



**“Innovación Metodológica para desarrollar la Comprensión
Lectora”**

Alumnas: Carol Angulo Briones, María Suárez Sasso.

Profesora guía: Sra. Miriam Ferrando

Tesis para optar al grado de: Licenciado en Educación

Tesis para optar al título de: Profesor de Educación Básica

Santiago, Marzo 2013

“Leer es mucho más que poseer un caudal de estrategias. Leer es sobre todo una actividad voluntaria y placentera y enseñar a leer debe tener esto en cuenta.”

Solé (1994)

INTRODUCCIÓN.

Promover aprendizajes de calidad en nuestros alumnos y alumnas, pareciera ser el objetivo central en nuestra educación actual, logrando en ellos y ellas modificaciones sustanciales en sus estructuras cognitivas y que estos se relacionen con sus intereses personales, sociales y culturales, permitiendo el desarrollo de una personalidad integral para que logre al final del proceso ser un ciudadano libre, consiente y comprometido con la sociedad en que se desarrolla.

Bajo esta gran tarea es fundamental el trabajo de nosotros los docentes especialmente en los primeros niveles. Durante los primeros años de la escuela en NB1 y NB2, los docentes realizan un trabajo casi mágico de estimulación frente a los procesos de aprendizaje, lo que se traduce en la búsqueda de actividades que logren incentivar al niño a ser un sujeto activo frente a estos procesos. Nuestra actual educación se enfoca en los aprendizajes significativos que adquieren nuestros niños y niñas, parece una tarea sencilla.

Pero que equivocados estamos, frente a las actuales cifras donde se da a conocer la realidad de nuestra educación especialmente a lo que “Comprensión lectora” se refiere, nos arroja tristes conclusiones, la poca o nada comprensión lectora que presentan nuestros alumnos y alumnas debido al bajo interés, la escasa estimulación, la adquisición de libros, los libros fomes y tediosos que eligen los profesores para que los niños y niñas lean, etc...Motivos o excusas para no leer existen muchos pero ¿Qué podemos hacer nosotros para cambiar esta realidad?

Esta tesis tiene como principal objetivo dar a conocer parte de esa realidad, además de buscar una posibilidad de revertir con un proyecto de intervención estos resultados poco favorables para todos nosotros.

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

Existe una complejidad para conceptualizar la comprensión lectora. Por ello para iniciarnos en su entendimiento hay que formular una pregunta esencial y básica: ¿Qué es comprender un texto? Comprender un texto es saber dialogar con los conocimientos que aporta el escritor, que de antemano debe considerar que dichos conocimientos son expuestos para determinados lectores. Pero podemos preguntarnos ¿qué se comprende, cuándo se comprende un texto? Teniendo en cuenta que no todos los lectores tienen exactamente los mismos conocimientos, que la construcción del significado del texto que cada uno de ellos elaborará no será idéntica, surgiendo así un problema importante: ¿cómo se puede llegar a saber si la construcción que se ha elaborado corresponde básicamente a lo que el escritor pretendía? .Por experiencia sabemos que llegar a ponernos de acuerdo sobre el significado de algunos textos, sobre lo que el autor nos ha querido decir, es, a menudo, motivo de largas discusiones y debates, tanto en el mundo científico como en el literario o en el informativo. La comprensión lectora no atañe sólo al área de lenguaje sino a todas, porque empieza y termina en el propio niño englobando el conocimiento inherente que tiene del mundo, la transformación que se opera en contacto con los demás y con las fuentes de experiencia y de información, y acaba con la explicación manifiesta que de todo ello hace, oralmente o por escrito. Por lo tanto, trabajamos el lenguaje de una forma muy amplia, en muchos momentos del día y en materias muy diferentes, además, los ejercicios de comprensión lectora pueden tener una amplísima variedad de formulaciones que, consciente o inconscientemente, estamos aplicando en ocasiones muy diversas.

La comprensión lectora es la capacidad para otorgar sentido a un texto a partir de las experiencias previas del lector y su relación con el contexto .Este proceso incluye estrategias para identificar la información relevante, hacer inferencias, obtener conclusiones, enjuiciar la posición de los demás y reflexionar sobre el proceso mismo de comprensión, con la finalidad de autorregularlo.

De acuerdo con María Eugenia Dubois, (1991) si se observan los estudios sobre lectura que se han publicado en los últimos cincuenta años, podemos darnos cuenta de que existen tres concepciones teóricas en torno al proceso de la lectura. La primera, que predominó hasta los años sesenta aproximadamente, concibe la lectura como un conjunto de habilidades o como una mera transferencia de información. La segunda, considera que la lectura es el producto de la interacción entre el pensamiento y el lenguaje. Mientras que la tercera concibe la lectura como un proceso de transacción entre el lector y el texto.

Hace muy poco se dieron a conocer los resultados del Estudio de Comportamiento Lector realizado por el Centro de Microdatos del Departamento de Economía de la Universidad de Chile por encargo del Consejo Nacional de la Cultura del Gobierno de Chile. En este estudio se vuelve a confirmar algo que ya sabíamos sobre los resultados de otro estudio – que los chilenos no comprendemos lo que leemos. De hecho, para ser más específico, el 84% de los chilenos no comprende adecuadamente lo que lee.

El destacado investigador E. D. Hirsch, tras haber examinado desde distintos ángulos este problema por más de tres décadas, describe tres hallazgos fundamentales respecto a la comprensión de textos y sus alcances inmediatos para el trabajo en aula de los profesores. El primero de ellos es la necesidad de aprender a leer con fluidez, el segundo hallazgo es el crucial papel que juega la amplitud de vocabulario en la comprensión lectora y el tercero es la importancia del conocimiento del tema para entender lo que se lee.

Identificación de los destinatarios.

Este proyecto busca dar soluciones a la problemática de la comprensión lectora en el nivel NB1, específicamente en el primero básico C del Colegio Nueva era Siglo XXI conformado por 40 alumnos: 21 niños y 19 niñas, que asisten al establecimiento desde las 08:30 hasta las 15:45 horas.

El establecimiento es particular subvencionado. De acuerdo a la clasificación social del colegio, este pertenece a un nivel socioeconómico medio,

donde sus padres se desempeñan en trabajos de oficina, independientes, profesionales, entre otros. El colegio se encuentra ubicado en la comuna de La Florida.

Problematización

Los niños y niñas de primero básico C del colegio Nueva Era Siglo XXI presentan dificultades en el proceso de la lectoescritura, en cuanto al eje de la comprensión lectora. Logran decodificar los textos que leen pero no son capaces de lograr un nivel de comprensión profunda.

Esta problemática surge de varios factores, entre ellos podemos mencionar:

La falta de articulación entre las educadoras de párvulos y las profesoras de básica (kinder y primero), lo que se ve reflejado en las conductas de entrada que el niño posee al momento de ingresar a primero básico.

Existen niños que no cumplen con su etapa preescolar o bien cursan kinder donde la educadora enfoca su trabajo a un nivel asistencial y deja de lado lo académico. Sus planificaciones no cumplen con los contenidos mínimos en los programas de estudio, dejando un vacío en los niños en cuanto a habilidades básicas, requisito fundamental para cursar un buen primero básico. Así como también existe el factor de madurez en los niños que a pesar de cursar un buen kinder no son capaces de lograr las habilidades básicas.

La excesiva cantidad de estudiantes por sala dificulta el trabajo personalizado, lo que perjudica directamente a los niños con problemas de aprendizaje. Además, al verse el profesor obligado a cumplir en un tiempo determinado los contenidos mínimos obligatorios, se hace difícil respetar los ritmos individuales de aprendizaje de los niños.

Relevancia

¿Se puede resolver un problema de matemáticas si no se es capaz de comprender su enunciado? La comprensión lectora es quizás una de las

habilidades que más influye en el correcto proceso de aprendizaje de los niños, ya que poseerla es vital para el desarrollo de todas las áreas y materias de conocimiento en las distintas etapas educativas.

Si no se aprende a leer correctamente, a través de toda la vida del individuo habrá rezagos, fallas en la forma de estudiar, escasa cultura, estudios con posibles fracasos, lectores incompetentes, etc.

Es importante mejorar el nivel de comprensión lectora en los estudiantes ya que a través de ello podremos lograr seres capaces de seguir instrucciones escritas lo que se verá reflejado en sus calificaciones y posteriormente en su promoción. Además de mejorar la autoestima, la motivación y la satisfacción que sienten al enfrentarse a un texto y entender lo que leen.

En caso contrario, de no resolver esta problemática los niños se verán enfrentados a posibles frustraciones y desganos en el momento de leer.

DIAGNÓSTICO.

El colegio Nueva Era Siglo XXI está ubicado en el paradero 22 de Avenida Camilo Henríquez, comuna de La Florida. El edificio está construido con material resistente de concreto y losa, se encuentra en buen estado y tiene espacio suficiente para que los niños/as se desplacen libremente y realicen sus actividades con facilidad.

Es un colegio particular subvencionado al que asisten hijos de familias de nivel socio económico medio.

Tiene una capacidad para 1.600 estudiantes de kínder a cuarto medio, En enseñanza básica cada nivel tiene tres cursos y en enseñanza media cuatro.

Cada año se abren dos kínder, un primero básico y un primero medio.

Este proyecto está enfocado al trabajo con el primer año básico C que se abre cada año, debido a la diversidad de metodologías utilizadas en los distintos establecimientos en los que cursan los niveles preescolares.

