente excluidos y "peligrosos", para así incorporar nuevas

conductas y tomarlas a cargo para un proyecto funcional santificado por las ciencias sociales y al servicio de la gubernamentalidad.

Hoy en día se realizan estudios y programas con jóvenes urbano-marginales, porque algunos de ellos podría estar en 'situación de riesgo' o caer en "conductas de riesgo" (deserción escolar, consumo de drogas, robos, hurtos, etc), pero en ellos se privilegia la responsabilidad individual de los jóvenes, invisibilizando la responsabilidad social y estatal. Esto porque, muchas veces estos estudios se realizan desde un planteamiento con conceptos, apreciaciones e intereses de la gubernamentalidad y no desde los intereses y significados de los propios jóvenes.

Por esta consideración nuestros sujetos de estudio en la presente investigación, van a ser jóvenes urbano-marginales que estén inmersos en programas e instituciones que trabajen con el concepto del riesgo social en sus programas sociales.

Este estudio busca explorar en el habla de los jóvenes urbano-marginales el concepto aparentemente transparente de riesgo social, analizarlo y problematizar el papel que tiene el discurso del riesgo social en la construcción de la identidad de los jóvenes urbano-marginales, como configura, como gobierna a determinados sujetos y como construye con este discurso subjetividades.

1.3.-PREGUNTA DE INVESTIGACION

Nuestra pregunta central de investigación es:

¿Cuáles son las implicancias del discurso del riesgo social en la identidad de los jóvenes urbano-marginales participantes de programas de ayuda social?

Para esto nos servirá identificar en los significados y habla de los jóvenes urbano-marginales la presencia del discurso del riesgo social.

2.-RELEVANCIA

Esta investigación tiene relevancia debido a que permite tener una aproximación a los campos de significación de 'riesgo social' que experimentan los jóvenes urbanos populares en situación de marginalidad y de como este discurso del riesgo social esta asociado a la construcción de su identidad.

Considerando que el problema de la desigualdad e inequidad se ha profundizado y el vinculo social se ha fragmentado, situación desde la cual se construye la identidad de estos jóvenes urbanos populares en Chile, el presente estudio requiere ser enfrentado e investigado, no tanto de la institucionalidad, sino desde el habla y significado de los mismos actores que protagonizan y vivencian estas situaciones consideradas 'en riesgo', de manera que esto permita sistematizar conocimientos que sirvan ha implementar programas desde la necesidad del Joven urbano popular y no desde la gubernamentalidad.

Existen estudios e investigaciones del riesgo social desde el lado de la institucionalidad, pero pocos esfuerzos y estudios sistemáticos se han realizado sobre el papel del discurso del riesgo social en la identidad de los jóvenes urbano-marginales, confrontándolos con la visión de los propios jóvenes.

Esta investigación busca aportar teóricamente siendo una fuente de conocimientos del habla y a mirada de los propios jóvenes urbano-marginales respecto del 'riesgo social' y su identidad. Conocimientos que pueden servir para comprender de manera integral la identidad de los jóvenes urbano-marginales, el comportamiento de estos jóvenes, su sentir, sus intereses, expectativas, su sociabilidad y cómo se relacionan esto con la administración de la conducta. Permitiendo conocer como este discurso del 'riesgo social' esta construyendo subjetividades.

La presente investigación busca aportar haciendo visible las estrategias de administrar la conducta que impulsa la institucionalidad, permitiendo la sistematización de conocimientos respecto de como el discurso del riesgo social se esta extendiendo a nuevas conductas, conocer como el 'riesgo' se está aplicando a nuevas situaciones y comportamientos sociales, y con esto visibilizar la estrategias y técnicas que emplea la gubernamentalidad, para extender su administración de la conducta.

Como aporte práctico, esperamos que este estudio sirva a identificar y problematizar los programas sociales que utilizan el discurso del riesgo social en sus trabajos con jóvenes urbanos populares, sirviendo a su autorreflexión, a través de la visualización de su relación con políticas de control social. Que reflexionen si con este discurso se están psicologizando nuevas formas de conductas y si esto entraña una forma de gestión de la conducta. Que esto permita a los profesionales 'Psi' reflexionar sobre la relación de este discurso con las formas de administración de la conducta. Brindar herramientas para la reflexión de sus programas y propuestas, si su aplicación esta sirviendo realmente a los jóvenes urbanos populares o esta sirviendo a la gubernamentalidad.

3.- OBJETIVOS

3.1.- OBJETIVO GENERAL:

“Analizar las implicancias del discurso del riesgo social en la identidad social de jóvenes urbano-marginales participantes en programas de ayuda social”

.3.2.- OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

1.-Identificar y describir los significados asociados, a la concepción de ser joven, estilo de vida y proyección de vida de los jóvenes urbano-marginales participantes de programas de ayuda social

2.-.Identificar y describir los significados asociados a inclusión, exclusión, lazos sociales y comunidad que aparecen como relevantes para los jóvenes urbano-marginales participantes de programas de ayuda social.

3.- Identificar y analizar los significados asociados al concepto “Riesgo social” que tienen los jóvenes urbano-marginales participantes de programas de ayuda social

4.- MARCO TEORICO

La presente investigación esta enmarcada dentro de la perspectiva teórica de la Psicología Crítica, pues nos permite ver el problema social de manera integrativa, relacionando lo psicológico, lo gubernamental y lo subjetivo, que nos hace reflexionar y tensionar sobre la naturaleza y las condiciones en que se estableció lo que entendemos por verdad, que “pone de manifiesto la fragilidad de aquello que parece sólido, lo contingente de aquello que parece necesario, las raíces mundanas y cotidianas de aquello que reclama nobleza excepcional” (Rose.2010)

Nos permite abordar la relación entre conocimiento y sociedad, entre verdad y poder, entre gubernamentalidad, psicología y subjetividad. Desde esta perspectiva significa analizar los campos en los que la conducción de los sujetos esta relacionado con la política y la administración. Pues “estas sociedades se constituyeron, en parte, mediante una serie de planes y procedimientos para formar, regular y administrar el Yo, y como la psicología desempeño un papel muy significativo en la reorganización y ampliación de esas practicas y técnicas que vincularon la autoridad con la subjetividad” (Rose, 2010:12).

Entonces es necesario asociar las condiciones sociales de estos jóvenes urbanos populares, observando su exclusión de esta globalización, y analizar porqué la sociedad actúa punitivamente hacia estos jóvenes que habitan en sectores populares marginales y cuál es la forma de controlar a estos jóvenes que

implementa la sociedad. Se abordara nuestra problemática desde de los fundamentos del vigilar y castigar de la psicología crítica.

Cómo hoy el discurso del 'riesgo social' esta intrínsecamente ligada a la "psicologización" de una serie de espacios y prácticas diferentes, en que la psicología llega a impregnar e incluso a dominar, otras maneras de formar, organizar, discriminar e implementar verdades acerca de las personas. Es ahí donde los cientistas sociales son parte de "los requerimientos de administración y regulación de un grupo real o potencial de autoridades sociales y de profesionales que ejercían la disciplina, desempeñaron un papel fundamental en la determinación de los tipos de problemas que las verdades psicológicas alegan resolver" (Rose, 2010:12). Por ello distintos espacios se fueron psicologizando: las fabricas, los colegios, las cárceles y los barrios marginales donde esta asentados estos jóvenes urbanos populares.

Esto nos permite comprender conceptualmente por qué estos jóvenes urbanos populares han sido definidos 'en riesgo social' y como esto interviene en la construcción de su identidad, comprender por que la sociedad actúa preventivamente con estos jóvenes que habitan en sectores populares marginales y cuál es la función de esta psicologización en una sociedad.

En "Vigilar y Castigar" Foucault expresa nítidamente la relación entre poder y conocimiento señalando que hay que admitir más bien que el poder produce

saber, que poder y saber se implican directamente el uno al otro; que no existe relación de poder sin constitución relativa de un campo de saber, ni de saber que no suponga y no constituya al mismo tiempo unas relaciones de poder. (Foucault, 2005)

En otras palabras, el poder de dominación o subordinación, en diferentes áreas de la vida social, requiere generar un conocimiento para el sometimiento y el control de los sujetos. “De esta manera, el desarrollo moderno de la psicología se encuentra en un contexto de poder-saber, es decir el conocimiento como instrumento de dominación y subordinación a través de técnicas de investigación de las personas” (Rose, 2010:13).

Se puede interpretar que esta “gran Transformación” que la Globalización a generado en nuestras sociedades, como una crisis de la modernidad. El debilitamiento de los individuos en el seno de sistemas de organización colectiva “es la respuesta a los riesgos de disociación social que conlleva la modernidad, y la respuesta a la cuestión de las protecciones tal como se impone a partir de una toma de conciencia de la impotencia de los principios del liberalismo para fundar una sociedad estable e integrada” (Castel, 2008:64)

Junto a esto se viene dando un proceso de descolectivización, de reindividualización y de aumento de la inseguridad social. Estos efectos

sociopolíticos van a intervenir en la conformación del discurso del 'riesgo social' en la construcción de identidad de los jóvenes urbanos populares y en la concepción de lo que significa 'ser joven'.

4.1.-DISCURSO DEL RIESGO SOCIAL

El concepto del Riesgo, en un inicio surge ligado al cálculo de probabilidades, buscando con esto calcular el daño de un evento, o la probabilidad de recibir un daño. “La aparición de las estadísticas y el cálculo de probabilidades lleva al estudio científico del riesgo, entendiendo el riesgo como la condición en la cual la estimación probable de un evento es conocido o conocible” (Donovan. 2008:57).

Este concepto luego fue incorporado al área de las ciencias sociales, a la sociología y a la psicología, buscando comprender con ellas diversas situaciones y conductas humanas, las que empiezan a ser definidas como 'en riesgo'. El concepto de riesgo incorpora al ser humano como víctima o como agente, “distinguiendo entre peligro, relacionado al miedo de la ocurrencia de un evento que puede causar un daño, y la vulnerabilidad, relativa a la variación en posibles desenlaces negativos” (Lupton, citado por Donovan, 2008:57).

El concepto de la vulnerabilidad tiene su importancia, pues si bien el riesgo puede alcanzar a todos, con el concepto de vulnerabilidad se empieza a fundamentar que existen grupos humanos más vulnerables al riesgo, y con menos capacidades

para reducir el desenlace negativo del peligro, grupos que son “más susceptibles de ser víctimas de un daño significativo, como la niñez, la adolescencia y la juventud” (Donovan, 2008:57).

Con esto la psicología comienza utilizar el concepto de ‘riesgo’ y asociarlos con situaciones de vulnerabilidad que enfrentan los individuos en la sociedad moderna. Así, en cuanto a la niñez y la juventud “se elabora las siguientes tipológicas: riesgos o daños en relaciones abusivas (abuso sexual, maltrato infantil), comportamientos autodestructivos (alcoholismo, drogadicción. Prostitución, vagancia, mendicidad), desadaptación social (deserción escolar, comportamientos violentos, trastorno de conducta, pandillaje, conflictos con la justicia, trastornos sexuales)” (Donovan, 2008:58).

Pero al existir grupos mas vulnerables que otros, da cuenta que la vulnerabilidad es establecida de acuerdo con las condiciones políticas, sociales y económicas de la población. Desde este punto de vista se puede plantear que son las condiciones sociales como la marginalidad social, la expropiación, la opresión; lo que ha hecho que las comunidades y sectores más pobres, sean más vulnerables a un daño significativo, y no las condiciones, ni capacidades personales de los sujetos.

Otros estudios asocian las condiciones de vida de los jóvenes urbanos marginales como condiciones de ‘riesgo’, señalando que “la forma como estas condiciones de riesgo se concretan pueden dividirse en a tres tipos (a) Factores

de riesgo asociados a la comunidad (marginalidad, venta de drogas, etc. (b) Factores de riesgo asociados con la familia (maltrato, por ejemplo).c) Factores de Riesgo asociados con el niños” (Ossa. 2005: 29)

Estas problemáticas sociales consideradas ‘en riesgo’, se las entenderá como el resultado de la interacción de la persona con su entorno social, pues no podemos separar al individuo de su contexto social. Esto lleva a entender que no se puede separar un riesgo particular o un comportamiento de riesgo, del contexto de riesgos que existen en una sociedad.

En la sociología definen el riesgo como una estrategia para enfrentar los peligros que se perciben (Donovan. 2008), resaltando las variaciones en cuanto a la percepción y valoración de los peligros, atribuyéndolo a las diferencias socioculturales y políticas de los actores sociales.

Noceti va a plantear “la ambigüedad del concepto de riesgo ya que este puede ser interpretado en forma arbitraria e ideológica” (Noceti, 2005:17), devela como este concepto tiene una historia específica, que incluye el ámbito de la política pública, pero que atraviesa también diversas esferas sociales en donde construye discursos y prácticas, a la vez que moldean dispositivos acordes a objetivos socialmente planteados (Noceti, 2005)

4.1.1. GLOBALIZACION Y LOS NUEVOS DISCURSO DEL RIESGO

Con la globalización se va dando cambios en el papel del Estado, se va expresa una crisis de los Estados de bienestar. El Estado reduce sus funciones sociales y se va convirtiendo en un Estado de seguridad, estos cambios también repercute en el concepto del riesgo.

Se pasa de un Estado de Bienestar a un Estado de Seguridad. Se observa la privatización de los servicios públicos y de las funciones del Estado de Bienestar; la marketización de los servicios de salud, del seguro social y de los esquemas de pensión, las reformas educativas y "la introducción de nuevas formas de gestión de la administración pública, moldeadas según una imagen de metodologías propias del sector privado...dándose un nuevo énfasis en las responsabilidades personales de los individuos, de sus familias y de sus comunidades respecto de su futuro bienestar" (Rose, 2007:112)

Con los Estados de Bienestar, se había instalado el concepto de seguridad social y del riesgo social, el riesgo tenía un carácter social, "la seguridad deviene social...porque las sociedades europeas llegan a analizarse a sí mismas y a sus problemas en términos de la tecnología generalizada del riesgo" (Edwal, citado por Rose, 2007:131). En este periodo, el riesgo, la responsabilidad y ahorro devinieron vectores de las políticas sociales de estos Estados, planteadas en las lógicas de la causalidad social y asistencia social.

Luego con el avance de la Globalización, la instauración del Estado de Seguridad y privatización de los sectores públicos, la seguridad pasa a ser central, este tipo de Estado busca instalar que la seguridad y el riesgo ya no sea una responsabilidad social sino individual, “los individuos son nuevamente urgidos...a tomar sobre sí la responsabilidad para su seguridad y la de sus familias, a asegurarse contra los costos de la mala salud, a prever su futuro mediante pensiones privadas, a asumir un papel activo en el reaseguro en contra de todo aquello que pudiera amenazar la seguridad de su estilo seleccionado de vida” (Rose, 2007:131). El riesgo pasa a tener un carácter privado e individual.

En esta época de la globalización “el neoliberalismo ha utilizado la teoría del riesgo para atacar el enfoque de la sociedad de bienestar y desacreditar el trabajo social” (Donovan, 2008:61)

El concepto de riesgo que fue vinculado a la probabilidad de ocurrencia de eventos y sus consecuencias en termino de ganancias y perdidas, “hoy en día esta utilizado habitualmente para referirse a un desenlace negativo o incierto” (Donovan, 2008:72). Esto lleva a la tendencia de priorizar la seguridad y en incrementar el control social la población, lo que muchas veces solo lleva a incrementar la represión. Con este nuevo concepto del riesgo, se levanta la amenaza y peligrosidad de problemáticas sociales, levanta le tema de la seguridad ciudadana, siembra temores en la población, estigmatiza sectores de la población

a la vez que los hace responsables de su conductas, invisibilizando la responsabilidad del Estado y la sociedad.

En el nuevo discurso del riesgo social, este deja su carácter social y pone en tela de juicio lo social, debilita las identidades sociales, fragiliza la organización social y la convivencia en la sociedad. Dejando de asociar el riesgo con una posibilidad para asociarlo con 'peligrosidad' y con ellos reconfigurar a los sujetos marginales como 'peligrosos'.

4.1.2 .- NEOLIBERALISMO Y ADMINISTRACION DEL RIESGO SOCIAL

Se observa como el concepto del riesgo social, es utilizado por los actores económicos y políticos, donde se entiende la gestión del riesgo en términos de la gestión política del riesgo, desde las políticas de Estado hacia la niñez y la juventud, donde la "noción de riesgo esta relacionado con la Política Social Estatal, lo define como un conjunto de instrumentos estatales, estos es, acciones-omisiones, bienes y servicios, dirigidos a incidir sobre las condiciones de vida de la población, y sobre el orden social existente" (Noceti, 2005:17).

Se entiende la administración del riesgo social "como acciones elaboradas por los agentes sociales para minimizar los desenlaces negativos de los riesgos que emergen del presente modelo de desarrollo" (Stalker, citado por Donovan, 2008:63) es decir tratar de paliar los efectos negativos que trae el neoliberalismo.

Es así como se produce cambios en el discurso de 'riesgo social', para irlo adecuando a las necesidades del orden social, para ir administrando conductas e ir configurando la identidad de los jóvenes urbanos populares. Esto por cuanto vivimos en una 'sociedad de control', donde la conducta es continuamente monitoreada y reconfigurada por la lógica inmanente al interior de todas las redes prácticas. En tales prácticas somos continuamente sujetos de procesos de integración funcional. "Pero estos procesos de modulación continua de la conducta han estado acompañados por la intensificación de la intervención política, directa, disciplinaria y, frecuentemente coercitivas...en relación con personas y zonas particulares" (Rose, 2007:135).

En este caso, los barrios marginales, las 'poblaciones', inicialmente son excluidas de políticas y programas sociales, luego estas practicas excluyentes, son "reconfiguradas para problematizar a ciertas personas 'abyectas', sectores y localidades para la atención correctiva específica: los excluidos, los marginales." (Rose, 2007:135)

Se observa como esta gestión del riesgo social tienen que ver con la administración de la conducta de los sujetos de la sociedad. Quienes, por un lado, están dispersos, ya no se les ve como parte de un único grupo con características sociales comunes, a ser administrado bajo la dirección de un servicio social unificado y 'trabajadores sociales genéricos' que pueden reconocer las raíces comunes de todos los problemas sociales, por ello los marginalizados, los

excluidos, los infraclass, son fragmentados y de inclusión, fuera de divididos. Sin embargo, por otra parte, estos sujetos abyectos son reunificados ética y espacialmente. Éticamente, en tanto se les concede una nueva relación activa con su estado en términos de sus estrategias y capacidades para la gestión de sí mismos. Y espacialmente, en tanto que el espacio unificado de lo social es reconfigurado, y los abyectos son relocalizados tanto en la imaginación como en la estrategia, en espacios marginalizados. (Rose, 2007:138)

Parece como si, fuera de las comunidades la sociedad de inclusión, “existiera un conjunto imponente de micro-sectores, compuestos por aquellos que se rehúsan o que son incapaces de emprender sus vidas y administrar sus propios riesgos, incapaces de ejercer su autonomía responsablemente” (Rose, 2007:138). Es así que emerge un nuevo territorio para la gestión de estos macrosectores, que va siendo delineado por una diversidad de agencias cuasi-autónomas, ONGs, que trabajan dentro de estos ‘espacios salvajes’ o con los ‘marginales’ en virtud de su falta de competencia o aptitud para la autogestión.

Dentro de este nuevo territorio de exclusión, se van instalando lógicas sociales de competencia, segmentación del mercado y gestión de servicio, se va desarrollando una gestión de la miseria, es así que esta “políticas contemporáneas de competencia construye sujetos en tanto individuo, real o potencialmente, activos en su propio autogobierno, su alienación ha de ser revertida equipándolos con ciertas aptitudes subjetivas activas: deben asumir

responsabilidades deben forjar sus vidas según un código moral de responsabilidad individual y obligación comunal" (Rose, 2007:138).

Al referirse a las causas por las que los niños o jóvenes se encuentran en la calle, Taracena nos advierte de los peligros de la psicologización de la conducta "Nos ha parecido siempre que la sola explicación psicológica tiende a responsabilizar al sujeto de su situación (...) ante todo, el problema de los jóvenes de la calle es resultado de una situación social" (Taracena, 2002) explicar así el fenómeno contribuye a esconder la responsabilidad al Estado y a la sociedad. Con esto se observa que en su conjunto las características socioeconómicas y culturales de un grupo o comunidad marginal son determinadas en gran medida por el contexto estructural y político. Estas características configuran la dinámica interna de sus habitantes.

Es necesario destacar, sin embargo, que este imaginario social posiciona a los jóvenes urbanos populares como sujetos particularmente vulnerables, a la vez que 'peligrosos' para la seguridad pública, al asociarlos a una serie de fenómenos como el abuso sexual, el consumo de drogas, el embarazo adolescente, 'la delincuencia juvenil', la violencia urbana, etc. "Ello motiva al mundo adulto a intentar re-apropiarse de ámbitos de experiencia infantiles y juveniles que parecen ajenos a su influencia, tarea siempre incumplida ya que los riesgos parecen ser cada vez más sofisticados e impredecibles" (Vergara, 2009:27).

El discurso del 'Riesgo social' provee, nuevamente un punto útil de entrada a las reconfiguradas relaciones de experticia que están adquiriendo forma en el territorio de la población. Se plantean los riesgos a los que se enfrentan los propios individuos, y los riesgos que los jóvenes urbanos populares generarían si no pueden manejar adecuadamente su vida dentro de la comunidad, los riesgos que los individuos pueden plantear a la comunidad en razón de su fracaso de gobernarse a sí mismo.

Se observa como con este discurso del 'riesgo' va siendo usada por las instituciones públicas, organizaciones sociales, profesionales y va siendo parte de las técnicas que va configurando conductas e identidades. "En algunos momentos, las acciones parecen responder a intenciones más o menos explícitas de "normalizar" a los niños y jóvenes, de preservar un orden social cada vez menos legítimo y que ellos parecen amenazar" (Vergara, 2009:29).

Solo a partir de concebir el poder de las administraciones de control social es posible comprender este discurso del "Riesgo social", en la producción de procesos de construcción de identidades en los jóvenes urbanos populares.

4.2.- LA CUESTION DE LA JUVENTUD POPULAR

Los sujetos centrales de estudio, son jóvenes urbanos populares, que son parte de una sociedad de masas, desplegando sus vidas en un país con un modelo de

desarrollo capitalista de tipo neoliberal. Son jóvenes que viven el desarrollo del país en la vereda opuesta de la modernización y en un contexto nacional e internacional de profundos cambios que produce la Globalización, que afectan las subjetividades, valores, comportamientos, creencias, visiones y significaciones de mundo.

Pero los jóvenes urbanos populares, no solo experimentan una tensión con las adversidades de la exclusión social y con las políticas identitarias, sino también en lo cultural experimentan otra tensión con la exclusión de los adultos, puesto que cuando se discute "la identidad juvenil que el mundo capitalista impone, afirmamos que una matriz de producción y reproducción en ese proceso lo constituyen las tensiones que existen en las relaciones entre adultos y jóvenes, y que son manifestación de las tensiones estructurales de nuestra sociedad" (Duarte, 2000:13).

Frente a esta Globalización galopante han surgido nuevos espacios, un espacio juvenil que viene emergiendo con fuerza diferenciada y características propias, son los grupos juveniles de esquina, a los que en las poblaciones marginales chilenas se denomina patotas, este término tiene una connotación tradicional despectiva y sancionadora se llama "patoteros" a quienes se reúnen para delinquir y cometer actos 'fuera de la ley', por ello, desde el discurso dominante, pertenecer a una patota es un insulto que busca rechazar y criminalizar este espacio juvenil.

Consideramos como Claudio Duarte, que así como “la patota es una experiencia de autoorganización que constituye para muchos jóvenes un acto de rechazo, de enfrentamiento con la motivación sistémica de controlar y coartar sus posibilidades de desarrollo” (Duarte, 2003:16), hoy los jóvenes urbanos populares están en la búsqueda de nuevos espacio para cubrir necesidades afectivas y construir vínculos de fraternidad, es una búsqueda de identificación para ser reconocido, para ser alguien.

Las experiencias de los jóvenes urbanos populares y entre ellos de los marginalizados, son consecuencia de una historia que excluye y vomita deleznales por nuestra sociedad. Este grupo juvenil, mayoritario en las poblaciones pobres, “surge por la expulsión que los jóvenes sufren o se autoproducen cuando el ambiente familiar (psicológico y físico) se vuelve irrespirable, cuando la escuela no da las respuestas exigidas” (Duarte, 2003:17).

El poder hegemónico ha movilizad sus recursos para caracterizar este espacio como un lugar propicio para el aprendizaje ‘delictivo’, grupos de ‘descontrolados’ y ‘violentos’, etc. Para algunos constituyen espacios de enfermos que precisan de ser sanados rehabilitados, y emprenden campañas que buscan convencerles de ello y de la urgencia de que cambien sus prácticas para ‘convertirse’ y ‘alejarse del mal’.

Al definir que es ser joven la mayoría de los enfoques señalan a la juventud como una etapa de transición, inmadurez y preparación para el ser adulto, maduro y completo. Una de estas perspectivas asume a la juventud como un grupo de personas que pertenecen a la categoría etárea comprendida entre los 15 y los 24 años (de acuerdo a la ONU), definición demográfica que busca homogeneizar.

Sin embargo, esta situación no es capaz de reflejar de modo adecuado a los jóvenes, y unida a ésta se encuentra la definición psicológica, que establece el inicio de la juventud con el comienzo de una serie de cambios mentales y construcción de la identidad que preparan al individuo para afrontar las responsabilidades y roles adultos. Se abandonan los juegos y se enfrentan nuevas responsabilidades y actividades.

La visión sociológica sigue esta misma línea de considerar el período juvenil como una etapa de transición y preparación para la vida adulta. Esta definición se compone por varios conceptos claves que no necesariamente tienen su referente en la realidad de las juventudes chilenas. Uno de ellos es la idea de moratoria de Erikson según la cual los jóvenes viven un período de permiso y libertad, basado en la postergación del ingreso al mundo laboral y la responsabilidad de una familia.

Nos encontramos, entonces, con jóvenes delineados a partir de la noción sociojurídica de edad y una concepción adultocéntrica de la ciudadanía y el

individuo moderno. Fuertemente arraigada en el positivismo jurídico y en el positivismo médico-psicológico.

Consideramos que “Respecto a las edades que nos permiten diferenciar las categorías de niño y joven, es necesario insistir en que la infancia, adolescencia o juventud no pueden ser sustantivizadas ni naturalizadas. A pesar del peso que tiene en su configuración el tema del tiempo y su correlato en las edades, estamos hablando propiamente de una temporalidad, de un tiempo socialmente configurado”. (Vergara, 2009:21).

Entendemos que estos jóvenes experimentan confrontaciones con lo institucionalizado, los jóvenes tienen el problema angustioso de tener que situarse y decidir entre formar parte de la corriente principal y mayoritaria (prepararse para ser “adulto y responsable”) o bien perderse en las pocas alternativas que ofrece la sociedad, en este último caso su “decisión es radical: estar dentro o fuera de los límites de la legitimidad” (Duarte, 2003:14).

La característica más común en los jóvenes, lo que permitiría reconocer a diversas personas como jóvenes, es el hecho que se está en una situación, no en una etapa transitoria preparatoria sin importancia en sí, sino, en “un proceso complejo de lucha entre lo que se desea hacer y lo que se debe hacer, a través de la cual progresivamente el joven se distancia de la familia tanto en la realización de sus actividades como en la dependencia psicoemocional y económica (en la mayoría

de los casos)” (Duarte, 2003:19). Llegando incluso a una separación espacial o territorial; que tiende a coincidir con un lapso etéreo que va, aproximadamente aunque no rígidamente, de los 15 a los 28 años (rango que es sólo un referente descriptivo, pero no explicativo del ser joven).

El actual modelo cultural presenta la necesidad del individuo por reivindicar y justificar su derecho a ser diferente, ya que las expectativas de los sujetos adquieren un carácter heterogéneo, por cuanto los valores de antiguo modelo han perdido vigencia y centralidad. En el caso de los jóvenes urbanos populares se presenta un intento por configurar proyectos personales desde nuevos principios culturales de modo contradictorio. Este conflicto se debe a que, por una parte, no adhieren al antiguo modelo cultural por considerarlo carente de sentido e impracticable y por otra expresan dificultades para adherir al nuevo modelo cultural por carecer aún de legitimidad. En el marco de las mutaciones culturales, los sujetos juveniles populares al intentar conciliar estos dos modelos en sus vidas cotidianas experimentan incertidumbre e inseguridades.

Al suponer que caracteriza a los jóvenes urbanos populares una racionalidad incompleta lo concebimos siendo incapaces de enjuiciar las influencias ejercidas sobre ellos, estando muy expuestos al riesgo de ‘contagio’ físico y moral, sobre todo si se encuentran en un entorno visto como ‘poco higiénico’. “Es en este caso donde las recurridas metáforas biologicistas de la manzana podrida y del árbol desviado adquieren su mayor intensidad. Estar en peligro, entonces, y ser

peligroso, pasan a ser condiciones íntimamente relacionadas: dependen de cuán avanzada sea la influencia de todo aquello que escape a los procesos normalizadores. Si la influencia “degradante” aún no se expresa o es incipiente, el niño o el joven tiende a ser visto como vulnerable; si la influencia es avanzada, ellos se convierten en una amenaza” (Vergara, 2009:24).

Ejemplos de ello son la imagen social del ‘menor delincuente’ y, más recientemente, del ‘drogadicto’, a los que la institucionalidad los concibe como ‘procesos de degeneración’ y ‘contaminación’ progresivas.

Es en los jóvenes urbanos populares “donde las nociones modernas de peligrosidad individual (y de riesgo social, en su versión tecnocrática más reciente) alcanzan una de sus expresiones más evidentes y constituyentes. La peligrosidad será el fundamento no sólo de formas ‘externas’ sino ‘internas’ de control social, de modos de ‘gestión’ del sí mismo y formas de configurar tránsitos biográficos” (Vergara, 2009:23)

Se trata de sujetos sobre los que se genera una sobreobservación de sus comportamientos, los cuales están, presumiblemente, determinados por una identidad sustancial y ahistórica. De esta manera, “todo lo que el niño o el joven hace, es explicado por su propia naturaleza, por su propia condición, así el papel de los demás actores resulta invisibilizado” (Vergara, 2009:24).

Esto hace imposible visualizar las relaciones sociales de las cuales los jóvenes urbanos populares forman parte y el carácter contingente de tales relaciones. Contingencia es un término usado por Ernesto Laclau para sostener que todo lo que acontece en una relación social es producto de condiciones históricas y de la acción de todos los agentes que participan de ella, en un momento y un escenario determinado, “esconder el carácter contingente de una situación implica, entonces, ‘individualizar’ al máximo su comprensión, congelar el movimiento, ya que tanto los objetos físicos como los sociales, establecen relaciones recíprocas”. (Vergara, 2009:24)

Así se entenderá juventud como una construcción sociocultural, dinámica y heterogénea, entendiendo que no existe sólo una sino varias; se hablará de juventudes, en el intento de dar cuenta de la diversidad de mundos contruidos por jóvenes. Entendiendo que la juventud surge en un espacio teórico discursivo y constituye una institución social, “joven” hace referencia a la forma en que esta formación discursiva se concretiza en seres humanos particulares. Entenderemos a los jóvenes urbanos populares como sujetos, que son un producto social e históricamente configurada por el régimen de poder vigente en una sociedad.

Visualizar a los jóvenes urbanos populares como productores de significados, implica no olvidar el carácter político y social de la delimitación que se ha hecho de ellos, y de no caer en definir a esos jóvenes por límites naturales. En razón de no

olvidar aquellos aspectos que le han otorgado su significado histórico en las sociedades occidentales.

4.3.-CONCEPTO DE IDENTIDAD

Contextualizando este concepto, observamos que las últimas ‘oleadas modernizadoras’ en el continente han implicado la desestructuración de las grandes identidades y la emergencia de las llamadas “microidentidades”: juveniles, de género, deportivas, religiosas, asociaciones de defensa de animales, entre otras. Estos actuales procesos modernizadores han “impactado en las identidades de la multiétnicidad y en la disolución de los referentes nacionales populares “(Bengoa, 1991:32)

Una primera mirada sobre esta situación, hace ver que el proyecto de modernidad, impulsado por las elites, ha desintegrado las identidades culturales del continente y específicamente con un fuerte impacto en la sociabilidad comunitaria rural y urbana popular. Al respecto José Bengoa afirma que la identidad del continente se caracteriza por una desesperanza y por un permanente estado de alienación estimulado por la cultura dominante. El autor, para el caso chileno, señala que la identidad se caracteriza por un estado de “depresión” donde los masa media presentan un país imaginario de exitismo en que parte de sus habitantes carecen de una autoconciencia de quienes somos (Bengoa, 1991)

En esta modernidad, el orden de lo cotidiano, lo social y lo político se presenta, de modo contradictorio, una identidad cultural y una modernidad compulsiva que provoca una ruptura con la sociabilidad característica de nuestra identidad profunda. El actual modelo hegemónico de sociedad “genera una identidad homogénea, uniforme y universalizante” (Bengoa, 1996:26), que disuelve las identidades preexistentes.

