



“EL DESARROLLO DE LAS HABILIDADES PSICOLINGÜÍSTICAS PREVIAS A LA ADQUISICIÓN DEL LENGUAJE ESCRITO”

Marcela García O.

Roxana Ramírez G.

Paula Salazar A.

ÍNDICE

• Introducción	5
• Planteamiento del problema	8
• Diagnóstico	13
Pruebas predictivas	16
• Descripción del proyecto	21
• Fundamentación del proyecto	23
• Marco Teórico	26
1. La lectoescritura en el nivel inicial	27
1.1. ¿Qué es la psicolingüística?	27
1.2. Conciencia Fonológica	28
1.2.1. Visual Ortográfica	28
1.2.2. Conciencia Semántica	28
1.2.3. Sintaxis	29
1.3. Reflexión	29
1.4. Teóricos	31
2. Desarrollo del niño	32
2.1. Teoría de Piaget	32
2.2. Estadio de las operaciones concretas	33
2.3. Lo administrativo y lo curricular	34
2.4. Rol del educador	35
3. Articulación	37
3.1. ¿Qué es la articulación?	37

3.2. El lenguaje y articulación	38
• Objetivos de la investigación	41
• Estrategia metodológica	43
• Actividades	46
Sesión N° 1	47
Sesión N° 2	49
Sesión N° 3	51
Sesión N° 4	54
Sesión N° 5	58
Sesión N° 6	60
Sesión N° 7	62
Sesión N° 8	64
• Cronograma	66
• Evaluación	68
• Bibliografía	70
• Anexos	73
Anexo N° 1	74
Anexo N° 2	78
Anexo N° 3	79
Anexo N° 4	84

INTRODUCCION

Una manera de disminuir los problemas de aprendizaje de la lectura en los primeros años básicos y lograr un mejor rendimiento inicial, es la mayor integración y continuidad en el trabajo pedagógico entre los niveles preescolares y de educación básica, de modo que ambos puedan asumir modelos metodológicos convergentes, los que deberían tener bases teóricas comunes, sobre todo en el desarrollo psicolingüístico, para lograr que las estructuras cognitivas de los niños estén preparadas para el aprendizaje de la lectura.¹

En tal sentido es indispensable proveer a los niños y niñas de las destrezas, conocimientos y habilidades necesarios para alcanzar metas y logros que serán sólo el primer paso en la etapa educativa.

Desde algunos años las políticas encargadas de estudiar y supervisar dicha entrega, han manifestado un interés especial en todo lo que se relaciona con el cambio o transición que sufren los niños de entre cinco y seis años, lo cual ha provocado que en algunos casos se inicien investigaciones acerca que si existen habilidades que puedan mejorar la calidad de la entrega que están desarrollando los niños y niñas que egresan del II nivel de transición y que comienzan un trabajo bajo un formato de educación formal complementado de planes y programas, los cuales buscan desarrollar y alcanzar contenidos mínimos obligatorios, dejando de lado en muchas ocasiones los propósitos y fundamentos de la Educación Parvularia.

El aprendizaje es un proceso y un logro altamente complejo que demanda descubrir, adquirir, desarrollar y movilizar las competencias, habilidades, talentos y valores, los que serán internalizados del dominio que manifieste cada individuo, lo cual hace necesario que exista un trabajo que intercambie puntos de vistas y miradas concretas acerca de lo que cada nivel espera por parte de estos individuos.

¹ Luis Bravo Valdivieso, 1996, Revista pensamiento educativo Vol.19.

En la actualidad existen diversas y hasta controvertidas miradas acerca de las habilidades o aspectos que deben poseer las niñas y niños que egresan del II nivel de transición.

Sobre la base de este contexto, este taller busca centrar el poco desarrollo de las habilidades psicolingüísticas necesarias para acceder a la Lectoescritura, en los niños y niñas que egresan del II nivel de transición y que a su vez ingresan al primer año de enseñanza básica. Por ende busca fomentar en las educadoras de párvulos como en los docentes de primer ciclo básico, el interés por desarrollar actividades y planificaciones, en un documento de articulación, que facilite en estos niños y niñas el desarrollo de destrezas y habilidades necesarias para logros y metas pertinentes con su educación.

Por otra parte es importante destacar que el trabajo con los docentes busca mejorar la intencionalidad de vislumbrar la capacitación como un medio de crecimiento tanto en el aspecto personal y profesional que fomenta la actualización de las nuevas miradas, propósitos y objetivos de la educación de nuestro país.

Para ello nuestra fundamentación está sobre la base de una revisión bibliográfica de los estudios e investigaciones de diferentes autores, en torno a los sujetos y del cómo inician el proceso de aprendizaje en el área de lectoescritura; posteriormente una investigación evaluativa (diagnóstico) desde nuestro quehacer profesional evaluando con una prueba predictiva de habilidades psicolingüísticas en el II nivel de transición, de la Escuela Particular N° 27 Laura Vicuña, y finalmente una propuesta de desarrollar un taller basado en el conocimiento, trabajo y desarrollo de las habilidades psicolingüísticas (reconocimiento de las letras, aspecto semántico, aspecto sintáctico y conciencia fonológica), creemos que esta propuesta es posible extrapolarla a otros establecimientos, para contribuir desde esta postura a mejorar la calidad de la educación de nuestro país.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

De acuerdo a los objetivos, planes y programas que propone el sistema educacional actual entre el nivel Pre escolar y el nivel Escolar básico, se vislumbra una separación o quiebre que no toma en cuenta el desarrollo psicolingüístico y cognitivo del niño. Al tener cada nivel escolar (Pre escolar y Escolar básico), sus propios objetivos, planes y programas, las educadoras de párvulos “hacen su trabajo”, y los profesores del primer ciclo básico el suyo, no considerando que el desarrollo mental de los niños de ambos niveles implican una continuidad.

Un efecto de este quiebre o separación, es que la preparación desarrollada en el pre escolar, queda entorpecida. Luego en el primer ciclo se enfrentan las diferentes metodologías de enseñanza del lenguaje escrito a partir de un supuesto de que los niños pre escolares han adquirido las habilidades necesarias para aprender a leer, lo que no siempre es real, ya que no todos los niños que ingresan al primer año están listos para iniciar el aprendizaje del lenguaje escrito.

El aprendizaje de la lectura viene a ser el resultado entre los desarrollos de los diversos procesos que configuran el lenguaje oral y el aprendizaje del lenguaje escrito, no hay una demarcación claramente definida entre los procesos de pre lectura y lectura, ya que esta nace por la interacción de destrezas, que los niños y niñas desarrollan antes de abordar los textos, por tanto el lenguaje escrito, es un proceso psicológico que va desde la toma de conciencia del lenguaje oral hasta la decodificación y reconocimiento visual de las palabras.²

Por tanto, y considerando que los niños que ingresan al primer año de enseñanza básica debiesen haber iniciado un proceso en el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas, es importante mencionar que hemos observado que más que el desarrollo de dichas habilidades, los niños están constantemente sometidos a exigencias por parte de directivos, padres y apoderados en que adquieran la lectura en forma temprana, lo que hace que muchas veces se deje de lado el trabajo con aspectos tan importantes como el

² Luis Bravo Valdivieso, Lectura inicial y Psicología cognitiva

desarrollo de las habilidades antes ya mencionadas, y conductas que provocarán una disposición favorable hacia la adquisición de la lectura, induciendo a que en reiteradas ocasiones los aprendizajes sean más memorísticos que significativos. Siguiendo en este contexto, es importante mencionar la exigencia que deben pasar las educadoras de párvulos por cumplir con las metas y propósitos externos, haciendo que la adquisición de aprendizajes de contenidos, sea más que el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas necesarias para un óptimo aprendizaje.

Considerando lo antes mencionado vislumbramos que nuestro problema se enmarca en el poco desarrollo de las habilidades psicolingüísticas previas, para la iniciación de la lectura formal en las alumnas de primer año básico de la Escuela Particular N° 27 Laura Vicuña.

Desprendiendo de esta realidad podemos mencionar que algunos de los efectos que se generan a partir de este problema en el trabajo de los niños son:

La frustración que se presenta en los niños al no poder realizar las actividades que se le presentan a nivel de lectura y escritura, provocando con ello, la baja autoestima y la poca confianza por no poder alcanzar una meta u objetivo requerido.

Además las exigencias por parte del docente del primer año básico están enmarcadas a lo que se supone que los niños deben traer al momento de egresar del segundo nivel de transición, provocando con ello que no se respeten los ritmos, condiciones y capacidades de los alumnos, dando como punto de partida las condiciones óptimas y necesarias para iniciar el proceso lector.

Otro efecto que se desprende del problema ya mencionado es la dificultad que se presenta al momento de iniciar el proceso de aprendizaje de la lectura, teniendo como resultado la falta de entusiasmo e interés por el

desarrollo tanto de las actividades relacionadas con el área de la lectura, como por la lectura misma, proyectando a un futuro de jóvenes “malos lectores”.

Como último efecto mencionaremos el desnivel que se presenta en las capacidades lectoras de los niños que ingresan al primer año básico, que hace que tanto el ritmo de trabajo de los propios niños y del docente sufran un desequilibrio en la entrega de los contenidos y actividades, ya que se ven sometidos a una entrega desigual del trabajo diario.

Considerando los efectos mencionados, es importante constatar que en la Escuela Particular N° 27 Laura Vicuña, no se tienen antecedentes de la realización de algún programa de trabajo que regule la articulación que debiese existir entre el II nivel de transición y el primer año básico. El tema de la articulación es a veces tratado en consejos de profesores y en conversaciones informales entre la educadora de párvulos y la profesora de primer año básico, no llegando a ningún acuerdo final.

Si bien es cierto, existe en los agentes involucrados una conciencia de que es fundamental provocar un cambio y mejorar las bases del aprendizaje, esta tarea se ve afectada por situaciones como:

- Reuniones donde se abordan temas pocos relevantes.
- Docentes que creen tener mayor rango sobre el otro (Educadoras de Párvulos v/s Docentes de Educación Básica).
- Trabajo individual de los distintos docentes.
- Entre otros.

Creemos que es necesario y fundamental el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas, ya que el tener una base sólida hace que los aprendizajes de las niñas sean de forma concreta y sustentable en el tiempo, favoreciendo que las niñas se den cuenta de los aprendizajes significativos que alcanzaron.

Es primordial conversar de estos temas con los directivos del establecimiento, los equipos de gestión, en especial con las educadoras y los docentes de primer año de enseñanza básica, teniendo en cuenta que ellos poseen un rol activo en este proceso.

DIAGNÓSTICO

Luego de haber efectuado encuestas a los profesionales del colegio Laura Vicuña (Jefe de unidad técnica, educadora de párvulo y docente de primer año), y que se vislumbra entre ellos una relación, basada en el desarrollo y logros educativos de las niñas, hemos desprendido las siguientes conclusiones:

1.- Se puede visualizar que existe un desconocimiento considerable con respecto a diferentes documentos existentes frente al tema **(Decreto Ministerial, “Articulación curricular entre los niveles de educación parvularia y enseñanza básica”, Nº 011636, según la fecha 03 de septiembre del año 2004)**. Así también este desconocimiento se observa en los términos pedagógicos utilizados en las distintas respuestas, siendo estas repetitivas en más de un ítem.

2.- Creemos que este desconocimiento se basa principalmente en la poca búsqueda e intencionalidad de incrementar los aprendizajes de los profesionales, ya que al entrevistar a los involucrados, nos queda de manifiesto que a nivel tanto de directivos y docentes, no existe la preocupación (a nivel institucional y personal), de realizar cursos, talleres, charlas, etc., de perfeccionamiento, entendiéndose que la realización de estos nuevos estudios, permitirían ampliar la mirada hacia un nuevo aprendizaje.