El primer antecedente que utilizaremos para desarrollar nuestro proyecto serán los resultados de una **prueba diagnóstica aplicada a los niños y niñas de primero básico C año 2012**, donde queda de manifiesto el nivel de logro deficiente en cuanto a la comprensión lectora. Esta prueba busca respuestas claras y concretas de un texto, donde la información requerida se encuentra dentro del mismo instrumento (literal). Al analizar los resultados detectamos que un alto porcentaje de alumnos/as se encuentra en un nivel deficiente (10 a 59%). Esta evaluación arroja aprendizajes no logrados por los niños como por ejemplo, no comprender lo que leen, no entender lo que se les pregunta, no leer fluidamente, requerir de un tiempo más prolongado para desarrollar la prueba, entre otras.

DESCRIPCIÓN DEL PROYECTO.

El proyecto “Innovación metodológica para desarrollar la comprensión lectora” es un proyecto pedagógico que comprende una serie de conceptos y alternativas o técnicas sobre lectura y comprensión lectora, enfocado a mejorar y/o superar las deficiencias que presentan los alumnos de primero básico C del Colegio Nueva Era Siglo XXI.

Este proyecto se desarrollará en un período de ocho semanas, dentro del horario de clases de los niños/as a través de actividades organizadas.

En una primera etapa se trabajará en torno a actividades para nivelar las habilidades que los niños y niñas deben tener para iniciar el proceso lectoescritor, referidas a las habilidades básicas trabajadas en el nivel preescolar. Al término de este periodo se aplicará una evaluación de funciones básicas TEPSI para iniciar el segundo periodo donde los niños y niñas irán desarrollando **Fichas para el Desarrollo de la Comprensión Lectora**. En estas fichas ellos tendrán que leer, pensar y responder las preguntas en base a un texto leído.

En el proyecto también se incluyen actividades paralelas que se irán desarrollando con padres y el resto de los docentes. Algunas de ellas son:

Lectura silenciosa durante los diez primeros minutos de cada día, en cualquier subsector.

Desarrollo de guías con instrucciones claras y coherentes para el nivel del curso.

Enseñar a los padres métodos que fomenten en el hogar el seguir instrucciones simples y complejas.

Habilitación de una biblioteca de aula, con revistas, historietas, álbumes, cuentos, enciclopedias, etc. (aportes que serán solicitados a los padres).

FUNDAMENTACIÓN DEL PROYECTO.

Es imperioso ofrecer a los niños durante los primeros años de escolaridad, experiencias creativas, innovadoras, donde ellos tengan la oportunidad de ser agentes activos frente a sus aprendizajes.

La lectura comprensiva es un proceso personal que enfrenta al lector, activa sus conocimientos previos, lo hace pensar y repensar, analizar a fin de poder entender lo que leen.

Sabemos como profesionales de la Educación que la comprensión lectora es más que una habilidad lingüística, es una habilidad imprescindible para el crecimiento y el desarrollo de las personas en todas las etapas de su vida. Esta es la importancia de este proyecto, buscar por medio de distintas actividades, estimular y desarrollar el hábito de la lectura, el acercamiento al texto y la interpretación del mismo.

A pesar de que en el colegio se han desarrollado algunas actividades para tratar este problema de comprensión lectora, no ha sido abordado de una manera eficiente, porque las propuestas pedagógicas han sido rutinarias así como la

evaluación, donde los alumnos deben responder preguntas literales del texto, lo que no implica la comprensión de este.

Las ventajas que presenta este proyecto, frente a otros, son variadas. Entre ellas podemos mencionar la participación de la comunidad, la sustentabilidad, el impacto pedagógico y las experiencias de aprendizajes que se pueden lograr. Finalmente, creemos que en la medida que los niños/as sientan los textos como suyos, los lean, manipulen, memoricen e interpreten; entonces si se produce de verdad el proceso de comprensión lectora que esperamos.

MARCO TEÓRICO.

Desarrollar una adecuada comprensión lectora es tarea de la familia, de la escuela y la comunidad toda. Sus beneficios son tantos que interesa a toda la sociedad, porque si sus miembros son lectores hábiles, capaces de generar nueva información a partir de la que se ha obtenido con la lectura o usarla con provecho, gana el conjunto de la sociedad en cuanto a su capacidad de aprendizaje.

La lectura es un indicador del desarrollo y del estado del aprendizaje de los pueblos y de los individuos, ya que es fundamental para el desarrollo de otras capacidades (Piénsese por ejemplo en la importancia de una adecuada comprensión lectora para decodificar y plantear problemas matemáticos, por ejemplo, ya que muchas veces la dificultad de las matemáticas en los niños y jóvenes escolares no estriba tanto en el manejo del cálculo, sino en la comprensión lectora de los problemas planteados).

La palabra escrita es fundamental para poder comprender los ejercicios en las áreas de ciencias y matemáticas, por eso es que los estudiantes que no comprenden los textos que leen, y que se demoran en la decodificación de las palabras repasando una y otra vez los textos, tendrán irremediabilmente, además

de problemas con la asignatura de lenguaje, un bajo rendimiento en estas materias científicas. A esta conclusión llegó en un estudio el investigador de la Universidad de Playa Ancha, Miguel Muñoz Baquedano, luego de analizar y medir la velocidad y la comprensión que tienen escolares de cuarto básico. Cabe señalar que varios estudios apuntan en la misma dirección y ello es importante porque suele confundirse el discurso pedagógico-metodológico sobre las distintas formas de aprender y el apoyo de lo audiovisual, con el desdén por la lectoescritura, disociando dos metodologías de trabajo que deben forzosamente unirse en una sola práctica integrada, socializadora, significativa y moderna.

Respecto de la investigación en comento, fue en 2007, cuando el académico de la Upla y su equipo seleccionaron a 661 alumnos de cuarto básico de 13 colegios de Valparaíso y Maipú. Los niños estudiados pertenecían a establecimientos dependientes de los tres tipos de provisión escolar (municipal, particular subvencionada y particular pagada), y fueron analizados a través de distintos instrumentos de evaluación que midieron sus niveles de inteligencia, habilidades lingüísticas y matemáticas. Los resultados del estudio indicaron que la comprensión y velocidad lectoras no influían sólo en lenguaje y comunicación, sino también en los resultados matemáticos: los menores con una buena velocidad comprensiva lograron un desempeño con un 21% superior en la prueba a la que fueron sometidos.

La velocidad comprensiva es la capacidad que tiene un niño para decodificar y comprender al mismo tiempo lo que lee. Un 35% de los niños estudiados eran lectores maestros, es decir, leían a una velocidad de cien palabras en menos de dos minutos y entendían el texto. Un 20% de los menores leía lento y no comprendía, o simplemente no sabía leer.

Una segunda parte del estudio comparó los datos obtenidos con los del Simce publicados este año. Otra vez los niños que poseían velocidad comprensiva lograban un desempeño de 24% superior que quienes leían lento, mientras que en comprensión del medio lograban un rendimiento un 25% superior. *“Por eso, los colegios y profesores deben empeñarse en que los chilenos no sólo se*

alfabeticen, sino que aprendan a leer de verdad”, explica Miguel Muñoz. “Aprender a leer no es sólo decodificar, es también lograr recoger información, procesarla y ordenarla en las cajitas correspondientes de nuestro cerebro, un proceso lento, una técnica que se debe dominar al momento de resolver un problema matemático o leer un papel científico”, explica Eugenia Orellana, académica de la Facultad de Educación de la Universidad Católica, al comentar este estudio.

En todo caso, no debemos olvidar que la tarea de enseñar a leer es compartida: no sólo la responsabilidad debe ser del profesor de lenguaje -que se encarga del proceso de enseñar a leer- sino que también es un trabajo del resto de los docentes y, por cierto, de los padres.

Es fundamental que los docentes de todas las asignaturas hagan gala de una digna competencia lingüística, tanto en los niveles oral y escrito, su uso de la lengua ha de ser pertinente, con buenas explicaciones, buena redacción y ortografía, lo que les permitirá constituirse como ejemplos de uso idiomático en este mundo donde hablar mal es la norma de la televisión, las radios, internet, etc.

Lo que dicen los docentes cuando explican debe tener una estructura, un principio, desarrollo y final comprensibles y adecuados. En definitiva, un estudio más que viene a confirmar lo dicho tantas veces: Leer es fundamental.

En resumen, diversos factores inciden en el mejoramiento de la comprensión lectora, entre los más importantes están:

a) La Familia, pues tiene un rol insustituible en la educación inicial.

b) La Escuela, debe ser capaz de generar un clima conducente a la lectura, a través de profesores que lean (en todas las asignaturas, no solo en el área de Lenguaje) y que estén comprometidos con el desarrollo de las capacidades lectoras de sus estudiantes, que motiven con diversos textos y desarrollen

estrategias exitosas que puedan ser compartidas y perfeccionadas en las diversas redes docentes existentes.

c) La formación inicial de los docentes: Si aceptamos que los profesores tienen un rol clave, no podemos dejar de lado la importancia de una adecuada formación de ellos, que los inste a estar al día en su profesión, a un constante perfeccionamiento y a una búsqueda permanente de información que proporcione nuevas metodologías y para ello la lectura es fundamental. Cada día más debe valorarse el rol del profesor, pues son verdaderos constructores de las capacidades de un país. Su labor tiene múltiples efectos en Economía, Sociedad, Política y Cultura. Esa y no otra es la verdadera y enorme responsabilidad de esta profesión, que cada vez se vuelve más decisiva y estratégica para el desarrollo de las naciones y cada uno de sus individuos.

Es necesario que las instituciones educativas comprendan que deben identificar a los estudiantes rezagados o con dificultades en sus capacidades lectoras, para producir las estrategias necesarias que faciliten un mejoramiento sustantivo de la comprensión lectora, focalizando donde corresponda hacerlo en pequeños grupos de trabajo con mayor cantidad de horas en esa hora.