Este modelo hegemónico de modernidad compulsiva genera una ruptura y desvalorización con el pasado y lo tradicional, ya que es observado como viejo y premoderno. “Es una modernidad que no asume sus orígenes y raíces al considerar el pasado cultural como un error, ya que las elites tienen por objetivo insertar a nuestro país en la “modernidad-mundo” que facilita en lo macro una “identidad vacía” y microidentidades superficiales” (Bengoa, 1996:32).

Una segunda mirada para comprender la construcción de identidades y prácticas culturales corresponde a Néstor García Canclini quien afirma que la identidad no se encuentra en una situación estática, sino es dinámica. Por ello hablar de identidad implica “contextualizar su construcción en el marco de la transnacionalización de la economía y en las revoluciones tecnológicas y computacionales, ya que son hechos que han provocado un cambio epocal caracterizado por un papel relevante otorgado a las culturas-mundo exhibidas como espectáculo multimedia” (García, 1995)

Observamos además como el influjo de la institucionalización en la construcción de identidad se hace mucho más sutil en la medida que el proceso penetra en el ámbito de lo privado. Es decir, toda vez que nos acercamos a espacios familiares menos intervenidos, o grupo de jóvenes menos intervenidos, como son los jóvenes urbanos populares, vemos como el concepto 'riesgo social', está atravesado por las formas más gruesas de institucionalización pública y semipública modernas: los hogares estatales o semiestatales, los programas de Ayuda social, los grandes centros escolares, todos los cuales forman parte de lo que Jacques Donzelot llamó la 'libertad vigilada' de los niños y jóvenes de sectores pobres (Donzelot, 1990)

Así nos encontramos ante un momento de máxima fragmentación de los problemas y políticas sociales. Uno de cuyos efectos consiste en que los distintos temas de intervención pasan a constituirse en entidades técnicas prácticamente aisladas, entre las cuales resulta cada vez más difícil visualizar sus vínculos, además de su relación con las condiciones estructurales que las generan. Esto lleva que "también se fragmentan los sujetos, en la medida en que ellos son reconceptualizados en base a lógicas factoriales (como derivación aplicada del empirismo analítico en la identificación de los factores de riesgo y factores protectores), lo que resulta absolutamente incompatibles con la comprensión de sus experiencias y trayectorias biográficas" (Vergara, 2009:24)

En estos términos, es posible entender la construcción de la identidad de los jóvenes urbanos populares y la conceptualización de 'jóvenes en riesgo social' como "prácticas históricas y como 'campos', en el sentido que Bourdieu da a este término. Es decir, como espacios cotidianos e institucionales en que se da una lucha constante por hacer predominar ciertas visiones de los sujetos y ciertas lógicas de acción por sobre otras, por imponer distintas formas de capital (material, social, cultural y simbólico) o por asegurarse el acceso privilegiado a ellas" (Vergara. 2009:28). Esta "lucha" no se debe, meramente, a un consenso insuficientemente logrado, como una lógica tecnocrática tiende a hacernos pensar, sino a la propia naturaleza política de los procesos de identificación y las resistencias que se establecen a ella.

De acuerdo a Dubar. El proceso de configuración de la identidad se produce mediante la articulación de dos dimensiones: temporal o biográfica, y espacial o relacional. El componente temporal o biográfico, hace referencia a la trayectoria personal del sujeto y la sucesión de hitos o acontecimientos en dicha trayectoria que, desde el punto de vista del sujeto o de los otros, son particularmente significativos. En esta dimensión, el proceso de configuración de la identidad está atravesado por una tensión entre la continuidad y el cambio. Por otra parte, el componente espacial o relacional, hace referencia a su inserción, pertenencia y participación en diversos escenarios sociales. En el plano relacional, el proceso de configuración de la identidad está atravesado por una tensión entre la

identificación y la diferenciación, entre la pertenencia y la singularidad.
(Dubar1994, en González, Z; Ruiz, 2004)

Es decir, la identidad debe ser entendida como un proceso personal (identidad personal) y como un proceso social (identidad social), ambos aspectos están en la práctica íntimamente ligados y conformarían más bien, un sistema de identidad unitario (Martínez & Iñiguez, 1987). Pero teniendo en cuenta que principalmente esta identidad personal no surge del “aire” sino de la relación social, de donde toma sus valores, su forma de autoconceptualizarse, y es en razón de estos valores e identificación social que construye la identidad, ambos conforman un todo indisoluble.

Un individuo es una infinita variedad de situaciones a lo largo de su vida, siente, piensa y se comporta en términos de su identidad social, creada por los diversos grupos de los que es miembro y en términos de su relación con la identidad social.

Se entenderá que la identidad es, por encima de todo una interrelación, una interrelación entre la singularidad de uno mismo y la similitud con nuestros congéneres, entre la especificidad de la propia persona y la semejanza con los otros, entendiendo que la identidad es una construcción social, un constructo que surge en un contexto sociohistórico y político. Esta identidad tiene dos elementos “la singularidad, la unicidad, la exclusividad, parecen ser lo característicos de eso que llamamos identidad...a la que hemos de añadirles una cierta continuidad en el

tiempo...pero existe otro aspecto de la identidad que no se refiere únicamente a la singularidad de la persona, sino a la pluralidad del grupo o de la comunidad. Por oposición y complementariedad a la identidad personal se habla comúnmente de identidad social” (Iñiguez, 2001:18).

Al respecto es necesario considerar que “Las identidades son siempre identidades en y para un mundo específico. De ahí que la imagen de mundo a partir de la cual se lleva a cabo la construcción identitaria resulta determinante. La composición acerca de lo que el mundo es o podría ser no es una idealización voluntaria, sino que depende de las experiencias concretas de los jóvenes en su vida cotidiana” (PNUD, 2009:174).

Por ello ambos elementos son indisolubles, las identidades son definiciones de un “sí mismo” en la sociedad. “La imagen de la sociedad que orienta sus acciones en público resulta de la construcción de la identidad y le sirve, a su vez, de fundamento. Los jóvenes se relacionan con la sociedad objetiva de las instituciones, con sus espacios y actores, a partir de las imágenes de mundo, de las orientaciones, de los mapas de relevancia y del tipo y significado de los referentes que organizan su identidad. Es allí donde hay que buscar una explicación a sus formas de relación con la sociedad.” (PNUD 2009:176)

Tajfel y Turner (1989, en Kornblit, 2004) señalan que la configuración de esta identidad se produce a partir de la similitud/diferenciación con otros. Señalan que

la identidad social surge en el individuo por el hecho de percibirse como semejante a otros de su mismo grupo de pertenencia.

Ignacio Martín-Baró señala que son “las relaciones intrageneracionales las que permiten afirmar la identidad y refuerzan los procesos de independización, diferenciación” (Baró, 1989). La identidad grupal condiciona y trasciende la identidad de cada uno de los miembros y brinda un espacio diferenciador de la familia. El poder de un grupo es uno de los elementos constitutivos de esa identidad.

Así, entenderemos la identidad de los jóvenes urbanos populares como producto del conjunto de las relaciones sociales, y de su entorno social, es expresión que no son sujetos pasivos, sino activos que reciben de lo social pero también actúan en una interrelación dinámica con lo social.

Es así como los significados serán entendidos como productos socioculturales, en este sentido sus prácticas adquieren relevancia en tanto configuran identidades y sentidos de pertenencia.

La identidad se la podrá reconocer entonces, no sólo en el registro de sucesos o procesos relevantes, sino muy especialmente en la interrelación de los sentidos que los propios sujetos le otorgaron o le otorgan hoy en día, a su experiencia vivida en su entorno social.

Ha existido persistentemente una sola forma de mirar a los jóvenes y es “en su restringida orientación funcional” (Garcés.1996). Por lo tanto el planteamiento se funda en entender las bifurcaciones que ha tenido los jóvenes urbanos populares en contextos de modernidad, los cambios en la conceptualización que ha experimentado de parte del discurso del riesgo social.

En este sentido es que se busca rescatar los ámbitos de socialización propios de jóvenes urbanos populares definidos en ‘riesgo social’ para desde allí aprehender los lenguajes que se manifiestan, dejando hablar a los jóvenes, escucharlos, recrear su voz, recoger su lenguaje y su experiencia vital, para aventurarse a hacer una investigación histórica y viva, capaz de estructurar el habla del joven. Para desde ahí conocer como interviene en su identidad el discurso del Riesgo social.

4.4.-INTERVENCION SOCIAL EN POBLACION INFANTO JUVENIL DESDE EL PUNTO DE VISTA DEL DISCURSO DEL RIESGO

Todos estos cambios que la globalización genera en la misión de Estado, y en sus políticas sociales repercute en la situación de los jóvenes urbanos populares y en el discurso del riesgo social. Es en este contexto donde las conceptualizaciones de los jóvenes urbanos populares definidos “en riesgo social”, sufren transformaciones, las cuales se expresan e implementan en las intervenciones y programas sociales dirigidos a estos jóvenes.

El desarrollo histórico de estas políticas con jóvenes urbanos populares en Chile “en sus inicios, responde a iniciativas de carácter privado que abordaban el tema de la supervivencia, o bien el de la ‘peligrosidad’; en el sentido de aislar a aquellos niños/niñas abandonados o ‘delincuentes’ (en situación irregular), que representaban la degradación social”. (Garrido, 2006:)

Paulatinamente, en Chile el Estado comienza a hacerse cargo de las “acciones a favor de la infancia y juventud “especializándose”; esto quiere decir, poniendo énfasis en el desarrollo de acciones específicas hacia el grupo-objetivo, las cuales se delimitan en una ideología médico-sanitaria y jurídica.

Será a partir de 1972 que emerge con fuerza la idea de definir una política social de carácter global, orientado a remediar y prevenir la irregularidad social de los menores. Se puede señalar que el Estado Benefactor se fue transformando en política pública. (Garrido, 2006)

Posteriormente con la irrupción del autoritarismo “la internalización de la economía y la crisis del Estado-providencia, representado este último por la crisis de la solidaridad y del vínculo social, debilitan los sistemas de protección social. La transformación de las relaciones entre economía y sociedad amplían la ruptura del vínculo social” (SENAME 2005).

La política social comienza a ‘focalizarse’ sobre grupos-objetivo de más ‘alto riesgo’, revirtiéndose el carácter universalista que ésta había enfatizado en el pasado. Se deterioró la calidad de los servicios que prestaba el Estado, al

respecto, bajo la premisa de asistir a los extremadamente pobres y no dispersar el gasto social se fueron reduciendo paulatinamente los presupuestos sociales, provocando una disminución de la calidad de los servicios públicos. (Morales. citado por Garrido, 2006).

Observamos como “las políticas asumen tanto el carácter defensivo como integrador de un determinado orden, el primero con rasgos coactivos y el segundo con características legitimadoras del orden social.” (Garrido. 2006)). Y como través de estas políticas sociales se comienza a concebir a los jóvenes urbanos populares como sujetos ‘peligrosos’, y se adecua el concepto del riesgo social con el interés de seguir configurando las identidades de los jóvenes urbanos populares chilenos.

El concepto de riesgo social, anteriormente equiparado con la vulnerabilidad, hoy se va ha ir asociando la peligrosidad la cual se va a instalar en la conceptualización de las situaciones y conductas de los jóvenes urbanos populares, quienes de ser considerados como jóvenes “en riesgo social”, se le va ir considerando como ‘peligrosos’

En virtud de esto, en programas e intervenciones sociales realizados sobre jóvenes urbanos populares se identifica dos grandes tendencias: una que centra en el control y que busca evitar el riesgo, mientras que otra enfatiza la participación y el empoderamiento, tomando riesgos positivos (Donovan, 2008:1).

En una se expresa la anticipación de riesgo y la rapidez para enfrentarlo y en otra la participación de los usuarios en la toma de decisiones para la gestión de los riesgos., esto es, uno mas defensivo y de corto plazo, centrado en el control del riesgo por la autoridad publica y otro que se arriesga a brindar participación y empoderamiento a las victimas y victimarios.

Esto es, hay un tipo de intervención social influenciada por el paradigma de la prevención y control publico del riesgo por parte del sistema de justicia definido en termino especifico de prevención y control de la criminalidad y delincuencia mediante estudios de caracterización juvenil y de su entorno, donde el control reemplaza la preocupación anterior del bienestar y la justicia social.

Esta prevención-control del crimen y de la delincuencia, basada sobre los factores de riesgo, sustituye el enfoque de abordar la delincuencia mediante la mejoría de las oportunidades de desarrollo para todos y la rehabilitación de los infractores de ley. Este énfasis en el control esta relacionado con la perdida de la fe en la ciencia, el trabajo social, el conocimiento y el poder jerárquico tradicional (Donovan, 2008:65)

Este enfoque de la prevención-control de los factores de riesgo substituye a la preocupación de las necesidades sociales de la gente, en salud, prevención social, y la atención social se queda en la superficie de los problemas, mas centrados en la seguridad, las normas y los procesos de retención., lo que en las intervenciones sociales se prioriza en el controles de selección y de servicio a corto plazo, lo que prevalece sobre el trabajo estratégico y a largo plazo.

Este discurso del riesgo en el trabajo comunitario con jóvenes urbanos populares se traduce en una gran preocupación por medidas de seguridad en el trabajo, una racionalización de los recursos precarios y una reducción del trabajo preventivo (Stalker, citado por Donovan, 2008)

Esta conciencia creciente del riesgo que produce el actual sistema socioeconómico conlleva como tendencia a perder la fe en los expertos y en la intervención social, que no es expresión sino de perder la confianza en el Estado y en lo social, la institucionalidad y las redes sociales, y ante esto una tendencia de los Estados a incrementar medidas de control social. (Donovan: 2008:72) que muchas veces significa mayor represión y criminalización de la miseria y de los jóvenes urbanos populares.

Un segundo tipo de intervención social desde el enfoque del discurso del riesgo social, es el que considera al beneficiario de los servicios sociales como un ciudadano activo de derechos y responsabilidades, valorando sus habilidades. Se enfrenta la prevención del riesgo tomando riesgos medidos, educando al usuario a tomar responsabilidades y contribuir activamente a su empoderamiento y desarrollo (Donovan, 2008:68)

Según este enfoque, los individuos ganan más control sobre sus vidas y participan en la elaboración de su agenda de acción en lugar de responder a las meras prescripciones de los profesionales, buscando la autonomía del individuo. En esta

línea estas intervenciones centrados en el empoderamiento, la resiliencia, y el trabajo comunitario que aborda la prevención del riesgo desde un trabajo cultural con todas las instituciones (familia, escuela, municipio, acceso al trabajo). Es decir, busca que la niñez y la juventud en dificultad alcancen a ser actores sociales responsables de su propia vida, capaces de construir proyectos de vida, tener relaciones sociales, elegir las redes sociales mas apropiadas para su bienestar, y ser capaces de descubrir las oportunidades del medio social.

Esto es una forma de control social, pero en su versión más sutil e interna, buscando interiorizar los valores, como la responsabilidad individual y la autosuficiencia en la gestión de si mismo, que a la larga invisibiliza la responsabilidad social del Estado y es una forma de seguir administrando la conductas de los jóvenes urbanos populares.

De estas dos intervenciones sociales infanto-juvenil se observa “el avance político-administrativo de la tendencia que busca anticipar y controlar la ocurrencia del riesgo, sobre aquella que punta a construir capacidades en los sujetos sociales mediante un trabajo cultural con las familias y la niñez mediante la entrega de responsabilidades” (Donovan, 2008:71). Es decir, hoy el discurso de riesgo que esta instalado en las intervenciones sociales es el que privilegia el incremento coercitivo sobre el control de los jóvenes urbanos populares, lo que muchas veces lleva a la criminalización de estos jóvenes.

5.- MARCO METODOLOGICO

La presente investigación tiene como interés conocer en su completa dimensión el habla y significados de los jóvenes urbanos populares asociados con el discurso del 'riesgo social' y como este discurso media en el proceso de construcción de identidad en estos jóvenes,'.

5.1.- ENFOQUE METODOLOGICO

Esta investigación tiene un enfoque de tipo Cualitativo porque este enfoque permite captar la estructura interna del objeto, su red propia de determinaciones, su singularidad...es un saber que se constituye en la propia experiencia del investigador que se expone al objeto y aprende de sus formas (Canales.1994)

Es útil a nuestro estudio porque “reconoce la complejidad de la realidad social y la existencia en la misma de diversos niveles (fáctico o distributivo, significativo o estructural-cualitativos: códigos, motivacional o simbólico intencional: deseos, valores, creencias, intenciones) tiende a recuperar el proyecto integral del conocimiento originario de la ciencia social” (Orti, 1999)

El enfoque cualitativo permite explorar los sentidos y significados de los propios sujetos investigados en relación al tema de investigación, buscando el conocimiento desde la mirada del sujeto investigado. Este enfoque permite “captar el significado autentico de los fenómenos sociales” (Ruiz, 2007:21).

El enfoque cualitativo permite captar el significado de las cosas (procesos, comportamientos, actos) mas que describir los hechos. “Su objetivo es la captación y reconstrucción de significado” (Ruiz, 2007: 23)

Se busca más los significados atribuidos por los actores particulares en situaciones concretas a los hechos más que la realidad de estos mismos hechos (Ruiz, 2007:24).

Tomamos el enfoque cualitativo por que lo esencial en ella es el análisis objetivo del significado subjetivo. “Este significado subjetivo es el que preside el comportamiento de los individuos cuando éstos actúan en función de los otros”(Ruiz, 2007:32).

Estos significados existen dentro de un contexto social, el cual esta estructurada en 'patrones' que consolidan las definiciones más o menos oficiales de los valores, costumbres y medio social en el que operan los significados en acción.

Se entiende que los significados en parte son “a) locales, dado que son propios de cada individuo o conjunto de individuo y propios de la actuación de cada momento. Y, en parte, son b) no locales, dado que, no sólo se construyen en cada situación, sino que, además, pueden ser aprendidos de otros (interacción social) y heredados (idioma, religión)” (Ruiz, 2007:32)

Así los significados pueden ser creados, usados (repetidos), aprendidos y heredados, en esto radica la complejidad y dinamismo de los significados sociales.

5.2.-TIPO Y DISEÑO DE LA INVESTIGACION

En la presente investigación no se pretende demostrar relaciones causales, sino explorar y describir la implicancia del discurso de 'riesgo social' en la construcción de identidad de los jóvenes urbanos populares chilenos.

Por ello el tipo de estudio que se ha tomado es de carácter descriptivo y exploratorio, en términos específicos se acerca un estudio de casos interpretativos.

Con este enfoque se pretende conocer la realidad de este grupo, es decir, acercarnos a vivencia psicológica, a sus marcadores sociales, culturales, espaciales, educacionales y aspiracionales, incorporando los significados desde sus relatos e interpretaciones, abandonando "el punto de vista único, central, dominante, en síntesis, casi divino, desde el cual se sitúa normalmente el observador, en beneficio de la pluralidad de perspectivas que corresponde a la pluralidad de puntos de vista coexistentes y en ocasiones directamente contrapuestos" (Bourdieu, 1994).

Con el objetivo de desarrollar una aproximación que permita rescatar las perspectivas de los propios sujetos tienen en relación al tema, se propuso un diseño cualitativo de tipo abierto; donde el investigador para conocer la realidad social del sujeto investigado, debe acceder a las categorías y distinciones que este construye, mirar desde la mirada propia del sujeto investigado. La producción de información acontece, entonces, desde adentro, yendo a la deriva de los sentidos manifiestos y latentes en el habla del otro.

El diseño de esta investigación de carácter cualitativo presenta como características distintivas la Flexibilidad y Provisionalidad, es decir no parte de un diseño “fijo” sino que se va adecuando a los sucesos y elementos relevantes que surgen a través del proceso de investigación (Ruiz, 2007).

El diseño es de la investigación es no-experimental, por cuanto “estudia la vida social en su propio marco natural sin distorsionarla ni someterla a controles experimentales” (Ruiz. 2007:26)

El diseño de la investigación será de tipo no experimental, donde se aborda el problema ha investigar tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlo; en este tipo de diseño no es posible ni se pretende manipular el fenómeno ha investigar ni asignar aleatoriamente a los entrevistados. En este estudio el diseño será no experimental puesto que no se construye ninguna situación, ni se ejerce ningún tipo de control sobre el fenómeno ha investigar. Los sujetos ha investigar ya han vivido o están viviendo situaciones de vulnerabilidad social o han incurrido en conductas ‘en riesgo’ y vienen de sectores urbanos populares y el investigador debe acudir a los lugares en que se localicen los sujetos de estudio.

El tipo diseño no experimental es transeccional, puesto que se recolecta datos en un solo momento y en tiempo único, su propósito es explorar y describir el discurso del riesgo social, analizando su incidencia en la identidad de los sujetos

de estudio en un momento determinado, buscando conocer el significado de las experiencias de los jóvenes urbanos populares para analizar si en su habla esta presente el discursos del riesgo social y como esto interviene en su identidad.

Tendría un carácter exploratorio en tanto busca conocer el discurso del riesgo, la cual ha sido poco abordada en las investigaciones y es una noción relativamente nueva para los jóvenes, será como 'una inmersión inicial en el campo'. También tendrá un carácter descriptivo por que tiene como objetivo indagar la incidencia del discurso del 'riesgo social' en la identidad de los jóvenes urbanos populares, buscando categorizar y proporcionar una visión de la implicancia del discurso del riesgo social en los jóvenes urbanos populares en un contexto determinado, esto nos llevara al análisis de la incidencia del discurso del riesgo social en la identidad de los jóvenes urbanos populares.

5-3.- DELIMITACION DEL CAMPO DE ESTUDIO

5.3.1.- UNIVERSO

El universo de nuestra investigación fueron los jóvenes urbanos populares en situación de marginalidad, cuyas edades fluctúan entre los 16 y 21 años que viven en barrios y/o poblaciones de Santiago, que se encuentren en situación de marginalidad social y participan en programas sociales que trabajen con jóvenes urbano-marginales.

La investigación pretende captar la experiencia y significados a través del habla de los jóvenes urbano-marginales que se dan en un situación dada y en un

contexto concreto, no es “particularista y generalizadora sino holística y concretizadora” (Ruiz. 2007:23)

5.3.2.- MUESTRA

Para conocer el problema ha investigar, esta investigación, estudió a unos pocos individuos y unas reducidas situaciones pretendiendo con esto mas bien profundizar en el habla de los jóvenes urbano-marginales intervenidos socialmente, aunque lo que suceda en ese caso concreto no sea fácilmente generalizable a otros casos similares. “Su orientación es hacia la sabiduría vertical no la horizontal, y su obsesión es la validez interna más que la validez externa” (Ruiz, 2007:63)

Por esto el trabajo de seleccionar una muestra representativa pasó, por consiguiente, a ocupar un lugar secundario; sin que esto signifique que no nos hayamos preocupado de esta tarea. Lo importante fue colocarnos en la situación que mejor le permita recoger la información relevante para el problema a investigar. “El muestreo se orienta a la selección de aquellas unidades y dimensiones que le garanticen mejor la cantidad (saturación) y la calidad (riqueza) de la información” (Ruiz, 2007:65)

El criterio de confianza que elegimos para seleccionar la representatividad de la muestra es la intencional, por ello esta es una muestra intencional “donde los sujetos de la muestra no son elegidos siguiendo las leyes del azar, sino de alguna forma intencional” (Ruiz. 2007:64)

El tamaño de la muestra no fue fijada a priori, sino se estableció una unidad de análisis y se perfiló un número determinado de casos, pero la muestra final se dio cuando los casos que fueron incorporándose ya no aportaron información novedosa y relevante. Este tipo de muestreo no obedeció a una regla fija, ni específica de antemano el número de unidades a seleccionar. Se aceptó, en principio, que este número sea alterado a lo largo de la investigación, “puede seleccionar unidades de muestreo no previstas inicialmente para mejorar la calidad y riqueza de la información y puede interrumpir la selección de más unidades cuando se entienda que se ha llegado a un punto de saturación por la cantidad de información recogida...la que se alcanza cuando el investigador entiende que los nuevos datos comienzan a ser repetitivos y dejan de aportar información novedosa” (Ruiz, 2007: 66)

Dentro de la muestra intencional se utilizó la modalidad del muestreo opinático donde se seleccionó los informantes que han de comprender la muestra siguiendo un criterio estratégico personal: los más fáciles de ubicar por razón de tiempo o de dinero, los mas voluntarios o fortuitamente le salen al encuentro. Pero también sabiendo que son “los que por su conocimiento de la situación o del problema a investigar se le antojan ser los más idóneos y representativos de la población a estudiar” (Ruiz, 2007.64)

El tipo de muestra realizada se adecua a una muestra de casos, donde el objetivo fue la riqueza, profundidad y calidad de la información, no la cantidad ni la

estandarización, en el presente estudio el objetivo fue analizar el habla de los jóvenes urbanos populares asociado al discurso del riesgo social.

En la construcción de perfiles de sujetos claves se articularon variables que corresponden a: edad, situación socioeconómica baja, vivir en sector populares, tipología de conducta asociada al riesgo, encontrarse en situación de vulnerabilidad social y estar participando de algún programa social que trabaje con jóvenes urbano-marginales.

La investigación se llevó a cabo con 5 jóvenes urbano-marginales, que cumplieron las siguientes características:

- 1) Tienen entre 16 y 21 años de edad.
- 2) Son participantes y/o usuarios de programas sociales que trabajen con jóvenes urbano-marginales.
- 3) Viven en barrios populares o poblaciones de Santiago.
- 4) Son jóvenes que han vivido alguna situación considerada 'en riesgo', como situación de calle, robo y/o consumo de drogas, y en la actualidad están en procesos de inserción social.

Se trata en definitiva de una muestra heterogénea, intencionada, no probabilística, de origen accidental, opinativa y de casos, la que se obtendrá de diversas visitas realizadas a organizaciones sociales que trabajen con jóvenes urbanos populares en Santiago.

Caracterización de la muestra

Nombres	Edad	Programa que participa	Lugar de residencia	Conducta Considerada en 'riesgo'	Obs.
Javier	20 años	Hospedería "Padre Lavín"	San Bernardo	Situación de calle	
Jaime	19 años	Hospedería "Padre Lavín"	Santiago Centro	Falta de Vivienda, por bajos ingresos	
José	21 años	Centro de Rehabilitación "Caleta Sur" y Hospedería "Padre Lavín"	Puente Alto	Consumo de drogas y situación de calle.	
Guido	20 años	Centro de Narcóticos Anónimos y Hospedería "Padre Lavín"	Cerro Navia	Consumo de drogas y situación de calle	Con antecedentes
Pablo	20 años	Centro de Rehabilitación "Caleta Sur" y Hospedería "Padre" Lavín	El Bosque	Consumo de drogas y situación de calle.	Con antecedentes

5.4.- TECNICAS E INSTRUMENTOS DE RECOLECCION DE LA INFORMACION

Para poder acceder a las experiencias y significados de los jóvenes sujetos de estudio, y a través de esto conocer como el discurso del 'riesgo social' esta mediando en el proceso de construcción de identidad de los jóvenes investigados, se ha optado por técnicas que revelen las perspectivas y el habla de los propios sujetos de estudio.

En ese sentido se utilizó como técnica de recolección de datos la entrevista puesto que esta comprende “un desarrollo de interacción, creador y captador de significados, en el que se influyen decisivamente las características personales (culturales, sociales, conductuales) del entrevistador lo mismo que las del entrevistado” (Ruiz, 2007:165)

En la entrevista, se buscó encontrar lo que es importante y significativo en la mente de los informantes, sus significados, perspectivas e interpretaciones, el modo en que ellos ven, clasifican y experimentan su propio mundo” (Ruiz, 2007:166)

La entrevista, en definitiva, es una técnica para obtener que los sujetos de estudio transmitan oralmente su definición y apreciación de la situación a investigar. Es un esfuerzo de ‘inmersión’ por parte del entrevistado frente al entrevistador, permite penetrar en la esfera de la “cultura simbólica” de los sujetos. Es una técnica de observación, sistemática, cualitativa, en la medida que se orienta a captar, analizar e interpretar los aspectos significativos de la conducta y los procesos internos de las personas investigadas. A. Orti, plantea que “los discursos para ser comprendidos, se interpretan y analizan mediante la producción de los propios discursos en situaciones de comunicación interpersonal más o menos controladas” (Orti. 1986)

Esta técnica situó al entrevistado como “portador de una perspectiva” que fue elaborada y manifestada en un dialogo con el entrevistador. “El entrevistador provoca ese habla con preguntas pero, también, con reformulaciones e

interpretaciones. Asiste al hablar del otro, en la frontera del observador exterior e interior: le es exterior pues insiste y hace observaciones desde su propio interrogarse; le es interior pues intenta fundar sus interrogantes en el propio hablar del otro” (Canales, 1994).

El tipo de entrevista que utilizada fue la entrevista semiestructurada, este tipo de entrevista es guiada por un conjunto de preguntas y cuestiones básicas a explorar, pero ni la redacción exacta, ni el orden de las preguntas está predeterminado, es un proceso abierto e informal. Este tipo de entrevista se basa en una guía de asuntos o preguntas, donde el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre los temas deseados

La entrevista semiestructurada se caracterizó por su carácter individual, holístico y semidirectivo, “por individual entendemos que la conversación se desarrolla entre entrevistador-entrevistado únicamente, lo holístico no implica que se deba hablar de toda la vida social de un individuo, sino recorrer panorámicamente el mundo de significado del actor, y por no directiva entendemos que la entrevista se desarrolla siempre bajo control y dirección del entrevistador, aunque esto no implica rigidez ni en el contenido, ni en cuanto a la forma de desarrolla la conversación-entrevista” (Ruiz, 2007:170)

En esa medida la entrevista semiestructurada permite penetrar en la esfera de los significados de lo sujetos. En este tipo de entrevista, el entrevistador, lejos de

suponer que conoce el sentido que los individuos dan a sus actos, se compromete a preguntárselo a los entrevistados, de modo tal que estos puedan expresarlo en sus propios términos y con la suficiente profundidad para captar toda la riqueza de su significado.

Este tipo de entrevista implica un cierto "balance entre una estructura tenue y tentativa inicial, propuesta más que impuesta por el entrevistador, y cierta ambigüedad e indecisión, siempre a merced de las respuestas y de las claves que va ofreciendo sucesivamente, a lo largo de la conversación, el entrevistado. No se trata de mantener a ultranza una estructura fija desde el inicio de la conversación, pero tampoco se puede prolongar la ambigüedad a lo largo de la misma, porque entonces sería el propio entrevistado el desorientado" (Ruiz. 2007:172)

El tipo de entrevista semiestructurada fue estandarizada no programada, es decir, la estandarización del significado de una pregunta se formularla en términos familiares al entrevistado, no hay una secuencia de pregunta satisfactorias para todos los entrevistados, esto permite dejar sitio para la libre expresión de toda clase de ideas y no forzamos al entrevistado a seguir la lista original de preguntas o responder categorías predeterminadas. (Valles. 2000:187)

5.5.- PLAN DE ANALISIS DE LA INFORMACION

La perspectiva para el análisis de la información del habla de jóvenes urbanos populares se relaciona con el tipo de los Análisis Interpretativos.

Busca a través de las narraciones y relatos interpretar las interpretaciones de los sujetos de estudio. Consiste en “desentrañar las estructuras de significación y en determinar su campo social y su alcance” (Ruiz, 2007:77)

El análisis de datos se llevó a cabo básicamente a través de una descripción densa que tiene como característica que es interpretativa, que lo que interpreta es el flujo del discurso social y que esa interpretación consiste en tratar de rescatar lo dicho en ese discurso, de sus ocasiones precedentes, y fijarlos en términos susceptibles de consulta (Ruiz, 2007:77)

Este tipo de análisis no presupone la presencia de estructuras o relaciones ocultas que se deban descubrir, sino que el propósito es la identificación de elementos (temas, pautas, significados, subjetividades, contenidos) y la exploración de sus conexiones, regularidades, diferencias y singularidades. “Es un tipo de análisis, que proviene de la tradición etnográfica y donde es posible distinguir el Análisis Descriptivo e Interpretativo” (Valles, 1996).

La perspectiva analítica interpretativa corresponde al sistema etic, donde el investigador “objetiviza” el ‘relato subjetual’, es decir las subjetividades de los jóvenes entrevistados. Aguirre argumenta que “la etnografía es... relato y diagnóstico, en una palabra ciencia. El etnógrafo es autor de una decisión de diagnóstico sobre una cultura” (Aguirre, 1993).

Para interpretar los datos obtenidos se utilizó la técnica del Análisis de Contenido, cuyo elemento central es la inferencia, que posibilita una construcción teórica de las relaciones entre los datos y el contexto que los produce. El análisis de contenido es “una técnica de investigación que se utiliza para hacer inferencias reproducibles y válidas de los datos al contexto de los mismos” (Krippendorff. 1993)

El análisis de contenido no es otra cosa que una técnica para leer e interpretar el contenido de toda clase de documentos y, mas concretamente de documentos escritos. Estos textos se obtendrán de las entrevistas realizadas, así “la investigación analítica acaba convirtiéndose en un análisis de contenido de textos previamente escritos o grabados por el propio investigador. Este se transforma en un analista de sus propios escritos” (Ruiz. 2007:192).