3.- Por otra parte, lo que llama muchísimo nuestra atención, es la realidad incoherente de las respuestas que nos entregan los profesionales; refiriéndonos principalmente a la pregunta si existe un trabajo coordinado entre la UTP, E. de Párvulo y la Docente de primer año básico. Ya que desde una mirada expuesta por la unidad técnica pedagógica esta siempre se manifiesta de forma positiva y optima, lo cual no se visualiza de la misma manera en las profesionales del área en cuestión (la educadora y docente de primer año), siendo esta respuesta de forma negativa, y dando indicios que no existe un vinculo que permita un trabajo coordinado entre ambas, quedando de manifiesto que las respuestas que se vislumbran en la cotidianeidad como la falta de tiempo, espacio, incentivos, falta de medios, prioridad etc., están presentes en esta realidad educativa.

4.-Es importante establecer que la prioridad de este tema se basa en el conocimiento y acceso a la información por parte de cada uno de los docentes y/o agentes involucrados (UTP, directivos, etc.), ya que en sus respuestas fueron mencionadas y confundidas habilidades por actividades, lo que nos lleva a confirmar el escaso o poco conocimiento que ellos poseen del tema, dando como ejemplo: narrar un cuento, escribir trazos, leer en grupo, realizar apresto, etc., lo que serían en algunos casos actividades o ejercicios.

PRUEBAS PREDICTIVAS DE LECTURA

Objetivo:

Determinar el desarrollo psicolingüístico en tres áreas: Fonológica, semántica y sintáctica (Bravo, 1997). Esta prueba se divide en cuatro sub test:

- a) PPL 1: Consiste en separar el primer fonema de una palabra, **evalúa un nivel simple de conciencia fonológica.**

- b) PPL 2: Consiste en segmentar algunas pseudo palabras en los fonemas que las componen, **evalúa conciencia fonológica a un nivel más avanzado, que la identificación del fonema inicial.**

- c) PPL3: Consiste en completar doce analogías verbales, **evalúa aspectos semánticos y de razonamiento analógico.**

- d) PPL 4: Consiste en ordenar oralmente algunas oraciones simples de tres, cuatro y cinco palabras, **evalúa aspectos del desarrollo semántico en el significado de las palabras, y del sintáctico, por el orden correcto de las oraciones.**

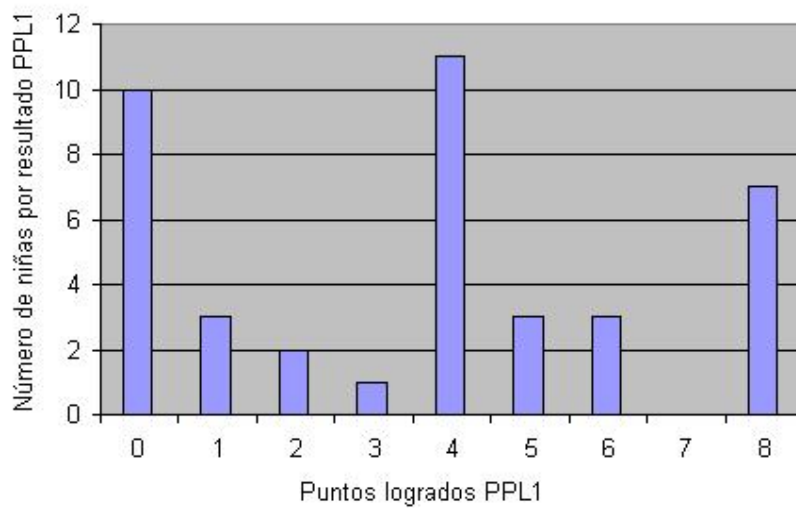
La prueba PPL es predictiva del aprendizaje lector entre primero y cuarto año básico, y es de aplicación individual para niños de cinco y seis años.

Objetivo de la prueba:

Para la realización de nuestro diagnóstico, además de haber entrevistado y registrado las opiniones y miradas de los docentes e involucrados (UTP), en su labor educativa, nos vimos en la necesidad de evaluar a las personas que se ven involucradas con este quehacer, niñas de primer año básico de la Escuela Particular N° 27 Laura Vicuña.

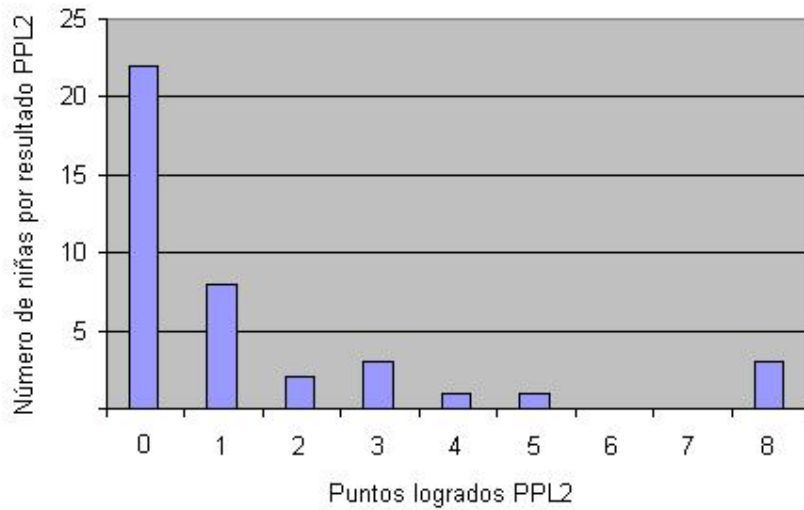
De acuerdo a los resultados obtenidos de una muestra de un total de 40 alumnas, se desprende la siguiente información, la cual ha sido clasificada según los sub test.

PPL 1:



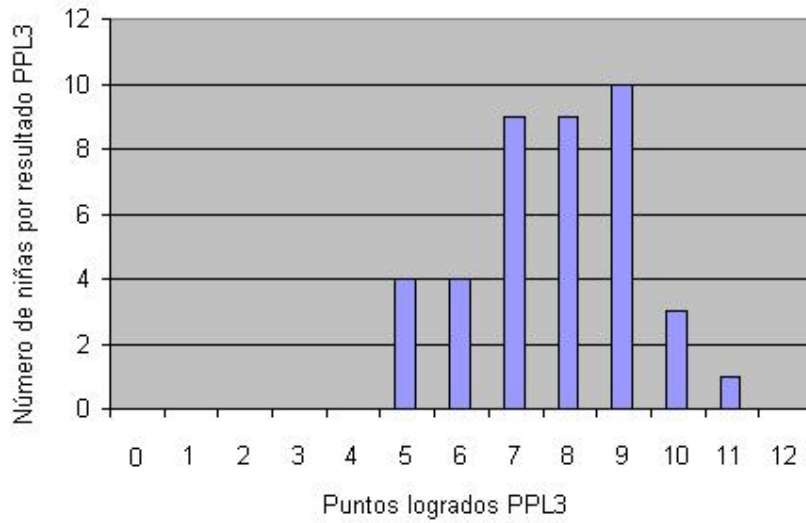
De acuerdo a lo observado, se puede visualizar que 25 % de un total de 40 alumnas evaluadas muestran un adecuado nivel de desarrollo de nivel simple de conciencia fonológica, Por otra parte existe un 37,5 % de alumnas que logran un nivel intermedio, así también se puede observar que existe un 37,5% de alumnas que logran un nivel por bajo del nivel esperado.

PPL 2:



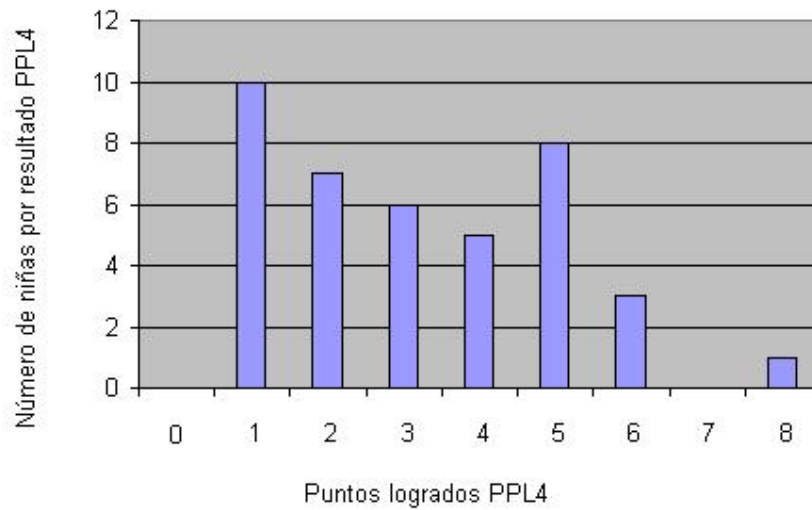
De acuerdo a lo observado, se puede visualizar que 7,5 % de un total de 40 alumnas evaluadas muestran un adecuado nivel de desarrollo de nivel más avanzado de conciencia fonológica. Por otra parte existe un 12,5% de alumnas que logran un nivel intermedio, así también se puede observar que existe un 80% de alumnas que logran un nivel por bajo del nivel esperado.

PPL 3:



De acuerdo a lo observado, se puede visualizar que 35 % de un total de 40 alumnas evaluadas muestran un adecuado nivel de aspectos semánticos y razonamiento analógico. Por otra parte existe un 65 % de alumnas que logran un nivel intermedio, así también se puede observar que existe un 0% de alumnas que logran un nivel por bajo del nivel esperado.

PPL 4:



De acuerdo a lo observado, se puede visualizar que 10 % de un total de 40 alumnas evaluadas muestran un adecuado nivel de desarrollo semántico en el significado de las palabras y del sintáctico por el ordenamiento correcto de las oraciones. Por otra parte existe un 47,5 % de alumnas que logran un nivel intermedio, así también se puede observar que existe un 42,5% de alumnas que logran un nivel por bajo del nivel esperado.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO

De acuerdo al diagnóstico y la investigación teórica se plantea la siguiente solución: elaboración de un taller que consta de 8 sesiones de 2 horas cada una, las cuales se desarrollaran una vez a la semana por dos meses, en el establecimiento en el horario de consejo técnico o reuniones de departamento. El taller está destinado para trabajar con las Educadoras de Párvulos, la Docente de primer año básico y la Unidad Técnico Pedagógica.

FUNDAMENTACION DEL PROYECTO

Las exigencias y competencias que se viven en la actualidad, ha provocado que los seres humanos perciban que los logros que van alcanzando tiene que ver en la cantidad de lo que saben y no la calidad de lo que aprenden, viéndose sometidos a diversas exigencias, provocando ello que se vuelvan más competitivos y menos minuciosos en su quehacer, dejando de lado actitudes valores y destrezas importantes al momento de desenvolverse en el día a día.

Estas exigencias y competencias han penetrado (según nuestra observación), y han pasado la cuenta en el área de la educación, ya que el ritmo de trabajo al que se han visto sometidos los niños que están egresando del segundo nivel de transición e ingresando al sistema regular de educación básica, donde deben conocer, adquirir y asociar contenidos mínimos para su crecimiento en el área cognitiva, hace que se vean enfrentados a situaciones que muchas veces no saben como resolver a causa del poco desarrollo de las habilidades psicolingüísticas necesarias, en este caso para la apropiación de la lectura, algunas de estas habilidades son: conciencia fonológica, conocimiento de las letras, conciencia semántica y la sintaxis. Algunas de estas habilidades se adquieren de forma implícita, dependiendo ello del contexto social en el cual estén envuelto los niños y niñas, ya que dentro de un buen nivel cultural familiar podrán a través de juegos, estímulos, calidad del lenguaje, disposición de material, etc. adquirirlas, otras sin embargo deben ser trabajadas activamente por las educadoras, tomando en cuenta que el aprendizaje inicial de la lectura y escritura debe ser considerada como el andamio que sustentara los aprendizajes de dicha habilidad, así también es imprescindible que los niños y niñas tomen conciencia y puedan intervenir en lo que están aprendiendo.

Por otro lado las educadoras no han considerado que la intensidad con que se trabaje esta área es determinante y hará la diferencia en los niños que ingresan a primer año de enseñanza básica, además y al parecer esta idea no ha penetrado adecuadamente en las practicas escolares, ni tampoco en lo que se refiere el la entrega de la lectura.