Así las cosas, por lo tanto, la Comprensión Lectora debe estar en el centro de los procesos educativos escolares porque su importancia es capital para desarrollar las capacidades y habilidades de nuestros estudiantes.

El presente trabajo tiene por objeto introducir al lector a la revisión analítica histórica de cómo se ha abordado y se abordan la comprensión lectora, que para el objeto de este estudio será entendida como: “Leer es comprender” (corriente psicolingüística), es decir si no se comprende lo leído, la lectura no tiene sentido.

En la forma como el profesor asume la comprensión lectora confluye una serie de factores. La revisión de la bibliografía pertinente nos permite agrupar las variables influyentes en las siguientes:

1. Evolución histórica de la comprensión lectora.
2. Investigaciones científicas.
3. Reforma Educacional.
4. Aproximación al concepto de comprensión lectora.

Evolución histórica de la comprensión lectora

El interés por la comprensión lectora no es nuevo. Desde principio de siglo, los educadores y psicólogos (Huey 1908-1968; Smith, 1965) han considerado su importancia para la lectura y se han ocupado de determinar lo que sucede cuando un lector cualquiera comprende un texto. El interés por el fenómeno se ha intensificado en años recientes, pero el proceso de la comprensión en sí mismo no ha sufrido cambios análogos. Como bien señala Roser, "cualquiera que fuese lo que hacían los niños y adultos cuando leían en el antiguo Egipto. en Grecia o en Roma, y cualquiera que sea lo que hacen hoy para extraer o aplicar significado en un texto, es exactamente lo mismo".

Lo que ha variado es nuestra concepción de cómo se da la comprensión; sólo cabe esperar que esta novedosa concepción permita a los especialistas en el tema de la lectura: desarrollar mejores estrategias de enseñanza.

En los años 60 y los 70, un cierto número de especialistas en la lectura postuló que la comprensión era directo de la decodificación (Fries, 1962): Si los alumnos eran capaces de denominar las palabras, la comprensión tendría lugar de manera automática. Con todo, a medida que los profesores iban desplazando el eje de su actividad a la decodificación, comprobaron que muchos alumnos seguían sin comprender el texto; la comprensión no tenía lugar de manera automática.

En ese momento, los pedagogos desplazaron sus preocupaciones al tipo de preguntas que los profesores formulaban. Dado que los maestros hacían, sobre

todo, preguntas literales, los alumnos no se enfrentan al desafío de utilizar sus habilidades de inferencia y de lectura y análisis crítico del texto.

El eje de la enseñanza de la lectura se modificó y los maestros comenzaron a formular al alumnado interrogantes más variados, en distintos niveles, según la taxonomía de Barret para la Comprensión Lectora (Climer, 1968). Pero no pasó mucho tiempo sin que los profesores se dieran cuenta de que esta práctica de hacer preguntas era, fundamentalmente, un medio de evaluar la comprensión y que no añadía ninguna enseñanza.

En la década de los 70 y los 80, los investigadores al área de la enseñanza, la psicología y la lingüística se plantearon otras posibilidades en su afán de resolver las preocupaciones que entre ellos suscitaba el tema de la comprensión y comenzaron a teorizar acerca de cómo comprende el sujeto lector, intentando luego verificar sus postulados a través de la investigación.

Investigaciones científicas.

Se llevaron a cabo múltiples investigaciones referentes a este tema, y puede destacarse la del autor Hall (1989), el cual sintetiza en puntos lo fundamental de esta área:

- La lectura eficiente es una tarea compleja que depende de procesos perceptivos, cognitivos y lingüísticos. La lectura es un proceso interactivo que no avanza en una secuencia estricta desde las unidades perceptivas básicas hasta la interpretación global de un texto, sino que el lector experto deduce información de manera simultánea de varios niveles distintos , integrando a la vez información gramofónica, morfémica, semántica, pragmática, esquemática e interpretativa.

El sistema humano de procesamiento de la información es una fuerza poderosa y aunque limitada, que determina nuestra capacidad de procesamiento textual.

- La lectura es estratégica. El lector eficiente actúa deliberadamente y supervisa constantemente su propia comprensión. Está alerta a las interrupciones de la

comprensión, es selectivo en dirigir su atención a los distintos aspectos del texto y precisa progresivamente su Interpretación textual.

- Leer para aprender (desde una explicación constructivista). El aprendizaje significativo es formarse una representación, un modelo propio, de aquello que se presenta como objeto de aprendizaje; implica poder atribuirle significado al contenido en cuestión, en un proceso que conduce a una construcción personal, subjetiva de algo que existe objetivamente. Este proceso remite a la posibilidad de relacionar de una forma no arbitraria y sustantiva lo que ya se sabe y lo que se pretende saber.

Cuando un lector comprende lo que lee, está aprendiendo, en la medida en que su lectura le informa, le permite acercarse al mundo de significados de un autor y le ofrece nuevas perspectivas u opiniones sobre determinados aspectos. La lectura nos acerca a la cultura, siempre es una contribución esencial a la cultura propia del lector. En la lectura se da un proceso de aprendizaje no intencionado incluso cuando se lee por placer.

Hace apenas unos años y en el desarrollo de la Reforma educacional, nuestra visión del proceso de adquisición del sistema de escritura varía radicalmente. Primero con una reconsideración del proceso de lectura y de la actividad del lector que paulatinamente ha ido acumulando evidencias que señalan la importancia de las experiencias de interpretación y de producción de textos que tiene lugar en el niño, incluso mucho antes de su ingreso a la escuela. Luego con la implementación del "Aprendizaje Significativo" como un marco de referencia en el cual la socialización de los aprendizajes y la apreciación de sus saberes previos, constituyen un pilar del proceso.

Las últimas investigaciones de la psicología genética, la sicolingüística y la lingüística textual, han modificado profundamente las bases teóricas con que se contaba para comprender los procesos de alfabetización y de desarrollo de las capacidades relacionadas con la lecto-escritura.

En este contexto 30 o más años de investigación sistemática y rigurosa sobre los procesos de adquisición de la lengua escrita, han significado un inicio de una verdadera revolución en el campo de la alfabetización y en el campo educativo en general.

El enfoque de la Psicogenesis del lenguaje plantea una nueva forma de entender el proceso a través del cual el niño se apropia del sistema de escritura y de la lengua escrita, a partir de su desarrollo cognitivo y de la interacción con el mundo de los textos.

Reforma Educativa.

En el programa educacional en el sector de Lenguaje se desarrolla sobre la base del nuevo marco curricular decretado para el primer ciclo de la Educación General Básica en el año 2002, se enfoca fundamentalmente como la facultad que tiene cada persona para construir su mundo personal y social. Se centra en los procesos de expresión y comprensión (escuchar, hablar, leer y escribir) al servicio de la comunicación consigo mismo y con los demás. El lenguaje como una facultad, se concibe, como inherente al comportamiento humano, como herramienta cultural que permite enfrentar auténticas situaciones de comunicación.

La escuela debe transformarse en la conducta de esta visión del lenguaje, promoviendo situaciones comunicativas significativas que permitan a niños y niñas utilizar todas sus potencialidades para crecer personal y socialmente.

En el programa de NB1 los objetivos fundamentales y los Contenidos Mínimos Obligatorios se estructuran en torno a cuatro ejes:

- a. Comunicación oral.
- b. Lectura.
- c. Escritura.
- d. Manejo de la lengua y conocimientos elementales sobre la misma.

En este trabajo nos evocaremos al eje enseñanza y aprendizaje de la lectura; que están orientados a que los niños, al final del periodo, lean en forma independiente y comprensiva, textos breves y significativos.

En el segundo año una vez dominado el código, el programa pone énfasis en el desarrollo de la lectura independiente a través de prácticas como lecturas silenciosas autoseleccionada y la lectura en voz alta con propósitos claros y significativos y la enseñanza directa de habilidades o destrezas para desarrollar la comprensión lectora.

Aproximación al concepto de Comprensión lectora.

¿Qué entendemos por leer? Leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el primero intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura. Leer es entrar en comunicación con los grandes pensadores de todos los tiempos. Leer es antes que nada, establecer un dialogo con el autor, comprender sus pensamientos, descubrir sus propósitos, hacerle preguntas y tratar las respuestas en el textos.

Leer es también relacionar, criticar o superar las ideas expresadas; no implica, aceptar tácitamente cualquier proposición, pero exige del que va a criticar u ofrecer otra alternativa, una comprensión cabal de lo que está valorando o cuestionando.

La eficacia de la lectura depende de que estos dos aspectos estén suficientemente desarrollados.

La comprensión lectora como tal, y como se concibe actualmente, es un proceso a traves del cual el lector elabora un significado en su interacción con el texto (Anderson y Pearson, 1984).

La comprensión a la que el lector llega durante la lectura se deriva de sus experiencias acumuladas, experiencias que entran en juego a medida que decodifica las palabras, frases, párrafos e ideas del autor.

La interacción entre el lector y el texto es el fundamento de la comprensión. En este proceso de comprender, el lector relaciona la información que el autor le presenta con la información almacenada en su mente; este proceso de relacionar la información nueva con la antigua es, el proceso de la comprensión.

“Decir que uno ha comprendido un texto, equivale a afirmar que ha encontrado un cobijo mental, un hogar, para la información contenida en el texto, o bien que ha transformado un hogar mental previamente configurado para acomodarlo a la nueva información.”

Resumiendo la comprensión es el proceso de elaborar el significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las ideas que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo, el proceso se da siempre de la misma forma.

OBJETIVO GENERAL.