En este tipo de análisis las notas efectuadas a lo largo de las entrevistas, por el propio investigador se constituyen en el objeto de un análisis posterior, es decir, los textos propios son preparados previamente por el investigador en forma de notas, resúmenes, grabaciones o transcripciones para su análisis posterior. Así lo escrito en textos permanece físicamente y queda separada (en el tiempo y el espacio) de su propio autor (Ruiz. 2007:193)

El análisis de contenido permite establecer la interacción de las expresiones en relación con el sistema expresivo a que pertenecen. La utilización de esta técnica

permite profundizar la lectura de los significantes en el habla de los jóvenes investigados.

En el análisis de contenido las entrevistas realizadas son vertidas en textos escritos, lo cual se transformara en el texto de la investigación, y es aquí donde se pondrá énfasis especial en el proceso de codificación y categorización a través de la cual muchas palabras del texto quedan clasificadas en un número mucho menor de categorías (Ruiz. 2007:199).

El Análisis de Contenido es una metodología que utiliza una serie de procedimiento para conseguir inferencias validas -sobre el autor- de un texto, en dos momentos claves: la codificación (esto es, la reducción de las muchas palabras del texto mediante su clasificación en un número menor de categorías) y el de tratamiento informático de los datos clasificados (basado en el recuento de frecuencias, de palabras, listado de palabras claves en su contexto, concordancias, clasificación de palabras en categorías de contenido, recuento de categorías de contenido, reelaboración basada en categorías y concurrencias, análisis factoriales exploratorios y confirmatorios) (Ruiz. 2007:199)

Por esto, el Análisis de Contenido, es lo que mas se adecua a nuestra investigación porque permitirá identificar intenciones, significados y otras características de los jóvenes urbanos populares, sirviendo a nuestro objetivo de

investigación al discernir la información de la propaganda, y reflejar los patrones culturales de personas, grupos, e instituciones.

El Análisis de Contenido, además de considerar la 'estructura' del texto y el significado 'estandarizado' (normalizado de palabras, enunciados o textos, pretende captar el 'el proceso de producción' del mismo y los significados particulares (íntimos, únicos, no normalizados, ilegales) que un autor confiere a su texto. Al analizar el proceso de producción, el análisis cualitativo, insiste en el conocimiento de las condiciones (individuales y sociales) que influyen en su producción (Ruiz. 2007:236)

El análisis cualitativo de contenido procede de forma cíclica y circular, no de forma secuencial lineal. Es decir, concluido un primer paso, se pasa al siguiente para, con frecuencia, volver e nuevo a la fase primera y reiniciarla con una información mas rica y completa. Este proceso implica que el texto de la investigación será sometido a múltiples lecturas y manipulaciones, sin que basten una lectura y una categorización inicial, por muy detalladas que estas sean. Este análisis se desarrollara mediante el proceso "del campo al texto y de éste al lector" (Ruiz. 2007:201)

Se desarrollaron los siguientes pasos:

a.- La construcción del texto de campo.- En base a las notas y grabaciones obtenidas se realizaron las transcripciones de ellas, lo que nos permitió construir nuestro Texto de campo.

b.- Estrategia del Análisis.- Se realizó dos lecturas del texto obtenido: una lectura directa y otra soterrada, una que busca el contenido manifiesto y otra que busca el contenido latente. Utilizando como estrategia de investigación para el análisis el inferir apartir de la información que el sujeto de estudio ha plasmado conscientemente, es como el explorador “intenta captar los contenidos ocultos (no ocultados por el autor) de los que este mismo no es consciente, infiriéndolos del contenido manifiesto en el texto”(Ruiz, 2007:202).

c.- La Construcción del Texto de Investigación.- A partir del texto de Campo se elaboró un segundo texto -el texto de investigación- en base de las notas. En él se procede a una primera sistematización en la que la tarea principal será la categorización de las unidades de registro que componen el texto de campo, es decir se elaborará un segundo texto a base de las categorías y codificaciones del contenido. “La categorización no es otra cosa que el hecho de simplificar reduciendo el numero de unidades de registro a un número menor de clases o categorías” (Ruiz, 2007:204).

En la categorización se emplearon unas reglas de sistematización para de esta manera captar mejor el contenido del texto de campo, se aplicará a cada unidad de registro un criterio de variabilidad, sistematizándolo en una serie de categorías y clasificando a cada unidad en una de esas categorías.

Este análisis se realizó a las 5 entrevistas efectuadas a jóvenes urbano-marginales, las cuales fueron grabadas previa autorización de los entrevistados;

las conversaciones fueron transcritas en su totalidad, para luego seleccionar los contenidos de acuerdo a categorías de análisis “especiales” y “teóricas”. Se entiende como categorías especiales, a las utilizadas como jerga propia de determinados grupos sociales en sus respectivos campos propios, y como categorías teóricas, a las que brotan del análisis sistemático de los datos de acuerdo a contenidos teóricos, para su posterior elaboración (Ruiz, 2007).

Se utilizaron categorías a partir de los contenidos señalados en los objetivos del estudio, y a la vez, una estrategia inductiva, que permitió una apertura a posibles significados no previstos inicialmente.

El procedimiento del Análisis del Texto obtenido, fue primero y de acuerdo con nuestra pregunta de investigación: ¿cómo interviene el discurso del riesgo social en la identidad de los jóvenes urbanos populares?, primero definió como unidad de registro las palabras, frases o párrafos que aborden la dimensión de la exclusión, el riesgo, la identidad, el ser joven y los vínculos sociales,

A continuación se realizó una lectura detallada de cada una de las entrevistas, y a partir de ello se inició la codificación (codificación abierta) con el propósito de acceder a los múltiples significados que los entrevistados le dan a su experiencia vivida. Al codificar las entrevistas se identificaron categorías a partir de las experiencias particulares de cada joven. Mediante esta codificación se

construyeron categorías desde las particularidades narradas por cada joven, las que fueron apareciendo en el proceso de relectura de cada entrevista.

El material obtenidos de las entrevistas, se plasmaron en un texto, donde se puede interpretar la información relativa a las características, personales, sociales y discurso del autor del mensaje, tales como su estatus social, nivel cultural, sus necesidades, problemática, motivaciones y significados. Por ello las grabaciones y notas de las entrevistas serán transcritas por cuanto “la información escrita en textos permanece físicamente y queda separada (en el tiempo y el espacio) de su propio autor.

Para la realización de las entrevistas en profundidad se consideró como pauta de temas a tratar: “jóvenes y vínculo social”, “jóvenes y Exclusión”; “conductas y Practicas sociales”; “Motivaciones y problemáticas”, “Grupo de Amigos y referentes sociales”, “Noción de ser joven, “ riesgo social” entre otros temas.

Como último paso, se realizó una síntesis interpretativa en función de los principales ejes temáticos que adquirieron relevancia a través de la codificación abierta. Esta fase se instala en un nivel de abstracción mayor que el análisis descriptivo, y estructura a su vez la lectura en función de nuevos focos de análisis. En definitiva, mediante este procedimiento se pretende descubrir las estructuras de significación, por medio de la interpretación y el análisis de los textos

producidos en las conversaciones con los jóvenes. La interpretación “tiende a descifrar lo que la realidad dice – como si la realidad hablara -. El análisis es una estructura: deconstruye el “discurso” (ideología) de la realidad, reconstruyendo con sus piezas otro discurso” (Ibáñez, 1979; en Ochoa 1999).

Con esto se llegó al momento del análisis interpretativo, haciendo hablar los datos obtenidos, extrayendo su significado, realizando inferencias del texto a su contexto, llegando a la construcción del texto Provisional y posteriormente, al texto definitivo.

Si bien se analizan palabras y frases es necesario ir más allá para relevar la realidad en el significado de lo dicho, la perspectiva de donde se habla. Por esto es que se afirma que el contenido se encuentra no sólo en el texto sino en algo que está más allá del mismo (Delgado. 1995: 182) y que apunta a las experiencias de vida de quienes hablan y al contexto social en que se encuentran insertos

6.- RESULTADOS

En el presente cuadro se presenta las categorías y tópicos que surgen como resultado.

CATEGORIAS	TOPICOS
SER JOVEN URBANO POPULAR	- la juventud es para aprovecharla - a juventud es una etapa de aprender a ser maduro - los jóvenes están mal encaminados, están malos - fome ser joven de la calle - los mas chicos son mas flaites - las jóvenes se creen choras, pero están cuenteadas - a los jóvenes de sector alto nunca les ha costado las cosas, les es fácil la vida - la vida hay que lucharla - podemos mirar a todos por igual
ESTILO DE VIIDA	- estilo de vida es malo - en el estilo de vida la droga la lleva - tienen un tropiezo y les cuesta pararse
PROYECTO DE VIDA	- Mi proyecto es estar con mi familia - tener una mentalidad clara

SOCIABILIDAD	- en la familia siempre he estado solo - los padres se dejan echar - lo que uno necesita es aliento y afecto - la familia no interesa mucho, por dentro hay una parte de mi que si me importa. - no tengo amigos, solo conocidos - si quieres mejorarte tienes que alejarte de ellos - hay buena sociabilidad, no relacionándote con el otro - en el barrio sobrevive el más fuerte - yo veo lo mío, no veo a los demás
EXCLUSION	- la sociedad esta asustada, discrimina - los jóvenes de mi barrio también discriminan - los jóvenes necesitan un trabajo - El trabajo da la oportunidad de ser alguien, de ser sujeto. - Nos empujan a la calle, al no tener trabajo, nos queda robar - la mayoría de veces nos ven mal - Ayúdenme: crean en mi
RIESGO SOCIAL	- un riesgo es cuando peligra mi vida

	- el riesgo esta en todos lados y todos están en riesgo. - el riesgo se lo busca uno mismo, de uno depende no vivir en riesgo - uno no tiene la culpa de estar en riesgo - solo buscamos tapar un dolor con otro dolor - hay que tener voluntad propia para salir del riesgo. - tiene que vivirlo, y para decidir cambiar - un joven necesita que crean en uno y uno creer en uno mismo - falta que nos deje ser persona - al joven le cuesta darse cuenta solo - el gobierno no va ha poder solucionar las situaciones de riesgo
--	--

CATEGORIAS. Entre las categorías que se busca investigar están:

IDENTIDAD SOCIAL

- Joven urbano popular: El significado sobre un joven urbano popular, como se ve a si mismo, y como se diferencian con los jóvenes de otra condición social, genero y de otras edades.
- Estilos de vida: el significado sobre as conductas, comportamientos, dinámicas, y su desenvolvimiento cotidiano.

- Proyectos de Vida: El significado de las metas, perspectivas y deseos que tienen los jóvenes urbanos populares.

-SOCIABILIDAD: El significado de su vínculo social, sus relaciones sociales que establece con su familia, amigos y comunidad

- Exclusión: Se entenderá los momentos y situaciones en que los jóvenes urbanos populares se han sentido marginados y discriminados

-RIESGO SOCIAL: Se entenderá las situaciones y/o comportamientos que experimentan los jóvenes urbanos populares, asociado a una probabilidad de peligro y daño.

IDENTIDAD SOCIAL

SER JOVEN URBANO POPULAR

TOPICOS.-

- la juventud es para aprovecharla

Los jóvenes entrevistados señalan la juventud como una etapa para aprovecharla, pero que muchas veces no lo hicieron por encontrarse en situaciones de dificultad.

“Una cosa linda es ser joven, ósea yo aprovechaba muy poco la juventud, osea yo estaba bastante tiempo en el consumo de drogas”. (Pablo)

“yo estoy aprovechando la juventud ahora (...) hay que aprovechar por que dicen que la juventud es corta, que después uno tiene que trabajar” (Javier)

-la juventud es una etapa de aprender a ser maduro

Algunos jóvenes entrevistados significan la juventud como una etapa de experimentación y preparatoria para alcanzar la madurez, no saben que camino tomas, es una etapa de definir, de aprender.

“es importante por que de ahí uno define el paso de niño hacer hombre, en esa etapa los jóvenes hacen cosas que no deberían hacer. Como para emprender y llegar a metas para pasar a su adultez” (Jaime)

(ser joven) “libertad, diversión, alegría, experimentación” (Guido)

“muchas personas hasta cuando hasta están bien grandes, los 25 años no sabe hacia donde va la micro, no saben que camino tomar...quieren recién abrir los ojos cuando ya son maduros, cuando ya son más grandes” (Jaime)

-los jóvenes están mal encaminados, cada vez más malos

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que la situación actual ha empeorado, que su situación se ha tornado más difícil. Se observa una valoración negativa al referirse a si mismos y a los jóvenes urbano-marginales, lo que haría que estos jóvenes consideren que son ‘malos’ y están actuando mal.

“los jóvenes cada vez están más malos, aparte por el consumo de droga, por lo que le toco vivir” (Pablo)

“yo encuentro que están mal encaminada o sea por lo que se ve las cosas están mal, igual cada vez los mas chicos están creciendo en un mundo cada vez mas difícil” (Javier)

“la juventud que hay acá, la juventud tiene muy mala mente”. (Pablo)

- fome ser joven de la calle

Los jóvenes entrevistados consideran que es duro ser un joven urbano marginal por que es difícil vivir en una zona de mucho riesgo, ver como matan, como los jóvenes se están destruyendo y llegan a pensar que todo es malo.

“fome hacer daño a la gente por droga, vi de todo yo, vi muerte, peleas, vi como chacareaba a una persona, la tapaban a puñaladas y todas esas cosas en la calle, las vi todas” (José)

“se siente fome po, viviendo en una parte de puro riesgo, de pura droga, fome estar viendo como los niños se están destruyendo, fome ver la juventud como se esta matando en la droga” (José)

DIFERENCIACIÓN CON OTROS JOVENES

-las jóvenes se creen choras, pero están cuenteadas

Algunos jóvenes entrevistados señalan que los comportamientos de las jóvenes de sector urbano-marginal, son actos de rebeldía y oposicionismo para parecer ser algo que realmente no son, tratando de ser ‘duras’ para esconder las dificultades que experimentan.

“las chiquillas de hoy en día lo hacen por gusto o por rebeldía, rebeldía es la palabra correcta, dicen ‘ha mi mamá me reto y no le hice caso y voy a tomarme una cerveza’, es pura rebeldía” (Pablo)

“como dice un buen barrista están ‘cuenteadas’ es como decimos hoy en día, que si son mas desordenadas que si son atrevidas son mas choras, se creen choras que es la palabra que están usando más los jóvenes” (Pablo)

- las jóvenes se están echando a perder

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que las jóvenes de estos sectores caen en descuidar su familia, y se están exponiendo a situaciones de riesgo más que los jóvenes.

“la mayoría de mujeres que estan metido en las drogas se prostituyen, al menos las que yo he conocido lo hacen, se prostituyen son jóvenes se echan a perder”
(José)

“igual las mujeres de allá son como más locas... de repente andan como más carreteando y ese tipo de cosas... Ahora las cabras chicas de allá 14 años ya están con dos o tres locos” (Javier)

“no cuidan su familia las jóvenes de ahora no cuidan su familia, no cuidan su mama, no cuidan a su padre, dejan los estudios de lado, las mamás piensan que van al colegio nunca han ido al colegio” (José)

“llegan todas curadas, entonces los papás mismo dicen no tiene remedio esta joven, por el trago empiezan las muchachas, después están con bebe” (Pablo)

-los jóvenes de sector alto están más protegidos por la familia

Una de las diferencias respecto de los jóvenes de mejor nivel económico que encuentran los entrevistados es que aquellos pueden estar más tiempo con su familia, los padres no tienen que trabajar mucho y están más protegidos.

“En cosas que pueden ser muy bonitas, favorecen mucho como pasar en su casa en navidad, con su familia. Hay cosas que jóvenes de un sector bajo no pueden hacerlo. La situación que el papá tiene que trabajar en esa fecha o la mamá tiene que hacer sus pololitos, para tener una cena ideal, que no lo tiene” (Pablo)

“cuando niño o joven pide un regalito no se puede, haya en la zona Alto pides un computador y te lo dan y con nosotros no, el papá de uno tiene que trabajar meses para regalártelo” (Pablo)

- a los jóvenes de sector alto nunca les ha costado las cosas

Algunos de los jóvenes entrevistados señalan, comparados con los jóvenes de mejores recursos económicos, a ellos, no les ha costado nada, todo le ha sido dado, pero todo eso los hace estar como en una burbuja, no han vivido riesgos.

“en la zona Alta nunca han sabido lo que es un trabajo desde niño, nunca le ha costado” (Pablo)

“ellos viven en una burbuja, el joven de mi misma edad viven en una burbuja es un mundo que les toco vivir y es así con muchas facilidades y a uno igual le cuesta” (Jaime)

-a ellos le es fácil, puede tener un error y seguir su vida.

Los jóvenes entrevistados señalan que lo único que les diferencia con los jóvenes de sectores económicos alto es el dinero, ellos pueden tener errores pero con la familia y el dinero lo resuelven, y su vida sigue normal, en cambios si ellos cometen un error esto queda marcada para siempre. Se observa que en su narrativa hay jóvenes que son estigmatizados por un error y otros que no lo son.

“la diferencia es el dinero, la familia los ayuda, les puede pagar el tratamiento caro, se lo pagan, con nuestro caso no pasa eso (...) como nosotros nadie no nos van ayudar” (José)

“Para nosotros es mas difícil, para los otros no, si tienen mejor situación económica, los mandan para otro lado, un par de meses, y no a pasado nada y siguen su vida” (José)

- los más chicos son mas ‘flaites’

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que la diferencia con los más jóvenes es que ellos están con la moda de ser más duros, más ‘choros’, lo que les lleva a estar más expuestos a situaciones de peligro.

“Los jóvenes de menor edad son como estar con la moda de los flaite ¿entiende?
Allá se ve hartos entre los jóvenes más chicos, pero es la gran diferencia. Los
chicos son mas flaite”

(Javier)

-la vida hay que lucharla

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que ellos están en una
constante lucha, esa es la vida que le toco, desde niño lo han aprendido. En su
habla está presente que sólo en base a su esfuerzo individual puede salir
adelante.

.”Ahora hay que seguir adelante y volver a ser feliz de nuevo Hay que luchar
nomás, así es la vida que nos toco, hay que lucharla, sacar los estudios y seguir
adelante” (José)

“tu mismo si quieres algo, desde chico tienes que lucharlo, trabajar para
comprarlo” (Pablo)

VALORES

-podemos mirar a todos por igual,

Los jóvenes entrevistados consideran que a pesar de las dificultades y carencias que han tenido que vivir, han aprendido el valor de mirar a todos por igual, de no mirar a la gente en menos, ser humildes estando en ambas situaciones.

“igual yo creo que así se aprende más valores (..) que un joven de mi misma edad y de un mejor sector social, por que si algún día yo estoy mas arriba, no voy a tener problemas en mirar a los que están mas abajo, ese valor nunca lo van ha aprender una persona de otro nivel” (Jaime)

“bueno no todas las personas son así como humilde estando en ambos puntos. Por que la mayoría de gente cuando tiene plata se olvida de lo bueno de la vida, empieza a cambiar” (Javier)

-no me asusta no tener dinero

Algunos de los jóvenes entrevistados señalan que han aprendido a vivir sin dinero, han perdido el susto a no tener recursos económicos.

“ellos pueden tener dinero, pueden darse mejores vidas, pero yo para el día de mañana cuando yo no tenga dinero, yo no me voy a asustar, por que yo ya he pasado lo que es la necesidad, lo que es el hambre, el sufrimiento, lo que es no tener, entonces a mi no me va asustar no tener dinero. Pero en cambio ellos que a veces les pasa, cuando ellos quedan sin nada, se matan se cuelgan por que no saben vivir sin una tarjeta de crédito, no saben vivir sin dinero” (Giuliano)

-con mi fuerza, con mis ganas soy más rico que otros

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que a pesar de sus dificultades han sido felices con lo han tenido, tienen mas fuerza de espíritu, se perciben mas preparados

“No necesito nada de lo que tienen ellos, con mi fuerza mi espíritu, con mis ganas soy más rico que con todos los que están ahí” (Pablo)

“yo me siento que soy mejor y mas, espiritualmente soy mas rico” (Guido)

“a la gente que es humilde y que es gente de calle, que ya paso por eso, entonces no se asusta, les cuesta surgir mas pero son mas, pero son mas ricos que ellos espiritualmente y moralmente”. (Giuliano)

:

PROYECTOS DE VIDA

TOPICOS

Mi proyecto es estar con mi familia

Se observa como uno de los proyectos más importantes para los jóvenes urbano-marginales entrevistados, es acercarse a su familia, poder volver a ser una persona común y corriente.

“Mi proyecto es mi familia, me gustaría estar con mi familia, mis padres, hermanos. Ser una persona común y corriente” (Pablo)

“tengo hartos proyectos, tener mi familia propia, mi casa propia, mis cosas, de poder llegar al trabajo y si tenes tomarte una taza de café”(Pablo)

“mi proyecto es salir adelante he irme a trabajar con mi papá” (José)

Trabajar y vivir dignamente

Otro proyecto que estos jóvenes señalan es el poder trabajar para poder estar en mejores condiciones de vida. Se observa, como el trabajo es significado como condición para de salir adelante y vivir dignamente.

“Cuando eres joven te dan ganas de hacer muchas cosas de estudiar, de trabajar, de salir adelante, de tener tus cosas, ser independiente, tener tus cositas”.(Pablo)

(el padre) “me iba llevar a trabajar para allá y ahí yo salgo adelante nomás, me busco mi casa me arriendo y me voy de aquí” (José)

“ahora que estoy trabajando juntar platita y estudiar mi carrera, lo que quiero es estudiar pué y salir adelante” (Javier)

“quiero trabajar cachay, limpiar mi antecedente, estoy buscando un trabajo, quiero establecerme, quiero arrendar mi habitación y tener una pareja” (Guido).

Mirar atrás y decir logre salir,

Los jóvenes entrevistados consideran que seria un logro importante para ellos, mirarse y saber que pudieron salir de su situación. Da cuenta que buscan salir de su situación y ser reconocidos por la sociedad.

“y después un tiempo mas adelante mirar atrás y decir pucha yo estuve aquí y logre salir, no son mucho los jóvenes que están como en una situación así”

(Javier)

“poder salir adelante y decir un día yo pude, con todas las dificultades que tuve en mi niñez, yo pude y mira como estoy ahora y mira quien soy ahora” (Pablo)

ESTILOS DE VIDA: Lo asocian a las conductas, comportamientos, dinámicas, y su desenvolvimiento

TOPICOS.-

-estilo de vida malo

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que su estilo de vida es malo y que lo pasaron mal, asociándolo con detenciones, situaciones de calle, atribuyen este empeoramiento a ellos mismos.

“Es que mi estilo de vida a sido muy malo (...) de los 13 años deje de estudiar, me dedique a estar por el camino malo, estuve varias veces detenido. Conocí el lado malo de la vida como se dice, el camino izquierdo”.(Pablo)

“en todos lados ricos, pobres, hay harta gente que anda en malos pasos” (Jaime)

“penca Po, me bañaba donde podía, comía cuando podía y penca po. Igual estuve harto tiempo así por que yo mismo no quería salir de lo que estaba” (Javier)

“Vagar po. Vagar, fumar droga consumir...algunos eran peor que yo, eran más malos, consumían más. Se dañaban físicamente con cortes” (Guido)

“Estuve dos años en situación de calle calle, osea que dormía al rubro como se dice, en casas abandonas, en postas, o donde me cayera la noche” (Pablo)

-tienen un tropiezo y les cuesta pararse

Algunos jóvenes entrevistados señalan que tienen un estilo de vida fácil,

“en su estilo de vida tienen un tropiezo y les cuesta pararse, les falta un tropiezo para que se den cuenta que la vida no es tan fácil como ellos los ven, tiene un estilo de vida fácil” (Jaime)

- el estilo de vida es peligrosa por la droga

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que en su tiempo de permanencia en la calle, su estilo de vida no solo había empeorado sino era dañina y lo asocian con el consumo de droga.

“casi toda la juventud de hoy en día se droga, si trabajan es solo para drogarse” (Pablo)

“de repente prefería andar drogándome, tomando, en ve de no se, guardar la plata y quererme yo mismo” (Javier)

“El estilo de vida es pura drogas nomás, en donde he vivido yo, en la mayoría de las poblaciones la pura droga la esta llevando” (José)

“mi estilo de vida? Vagar po. Vagar, fumar droga, consumir” (Guido)

-antes se robaba para la familia, ahora roba para la droga

Algunos jóvenes entrevistados señalan que una gran diferencia entre los estilos de vida de hace unos años, es que antes se robaba por necesidad, para ayudar a la familia, ahora se roba por satisfacción personal, una de esas satisfacciones seria el consumo de drogas.

“ya no roban por robar, ahora roban por droga esa es la gran diferencia, ya no están robando para ayudar a la familia” (José)

“Antes se robaba para ayudar a la familia, porque no tenían para comer, ahora no, ahora se roba y se hace daño por droga,(..) esa es la gran diferencia” (José)

SOCIABILIDAD: Son los vínculos sociales que establece con su familia, amigos y comunidad

VINCULO FAMILIAR

TOPICOS.-

- en la familia siempre he estado solo

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que no han tenido a su familia muy presente, han crecido solos.

“hartos amigos que tengo yo sus padres se han alejado se han ido, han quedados con los tíos, es lo que mas se ve en los barrios, que te quedai solo, te quedas con tu tío, con tu abuela, te quedai solo, completamente solo”(Pablo)

“mi papa falleció cuando yo tenia ocho años... soy el mas chico y mi mama desde chico, desde que falleció mi papa tuvo que tirar para arriba en el cerro y desde allí empecé a ser yo solo” (Javier)

“me cocinaba me arreglaba para ir a estudiar todo siempre solo, no le pedía ayuda a nadie, desde ahí que igual se me formo un carácter como mas fuerte” (Javier)

- los padre se dejan echar lo que uno necesita es aliento y afecto

Alguno de los jóvenes entrevistados señalan su padres se dejan estar, se preocupan del trabajo, ellos señalan que más que bienes materiales lo que necesitan es afecto, aliento y protección.

“(en el sector alto) las protegen, aquí no, en el barrio bajo es de repente porque se dejan echar, lo padres se dejan echar se preocupan mas de trabajar, de que no le falte nada” (Pablo)

(el trabajo de los padres) “de repente esta mal eso porque uno lo que mas necesita un apoyo, una de palabra de aliento”. (Pablo)

“lo que uno mas necesita es que te pregunten como estas, que necesitai, quieres conversar, hay jóvenes que no lo tienen, una palabra de aliento,” (Pablo)

- no aguante el conflicto familiar, me fui

“en la adolescencia yo ya no aguante más y decidí partir buscar mi horizonte digamos.” (Javier)

- a mi familia no le importo

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados, señalan que su familia no le importa lo que lo les pase, sienten que su familia no les dio protección

“la persona que yo mas quiero y amo es a mi hija, es por ella que yo quiero salir me gustaría tirar adelante por ella... me críe yo solo así que como que todo el amor que a lo mejor no me dieron y que esta guardado lo tengo para mi hija” (Javier).

“...a mi mama que yo este aquí, no le importa yo ando todo cochino yo como le explico le da lo mismo por que yo veré lo que hago” (Javier)

“...llega a la posta ha darte comida, eso es bueno, es bueno, eso es lindo, a pesar de todos los problemas de todos los pitos que tuviste de tu familia, de tu amigos, te sentí por un momento querido por personas desconocidas” (Pablo)

- la familia no interesa mucho

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan no le interesa mucho su familia porque siente que ella les dio la espalda

(a los jóvenes) “ya no le importa la familia, esa es la verdadera realidad, a pocos le importa” (José)

“yo quiero a mi mamá, pero a mis hermanos... ahí nomás po, por que igual me han dado la espalda (Javier)

“ahora lo que le importa es la drogas, esa es la que la esta llevando, ya no es la familia, yo también decía al comienzo mi familia es lo primero” (José),

“algunos no, algunos no le interesa, viven por ellos, surgen por ellos, no sienten nada. Por que hay casos que hay mamás, que hay familias que abandonan, que no están ahí, no se preocupan, como hay algunos amigos que si, la familia los busca se los lleva a la casa, le buscan rehabilitación” (Guido)

-por dentro hay una parte de mí que sí me importa

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señala que a pesar de decir que su familia no les apoyo, por dentro buscan siempre a su familia y el volver a estrechar vínculos con ella , eso le daría un significado a su vida.

“La familia para mí es super importante...no hay persona que no le importe la familia, a todos sea como sea que uno diga que a mí no me importa la familia por dentro hay una parte de ti que sí te importa tu familia” (Pablo)

“ninguno te va ha fallar cuando estas si, cuando estas con tu familia, cuando andai en la calle no, porque no saben nada de ti, te alejai, tú mismo te alejai” (Pablo)

(la familia) “una importancia mas grande, estoy encontrando el significado de la vida, aprendiendo a valorizarme, para ganarme el respeto de mi mamá de nuevo, de la mujer que tuve, para recuperar a mi hija. Recuperar la confianza, restaurar todo el daño que hice” (José)

“es mi pilar fundamental en mi vida. Sea como sea yo no soy nadie para criticarlos, yo mi mama para mi siempre va a ser una excelente madre. Por que nunca me dejo abandonado, nunca me regalo, nunca vi que hizo algo malo” (Guido)

VINCULOS CON AMIGOS

TOPICOS

- no tengo amigos, solo conocidos

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que ellos no tienen amigos, sino solo conocidos, lo que da cuenta que su vínculo social son sus pares esta debilitado

(los amigos) “Para mi no tiene nada de importancia porque a mi nunca me han dado nada, para mi no se llama amigos se llama conocidos amigos son pocos los que hay”(Pablo)

“Yo no lo diría tanto así la importancia de los amigos por que cuando dicen amigos es cuando salen a bailar y cosas por el estilo ellos lo ven por ese lado, no amigo por afecto” (Jaime)

“No, los amigos no sirven para nada, al menos yo no vivo de ellos” (José)

“aquí un amigo es un conocido, salimos a trabajar, a bailar, tienes un dinero que nos preste” (Jaime)

“Yo no creo en la amistad, creo en que somos compañeros, pero amistad no, por que es una palabra muy grande... hay conocidos, compañeros, pero no amistad” (Guido)

Hay amigos que también llegaron por que igual yo... era bueno para la marihuana para el copete y también llegaron hartos amigos entiende” (Javier)

“los amigos que tuve todos se echaron para atrás cuando uno tuvo problemas, al menos yo no tuve amigos ellos quedan atrás” (José)

Consideran que un amigo es como un humano, es la persona que da la vida por uno

“Si tengo amigos importantes que estuvieron conmigo en el fallecimiento de mi madre para la fecha que yo estuve solo...eso para mi es importante, uno da la vida por ellos y ellos dan la vida por ti, amigos de verdad, hermanos se pueden decir en el buen sentido de la palabra, estuvieron conmigo en las buenas y en las malas” (Pablo)

- si quieres mejorarte tienes que alejarte de ellos

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que estuvieron mal encaminados, para cambiar tuvieron que alejarse de sus amigos, por que no le hacían un bien

“estuve un tiempo descarriado igual llegaron hartos locos así después chau, nunca más con ellos por que no me hacían ningún bien” (Javier)

“Me aleje de todos, Mal ejemplo, por que a nadie le meten un cuchillo para drogarse, para tomarse tragos, pero si quieres hacer algo bueno tienes que tomar la decisión para alejarte, me aleje de todos” (Pablo)

“me meti solo, Salí solo. Aquí estoy ningún amigo me ha venido a ver, ningún amigo se acuerdo que yo he existido” (José)

- hay buena sociabilidad, no relacionándote con el otro

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que la mejor sociabilidad es respetar la individualidad del otro, se observa como la cohesión social se encuentra debilitada.

“si uno lo sabe llevar bien, se comparte, respeta el metro cuadrado, hay una buena sociabilidad, no tiene por que haber algún problema”. (Jaime)

“a ti no van a decirte nada si tu caminas tranquilo con tus amistades compartiendo sus palabras de aquí para allá en un buen sentido sin molestar a la gente no va ha pasarte nada, la gente no va ha darte importancia” (Pablo)

“ahora la juventud nadie se deja pasar por nadie que si tu le dices algo ya te tiran los golpes”. (Pablo)

VINCULO CON LA COMUNIDAD

TOPICOS

- en el barrio sobrevive el más fuerte

Loa jóvenes urbano-marginal entrevistados señalan que en su comunidad solo sobrevive el mas fuerte, y mucha veces tiene que hacerse el fuerte, señalan que antes las familias se apoyaban mas, ahora ya no, esto da cuenta que sus vínculos con su barrio están debilitados

“Sobrevive el mas fuerte no mas” (José)

“el que no tiene para comer no come nomás, nadie va ha llevarte un plato de comida si están a duras penas comiendo como van a estar dando a otra familia” (José)

“antes se veía mas la familia y se ayudaban, ahora no se ve eso” (José)

“...no me llevaba muy bien yo en mi barrio. No voy mucho para allá no me gusta” (Javier)

“siempre me hice el fuerte, entonces no me ha costado tanto. Por dentro igual lloraba, por ahí donde nadie me viera” (Guido)

EXCLUSION: Se refiere a los momentos y situaciones en que los jóvenes urbanos populares se han sentido marginados y discriminados

TOPICOS

- la sociedad esta asustada

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que la sociedad se encuentra asustada, y eso genera que los discriminen. Se observa en su habla la importancia que tiene la seguridad en la sociedad.