Por otra parte los docentes de primer año básico se ven enfrentados a las consecuencias de este déficit, ya que (de acuerdo a la realidad observada) no conocen, diagnostican, ni trabajan las habilidades que se supone sustenta este aprendizaje, considerando que el inicio del proceso educativo tiene que ver con los contenidos mínimos obligatorios, más que con habilidades que sustentaran más que el inicio de este proceso, la realidad a la que se verán enfrentados los niños y niñas que cursaran años más tarde la educación, (tercer o cuarto grado) no considerando además la realidad individual de cada uno de los niños y niñas, visualizando y posteriormente entregando un trabajo a partir de un supuesto.

Es por ello y causa de lo antes mencionados es que nuestra propuesta de realizar un taller, para las educadoras de párvulos y docentes de primer año básico, abordará la importancia de conocer, diagnosticar, trabajar y desarrollar estas habilidades en el momento pertinente, y por consiguiente que los niños y niñas reciban un buen sustento de sus aprendizajes e intervengan en ellos.

Otro punto importante de trabajar en los talleres será que tanto educadoras como docentes de enseñanza básica, reconozcan lo imprescindible que es coordinar un trabajo en conjunto para incrementar en una primera instancia la importancia que significa reconocer a los niños de ambos niveles están desarrollando sus capacidades en similar condición, y por otra parte fortalezcan las potencialidades y destrezas y habilidades que apoyaran el progreso de cada uno de sus aprendizajes, evitando la desmotivación por el poco desarrollo de las habilidades fundamentales.

Investigaciones realizadas en nuestro país han revelado que el desarrollo psicológico del niño que se encuentran en estos niveles es similar, y por tanto el quiebre que existe durante esta transición es innecesaria, y en ocasiones perjudiciales para el aprendizaje continuo en los niños.³

³ Luis Bravo Valdivieso Lectura Inicial y Psicología cognitiva.

MARCO TEÓRICO

1. La lectoescritura en el nivel inicial.

El aprendizaje de la lectura es la culminación del proceso cognitivo que se inicia años antes de ingresar al primer año de enseñanza básica. Por ende no existe un límite entre el comienzo y el término del proceso de la lectoescritura, ya que es un proceso que emerge por la interacción entre las habilidades de los niños y el trabajo en los diferentes materiales que lo acercan al lenguaje escrito en el jardín infantil.

Es por ello que el acercamiento a la lectura que hoy se pretende desarrollar en los niños, requiere del desarrollo de procesos psicolingüísticos previos que son necesarios para este aprendizaje.

1.1. ¿Qué es la psicolingüística?

La psicolingüística se relaciona con aquellos “*procesos mediante los cuales los mensajes son recibidos e interpretados (decodificación), y con aquellos procesos mediante los cuales los mensajes son elaborados y articulados (codificación)*”.⁴

Dentro de esta disciplina existen procesos psicolingüísticos que son claves durante la etapa que sustentará el desarrollo de la lectoescritura, éstos son: Conciencia fonológica de los sonidos de la palabra, el conocimiento de las letras, desarrollo de vocabulario (semántica), y desarrollo de la sintaxis.

Para poder entrar en la comprensión de los procesos en su conjunto, es necesario definir aquellos conceptos que serán utilizados.

⁴ Mabel Condemarín, Mariana Chadwick, Neva Milicia, Manual de evaluación y desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje escolar.

1.2. Conciencia Fonológica:

-Entenderemos por este término como una habilidad metalingüística que consiste en *“la toma de conciencia de cualquier unidad fonológica del lenguaje hablado”*⁵

-Reflexión dirigida a *“comprender que un sonido está representado por un signo gráfico, que combinado con otros forman unidades sonoras”*.⁶

-Otro término utilizado es la conciencia fonémica, que se define *“como la capacidad que tiene el sujeto de descubrir en la palabra una secuencia de fonos o de fonemas”,* la cual *“sería consecuencia de la instrucción formal en lectura en un sistema alfabético.”*⁷

A pesar de no existir una uniformidad entre los términos, queda claro que se desarrollan en esta habilidad son los mismos (segmentar las palabras en sus fonemas, identificar fonemas dentro de las palabras, reconstruir una palabra a partir de sus fonemas, agregar u omitir fonemas, etc.).

1.2.1. Visual Ortográfica (conocimiento de las letras): *“Habilidad para discriminar las sutiles diferencias entre las letras y su ordenación dentro de la estructura ortográfica de una lengua.”* Esta habilidad permite a los niños (as) retener en la memoria las palabras de uso frecuente y leer con mayor velocidad cuando se le presentan en un texto.⁸

1.2.2. Conciencia Semántica: Implica que el aprendizaje del lenguaje escrito tiene por objetivo lograr la comprensión del texto. Enseñar el lenguaje escrito no consiste solamente en enseñar a decodificar, sino que es necesario que en la medida que los niños se introducen en el lenguaje escrito, se apropien

⁵ Luis Bravo Valdivieso, La conciencia fonológica como una zona de desarrollo próximo para el aprendizaje de la lectura.

⁶ Natalia Calderón, Trastornos del aprendizaje.

⁷ Luis Bravo Valdivieso, La conciencia fonológica como una zona de desarrollo próximo para el aprendizaje de la lectura.

⁸ Luis Bravo Valdivieso, Encuentro en educación inicial, procesos cognitivos y psicolingüísticos que sustentan el aprendizaje del lenguaje escrito.

también de su significado. La decodificación y la comprensión vienen a ser dos lados de una misma moneda. La estrategia semántica implica el desarrollo del lenguaje oral y del vocabulario.

-“Capacidad para otorgar un significado a una palabra que ha sido establecido”. De ahí la importancia de las experiencias y estimulación del niño (a). Se debe comprender las palabras que conforman los textos escritos, para lograr una adecuada comprensión lectora.⁹

1.2.3. Sintaxis: *“Constituye el estudio del sistema y la estructura le lenguaje. Específicamente, la sintaxis se refiere a la combinación y ordenación del los morfemas en determinados patrones y secuencias.* Es necesario que el plan de desarrollo de la sintaxis se centre en la toma de conciencia de los patrones de las oraciones por sencillas que sean.¹⁰

*-“Capacidad del niño para reflexionar y tener claridad sobre la estructura gramatical, o el orden que tiene las palabras en su lengua, para formar un mensaje o texto coherente”.*¹¹

1.3 Reflexión.

Luego de revisar los conceptos que son necesarios y fundamentales para comprender nuestra investigación, y por ende el problema que se vislumbra en la escuela Laura Vicuña **“el poco desarrollo de las habilidades psicolingüísticas previas, para la iniciación de la lectura formal en las alumnas que ingresan al primer año de enseñanza básica”** , hemos encontrado que dentro de la literatura que fomenta el buen desarrollo de conceptos, habilidades, destrezas, los autores enfocan una mirada interrogativa frente a cómo se está trabajando y desarrollando en los niños y niñas las

⁹ Natalia Calderón, Trastornos del aprendizaje

¹⁰ Mabel Condemarin, Mariana Chadwick, Neva Milicia, Manual de evaluación y desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje escolar.

¹¹ Natalia Calderón, Trastornos del aprendizaje

habilidades necesarias para la adquisición de la lectoescritura. Siendo las habilidades psicolingüísticas un medio que favorece este proceso.

Entonces, ¿Por qué es importante el desarrollo de éstas habilidades?, según Bravo Valdivieso (2006), sólo si los niños han desarrollado las habilidades cognitivas necesarias estarán en condiciones de asimilar la enseñanza formal de las letras y la decodificación de las palabras y textos. La mente del preescolar no es una tabla rasa que puede ser amoblada con letras y palabras, sino que es ella misma la que ordena y conduce la búsqueda activa de significados de los signos ortográficos.

Es así como se descubre que el problema viene de los años preescolares. Las competencias actuales son muy distintas a las de años atrás, antes el pre-kinder y el kinder era una instancia para que los niños se volvieran un poco más independientes, compartieran con pares, desarrollaran capacidades motrices, cantaran, jugaran, etc. Hoy los niños y niñas se ven enfrentados a otras exigencias, que muchas veces cuesta asimilar. Es en la etapa preescolar donde el niño o niña inicia su aprendizaje lector, y que en muchos casos egresan de esta etapa leyendo. Esto es lo que se pide hoy, ya no es el primer año de enseñanza básica el inicio de la lectura formal. Es por eso que se debe tener la claridad, sobre todo los educadores, que la etapa preescolar y la enseñanza básica no son mundos opuestos y diferentes, sino que deben ir de la mano.

El desarrollo psicológico se caracteriza por ser un proceso continuo, en el cual se adquieren niveles progresivos en las habilidades cognitivas e intelectuales, y su evolución no se corta entre los cinco y los seis años cuando se ingresa al primer año. Es posible que se produzcan asincronías, pero son individuales debido a los retardos de maduración del niño, pero el cambio drástico de modelo pedagógico no facilita el desarrollo psicológico ni tampoco

1.4 Teóricos.

Desde otra óptica Mabel Condemarín plantea que la posición que se ha mantenido por décadas, estableciéndose que los niños y niñas pueden acceder a la lectura formal entre los 6 y 7 años de edad mental, siendo esta teoría basada en investigaciones realizadas en los años 1928 y 1931 por Morphett y Washburne, concordando con lo expuesto por Gessell quien plantea que un niño es similar a una manzana, debe tener la madurez necesaria para acceder a los aprendizajes, dándoles gran énfasis a los factores innatos, enfrascando a la educación como una función ya preformada y constituyendo serios peligros si se intentaba acelerar este proceso.

Afortunadamente para los niños, los avances en áreas científicas por ejemplo en la psicología cognitiva, a partir de la década de 60 (Bruner, 1960 – 1968,; Bloom , 1965; Hunt, 1961) han refutado en contra de la teoría tradicional de la madurez , esta orientación se basa en la teoría de Piaget, 1952 ; la cual expone que un niño o niña puede desarrollar sus potencialidades internas cuando más ha experimentado y manipulado su realidad y entorno, por lo antes mencionado se ha llegado a la conclusión de que las potencialidades de los niños y niñas que han cursado o experimentado el trabajo previo al ingreso a la educación formal ha sido desaprovechado en cuanto al desarrollo e incrementación de sus capacidades y habilidades, siendo importante priorizar desde antes incluso de los 4 años estas capacidades y habilidades propias de los niños y niñas. Según Pines (1969) expone en los siguiente términos sus preocupaciones al respecto *“se les causa un daño irreparable a millones de niños cuando se les priva de una estimulación intelectual durante los años cruciales que van desde el nacimiento hasta los 6 años. Sí para las clases medias esta carencia supone obtener menos brillantez, para las clases desventajadas es una pre destinación al fracaso escolar en la vida adulta.”*¹²

Desde este punto de vista queda de manifiesto lo importante que es para los niños y niñas experimentar, manipular y desarrollar habilidades y

¹² Mabel Condemarín, Lectura temprana

capacidades no centrándose en parámetros de edades o madurez establecidas por agentes externos a lo que ellos mismos poseen, quedando en claro que los niños y niñas pueden desarrollar estas habilidades más temprano y fácilmente, dependiendo de en contexto educativo que estén inmersos.

2 DESARROLLO DEL NIÑO

2.1. Teoría de Piaget

Según Piaget la génesis del desarrollo cognitivo no se explica solo por la maduración y el aprendizaje, si no que plantea la necesidad de introducir la necesidad del equilibrio (regulación entre el sujeto y el medio). Todo niño y niña posee un desarrollo mental que se caracteriza por los cambios progresivos dentro de los procesos de adaptación. Para Piaget los estadios del desarrollo intelectual son en forma progresiva de un menor a mayor desarrollo del equilibrio manifestando así la tendencia del organismo hacia una integración dinámica.

Para estudiar la formación de los conceptos y operaciones intelectuales, el método utilizado por Piaget se adapta al nivel de comprensión del niño, tanto en el tipo de pregunta como por el orden de presentación.