Potenciar la capacidad de la lectura comprensiva en niños/as de primero básico C del Colegio Nueva Era Siglo XXI, a través del desarrollo de fichas, con el fin de favorecer la comprensión en profundidad de los textos que leen.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS.

Objetivo específico 1:

Coordinar reuniones entre educadoras de párvulos y profesoras básicas con el fin de favorecer el trabajo de conductas de entrada que deben desarrollar los niños/as de kinder para su ingreso a primero básico, en cuanto a la lectura.

Objetivo específico 2:

Ejercitar el desarrollo de las habilidades básicas para el inicio del proceso lector.

Objetivo específico 3:

Desarrollar fichas de comprensión lectora con el fin de mejorar la lectura comprensiva.

ESTRATEGIA METODOLÓGICA.

Este proyecto pone en acción tres estrategias.

La primera de ellas es el trabajo cooperativo entre docentes de kinder y primero básico orientado a la articulación entre la educación parvularia y el primer ciclo básico. Esta primera etapa consiste en realizar cuatro sesiones enfocadas a establecer acuerdos con respecto a las conductas de entrada que deben lograr los niños/as de kinder para ingresar a primero básico.

En la primera sesión se informa a las docentes que a partir de la aplicación de una prueba diagnóstica a los niños/as de primero básico y posterior análisis de esta, se observa un bajo nivel en la comprensión lectora, teniendo como una de sus causas la falta de articulación entre las educadoras y las profesoras básicas con respecto a las conductas de entrada que deben adquirir los niños/as en kinder. Se explica que uno de los objetivos de este proyecto es trabajar en conjunto para mejorar esta falencia por lo que se les invita a revisar en conjunto el análisis de la prueba y a descubrir posibles remediales.

En la segunda sesión se entrega un listado que incluye habilidades básicas que deben lograr los niños de kinder para ingresar a primero básico y comenzar su proceso lecto-escritor. Las docentes, con la supervisión de la encargada del proyecto, discuten y seleccionan las conductas de entrada que para ellas son necesarias con el fin de crear un plan de trabajo articulado entre las educadoras y las profesoras de primero básico.

En la tercera sesión se trabaja en la confección de un protocolo donde se incluyen, en forma detallada, las conductas de entrada que deben lograr los niños de kinder para ingresar a primero básico, dando mayor énfasis a las que intervienen directamente en el proceso lector.

En la cuarta sesión las docentes trabajan en la difusión y publicación de los acuerdos tomados, tanto al resto de la comunidad como en los propios paneles técnicos de sus salas de clases.

Considerando que la evaluación aplicada a los primeros básicos anteriores fue deficiente y proyectando que esta situación se podría repetir debido a que las condiciones de ingreso y el trabajo de las educadoras no han sufrido modificación, se plantea en este proyecto la segunda etapa. En esta etapa, la profesora a cargo del proyecto, realiza un trabajo previo donde selecciona las funciones básicas que intervienen en el proceso lector y elabora guías para ser aplicadas a los niños/as.

El objetivo de esta etapa es nivelar a los niños/as que tengan vacíos pedagógicos y reforzar a los niños/as que no los tengan.

Al finalizar esta etapa la profesora a cargo del proyecto confecciona y aplica una prueba que mide los niveles de logro de cada niño/a.

A partir del análisis de los resultados de esta prueba se puede detectar y derivar a especialistas a los niños/as que presenten problemas de aprendizaje, situación que se informa a los padres en entrevistas personales.

Al término del período de nivelación y luego de la aplicación y análisis de la prueba se da comienzo a la tercera etapa del proyecto. Esta etapa tiene una duración de dos meses y consiste en aplicar un set de fichas de comprensión lectora. El objetivo es potenciar el nivel comprensivo en los niños/as.

Para esto la profesora selecciona textos breves con preguntas literales que se aplican diariamente a los niños/as revisando y registrando sus resultados para observar los niveles de avances que presenta cada niño/a. La profesora responde dudas en caso de que sea necesario. Además se realiza una corrección grupal de cada ficha al término de su aplicación para fomentar la retroalimentación. Se informa a los padres semanalmente los estados de avances de sus hijos/as.

Paralelo al desarrollo de la segunda y tercera etapa de este proyecto se realizan actividades con los padres y/o apoderados que consiste en tres talleres enfocados a la importancia que tiene la lectura permanente en el hogar. Los temas a tratar en cada sesión son:

1ª Sesión “La importancia de la lectura temprana”.

La profesora realiza una exposición acerca del tema. Los padres, luego de haber participado del taller, utilizan como estrategia en su hogar la aplicación de la metodología “el mundo letrado” que consiste en rotular los elementos y objetos de la casa, con el objetivo de familiarizar la lectura en los niños/as.

2ª Sesión “Análisis de los resultados de la evaluación final del período de nivelación”.

Los padres organizados en grupos revisan los resultados de las evaluaciones e intentan descubrir las posibles causas de los resultados ya sean favorables o desfavorables. Juntos plantean sugerencias de remediales.

La profesora explica y distribuye entre los apoderados el protocolo confeccionado por las docentes en la primera etapa del proyecto. Se comentan lineamientos a seguir por los padres en casa.

3ª Sesión “Técnicas para mejorar la comprensión lectora”.

La profesora realiza una exposición acerca del tema y hace entrega de un listado de estrategias orientadas a potenciar la lectura comprensiva para ser aplicadas en el hogar.

Los padres, organizados en grupos, eligen una de las estrategias y confeccionan un afiche con materiales dispuestos en la sala. El objetivo de esta actividad es difundir al resto de la comunidad distintos procedimientos para mejorar la comprensión lectora. Durante la sesión la profesora fotografía el trabajo de los padres en la construcción de afiches, para exponer luego en la sala de clases a los niños/as.

Al finalizar la sesión cada padre y/o apoderado firma un documento donde se compromete a ejercitar en casa las estrategias trabajadas en el taller con el fin de fomentar la lectura permanente en el hogar para mejorar la comprensión lectora.

Durante este proceso se realizan entrevistas personales a los padres y/o apoderados ausentes a los talleres para informar sobre los temas tratados en cada sesión, además de firmar el compromiso de fomento a la comprensión lectora.

ACTIVIDADES.

Para cada producto de aprendizaje hemos planteado actividades y tareas ha desarrollar

Producto 1: Cinco docentes participan en 4 sesiones planificadas para trabajar la articulación entre educadoras de párvulos y las profesoras básicas.

Actividad 1: Participación de docentes en reunión donde se da a conocer resultados arrojados en evaluación diagnóstica aplicada a los niños de primero básico del año en curso.

Tareas:

- a.- Planificar la sesión.
- b.- Multicotiar información para las docentes participantes.
- c.- Distribuir invitación a las profesoras involucradas.
- d.- Conseguir y habilitar el espacio físico para llevar a cabo la sesión.
- e.- Entregar resultados y análisis de evaluación diagnóstica para ser trabajo durante la sesión.

Actividad 2: Participación de docentes en reunión donde se entrega un listado que incluye habilidades básicas que deben tener los niños/as al ingresar a primero básico.

Tareas:

- a.- Investigar que conductas o habilidades básicas deben tener los niños/as al ingresar a primero básico.

- b.- Planificar la sesión.
- c.- Multicopiar información para las docentes participantes.
- d.- Distribuir invitación a las profesoras involucradas.
- e.- Conseguir y habilitar el espacio físico para llevar a cabo la sesión.
- f.- Seleccionar las conductas de entradas que para las profesoras involucradas son necesarias para iniciar el proceso de lectura.

Producto 2 Confección de un protocolo con conductas de entrada que deben tener los niños/as al ingresar a primero básico.

Actividad 1: Participación de docentes en reunión donde se trabajará en la confección de un protocolo escrito de conductas de entrada que deben tener los niños/as al ingresar a primero básico, enfocadas a la lectura.

Tareas:

- a.- Elaborar un listado de conductas que deben tener los niños/as, en el ámbito del lenguaje, al ingresar a primero.
- b.- Seleccionar que conductas intervienen directamente en el proceso lector y redactar con ellas el protocolo.

Actividad 2: Participación de docentes en reunión para trabajar en la difusión y publicación de documento confeccionado por ellas.

Tareas:

- a.- Difundir el protocolo a los diferentes estamentos.
- b.- Buscar un lugar visible para publicar el trabajo.
- c.- Publicar el protocolo en paneles técnicos de las salas de los cursos involucrados.

Producto 3 Guías didácticas para el desarrollo de las funciones básicas, habilidades previas al proceso de lectoescritura

Actividad 1: Desarrollar guías de funciones básicas.

Tareas:

- a.- Definir que funciones básicas intervienen directamente en el proceso lector.
- b.- Crear guías de trabajo.
- c.- Multicotiar guías para cada niño.
- d.- Aplicar las guías con los niños/as explicando instrucciones para su desarrollo.

Actividad 2: Seguir instrucciones orales y escritas simples y complejas.

Tareas:

- a.- Definir instrucciones que se trabajarán con los niños/as.
- b.- Entregar instrucciones en escala ascendente (de las más simples a las más complejas).
- c.- Observar y registrar el cumplimiento de las instrucciones dadas.

Producto 4 Evaluación de habilidades básicas

Actividad 1: Desarrollar evaluación de habilidades básicas

Tareas:

- a.- Confección de instrumento de evaluación.
- b.- Aplicación de la evaluación.
- c.- Análisis de los resultados.
- d.- Detección de niños con problemas de aprendizaje.

e.- Derivación de niños con problemas de aprendizaje a especialistas, por medio de entrevista personal al apoderado

Producto 5 Set de fichas de comprensión lectora.