“igual la sociedad esta asustada, uno por lo menos, igual hay una cierta discriminación” (Jaime)

-los jóvenes de mi barrio también discriminan

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que ellos también discriminan, así como ellos son discriminados, ellos también lo hacen con otros.

“digamos a las tribus urbanas, igual hay harta discriminación; igual digamos por que allá se nota los flaite o los punks o lo nazis, y entiende hay como rivalidad entre ellos hay de todo, a los homosexuales igual. Todavía estamos un poco arcaico en ese ámbito igual todavía hay discriminación” (Javier)

“(discriminación) yo creo que entre todos no es simplemente en un solo lugar, yo pienso que en todas partes (..) siempre el que tenga más o el que tenga menos, siempre va estar en boca de la gente”. (Javier).

-los jóvenes para salir adelante necesitan un trabajo

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que han buscado conseguir trabajo pero son discriminados por tener antecedentes, tanto por las empresas y por el gobierno.

“si un joven va ha tirar para arriba para un trabajo como se dice el trabajo dignifica, (..) al tiro lo primero que pide el patrón o jefe es los antecedentes personales”

(Jaime)

“Los jóvenes necesitan puro trabajar, esa es la cosa” (José)

(los jóvenes) “cometen un error van detenidos, se le manchan los papeles, quedan antecedentes, no hay oportunidad para que los limpies, uno busca trabajo, por una causa te discriminan, el gobierno te discrimina, el empleador como se dice, te discrimina” (Pablo).

El trabajo da la oportunidad de ser alguien, de ser sujeto

Los jóvenes entrevistados señalan que el trabajo les da la oportunidad de ser alguien, de ser una persona, los jóvenes señalan que una de las maneras como le pueden ayudar a crecer como persona es el trabajo

“No te dan la oportunidad de ser alguien, esa es la verdad, entonces los jóvenes dicen no me dan trabajo no puedo comer, por eso cada vez hay mas delincuencia”

(Pablo)

“falta que los deje crecer a uno como persona que les den trabajo para uno poder salir adelante y decir un día yo pude, con todas las dificultades que tuve en mi niñez, yo pude y mira como estoy ahora y mira quien soy ahora” (Pablo)

“a mi lo que mas me gusta es ir a trabajar por que tengo mi plata diaria entiende, Igual de repente me gusta que me vayan a ver para distraerme pero me importa mas trabajar” (Javier).

Nos empujan a la calle, a robar

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que al no tener la oportunidad de tener un trabajo, muchas veces solos les queda regresar a la calle, volver a robar, señala que les exigen que sean responsables y cuando quieren serlo no les ayudan.

“como tu puedes ser responsable o poder aprender a ser responsable contigo mismo, no te ayudan, te tiran a la calle otra vez...” (Pablo)

“por una pequeña palabra que dicen ‘con antecedentes’ jodiste, y te cuesta años limpiar un error que cometiste, entonces eso esta mal, porque empuja a uno a la calle” (Pablo)

“Difícil conseguir un trabajo por que la mayoría tiene antecedentes, lo discriminan por el antecedente, la única manera de conseguir dinero es robar nomás” (José)

“porque si hubiera oportunidad de conseguir trabajo para jóvenes que tengan problemas con antecedentes, seria otra cosa seria bacán, ya estarían todos trabajando y no estarían robando a la gente” (José)

Algunos de los jóvenes entrevistados señalan que hay alguna oportunidad para trabajar, porque al ser jóvenes se adaptan mas a los jornadas laborales.

“Si en varios lugares los malls y ese tipo de cosas contratan mas gente joven, por que la gente joven es mas adaptable a un sistema de trabajo” (Javier)

“cualquier joven tiene habilidad para trabajar en cualquier cosa.”(Guido)

- no le digo de donde vengo, la mayoría de veces nos ven mal

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que no dicen donde viven por que eso los hace ser mal visto por la gente. Dan cuenta que en su habla hay una idea de asociar pobreza y marginalidad con peligro de robos.

(en) “una entrevista y yo no digo que vivo aquí, me entiende por que yo trabajo en malls y ese tipo de cosas y no me van pescar si yo les digo que vivo en un hogar de Cristo cosas así porque por allá miran mal, ven mal el estatus que es por que uno esta aquí a lo mejor voy a robar y cosas así” (Javier).

“igual siempre dicen ¡ha! : ha estado en un hogar de Cristo por que es drogadicto o por que es ladrón, la mayoría de las veces siempre se ve eso, no es que uno demuestre eso pero la gente ve lo que quiere” (Javier)

“nunca digo una hospedería, por que de por si es mal mirado. Por si nunca me van a dar un trabajo, es la triste realidad de la vida.” (Guido)

Algunos jóvenes entrevistados señalan que hay oportunidades para todos, depende de la educación, como uno se viste,

“Hay harta oportunidad para los jóvenes, pero no necesariamente por que uno este en la calle van haber más o menos oportunidades” (Javier)

“no por todas, muchas empresas son como que no, depende de la comuna en que vivay, depende del sector, depende como te vistai, como te expresai, es como también te tratan a ti” (Guido)

Ayúdenme: crean en mí.

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que lo que más necesitan como apoyo es que crean en ellos, darle credibilidad

(como ayudar) “Con trabajo que me dijera ya vamos creo en ti y vamos a darte una oportunidad, seria lindo! pues papi, porque más fuerza me daría (aplaude) soy joven me puedo levantar a la 7 de la mañana a las 5 de la mañana puedo trabajar hasta las 8 o 9 de la tarde si me lo pide puedo ganarme mis luquitas honradamente” (Pablo)

“Con apoyo, un joven lo que mas necesita es apoyo y credibilidad, que crean en uno eso es lo que uno mas necesita que crean en uno y que uno creer en uno mismo” (Pablo)

“Ahora yo estoy viendo que los jóvenes los que realmente quieren cambiar están buscando eso ayuda apoyo que crean en uno, lo mas importante es que crean en uno” (Pablo)

“por mi idea yo prefiero que trabajen que estudien, los que no puedan pagar sus estudios que tengan curso gratuitos” (José)

RIESGO SOCIAL: Se refieren a las situaciones y/o comportamientos que experimentan los jóvenes urbanos populares, asociado a una probabilidad de peligro y daño.

TOPICOS.-

- el riesgo se lo busca uno mismo

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que el riesgo se lo busca uno mismo, uno es el que lo origina que viva situaciones de riesgo.

“yo creo que el riesgo se lo busca uno, porque si andas tranquilo por la calle, nadie te va ha decir nada, pero si andas con atrevimiento claro que te van amenazar, te van a agredir, pero si tu andas en buena clase no te va ha pasar nada” (Pablo)

“si andai peleando, tomando trago, andai discutiendo echando la niñada ha cualquiera, claro que van a pegarte, claro que van ha amenazarte claro que te van ha pasar cosas que tu te lo buscaste” (Pablo)

- un riesgo es cuando peligra mi vida

Los jóvenes entrevistados, perciben el riesgo como algo que es peligros para su vida o su integridad física, pero eso son cosas cotidianas en la calle, asocian que sus situaciones de riesgo son parte de la vida.

“Un riesgo seria para mi que casi me maten, que me quieran asaltar, que me quieran pegar muy fuerte, eso es un riesgo lo que mas se viven en la calle es eso, que te peguen un cuchillo que te golpeen fuerte que te manden al hospital” (Pablo)

“todo, me han apuntado con pistolas no se hartas cosas, estaba en medio de una balacera, pero no se son cosas que pasan. Yo le decía cosas de carrete peleas grandes me han pegado entre caleta de locos y todo pero es parte de la vida son cosas que pasan cosas de carrete” (Javier)

-hay que tener voluntad propia para salir del riesgo

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que depende de uno, de su voluntad en poder salir y evitar los riesgos, se observa la presencia de la responsabilidad individual

“no tienen una voluntad propia para ver cual es el camino para evitar esos riesgos”
(Jaime)

“no tienen voluntad propia para ver cual es el espacio, la muralla para decir si no a las cosas que son malas, varios optan por el camino fácil” (Jaime)

“mi fuerza de voluntad, mi etapa del año, que estoy en los 20 años, mi juventud, mi esperanza, todo lo que te lleva a ser joven, de sentirte bien, de repente de salir con chiquillas, cosas que no se puede hacer por el consumo” (Pablo)

- el riesgo esta en todos lados y todos están en riesgo

Los jóvenes entrevistados señalan que el riesgo esta en todos lados, lo viven cotidianamente y es algo que afecta a todos de una situación media para abajo

“día a día se viven esos riesgos, la peleas, todo es en base a las drogas, la violencia, peleas, los robos, las peleas familiares todo por la droga” (José)

(sobre el riesgo) “mas que escucharlo es algo que uno vive diariamente” (Javier)

“todos están en riesgo, a partir de una situación media hacia abajo, están todos en riesgo” (Jaime)

- el riesgo ha aumentado

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que lo que asocian como riesgo social ha aumentado, esta empeorando, señalan que esta situación afecta más a jóvenes de un sector medio para abajo.

“siempre aparece algo nuevo y cada vez peor, entiende yo creo que siempre va a ser así con respecto al tiempo se poniendo cada vez peor” (Javier)

“ por lo que se ve las cosas están mal, igual cada vez los mas chicos están creciendo en un mundo cada vez mas difícil” (Javier)

“pero si, la juventud el día de hoy esta pasando una cosa más heavy que años atrás” (Guido)

(aumento del riesgo) “yo creo que se debe a la libertad que se le da a la juventud el día de hoy, hay mas libertad, las amistades, la droga eso es fundamental. Tres puntos fundamentales que ha distorsionado la juventud” (Guido).

“siempre la gente cambia todo lo que lleva a la droga, también hay harta violencia esta el bullying que le dicen ahora en los colegio, lo robos digamos todo eso esta, si cada vez se pone cada vez mas mala la cosa” (Javier)

- ayuden poniéndose en nuestro lugar

Algunos de los jóvenes señalan que la mejor manera de poder ayudarlos es tomando su punto de vista, ponerse en su lugar, partir desde sus motivaciones y no de lo que le interesa a la institución.

“Yo creo que lo primero para que un joven cambie es meterse bien en el lugar del otro y vivir todo lo que vive un joven para así para darle una ayuda verdadera” (Jaime)

“para que se de un cambio es meterse en el lugar verdadero del otro y vivir un día entero de lo que vive un joven” (Jaime)

“el gran problema es meterse en el lugar del otro y ahí uno como solito se da cuenta” (Jaime)

- cambie, cuando dije ya no más

Los jóvenes entrevistados señalan que su cambio se produjo cuando tocaron fondo, cuando llegaron a decirse ya no mas, cuando ellos se dieron cuenta que ya no querían seguir sufriendo.

“es que igual llegue a un momento en que yo dije ya no, no mas por ética yo me dije si me podía ayudar y de ahí que empecé a preocuparme por mi, ya deje las fiestas, me busque trabajo, empecé a andar limpiquito” (Javier)

“las vi todas (...) por eso yo me fui de ahí, no quiero volver, además yo estaba metido en la misma droga y no quería ser nada más, no quería hacer mas daño” (José)

“yo ya viví todo lo que viví, con eso para que quiero mas...” (Jose)

“no quería sufrir más, quería otro cambio de vida pues si yo tengo estudio tengo todo...” (Guido)

-tiene que vivirlo, y para decidir cambiar

Los jóvenes señalan que para que uno decida cambiar, primero tiene que vivirlo, solo recién ahí se animan a buscar el cambio, por mas que otros le digan que cambien.

“pueden haber muchas personas que van a tratar de influenciar para no estar en esta situaciones, pero la gente hace a oídos sordos a menos que lo pasen y lo necesiten, no, va a ser difícil que lo busquen (...) que sea de voluntad difícil”

(Javier)

“primero tengo que estar bien seguro, estar bien firme con los pies bien en el suelo y seguir adelante” (Javier)

“un día mirarme al espejo y decir: basta, yo no puedo ser esto que soy en estos momentos, tengo que cambiar de mentalidad. Cuando uno realmente se quiere mirar al espejo puedes cambiar, pero si jamás te miras no vas a cambiar, ni tu mente ni tu cuerpo, nadie va a poder ayudarte” (Pablo)

-al joven le cuesta darse cuenta solo, necesitan un aliento

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que les cuesta darse cuenta solos de sus logros, necesitan siempre un empuje, que no le dejen solo en esta etapa de cambios.

“hay jóvenes que (...) no tienen la palabra de aliento que te digan yo puedo, uno tiene que darse cuenta solo, y eso es lo que cuesta, al joven le cuesta darse cuenta solo que si puede tener logros, logros muy importante como dejar de

consumir, como buscar un trabajo y formar una familia que es lo mas lindo”

(Pablo)

“Entonces quería algo que me empujara para seguir adelante. Y esto era una de las cosas fundamentales que me podían ayudar pué y así ha sido, la hospedería me ha entregado hartas cosas, fundamentales” (Guido)

- depende de uno para cambiar

Los jóvenes entrevistados señalan que los cambios a su situación de dificultad depende de ellos, va en ellos, y no en los demás ni en las instituciones, todo radica en si uno quiere o no hacerlo.

“es que va en uno si quiere cambiar, no va en ellos (las instituciones)” (José)

“han hecho todo, te abren las puertas te dan las mejores opciones, te ayudan en todo lo que tu querai, solo te pide que tu querai” (José)

“eso es lo que piden ellos que tu querai, pero si uno no quiere, no quiere nomás y echa para atrás, cuando uno quiere dejar, va cambiar...esta en uno si quiere hacer las cosas, si quiere cambiar” (José)

“le gusta ser una persona sucia que roba, que duerme en la calle. Entonces va en la persona, quien quiere cambiar surge... se han criado toda su vida así, entonces su vida es la calle” (Guido)

“El que quiere cambiar surge, el que no se hunde, va en la persona” (Guido)

RESPONSABILIDAD DEL ‘RIESGO’

-de uno depende no vivir en riesgo

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que está en uno mismo no vivir 'en riesgo' en poder evitarlo, en no hacer conductas que generen estas situaciones, aquí se observa la presencia de la responsabilidad individual en la concepción del riesgo.

(de quien depende vivir en riesgo) "de uno mismo de evitar ese tipo de cosas pero siempre va estar eso" (Javier)

"si uno no quiere evita esas cosas..." (Javier)

(responsable del riesgo) "Tú po, tú, porque si tu no andai haciendo algo malo no andai tirando la niñada a alguien, nadie se va atrever a pegarte si nunca lo has molestado" (Pablo)

(las situaciones de riesgo) "si uno no vive esas cosas y quiere salir de de ello no lo va a pescar nadie eso creo yo, por lo que igual se que a la gente tiene que pasarle algo para recién diga a si esto era así" (Javier)

"A mi cuentas veces me dijeron no hagai esto por que es malo y cosas así, igual lo tenia que hacer yo para darme cuenta que estaba mal" (Javier)

- uno no tiene la culpa de estar en riesgo

Alguno de los jóvenes entrevistados consideran que no tienen la culpa de lo que vivieron y de lo hicieron, que no toda la culpa es de ellos sino también de la

sociedad, lo que ellos buscaron es solo resolver a su modo. Tapando un dolor con otro dolor.

“uno de repente no tiene la culpa de lo que vivió sino el destino fue, uno de repente no se lo busca” (Pablo)

“yo no me busque consumir drogas, mis problemas me llevaron ha consumir drogas, yo quise tapar un dolor con otro dolor, yo creía que consumiendo pasta base me iba olvidar de los problema, pero fue peor porque se me sumo otro problema que era consumir drogas” (Pablo)

Conciencia social- Identidad social.

- yo veo lo mío, no veo a los demás

Algunos de los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan, que solo ven su tema, su problema, no tienen por que hablar por los demás,

“sabe yo veo lo mío mientras yo tenga trabajo y pueda sustentarme estoy bien”
(Javier)

“La verdad nunca he pensado mucho en eso, que a los jóvenes nos falta alguna cosa, nunca lo he pensado la verdad” (Javier)

“va en uno si el quiere cambiar, yo decidí por mi vida no puedo decidir por la vida de los demás, va en uno”(José)

“si ellos quieren su salvación lo van a buscar, yo busque la mía” (José)

“...yo no voy a estar dando consejos a los demás si yo estoy en la misma, para que estar diciendo si ellos tienen que hacer esto, si ellos quieren su salvación que lo busquen tal como lo busque yo cada uno busca su salvación” (José)

Gobierno e instituciones

-el gobierno no va a poder solucionar las situaciones de riesgo

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que no creen que las situaciones de riesgo el gobierno los pueda resolver, y lo que hacen estas instituciones no sirve de nada si la gente no quiere cambiar.

“ningún presidente que llegue porque diga que va a mejorar la seguridad se va a cerrar la puerta giratoria de la cárcel, mentira, siempre va a estar igual incluso puede que sea peor después”. (Javier)

(ayuda de los programas) “creo que no, la verdad de la verdad, si se pudiera genial! a mi de verdad que me gustaría, pero es que es difícil, yo creo que a lo mejor no se, no le interesaría mucho a la gente” (Javier)

“el gobierno puede hacer muchas cosas, muchas cosas para fundaciones de ayuda. Pero si un joven no quiere cambiar, lo que te de una casa, lo que te de el gobierno, no va a servir, si va en uno” (Guido)

Algunos jóvenes entrevistados señalan que el gobierno si puede hacer mas, que es su responsabilidad, eso deberían hacer en vez de estar centrado en la asistencia

“ir a buscar los jóvenes que andan ahora en el consumo o que andan niños en la calle (...) el gobierno debería preocuparse de eso y no tanto los centro de Rehabilitación sino el gobierno en ves de discriminarlo, o la misma gente que tiene dinero en vez de andar donando cuestiones que ropa, salgan a buscar a los niños llévenle a un centro, denle apoyo, una tasita de te” (Pablo)

(el afecto) “eso te ayuda te fortalece eso deberían estar haciendo las personas que tienen dinero, no de estar gastando las cuestiones” (Pablo)

6.1.- ANALISIS DE LOS RESULTADOS

IDENTIDAD SOCIAL

SER JOVEN DE UN SECTOR POPULAR

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados consideran que es duro ser un joven urbano marginal por que es difícil vivir en una zona de mucho riesgo, un lugar donde es común ver situaciones peligrosas, consideran que los jóvenes que viven está situación de marginalidad se están destruyendo y llegan a pensar que todo es malo. Dándole una connotación de ‘peligrosidad’ a su significado de ser joven urbano marginal.

“fome hacer daño a la gente por droga, vi de todo yo, vi muerte, peleas, vi como chacareaba a una persona, la tapaban a puñaladas y todas esas cosas en la calle, las vi todas”. (José)

Otro significado de joven que tienen los jóvenes urbano-marginales entrevistados esta asociado a ser una etapa de experimentar situaciones difíciles, de disfrutar poco, donde ser joven de un sector urbano marginal es saber que van a enfrentar periodos duros y complejos.

“yo aprovechaba muy poco la juventud, osea yo estaba bastante tiempo en el consumo de drogas. Llevo 6 años, ahora estoy en un centro de rehabilitación” (Pablo)

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que su situación actual ha empeorado, su situación se ha tornado más difícil, lo que haría que los jóvenes estén actuando ‘mal’ o estén en ‘el camino malo’. Se observa la presencia del riesgo en la valoración moral de los jóvenes entrevistados, quienes dan una valoración negativa al hecho de ser un joven urbano marginal.

“yo encuentro que están mal encaminada osea por lo que se ve las cosas están mal, igual cada vez los mas chicos están creciendo en un mundo cada vez mas difícil” (Javier).

“los jóvenes cada vez están más malos, aparte por el consumo de droga, por lo que le toco vivir” (Pablo)

En cuanto a las diferencias con los jóvenes de mejor condición económica, los jóvenes entrevistados señalan a ellos, no les ha costado nada, todo le ha sido dado, pero todo eso los hace estar como en una burbuja, no han vivido riesgos.

ESTILOS DE VIDA

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados, señalan que su estilo de vida es 'malo', o estuvieron en 'el camino malo', con esto los jóvenes están dándole una connotación negativa a sus estilos de vida, asociándolo con detenciones, situaciones de calle, consumo de drogas atribuyen este empeoramiento a ellos mismos. Es decir, en su habla se observa su propia responsabilidad en realizar comportamientos 'riesgosos'

“Es que mi estilo de vida a sido muy malo (...) de los 13 años deje de estudiar, me dedique a estar por el camino malo, estuve varias veces detenido. Conocí el lado malo de la vida como se dice, el camino izquierdo”.

(Pablo)

“penca Po, me bañaba donde podía, comía cuando podía y penca po. Igual estuve hartó tiempo así por que yo mismo no quería salir de lo que estaba”

(Javier)

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que está en uno mismo no vivir 'en riesgo' en poder evitarlo, en no hacer conductas que generen estas situaciones, aquí se observa la presencia de la responsabilidad individual que

preconiza el discurso del riesgo, en el habla de estos jóvenes, quienes consideran que el riesgo es producido por factor interno de la persona, por su falta de voluntad.

(de quien depende vivir en riesgo) “de uno mismo, de evitar ese tipo de cosas pero siempre va estar eso”. (Javier)

(responsable de las situaciones de riesgo) “Tú po, tú, porque si tú no andai haciendo algo malo no andai tirando la niñada a alguien, nadie se va atrever a pegarte si nunca lo has molestado”. (Pablo)

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados asocian el riesgo como consecuencia de su estilo de vida. Se observa que para ellos la problemática del riesgo es un tema individual, algo que está en la propia persona. Está presente en su habla aquella idea del discurso del riesgo que busca invisibilizar la responsabilidad social de los problemas sociales, e interiorizar que esto es de responsabilidad del individuo. Por ello al hablar sobre cambios en su estilo de vida, en ellos esta presente el control que deben tener sobre sus comportamientos y estilos de vida, para el beneficio de su vida.

LA SOCIABILIDAD

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que la mejor sociabilidad es respetar la individualidad del otro, se observa como la sociabilidad de estos jóvenes se encuentra debilitada. Lo que se ve expresada en sus lazos familiares,

amistades y comunidad; y en esto aporta el discurso del riesgo al privilegiar la responsabilidad individual sobre la responsabilidad social.

“si uno lo sabe llevar bien, se comparte, respeta el metro cuadrado, hay una buena sociabilidad, no tiene por que haber algún problema”. (Jaime)

En el habla de los jóvenes urbano-marginales entrevistados se observa la presencia de un vínculo familiar caracterizado por dinámicas ausentes de un clima acogedor y afectivo. Se observa en su narrativa, que el debilitamiento de su vínculo familiar los llevó a conductas que consideran ‘peligrosas’.

“lo que me llevó a consumir drogas fue por el tata, llevo desde los 13 años consumiendo drogas” (Pablo)

“me llevó al consumo, el fallecimiento de mi madre, igual el alejamiento con mi familia y mi padre, eso me afecto mucho” (Pablo)

Otra expresión del debilitamiento del vinculo social en los jóvenes urbano-marginales se observa cuando su habla da cuenta de la ausencia de los padres o de uno de los padres. Algunos relatos expresan que la multiplicidad de roles ejercidos por los padres resienten lo íntimo y afectivo, debido a su absorción al mercado del trabajo. Este cambio cultural en la tipología de la familia de los sectores urbano marginal lleva al debilitamiento del vinculo familiar de estos jóvenes, quienes buscan satisfacer esta demanda de cariño y tratan de llenar esa carencia fuera del hogar. Lo que da cuenta que estos jóvenes buscan la

socialización en contraposición con la individualidad que difunde el discurso del riesgo social.

“hartos amigos que tengo yo, sus padres se han alejado se han ido, han quedados con los tíos, es lo que más se ve en los barrios, que te quedai solo, te quedas con tu tío, con tu abuela, te quedai solo, completamente solo, tenei a alguien a tu alrededor que te saluda, pero lo que uno más necesita es que te pregunten como estai, que necesitai, quieres conversar”

(Pablo)

La familia es significada como relevante en sus vidas, a pesar de los conflictos que vivieron en ella, es considerado lo mas importante para los jóvenes urbano-marginales entrevistados.

“como niño yo eche bastante de menos eso, uno extraña ese cariño que tiene la familia es una gratitud muy linda que se siente en la familia que uno lo pierde por cosas que te pasan, fallecimiento o problemas familiares”

(Pablo)

“a todos sea como sea que uno diga que a mi no me importa la familia por dentro hay una parte de ti que te importa tu familia tu familia es importarte en hartos sentidos cuando tu necesitas ayuda lo único que esta es tu familia cuando tu estas en el hospital lo único que esta es tu familia no hay nadie

mas tu puedes tener un millón de amigos pero del millón de amigos solo puede llegarte uno, en cambio de toda tu familia va ha llegarte todos, ninguno te va ha fallar” (Pablo)

Algunos jóvenes urbano-marginales entrevistados manifiestan una connotación negativa a sus comportamientos, pero llegan ha asociar su comportamiento como consecuencia de un problema mayor, un problema de su familia que no es su responsabilidad.

“yo no me busque consumir drogar, mis problemas me llevaron ha consumir drogas yo quise tapar un dolor con otro dolor, yo creía que consumiendo pasta base me iba olvidar de los problema, pero fue peor porque se me sumo otro problema que era asumir drogas, y eso es lo que los jóvenes están buscando ahora, buscando tapar un problema con otro problema sin saberlo” (Pablo)

Se observa el debilitamiento del vinculo familiar en los jóvenes urbano-marginales y como el debilitamiento de este vinculo llevo a alguno de ellos a situaciones que consideran ‘riesgosas’, en esto coadyuva el discurso del riesgo al privilegiar el desarrollo de individualidad y aislamiento del sujeto en desmedro de su sociabilidad.

Vínculos con los amigos y el barrio.

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que no tienen amigos y están solos tratando de resolver sus problemas, sus barrios y poblaciones no es

un espacio común y material de socialización, esto expresa una socialización debilitada y fragmentada.

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que ellos no tienen amigos, sino solo conocidos, lo que da cuenta que su vínculo social son sus pares y su entorno social esta debilitado.

“Para mi (los amigos de barrio) no tiene nada de importancia porque a mi nunca me han dado nada, para mi no se llama amigos se llama conocidos, amigos son pocos los que hay”. (Pablo)

“Yo no diría si tanto una importancia de los amigos, cuando se dice amigos es cuando se sale ha bailar o cosas por el estilo ellos le ven por ese lado pero no por afecto por ayuda por sentimiento, por consejo; a lo mejor hay amigos que le van a perjudicar, se perjudican entre ellos mismos, aquí un amigo es un conocido salimos a trabajar a bailar, tienes un dinero que nos preste”. (Jaime)

En las relaciones sociales que vienen desenvolviendo los jóvenes urbano-marginales entrevistados, la mayoría de ellos asocian la sociabilidad a tener tu propio espacio, a no generar conflictos y no tener mucha interrelación con la gente. Esto daría cuenta que su sociabilidad esta muy debilitada,

“si uno lo sabe llevar bien, se comparte, respeta el metro cuadrado, hay una buena sociabilidad, no tiene por que haber algún problema”.(Jaime)

“a ti no van a decirte nada si tu caminas tranquilo con tus amistades compartiendo sus palabras de aquí para allá en un buen sentido sin molestar a la gente no va ha pasarte nada, la gente no va ha darte importancia, pero si ya molestai a otras persona claro que se van ha molestar, además que ahora la juventud nadie se deja pasar por nadie que si tu le dices algo ya te tiran los golpes, si tu andai tranquilo no te va ha pasar nada”.(Pablo)

Se observa que la sociabilidad de los jóvenes urbano-marginales se ha reducido y debilitado por la connotación negativa y de peligro que hay en la apreciación de sus vínculos sociales y en el entorno social, hay una idea de considerar ‘peligrosa’ su medio social y ser considerados por los demás como sujetos ‘peligrosos’ situación a lo que contribuye el discurso del riesgo social por un lado fomenta la peligrosidad en la sociedad y por otro lado debilita los lazos sociales al fomentar lo individual, sobre lo social, que cada uno aprende a depender solo, es incongruente que el discurso del riesgo pregone reducir este tipo de situaciones , debilitando lo que en realidad contiene a estos jóvenes el vinculo social.

EXCLUSION

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que se sienten excluidos y discriminados en su entorno social. Una sociedad que no les brinda las oportunidades para trabajar y ser alguien,

Manifiestan que la sociedad esta asustada con ellos y eso genera que los discriminen, que le empuja constantemente a la calle. Esto daría cuenta de como en la sociedad esta instalado el criterio de asociar a jóvenes urbano-marginales como sujetos 'peligrosos'.

“igual la sociedad esta asustada, uno por lo menos, igual hay una cierta discriminación” (Jaime)

Los jóvenes señalan que una de las razones para mantenerse excluidos se relaciona con la falta de oportunidades. Los jóvenes entrevistados señalan que el trabajo les da la oportunidad de ser alguien, de ser una persona, los jóvenes señalan que una de las maneras como le pueden ayudar a crecer como persona es el trabajo. Es decir, en el habla de los jóvenes hay una demanda social y una exigencia a las instituciones, quizá lo único que lo sigue vinculando a lo social, pero en este pedido también se le falla.

“si quedan antecedentes, no hay oportunidad para que los limpies, uno busca trabajo, por una causa te discriminan, el gobierno te discrimina, el empleador te discrimina. No te dan la oportunidad de ser alguien, esa es la verdad, entonces los jóvenes dicen no me dan trabajo no puedo comer, por eso cada vez hay mas delincuencia, los jóvenes cada vez están mas malos”. (Pablo).

“si un joven va ha tirar para arriba para un trabajo como se dice el trabajo es lo que da la dignidad al hombre, al tiro lo primero que pide el patrón o jefe es los antecedentes personales y no se, igual hay hartos que están en mal camino” (Javier)

En general, los jóvenes urbano-marginales entrevistados significan las experiencias vividas para poder insertarse como difícil de sortear y la vinculan al funcionamiento de un sistema que sanciona cotidianamente, asocian sus experiencias de exclusión a ser objeto de aplicaciones de sanciones negativas que clasifican y rotulan a los jóvenes urbano-marginales como “malos jóvenes”, y si tienen antecedentes su situación es peor aún.

Los jóvenes entrevistados señalan que no dicen donde viven por que eso los hace ser mal visto por la gente. Dan cuenta que en la sociedad hay una idea de asociar pobreza y marginalidad con ‘peligrosidad’ y de asociar los sectores urbano-marginales como ‘peligrosos’, ideas que están presentes en el habla de los jóvenes urbano-marginales.

(en) “una entrevista y yo no digo que vivo aquí, me entiende por que yo trabajo en malls y ese tipo de cosas y no me van pescar si yo les digo que vivo en un hogar de Cristo cosas así porque por allá miran mal, ven mal el estatus que es por que uno esta aquí a lo mejor voy a robar y cosas así”

(Javier).

“nunca digo una hospedería, por que de por si es mal mirado. Por si nunca me van a dar un trabajo, es la triste realidad de la vida.” (Guido)

Ante esta constante dificultad, uno de las mayores demandas de estos jóvenes es que le den una oportunidad, que confíen en él, que se pongan en su lugar para que lo comprendan.

“el gobierno en vez de discriminarnos, o la misma gente que tiene dinero en vez de andar donando cuestiones, que ropa, salgan a buscar a los niños llévenle a un centro, denle apoyo, una tasita de te, .comida, eso es bueno, eso es bueno, eso es lindo, a pesar de todos los problemas de todos los pitos que tuviste de tu familia, de tu amigos, te sentí por un momento querido por personas desconocidas y eso te ayuda te fortalece eso deberían estar haciendo las personas que tienen dinero, no de estar gastando en cuestiones” (Pablo)

“Yo creo que lo primero (para ayudar) para que un joven cambie es meterse bien en el lugar del otro y vivir todo lo que vive un joven, para así para darle una ayuda verdadera, para que se de un cambio debe meterse en el lugar verdadero del otro y vivir un día entero de lo que vive un joven” (Jaime).

Un tema importante ligado a la falta de oportunidades es que los jóvenes valoran mucho que crean en ellos,

“un joven lo que mas necesita es apoyo y credibilidad, que crean en uno eso es lo que uno mas necesita que crean en uno y que uno creer en uno mismo, falta que los deje crecer a uno como persona que les den trabajo para uno poder salir adelante y decir un día yo pude, con todas las dificultades que tuve en mi niñez, yo pude y mira como estoy ahora y mira quien soy ahora” (Pablo)

“que me dijera ya, vamos creo en ti y vamos a darte una oportunidad, seria ¡lindo! Pues papi, porque más fuerza me daría (aplaude), soy joven, me puedo levantar a la 7 de la mañana a las 5 de la mañana puedo trabajar hasta las 8 o 9 de la tarde si me lo piden, puedo ganarme mis luquitas honradamente” (Pablo)

EL RIESGO SOCIAL

Para los jóvenes urbano-marginales entrevistados el riesgo es algo común en su vivencia, una posibilidad que esta presente en su espacio material y en sus relaciones sociales, lo asocian a la posibilidad de muerte, de violencia, de robo. Están significando el ‘riesgo’ tanto en su medio social como en sus conductas, con una connotación negativa.