Piaget describe el desarrollo cognitivo en *“término de estadios evolutivos que se caracterizan por poseer un periodo de formación y otro de consolidación.”* La edad no es determinante en el orden en la sucesión de los estadios ya que ésta varía por la influencia de factores como: motivación, maduración o influencia cultural.

2.2 Estadio de las operaciones concretas.

Es aquel que se extiende desde los 2 años hasta los 11 años aproximadamente, en el cual se encuentra el periodo preoperacional que va desde los 2 hasta los 7 años. En este subperíodo el pensamiento del niño presenta ciertas características como:

- **Adquisición de la función simbólica:** Aumento de la interiorización de símbolos y la progresiva diferenciación entre palabras e imágenes y significado
- **Egocentrismo:** El niño se centra en su propio punto de vista producto de su experiencia personal.
- **Centración :** Central la atención en un solo atributo del objeto o hecho
- **Estadio versus transformaciones:** Representa con facilidad los estados de la materia u objetos, pero se dificulta la transformación de los mismos.
- **Irreversibilidad:** Implica ser capaz de regresar al punto de origen.
- **Razonamiento trasductivo:** tendencia a yuxtaponer elementos y no relacionarlos sobre la base de la casualidad.
- **Animismo y artificialismo:** Se caracteriza por la falta de distinción juego realidad y fantasía.

El desarrollo psicológico de los niños de esta edad tiene como característica ser un proceso continuo, en el cual se accede progresivamente al desarrollo de las habilidades cognitivas que lo llevarán a un estado de formación óptimo al momento de adquirir la lectoescritura. Por ende el trabajo para el logro de estas habilidades, no es automático, sino que requiere que comience antes de ingresar a la educación formal.

Por tal razón, y bajo nuestra óptica creemos que es imprescindible reconocer que no debe existir un quiebre entre el trabajo realizado en los años preescolares y el primer año básico, ya que esto más que aportar al desarrollo

de los niños los llevará a una disparidad entre pares, teniendo en cuenta que en esta etapa el pensamiento evoluciona de forma continua.

2.3 Lo administrativo y curricular

Como hemos mencionado el periodo preoperacional el cual abarca desde los 2 a 7 años, y en el cual no existe un quiebre cuantitativo de las habilidades que desarrollan los niños en esta etapa, es importante mencionar que “lamentablemente en la realidad educacional de nuestro país esta continuidad pedagógica no se ve favorecida por el corte tradicional y legal que hay entre un sistema preescolar y otro escolar”,¹³ los cuales tienden a elaborar sus planes y programas sin considerar el objetivo, trabajo y requerimientos del otro, lo que llevará a que los niños de ambos niveles vivan este corte, el cual puede ser abrupto y perjudicial en el logro adecuado del aprendizaje de la lectoescritura.

Esta legalidad ha desencadenado que el trabajo del desarrollo del lenguaje en especial la conciencia fonológica, pierda su real objetivo ya que no siempre son desarrolladas pedagógicamente en los años preescolares, confundiendo las educadoras de párvulos el desarrollo de las habilidades necesarias e imprescindibles para adquirir la lectura, por el enseñar a leer lo que ellas creen no es su trabajo. Por otra parte los alumnos también se ven desfavorecidos ya que al ingresar al sistema formal los docentes suponen que estas habilidades ya han sido adquiridas y no se trabajan directamente.

Frente a este panorama nos parece inaudito esta confusión tanto a nivel de educación preescolar y escolar, ya que desde el año 2001 la educación parvularia chilena, cuenta con las bases curriculares, en las cuales “se establece un énfasis en el desarrollo de los procesos prelectores y en la emergencia del lenguaje oral y escrito de los niños preescolares lo que tiene

¹³ Luis Bravo Valdivieso, Lectura inicial y Psicología cognitiva.

por objetivo colmar la brecha que se ha producido hasta ahora entre ambos subsistemas educativos”.

Por otra parte el ministerio de educación ha publicado el Decreto Ministerial, “Articulación curricular entre los niveles de educación parvularia y enseñanza básica”, N° 011636, según la fecha 03 de septiembre del año 2004 en el cual se especifica la relevancia del trabajo articulado entre los docentes de ambos niveles, que tiene por objetivo que esta discontinuidad sea sustituida por un trabajo conciente, compartido y sobre todo entrelazado, en todo lo que se refiere a las habilidades, actividades y trabajo permanente y sistemático, que favorezcan aprendizajes oportunos, pertinentes que fortalezcan la disposición a aprender en forma activa.

Todo lo anterior mirado por los postulados de Luís Bravo Valdivieso sería: *“ Un manera de disminuir los problemas de aprendizaje de la lectura en los primeros años básicos y lograr un mejor rendimiento inicial, es la mayor integración y continuidad en el trabajo pedagógico entre niveles preescolares y de educación básica, de modo que ambos puedan asumir modelos metodológicos convergentes, los que deberían tener bases teóricas comunes, sobre todo en el desarrollo psicolingüístico para lograr que las estructuras cognitivas de los niños estén preparadas para el aprendizaje de la lectura”*.¹⁴

2.4. Rol del educador

El educador que escoge asumir un rol o tarea que centrará e la educación, debe llevar consigo una responsabilidad en la transmisión de conocimientos, valores y actitudes que puedan acompañar al niño durante su desarrollo, además de focalizar el interés por mostrar las potencialidades individuales mejorando así la calidad de vida de cada uno de ellos. De esta manera el educador debe ser didáctico y no rutinario, por ende debe ser:

¹⁴ Luis Bravo Valdivieso, Revista pensamiento educativo, volumen 19.

- **Organizador:** Tanto del espacio, materiales, y actividades que se disponen para un fin, creando consigo un ambiente afectivo, saludable y de bienestar, donde se encuentren los estímulos necesarios para aprender.
- **Motivador y estimulador:** Tanto en el rol individual como social, motivando el interés y despertando la curiosidad por su entorno, acompañando en este quehacer como mediador, y no como un docente autoritario.

También es importante establecer que el rol de educador es saber captar las necesidades y mensajes que transmiten los niños, para poder satisfacer sus intereses, no cayendo en la sobreprotección. Es el educador quien genera oportunidades, para que los niños elijan, piensen y resuelvan diversos problemas por sí mismos, lo que garantiza que los niños aprendan y se desarrollen. Algunas acciones que propician la interacción son:

- La actitud constante de observación.
- El respeto por las opiniones de los niños.
- Aceptar la expresión de sentimientos.
- Elogiar cuando sea necesario.

En este periodo que abarca la finalización del nivel NT2 y el comienzo del nivel NB1, es importante que para lograr el objetivo del desarrollo cognitivo, el educador no se centre en constatar resultados, sino que logre estimular el interés del niño permitiéndole una amplia iniciativa de exploración y manipulación del ambiente.

El concepto de educador no es aquel que autoritariamente enseña, sino un estimulador de preguntas que ayuda a los niños a elaborar sus propias respuestas.

3. Articulación.

3.1. ¿Qué es la articulación?

*“La ampliación de cobertura de educación parvularia especialmente en NT2, el que es cursado por más del 90% de los niños y niñas de 5 y 6 años de edad, hacen necesario oficializar normas de tipo técnico pedagógico destinadas a apoyar y orientar el proceso de **articulación** entre la educación parvularia y la enseñanza básica para asegurar el ingreso, retención y progreso de los niños y niñas en la enseñanza formal regular” .¹⁵*

Siendo uno de los propósitos del ministerio de educación en las bases curriculares, aprobadas por el ministerio de educación en el decreto n° 289 de 2001; es la continuidad y coherencia y progresión curricular.

Considerando lo anterior los establecimientos educacionales que cuentan con el nivel de Educación parvularia deben desarrollar actividades técnicas pedagógicas orientadas a mejorar la articulación entre el currículo de este nivel educativo, con el de la enseñanza básica entre ellas:

- Intercambio de prácticas pedagógicas que vinculen los ámbitos de experiencias para el aprendizaje de la educación parvularia con los subsectores que de aprendizaje.
- Elaboración, Diseño, Planificación e implementación de actividades conjuntas.
- Diseño de estrategias de evaluación comunes y graduadas de acuerdo a los requerimientos de cada uno de estos niveles.
- Análisis y definición de normas de convivencia escolar comunes, las que deben quedar refrendadas en el proyecto educativo institucional de la escuela.
- Facilitar el conocimiento de salas de ambos niveles educativos y el intercambio de experiencias de aprendizaje entre los niños y niñas.

¹⁵ www.mineduc.cl

- Compartir los portafolios de trabajo y otros instrumentos de evaluación de los niños y niñas de educación parvularia con los docentes de primer año básico. Estos deberán dar cuenta de los logros y avances de los párvulos con el propósito que sean considerados en las planificaciones que elabore el docente de este nivel de enseñanza.
- Realizar exposiciones sobre los aprendizajes alcanzados por los niños y niñas con el objeto de que toda la comunidad educativa se informe de sus avances y se desarrolle una adecuada progresión curricular de los aprendizajes entre ambos niveles.
- Compartir formas de trabajo con la familia y acordar estrategias de acción tendientes a lograr su participación y apoyo en la educación y desarrollo de sus hijos e hijas en ambos niveles.
- Desarrollar actividades conjuntas con la biblioteca CRA y la sala de Enlaces.
- Desarrollar otras actividades que respondan a las necesidades de articulación entre los niveles de parvularia y básica de la escuela.

3.2. El lenguaje y articulación.

Las tendencias en educación han ido cambiando y cada vez más se conoce respecto a las habilidades que poseen los preescolares en diferentes ámbitos. Específicamente en la lectura se tendía a enfatizar un conjunto de procesos psicológicos, tradicionalmente llamados “funciones básicas”, los que desarrollaban la percepción visual, la psicomotricidad, el lenguaje, la percepción del ritmo y la memoria. Así también el concepto de madurez jugaba un rol importante y sobre todo el aprestamiento. Todas estas habilidades ayudaban a aprendizajes posteriores, pero no bastaban para la adquisición de la lectura y escritura.

En la actualidad la psicología y la lingüística abren caminos para dar respuesta al tema, especialmente este último a dado estrecha relación entre la adquisición del lenguaje y la habilidades que se relacionan con la lectoescritura.

El lenguaje es unas de las áreas que, con más frecuencia se observa deficitaria en nuestro país. Carmen Díaz afirma” Creo que es en el periodo preescolar donde se deberían aplicar programas de lenguaje, que estimulen todas aquellas habilidades y competencias lingüísticas que participan directamente en la adquisición de la lectura y escritura”.¹⁶ Por otra parte, sabemos que dichas habilidades son progresivas y que no se terminan de desarrollar en la educación parvularia, por el contrario se debiesen de seguir trabajando en el primer año de educación básica y esto prevendría una gran cantidad de dificultades en la adquisición de la lectura.

La existencia de un plan articulador o de articulación entre los aprendizajes que se deben entregar en forma continua y progresiva entre el preescolar y el primer nivel de educación básica es fundamental.

Si visualizamos desde el punto de vista de nuestra realidad podemos entender que la falta de fiscalización, de este proyecto en los diferentes establecimientos en lo que respecta, en el perfeccionamiento de los docente, tiempo de coordinación y organización de un plan de articulación, entre otras.

Hace que no exista un cumplimiento del objetivo estipulado, ya que los colegios cuentan con:

- Supervisiones de parte de la corporación municipal.
- Reuniones de comités comunales.

Sin embargo las actividades propiamente tal que deben realizarse a nivel de establecimiento no cuentan con un apoyo que facilite este trabajo.

¹⁶ Luís Bravo Villalón, Malva Villalón, Eugenia Orellana, Procesos cognitivos y el aprendizaje de la lectura inicial.

- Proyecto escrito.
- Reuniones de coordinación.
- Rutinas planificadas coordinadas en ambos niveles.

Según lo antes mencionado y la información a la cual hemos accedido podemos comprender que este trabajo no sólo debe basarse en un planteamiento ministerial, si no que además debe contar con la conciencia, el conocimiento, introducción y sobre todo las ganas, disposición y actitud hacia el cambio de la postura que se mantiene, ya que si los profesionales de la educación se empaparan de las nuevas investigaciones, estudios y realidades a las cuales se ven enfrentados en el día a día, entenderían la importancia de que un trabajo coordinado hace que los resultados sean favorables para todo el sistema educacional.