Actividad 1: Desarrollar fichas de comprensión lectora

Tareas:

a.- Seleccionar textos para ser aplicados a los niños/as, que cuenten con preguntas literales.

b.- Multicopiar fichas para cada niño/a.

c.- Desarrollo de fichas.

d.- Resolver dudas en caso de que se presenten.

e.- Observar y registrar disposición de los niños/as frente al trabajo.

f.- Corregir fichas.

g.- Informar periódicamente al apoderado.

CRONOGRAMA.

	DICIEMBRE 2012				MARZO				ABRIL			MAYO		
Semanas	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	1	2	3
									4			4		
Producto 1														
Actividad 1	X													
Actividad 2		X												
Producto 2														
Actividad 1			X											
Actividad 2				X										
Producto 3														
Actividad 1					X	X	X							
Actividad 2					X	X	X							
Producto 4														
Actividad 1								X						
Producto 5														
Actividad 1									X	X	X	X	X	X
									X			X		

EVALUACIÓN.

La evaluación, la calificación y los criterios evaluativos están al servicio de favorecer los aprendizajes de calidad de los alumnos y alumnas, de tal manera que les permita tomar conciencia de sus propios logros, bajo estos parámetros este proyecto será evaluado en cada etapa del proceso a través de instrumentos que nos indicaran los estados de avance de los estudiantes. La evaluación final se realizará con una prueba construida con diferentes textos enfocados a la comprensión literal e inferencial.

Cabe destacar que los avances de los alumnos y alumnas en cuanto a la comprensión lectora podrán ser verificados en cada uno de los subsectores especialmente en Lenguaje y Comunicación

BIBLIOGRAFÍA.

Condemarín Mabel, “El Poder de Leer”.Edición especial para el programa de las 900 escuelas. Agosto2001

Solé Isabel, Estrategias de Lecturas, Editorial Graó, 1996

Alliende Felipe , Fichas para el Desarrollo de la Comprensión Lectora destinada a niños de 7 a 9 años, Editorial Andrés Bello, Marzo 1999, Santiago de Chile.

Zabalza Javier, “Evaluación de Aprendizajes en el contexto de la Reforma Educacional” Santiago 2006.

Garay Victoria, “Apuntes de evaluación”, UAHC, 2006.

ANEXOS.

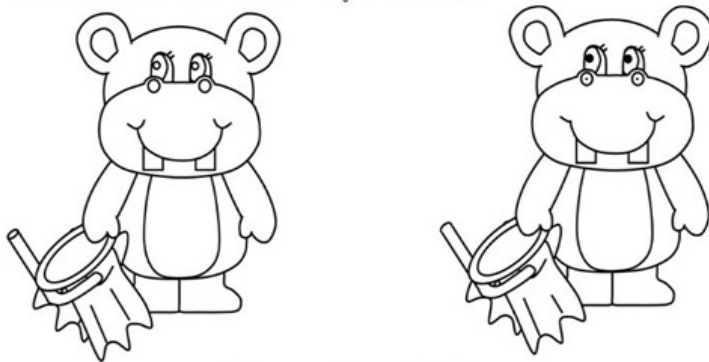
Evaluación diagnóstica

NOMBRE: _____

I.- Escucha atentamente cada instrucción

Habilidades básicas:

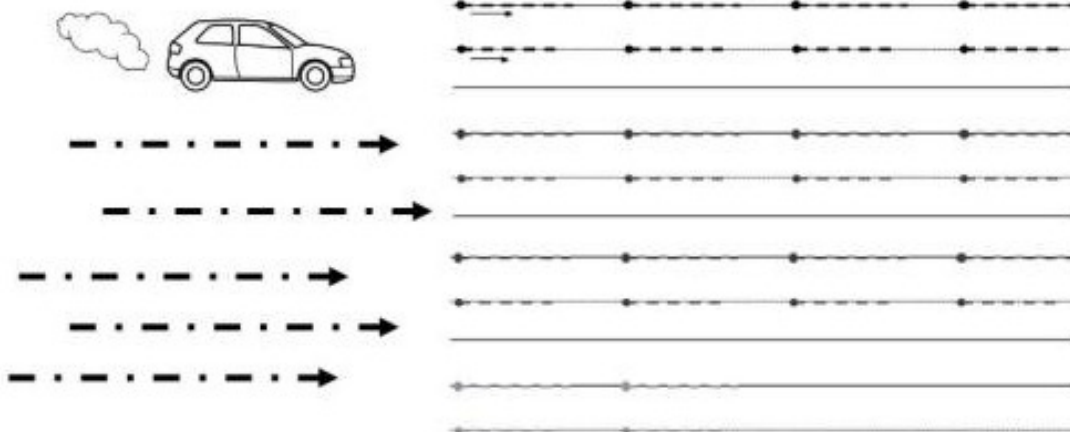
Encuentra las ocho diferencias:



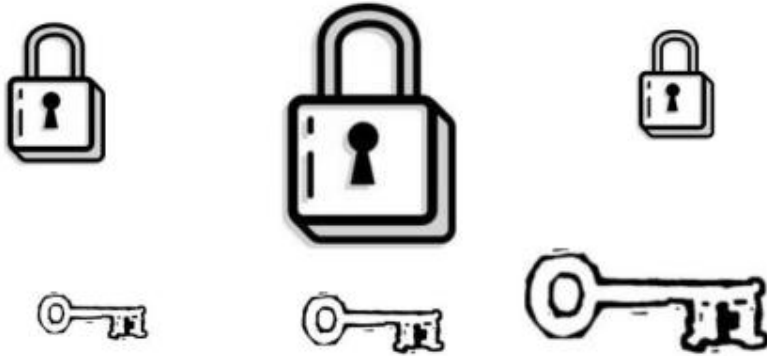
Colorea los pimientos iguales al modelo.



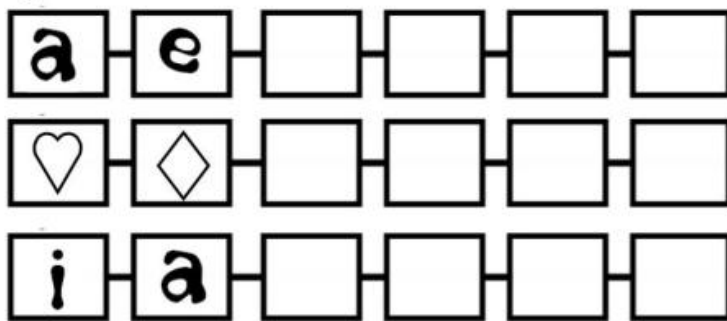
Repasa las líneas.



Cada candado con su llave.



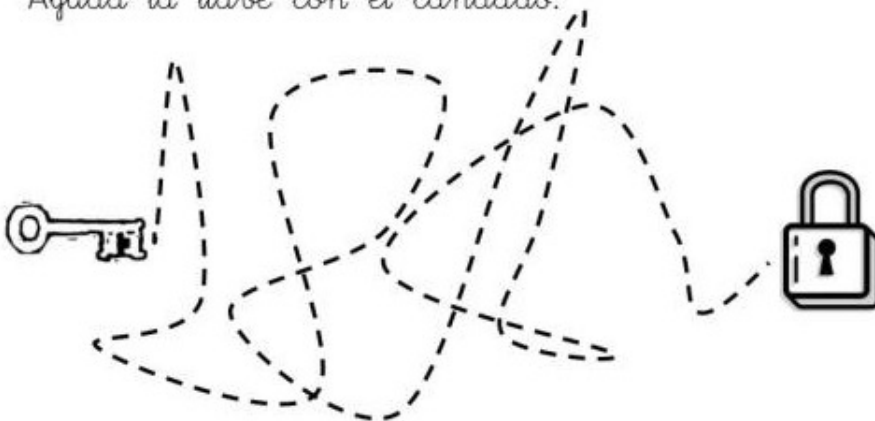
sigue las series.



A nuestro conejito le falta un parte importante, ¿Cuál es?, dibújala y colorea.

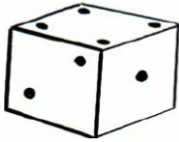


Ayuda la llave con el candado.

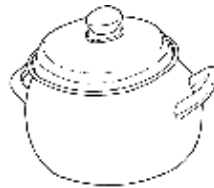



Vocales:

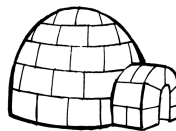
1. Pinta los dibujos que comienzan con las vocales a, e, i, o, u



1



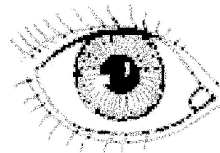
2. Encierra con un  la letra con que comienza cada dibujo



a, e, í, o, u

a o í, o, u

a, e, í, o, u



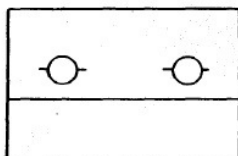
a, e, í, o, u

a, e, í, o, u

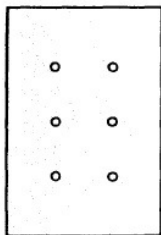
Evaluación aplicada después del proceso de nivelación (TEPSI)

La batería de prueba consta de los siguientes materiales:

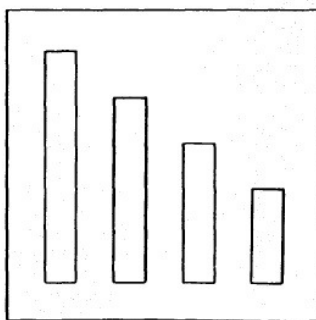
- Dos vasos plásticos de 7 cms. de alto.
- Una pelota de tenis amarilla.
- Hojas de registro del test.
- Doce cubos de madera de 2,5 cms. por lado.
- Estuche de género de 15 por 10 cms. que se cierre con tapa sobrepuesta del mismo material. Sobre la tapa perforar horizontalmente dos ojales de 3 cms. a una distancia de 5 cms. entre sí. Estos ojales deben empalmar con dos botones de 2 cms. de diámetro, cosidos.