El significado que los jóvenes urbanos marginales entrevistados, atribuyen al riesgo es el de una posibilidad de peligro para su vida o su integridad física, por

ser esto cosas cotidianas en un sector popular, señalan que estas situaciones de 'riesgo' son parte de la vida. Con esto se observa como en estos jóvenes es constante asociar el riesgo con la 'peligrosidad', por ser algo que está muy presente en su entorno social.

“Un riesgo seria para mi que casi me maten, que me quieran asaltar, que me quieran pegar muy fuerte, eso es un riesgo lo que mas se viven en la calle es eso, que te peguen un cuchillo que te golpeen fuerte que te manden al hospital, eso es un riesgo, para mi, eso es un riesgo no que te palabreen eso no es un riesgo” (Pablo).

“me han apuntado con pistolas no se hartas cosas, estaba en medio de una balacera, pero no se son cosas que pasan. Yo le decía cosas de carrete peleas grandes, me han pegado entre caleta de locos y todo pero es parte de la vida son cosas que pasan, cosas de carrete” (Javier)

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados consideran el riesgo como una amenaza, la cual está aumentando, asociando este aumento a la mayor violencia que ven y vivencian, observándose como en el significado de riesgo que tienen los jóvenes entrevistados está presente una connotación negativa, además de esto consideran que esta negatividad va en incremento.

“siempre aparece algo nuevo y cada vez peor, entiende yo creo que siempre va a ser así con respecto al tiempo se poniendo cada vez peor”

(Javier)

“pero si, la juventud el día de hoy esta pasando una cosa más heavy que años atrás” (Guido)

“también hay harta violencia, esta el bullying que le dicen ahora en los colegio, lo robos digamos todo eso está. Sí, cada vez se pone cada vez más mala la cosa” (Javier)

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados señalan que el riesgo es una situación que esta presente en todos lados y todos los jóvenes de sector popular lo vivencian. Se observa la omnipresencia del riesgo dentro de entorno social, la presencia de cómo através del discurso del riesgo se da un mayor incremento del control sobre las conductas de los jóvenes, estos jóvenes

“día a día se viven esos riesgos, la peleas, todo es en base a las drogas, la violencia, peleas, los robos, las peleas familiares todo por la droga” (José)

(el riesgo) “mas que escucharlo es algo que uno vive diariamente...en estos tiempo ha habido harto de eso generalmente en todos lados” (Javier)

“igual todos están en riesgo” (Jaime)

Los jóvenes urbanos populares en situación de marginalidad entrevistados, consideran que estos ‘riesgos’ sociales están más presente en los sectores

medios y bajo, que en los sectores de alto recursos económicos, que por ser de un sector popular y de menos recursos económicos son más susceptibles de ser considerados 'en riesgo'. Se observa que en estos jóvenes la noción de riesgo esta más asociado a los sectores de escasos recursos económicos.

“igual todos están en riesgo, a partir de una situación media hacia abajo, están todos en riesgo, pues no tienen una voluntad propia para ver cual es el camino para evitar esos riesgos” (Jaime)

Los jóvenes entrevistados señalan que los cambios a su situación de encontrarse en 'riesgo' depende de ellos, va en ellos, y no en los demás ni en las instituciones, todo radica en si uno quiere o no hacerlo, es un problema de voluntad, con esto se resalta la responsabilidad individual y se encubre la responsabilidad de la sociedad y de la gubernamentalidad.

Los jóvenes urbano-marginales entrevistados, señalan que el Estado y la sociedad poco pueden hacer por disminuir estas situaciones consideradas riesgosas. Observándose no solo el discurso de justificar el abandono de la responsabilidad social del Estado sino también la desesperanza en lo social.

“ningún presidente que llegue porque diga que va a mejorar la seguridad se va a cerrar la puerta giratoria de la cárcel, mentira, siempre va estar igual incluso puede que sea peor después”. (Javier)

“es que va en uno si quiere cambiar, no va en ellos (las instituciones)”

(José)

“el gobierno puede hacer muchas cosas, muchas casas para fundaciones de ayuda. Pero si un joven no quiere cambiar, lo que te de una casa, lo que te de el gobierno, no va ha servir, si va en uno” (Guido)

Se observa que los jóvenes urbano-marginales entrevistados se atribuyen la responsabilidad de encontrarse ‘en riesgo’, ya sea por encontrarse en una situación de ‘riesgo’ o por realizar conductas ‘en riesgo’, señalan que es parte de la responsabilidad individual de cada joven, es responsabilidad de ellos estar en riesgo o salir de ese riesgo, depende de uno, de su voluntad. Se observa como en los significados de estos jóvenes esta presente el nuevo discurso del riesgo, que resalta la responsabilidad individual en las problemáticas sociales consideradas ‘en riesgo’, buscando que se gobiernen por si mismos.

“yo creo que el riesgo se lo busca uno, porque si andas tranquilo por la calle, nadie te va ha decir nada, pero si andas con atrevimiento claro que te van amenazar, te van a agredir (...) si andai peleando, tomando trago, andai discutiendo echando la niñada ha cualquiera, claro que van a pegarte, claro que van ha amenazarte claro que te van ha pasar cosas que tu te lo buscaste”.(Pablo)

“están todos en riesgo, pues no tienen una voluntad propia para ver cual es el camino para evitar esos riesgos, no tienen voluntad propia para el espacio, poner una muralla para decir no a las cosas que son malas, varios optan por el camino fácil” (Jaime)

“El que quiere cambiar surge, el que no se hunde, va en la persona”
(Guido)

Algunos jóvenes urbano-marginales consideran que las situaciones de ‘riesgo’ que vivencia y las conductas que realizaron, no necesariamente es su responsabilidad.

“uno de repente no tiene la culpa de lo que vivió sino el destino fue, uno de repente no se lo busca, yo no me busque consumir drogas, mis problemas me llevaron ha consumir drogas, yo quise tapar un dolor con otro dolor, yo creía que consumiendo pasta base me iba olvidar de los problema, pero fue peor porque se me sumo otro problema que era consumir drogas” (Pablo)

En los jóvenes urbano-marginales entrevistados se asocia el riesgo con una situación de peligro o amenaza a su vida o integridad física, perciben el riesgo en todos lados y donde todos están expuestos al riesgo cualquiera su condición social, y generalmente es cuando uno mismo se lo busca, pero también llega a diferenciar que hay situaciones que pueden gatillar sus comportamientos, situaciones que ellos mismos no lo generan si no están presente en la familia, en la condición social que le toco vivir mas que por su persona. Teniendo poca

esperanza y expectativas que el gobierno o la sociedad hagan algo por resolver las situaciones de riesgo y de ayudarlos, entienden que están solos que no tienen a la sociedad ni al Estado para que les apoyen

De este análisis de categorías, observamos como en el habla de los jóvenes esta presente el discurso del riesgo social, y como este discurso a través de la responsabilidades individual y voluntad propia se instalando en el habla de estos jóvenes buscando el gobierno de si mismos, buscando instalar la omnipresencia de esta racionalidad, que cada vez adquiere un connotación mas negativa e individual, para instalar en los jóvenes urbano-marginales la idea de la inminencia del 'peligro'. Se observa como esta forma intervenir en la configuración de sus identidades, preconizando peligros, inseguridad civil y la responsabilidad individual, va llevando al aumento del control de sus conductas.

7.- SINTESIS

El discurso del riesgo social esta presente en las narrativas de los jóvenes urbano-marginales, expresándose tanto en su concepción de joven, en sus estilos de vida, proyectos de vida, y comportamientos, dándole una connotación negativa.

En el habla de los jóvenes urbano-marginales entrevistados se encuentran significados de un sujeto que simboliza el sentimiento de inseguridad y temor, y se asocian e identifican a la imagen mediática del "sujeto peligroso".

Este discurso del riesgo social esta conduciendo a que los jóvenes urbano-marginales se visualicen como sujetos 'peligrosos' y propensos a la violencia, y por lo tanto como sujetos destinados al control, al encierro o a la rehabilitación, pocos elementos en su narrativa conduce a considerarlos como sujetos, sino como objetos de control. Esto se ve más claro en los casos de los jóvenes entrevistados, quienes atribuyen una connotación negativa a sus acciones y practicas y se consideran 'malos', con esto observamos como el discurso del riesgo social tiene el papel de desplazar sobre estos individuos las causas de la inseguridad social, lo cual va condicionando su identidad social.

El significado del concepto de riesgo que esta presente en los jóvenes urbanos-marginales entrevistados es el de connotación de peligro, de muerte, de castigo. En estos jóvenes el concepto de riesgo dejo de lado su acepción neutral y pasa a tener una acepción negativa, teniendo con esto un papel claramente controlador en la mente misma de los jóvenes entrevistados através del temor al peligro,

En el habla de los jóvenes urbano-marginales se observa la presencia de un significado institucionalizador y moral del riesgo social, al señalar que seguir viviendo en riesgo es estar en el 'mal camino', utilizando este discurso para diferenciar "lo bueno y lo malo" de la vida y de sus conductas, esta connotación negativa que tiene el discurso del riesgo lleva a estos jóvenes a condicionarse como 'malos' y 'peligrosos'. Así este discurso moral sirve al control de las conductas y de las mentes de los jóvenes urbanos populares.

Se observa como el discurso del riesgo social, está dirigido hacia la administración de las conductas de la población, en particular hacia los sujetos de menores recursos económicos como es el caso de los jóvenes urbano-marginales, interviniendo sobre sus conductas y mentes, y no hacia la intervención de las causas que generan los riesgos, con esto se quiere invisibilizar las inequidades e injusticias económicas y sociales que existen en una sociedad neoliberal.

El discurso del riesgo es utilizado para instalar en los significados de los jóvenes urbano-marginales la responsabilidad individual sobre sus situaciones y comportamientos, desplazando sobre ellos las reales causas de la inseguridad y marginalidad social. Convirtiéndolos en los 'chivos expiatorios' de las falencias del sistema social.

En los jóvenes urbanos marginales entrevistados el discurso del riesgo interviene debilitando su sociabilidad y su lazo social, privilegiando la responsabilidad individual. Por ello la participación en redes de amistades y espacios asociativos locales de los jóvenes ha disminuido, se observa que despliegan sus vidas aisladamente y no se integran a lo social. Observándose que este discurso justifica el abandono de la responsabilidad social del Estado lo que lleva la desesperanza en lo social.

El discurso del riesgo social ha intervenido debilitando la socialización de los jóvenes urbanos populares entrevistados, manifestándose en el debilitamiento de los lazos con su familia, con su amigos y con su comunidad, lo que lleva a la fragilización de su identidad social de estos sujetos, observándose que se privilegia la seguridad y control en desmedro de la persona, no existen como sujetos solo existen como objeto de control.

Este rompimiento del vínculo social que produce el discurso del riesgo social ha generado mayor exclusión de estos jóvenes y a la vez esta mayor exclusión no les posibilita salir de esta situación

El discurso del riesgo condiciona en los jóvenes urbano-marginales entrevistados que la responsabilidad de construir su identidad es de ellos, de ellos depende ser “malos” o “buenos”, y no de la sociedad. El habla de estos jóvenes dan cuenta que el desarrollo de su identidad debe ser desligados de la sociedad, del vínculo social, por los peligros que en ella habitan.

Se observa como el discurso del riesgo social esta presente en las situaciones de exclusión de los jóvenes urbano populares, quienes se sienten excluidos por ser considerados ‘peligrosos’. Una gubernamentalidad que a través del discurso del riesgo, difunde la importancia de hacerse responsable de sus vidas, pero al mismo tiempo no se les da la oportunidad de hacerse responsable a través de un trabajo. Se encuentran en un círculo de exclusión, un sistema que los saca y los vuelve a arrojar a la exclusión, por un modelo social discriminatorio que funciona

en una triple exclusión: joven, pobre y 'peligroso'. Con todas estas dificultades se le pide que se hagan cargo de su vida, la exclusión, es signo de la separación del joven urbano popular de su sociedad, lo que les lleva al aislamiento individual.

Lo anterior nos indica que para estos jóvenes, la condición de ser joven urbano marginal, al igual que otros sectores juveniles, significa ser percibido como "extraño", "un otro distinto" y "anormal", es decir un sospechoso o 'peligroso'

El discurso del riesgo social esta sesgado hacia la peligrosidad e inseguridad más que a la paz social, el foco es puesto en identificar a sectores de jóvenes urbanos populares como peligrosos para controlarlos. Esto aunado que la responsabilidad sobre el destino de la vida de los jóvenes ya no es una responsabilidad social sino una responsabilidad individual, llevaría a entender en ellos que la construcción de la identidad de los jóvenes, no es responsabilidad de la sociedad sino de ellos mismos.

Se observa como se usa el discurso del riesgo para generar cambios de comportamientos y de estilo de vida en los jóvenes urbano-marginales que participan en programas de inserción social, donde estos individuos son exhortados a evaluar sus riesgos, evaluar la peligrosidad de sus comportamientos y estilo de vida, y que ellos mismos entiendan a través de este calculo (donde lo más probable es que sea consecuencias negativas), que tienen que cambiar sus estilos de vida.

Se observa como el discurso del riesgo social estructura los estilos de vida de los jóvenes urbanos populares, se evidencia la búsqueda de un estilo de vida, que los diferencie de la estigmatización, para no ser objeto de un modelo discriminatorio que estereotipa a los jóvenes que habitan en sectores populares como 'peligrosos'.

Cuando se enfatiza el discurso del riesgo social en los estilos de vida de los jóvenes urbanos populares, y ellos lo instalan en su significado, puede convertirse en un efectivo agente de vigilancia y control difícil de confrontar dados su declarado 'beneficio' para la vida del joven urbano popular.

Pero el discurso del riesgo no solo se queda ahí sino que se observa como ha incrementado el control social sobre estos jóvenes, instalando en la identidad social de los jóvenes urbano-marginales la racionalidad de gestionar sus propias vidas y conductas, ya no basta un aparato externo para gobernarlos ahora deben gobernarse ellos mismos, no basta controlar su cuerpo ahora buscan controlar su mente.

Con el discurso del riesgo social los jóvenes urbano-marginales entrevistados significan su identidad social a partir de considerarse 'malos' o 'peligrosos', lo que es reforzada por el discurso de la "inseguridad ciudadana". Se observa una implicancia del discurso del riesgo en la construcción de identidad de estos

jóvenes, quienes sucumben a esta identificación que los considera 'malos' y 'peligrosos'.

Al realizar el análisis del habla de los jóvenes urbano-marginal podemos llegar a señalar que el discurso del riesgo social es un instrumento político muy potente para configurar las identidades de esto jóvenes. Este discurso condiciona a lo jóvenes urbano-marginales entrevistados que se puede y debe construir identidades sin vincularse socialmente, sin depender del otro, con un lazo social debilitado. Que lo mejor es la separación del individuo de su sociedad, lo que llevara al aislamiento de los jóvenes, y a la no participación en los grupos y redes sociales. Es decir que se puede construir identidad sin necesidad de una vinculación social y sin hacer demandas al Estado y a la sociedad.

Otro de las implicancias del discurso del riesgo social es que coacta la identidad de los jóvenes urbano-marginales entrevistados, les hacen creer que están en una sociedad de constantes peligros y amenazas, y ante esto lo mejor es guarecerse en la individualidad, en el egocentrismo, no desarrollar sociabilidad, reflejando pérdida de confianza en los demás y en la sociedad.

Es así como se observa la implicancia política que tiene el discurso del riesgo en el control de las conductas de los jóvenes urbano-marginales, debilita y fragmenta la identidad de estos jóvenes, los aísla de la sociedad, los llena de temores, de inseguridades, les fragiliza su vínculo social, buscando construir sujetos frágiles y

moldeables al control social, sujetos cuya conducta sea controlada de una manera más sutil pero mucho más eficaz, ahora ya no hay necesidad de un aparato, ellos mismos se controlan, se autorregulan. Con este discurso que todo es Riesgo ya no se ve al joven como una persona, solo como un objeto, alguien a quien controlar y quien aprender a autocontrolarse.

Se observa como otra de las implicancias de este discurso del riesgo es que sirve para identificar a los jóvenes urbano-marginales como sujetos 'peligrosos', que ellos mismos se identifiquen como 'peligrosos' y que la sociedad misma los identifique como 'peligrosos', sirve para repartir responsabilidades y culpas sobre los grupos estigmatizados e invisibilizar las causas sociales y económicas en la situación de los jóvenes urbano-marginales, esconder la responsabilidad de la sociedad y de la gobernabilidad. Esto es una implicancia moral sobre la identidad de los jóvenes urbano-marginales, al significarse ellos mismos como 'malos', 'en mal camino' van a cambiar sus conductas.

Las implicancias del discurso del riesgo social en la identidad de los jóvenes urbano-marginales, se expresa en que sirve para identificar a ciertos grupos como 'peligrosos', para separar los 'buenos' de los 'malos', sirve para controlar las conductas de estos jóvenes, actúa sobre la identidad de los jóvenes quitándole su soporte social, debilitando su vínculo social, actúa también instalando en ellos la idea de la voluntad, que estar en riesgo depende de uno, es de su entera responsabilidad social, pero también inseguriza a los jóvenes los deja solos ante

todas sus dificultades, a la vez que le hace perder la esperanza en lo social y el vínculo social, formando identidades estigmatizadas, fragmentadas y aisladas del entorno social, lo que llevaría a identidades frágiles e inseguras.

VALORACION

A razón de lo investigado se puede señalar que la intervención del discurso del riesgo es un instrumento eficaz para la gobernabilidad al tener controlado a los sectores de la población, pero es ineficaz y contraproducente para los propios jóvenes urbano-marginales, pues lo inseguriza y fragiliza.

Con lo hallado en este trabajo se observa como se puede utilizar el discurso del riesgo social que impulsa la gubernamental en el control de las poblaciones, como esta racionalidades no solo puede llevar a control a determinados sujetos considerados ' peligrosos' sino también a todo grupo social que cuestione el orden social imperante, naturalizando comportamientos y sujetos. No solo se puede usar contra los jóvenes urbano-marginales, a quienes se les busca hacer culpables y victimarios sino también en general contra todo sujeto o grupo social que implique un peligro al orden social, al poder social.

Se observa la globalización del riesgo, el riesgo está en todas partes y en todos lados, "afecta a todos", aunque sigue afectando más a aquellos que tiene una

situación económica social más precaria, lo central para considerarlo en riesgo es si altera el orden social

Esta sobredimensionamiento del riesgo, del constante peligro, exacerba las ansiedades, los miedos, acerca de la vida del futuro, hace posible que hipotequemos nuestra vida, domesticemos nuestra vida, en nombre de la 'seguridad civil', nos encarcelemos y nos controlemos nosotros mismos, son las modernas cárceles donde nosotros mismos somos el carcelero.

Esta investigación nos permite conocer como la connotación del riesgo no tiene que ver tanto con tipificar conductas sino con el uso ideológico y políticos, para estigmatizar y usar como chivos expiatorios de los problemas sociales, a los jóvenes urbanos marginales u otro sector social incomodo al orden social.

Este estudio nos permite conocer el aumento del control social sobre las conductas de la población, ya no basta un aparato externo represivo, ya no basta controlar el cuerpo, ahora se vigila y controla la mente y el alma.

Es necesario revisar los cambios en la visión del discurso social, nos solo para bajar el incremento del control social, sino también para posibilitar identidades juveniles afincadas en lo social.

BIBLIOGRAFIA

Aguirre, A. (1993). *El antropólogo como autor y actor*. Barcelona: Boixareu Universitaria.

Bengoa, J. (1996). *Modernización e identidad, o como vivir bajo el signo de la modernidad*. Revista Persona y Sociedad. Vol. X, N ° 11, ILADES, Santiago de Chile.

Bourdieu, P. (1994). *El Espacio para los Puntos de Vista*. Revista Propositiones N°29. Santiago de Chile: Ediciones:Sur

Canales (1994). *El estudio de la realidad social con metodologías cualitativas*. Revista de Sociología N° 9, facultad de ciencias sociales. Universidad de Chile.

Canales, Binimelis *El grupo de discusión*

Castells, M. (1999). *Globalización, identidad y Estado en América Latina*. Temas de Desarrollo Humano Sustentable. Santiago: PNUD.

Castel, R. (1997). *La metamorfosis de la cuestión social*. Barcelona: Paidós.

Castel, R. (2008). *La Inseguridad Social. ¿Qué es estar protegido?*. Buenos Aires: Manantial.

Encuesta CASEN 2009. MIDEPLAN.

Delgado, J. y Gutiérrez, J. (1995)

Donzelot, J- (1990). *La policía de las familias*. Valencia: Pre-Textos. España.

Donovan, Patrick y otros. (2008) *Niñez y Juventud en Situación de Riesgo*. *La Gestión Social del Riesgo*. Revista Ultima Década. N° 28. Valparaíso

Duarte, C. (SF). *Resistencia de los Jóvenes en un País Pobre y Dependiente*.

Tomado de Internet el 20 de Juniodel2010.

http://www.google.cl/#hl=es&source=hp&q=claudio+duarte&rlz=1R2ADFA_esCL339&aq=f&aqi=g2&aql=&oq=&gs_rfai=&fp=b4c250a90a5756e4

Duarte, Claudio.(2003). *Ejes Juveniles de Lectura, para desenmascarar las Bestias y Anunciar los sueños*. Tomado del Internet el 21 de Junio del 2010

http://www.plataforma.uchile.cl/fg/semestre2/_2003/drogas/modulo4/clase2/doc/ejes
S.

Foucault, M. (2005). *Vigilar y Castigar: Nacimiento de la Prisión*. Buenos Aires: Siglo XXI Editores

García Canclini, N. (1995) *Consumidores y ciudadanos: conflictos multiculturales de la globalización*. Ciudad de México. Editorial Grijalbo.

Garrido, C. (2006) *Reflexiones acerca de la construcción de infancia de niños y niñas en situación de vulneración de derechos: Puntos de encuentro y desencuentro con la Política Nacional a Favor de la Infancia y Adolescencia*. Santiago. Universidad de Chile.

Iñiguez, L. (2002). *Identidad: de lo Personal a lo Social. Un Recorrido conceptual*. Madrid

Laclau, E. y Zizek. (2004). *Contingencia, hegemonía, universalidad. Diálogos contemporáneos en la izquierda*. Bueno Aires: Fondo de Cultura Económica.

Noceti, M. (2005). *Organizaciones fuertes, presencia y decisión en el devenir de las políticas públicas dirigidas a niños en riesgo social en la Provincia de Buenos Aires*. e-latina Vol. 3, Nº11. Buenos Aires:Universidad de Buenos Aires

- .Ossa Valdivia.(2005)(*Adolescentes*) *en situación de calle: Construcción de identidad en situación de extrema vulnerabilidad*. Tesis para optar grado de magíster. U. de Chile
- PNUD "Informe 1998".
- PNUD. (2009). *Desarrollo Humano en Chile: La Manera de Hacer las Cosas*
- Rose, N. (2007). *¿La Muerte de lo Social? Reconfiguración del territorio de gobierno*. Revista Argentina de Sociología Año 5 N°. 8
- Rose, N. (2010). *Una Historia Crítica de la Psicología*
- Ruiz, O. (2007). *Metodología de la Investigación Cualitativa*. Bilbao: Universidad de Deusto.
- Sandoval, M.. (2002) *Jóvenes del siglo XXI: Sujetos y actores en una sociedad en cambio*. Santiago de Chile: Ediciones UCSH.
- UNICEF. (2002). *Informe sobre situación de niños y adolescentes en America Latina"*
- Valles, M. (2000).*Técnicas Cualitativas de Investigación Social*. Madrid.: Editorial Síntesis.
- Vergara del Solar, A. (2009). *La Intervención Social como Conflicto. El caso de la Infancia y Juventud en Chile*. Revista "El Observador" N° 3 Enero-Marzo 2009. Publicado por SENAME.
- Wacquant, L, (1999). *Las Cárceles de la Miseria*. Buenos Aires: Ed. Raisons.

ANEXO

ENTREVISTA A JOSE,

21 años, participa en “caleta sur” en programa de rehabilitación de drogas, esta viviendo 14 días en la Hospedería.

-Entrevistador: de que zona eres, de que Comuna?

- José: Soy de Puente Alto, llegue a los 8 años hasta los 21 años

-E: como así, estas acá en la hospedería?

- José: por problemas de drogas me vine para acá, salí de allá arrancando me vine para acá

-E: estas en alguna etapa

-José: estoy en un centro de rehabilitación, en Caleta Sur, estoy haciendo mi tratamiento

-E: has estado viviendo con tu padres estos últimos tiempo?

-José: estuve viviendo en la calle y luego en la hospedería y de ahí he estado aquí

-E: cuanto tiempo estuviste en la calle?

-José: estuve 8 meses viviendo y consumiendo

-E: que es para ti es un ser joven de una zona popular?

-José: ¿que se siente? Se siente fome po, viviendo en una parte de puro riesgo, de pura droga, fome estar viendo como los niños se están destruyendo, fome ver la juventud como se esta matando en la droga y todo eso, fome hacer daño a la gente por droga, vi de todo yo, vi muerte, peleas, vi como chacareaba a una persona, la tapaban a puñaladas y todas esas cosas en la calle, las vi todas yo, en ese tiempo que estuve en la calle por un puro papel de 500 pesos, no por eso yo me fui de ahí, no quiero volver, además yo estaba metido en la misma droga y no quería ser nada más, no quería hacer mas daño

-E: antes de vivir acá, algo te llevo a esa decisión vivir en la calle?

-José: a mi llevo vivir a la calle por el daño que le estaba causando a mi mamá, estaba haciéndole mucho daño, entonces dije no, mejor me voy a la calle, prefiero verme por la mía que estar haciéndole daño a ella, de ahí me vino la oportunidad de vivir en la hospedería

-E: que significa para ti un joven popular?

-José: un joven que este en riesgo social? va en uno si el quiere cambiar, yo decidí por mi vida no puedo decidir por la vida de los demás, va en uno

-E: para tus amigos que seria ser joven?

-José: de los que conozco, si ellos quieren su salvación lo van a buscar, yo busque la mia, yo ya viví todo lo que viví, con eso para que quiero mas, yo no voy a estar dando consejos a los demás si yo estoy en la misma, para que estar diciendo si ellos tienen que hacer esto, si ellos quieren su salvación que lo busquen tal como lo busque yo cada uno busca su salvación,

-E..cuentame tu como joven popular que proyectos tienes a futuro?

-José . mi proyecto es salir adelante he irme a trabajar con mi papa , mi papa es jefe de fanalosa y él me dijo que me iba llevar a trabajar para allá y ahí yo salgo adelante nomás, me busco mi casa me arriendo y me voy de aquí, pero primero tiene que pasar un buen tiempo, primero tengo que estar bien seguro, estar bien firme con los pies bien en el suelo y seguir adelante, yo no me arriesgo ahora salir

a la calle y decir yo puedo trabajar si yo se que me puedo tirar al suelo al tiro, es complicado eso

-E.

¿en este tiempo ahora es difícil para ti salir ala calle?

José:

Si, en la tarde me venia en la micro de "Caleta Sur", de ahí me venia para acá, me encontré con una bolsa con mas de 100 papelines de pasta básica, me morí a mi mismo, lo bote ahí mismo al agua, no, no va ha ganarme esa cuestión, la bote y me vine al tiro, llegue aquí y le conté a los cuidadores, oye me paso esto, ellos me controlan la hora de allá, hasta acá, si me dijeron si te creo, porque llegaste al tiro pero si no hubiera llegado, no estaría acá.

E

Cuéntame José tu ves diferencia con los jóvenes de sectores altos?

José

Es lo mismo, en todos lados es lo mismo, yo encuentro lo mismo, solo cambia el dinero, la diferencia es el dinero, la familia los ayuda, les puede pagar el tratamiento caro, se lo pagan, con nuestro caso no pasa eso, esa es la diferencia la situación económica, como nosotros nadie no nos van ayudar, no nos van a decir tomen y vayan aquí, van a pagarnos 700 Lukas. Para nosotros es mas difícil, para los otros no, si tienen mejor situación económica, los mandan para otro lado, un par de meses, y no a pasado nada y siguen su vida.

E:

Si tú te comparas con esos jóvenes de nivel alto, económicamente, de familia pudientemente, tu dices que no hay diferencia, pero a ti te gustaría tener esa diferencia

José

Si me hubiera gustado tener esa diferencia, pero lamentablemente no fue así, lamentablemente yo nací así, no me quejo, por que igualmente fui feliz en mis tiempos. Ahora hay que seguir adelante y volver a ser feliz de nuevo Hay que luchar nomás, así es la vida que nos toco, hay que lucharla, sacar los estudios y seguir adelante.

E

Cual el estilo de vida de los jóvenes de población

José

El estilo de vida es pura drogas nomás, en donde he vivido yo, en la mayoría de las poblaciones la pura droga la esta llevando, ya no roban por robar, ahora roban por droga esa es la gran diferencia, ya no están robando para ayudar a la familia. Antes se robaba para ayudar a la familia, porque no tenían para comer, ahora no,

ahora se roba y se hace daño por droga, eso es lo que ha cambiado hartos, esa es la gran diferencia

E

Si tu vez a tus amigos que has conocido, con las mujeres, como son ellas

José

Las mujeres se prostituyen, la mayoría de mujeres que está metido en las drogas se prostituyen, al menos las que yo conozco lo hacen, se prostituyen son jóvenes se echan a perder, hasta en la edad adulta hay mujeres embarazadas, hay de todo,

E

Porque crees que pasa con eso con las mujeres

José

Lo mismo que al hombre, la diferencia que son mujeres

E

Cual es la importancia que tiene para un joven la familia

José

Es que ya no le importa la familia, esa es la verdadera realidad, a pocos le importa, ahora lo que le importa es la droga, esa es la que la está llevando, ya no es la familia, yo también decía al comienzo mi familia es lo primero, perdí todo por la droga, hasta a mi familia la perdí, perdí hasta mi hijo por la droga, mi dos parejas

E

Ahora que estás saliendo de esa etapa que significa para ti la familia

José

una importancia más grande, estoy encontrando el significado de la vida, aprendiendo a valorizarme, para ganarme el respeto de mi mamá de nuevo, de la mujer que tuve, para recuperar a mi hija. Recuperar la confianza, restaurar todo el daño que hice, eso se hace con el tiempo no se da de un momento a otro

E

Cuéntame de tus amigos de los que te conoce, en la población, en tu barrio, que importancia tiene para un joven

José

No los amigos no sirven para nada, al menos yo no vivo de ellos, los amigos que tuve todos echaron para atrás cuando uno tuvo problemas, al menos yo no tuve

amigos ellos quedan atrás, me meti solo, Salí solo. Aquí estoy ningún amigo me ha venido a ver, ningún amigo se acuerda que yo he existido

E
Para ti tiene una importancia el barrio, la comunidad

José
Sobrevive el mas fuerte no mas, el que no tiene para comer no come nomás, nadie va a llevarte un plato de comida si están a duras penas comiendo como van a estar dando a otra familia, antes se vía mas la familia y se ayudaban, ahora no se ve eso

E
Estas de acuerdo con la idea que los jóvenes de población viven en riesgos

José
Si día a día se viven esos riesgos, la peleas, todo es base a las drogas, la violencia, peleas, los robos, las peleas familiares todo por la droga

E
Que entiendes tu por riesgo social, considerando ese riesgo, que deberían hacer las instituciones por los jóvenes

José
Hacen mucho ya por los jóvenes , hacen mucho, es que va en uno si quiere cambiar no va en ellos, han hecho todo te abren las puertas te dan las mejores opciones te ayudan en todo lo que tu quieras, solo te pide que tu quieras eso es lo que piden ellos que tu quieras, pero si uno no quiere , no quiere nomás y echa para atrás, cuando uno quiere dejar, va a cambiar, ellos te abren las puertas, te ayudan en todo lo que puedas, pero ellos te piden que uno quiera.

E
Estas instituciones no pueden hacer nada mas

José
Es que ya no pueden hacer nada mas, porque esta en uno si quiere hacer las cosas si quiere cambiar

E
Se comenta de la globalización, de tiempo modernos, has escuchado que ahora hay mas tecnología, económicamente se habrá de que hay riquezas, están en acceso de los jóvenes

José

En eso están haciendo programas de computación, para que los jóvenes se distraían con esto, no caigan en lo mismo, hay programa de fútbol, de computación, de recreación todos los fines de semana

E

Cuando un joven de población busca trabajo, tiene oportunidades

José

Difícil conseguir un trabajo por que la mayoría tiene antecedentes, lo discriminan por el antecedente, la única manera de conseguir dinero es robar nomás, porque si hubiera oportunidad de conseguir trabajo para jóvenes que tengan problemas con antecedentes, sería otra cosa sería bacán, ya estarían todos trabajando y no estarían robando a la gente

E

Algo mas los jóvenes no tienen acceso, que necesitan

José

Los jóvenes necesitan puro trabajar, esa es la cosa, por mi idea yo prefiero que trabajen que estudien, los que no puedan pagar sus estudios que tengan curso gratuitos

E

Y a tus amigos le gustaría estudiar, les preocupa trabajar, estudiar le les interesa conseguir un trabajo

José

Pero por supuesto mis amigos todos querían, todos tenían su oportunidad pero es que no lo aprovechan, todo va en uno

Javier: 20 años, residente de Hospedería "Padre Lavin"

Entrevistador: ya Javier cuéntame un poco cuantos años tienes

2: tengo 20 años.