Finalmente y como apoyo a los propósitos que se ha forjado, en nuestro país desde el 26 de mayo 26 hasta el 29 de Mayo del 2009, se realizó un Simposio en la ciudad de Valparaíso, donde se congregaron los especialistas de países americanos, en donde debatieron sobre educación inicial y primera infancia, temas en los que Chile ha logrado posicionarse gracias a la incorporación de estos temas, dentro de las actuales políticas publicas de gobierno.

Con ello se desea lograr que los países se comprometan a implementar políticas públicas dirigidas al fomento de la educación en los primeros años de vida y a la protección de la primera infancia.

Concluyendo a sí, que a nivel de país el tema no es ajeno, ni nuevo, si no que queda de manifiesto que sólo falta el impulso, capacitación, conciencia y compromiso, frente al tema de los agentes involucrados en nuestra educación.

OBJETIVOS DE LA INVESTIGACIÓN

Para dar inicio a lo que será este taller, será necesario sensibilizar y cautivar a quien está a cargo del establecimiento, con el fin de sensibilizar y comprometer la participación activa de los agentes que se verán involucrados. Creemos que debemos cumplir con:

Entrevista con la dirección de la escuela: Donde se explicará la importancia y necesidad de llevar a cabo este taller, el cual busca aportar ideas novedosas al trabajo diario que tienen las educadoras de párvulos y la o el docente de primer año básico, con las niñas.

OBJETIVO GENERAL:

Lograr mayor desarrollo de las habilidades psicolingüísticas previas para la iniciación de la lectura formal en los alumnos de primer año básico de la Escuela Laura Vicuña.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS:

- Evaluar el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas, referidas éstas al proceso de lectoescritura, en las niñas que ingresan al primer año de enseñanza básica de la Escuela Particular N° 27 Laura Vicuña.
- Capacitar a la Educadora de Párvulos y a la Docente de primer año básico, en el diagnóstico, manejo y desarrollo de las habilidades psicolingüísticas.
- Lograr que los profesionales a cargo diseñen un programa de intervención pedagógica que estimule el trabajo de las habilidades psicolingüísticas.

ESTRATEGIA METODOLOGICA

Por lo observado en nuestro diagnóstico descubrimos que la realidad que viven diariamente los docentes de la escuela Laura vicuña es la carencia de tiempo y de perfeccionamiento frente a un tema como el aquí tratado. Esta falta de tiempo se puede deber a diversos factores como la disposición a lo nuevo, y la poca estimulación a los estudios que mejoren la labor educativa.

Es por eso que nuestro proyecto tiende a establecer la necesidad de incentivar, motivar y ampliar la visión sobre las habilidades psicolingüísticas en las Educadoras de Párvulo, docente de primer año básico y Unidad Técnica Pedagógica. Cada una de estas sesiones tendrá un tema específico a tratar, como:

- La sensibilización por parte del expositor hacia los participantes, frente al problema en cuestión.
- Internalizar el tema de las habilidades psicolingüísticas en el vocabulario de los agentes involucrados, abordando temas relevantes como, el conocimiento, diagnóstico, ejecución y manejo de estas habilidades.
- Incentivar la búsqueda de información por parte de cada uno de los participantes, frente al tema involucrando, apoyándose investigaciones, estudios y experiencias previas.
- Fomentar el trabajo colaborativo e incentivar la búsqueda de formulas que propicien un trabajo articulado entre la educadora de párvulo y el o la docente de primer año de enseñanza básica.
- Motivar la creación dentro del taller, de material o recursos que apunten al desarrollo de las habilidades psicolingüísticas.
- Incentivar el diseño de un documento formal (programa de articulación), que avale esta realidad en el establecimiento.

- Fomentar la toma de conciencia y la proyección frente al trabajo realizado durante estas sesiones, mediante una evaluación dirigida a los docentes involucrados como a las expositoras.

ACTIVIDADES

ORGANIZACIÓN DEL PROYECTO

Cada una de las ocho sesiones constará de un objetivo general, objetivos específicos y actividades a realizar.

SESION Nº 1.

Objetivo general:

Reflexionar sobre el quehacer pedagógico de cada uno de los agentes involucrados.

Objetivos Específicos:

- Incentivar la confianza y disposición de los docentes frente a los expositores.
- Promover la capacidad de expresar libremente opiniones y comentarios del quehacer pedagógico.
- Acercamiento a la realidad de niños y niñas que vivencian el poco desarrollo de las habilidades psicolingüísticas.

Actividades:

1.- Saludo y presentación de las expositoras y grupo de trabajo.

2.- Dinámica de grupo (10 minutos aprox.). **El reloj.** Se entregará a cada uno de los participantes del taller una hoja que contiene un dibujo de un reloj análogo. Se les pedirá que libremente concierten citas entre ellos, en cada una de las horas del reloj. Luego quien dirija la dinámica solicitará que se reúnan por ejemplo los que tienen por ejemplo cita a las cinco, los que deberán compartir una interrogante que apunten al aspecto personal, basado en lo profesional, de cada uno.

Las interrogantes serán:

- ¿Te gusta el trabajo que realizas?
- ¿Te satisface tu labor?
- ¿Estás conforme con tu desempeño?
- ¿Qué es lo que te desagrada de tu trabajo?
- Tu trabajo, ¿aporta al quehacer educativo?

3.- Exposición por medio de un PPT de estudios de casos de niños y niñas que han experimentado el proceso de adquisición del lenguaje escrito. Posteriormente se solicitarán opiniones, comentarios acerca de lo observado, para concluir frente a un criterio del por qué de tal situación.

4.- Muestra de la realidad del colegio, basándose en el diagnóstico realizado al principio de la investigación.

5.- Cierre de la sesión. Luego de haber observado, reflexionado y meditado por unos cinco minutos la realidad de la escuela, se invita a escribir en un papel su opinión frente a la situación, y una eventual solución. Estas reflexiones quedarán pegadas en un papelógrafo que nos acompañará durante el transcurso de este taller.

SESIÓN N° 2.

Objetivo General:

Incentivar la búsqueda de información sobre las habilidades psicolingüísticas y articulación, como un medio de capacitación y crecimiento personal.

Objetivos Específicos:

- Conocer que son las habilidades psicolingüísticas, por medio de la mirada de distintos autores.
- Promover la relevancia de incrementar el conocimiento individual.
- Fomentar la indagación referente al tema.

Actividades

1.- Saludo y bienvenida a una nueva sesión del taller.

2.- Dinámica individual, (10 minutos aprox.). **El árbol.** Se entrega a cada uno de los participantes una hoja de block, donde deberán dibujar un árbol y dividirlo en tres partes (raíz, tronco y follaje). Adjunto a esta hoja irán conceptos (Articulación, bases curriculares, planes y programas, docentes de primer año, educadora de párvulo, contenidos, niñas y habilidades psicolingüísticas), que deberán ubicar en las distintas partes del árbol dibujado, con el fin de esclarecer la importancia de cada uno de estos conceptos en la educación.

3.- Se planteará la pregunta: ¿Qué son las habilidades psicolingüísticas?, a lo que se responderá mediante una lluvia de ideas, que busque indagar sobre la experiencia que ha tenido cada uno de los involucrados.

4.- Se entregarán diversos textos y/o documentos que avalen la importancia de las habilidades psicolingüísticas, los que serán leídos, compartidos y expuestos desde una mirada particular por parte de cada uno de los integrantes, para unificar criterios en relación al tema. Los textos y/o documentos que se trabajarán abordarán temas como:

- Decreto Ministerial N° 011636.
- La conciencia fonológica como una zona de desarrollo próximo para el aprendizaje de la lectura (Luís Bravo Valdivieso).
- Los procesos cognitivos y el aprendizaje de la lectura inicial (Luis Bravo Valdivieso, Malva Villalón, Eugenia Orellana).
- Bases Curriculares de la Educación Parvularia, páginas 62,63 y 64.
- Planes y programas nivel básico 1, desde la página 29 a la página 36.

5.- Luego de terminada la actividad individual, se realizará un plenario donde cada uno de los integrantes expondrá el tema central del texto y/o documento recibido, y la importancia y trascendencia que tiene en el quehacer diario de cada uno de ellos. Para concluir se efectuará una síntesis que busque unificar opiniones dejando entrever lo importante que es acceder a la información y a la teoría, la que se renueva constantemente, y así lograr que cada agente se haga responsable de la búsqueda que debe realizar continuamente para el crecimiento en esta área.

6.- Cierre de la sesión. Luego de haber escuchado y reflexionado las distintas opiniones de los integrantes del taller, se promueve la importancia de la necesidad de un perfeccionamiento constante, lo cual debe ser tomado como un crecimiento personal, y no como una obligación. La idea central es hacer conciencia en la participación activa del rol que cada uno escogió.

SESIÓN N° 3.

Objetivo General:

Fomentar el trabajo colaborativo y la búsqueda de estrategias o actividades, que propicien el desarrollo óptimo de las habilidades psicolingüísticas en las niñas.

Objetivos Específicos:

- Creación de instancias donde las docentes se reúnan a compartir experiencias de su labor diaria.
- Planificar de acuerdo a los criterios que cada uno de los involucrados posee frente al tema tratado.

Actividades

1.- Saludo y bienvenida a una nueva sesión del taller.

2.-Dinámica de grupo (10 min. Aprox.), **Matilde**. Se muestra a los participantes del taller el dibujo de una niña, acompañada por un conjunto de tarjetas que en una primera instancia expresarán aspectos negativos que se le entregan a las niñas, y que por lo general los docentes no toman conciencia de ellas. Por ejemplo:

- ¡No sabes leer!
- ¡No sabes escribir!
- ¡Te va ir mal!
- ¡No sabes escuchar!
- ¿No escuchas los sonidos?
- ¡No te sabes expresar!

Las tarjetas serán escogidas al azar por cada uno de los integrantes del taller, y deberán leerlas en voz alta, involucrando el sentimiento de la frase. Cada uno deberá pegar la tarjeta escogida en la imagen de la niña. Se realiza una reflexión acerca del protagonismo que tiene cada uno de los docentes en la adquisición de estas frases en las niñas.

Posteriormente, se invita a visualizar desde una óptica diferente las acciones que pueden revertir la situación anterior. Ahora las tarjetas expresarán frases en un sentido contrario a las anteriores. Por ejemplo:

- ¡Aprendiste a reconocer visualmente!
- ¡Puedes parafrasear!
- ¡Logras reconocer sonidos!
- ¡Aprendiste a escuchar!
- ¡Puedes dar tu opinión!
- ¡Reconoces tu nombre y logras escribirlo!

Cada uno de los integrantes interpretará a su modo las frases, y reemplazará las anteriores.

3.- Se invita a dialogar frente a las opciones que poseen para efectuar o realizar un trabajo colaborativo.

4.-. Por medio de un PPT, se muestra a los integrantes del taller la importancia de las habilidades psicolingüísticas, cuáles son (conciencia fonológica, sintaxis, discriminación visual, semántica.), cuándo desarrollarlas y cómo abordarlas, para que luego los docentes puedan desarrollar planificaciones y actividades abordando cada una de éstas.

5.- Para concluir con esta actividad se invita a los docentes a realizar un bosquejo de una planificación tipo, donde se aborden cada una de las habilidades y de que actividad pueden realizar para desarrollarlas, lo que busca que se disuelvan interrogantes de cómo hacerlo, plantearlo y llevarlo a cabo de la mejor forma posible.

6.- Cierre de la sesión. Se realizará un plenario donde los docentes expresen sus acuerdos y desacuerdos frente a cómo es el realizar un verdadero trabajo colaborativo tomando en cuenta las situaciones adversas a las que se ven enfrentados, motivándolos a un nuevo desafío frente a una postura de trabajo el cual beneficia a las niñas y a ellos mismos.

SESIÓN N° 4.

Objetivo General:

Creación de material que apoye el trabajo de la habilidad psicolingüística (conciencia fonológica).