- Aguja de lana con punta roma.
- Hilo de volantín (30 cms.).
- Tablero (o cartón) de 10 por 15 cms. con tres pares de ojettillos perforados. La distancia entre ojettillos debe ser de 3 cms.

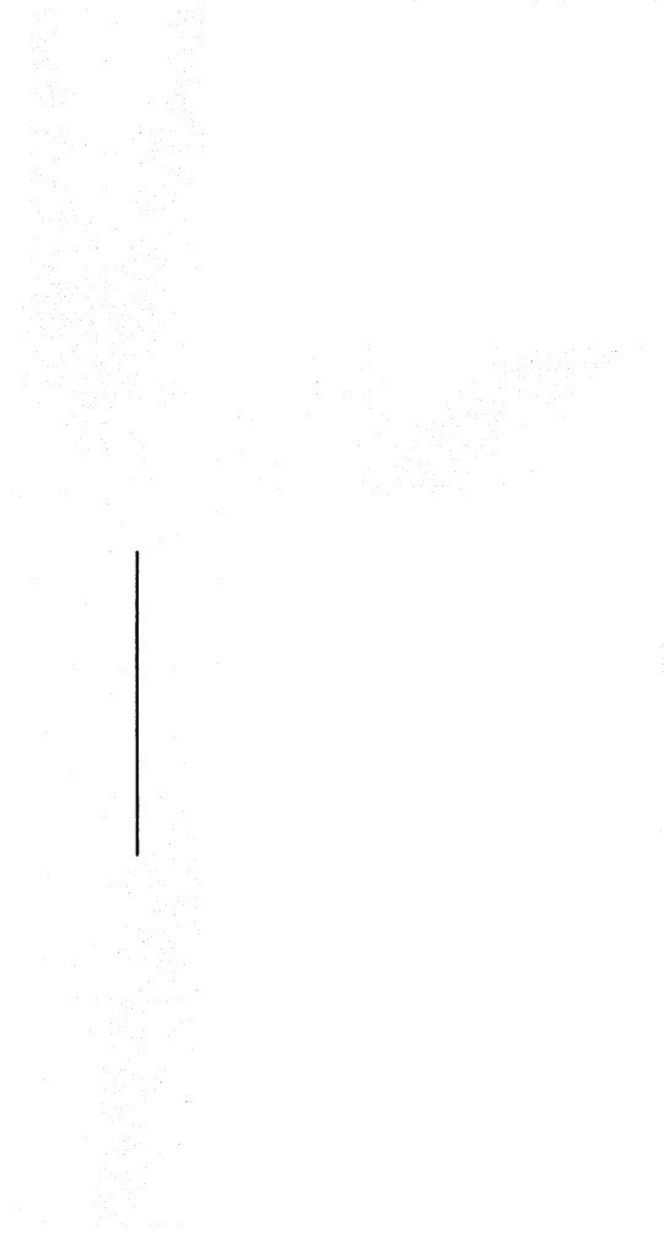


- Un cordón de zapato.
- Lápiz de mina N° 2 (sin goma atrás).
- Tablero de 20 cms. por lado con cuatro barritas pegadas (de 15, 12, 9 y 6 cms. de largo por 2 cms. de ancho) espaciadas sobre una línea horizontal de base, y tres barritas sueltas (de 13,5, 10,5, y 7,5, cms. de largo por 2 cms. de ancho).

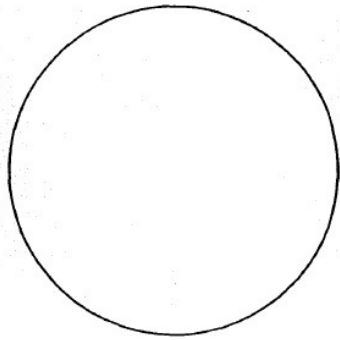


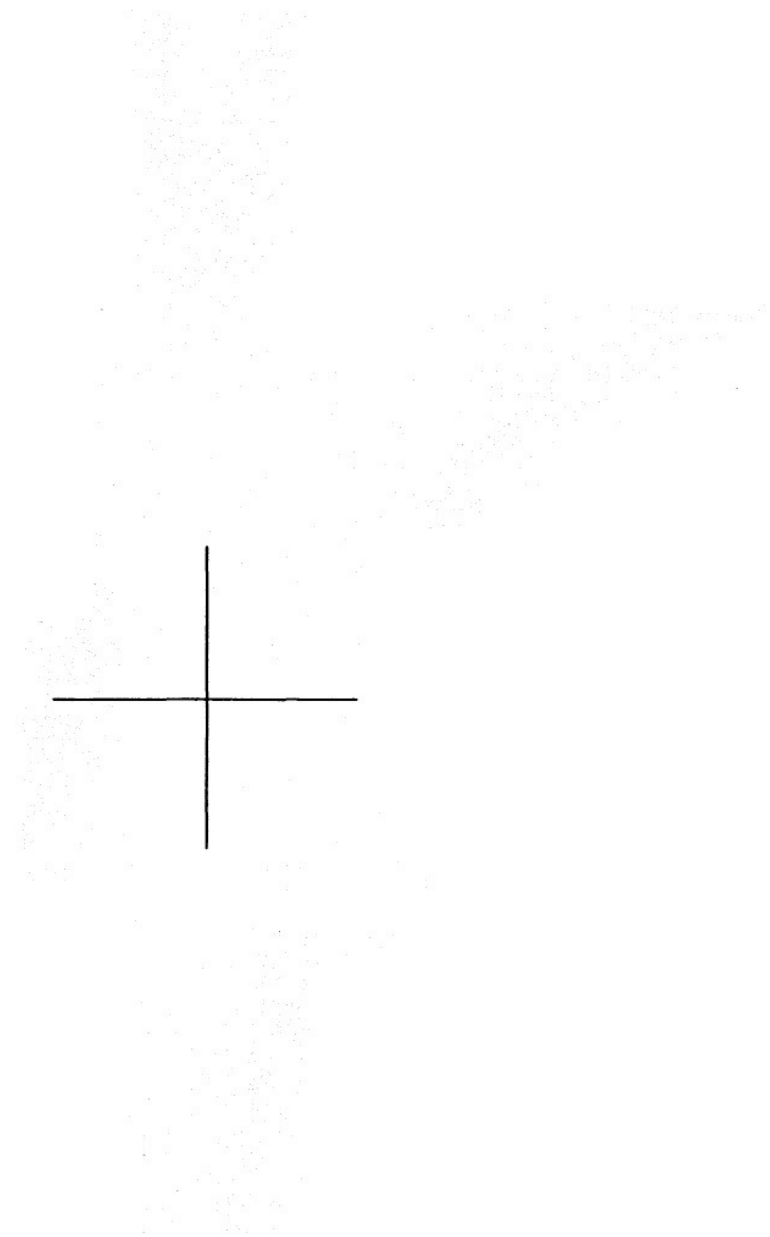
- Bolsa de 15 por 10 cms. de **género** rellena con arena.
- Bolsa de 15 por 10 cms. de **género** rellena con esponja. Ambas bolsas deben ser del mismo color.
- Tres cuadrados de papel de 10 cms. de lado (azul, amarillo y rojo), con repuesto.
- Un globo.
- Un cuadernillo con 17 láminas numeradas del 1 al 17 (Anexo 2).

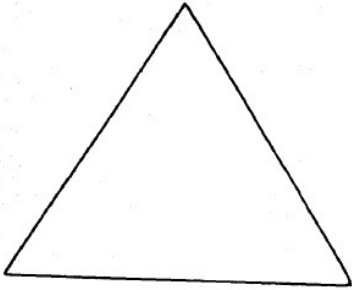
- Lámina 1 (línea recta)
- Lámina 2 (círculo)
- Lámina 3 (cruz)
- Lámina 4 (triángulo)
- Lámina 5 (cuadrado)
- Lámina 6 (grande-chico)
- Lámina 7 (más-menos)
- Lámina 8 (animales)
- Lámina 9 (objetos)
- Lámina 10 (largo-corto)
- Lámina 11 (acciones)
- Lámina 12 (figuras geométricas)
- Lámina 13 (escena)
- Lámina 14 (escena)
- Lámina 15 (absurdo)
- Lámina 16 (plurales)
- Lámina 17 (antes-después)

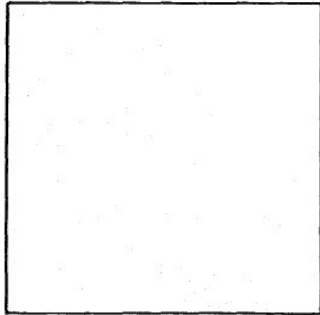


L.1.