- Javier: 20 años del 6 de Marzo.

Entrevistador: y cuéntame de que parte eres de que Comuna.

- Javier: yo soy de San Bernardo.

Entrevistador: San Bernardo.

- Javier: toda mi vida en San Bernardo.

Entrevistador: Eres de una zona popular de San Bernardo, una zona media?

- Javier: del centro de San Bernardo.

Entrevistador: y cuéntame un poco, cuanto tiempo estas por acá en la hospedería?

- Javier: aquí en esta hospedería llevo, voy a para los tres meses ya

Entrevistador: tres meses. Y cuéntame, algo te trajo para acá? Alguna dificultad.

- Javier: claro problemas con mi familia, igual tuve. Desde los 17 años que tengo problemas con mi familia que no vivo con ellos vivía con mi mama y mi hermano, y yo me aleje por problemas que teníamos, diferencia de opinión, tenía un carácter súper fuerte. Teníamos hartas peleas, y claro yo tuve una hija y yo me aleje Po, por el lado de mi familia, osea de mi hija y de mi pareja, y alrededor de un año atrás me separe de la joven y ahí estuve trabajando, sigo trabajando, pero ahora no he tenido para arrendar y así que llegue aquí.

Entrevistador: Tienes estudios completos o incompletos?

- Javier: hasta cuarto de medio, y también estaba estudiando en la U, pero congele.

Entrevistador: Terminaste cuarto de medio, que estudiabas o empezaste a estudiar?.

- Javier: técnico en enfermería.

Entrevistador: técnico en enfermería.

- Javier: no me había gustado mucho la carrera.

Entrevistador: osea desde los 17 años has estado con tu pareja?.

- Javier: ose si 17 o como 19, y de ahí ya estoy yo solo.

Entrevistador: cuéntame un poco, como joven que has vivido, tienes ya 20 años, vienes de un sector popular. Sector de San Bernardo.

Que se siente ser joven? Para ti que es ser joven.

- Javier: no se como explicarlos pero, en pocas palabras no se yo estoy aprovechando la juventud ahora. Yo soy obviamente, igualmente, responsablemente trabajando ahora. Y tratando de salir adelante, pero hay que aprovechar por que dicen que la juventud es corta, que después uno tiene que trabajar se olvida digamos de esas cosas.

No se pero me gusta ser joven por ahora, me gusta ir a fiestas, estar con una pareja, salir.

Entrevistador: Tienes una pareja actual?

- Javier: no serio pero igual unas par de pololas por ahí.

Entrevistador: Y cuéntame, y ser joven de un sector popular que significa para ti?

- Javier: es que no se no va mucho en que seay de un lado popular o no, por que en San Bernardo igual vivía en la parte del centro la gran mayoría de tiempo, después cuando estuve con mi pareja estuvimos viviendo en otras partes mas lejos del centro. Para mi es lo mismo, no hay mucho cambio osea hay mas movimiento cerca pero es lo mismo ose yo lo considero lo mismo.

Entrevistador: Y que proyectos tienes tú como joven, tienes algunos proyectos?

- Javier: ahora que estoy trabajando juntar platita y estudiar mi carrera lo que quiero estudiar pué y salir adelante, y después un tiempo mas adelante mirar atrás y decir pucha yo estuve aquí y logre salir, no son mucho los jóvenes que están como en una situación así,

Por que son pocos los que logran salir. Por el tema de drogadicción, alcoholismo y ese tipo de cosas.

Entrevistador: Y en que trabajas?

- Javier: trabajo en un negocio en el centro de San Bernardo, en la misma plaza un negocio.

Entrevistador: y cuéntame Javier un poco. Ser joven de un sector popular no hay mucha diferencia, pero comparado con un joven de sector económico alto, un sector mas pudiente, tu sientes que hay alguna diferencia, y cuales serian para ti.

- Javier: Si obviamente siempre que haya dinero de por medio va a ser diferencia en todo el mundo siempre, pero no se, pero yo me considero personalmente, pero cuando tuve mi familia igual somos pudiente me entiende? Y de la noche a la mañana yo termine aquí

No es lo mas bajo por que estoy en algo mas difícil, pero pucha estuve en la calle y cosas así, bueno no todas las personas son así como humilde estando en ambos puntos. Por que la mayoría de gente cuando tiene plata se olvida de lo bueno de la vida, empieza a cambiar y trabajan y cambian, entiende siempre va a ser así lo considero, siempre que haya plata va haber diferencia y hasta se le pondría decir discriminación hacia otras personas.

Entrevistador: Y aparte de la diferencia de dinero, que otra diferencia que tu ves entre los jóvenes se sectores populares con los jóvenes de sectores pudientes, aparte de lo económico del dinero?

- Javier: igual se le podría decir digamos a las tribus urbanas, igual hay harta discriminación igual digamos por que allá se nota los falyte o los punks o lo nazis, y entiende hay como rivalidad entre ellos hay de todo a los homosexuales igual. Todavía estamos un poco arcaico en ese ámbito igual todavía hay discriminación.

Entrevistador: Discriminación con todos los jóvenes o más con los jóvenes de sectores populares?

- Javier: no, yo creo que entre todos no es simplemente en un solo lugar, yo pienso que en todas partes.

Entrevistador: Me estabas comentando de que no solamente los jóvenes discriminan a los jóvenes de sectores populares osea los jóvenes pudientes, sino los jóvenes de sectores populares también discriminan los jóvenes de mejores recursos económicos?

- Javier: si igual obviamente por que igual entra digamos la malignidad en ese ámbito, y no se po. Como que miran y dicen. El cuico este que tiene más cosas, siempre se dan.

Entrevistador: siempre hacen una diferencia.

- Javier: siempre el que tenga más o el que tenga menos, siempre va estar en boca de la gente

Por que igual me ha tocado conocer a mi harta gente que entrometida digamos están al pendiente de los demás, entiende? Igual también hay gente que es súper tranquila, no se mete con nadie.

Entrevistador: y cuéntame y bueno estos es de los jóvenes y de las mujeres, las niñas adolescentes, las jóvenes de sectores populares, por ejemplo de tus conocidas, amigas conocidas. Como ves tu la situación de ellas de las jóvenes.

- Javier: A que se refiere con eso?

Entrevistador: En el sentido en su estado de animo, sus motivaciones su forma de ser, de las jóvenes como la ves no su conducta, su comportamiento como la ves?

- Javier: Mi grupo de amistad igual, son hartas mujeres, prefiero estar con chiquillas que con amigos, pero no, yo voy con ellos alegre me ayudan a tirar para arriba, entiende?

No voy a andar con gente como que anda achacada por que yo voy a bajar a lo mismo, entiende pero no, igual las mujeres de allá son como más locas igual.

Entrevistador: Como más loca?

- Javier: no se de repente andan como mas carreteando y ese tipo de cosas, acá en Santiago igual se da lo mismo, es que igual esta la juventud hartito cambiado hace un par de años que yo lo viví entiende. Antes igual entre jóvenes entre nos no se hablaba tanto de sexo.

Ahora las cabras chicas de allá 14 años ya están con dos o tres locos.

Igual a mi no me gusta juntarme con personas así Po, yo soy una persona un poco mas reservada digamos, pero en especial en el centro se ve hartito eso.

Entrevistador: bastante carrete.

- Javier: si

Entrevistador: cuéntame un poco del estilo de vida como los gustos, las preferencias que tienen ustedes como jóvenes de las zonas populares como San Bernardo. Tienen gustos, preferencias estilo de vida?

- Javier: Pero usted se refiere a salir ?

Entrevistador: A como por ejemplo gustos de estilo de vida, comportamiento, como vestirse, como comportarse, un lenguaje propio, preferencias?

- Javier: entre los jóvenes de dieciocho para arriba, todos los amigos que tengo de dieciocho para arriba son súper centrados, universidad ese tipo de cosas. Los jóvenes de menor edad son como estar con la moda de los flaite entiende?. Allá se ve hartito entre los jóvenes más chicos, pero es la gran diferencia. Los chicos son mas flaite y los más grandes están mas centrados en la universidad, igual de repente carretear, pero mas centrado en la universidad igual hay un cambio.

Entrevistador: ya y en tu caso cuando has estado. Bueno ahora me cuentas que estas tres meses acá en la hospedería, pero antes, tú me contabas que estabas en una situación más de calle.

- Javier: si igual he estado en la calle, he dormido varias veces en la calle.

Entrevistador: y allí como era tu estilo de vida,

- Javier: no penca Po, me bañaba donde podía, comía cuando podía y penca Po. Igual estuve harto tiempo así por que yo mismo no quería salir de lo que estaba, no se de repente prefería andar drogándome, tomando en ves de no se, guardar la plata y quererme yo mismo igual estuve en la hospedería en San Bernardo allí estaba trabajando, me estaba arreglando yo y a mi hija, por que igual la tuve harto tiempo botada, osea igual la veía, igual le daba plata pero no le compraba cosas. Yo le daba una pensión que yo recibo, osea le faltaba el cariño, osea comprarle cositas así que la empecé a arreglar a ella a mi , le compre ropita ahora estoy tirando para arriba.

Entrevistador: cuéntame tu me dices que estabas en situación de calle en calle, aparte de la hospedería donde es un lugar donde uno viene a descansar, ha habido otras instituciones que te han apoyado en el tema de tu situación?.

- Javier: solamente eso.

Entrevistador: Esa fue tu decisión primero estuviste en la hospedería de San Bernardo y después llegaste acá.

- Javier: es que igual llegue a un momento en que yo dije ya no, no mas por ética yo me dije si me podía ayudar y de ahí que empecé a preocuparme por mi ya deje las fiestas, me busque trabajo, empecé a andar limpiquito por que igual la noche es igual charcha que yo, el frío estar solo de repente no puedo dormir y pensar y todo puro malo puro malo mira como estoy en la mente y uno de mas se psicosea.

Entrevistador: Cuando estabas en calle tenias también un grupo de amigos o conocidos?

- Javier: no yo solo, allá en San Bernardo, en el cerro allá yo dormí tenia por unas frazadas por allí escondidas de repente cuando no podía ir donde un amigo me quedaba allá en el cerro. Con fogata y allá dormía hasta que me despertara el frío nomás y después da lo mismo.

Entrevistador: OK Javier, tu me contabas que tenias tu hija y tus padres cuéntame un poco de tu familia .

- Javier: mi papa falleció cuando yo tenia ocho años, después éramos un a familia de cinco hermanos, vivíamos cuatro en la casa y mi mama yo era el mas chico bueno soy el mas chico y mi mama desde chico, desde que falleció mi papa tuvo que tirar para arriba en el cerro y desde allí empecé a ser yo solo y de ahí me cocinaba me arreglaba para ir a estudiar todo siempre solo no le pedía ayuda a nadie, desde ahí que igual se me formo un carácter como mas fuerte. Después de haber aprendido casi todas las cosas buenas ya malas que aprendí en la adolescencia yo ya no aguante más y decidí partir buscar mi horizonte digamos., me gusta harto eso de viajar de hacer las cosas a mi manera, aprender haciendo.

Entrevistador: y eso fue a los 17 años.

- Javier: si, antes igual ya me había de la casa un par de veces, pero no ya después a los 17 ya con todas mis cosas y me voy desde allí que nunca mas volví, igual de repente la voy a ver pero para que no se preocupe, pero no volvería ya llevo yo ya harto tiempo así.

Entrevistador: Que importancia tiene para ti tu familia?

- Javier: Mire, entre nos sabe yo quiero a mi familia pero yo quiero a mi mama pero a mis hermanos igual los quiero obviamente, pero no ahí nomás Po por que igual me han dado la espalda, pues así que no igual es malo tener rencor pero lo quiero pero ahí nomás entiende que la persona que yo mas quiero y amo es a mi hija, es por ella que yo quiero salir me gustaría tirar adelante por ella. Pero igual yo perdí a mi papa pero tengo súper pocos recuerdos de el y después me críe yo solo así que como que todo el amor que a lo mejor no me dieron y que esta guardado lo tengo para mi hija, me entiende igual no le niego igual quiero a mi familia, pero así nomás, entiende?

Igual incluso llegue a querer mas a la madre de mi hija que a mi familia por que igual no tuve como que mucho cariño para mi hija.

Entrevistador: Y, un poco cuéntame te dieron la espalda como en estos dos años desde los 17 o antes de los 17?

- Javier: igual hubieron, ha habido mas problemas, me entiende y suponga a mi mama que yo este aquí, no le importa yo ando todo cochino yo como le explico le da lo mismo por que yo veré lo que hago.

Entrevistador: Y amigos, has tenido amigos en estos últimos tres años?

- Javier: si, si igual he tenido amigos he tenido amigos de la calle, he tenido amigos cuicos todo tipo de amigos pero varios igual se alejaron hartos de mi cuando se enteraron que yo estaba aquí en el hogar y cosas así, hay otros que me dieron la mano digamos me dejaron en sus casas de vez en cuando hay de todo.

Hay amigos que también llegaron por igual yo estaba, era bueno para la marihuana para el copete y también llegaron hartos amigos entiende? Por que igual estuve un tiempo descarriado igual llegaron hartos locos así después chau nunca más con ellos por que no me hacían ningún bien.

Entrevistador: Y, que importancia tiene para ti los amigos?

- Javier: Es que no se, hay un par de amigas que me van a ver allá al trabajo salimos tomamos helado y cosas así incluso tomamos una cerveza de repente pero no ahora , a mi lo que mas me gusta es ir a trabajar por que tengo mi plata diaria entiende? Igual de repente me gusta que me vayan a ver para distraerme pero me importa mas trabajar.

Entrevistador: y, en con barrio donde tu has vivido hasta lo 17 años antes que salgas de tu casa no se están los vecinos no se, están los centros de jóvenes o personas que están cerca al barrio,

Tienes cercanía, tiene importancia para ti tu vecindad , tu barrio?

- Javier: mire ahí donde vivía yo igual tengo un par de amigos de la infancia pero no nos vemos casi nunca por que ellos trabajan pero las demás personas no, no me llevaba muy bien yo en mi barrio. No voy mucho para allá no me gusta.

Entrevistador: bueno te quería comentar de una temática, se habla bastante de que en estos momentos, en estos últimos años a aumentado, se habla bastante del riesgo en el sentido de que hay muchas situaciones de riesgo muchas conductas todavía de riesgo.

Puede ser la delincuencia, la marihuana todo se ha comenzado a difundir esta palabra hay mucho riesgo por todos lados.

- Javier: Me habla de la marihuana como que, osea hablando de todas las drogas en si que son?

Entrevistador: Si, claro la violencia, el tema de la delincuencia se ha comenzado a difundir bastante y a ampliar a todo comportamiento el tema del riesgo tú has escuchado esa palabra por lo menos? El tema del riesgo?.

- Javier: osea mas que escucharlo es algo uno vive diariamente.

Entrevistador: tú has vivido.

- Javier: si uno mismo, si la misma drogadicción esta digamos el riesgo entre comillas como lo dice usted por que siempre la gente cambia todo lo que conlleva a la droga, también hay harta violencia esta el bullying que le dicen ahora en los colegio, lo robos digamos todo eso esta, si cada vez se pone cada vez mas mala la cosa, igual los tiempo cambian, si pero en estos tiempos igual ha habido hartos de eso generalmente en todos lados.

Entrevistador: Cual es la situación mas dura de riesgo que tú has vivido de riesgo?.

- Javier: bueno que me han pasado tanta cosas. Me han pescado los pacos en alto de todo me han apuntado con pistolas no se hartas cosas, estaba en medio de una balacera, pero no se son cosas que pasan. Yo le decía cosas de carrete peleas grandes me han pegado entre caleta de locos y todo pero es parte de la vida son cosas que pasan cosas de carrete que les digo yo osea una situación que tenga problemas diariamente así no jamás he tenido algo así tan rígido.

Entrevistador: Y cuéntame Javier y como crees tu que esta la juventud hoy en día la juventud que tu conoces, la juventud de estos sectores populares?

- Javier: igual yo encuentro que están mal encaminada osea por lo que se ve las cosas están mal igual cada vez los mas chicos están creciendo en un mundo cada vez mas difícil eso digo yo.

Entrevistador: cuéntame un poco, tu me contabas de esas situaciones de riesgo que a veces uno corre riesgo a veces la marihuana el tema de las peleas, tu como crees que se podría salir de estos riesgos de quien depende salir de estos riesgos o no vivir estos riesgos?

- Javier: de uno mismo de evitar ese tipo de cosas pero siempre va estar eso ningún presidente que llegue que diga que va a mejorar la seguridad se va a cerrar la puerta giratoria de la cárcel mentira siempre va estar igual incluso puede que sea peor después.

Entrevistador: Y por que es peor?.

- Javier: por que como avanzan las cosas por que haber digámoslo así la estafa, suponga que hacen algo para evitar que clonen tarjetas hicieron una cosa y después al cuanto tiempo paso que por que inventaron algo para que dicen para que el invento no funcionara, por que es así la astucia yo creo que siempre va estar eso vigente siempre va haber gente que va a querer comprar droga y gente que se va ingeniar en traerla siempre y cada vez el tema del asesinato y ese tipo de cosas, siempre aparece algo nuevo y cada vez peor, entiende yo creo que siempre va a ser así con respecto al tiempo se poniendo cada vez peor yo creo.

Entrevistador: crees por ejemplo, bueno ahora hay bastantes programas que trabajan con el tema de sectores populares con jóvenes diversos programas ¿

como podrías ayudar a estos programas? O las instituciones del gobierno con el tema de las situaciones de riesgo tú crees que habría una posibilidad de cómo poder ayudar para solucionar estas situaciones de riesgo que viven los jóvenes?.

- Javier: Es que sabe lo que pasa si uno no quiere evitar esas cosas por que vieron ese tipo de comerciales en la tele y dicen ese tipo de cosas, yo creo que nadie va asistir, por que salio en la tele voy empezar a hacer esas cosas para evitarlas, si uno no vive esas cosas si uno no vive esas cosas y quiere salir de de ello no lo va a pescar nadie eso creo yo por lo que igual se que a la gente tiene que pasarle algo para recién diga a si esto era así por que. A mi cuentas veces me dijeron no hagay esto por que es malo y cosas así, igual lo tenia que hacer yo para darme cuenta que estaba mal Po me entiende? Así eso creo yo.

Entrevistador: osea depende si tu lo haces depende de ti es tu decisión.

- Javier: yo creo que si que osea como le digo pueden haber muchas personas que vana tratar de influenciar para no estar en esta situaciones, pero la gente hace a oídos sordos a menos que lo pasen y lo necesiten no, va a ser difícil que lo busquen.

Por que yo no creo que de repente llegue gente así que llega a una institución y diga que no me quiero informar, bueno si igual si igual puede que haya gente pero así por que sea de voluntad difícil.

Entrevistador: ¿tú crees que podrían hacer algo las instituciones, los programas del gobierno podrían hacer algo sobre esta situación que viven los jóvenes?

- Javier: Yo, creo que no la verdad de la verdad , si se pudiera genial! Ami de verdad que me gustaría, pero es que es difícil, yo creo que a lo mejor no se, no le interesaría mucho a la gente lo mismo que pasa casi con la campaña del hogar de Cristo donde un hombre que estaba acostado en la calle osea en un colchón en la calle y la gente no lo pescó, salió el fundador, a no es el fundador una persona del hogar de Cristo con terno y corbata y tenia un cartel que decía “ si estuviera sucio una vez, me vería algo así”

Y entiende y ahí recién la gente toma consciencia en esas cosas.

Entrevistador: y Cuéntame Javier la ultima pregunta, bueno aparte del tema de riesgo también se habla bastante del tema de la globalización que hay mejores oportunidades hay mayor relación con otros países uno puede tener acceso a mucha mayor información, hay mayores oportunidades por que llegan mas empresas extranjeras a los países y se habla de que hay mayores oportunidades, tu crees que hay mas oportunidades para lo los jóvenes populares. Tienen oportunidades de acceder a lo que ofrece las oportunidades?

- Javier: Si en varios lugares los malles y ese tipo de cosas contratan mas gente joven, por que la gente joven es mas adaptable a un sistema de trabajo, en cambio una persona que lleva toda su vida trabajando en algo el hombre ya es cuadrado y que llegue otra empresa a tratar de moldearlo igual es difícil mas que a un joven.

Entrevistador: Y oportunidades a un joven de sectores populares que han vivido situaciones como tu, has vivido situación de calle?.

- Javier: Es que igual suponga que yo voy a una entrevista y yo no digo que vivo aquí, me entiende por que yo trabajo en malles y ese tipo de cosas y no me van

pescar si yo les digo que vivo en un hogar de Cristo cosas así por que por allá miran mal, ven mal el estatus que es por que uno esta aquí a lo mejor voy a robar y cosas así, así que en mi caso no influye mucho entiende? Por que yo no digo esas cosas.

Entrevistador: Tú, crees que si se supiera un poco más tú experiencia que has tenido te puedan cerrar las puertas?.

- Javier: Si, por que igual siempre dicen ha! Ha estado en un hogar de Cristo por que es drogadicto o por que es ladrón, la mayoría de las veces siempre se ve eso, no es que uno demuestre eso pero la gente ve lo que quiere.

Hay harta oportunidad para los jóvenes, pero no necesariamente por que uno este en la calle van a ver más o menos oportunidades.

Entonces si uno quiere va a llegar a una entrevista y va dar de lo mejor, se va a explayar de lo mejor forma que pueda para conseguir trabajo entiende, igual he ido a hartas entrevistas y no me desanima decir pucha estoy aquí no, es mas hago lo que sea por conseguir trabajo.

Entrevistador: y por ultimo enligado a esto un poco algo como concreto, algo que te gustaría, si alguna vez te dieran la oportunidad de solicitar algo para ti y no solamente para ti si no para los jóvenes de sectores populares, que cosa solicitarías, algún apoyo en algo, algo concreto?

- Javier: No, que sabe yo veo lo mío mientras yo tenga trabajo y pueda sustentarme estoy bien, entiende? Yo no se mucho de cómo cosas masivas, a nosotros los jóvenes nos falta esto, me moldeo a lo que tengo, no puedo pedir grandes exigencias tampoco.

La verdad nunca he pensado mucho en eso, que a los jóvenes nos falta alguna cosa, nunca lo he pensado la verdad eso es lo que pasa, me planteaba la pregunta pero a lo mejor mañana o algo así se me va a pasar por la mente y lee tendría una respuesta pero, por ahora no yo creo que no.

Entrevistador: OK Javier te agradezco bastante esto era básicamente de lo que quería conversar contigo muchas gracias

JAIME : 21 años. Vive en Hospedería Padre Lavin , del Hogar de Cristo

E:

¿Qué significa ser joven para ti?

Jaime:

Siento que es una etapa importante en la vida, que tiene bastante significado que no todos lo asimilan de la forma correcta y que siento que igual es importante por que de ahí uno define el paso de niño hacer hombre, en esa etapa los jóvenes hacen cosas que no deberían hacer. Como para emprender y llegar a metas para pasar a su adultez

Yo encuentro que es una etapa para el ser humano como para buscar ideas, conceptos, hacia el futuro de desarrollarse personalmente, para mi eso es ser joven.

E:

¿Qué es ser joven de un sector popular?

Jaime:

Para mi sinceramente eso lo ve cada uno de su punto de vista

E:

¿Según tu punto de vista tuyo?

Jaime:

Así como lo veo yo, si uno lo sabe llevar bien, se comparte, respeta el metro cuadrado, hay una buena sociabilidad, no tiene por que haber algún problema. Pero aquí es un sector bastante medio, porque si uno camina hacia allá hay mas plata y uno camina una cuadras mas hay mas plata, y si uno camina mas hacia el lado oriente es cada vez un sector mas pudiente.

E:

Cuéntame tú como Joven es de ese sector popular

Jaime:

Si , a lo mejor no tanto porque tuve mi educación, pero por mi padre y todo igual me ha llevado, y no tengo ningún problema en mirar en menos a alguien por si algun día soy alguien mas, porque todos nos vemos como igual.

E: ¿Tu como joven de un sector popular que proyecto de vidas tienes?

Jaime:

Proyecto de vida? Es que uno siempre esta en una etapa que a lo mejor no todos muchas personas hasta cuando hasta están bien grandes los 25 años no sabe hacia donde va la micro, no saben que camino tomar, yo creo en estos momentos en primer lugar dar el impulso por que todavía soy parte de este Hogar, en primer

lugar dar el impulso para mi el primer paso es arrendar con mi papá un casa estar dignamente y todo eso y trabajar en lo que me guste, juntar dinero y comercializar lo que hacemos el día a día, nosotros hacemos el día a día, trabajar en la fruta, allá donde vamos a trabajar es un sector mas popular, es decir en la venta de frutas, mercados de abastos, me gusta, es bastante bonito y ganas bastante plata

E:¿Cómo joven de un sector popular como te ves comparado con un joven de un sector Alto?

Jaime:

La diferencia grande que he visto es que uno manera mas de la vida si uno sabe llevarlo, ellos viven en una burbuja, el joven de mi misma edad viven en una burbuja es un mundo que les toco vivir y es así con muchas facilidades y a uno igual le cuesta y trata uno trata de no hacer una diferencia, por que somos iguales, porque pueden pensar igual, igual yo creo que así se aprende mas valores porque si uno quiere ser alguien y no seguir siempre la misma línea se aprende mas valores que un joven de mi misma edad y de un mejor sector social, por que si algún día yo estoy mas arriba, no voy a tener problemas en mirar a los que están mas abajo, ese valor nunca lo van ha aprender una persona de otro nivel.

E ¿Cuáles crees que son los estilos de vida de un joven de sector popular?

Jaime

Cada joven tiene su propio estilo de vida, en todos lados ricos, pobres, hay harta gente que anda en malos pasos, yo encuentro que aquí ..(¿Los que están en la hospedería?) yo encuentro que a la juventud le falta visitar un hogar que les abra los ojos los jóvenes están bastante a los jóvenes les falta abrirle los ojos en ciertas cosas, que le pasen cosas, que tengan un pequeño tropiezo, en su estilo de vida tienen un tropiezo y les cuesta pararse les falta un tropiezo para que se den cuenta que la vida no es tan fácil como ellos los ven, tiene un estilo de vida fácil, que quieren recién abrir los ojos cuando ya son maduros, cuando ya son mas grandes

Hacen su mundo, salen con las amigas, no tienen problemas para llegar a la casa no estudian

En: ¿Cuál es la situación de la mujeres de las jóvenes urbanos polares?

Prima mas, no se bien explicarle, tener su pololo, amigos por Internet y nada mas

E: ¿Para ti como joven urbano popular cual es la importancia que la familia?

Jaime

No , yo encuentro que igual es bastante, bastante igual por que lo mismo que le decía antes solos como que igual se verían atrapados ante cualquier circunstancia igual se veían atrapados entonces ellos saben que dependen mucho de la familia he igual yo encuentro que igual hay bastante respeto y todo esas cosas tienen un grado bastante importante aunque igual hay excepciones pero en fin ¿y la importancia de los amigos?

Yo no lo diría tanto así la importancia de los amigos por que cuando dicen amigos es cuando salen a bailar y cosas por el estilo ellos lo ven por ese lado , no amigo por afecto

No por sentimiento o por ayuda por consejo ellos no lo ven por ese lado si no que lo ven .por que alo mejor hay amigos que lo van ha perjudicar por que se perjudican entre ellos mismos aquí por ejemplo hay uno amigo uno conocido salimos a trabajar o a bailar he no se ; he tiene un dinero que me preste y te lo devuelvo y de ahí cosas así no se dan cuenta de los verdaderos valores de la vida ¿ y esos tipos de amigos que tengan buena percepción de los valores tienes has podido tener? Si he encontrado pero igual es difícil buscarlo pero si hay

¿Qué importancia tiene para ti la comunidad hay algún joven importante en la comunidad para ustedes? Si igual puede tener una importancia mínima mas o menos por que igual uno sabe y sobre todo aquí que sale alas 6:30 ,7 de la mañana y llegan mas o meno a esta hora o un poco mas temprano empiezan a legar los jóvenes del lado y bueno la comunidad en torno es un ; igual hay una cercanía no hay rivalidades como en cierto sectores de aquí he pero tienen igual importancia sabe por que ;por que eso refleja lo que es uno por ejemplo uno sale de su barrio va a otro lado le preguntan ¿de donde eres de acá si ha yauno le dice longi por que es de aquí lado

E.-¿y la importancia de los amigos?

Jaime

Yo no diría si tanto una importancia de los amigos, cuando se dice amigos es cuando se sale ha bailar o cosas por el estilo ellos le ven por ese lado pero no por afecto por ayuda por sentimiento, por consejo a lo mejor hay amigos que le van a perjudicar se perjudican entre ellos mismos, aquí un amigo es un conocido salimos a trabajar a bailar, tienes un dinero que nos preste.

E:¿y haz podido encontrar esos amigos?

Jaime

Si he encontrado pero igual es difícil encontrarlo, para mi el mejor amigo es mi mamá

E.¿sobre la comunidad, que importancia tiene para ti la comunidad?

Jaime

Puede tener una importancia mínima, pero tiene igual importancia, eso refleja lo que es uno, uno sale de su barrio y dice es de tal lado de allá de tal sector es como u espejo que uno tiene, uno dice de tal sector a uno le puede mirar por de donde viene no de donde es, igual tiene una importancia.

E.¿se habla que los jóvenes urbanos populares viven en riesgo o están en situaciones de riesgo?

Jaime

Si eso es verdad, igual todos están en riesgo, a partir de una situación media hacia abajo, están todos en riesgo, pues no tienen una voluntad propia para ver

cual es el camino para evitar esos riesgos, no tienen voluntad propia para el espacio, poner una muralla para decir si no a las cosas que son malas, varios optan por el camino fácil

E: ¿Por qué crees que puede haber riesgo, por que crees que puede haber esa voluntad propia en los jóvenes?

Jaime

De haber debe poca de haber tiene haber poca

E ¿Por qué crees que hay poca?

Jaime

Sabe porque hay poca, porque si uno mira aquí cerca las escenas hablan por si solas, hay hartos jóvenes que van por malos pasos. Independiente que uno halla dado un tropiezo en el camino igual es bueno que se de cuenta y no se tarde para que cambien

E. ¿considerando estos riesgo que tienen los jóvenes, que crees tú que deberían hacer las instituciones, los programas que trabajan con jóvenes?

Jaime:

Yo creo que lo primero para que un joven cambie es meterse bien en el lugar del otro y vivir todo lo que vive un joven para así para darle una ayuda verdadera, para que se de un cambio es meterse en el lugar verdadero del otro y vivir un día entero de lo que vive un joven, despertar, cometer una maldad por aquí una maldad por allá fijarse por ese lado y después los que están apoyando que es lo que pasa ver las falencias de la población, de los amigos de la misma persona y ahí empezar a ayudar, ayudar y ayudar y el apoyo de la familia que es importante mas que nada.

E. ¿como se podría ayudar a los jóvenes populares, que necesitan que lo ayuden?

Jaime

Lo primero es la necesidad del otro del joven, según el joven, dejar los vicios, esas cosas, que halla un cambio, pero una gran ayuda, es estar en el lado del otro pues las necesidades pueden ser variables, puede ser a lo mejor problema la familia, la polola, la persona este deprimido no puede salir para arriba por eso se pone a hacer cosas malas, no halla que hacer no se pone a estudiar a veces la familia también es mala, eso influye mucho si uno hubiera nacido en otra cuna en otro casa hubiere sido diferente el pero el gran problema es meterse en el lugar del otro y ahí uno como solito se da cuenta

E.-¿ahora se habla que con la globalización, para dar a conocer que hay bastante avance económico crecimiento, oportunidades laborales, los jóvenes populares tienen es oportunidades que da la globalización?

De que las hay las hay pero hay pocas, igual la sociedad esta asustada, uno por lo menos, igual hay una cierta discriminación, si un joven va ha tirar para arriba para

un trabajo como se dice el trabajo es lo que da la dignidad al hombre, al tiro lo primero que pide el patrón o jefe es los antecedentes personales y no se, igual hay hartos que están en mal camino, y de que hay oportunidades, un trabajo independiente algo así o un amigo que nos da un trabajo pero el que quiere puede, por que igual es una capital es una grande la ciudad, y a dios no le falta nadie, por eso es bueno que se den cuenta que siempre es bueno el buen camino

Guido: 20 años, participa en narcóticos anónimos y la hospedería del Padre Lavin

Pregunta: Ya, cuéntame que edad tienes ?

Guido: 20 años

Pregunta: 20 año y cuéntame de que comuna eres? De que barrio?

Guido: de donde soy?

Pregunta: si

Guido: antes vivía en Cerro Navia

Pregunta: Cerro Navia

Guido: si Salvador Gutiérrez por allá vivía antes

Pregunta: y cuanto tiempo estas viniendo para acá a la Hospederia?