Objetivos Específicos:

- Identificar aspectos que se pretenden desarrollar (conciencia fonológica).
- Esclarecer el nivel a desarrollar de las habilidades.
- Identificar el tipo de material que será utilizado (Dominó, memorice, tarjetera, cuentos cortos, etc.).

Actividades.

1.- Saludo y bienvenida a una nueva sesión del taller.

2.- Dinámica de grupo (aprox.10 min.).**El fotógrafo.** Se invita a los participantes del taller a formar parejas, y uno de ellos tapaná los ojos del compañero con sus manos. Deberán recorrer distintas zonas del patio de la escuela, y el compañero que ha tapado la vista se detendrá en algún lugar, que a diario ven, pero no toman conciencia de este, para que el compañero fotografíe con su vista el lugar, el ejercicio se repite en varias ocasiones. Posteriormente se invertirán roles, para luego compartir experiencias.

3.- Luego de haber reconocido las habilidades psicolingüísticas desde una perspectiva general, se desarrollará un trabajo específico frente a éstas. La idea central en esta sesión es que se reconozcan, trabajen y desarrollen actividades en cuanto a la conciencia fonológica, tomando en cuenta aspectos que avalen este desarrollo como:

La rima y aliteración: estas buscan que el niño tome conciencia de los segmentos fonológicos, mostrando que las palabras pueden ser agrupadas sobre la base de sonidos comunes.

Ejemplo de actividades:

- Recitar poemas cortos, hacer juegos de palabras, imitar avisos televisivos y decir adivinanzas donde aparezcan rimas y aliteraciones.
- Juntar, seleccionar o recortar pares de objetos que rimen entre sí.
- Presentarles dibujos de objetos que rimen entre si.

Las sílabas: Buscan que el niño reconozca que las palabras habladas o escritas están formadas por sílabas, para así lograr identificarlas completamente.

Ejemplo de actividades:

- Dar golpes con la mano según el número de sílabas de objetos o láminas que puedan observar.
- Colocar fichas o semillas correspondientes a cada sílaba de las palabras.
- Agrupar palabras con una o más sílabas, clasificándolas según su número.

Los fonemas: Esta implica descomponer las palabras en sus elementos o segmentos fonológicos más pequeños.

Ejemplo de actividades:

- Enfatizar el sonido inicial, medio y final de una palabra.
- Confeccionar tarjetas en las cuales se dibuje o pegue una ilustración figurativa.

- Colocar dos columnas de tarjetas y pedir a los niños que junten las que tienen el mismo sonido.

Secuencia de sílabas y fonemas dentro de una palabra: Lograr que los niños tomen conciencia de que una palabra está constituida por una secuencia de sonidos, pronunciados por un orden propio.

Ejemplos de actividades:

- Enfatizar cada sonido que integra una palabra, alargándolo y exagerándolo pero sin aislarlo de la palabra completa.
- Colocar una clave de color que diferencie las vocales de las consonantes.
- Sonorizar una palabra y luego invertir las dos primeras letras para así sonorizar otra Ej: asno – sano, lata – alta, alma – mala, Irma – rima, etc.

Combinación de los sonidos entre sí: desarrollar la habilidad para ligar los sonidos, es importante que los aspectos desarrollados anteriormente estén dominados.

Ejemplo de actividades:

- Unir sonidos vocálicos por su facilidad para ser aprehendidos
- Proporcionar letras, tarjetas con letras movibles y tiempo para que descubran combinaciones entre sonidos vocálicos y consonánticos.
- Proporcionar a los niños retroalimentación visual y articuladora del proceso de juntar sonidos.

Todas estas actividades tendrán un refuerzo teórico, donde los integrantes del taller podrán acceder a la información.

5.- Cada uno de los integrantes realizará una elección de que aspecto confeccionará su actividad. Se les proporcionará material (Cartulinas, pegamento, lápices, papeles de colores, etc.), para el desarrollo de esta.

6.- Cierre de la sesión: Exposición de las actividades realizadas, invitando a los participantes a comentar el trabajo llevado a cabo, dando espacio a dudas y sugerencias.

SESIÓN Nº 5.

Objetivo General:

Creación de material que apoye el trabajo de la habilidad psicolingüística (Visual ortográfica).

Objetivos Específicos:

- Identificar aspectos que se pretenden desarrollar (visual ortográfica)
- Esclarecer el nivel a desarrollar de las habilidades.
- Identificar el tipo de material que será utilizado (Dominó, memorice, tarjetera, cuentos cortos, etc.).

Actividades.

1.- Bienvenida a una nueva sesión.

2.- Dinámica individual (aprox. 10 Min.).**El comercial.** Se realiza una motivación donde el expositor invita a viajar al pasado (infancia). Se le entregará a cada uno de los integrantes una hoja en blanco, donde deberán escribir o dibujar el nombre o el logotipo de algún producto o comercial que les llamaba la atención, y que hasta la actualidad recuerdan. Con esta dinámica se busca hacer hincapié de lo importante que es la identificación visual y el reconocimiento a primera vista de una palabra.

3.- Las palabras que el niño conoce a primera vista son para él un atributo más del objeto representado. Así como un objeto puede tener características, de la misma manera, tiene un sonido y una pronunciación las que pueden ser representadas por medio de un dibujo, esquema o una palabra impresa, sin que sea necesaria la presencia física del objeto. Es por ello que el

reconocimiento visual tendrá un rol importante al momento de desarrollar el lenguaje escrito en las niñas.

4.- Se invita a trabajar de forma concreta en la creación de material que apoye el desarrollo del vocabulario visual realizando actividades tales como:

- El nombre de los niños debe estar representado en la sala de clases con letras destacadas para estimular que el niño identifique su nombre y el de sus compañeros.
- Confeccionar tarjetas donde aparezcan escritos los principales elementos de la sala de clases: puerta, pizarrón, ventana, mesa, silla, etc.
- Tener un diario mural permanente donde se escriben con letras grandes los nombres de las niñas destacadas, saludos, recados etc.
- Recortar logotipos de propagandas que ellos reconocen a primera vista
- Se propone la búsqueda de otras opciones para confección del material lo cual contara con apoyo teórico y visual.

5.- Cierre de la sesión: Luego de la preparación del material se invita a los integrantes del taller a realizar una muestra del trabajo realizado, brindando el tiempo para expresar dudas, comentarios y sugerencias.

SESIÓN N° 6.

Objetivo General:

Creación de material que apoye el trabajo de la habilidad psicolingüística (aspecto semántico).

Objetivos Específicos:

- Identificar aspectos que se pretenden desarrollar (aspecto semántico)
- Esclarecer el nivel a desarrollar de las habilidades.
- Identificar el tipo de material que será utilizado (Dominó, memorice, tarjetera, cuentos cortos, etc.).

Actividades.

1.- Bienvenida a una nueva sesión de taller.

2.- Dinámica individual (aprox. 10 Min.). **El espejo.** A cada uno de los integrantes del taller se les entregará un espejo, donde deberán observarse a sí mismos para reflexionar sobre como se ven en su labor como docente, y en su aspecto personal. Ellos deberán ir respondiendo en un papel de forma anónima una serie de interrogantes, las que posteriormente serán leídas por los expositores.

3.- En esta sesión se busca que se comprenda que el análisis contextual implica la habilidad del lector para reconocer la palabra y su significado mediante la posición o función de la palabra en una estructura oracional familiar.

4.- Se invita a trabajar de forma concreta en la creación de material que apoye el desarrollo del aspecto semántico (análisis contextual), realizando actividades tales como:

- Dar a leer a las niñas una selección en silencio preguntándoles acerca del significado de las nuevas palabras presentadas.
- Proporcionar material de lectura con palabras ocasionalmente omitidas estimulando a las niñas a inferir las palabras omitidas y a explicar la razón de la selección.
- Insertar una palabra sin sentido en lugar de un sustantivo o verbo varias veces en un párrafo. Pedir a la niña que la descubra y que deduzca la que corresponde.
- Seleccionar una media docena de palabras difíciles de una lectura próxima a ser leída. Hacer que las alumnas escriban sus propias definiciones sin intercambio de ideas o discusión. Después que la lectura ha sido completada, permitir que las alumnas revisen y completen sus propias definiciones.

5.- Cierre de la sesión: Luego de la preparación del material se invita a los integrantes del taller a realizar una muestra del trabajo realizado, brindando el tiempo para expresar dudas, comentarios y sugerencias.

SESIÓN Nº 7.

Objetivo General:

Creación de material que apoye el trabajo de la habilidad psicolingüística (aspecto sintáctico o análisis morfémico).

Objetivos Específicos:

- Identificar aspectos que se pretenden desarrollar (aspecto semántico)
- Esclarecer el nivel a desarrollar de las habilidades.
- Identificar el tipo de material que será utilizado (Dominó, memorice, tarjetera, cuentos cortos, etc.).

Actividades.

1.- Bienvenida a una nueva sesión de taller.

2.- Dinámica de grupo (aprox. 10 min.). **Volvamos a la escuela.** Presentar una escena con una profesora, una niña, libros y de fondo la escuela. Los expositores describirán la escena con las siguientes oraciones:

- La profesora educa a la niña
- La niña aprende en la escuela.
- La escuela es un lugar de aprendizaje

Se invita a los participantes del taller a que escojan una de estas oraciones y expliquen su elección, con el fin de descubrir cuál de las oraciones explica de mejor manera el contexto de la escena. Posteriormente los expositores explican la importancia de comprender como debe o se debe proyectar el educador dentro de este contexto.

3.- En esta sesión se busca enfatizar la toma de conciencia de los patrones de la oración por sencilla que esta sea.

4.- Se invita a trabajar de forma concreta en la creación de material que apoye el desarrollo del aspecto sintáctico, realizando actividades tales como:

- El educador hace pasar a tres niñas al frente. Les interroga: ¿qué animal les gustaría ser ...Piensen en el animal que han escogido, ellos responden por ejemplo, oso, perro, etc.

El educador los coloca en orden poniendo en primer lugar de una fila al que pretende ser un oso. Le pregunta al siguiente ¿qué hace el oso? Responde: duerme. Le pregunta al tercero ¿dónde.? Y este responde : en la cueva. Todos juntos repiten la oración el osos duerme en la cueva.

- El educador escoge cuatro láminas, tres de ellas contienen imágenes y una el verbo escrito, se les entregara a cuatro niñas que las expondrán frente al curso. A continuación formula preguntas que precisan las funciones representadas por las ilustraciones, formando así una oración. Una vez ubicadas pueden modificar el orden y pedir que lean la nueva disposición de los elementos en la oración.
- Se presentan al niño una lámina que ilustre dos escenas, una de las cuales va a corresponder a la oración dada y la otra no, pese a contener los mismos elementos. El educador dice la oración y el niño indica la lámina que corresponde, justificando su elección.
- Se invita alas niñas a elegir un objeto y luego a responder interrogantes relacionadas con el objeto ¿Qué hacemos con...? ¿Quien lo utiliza? ¿Cuando lo utiliza?. El educador sintetiza las respuestas y pide a las niñas que repitan las distintas partes de la oración y luego la oración completa.

5.- Cierre de la sesión: Luego de la preparación del material se invita a los integrantes del taller a realizar una muestra del trabajo realizado, brindando el tiempo para expresar dudas, comentarios y sugerencias.

SESIÓN N° 8.

Objetivo General:

Lograr una toma de conciencia frente al trabajo realizado, proyectando en cada uno de los participantes su rol protagónico, frente al trabajo colectivo.

Objetivos Específicos:

- Programar la creación de un documento de articulación, que avale el compromiso de los integrantes.
- Fijar metas de trabajos, en forma individual y colectiva.
- Establecer un compromiso por parte de las educadoras a llevar a cabo la toma de un instrumento evaluativo frente al desarrollo de las habilidades psicolingüísticas.

Actividades.

1.- Bienvenida a una nueva sesión de taller.