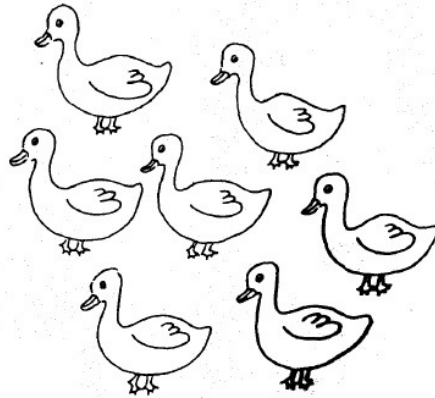
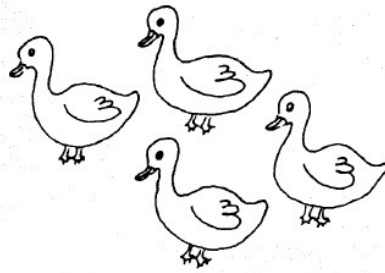
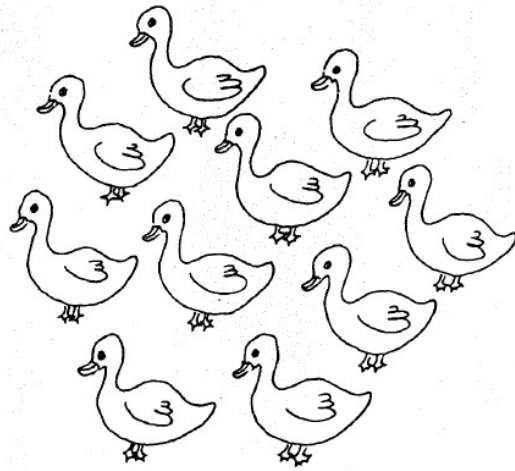


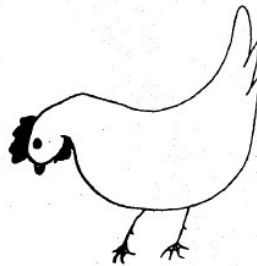
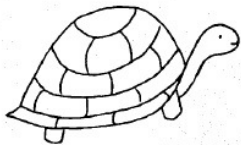
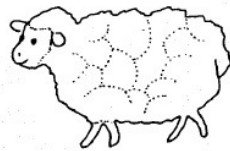
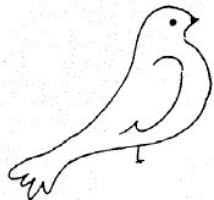
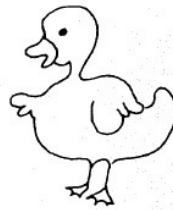
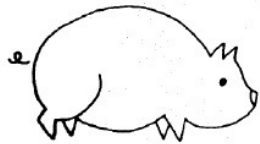
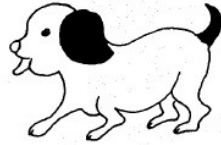
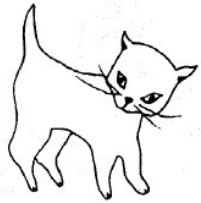


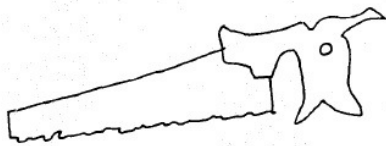
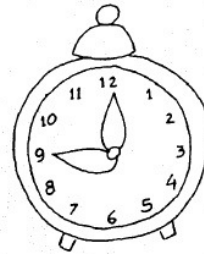
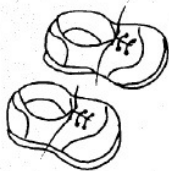
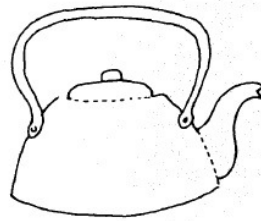


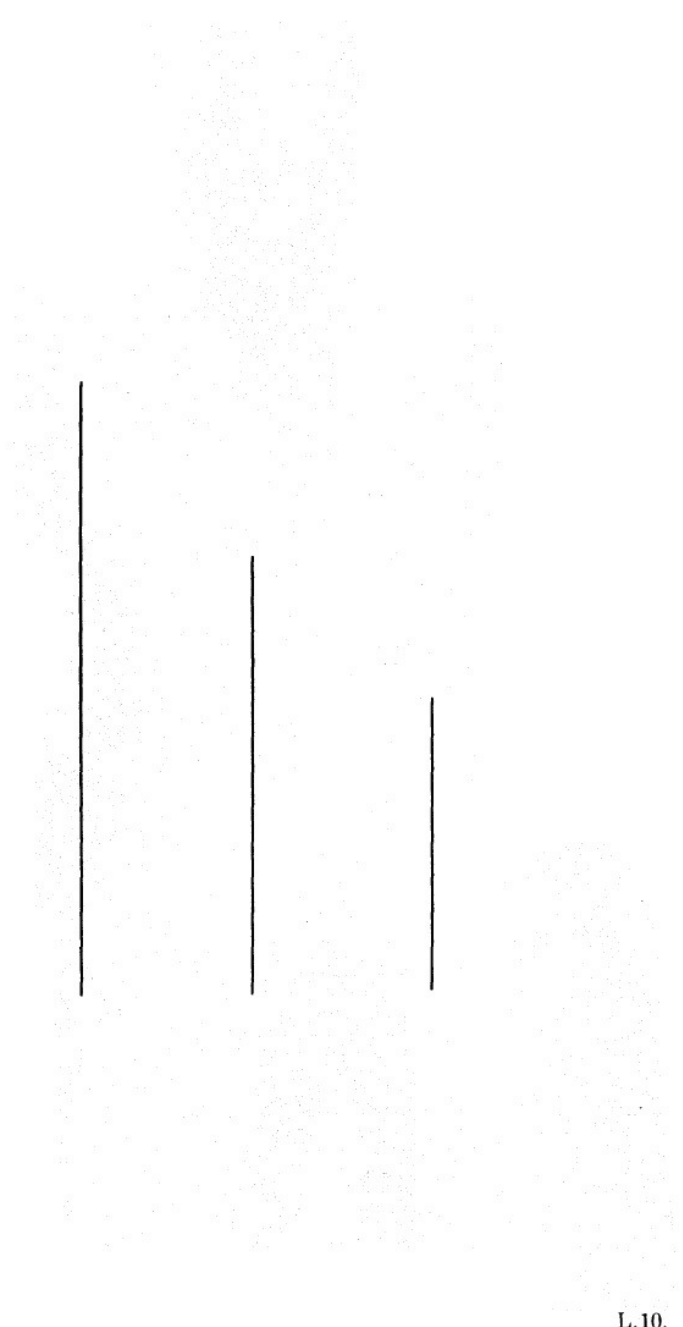










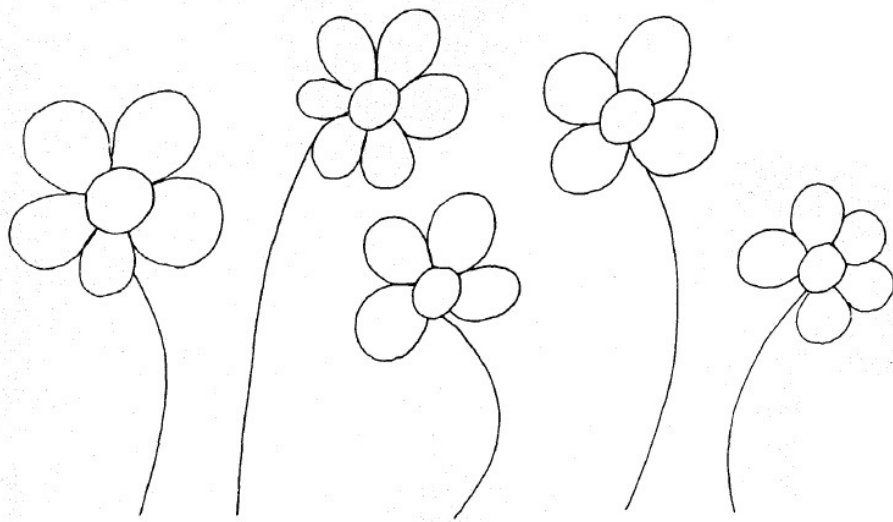


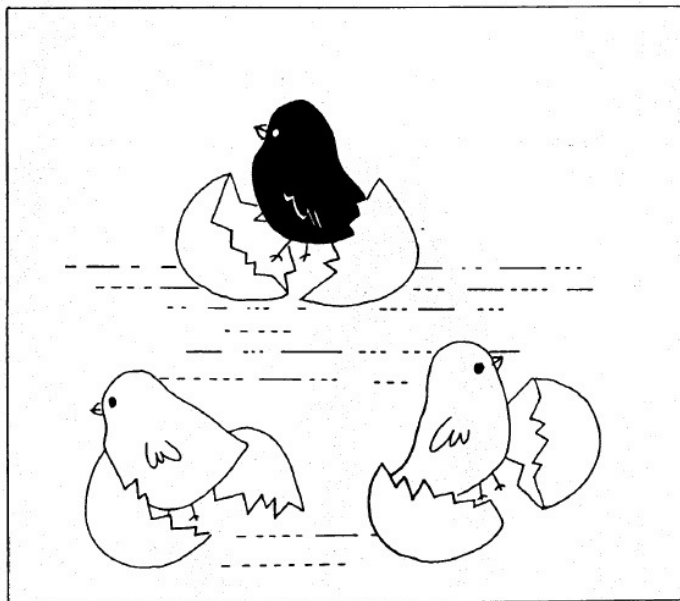
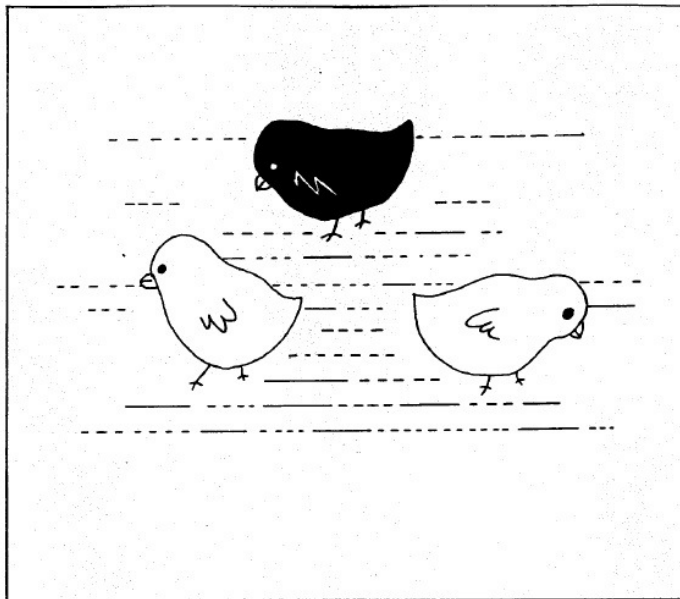












Algunos ejemplos de fichas de comprensión lectora, que serán trabajadas desde las más simples a las más complejas, en forma oral y finalmente por escrito.