Guido: vivo acá

Pregunta: cuanto tiempo?

Guido: 9 meses

Pregunta: 9 meses

Guido: 9 meses que vivo acá

Pregunta: un poquito que te trajo para aca?

Guido: Situación de calle, la droga cachay? he hartas cosas po estar solo

Pregunta: y desde cuando has estado en situación de calle?

Guido: yo hace como 2 años más o menos

Pregunta: 2 años

Guido: si 2 años, desde que llegue de España, vivía en España, vivía en Madrid Fuenlabrada

Pregunta: ya y

Guido: allá termine mi estudio cachay todo mi estudio, estudie un año de Asistente Social

Y termine vine de vacaciones, me gaste toda la plata cachay y allí quede

Pregunta: tienes familia todavía en España?

Guido: si

Pregunta: a quienes tienes?

Guido: mis tíos

Pregunta: tus padres están acá

Guido: si los dos están presos

1: Hermanos?

Guido: también están presos

Pregunta: tú eres el menor de tus hermanos?

Guido: no, yo tengo 10 hermanos

Pregunta: 10 hermanos

Guido: pero del matrimonio de mi papa y de mi mama somos cuatro

Los otros son todos hijos de mi papa

Pregunta: ya

Pregunta: has estado un poco en situación de calle me decías estos dos últimos años

Guido: si po dormía en el puente en las plazas, los parques, andaba robando. Estuve preso

Un año y medio, despues Salí cachay?.

Pregunta: y cuéntame que te hizo dar este paso?

Guido: por que quiero cambiar, por que quise cambiar

Pregunta: algo paso no? algún hecho particular que te hizo cambiar?

Guido: no quería sufrir más, quería otro cambio de vida pues si yo tengo estudio tengo todo. Entonces quería algo que me empujara para seguir adelante. Y esto era una de las cosas fundamentales que me podían ayudar pué y así ha sido hospederia me ha entregado hartas cosas, fundamentales, mi recuperación para la droga.

Ya no consumo hace 9 meses.

1: vas a algún lugar para el tema de la recuperación?

Guido: Narcóticos Anónimos, cachay me ha servido mucho.

He recuperado contacto con mi familia, estoy inscrito en el consultorio, tengo una ficha de protección social, cosas que no tenia antes po. Que nunca había hecho, que nunca se me habían ocurrido hacerlas, y aquí gracias a eso las he hecho. Aquí me quieren me aconsejan.

1:cuéntame aparte de estar acá, haces otras actividades?

Guido: estoy buscando trabajo. Voy a mi reunión todos los días, de rehabilitación. En la mañana voy a ver a mi hermana, eso es lo que hago todos los días.

1: tu hermana que.

Guido: matrimonio de mi mama.

1: ella no esta detenida.

Guido: No ella vive en Cerro Navia, ahí en la huayaba

1: cuéntame un poco Giuliano, que significa, que sentido tiene para ti ser joven?

Guido: que significado?, he libertad. Diversión. Alegría. Experimentación

1: y en estos dos últimos años, donde tu has vivido una situación de calle, donde has sido un joven de un sector popular, se puede decir. De un sector marginal estar en la calle. Como te has sentido ahí en esa etapa en el ámbito de la juventud.

Guido: es que lo mío fue complicado, por que yo soy gay cachay? Y por ser de calle tenis que ser no tan notable por que tenis que ser como mas fuerte po cachay? Entonces, es como complicado, pero no nunca tuve problema con nadie por que soy gay

1: y cuéntame, me contabas que no te ha costado tanto adaptarte a la situación de calle?

Guido: no me cuesta tanto por que siempre me hice el fuerte, entonces no me costado tanto

Por dentro igual lloraba, por ahí donde nadie me viera, pero no nunca tuve problema en la calle, siempre supe superar, igual pase hambre frío, necesidad. Pero después empecé a robar. Y así buscándome mas personas mas juventud cachay? Que es Igual que yo, delincuentes, consumidores de droga.

1: y cuéntame un poco. Que proyectos tienes tu ahora como joven?.

Guido: quiero trabajar cachay, limpiar mi antecedente, estoy buscando un trabajo. Quiero establecerme, quiero arrendar mi habitación y tener una pareja, y trabajar. Y después seguir estudiando.

1: cuéntame un poco después de haber estado en situación de calle, ahora estás en una nueva situación, pero igual debes haberte visto comparado con jóvenes de otros sectores, sectores como por ejemplo las Condes.

Guido: sabís que yo me siento que soy mejor y más, espiritualmente soy más rico.

1: cómo?

Guido: espiritualmente soy más rico que ellos.

1: cómo así?

Guido: por que ellos pueden tener dinero, pueden darse mejores vidas, pero yo para el día de mañana cuando yo no tenga dinero, yo no me voy a asustar, por que yo ya he pasado lo que es la necesidad. Lo que es el hambre, el sufrimiento, lo que no es tener, entonces a mí no me va asustar tener dinero. Pero en cambio ellos que a veces les pasa, cuando ellos quedan sin nada. Se matan se cuelgan por que no saben vivir sin una tarjeta de crédito, no saben vivir sin dinero, sin chequera, a diferencia que tenemos a la gente que es humilde y que es gente de calle, que ya paso por eso, entonces no se asusta, les cuesta surgir más pero son más, pero son más ricos que ellos espiritualmente y moralmente.

1: y las relaciones personales, o relaciones afectivas. Crees que haya una diferencia entre los jóvenes de sectores populares?

Guido: si tu sabís relacionarte, tener buen comportamiento, si eres una persona que tiene educación, puedes relacionarte en cualquier lado, o que tu viva y no se po, en la Pintana y tu vay a Providencia, tu puedes sentarte en el mejor restaurante de Providencia.

Teniendo educación y salud, no es necesario ser una persona rica, para estar sentado en un restaurante fino compartir con una persona fina.

1: cuéntame un poco cuando has estado un poco en estos dos últimos años, en situación de de calle antes de llegar acá, ¿cómo ha sido tu estilo de vida?

Guido: mi estilo de vida? Vagar po. Vagar, fumar droga consumir.

1: y de los jóvenes que han estado contigo en ese tiempo? También simulaban?

Guido: igual po idénticamente. Algunos eran peor que yo, eran más malos consumían más. Se dañaban físicamente con cortes.

1: y en estos jóvenes que tu has conocido. Tu me has contado por ejemplo que tu tienes familia, tu familia está detenida varios de tus familiares, de estos amigos conocidos que has tenido, que has podido conocerlos, han tenido problemas distintos a los tuyos?, cercano a los tuyos?

Guido: no.

1: y otras personas por ejemplo, que hayan tenido importancia para ti. En estos momentos por ejemplo, que importancia tiene para ti la familia? El tema familiar.

Guido: es mi pilar fundamental en mi vida. Sea como sea yo no soy nadie para criticarlos, yo mi mamá para mí siempre va a ser una excelente madre. Por que nunca me dejó abandonado, nunca me regaló, nunca vi que hizo algo malo, por que yo nunca supe lo que ella hacía hasta que el día que ella cayó presa, nunca vi nada, nunca supe nada.

Siempre fue una mama que estuvo preocupada del colegio, queria que estudie, me mando a España, me pagaba mi estudio. Mi papa igual, entonces no tengo como juzgar como criticar yo a ellos con que moral?. Si yo tambien he sido peor que ellos. Capaz con mis cortos 20 años, capaz que he hecho cosas peores que ellos han hecho.

1: y para tus amigos que ha conocido, tienen importancia para ellos la familia?. Tu crees?

Guido: algunos no, algunos no el interesa, viven por ellos, surgen por ellos, no sienten nada. Por que hay casos que hay mamas , que hay familias que abandonan, que no están ahí, no se preocupan, como hay algunos amigos que si, la familia los busca se los lleva a la casa, le buscan rehabilitación y se recuperan, como hay otros que siguen ahí todavía.

1: Y los amigos que has tenido Giuliano en esta etapa, que significan ahora.

Guido: ahora?. La amistad. Yo no creo en la amistad, creo en que somos compañeros, pero amistad no, por que es una palabra muy grande, la amistad una palabra que tiene muchas consecuencias. Hay que fundamentar bien la palabra amistad.

1: para ti entonces estos son?

Guido: conocidos, compañero. Pero no amistad.

1: y has podido tener algunos amigos?. Mantener algunos amigos? O haber mantenido una relación de amistad con algunos?.

Guido: si, igual pero, hasta cierto limite. Lo que se puede, lo que no se puede.

1: y aparte de ellos con otras personas, de otros lugares, de otros sectores, tienes así amigos como tu llamas amistad?.

Guido: no, no tengo

1: y cuéntame un poco, aparte de esta situación que has vivido, se habla también bastante Giuliano, de que la juventud, en estos momentos esta viviendo bastantes situaciones de riesgo, osea como conductas de riesgo, como adolescentes que salgan embarazadas, la delincuencia, la violencia intrafamiliar. Se habla bastante, tu has escuchado de este termino. El termino de riesgo esta palabra?.

Guido: si.

1: consideras que es cierto que los jóvenes están viviendo situaciones de riesgo?.

Guido: si mucho. Mucho.

1: aparte de tu caso, ves que todos los jóvenes están en la misma situación?

Guido: cada uno tiene diferente caso, el mío no es el peor ni el terrible, hay algunos que son más peores todavía, entonces cada uno tiene diferente circunstancia de vida de lo que ha pasado, pero si la juventud el día de hoy esta pasando una cosa más heavy que años atrás.

1: crees que esta situación aumento de riesgo, a que se debe, esta situación de aumento de riesgo?.

Guido: yo creo que se debe a la libertad que se le da a la juventud el dia de hoy, hay mas libertad, las amistades, la droga eso es fundamental. Tres puntos fundamentales que ha distorsionado la juventud.

1: y tu crees que estas instituciones que trabajan con jóvenes?. En situaciones de riesgo, situaciones de calle, trago jóvenes de consumo, oh hasta el mismo

gobierno, tu crees que podrian hacer algo por ayudar en esta situación de riesgo que viven los jóvenes?.

Guido: el gobierno puede hacer muchas cosas, muchas casas para fundaciones de ayuda. Pero si un joven no quiere cambiar, lo que te de una casa, lo que te de el gobierno, no va ha servir si va en uno. El que quiere cambiar surge, el que no se hunde, va en la persona. Yo he tenido amigos que han ido a hacer rehabilitaciones durante ocho meses pero les gusta la calle, no le gusta la regla, no le gusta la limpieza, le gusta ser una persona sucia que roba, que duerme en la calle. Entonces va en la persona, quien quiere cambiar surge, quien no, se hunde en la mierda.

1: y tu crees que hay amigos que no le gusta.

Guido: se han criado toda su vida asi, entonces su vida es la calle.

1: y junto con este tema de riesgo tambien se habla Giuliano, un poco del tema de la globalización, osea en el sentido refiriéndose a que ahora hay mayores oportunidades económicas, vienen mas empresas al país mas trabajo, mas oportunidades, mas información, todos tenemos mas oportunidades de desarrollarnos, se habla bastante de eso, tu crees que los jóvenes de sectores populares como tu caso por ejemplo. Que han tenido situación de calle, problemas de consumo, tu crees que estos jóvenes de estos sectores tienen oportunidades para poder acceder laboralmente a estos trabajos.

Guido: si por que hay muchos jóvenes que están en la calle, muchas jóvenes que tienen muchas habilidades, manualmente, música, manual, jóvenes que tu ves que están todo cochinos, pero hay jóvenes que son contadores, que son traductores de idioma, muchos jóvenes asi, cualquier joven tiene habilidad para trabajar en cualquier cosa.

1: pero son aceptados, recibidos por empresas?.

Guido: no por todas, muchas empresas son como que no, depende de la comuna en que vivay, depende del sector, depende como te vistay, como te expresay, es como también te tratan a ti.

1: y tu caso, cuando has ido a buscar trabajo.

Guido: yo en mi caso no, se comportarme, se como tengo que mirar a una persona que voy a una entrevista de trabajo, como debo hablar se como tengo que decir, y lo que no tengo que decir. Yo no le niego, yo vivo en Quinta Normal, nunca digo una hospedería, por que de por si es mal mirado. Por si nunca de van a dar un trabajo, es la triste realidad de la vida. Pero doy la dirección e mi hermana, y si me llaman bacan pues si no tampoco no achaco, hay miles de trabajos mas que para ver.

1: muy bien Giuliano eso era básicamente una conversación, te agradezco bastante tu apoyo.

Pablo: 20 años, participa en el programa de Rehabilitación al consumo de drogas, en la institución "Caleta Sur"

Entrevistador ¿para ti que significa ser joven en estos momentos?

Pablo:

Una cosa linda es ser joven, ósea yo aprovechaba muy poco la juventud, ose a yo estaba bastante tiempo en el consumo de drogas. Llevo 6 años, ahora estoy en un centro de rehabilitación que se llama "Caleta Sur", estoy dejando de consumir, lo que estamos comentando lo que me llevo a consumir drogas fue por el tata, llevo desde los 13 años consumiendo drogas.

Entrevistador

Me puedes contar ¿Que fue lo que te llevo a caer?

El fallecimiento de mi madre, igual el alejamiento con mi familia y mi padre, eso me afecto mucho

Entrevistador

Cuéntame ¿que es ser joven y un poco más específico que es ser joven de un sector popular, de la zona del bosque?

Pablo:

Según de la juventud q hay acá, la juventud tiene muy mala mente

Entrevistador

¿Tu que sientes como te sientes como joven de una zona popular?

Pablo:

Me siento bien, me siento con más fuerza, con ganas de vivir mi juventud a concho, de aprovechar mi juventud a 100. Por eso tome esta decisión drástica de mi vida y dejar de consumir para poder aprovechar la juventud que es muy linda para uno, muy especial, que es una sola. Siento que igual como joven tengo muchas oportunidades

Entrevistado

¿Algo te llevo a este cambio?

Pablo

Si lo mismo,.

Cuando eres joven te dan ganas de hacer muchas cosas de estudiar, de trabajar, de salir adelante, de tener tus cosas, ser independiente, tener tus cositas, cosas que acá se puede lograr en el hogar de Cristo te pueden ayudar

Entrevistador

¿Cuanto tiempo estuviste en esta situación, antes de hacer este cambio hace un mes? ¿Estuviste dos años?

Pablo:

Estuve dos años en situación de calle calle, ósea que dormía al rubro como se dice, en casas abandonas, en postas, o donde me cayera la noche.

Entrevistador

¿Cuales son tus proyectos que tienes?

Pablo

Mi proyecto mi familia, me gustaría estar con mi familia, con mi padre, hermano. Ser una persona común y corriente, porque una persona que anda en el consumo no es normal, igual tengo hartos proyectos, tener mi familia propia, mi casa propia, mis cosas, de poder llegar al trabajo y si tenes tomarte una taza de café, lo que aquí no se puede, que uno mismo se lo busca en realidad, por la situación de la vida de toco vivir

Entrevistador

¿Tus proyectos son a mediado plazo, tener tu familia, etc.?

Pablo

Tener una mentalidad clara, de lo que yo quiero ser. En el futuro quiero aprovechar mi juventud a 100,

Entrevistador

¿Como vez la diferencia que hay entre los jóvenes de tu zona, de sectores populares . Comparados con jóvenes de sectores medios, sector Alto?

Pablo

Sector A es una vida muy diferente pue.

Entrevistador

¿Cual es esa diferencias ¿

Pablo

En cosas que pueden ser muy bonitas, favorecen mucho como pasar en su casa en navidad ,con su familia. Hay cosas que jóvenes de un sector bajo no pueden hacerlo. La situación que el papá tiene que trabajar en esa fecha o la mama tiene que hacer sus pololitos, para tener una cena ideal, que no lo tiene, de repente cuando niño o joven pide un regalito no se puede, haya en la zona Alto pides un computador y te lo dan y con nosotros no, el papá de uno tiene que trabajar meses para regalártelo.

O tu mismo si quieres algo, desde chico tienes que lucharlo trabajar para comprarlo, en la zona Alta nunca sabido lo que es un trabajo desde niño, nunca le ha costado a los jóvenes de arriba nunca le a costado nada, si tienen una buena nota ya tienen 15 mil pesos en el bolsillo , en cambio uno no, solo nos dan una felicitación que para uno es lo mas lindo por que el dinero no te hace

Entrevistador

En esta diferencia que me estas contando, ¿que te hubiera gustado tener algo?

Pablo

No, con lo que tuve y con lo que estoy teniendo ahora, te puedo decir estoy mas contento que todos de lo que están allá arriba, me conformo con lo que tengo, soy feliz con lo que tengo y con lo que soy actualmente

No necesito nada de lo que tienen ellos, con mi fuerza mi espíritu, con mis ganas soy más rico que con todos los que están ahí.

Entrevistador

Tu como parte de los jóvenes sectores populares, pablo cuéntame un poco de tu estilo de vida que has tenido?

Pablo

Es que mi estilo de vida a sido muy malo, ante q me pasara 6 años en adelante, estudie, fui uno de los mejores alumnos, fui jefe de curso, cante con grupos tropicales, hice muchas cosas. Mi propiedad era mi estudio, antes que mi madre falleciera

Trabaje, estudie en España, se me dio la oportunidad de hacer un curso en España, Barcelona lo hice cosa que no aproveche por el fallecimiento de mi madre donde se me fue todo el mundo abajo. Ya para delante de los 13 años deje de estudiar, me dedique a estar por el camino malo, estuve varias veces detenido. Conocí el lado malo de la vida como se dice, el camino izquierdo, he vivido muchas cosas que no se lo recomiendo a nadie, pero si me sirve como experiencia de vida. Para decirme para un día mirarme al espejo y decir: basta, yo no puedo ser esto que soy en estos momentos, tengo que cambiar de mentalidad Cuando uno realmente se quiere mirar al espejo puedes cambiar, pero si jamás te miras no vas a cambiar, ni tu mente ni tu cuerpo, nadie va a poder ayudarte

Entrevistador

¿Como estilo de vida de tus amigos de esta zona populares?

Pablo

Me aleje de todos, Mal ejemplo, por que a nadie le meten un cuchillo para drogarse, para tomarse tragos, pero si quieres hacer algo bueno tienes que tomar la decisión para alejarte, me aleje de todos

Entrevistador

Me puedes contar ¿como es el estilo de vida de tus amigos de esos sectores?

Pablo

Igual lo que lo le digo casi toda la juventud de hoy en día se droga, si trabajan es solo para drogarse. Es que en estos momentos la juventud no esta buena porque de repente cometen un error van detenidos, se le manchan los papeles, quedan antecedentes, no hay oportunidad para que los limpies, uno busca trabajo, por una causa te discriminan, el gobierno te discrimina, el empleador como se dice, te discrimina.

No te dan la oportunidad de ser alguien, esa es la verdad, entonces los jóvenes dicen no me dan trabajo no puedo comer, por eso cada vez hay mas delincuencia, los jóvenes cada vez están mas malos, aparte por el consumo de droga, por lo que le toco vivir, por eso hay muchos cabros jóvenes que igual han tenido su familia pero han tenido etapas de su vida malos, hartos amigos que tengo yo sus padres se han alejado se han ido, han quedados con los tíos, es lo que mas se ve en los barrios, que te quedai solo, te quedas con tu tío, con tu abuela, te quedai solo, completamente solo, tenei a alguien a tu alrededor que te saluda, pero lo que uno mas necesita es que te pregunten como estas, que necesitai, quieres conversar, hay jóvenes que no lo tienen, una palabra de aliento, como se puede decir, esa la palabra correcta, no tienen la palabra de aliento que te digan yo puedo, uno tiene que darse cuenta solo, y eso es lo que cuesta, al joven le cuesta darse cuenta solo que si puede tener logros, logros muy importante como dejar de consumir, como buscar un trabajo y formar una familia que es lo mas lindo

5- ¿tu también debes haber conocido amigas en tu barrio, cual es la situación de las mujeres jóvenes en los sectores populares?

–Pablo: Mira yo voy ha contarte algo particular, yo tengo hartas amigas casi todas toman trago, pero las chiquillas de hoy en día lo hacen por gusto o por rebeldía, rebeldía es la palabra correcta, dicen ha mi mamá me reto y no le hice caso y voy a tomarme una cerveza, es pura rebeldía los que tienen las chiquillas de hoy en día, es como dice un buen barrista están ‘cuenteadas’ es como decimos hoy en día, que si son mas desordenadas que si son atrevidas son mas choras se creen choras que es la palabra que están usando mas los jóvenes

Estan mal lo que están pensando porque no cuidan su familia las jóvenes de ahora no cuidan su familia, no cuidan su mama, no cuidan a su padre, dejan los estudios de lado, las mamás piensan que van al colegio nunca han ido al colegio, llegan todas curadas, entonces los papas mismo dicen no tiene remedio esta joven, por el trago empiezan las muchachas, después están con bebe, no es como alla arriba donde a las muchachas la cuidan, se cuidan las protejen aquí no, el barrio bajo es de repente porque se dejan echar, lo padres se dejan echar se preocupan mas los padres de trabajar, de que no te falte nada, de repente esta mal eso porque uno lo que mas necesita un apoyo de palabra no de aliento.

¿Cuál es para ti la importancia como joven que tiene la familia y tu comunidad?

–Pablo: La familia para mi es super importante, cuando uno no a la tiene la familia chuta que se echa de menos, se echa de menos estar con el papa, atenderlo en la mañana, un día del padre buen día madre o cualquier día sino importa el día de fecha sino levantarte llevarle desayuno un domingo un día cualquiera, ver televisión con ellos o sentarse a la mesa con ellos eso se echa de menos como niño yo eche bastante de menos eso, la fiesta, las navidades los años nuevos ves pasar por la calle a un niño de tu misma edad con su regalo, ver pasar por las casas por la ventana ver a la gente cenando con su familia eso se extraña, uno extraña ese cariño que tiene la familia es una gratitud muy linda que se siente en la familia que uno lo pierde por cosas que te pasan, fallecimiento o problemas familiares

¿para tus amigos también es importante la familia?

–Pablo: Si yo creo que no hay persona que no le importe la familia, a todos sea como sea que uno diga que a mi no me importa la familia por dentro hay una parte de ti que te importa tu familia tu familia es importarte en hartos sentidos cuando tu necesitas ayuda lo único que esta es tu familia cuando tu estas en el hospital lo único que esta es tu familia no hay nadie mas tu puedes tener un millón de amigos pero del millón de amigos solo puede llegarte uno, en cambio de toda tu familia va ha llegarte todos, ninguno te va ha fallar cuando estas si, cuando estas con tu familia, cuando andai en la calle no, porque no saben nada de ti, te alejai, tu mismo te alejai.

¿y tus amigos de barrio que importancia tiene para ti?

–Pablo: Para mi no tiene nada de importancia porque a mi nunca me han dado nada, para mi no se llama amigos se llama conocidos amigos son pocos los que hay.

¿pero tienes amigos de otro lado, personas que tu consideres amigo?

–Pablo: Si tengo amigos importantes que estuvieron conmigo en el fallecimiento de mi madre para la fecha que yo estuve solo en navidad año nuevo fueron como dos o tres de todos los amigos que tengo, eso para mi es importante, uno da la vida por ellos y ellos dan la vida por ti, amigos de verdad, hermanos se pueden decir en el buen sentido de la palabra, estuvieron conmigo en las buenas y en las malas, hace un tiempo ya que no los veo por que me aleje, me quise alejar de ellos por el consumo, ahora estoy aquí, estoy en un centro de rehabilitación en un ya espero que ellos me vean bien y yo verlos bien, siempre nos hemos querido

E: ¿ellos también estuvieron contigo en la calle?

–Pablo: No ellos estuvieron bien.

E: ¿se habla muchas veces que los jóvenes están en peligro, en riesgo, viven en constante riesgo, que puede esta en la sociedad, el barrio?

–Pablo: Si, si he escuchado, pero yo creo que el riesgo se lo busca uno, porque si andas tranquilo por la calle, nadie te va a decir nada, pero si andas con atrevimiento claro que te van a amenazar, te van a agredir, pero si tu andas en buena clase no te va a pasar nada, si andas con el carisma de hacer amistades y no enemigos, no va a pasarte nada, pero si andas peleando, tomando trago, andas discutiendo echando la niñada a cualquiera, claro que van a pegarte, claro que van a amenazarte claro que te van a pasar cosas que tu te lo buscaste, a ti no van a decirte nada si tu caminas tranquilo con tus amistades compartiendo sus palabras de aquí para allá en un buen sentido sin molestar a la gente no va a pasarte nada, la gente no va a darte importancia, pero si ya molestas a otra persona claro que se van a molestar, si tu molestas a otra persona te molestarán, y menos si no los conoces, además que ahora la juventud nadie se deja pasar por nadie que si tu le dices algo ya te tiran los golpes, si tu andas tranquilo no te va a pasar nada

E. ¿qué sería para ti el riesgo?

–Pablo: Un riesgo sería para mí que casi me mate, que me quieran asaltar, que me quieran pegar muy fuerte, eso es un riesgo lo que más se vive en la calle es eso, que te peguen un cuchillo que te golpeen fuerte que te manden al hospital, eso es un riesgo, para mí eso es un riesgo no que te palabreen eso no es un riesgo, son palabras verbales que no te duelen.

E. ¿y de ese riesgo quién sería el responsable?

–Pablo: Tú po, tú, porque si tu no andas haciendo algo malo no andas tirando la niñada a alguien, nadie se va a atrever a pegarte si nunca lo has molestado.

E. ¿considerando este tema del riesgo que está viviendo la juventud, que crees que deberían hacer los programas y centros que trabajan con la juventud?

En ir a buscar a la juventud que andan ahora en el consumo o que andan niños en la calle, yo conozco muchos niños en Mapocho que andan en la calle que andan consumiendo Neoplén consumiendo pasta base, lo que más se ve ahora es pasta base, el gobierno debería preocuparse de eso y no tanto los centros de Rehabilitación sino el gobierno en vez de discriminarlo, o la misma gente que tiene dinero en vez de andar donando cuestiones de ropa, salgan a buscar a los niños llévenlos a un centro, denles apoyo, una tasita de té, lo que hace mucha gente de Cristo en la calle, que llega a la posta ha darte comida, eso es bueno es bueno, eso es lindo, a pesar de todos los problemas de todos los pitos que tuviste de tu familia de tus amigos, te sentí por un momento querido por personas desconocidas y eso te ayuda te fortalece eso deberían estar haciendo las personas que tienen dinero, no de estar gastando las cuestiones, porque uno de repente no tiene la culpa de lo que vivió sino el destino fue, uno de repente no se lo busca, yo no me busque consumir drogas, mis problemas me llevaron a consumir drogas yo quise tapar un dolor con otro dolor, yo creía que consumiendo pasta base me iba olvidar de los problemas, pero fue peor porque se me sumó otro problema que era asumir

drogas, y eso es lo que los jóvenes están buscando ahora, buscando tapar un problema con otro problema sin saberlo.

E: ¿en esta época se habla bastante de la globalización, de mas oportunidades, hay acceso para los jóvenes populares a esas oportunidades?

–Pablo: La tecnología de hoy en día es buena, hoy a los jóvenes les gusta mucho el Internet pues sirve para encontrar familiares, ayude a un amigo a encontrar a sus familiares

E ¿en cuanto a las oportunidades laborales a los jóvenes en esta globalización?

–Pablo: No yo creo que no, casi todos los jóvenes ahora tenemos antecedentes, te discriminan por un antecedente por una pequeña letra no te dan el apoyo que tu puedes ser responsable o poder aprender ser responsable contigo mismo, no te ayudan, te tiran a la calle otra vez, yo salí muchas veces ha buscar trabajo pero no pude por una pequeña palabra que dicen ‘con antecedentes’ jodiste, y te cuesta años limpiar un error que cometiste, entonces eso esta mal, porque empuja a uno a la calle porque si no tienes plata no puedes arrendarte un dormitorio no puedes tener cosas propias, tienes que llegar aquí al Hogar

E. ¿Cómo te gustaría que les apoyara?

–Pablo: Con trabajo que me dijera ya Vamos creo en ti y vamos a darte una oportunidad, sería lindo! Pues papi, Porque mas fuerza me daría (aplaudiva) soy joven me puedo levantar a la 7 de la mañana a las 5 de la mañana puedo trabajar hasta las 8 o 9 de la tarde si me lo pide puedo ganarme mis luquitas honradamente y cuando me paguen comprar con gusto mis ropas, comprar mi Tele mi DVD, y juntar un poquito mas de dinero y irme a buscar un dormitorio arrendar al llegar de mi trabajo cansado no tener que esperar que te abran el dormitorio como sucede aquí que yo me he cansado de repente cosa que aquí no puedes hacer y trabajando se puede.

E ¿y a tu amigos de tu edad como le gustaría que les apoye?

–Pablo: Con apoyo, un joven lo que mas necesita es apoyo y credibilidad, que crean en uno eso es lo que uno mas necesita que crean en uno y que uno creer en uno mismo, falta que los deje crecer a uno como persona que les den trabajo para uno poder salir adelante y decir un día yo pude, con todas las dificultades que tuve en mi niñez, yo pude y mira como estoy ahora y mira quien soy ahora y no que después te digan que sigues igual

Ahora yo estoy viendo que los jóvenes los que realmente quieren cambiar están buscando eso ayuda apoyo que crean en uno, lo mas importante es que crean en uno

OPERACIONALIZACION DE LOS TOPICOS Y CATEGORIAS

Joven urbano popular, como se ve a si mismo, y como se diferencian con los jóvenes de otra condición social, y otras edades

- la juventud es para aprovecharla

"Una cosa linda es ser joven, ósea yo aprovechaba muy poco la juventud, osea yo estaba bastante tiempo en el consumo de drogas". (Pablo)

"tome esta decisión drástica de mi vida y dejar de consumir para poder aprovechar la juventud que es muy linda para uno". (Pablo)

"me siento con más fuerza, con ganas de vivir mi juventud a concho, de aprovechar mi juventud al cien" (Pablo).