2.- Dinámica de grupo (aprox. 10 min.) imaginaria. Escuchando una música suave se invita a los participantes a cerrar sus ojos y controlar su respiración. Transportándolos mediante el relato del expositor al momento en que ellos inician el proceso de lectura. Focalizándose principalmente en cómo se sintieron, qué provocó esta acción en sus vidas, cómo el resto de las personas visualizaron este acto y finalmente qué hace que este ejercicio sea tan importante en la vida de un niño.

3.- En esta sesión se busca que cada integrante tome conciencia del papel que cumple dentro de esta sociedad a la que esta llamado a participar y lo trascendental que es para los niños y niñas que los docentes cuenten con un

conocimiento óptimo y apropiado en la entrega de cada una de sus enseñanzas.

4.- Actividad: Luego de comentar a cerca de cómo han vivido estas sesiones en el aspecto formativo, se invita a que cada uno sea participe de la realidad de la escuela, incentivándolos a que se comprometan a elaborar un bosquejo de un documento basado en el decreto ministerial que promueve el trabajo coordinado y articulado en las educadoras y docentes del primer ciclo básico, para luego establecer como grupo y en forma individual metas y desafíos en relación al tema tratado.

Además se llegará a un acuerdo en la fecha que se tomará el instrumento que evaluará el trabajo realizado por las educadoras en conjunto con la docente de primer año básico.

5.- Cierre de la sesión. Para finalizar se invita a los docentes y expositores a compartir un cierre del trabajo con cocktail, donde a demás de dar termino al taller se invita a los participantes a compartir de manera informal aciertos y desaciertos vivenciados en el taller.

CRONOGRAMA

			<u>CRONOGRAMA</u>							
			1				2			
MESES		SEMANAS	1	2	3	4	5	6	7	8
		* Reflexionar sobre el quehacer pedagógico de cada uno de los agentes involucrados.	X							
		* Incentivar la búsqueda de información sobre las habilidades psicolingüísticas y articulación, como un medio de capacitación y crecimiento personal.		X						
		* Fomentar el trabajo colaborativo y la búsqueda de estrategias o actividades, que propicien el desarrollo óptimo de las habilidades psicolingüísticas de las niñas.			X					
		* Creación de material que apoye el trabajo de la habilidad psicolingüística (conciencia fonológica).				X				
		* Creación de material que apoye el trabajo de la habilidad psicolingüística (visual ortográfica).					X			
		* Creación de material que apoye el trabajo de la habilidad psicolingüística (aspecto semántico).						X		
		* Creación de material que apoye el trabajo de la habilidad psicolingüística (aspecto sintáctico).							X	
		* Lograr una toma de conciencia frente al trabajo realizado, proyectando en cada uno de los participantes su rol protagónico, frente al trabajo colectivo.								X

EVALUACIÓN

El aporte frente al tema que pudiese haberse vivenciado posterior a la experiencia de trabajar y fomentar el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas serán evaluadas mediante el sistema de aplicación de una prueba predictiva, la cual expondrá mediante los resultados el desarrollo de:

- Un nivel simple de conciencia fonológica.
- Conciencia fonológica a un nivel más avanzado, que la identificación del fonema inicial.
- Aspectos semánticos y de razonamiento analógico.
- Aspectos del desarrollo semántico en el significado de las palabras, y del sintáctico, por el orden correcto de las oraciones

Esta evaluación se realizará a las niñas que concluyan el II nivel de transición y que están a puertas de ingresar al primer año de enseñanza básica, pretendiendo con esta evidenciar la presencia de las habilidades psicolingüísticas necesarias para acceder a la lectura formal.

BIBLOGRAFÍA

- 1.- Bravo, L (2002): "Lectura Inicial y Psicología cognitiva". II Edición. Ediciones Universidad Católica de Chile.
- 2.- Bravo, L (2002): "Procesos cognitivos y psicolingüísticos que sustentan el aprendizaje del lenguaje escrito: La relación entre jardín infantil y primer año básico". Primer encuentro en educación inicial lectura, escritura y matemática. Facultad de Educación Pontificia Universidad Católica de Chile.
- 3.- Bravo, L (1996): "La prevención de las dificultades del aprendizaje de la lectura en la etapa escolar inicial". Revista pensamiento educativo vol. 19. Facultad de Educación Pontificia Universidad Católica de Chile.
- 4.- Bravo, L.: "La conciencia fonológica como una zona de desarrollo próximo para el aprendizaje inicial de la lectura" . Revistas electrónicas UACH www.mingaonline.uach.cl
- 5.- Bravo, L. Villalón, M. Orellana, E. : " Procesos cognitivos y el aprendizaje de la lectura inicial: Diferencias cognitivas entre buenos lectores y lectores deficientes". Revistas electrónicas UACH www.mingaonline.uach.cl
- 6.- Condemarín, M. Chadwick, M. Milicic, N. (1991): "Manual de evaluación y desarrollo de las funciones básicas para el aprendizaje escolar". Editorial Andrés Bello.
- 7.- Condemarín, M. (2006): "Lectura temprana (Jardín Infantil y Primer Grado)". Editorial Andrés Bello.
- 8.- Condemarín, M.(2006): "Lectura correctiva y remedial". Editorial Andrés Bello.
- 9.- Calderón, N.: "Trastornos del aprendizaje". www.nataliacalderon.com.

10.- Papalia, D. Wendkos, S. Duskin, R. (2003): "Desarrollo Humano". Editorial McGraw Hill, Octava Edición.

11.- Peralta, M. (2002): "Cuadernillos para la reflexión pedagógica articulación". www.mineduc.cl, Mineduc, división de educación general y unidad de educación parvularia, Republica de Chile.

12.- Decreto Ministerial, "Articulación curricular entre los niveles de educación parvularia y enseñanza básica", N° 011636, según la fecha 03 de septiembre del año 2004. www.mineduc.cl

13.- Mineduc. (2001). "Bases curriculares de la Educación Parvularia". Unidad de Currículo y Evaluación. Gobierno de Chile.

14.- Mineduc. (2003): "Programas de Estudio primer año básico". Nivel básico 1. Unidad de currículum y Evaluación. Gobierno de Chile.

ANEXOS

ANEXO N° 1.

ENTREVISTAS

Se presenta una muestra de las entrevistas que se aplicarán a los diferentes estamentos, las cuales fueron diseñadas por las autoras del proyecto.

DIRECCIÓN

- 1.- ¿La unidad educativa permite y favorece el trabajo coordinado entre los docentes de II nivel de transición y de primer año básico?
- 2.- ¿Existe una supervisión del trabajo realizado entre estas entidades?
- 3.- ¿Conoce usted el Decreto Ministerial que fomenta la articulación entre el II nivel de transición y el primer año básico?
- 4.- ¿Cree usted que es importante un trabajo constante entre ambos niveles?
- 5.- Dirección, ¿da importancia al desarrollo de las habilidades a los niños que ingresan a E.G.B.?
- 6.- ¿Conoce usted algunas habilidades previas necesarias para la adquisición de la lectoescritura?
- Si su respuesta es positiva, continúe la encuesta:
- 7.- ¿Considera que la concentración es una habilidad? (cazabobos)
- 8.- ¿El desarrollo de habilidades comienza en el primer año de enseñanza básica?
- 9.- ¿Las habilidades se deben desarrollar según el nivel que cursa cada estudiante?

- 10.- ¿El establecimiento permite y propicia el perfeccionamiento de sus docentes?
- 11.- ¿Los docentes de su establecimiento realizan un perfeccionamiento constante?

UNIDAD TECNICA PEDAGÓGICA

1.- ¿La unidad educativa permite y favorece el trabajo coordinado entre los docentes de II nivel de transición y de primer año básico?

2.- ¿Cree usted que el trabajo coordinado entre el II nivel de transición y el primer año básico, va más allá de una mera formalidad?

3.- ¿Cree usted que existe interés por parte de los docentes en desarrollar nuevas estrategias de trabajo para con los niños?

4.- ¿Conoce usted algunas habilidades previas necesarias para la adquisición de la lectoescritura?

5.- ¿Cree usted que los docentes priorizan el desarrollo de habilidades sobre la entrega de contenidos?

6.- ¿Existe una supervisión constante del trabajo planificado y expuesto por parte de los docentes?

DOCENTES

- 1.- ¿Tiene o posee instancias de trabajo coordinado entre usted y la educadora de párvulo?
- 2.- Si posee las instancias ¿usted realiza un trabajo consciente y optimizado de intercambio de metodologías?
- 3.- ¿El trabajo coordinado incrementa o insita el desarrollo integral de sus alumnos?
- 4.- ¿Cree usted que es necesario el perfeccionamiento?
- 5.- En el último año ¿usted ha recibido perfeccionamiento?
- 6.- ¿Conoce usted algunas habilidades previas necesarias para la adquisición de la lectoescritura?
- 7.- ¿El trabajo de la lectoescritura debe iniciarse al ingreso de la enseñanza general básica?
- 8.- ¿El trabajo de la lectoescritura debe iniciarse previo al ingreso del niño a la enseñanza general básica?
- 9.- ¿Usted trabaja las habilidades psicolingüísticas, en los niños de su nivel?
- 10.- ¿Cree usted que el desarrollo de las habilidades es un trabajo iniciado en la etapa pre-escolar y que usted debe continuar?
- 11.- ¿El trabajo que se realiza al ingresar a la E.G.B. es más importante que el desarrollado en la etapa preescolar?
- 12.- ¿Cree usted que es importante diagnosticar la adquisición de las habilidades psicolingüísticas, cuando los niños ingresan a su nivel?

13.- ¿Usted diagnostica en sus alumnos el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas?

EDUCADORA DE PÁRVULO

1.- ¿Tiene o posee instancias de trabajo coordinado entre usted y la docente de primer año básico?

2.- Si posee las instancias ¿usted realiza un trabajo consciente y optimizado de intercambio de metodologías?

3.- ¿Desarrollan actividades en conjunto?

4.- ¿Estas actividades son presentadas a la comunidad educativa?

5.- ¿Participa usted en talleres que favorezcan el trabajo coordinado?

6.- ¿Conoce usted algunas habilidades previas necesarias para la adquisición de la lectoescritura?

7.- ¿El trabajo de la lectoescritura debe iniciarse al ingreso de la enseñanza general básica?

8.- ¿El trabajo de la lectoescritura debe iniciarse previo al ingreso del niño a la enseñanza general básica?

9.- ¿Usted trabaja las habilidades psicolingüísticas, en los niños de su nivel?

10.- ¿Cree usted que el desarrollo de las habilidades es un trabajo iniciado en la etapa pre-escolar y que usted debe continuar?

ANEXO Nº 2.

PRUEBA PREDICTIVA

Se presenta la muestra de la prueba que fue aplicada a las niñas de primer año básico, para diagnosticar el desarrollo de las habilidades psicolingüísticas,

PRUEBA DE PREDICCIÓN LECTORA PPL

Luis Bravo Valdivieso

NOMBRE _____ CURSO _____ EDAD _____

PPL-1

SEÑALAR EL PRIMER FONEMA:

EJEMPLOS: PATO---COSA.

- 1) SAPO
- 2) MESA
- 3) ROSA
- 4) FOCA
- 5) GATO
- 6) LIMON
- 7) PALA
- 8) TUNA

PPL-2

SEGMENTAR EN SUS FONEMAS:

EJEMPLOS: PEL--MUSI

- 1) ADO
- 2) SIL
- 3) MER
- 4) NALU
- 5) TIGO
- 6) PAFI
- 7) BUJO
- 8) RESI

PPL-3 ANALOGIAS VERBALES:

Se presentan como adivinanzas. De le dan los dos ejemplos siguientes:
Papá es hombre, como mamá es ____; El elefante es grande, el ratón es ____
Se explica la relación entre las dos proposiciones. En caso que el niño no responda se explica: ¿qué es el papá? y ¿La mamá qué es? Entonces, si el papá es hombre, la mamá es _____. Se repite la analogía. Si es necesario se repite con el segundo ejemplo.