LA CHINITA CONCHITA

Una mañana Conchita la chinita salió a buscar comida. De camino al huerto del jardín vio una apetitosa hoja de lechuga y pensó: ¡Que banquete me voy a dar! Arrancó un trozo y a su casa se lo llevó.



CONTESTA.

¿Quién era Conchita? _____

¿Para qué salió de su casa? _____

¿Cuándo salió, por la mañana o por la tarde? _____

¿Qué comió? _____

¿Qué pensó cuando vio la comida? _____

COMPLETA.

Una mañana Conchita la chinita _____

De camino al huerto _____ vio _____

Arrancó un _____ y _____ se lo llevó.

UNE CON FLECHAS.

Una mañana Conchita _____ y a su casa se lo llevó.

Vio una _____ me voy a dar!

¡Que banquete _____ salió a buscar comida.

Arrancó un trozo _____ apetitosa hoja de lechuga.



LA CHINITA ES UN INSECTO. ESCRIBE EL NOMBRE DE DOS INSECTOS

EN LA LECTURA HAY DOS PALABRAS CON R AL FINAL. ESCRÍBELAS

LOS CARACOLES.

En el jardín de mi casa salen caracoles después de llover. Me gusta buscarlos entre las plantas y jugar con ellos. Un día mi prima pisó uno sin querer y lo aplastó.

CONTESTA.

¿Qué animales salen después de llover? _____

¿En dónde los encuentro? _____

¿Qué le pasó un día a mi prima? _____

COMPLETA.

En el jardín _____ después de llover.

Me gusta buscarlos _____

Un día mi prima _____

ESCRIBE 4 ANIMALES PEQUEÑOS QUE PUEDAN VIVIR EN UN JARDÍN.

ENCIERRA EN UN LA V SI ES VERDADERO Y LA F SI ES FALSO

Los caracoles son animales enormes V F

Su cuerpo es muy duro V F

Tienen un aconcha que los protege V F

Son animales que tienen 8 patas V F



DIBUJA UN CARACOL



MI ESTUCHE NUEVO.

Por mi cumpleaños me han regalado un estuche nuevo con muchos lápices de colores. También tiene una regla, un sacapuntas y dos gomas de borrar. Mañana lo llevaré al colegio para usarlo cuando haga mis tareas.

CONTESTA.

¿Cuál es el título de la lectura? _____

¿Qué me han regalado? _____

¿Por qué me han hecho un regalo? _____

¿Qué hay dentro del estuche? _____

¿Para qué lo llevaré al colegio? _____

ESCRIBE EL NOMBRE DE 8 COLORES.

_____	_____
_____	_____
_____	_____
_____	_____

RELACIONA.

Me han regalado

las tareas.

Mañana

un estuche de colores.

Lo usaré para hacer

lo llevaré al colegio.

También tiene

gomas y sacapuntas.



COMPRENSIÓN DE LECTURA

EL GIGANTE EGOÍSTA

Los niños salían de la escuela en primavera y acostumbraban ir a jugar en el jardín del gigante. Un día, el gigante, que era muy egoísta, tomó la decisión de prohibir a los niños jugar en su jardín. Pero cuando volvió de nuevo la primavera, toda la comarca se pobló de pájaros y flores, excepto el jardín del gigante. La nieve y la escarcha se quedaron en el jardín para siempre. Así siempre fue invierno allí. Pero un día el gigante se arrepintió de haber sido tan egoísta. Una mañana, estaba todavía el gigante en la cama, cuando oye cantar a un jilguero. Los niños habían entrado en el jardín por un agujero, y con ellos volvió la primavera. Los árboles se habían cubierto de hojas, los pájaros volaban piando alegremente, las flores se asomaban entre la hierba verde. Y el gigante se sentía feliz en el jardín jugando con los niños.

<p>1.- ¿Dónde acostumbraban a jugar los niños?</p> <p>a) en el jardín del enano b) en el jardín del gigante c) en el parque del gigante</p>	<p>2.- ¿En qué estación juegan los niños?</p> <p>a) En otoño b) En verano c) En primavera</p>
<p>3.- El gigante era muy...</p> <p>a) Egoísta b) Generoso c) Optimista</p>	<p>4.- ¿Qué oyó cantar el gigante?</p> <p>a) A un loro b) A un jilguero c) A un canario</p>

COMPRENSIÓN DE LECTURA

EL GRILLO Y SUS AMIGOS

Un grillo vivía en un agujero a la puerta de la cueva de un zorro. Toda la noche cantaba:

-¡Cri, cri, cri! ¡Cri, cri, cri!

El zorro no podía dormir. -¿Te quieres callar, atontado? -le dijo el zorro.

Y el grillo seguía cantando.

Aburrido ya el zorro le declaró la guerra. Llamó a todos los animales de cuatro patas.

El grillo por su parte llamó a las pulgas, a los mosquitos y les dijo:

-Amigos, el zorro nos declara la guerra. Los amigos del grillo se metieron entre los pelos de los zorros, los osos y los lobos. Ocultos allí, oyeron que el zorro decía a sus amigos:

-Si la batalla está ganada, llevaré la cola levantada. Si la batalla está perdida, llevaré la cola caída. Llegó el día de la pelea.

La avispa fue y, con todas sus fuerzas, picó al zorro debajo del rabo. El zorro sintió un dolor horrible y no podía bajar la cola. Aguantó, pero no pudiendo más corrió hacia el río gritando: "Al río, soldados míos, Que la batalla la ganó el grillo."

Y de este modo el grillo pudo seguir cantando toda la noche, muy feliz.

<p>1. - ¿Por qué no podía dormir el zorro?</p> <p>a) Porque el gato maullaba. b) Porque el grillo cantaba. c) Porque el perro ladraba.</p>	<p>2. - El zorro llamó a los animales de...</p> <p>a) Cuatro patas. b) Dos patas. c) Seis patas.</p>
<p>3. - Si el zorro ganaba la batalla, ¿qué haría?</p> <p>a) Celebrarlo con los animales. b) Llevará la cola levantada. c) Se irá a pasar unas vacaciones.</p>	<p>4. - ¿Dónde le picó la avispa?</p> <p>a) Encima del rabo. b) No le picó. c) Debajo del rabo.</p>

Ejemplos de lecturas cortas diarias.

Gaspar es un gatito muy limpio. Él todos los días se da un rico baño en su tina y juega horas y horas con la espuma de su champú especial para gatos, que le compra la señora Gabriela, su dueña. Gaspar es muy regalón y el único animal que hay en la casa. Por eso la señora Gabriela le compra todo especial para felinos.



Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué nombre le pondrías a la historia?
2. ¿Dónde se baña el felino?
3. ¿Qué le gusta hacer mientras se baña?
4. ¿Cuántos minutos esta en el agua?
5. ¿Por qué la señora Gabriela, le compra todo para gatos a Gaspar?

Todas las tardes de primavera estos buenos amigos salen a dar un lindo paseo en su jardín. Durante el paseo la abejita aprovecha de cortar unas lindas flores para llevárselas a su mamá. Cuando llegan de su paseo la mamá abeja los esta esperando con una rica once y el florero lleno con agüita fresquita para colorar las flores.



Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué nombre le pondrías a la historia?
2. ¿Qué nombre le pondrías a los personajes del texto?
3. ¿Qué hacen durante el paseo los amigos?
4. ¿En que estación del año están?
5. ¿Qué sucede cuando llegan su casa?

Don Félix es un hombre muy aventurero. Él todos los veranos le gusta salir de vacaciones a distintos lugares de su país. Este año quiso ir a vacacionar en su casa rodante para ahorrar. Y pudo ahorrar en alojamiento y comida por lo cual pudo estar muchos días más recorriendo diferentes rincones de su lindo país.



Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué nombre le pondrías a la historia?
2. ¿Qué crees que es una casa rodante?
3. ¿Por qué crees fue en su casa rodante?
4. ¿En que país crees que vive Don Félix?
5. ¿Para que le sirvió ahorrar al protagonista?

El hermano trabajador de los tres cerditos aprendió a tocar el violín. Y esta tarde dará un gran concierto junto a sus compañeros de estudio, para demostrar a todos sus seres queridos todo lo que han aprendido en las clases de música. El cerdito está muy nervioso porque vendrán a escucharlo sus hermanos, su mamá y el lobo



Responde las siguientes preguntas:

1. ¿Qué nombre le pondrías a la historia?
2. ¿Cuál de los tres cerditos es el músico?
3. ¿Dónde aprendió a tocar el violín el cerdo?
4. ¿Con quién haría el concierto?
5. ¿Por qué crees tú que el cerdito estaba tan nervioso por su presentación?

Esteban planeo toda la semana su viaje al río junto a toda su familia. Todos estaban súper entusiasmados porque además se quedarían a dormir en ese lugar. Para lo cual Esteban compró una carpa para que toda la familia se quedara a dormir en el río de la ciudad. Pero al tratar de armar la carpa.....



**INVENTA UN TITULO Y UN FINAL A ESTA HISTORIA
SUERTE**