"yo estoy aprovechando la juventud ahora (...) hay que aprovechar por que dicen que la juventud es corta, que después uno tiene que trabajar" (Javier)

"libertad, diversión, alegría, experimentación" (Giuliano)

"es muy especial, que es una sola" (Pablo)

-la juventud es una etapa de aprender a ser maduro

"es importante por que de ahí uno define el paso de niño hacer hombre, en esa etapa los jóvenes hacen cosas que no deberían hacer. Como para emprender y llegar a metas para pasar a su adultez" (Jaime)

"es una etapa para el ser humano como para buscar ideas, conceptos, hacia el futuro de desarrollarse personalmente" (Jaime)

"muchas personas hasta cuando están bien grandes, los 25 años no sabe hacia donde va la micro, no saben que camino tomar" (Jaime)

"quieren recién abrir los ojos cuando ya son maduros, cuando ya son mas grandes" (Jaime)

"Cuando eres joven te dan ganas de hacer muchas cosas de estudiar, de trabajar, de salir adelante, de tener tus cosas, ser independiente, tener tus cositas".(Pablo)

-los jóvenes están mal encaminados, cada vez más malos

"la juventud que hay acá, la juventud tiene muy mala mente". (Pablo)

"ahora la juventud nadie se deja pasar por nadie que si tu le dices algo ya te tiran los golpes". (Pablo)

"casi toda la juventud de hoy en día se droga, si trabajan es solo para drogarse. Es que en estos momentos la juventud no esta buena" (Pablo)

"los jóvenes cada vez están mas malos, aparte por el consumo de droga, por lo que le toco vivir" (Pablo)

“yo encuentro que están mal encaminada o sea por lo que se ve las cosas están mal igual cada vez los mas chicos están creciendo en un mundo cada vez mas difícil” (Javier)

- fome ser joven de la calle

“fome hacer daño a la gente por droga, vi de todo yo, vi muerte, peleas, vi como chacareaba a una persona, la tapaban a puñaladas y todas esas cosas en la calle, las vi todas” (José)

Percepción con las jóvenes

-las jóvenes se creen choras, pero están cuenteadas

“las chiquillas de hoy en día lo hacen por gusto o por rebeldía, rebeldía es la palabra correcta, dicen ‘ha mi mamá me reto y no le hice caso y voy a tomarme una cerveza’, es pura rebeldía” (Pablo)

“como dice un buen barrista están ‘cuenteadas’ es como decimos hoy en día, que si son mas desordenadas que si son atrevidas son mas choras, se creen choras que es la palabra que están usando más los jóvenes” (Pablo)

- las jóvenes se están echando a perder

“la mayoría de mujeres que esta metido en las drogas se prostituyen, al menos las que yo he conocido lo hacen, se prostituyen son jóvenes se echan a perder” (José)

“igual las mujeres de allá son como más locas... de repente andan como más carreteando y ese tipo de cosas... Ahora las cabras chicas de allá 14 años ya están con dos o tres locos” (Javier)

“no cuidan su familia las jóvenes de ahora no cuidan su familia, no cuidan su mama, no cuidan a su padre, dejan los estudios de lado, las mamás piensan que van al colegio nunca han ido al colegio” (José)

“llegan todas curadas, entonces los papas mismo dicen no tiene remedio esta joven, por el trago empiezan las muchachas, después están con bebe” (Pablo)

Percepción con jóvenes de sectores Altos

-los jóvenes de sector alto pasan más en familia

“En cosas que pueden ser muy bonitas, favorecen mucho como pasar en su casa en navidad, con su familia. Hay cosas que jóvenes de un sector bajo no pueden hacerlo. La situación que el papá tiene que trabajar en esa fecha o la mamá tiene que hacer sus pololitos, para tener una cena ideal, que no lo tiene” (Pablo)

“cuando niño o joven pide un regalito no se puede, haya en la zona Alto pides un computador y te lo dan y con nosotros no, el papá de uno tiene que trabajar meses para regalártelo” (Pablo)

- a los jóvenes de sector alto nunca les ha costado las cosas

“en la zona Alta nunca han sabido lo que es un trabajo desde niño, nunca le ha costado” (Pablo)

“ a los jóvenes de arriba nunca le a costado nada, si tienen una buena nota ya tienen 15 mil pesos en el bolsillo , en cambio uno no, solo nos dan una felicitación que para uno es lo mas lindo por que el dinero no te hace” (Pablo)

- viven en una burbuja

“ellos viven en una burbuja, el joven de mi misma edad viven en una burbuja es un mundo que les toco vivir y es así con muchas facilidades y a uno igual le cuesta” (Jaime)

-a ellos le es fácil

“Es lo mismo, en todos lados es lo mismo, yo encuentro lo mismo, solo cambia el dinero” (José)

“la diferencia es el dinero, la familia los ayuda, les puede pagar el tratamiento caro, se lo pagan, con nuestro caso no pasa eso (...) como nosotros nadie no nos van ayudar” (José)

“Para nosotros es mas difícil, para los otros no, si tienen mejor situación económica, los mandan para otro lado, un par de meses, y no a pasado nada y siguen su vida” (José)

“me hubiera gustado tener esa diferencia, pero lamentablemente no fue así, lamentablemente yo nací así, no me quejo, por que igualmente fui feliz en mis tiempos” (José)

-la vida hay que lucharla

.”Ahora hay que seguir adelante y volver a ser feliz de nuevo Hay que luchar nomás, así es la vida que nos toco, hay que lucharla, sacar los estudios y seguir adelante” (José)

“tu mismo si quieres algo, desde chico tienes que lucharlo, trabajar para comprarlo” (Pablo)

Valores

-podemos mirar a todos por igual,

“no tengo ningún problema en mirar en menos a alguien por si algún día soy alguien mas, porque todos nos vemos como igual” (Jaime)

“igual yo creo que así se aprende mas valores (..) que un joven de mi misma edad y de un mejor sector social, por que si algún día yo estoy mas arriba, no voy a

tener problemas en mirar a los que están mas abajo, ese valor nunca lo van ha aprender una persona de otro nivel” (Jaime)

“bueno no todas las personas son así como humilde estando en ambos puntos. Por que la mayoría de gente cuando tiene plata se olvida de lo bueno de la vida, empieza a cambiar” (Javier)

“ellos pueden tener dinero, pueden darse mejores vidas, pero yo para el día de mañana cuando yo no tenga dinero, yo no me voy a asustar, por que yo ya he pasado lo que es la necesidad, lo que es el hambre, el sufrimiento, lo que es no tener, entonces a mi no me va asustar tener dinero. Pero en cambio ellos que a veces les pasa, cuando ellos quedan sin nada, se matan se cuelgan por que no saben vivir sin una tarjeta de crédito, no saben vivir sin dinero” (Giuliano)

-con mi fuerza, con mis ganas soy más rico que otros

“con lo que tuve y con lo que estoy teniendo ahora, te puedo decir estoy mas contento que todos de lo que están allá arriba, me conformo con lo que tengo, soy feliz con lo que tengo y con lo que soy” (Pablo)

“No necesito nada de lo que tienen ellos, con mi fuerza mi espíritu, con mis ganas soy más rico que con todos los que están ahí” (Pablo)

“yo me siento que soy mejor y mas, espiritualmente soy mas rico” (Giuliano)

“a la gente que es humilde y que es gente de calle, que ya paso por eso, entonces no se asusta, les cuesta surgir mas pero son mas, pero son mas ricos que ellos espiritualmente y moralmente”. (Giuliano)

Proyectos de Vida: se entenderá las metas y deseos que tienen los jóvenes urbanos populares

Mi proyecto es estar con mi familia

“Mi proyecto mi familia, me gustaría estar con mi familia, mis padres, hermanos. Ser una persona común y corriente” (Pablo)

“tengo hartos proyectos, tener mi familia propia, mi casa propia, mis cosas, de poder llegar al trabajo y si tenes tomarte una taza de café”(Pablo)

“mi proyecto es salir adelante heirme a trabajar con mi papá” (José)

Descripción de Tópico: estar con mi familia.

Se observa como uno de los proyectos más importantes para los jóvenes urbanos populares, es acercarse a su familia, poder volver a ser una persona común y corriente

Trabajar y vivir dignamente

(el padre) “me iba llevar a trabajar para allá y ahí yo salgo adelante nomás, me busco mi casa me arriendo y me voy de aquí” (José)

“ahora que estoy trabajando juntar platita y estudiar mi carrera, lo que quiero es estudiar pué y salir adelante” (Javier)

“en primer lugar dar el impulso, para mi el primer paso es arrendar con mi papá un casa estar dignamente y todo eso y trabajar en lo que me guste, juntar dinero y comercializar lo que hacemos el día a día, nosotros hacemos el día a día” (Jaime)

“quiero trabajar cachay, limpiar mi antecedente, estoy buscando un trabajo, quiero establecerme, quiero arrendar mi habitación y tener una pareja” (Giuliano).

Descripción del tópico: trabajar y vivir dignamente

Otro proyecto importante de estos jóvenes es el poder trabajar para poder estar en mejores condiciones de vida, como el trabajo es percibido como condición para de salir adelante y vivir dignamente.

-tener una mentalidad clara

“Tener una mentalidad clara, de lo que yo quiero ser. En el futuro quiero aprovechar mi juventud a 100” (Pablo)

“y después un tiempo mas adelante mirar atrás y decir pucha yo estuve aquí y logre salir, no son mucho los jóvenes que están como en una situación así” (Javier)

“Porque son pocos los que logran salir” (Javier)

Estilos de vida: se entenderá las conductas, comportamientos, dinámicas, y su desenvolvimiento

-estilo de vida malo

“Estuve dos años en situación de calle calle, osea que dormía al rubro como se dice, en casas abandonas, en postas, o donde me cayera la noche” (Pablo)

“Es que mi estilo de vida a sido muy malo (...) de los 13 años deje de estudiar, me dedique a estar por el camino malo, estuve varias veces detenido. Conocí el lado malo de la vida como se dice, el camino izquierdo”.(Pablo)

“en todos lados ricos, pobres, hay harta gente que anda en malos pasos” (Jaime)

“penca Po, me bañaba donde podía, comía cuando podía y penca po. Igual estuve hartu tiempo así por que yo mismo no quería salir de lo que estaba” (Javier)

"Algunos eran peor que yo, eran más malos, consumían más. Se dañaban físicamente con cortes" (Giuliano)

Descripción de tópico: un estilo de vida malo.

Estos jóvenes perciben sus estilos de vida con las condiciones de vida, y que lo pasaron mal, asociándolo con detenciones, situaciones de calle, y lo mas interesante es que atribuyen esta situación a ellos mismos.

-tienen un tropiezo y les cuesta pararse

"en su estilo de vida tienen un tropiezo y les cuesta pararse, les falta un tropiezo para que se den cuenta que la vida no es tan fácil como ellos lo ven, tiene un estilo de vida fácil" (Jaime)

"no me cuesta tanto por que siempre me hice el fuerte, entonces no me costado tanto. Por dentro igual lloraba, por ahí donde nadie me viera" (Giuliano)

- en el estilo de vida la droga la lleva

"de repente prefería andar drogándome, tomando, en vez de no se, guardar la plata y quererme yo mismo" (Javier)

"El estilo de vida es pura drogas nomás, en donde he vivido yo, en la mayoría de las poblaciones la pura droga la esta llevando" (José)

"mi estilo de vida? Vagar po. Vagar, fumar droga consumir" (Giuliano)

Descripción de tópico: en estilo de vida la droga la lleva

Los jóvenes urbanos populares perciben, perciben que su estilo de vida no solo ha empeorado sino ahora es dañina, lo asocian con la droga

-antes se robaba para la familia, ahora roba para la droga

"ya no roban por robar, ahora roban por droga esa es la gran diferencia, ya no están robando para ayudar a la familia" (José)

"Antes se robaba para ayudar a la familia, porque no tenían para comer, ahora no, ahora se roba y se hace daño por droga,(.) esa es la gran diferencia" (José)

Sociabilidad: se entenderá su vínculo social, sus relaciones interpersonales que establece con su familia, amigos y comunidad

Familia

- en la familia siempre he estado solo

"hay muchos cabros jóvenes que igual han tenido su familia pero han tenido etapas de su vida malos" (Pablo)

"hartos amigos que tengo yo sus padres se han alejado se han ido, han quedados con los tíos, es lo que mas se ve en los barrios, que te quedai solo, te quedas con tu tío, con tu abuela, te quedai solo, completamente solo"(Pablo)

"mi papa falleció cuando yo tenia ocho años... soy el mas chico y mi mama desde chico, desde que falleció mi papa tuvo que tirar para arriba en el cerro y desde allí empecé a ser yo solo" (Javier)

"me cocinaba me arreglaba para ir a estudiar todo siempre solo, no le pedía ayuda a nadie, desde ahí que igual se me formo un carácter como mas fuerte" (Javier)

- lo que uno necesita es aliento y afecto

"lo que uno mas necesita es que te pregunten como estas, que necesitai, quieres conversar, hay jóvenes que no lo tienen, una palabra de aliento," (Pablo)

-los padres se dejan echar

"(a las chiquillas) las protegen aquí no, en el barrio bajo es de repente porque se dejan echar, lo padres se dejan echar se preocupan mas de trabajar, de que no le falte nada" (Pablo)

(el trabajo de los padres) "de repente esta mal eso porque uno lo que mas necesita un apoyo, una de palabra de aliento". (Pablo)

- no aguante el conflicto familiar, me fui

"en la adolescencia yo ya no aguante más y decidí partir buscar mi horizonte digamos., me gusta harto eso de viajar de hacer las cosas a mi manera, aprender haciendo" (Javier)

- me faltó afecto

"la persona que yo mas quiero y amo es a mi hija, es por ella que yo quiero salir me gustaría tirar adelante por ella... me críe yo solo así que como que todo el amor que a lo mejor no me dieron y que esta guardado lo tengo para mi hija" (Javier).

"llegue a querer mas a la madre de mi hija que a mi familia por que igual no tuve como que mucho cariño para mi hija" (Javier)

"...a mi mama que yo este aquí, no le importa yo ando todo cochino yo como le explico le da lo mismo por que yo veré lo que hago" (Javier)

(instituciones) "...llega a la posta ha darte comida, eso es bueno, es bueno, eso es lindo, a pesar de todos los problemas de todos los pitos que tuviste de tu familia, de tu amigos, te sentí por un momento querido por personas desconocidas" (Pablo)

- la familia no interesa mucho

(los jóvenes) “ya no le importa la familia, esa es la verdadera realidad, a pocos le importa” (José)

“yo quiero a mi mamá, pero a mis hermanos... ahí nomás po, por que igual me han dado la espalda (Javier)

“ahora lo que le importa es la drogas, esa es la que la esta llevando, ya no es la familia, yo también decía al comienzo mi familia es lo primero” (José),

“perdi todo por la droga, hasta a mi familia la perdí, perdí hasta mi hijo por la droga, mi dos parejas” (José)

“algunos no, algunos no le interesa, viven por ellos, surgen por ellos, no sienten nada. Por que hay casos que hay mamás, que hay familias que abandonan, que no están ahí, no se preocupan, como hay algunos amigos que si, la familia los busca se los lleva a la casa, le buscan rehabilitación” (Giuliano)

-por dentro hay una parte de mi que si me importa

“La familia para mi es super importante, cuando uno no tiene a la familia chuta que se echa de menos, se echa de menos estar con el papa” (Pablo)

“como niño yo eche bastante de menos eso, la fiesta, las navidades los años nuevos, ves pasar por la calle a un niño de tu misma edad con su regalo, ver pasar por las casas por la ventana ver a la gente cenando con su familia eso se extraña” (Pablo)

“uno extraña ese cariño que tiene la familia es una gratitud muy linda que se siente en la familia que uno lo pierde por cosas que te pasan, fallecimiento o problemas familiares” (Pablo)

“no hay persona que no le importe la familia, a todos sea como sea que uno diga que a mi no me importa la familia por dentro hay una parte de ti que te importa tu familia” (Pablo)

“cuando tu necesitas ayuda lo único que esta es tu familia cuando tu estas en el hospital lo único que esta es tu familia no hay nadie mas” (Pablo)

“tu puedes tener un millón de amigos pero del millón de amigos solo puede llegarte uno, en cambio de toda tu familia va ha llegarte todos” (Pablo)

“ninguno te va ha fallar cuando estas si, cuando estas con tu familia, cuando andai en la calle no, porque no saben nada de ti, te alejai, tú mismo te alejai” (Pablo)

“una importancia mas grande, estoy encontrando el significado de la vida, aprendiendo a valorizarme, para ganarme el respeto de mi mamá de nuevo, de la mujer que tuve, para recuperar a mi hija. Recuperar la confianza, restaurar todo el daño que hice” (José)

“es mi pilar fundamental en mi vida. Sea como sea yo no soy nadie para criticarlos, yo mi mama para mi siempre va a ser una excelente madre. Por que nunca me dejo abandonado, nunca me regalo, nunca vi que hizo algo malo”(Giuliano)

Amigos

- no tengo amigos, solo conocidos

(los amigos) "Para mi no tiene nada de importancia porque a mi nunca me han dado nada, para mi no se llama amigos se llama conocidos amigos son pocos los que hay"(Pablo)

"Yo no lo diría tanto así la importancia de los amigos por que cuando dicen amigos es cuando salen a bailar y cosas por el estilo ellos lo ven por ese lado, no amigo por afecto" (Jaime)

"No, los amigos no sirven para nada, al menos yo no vivo de ellos" (José)

"aquí un amigo es un conocido, salimos a trabajar, a bailar, tienes un dinero que nos preste" (Jaime)

"Yo no creo en la amistad, creo en que somos compañeros, pero amistad no, por que es una palabra muy grande... hay conocidos, compañeros, pero no amistad" (Giuliano)

"Si tengo amigos importantes que estuvieron conmigo en el fallecimiento de mi madre para la fecha que yo estuve solo...eso para mi es importante, uno da la vida por ellos y ellos dan la vida por ti, amigos de verdad, hermanos se pueden decir en el buen sentido de la palabra, estuvieron conmigo en las buenas y en las malas" (Pablo)

"..yo voy con ellos alegre me ayudan a tirar para arriba... No voy a andar con gente como que anda achacada por que yo voy a bajar a lo mismo" (Javier)

"no yo solo, allá en San Bernardo, en el cerro allá yo dormí tenía por unas frazadas por allí escondidas" (Javier)

"Hay amigos que también llegaron por que igual yo... era bueno para la marihuana para el copete y también llegaron hartos amigos entiende" (Javier)

"cuando no podía ir donde un amigo me quedaba allá en el cerro. Con fogata y allá dormía hasta que me despertara el frío nomás y después da lo mismo" (Javier).

- si quieres mejorarte tienes que alejarte de ellos

"estuve un tiempo descarriado igual llegaron hartos locos así después chau, nunca más con ellos por que no me hacían ningún bien" (Javier)

"Me aleje de todos, Mal ejemplo, por que a nadie le meten un cuchillo para drogarse, para tomarse tragos, pero si quieres hacer algo bueno tienes que tomar la decisión para alejarte, me aleje de todos" (Pablo)

"los amigos que tuve todos se echaron para atrás cuando uno tuvo problemas, al menos yo no tuve amigos ellos quedan atrás" (José)

"me meti solo, Salí solo. Aquí estoy ningún amigo me ha venido a ver, ningún amigo se acuerdo que yo he existido" (José)

Forma de sociabilizar

- hay buena sociabilidad, no relacionándote con el otro

“si uno lo sabe llevar bien, se comparte, respeta el metro cuadrado, hay una buena sociabilidad, no tiene por que haber algún problema”. (Jaime)

“a ti no van a decirte nada si tu caminas tranquilo con tus amistades compartiendo sus palabras de aquí para allá en un buen sentido sin molestar a la gente no va a pasarte nada, la gente no va a darte importancia” (Pablo)

Barrio, la Comunidad:

- en el barrio sobrevive el más fuerte

“Sobrevive el mas fuerte no mas” (José)

“el que no tiene para comer no come nomás, nadie va a llevarte un plato de comida si están a duras penas comiendo como van a estar dando a otra familia” (José)

“antes se vía mas la familia y se ayudaban, ahora no se ve eso” (José)

“...no me llevaba muy bien yo en mi barrio. No voy mucho para allá no me gusta” (Javier)

- la sociedad esta asustada

“igual la sociedad esta asustada, uno por lo menos, igual hay una cierta discriminación” (Jaime)

Exclusión: Se entenderá los momentos y situaciones en que los jóvenes urbanos populares se han sentido marginados y discriminados

-los jóvenes de mi barrio también discriminan

“digamos a las tribus urbanas, igual hay harta discriminación; igual digamos por que allá se nota los flaite o los punks o los nazis, y entiende hay como rivalidad entre ellos hay de todo, a los homosexuales igual. Todavía estamos un poco arcaico en ese ámbito igual todavía hay discriminación” (Javier)

“siempre que haya plata va haber diferencia y hasta se le pondría decir discriminación hacia otras personas” (Javier)

“(discriminación) yo creo que entre todos no es simplemente en un solo lugar, yo pienso que en todas partes (..) siempre el que tenga más o el que tenga menos, siempre va estar en boca de la gente”. (Javier).

Con los menores de edad

- los mas chicos son mas flaite

“Los jóvenes de menor edad son como estar con la moda de los flaites entiende? Allá se ve harto entre los jóvenes más chicos, pero es la gran diferencia. Los chicos son mas flaite y los más grandes están mas centrados en la universidad, igual de repente carretear, pero mas centrado en la universidad” (Javier)

Oportunidades y necesidades: exclusión

-los jóvenes necesitan un trabajo

“si un joven va ha tirar para arriba para un trabajo como se dice el trabajo dignifica, (..) al tiro lo primero que pide el patrón o jefe es los antecedentes personales” (Jaime)

(los jóvenes) “cometen un error van detenidos, se le manchan los papeles, quedan antecedentes, no hay oportunidad para que los limpie, uno busca trabajo, por una causa te discriminan, el gobierno te discrimina, el empleador como se dice, te discrimina” (Pablo)

El trabajo da la oportunidad de ser alguien, de ser sujeto

“No te dan la oportunidad de ser alguien, esa es la verdad, entonces los jóvenes dicen no me dan trabajo no puedo comer, por eso cada vez hay mas delincuencia” (Pablo)

“yo creo que no, casi todos los jóvenes ahora tenemos antecedentes, te discriminan por un antecedente por una pequeña letra no te dan el apoyo” (Pablo)

Nos empujan a la calle

“como tu puedes ser responsable o poder aprender a ser responsable contigo mismo, no te ayudan, te tiran a la calle otra vez...” (Pablo)

“por una pequeña palabra que dicen ‘con antecedentes’ jodiste, y te cuesta años limpiar un error que cometiste, entonces eso esta mal, porque empuja a uno a la calle” (Pablo)

Al no tener trabajo, nos queda robar

“Difícil conseguir un trabajo por que la mayoría tiene antecedentes, lo discriminan por el antecedente, la única manera de conseguir dinero es robar nomás” (José)

“porque si hubiera oportunidad de conseguir trabajo para jóvenes que tengan problemas con antecedentes, seria otra cosa seria bacán, ya estarían todos trabajando y no estarían robando a la gente” (José)

“a mi lo que mas me gusta es ir a trabajar por que tengo mi plata diaria entiende, Igual de repente me gusta que me vayan a ver para distraerme pero me importa mas trabajar” (Javier).

“creo que no la verdad de la verdad , si se pudiera genial! A mi de verdad que me gustaría, pero es que es difícil, yo creo que a lo mejor no se, no le interesaría mucho a la gente” (Javier)

“Si en varios lugares los malls y ese tipo de cosas contratan mas gente joven, por que la gente joven es mas adaptable a un sistema de trabajo” (Javier)

“cualquier joven tiene habilidad para trabajar en cualquier cosa.”(Giuliano)

- la mayoría de veces nos ven mal

(en) “una entrevista y yo no digo que vivo aquí, me entiende por que yo trabajo en malls y ese tipo de cosas y no me van pescar si yo les digo que vivo en un hogar de Cristo cosas así porque por allá miran mal, ven mal el estatus que es por que uno esta aquí a lo mejor voy a robar y cosas así” (Javier).

“igual siempre dicen ¡ha! : ha estado en un hogar de Cristo por que es drogadicto o por que es ladrón, la mayoría de las veces siempre se ve eso, no es que uno demuestre eso pero la gente ve lo que quiere” (Javier)

“nunca digo una hospedería, por que de por si es mal mirado. Por si nunca de van a dar un trabajo, es la triste realidad de la vida.” (Giuliano)

“Hay harta oportunidad para los jóvenes, pero no necesariamente por que uno este en la calle van haber más o menos oportunidades” (Javier)

“no por todas, muchas empresas son como que no, depende de la comuna en que vivay, depende del sector, depende como te vistay, como te expresay, es como también te tratan a ti” (Giuliano)

Ayúdenme: crean en mi

(como ayudar) “Con trabajo que me dijera ya vamos creo en ti y vamos a darte una oportunidad, seria lindo! pues papi, porque más fuerza me daría (aplaude) soy joven me puedo levantar a la 7 de la mañana a las 5 de la mañana puedo trabajar hasta las 8 o 9 de la tarde si me lo pide puedo ganarme mis luquitas honradamente” (Pablo)

“Los jóvenes necesitan puro trabajar, esa es la cosa” (José)

“por mi idea yo prefiero que trabajen que estudien, los que no puedan pagar sus estudios que tengan curso gratuitos” (José)

Riesgo: Se entenderá las situaciones y/o comportamientos que experimentan los jóvenes urbanos populares, asociado a una probabilidad de peligro y daño.

- el riesgo se lo busca uno mismo

“yo creo que el riesgo se lo busca uno, porque si andas tranquilo por la calle, nadie te va a decir nada, pero si andas con atrevimiento claro que te van a amenazar, te van a agredir, pero si tu andas en buena clase no te va a pasar nada” (Pablo)
“si andai peleando, tomando trago, andai discutiendo echando la niñada a cualquiera, claro que van a pegarte, claro que van a amenazarte claro que te van a pasar cosas que tu te lo buscaste” (Pablo)

- un riesgo es cuando pelagra mi vida

“Un riesgo seria para mi que casi me maten, que me quieran asaltar, que me quieran pegar muy fuerte, eso es un riesgo lo que mas se vive en la calle es eso, que te peguen un cuchillo que te golpeen fuerte que te manden al hospital” (Pablo)
“todo, me han apuntado con pistolas no se hartas cosas, estaba en medio de una balacera, pero no se son cosas que pasan. Yo le decía cosas de carrete peleas grandes me han pegado entre caleta de locos y todo pero es parte de la vida son cosas que pasan cosas de carrete” (Javier)

“la noche es igual charcha que yo, el frío estar solo de repente no puedo dormir y pensar y todo puro malo puro malo mira como estoy en la mente y uno de mas se psicosea” (Javier).

“se siente fome po, viviendo en una parte de puro riesgo, de pura droga, fome estar viendo como los niños se están destruyendo, fome ver la juventud como se esta matando en la droga” (José)

-hay que tener voluntad propia para salir del riesgo

“no tienen una voluntad propia para ver cual es el camino para evitar esos riesgos” (Jaime)

“no tienen voluntad propia para ver cual es el espacio, la muralla para decir si no a las cosas que son malas, varios optan por el camino fácil” (Jaime)

“mi fuerza de voluntad, mi etapa del año, que estoy en los 20 años, mi juventud, mi esperanza, todo lo que te lleva hacer joven, de sentirte bien, de repente de salir con chiquillas, cosas que no se puede hacer por el consumo” (Pablo)

- el riesgo esta en todos lados y todos están en riesgo

“día a día se viven esos riesgos, las peleas, todo es en base a las drogas, la violencia, peleas, los robos, las peleas familiares todo por la droga” (José)
(sobre el riesgo) “mas que escucharlo es algo que uno vive diariamente” (Javier)
“todos están en riesgo, a partir de una situación media hacia abajo, están todos en riesgo” (Jaime)

- el riesgo ha aumentado

“siempre aparece algo nuevo y cada vez peor, entiende yo creo que siempre va a ser así con respecto al tiempo se poniendo cada vez peor” (Javier)

“pero si, la juventud el día de hoy esta pasando una cosa más heavy que años atrás” (Giuliano)

(aumento del riesgo) “yo creo que se debe a la libertad que se le da a la juventud el día de hoy, hay mas libertad, las amistades, la droga eso es fundamental. Tres puntos fundamentales que ha distorsionado la juventud” (Giuliano).

“ también hay harta violencia, esta el bullying que le dicen ahora en los colegio, lo robos digamos todo eso esta, si cada vez se pone cada vez más mala la cosa” (Javier)

“me encontré con una bolsa con mas de 100 papelines de pasta básica, me morí a mi mismo, lo bote ahí mismo al agua, no, no va ha ganarme esa cuestión, la bote” (José)

“le gusta ser una persona sucia que roba, que duerme en la calle. Entonces va en la persona, quien quiere cambiar surge... se han criado toda su vida asi, entonces su vida es la calle” (Giuliano)

Cambios que producen el discurso del riesgo. Como ayudar

- ayuden poniendose en nuestro lugar

“Yo creo que lo primero para que un joven cambie es meterse bien en el lugar del otro y vivir todo lo que vive un joven para así para darle una ayuda verdadera” (Jaime)

“para que se de un cambio es meterse en el lugar verdadero del otro y vivir un día entero de lo que vive un joven” (Jaime)

“el gran problema es meterse en el lugar del otro y ahí uno como solito se da cuenta” (Jaime)

- cambie, cuando dije ya no más

“es que igual llegue a un momento en que yo dije ya no, no mas por ética yo me dije si me podía ayudar y de ahí que empecé a preocuparme por mi, ya deje las fiestas, me busque trabajo, empecé a andar limpiecito” (Javier)

“las vi todas (...) por eso yo me fui de ahí, no quiero volver, además yo estaba metido en la misma droga y no quería ser nada más, no quería hacer mas daño” (Jose)

“yo ya viví todo lo que viví, con eso para que quiero mas...” (Jose)

“no quería sufrir más, quería otro cambio de vida pues si yo tengo estudio tengo todo...” (Giuliano)

-tiene que vivirlo, y para decidir cambiar

“pueden haber muchas personas que van a tratar de influenciar para no estar en esta situaciones, pero la gente hace a oídos sordos a menos que lo pasen y lo necesiten, no, va a ser difícil que lo busquen (...) que sea de voluntad difícil” (Javier)

“primero tengo que estar bien seguro, estar bien firme con los pies bien en el suelo y seguir adelante” (Javier)

“yo no me arriesgo ahora salir a la calle y decir yo puedo trabajar si yo se que me puedo tirar al suelo al tiro, es complicado eso” (Javier)

“para un día mirarme al espejo y decir: basta, yo no puedo ser esto que soy en estos momentos, tengo que cambiar de mentalidad. Cuando uno realmente se quiere mirar al espejo puedes cambiar, pero si jamás te miras no vas a cambiar, ni tu mente ni tu cuerpo, nadie va a poder ayudarte” (Pablo)

- un joven necesita que crean en uno y uno creer en uno mismo

“Con apoyo, un joven lo que mas necesita es apoyo y credibilidad, que crean en uno eso es lo que uno mas necesita que crean en uno y que uno creer en uno mismo” (Pablo)

“Ahora yo estoy viendo que los jóvenes los que realmente quieren cambiar están buscando eso ayuda apoyo que crean en uno, lo mas importante es que crean en uno” (Pablo)

-falta que nos deje ser persona

“falta que los deje crecer a uno como persona que les den trabajo para uno poder salir adelante y decir un día yo pude, con todas las dificultades que tuve en mi niñez, yo pude y mira como estoy ahora y mira quien soy ahora” (Pablo)

“a los jóvenes les falta abrirle los ojos en ciertas cosas, que le pasen cosas, que tengan un pequeño tropiezo” (Jaime)

-al joven le cuesta darse cuenta solo, necesitan un aliento

“hay jóvenes que (...) no tienen la palabra de aliento que te digan yo puedo, uno tiene que darse cuenta solo, y eso es lo que cuesta, al joven le cuesta darse cuenta solo que si puede tener logros, logros muy importante como dejar de consumir, como buscar un trabajo y formar una familia que es lo mas lindo” (Pablo)

"Entonces quería algo que me empujara para seguir adelante. Y esto era una de las cosas fundamentales que me podían ayudar pué y así ha sido, la hospedería me ha entregado hartas cosas, fundamentales

- depende de uno para cambiar

"es que va en uno si quiere cambiar, no va en ellos (las instituciones)" (José)

"han hecho todo, te abren las puertas te dan las mejores opciones, te ayudan en todo lo que tu querai, solo te pide que tu querai" (José)

"eso es lo que piden ellos que tu querai, pero si uno no quiere, no quiere nomás y echa para atrás, cuando uno quiere dejar, va cambiar" (José)

"esta en uno si quiere hacer las cosas, si quiere cambiar" (José)

"va en uno si el quiere cambiar, yo decidí por mi vida no puedo decidir por la vida de los demás, va en uno"(José)

"El que quiere cambiar surge, el que no se hunde, va en la persona" (Giuliano)

Responsabilidad (de las conductas)

-de uno depende no vivir en riesgo

(de quien depende vivir en riesgo) "de uno mismo de evitar ese tipo de cosas pero siempre va estar eso" (Javier)

"si uno no quiere evitar esas cosas..." (Javier)

(las situaciones de riesgo) "si uno no vive esas cosas y quiere salir de de ello no lo va a pescar nadie eso creo yo, por lo que igual se que a la gente tiene que pasarle algo para recién diga a si esto era así" (Javier)

"A mi cuentas veces me dijeron no hagai esto por que es malo y cosas así, igual lo tenia que hacer yo para darme cuenta que estaba mal" (Javier)

(responsable del riesgo) "Tú po, tú, porque si tu no andai haciendo algo malo no andai tirando la niñada a alguien, nadie se va atrever a pegarte si nunca lo has molestado" (Pablo)

Responsabilidad (situaciones de riesgo)

- uno no tiene la culpa de estar en riesgo

"uno de repente no tiene la culpa de lo que vivió sino el destino fue, uno de repente no se lo busca" (Pablo)

"yo no me busque consumir drogas, mis problemas me llevaron ha consumir drogas, yo quise tapar un dolor con otro dolor, yo creía que consumiendo pasta base me iba olvidar de los problema, pero fue peor porque se me sumo otro problema que era consumir drogas" (Pablo)

- solo buscamos tapar un dolor con otro dolor

"eso es lo que los jóvenes están buscando ahora, buscando tapar un problema con otro problema sin saberlo" (Pablo)

Conciencia social- Identidad social.

- **yo veo lo mio, no veo a los demas**

"sabe yo veo lo mío mientras yo tenga trabajo y pueda sustentarme estoy bien"
(Javier)

"La verdad nunca he pensado mucho en eso, que a los jóvenes nos falta alguna cosa, nunca lo he pensado la verdad" (Javier)

"si ellos quieren su salvación lo van a buscar, yo busque la mía" (José)

"...yo no voy a estar dando consejos a los demás si yo estoy en la misma, para que estar diciendo si ellos tienen que hacer esto, si ellos quieren su salvación que lo busquen tal como lo busque yo cada uno busca su salvación" (José)

Gobierno e instituciones

-**el gobierno no va a poder solucionar las situaciones de riesgo**

"ningún presidente que llegue porque diga que va a mejorar la seguridad se va a cerrar la puerta giratoria de la cárcel, mentira, siempre va a estar igual incluso puede que sea peor después". (Javier)

(ayuda de los programas) "creo que no, la verdad de la verdad, si se pudiera genial! a mi de verdad que me gustaría, pero es que es difícil, yo creo que a lo mejor no se, no le interesaría mucho a la gente" (Javier)

"el gobierno puede hacer muchas cosas, muchas cosas para fundaciones de ayuda. Pero si un joven no quiere cambiar, lo que te da una casa, lo que te da el gobierno, no va a servir, si va en uno" (Giuliano)

"ir a buscar los jóvenes que andan ahora en el consumo o que andan niños en la calle (...) el gobierno debería preocuparse de eso y no tanto los centros de Rehabilitación sino el gobierno en vez de discriminarlo, o la misma gente que tiene dinero en vez de andar donando cosas que ropa, salgan a buscar a los niños llévenlos a un centro, denles apoyo, una tasita de té" (Pablo)

(el afecto) "eso te ayuda te fortalece eso deberían estar haciendo las personas que tienen dinero, no de estar gastando las cosas" (Pablo)