- 1) El pan es a comer, como el agua es a _____
- 2) El Algodón es blando, como el fierro es _____
- 3) Verano es a calor, como el invierno es a _____
- 4) Los perros ladran, como los gatos _____
- 5) Lápiz es a escribir, como tijera es a _____
- 6) El alimento es a hambre, como bebida es a _____
- 7) El zancudo es insecto, como el caballo es _____
- 8) El salmón es pez, como la paloma es _____
- 9) La lechuga es verde, como el tomate es _____
- 10) Los peces nadan como los pájaros _____
- 11) Cerca es a lejos, como rápido es a _____
- 12) Reír es a llorar, como sumar es a _____

PPL-4 ORDENACION DE ORACIONES.

Se pide ordenar las oraciones de manera de entender bien lo que dicen.
Ejemplo: PERRO--EL--GRANDE--ERA. Se puede dar algún otro ejemplo.

- 1) ALTO--JUAN--ES
- 2) MUÑECA--YO--UNA --TENGO
- 3) NIÑOS --JUEGAN--FUTBOL--LOS
- 4) TECHO--AL--GATO--SUBE--MI
- 5) GUITARRA--TOCA--UNA--EL
- 6) ZAPATOS--TIENE--ELLA -- UNOS--LINDOS
- 7) LOS --CUADERNOS --NIÑOS --EN --ESCRIBEN
- 8) PINTADAS--CASAS--RECIEN--LAS- ESTABAN

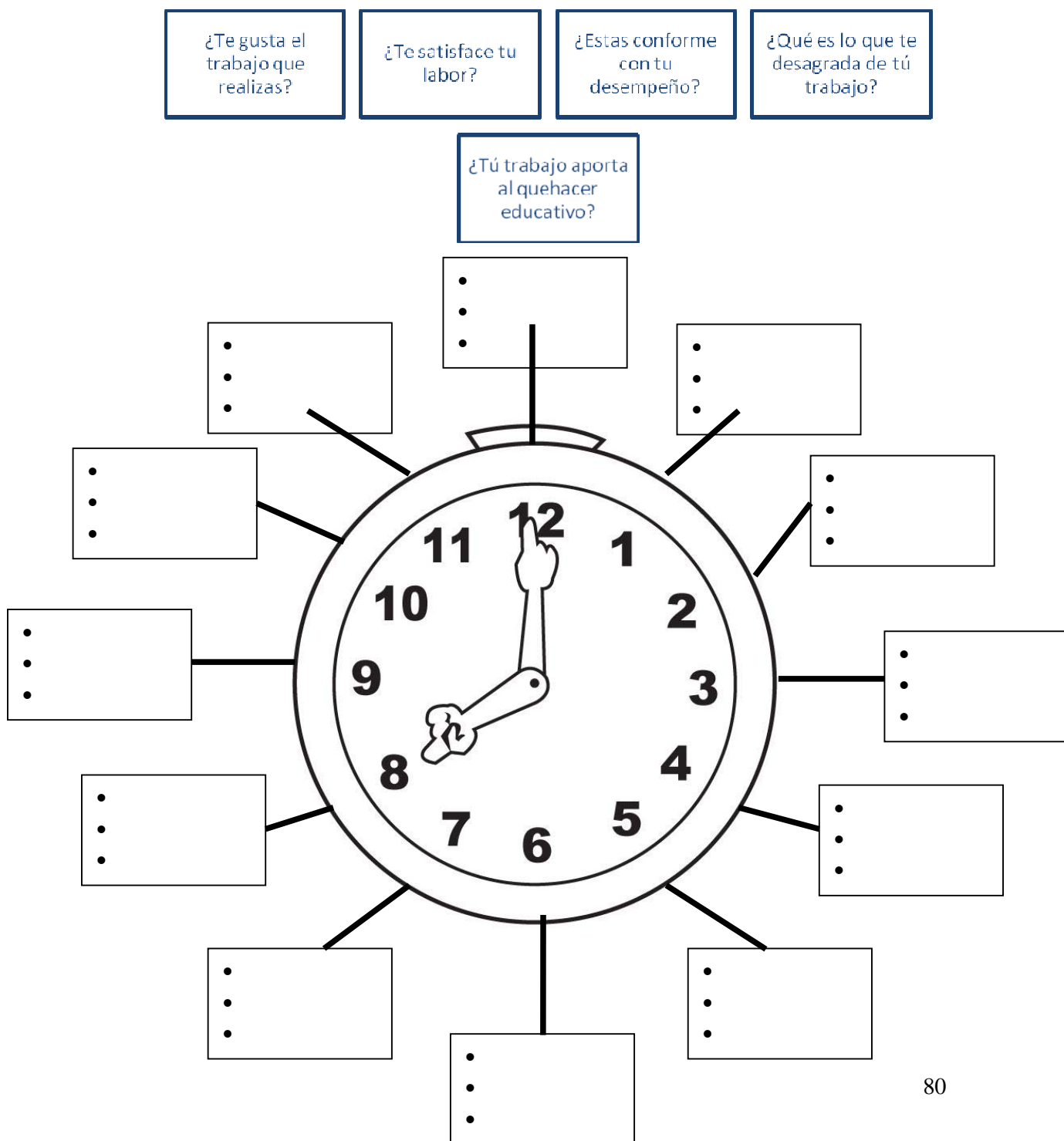
*ANOTE UN PUNTO POR CADA RESPUESTA CORRECTA.

ANEXO Nº 3.

DINÁMICAS (TALLERES)

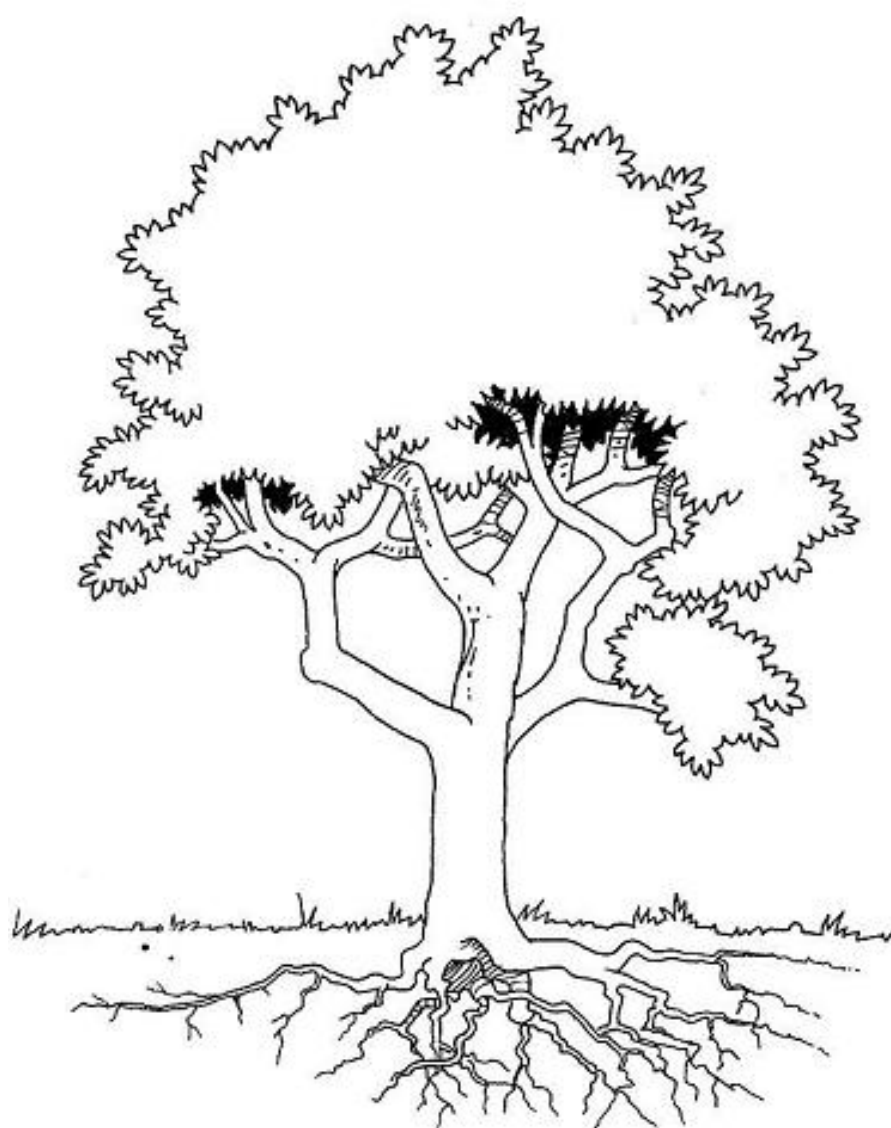
Se presentan las actividades que se realizarán en algunas de las sesiones como dinámica de inicio en el trabajo con los docentes que participarán el taller.

1ª SESIÓN “RELOJ”



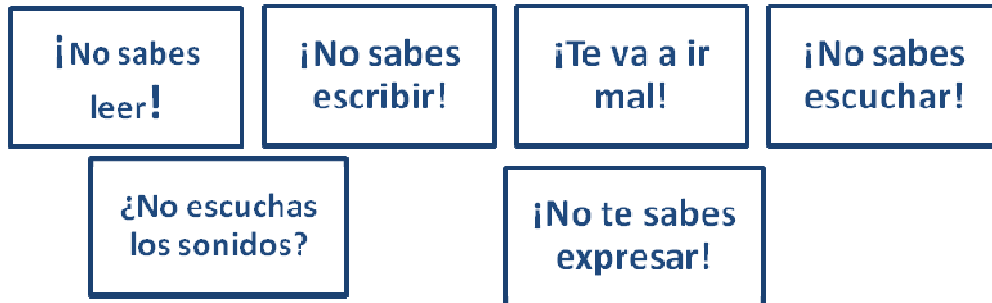
2ª SESIÓN “EL ÁRBOL”

ARTICULACIÓN	BASES CURRICULARES	DOCENTES 1er AÑO BÁSICO	PLANES Y PROGRAMAS
HABILIDADES SPICOLINGÜÍSTICAS	CONTENIDOS	NIÑOS	EDUCADORAS DE PÁRVULOS

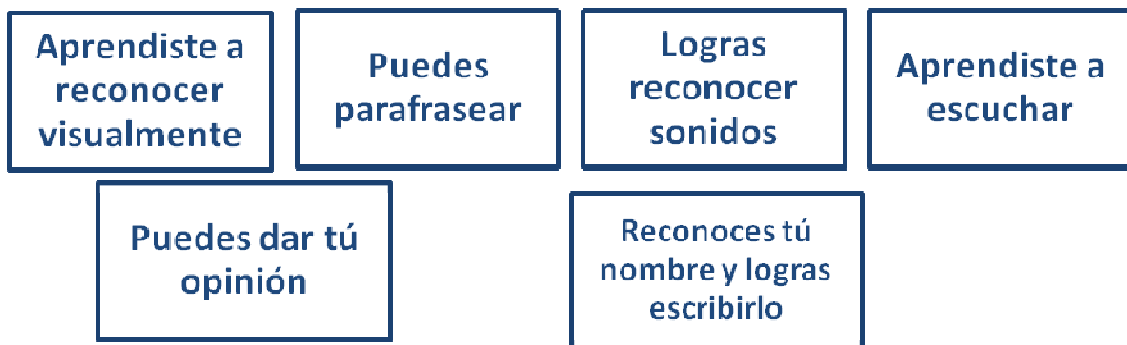


3ª SESIÓN “MATILDE”

Aspectos Negativos:



Aspectos Positivos:



7º SESIÓN “VOLVAMOS A LA ESCUELA”



ANEXO N° 4.

RECURSOS

Los recursos necesarios para llevar a cabo este proyecto son:

- Recursos humanos (Directivos, U.T.P., Educadora de Párvulos y expositores).
- Data Show.
- Establecimiento Escuela Particular N° 27 “Laura Vicuña”.
- Material Bibliográfico alusivos al tema abordar.
- Pruebas predictivas.
- Anexos: dibujos de los talleres.
- Internet.
- Diarios, revistas, boletines y articulos.
- Power point
- Materiales: cartulinas, tijeras, pegamento, lápices, plumones, scocht, block de dibujo, papel kraf, etc.